

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-L20002U

EB-L20000U



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

• تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. في ما يلي بيان بهذه الرموز ومعانيها. تأكد من فهمها بشكل سليم قبل قراءة هذا الدليل.

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تحذير
هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	تنبيه

• مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	تنبيه
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	[الاسم]
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد السطوع من قائمة صورة . القائمة صورة - السطوع	اسم القائمة



احرص على قراءة ما يلي قبل استخدام جهاز العرض.

تعليمات الأمان

التحذيرات والتنبيهات المعنية بالتركيب

يلزم استخدام إحدى وحدات التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف.

"الملحقات الاختيارية" ص 215

تحذير

- لا تضع أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة. إذا قمت بتعيين الجدول لبدء تشغيل جهاز العرض تلقائياً، قد تتسبب أي أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة في نشوب حريق.
- تجنب ربط سلك الطاقة وكابلات التوصيل الأخرى معاً؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.
- تجنب استخدام أي فولتية سوى فولتية مصدر التيار المحددة في المواصفات. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- توخَّ الحرس عند التعامل مع سلك الطاقة. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
 - تجنب توصيل أسلاك طاقة متعددة في مأخذ التيار الكهربائي نفسه في وقت واحد.
 - تجنب توصيل سلك الطاقة إذا كانت هناك مواد غريبة ملتصقة به، مثل الغبار.
 - تأكد من إدخال طرف قابس سلك الطاقة بأكمله.
 - تجنب توصيل سلك الطاقة ولا تفصله بيدتين مبتلتين.
 - تجنب فصل سلك الطاقة بسحبه من السلك، بل احرص على مسكه من قابسه.
- تجنب استخدام سلك طاقة تالف. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
 - تجنب تبديل سلك الطاقة.
 - تجنب وضع أي أشياء ثقيلة على سلك الطاقة.
 - تجنب ثني سلك الطاقة أو لويه أو سحبه بعنف.
 - تجنب وضع سلك الطاقة بالقرب من أي جهاز تسخين.

تنبيه

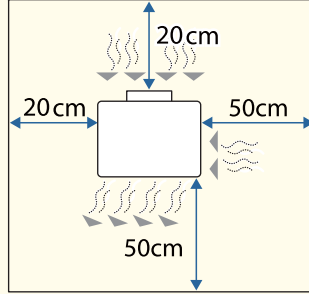
- تجنب وضع جهاز العرض على سطح غير مستقر، مثل منضدة غير مستقرة أو سطح مائل. وركَّب جهاز العرض بشكل سليم للحيلولة دون سقوطه؛ فقد يتسبب في حدوث إصابة.

تحذير

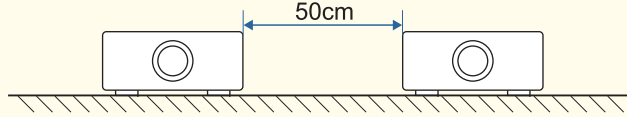
- ينتمي هذا الجهاز إلى الفئة A من المنتجات. إذا تم تركيب هذا المنتج في بيئة سكنية، فقد يسبب تداخلاً لموجات الراديو؛ مما قد يستوجب على المستخدم في هذه الحالة اتخاذ التدابير الكافية.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تركيبه في أي مكان قد يتعرض فيه للمياه أو المطر أو الرطوبة العالية، مثل الأماكن المكشوفة أو مرحاض أو حمام وما إلى ذلك؛ فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- تجنب التركيب في أماكن قد يحدث فيها ضرر بسبب الأملاح أو في أماكن معرضة لغازات أكُلْلة، مثل الغازات الكبريتية المنبعثة من النايبيج الحارة؛ وإلا، فقد يؤدي التآكل إلى سقوط جهاز العرض. وقد يؤدي أيضاً إلى خلل وظيفي في جهاز العرض.
- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. وإذا لم يتم التثبيت بالطريقة الصحيحة، فإن جهاز العرض يمكن أن يسقط. وقد يتسبب ذلك في إصابة أو حوادث. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض ابسون Epson.
- **قائمة اتصال آلة العرض ابسون Epson**
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة على نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لمنع ارتخاء المسامير؛ أو إذا كنت تستخدم مواد، مثل مواد تشحيم أو زيوت بجهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض مسبباً سقوط الجهاز من وحدة التثبيت بالسقف. وقد يؤدي هذا إلى وقوع حادث أو إصابة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت. عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.
- قد يؤدي الإخفاق في تركيب وحدة التثبيت بالسقف إلى سقوط جهاز العرض.
- بعد تركيب وحدة التثبيت الخاصة من Epson التي تدعم جهاز العرض التابع لك، تأكد من إحكام تثبيت جهاز العرض ووحدة التثبيت باستخدام سلك قوي بما يكفي لتحمل ثقل الجهاز.
- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.

تنبيه

- اتخذ التدابير اللازمة لعدم سقوط وحدة التثبيت.
- تأكد من ترك المسافة التالية حول جهاز العرض لمنع سد فتحة العادم وفتحة سحب الهواء.



- عند إعداد أجهزة عرض متعددة، تأكد من وجود حيز بمقدار 50 سم على الأقل بين أجهزة العرض. وتأكد أيضاً من أن السخونة الخارجة من فتحة العادم لا تدخل في فتحة سحب الهواء.



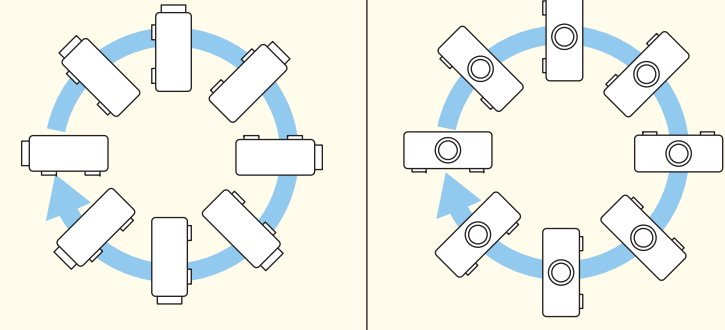
- انتبه إلى النقاط التالية عند العرض من أجهزة عرض مركبة فوق بعضها مباشرة.
 - لا تضع ثلاثة أجهزة عرض أو أكثر فوق بعضها.
 - قم بإمالة جهاز العرض في نطاق تمديد المساند.
 - ركب جهاز العرض بحيث لا يسقط.
 - عند استخدام مساند جهاز العرض، تأكد من وضع جميع المساند بإحكام في جهاز العرض أدناه.

تنبيه

- تجنب تركيب جهاز العرض في مكان معرض لاهتزاز أو اصطدام.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من خط فولتية مرتفعة أو جسم يولد مجالاً مغناطيسياً؛ فقد لا يعمل جهاز العرض بشكل غير سليم.
- تجنب استخدام جهاز العرض ولا تخزنه في مكان معرض لدرجات حرارة بالغة الارتفاع أو الانخفاض. وتجنب أيضاً التغييرات الفجائية في درجات الحرارة.
- تأكد من الحفاظ على حدود درجات حرارة التشغيل أو التخزين.

المواصفات العامة لجهاز العرض" ص 225

- لا تركب جهاز العرض في أشعة الشمس المباشرة. إذا تم تركيب جهاز العرض في أشعة الشمس المباشرة، ترتفع حرارته الداخلية؛ مما قد يؤدي إلى تدهور حالة أجزاء مثل سطح عدسة العرض أو الكاميرا المضمنة.
- عند تركيب جهاز العرض في بيئة تستخدم أشعة ليزر عالية القدرة، تأكد من تركيبه بحيث لا تلمس أشعة الليزر سطح عدسة العرض.
- عند الاستخدام على ارتفاع يزيد عن 1500 متر، عيّن وضعية الذروة العالية على تشغيل.
- ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 129
- يمكن تركيب جهاز العرض بأي زاوية. لا يوجد حد معين لتركيب الجهاز رأسياً أو أفقياً.



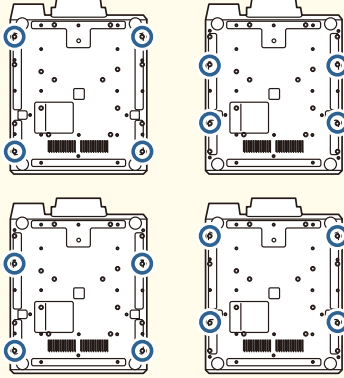
- قد يلزم استخدام وحدات تثبيت مخصصة لإمالة جهاز العرض وتركيبه. اتصل بمختص وأحضر وحدة التثبيت.



تنبيه

- عند استخدام قامطة لتثبيت جهاز العرض في جملون ألومنيوم، تُبث القامطة عند أربع نقاط على الأقل بحيث تتماثل مع ثقوب البراغي الثمانية للقامطة. عند التركيب باستخدام أربع نقاط، استخدم مجموعات ثقوب البراغي التالية. يجب أن تكون براغي M6 للقامطة أطول من 10 مم (بحد أقصى 27 مم). لا يمكنك التركيب إذا كانت المسافة بين مركز أنبوب الجملون الألومنيوم والمنتصف لا تساوي المسافة بين ثقوب البراغي.

المظهر العام " ص 228



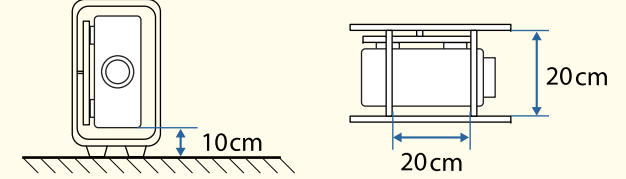
- عند تركيب جهاز العرض في مكان مرتفع، مثل تركيبه على حائط أو تعليقه من سقف أو في جملون ألومنيوم، تأكد من اتخاذ التدابير اللازمة لمنع سقوط جهاز العرض، مثل تركيب سلك مانع للسقوط متوفر تجاريًا في جزء التثبيت.

- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 30 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- عند ضبط ارتفاع الصورة من خلال تحريك العدسة الرأسية، أجزر الضبط بتحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلًا بعد الضبط.

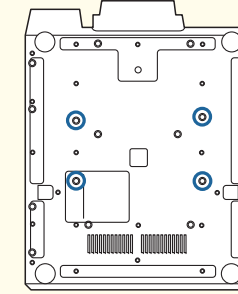


تنبيه

- عند تركيب جهاز العرض وفتحة سحب الهواء متجهة لأسفل، تأكد من ترك مسافة 10 سم على الأقل بين الجهاز والأرضية، وما إلى ذلك. تأكد من ترك مسافة 20 × 20 مم للقاعدة؛ حتى لا تنسد فتحة سحب الهواء.

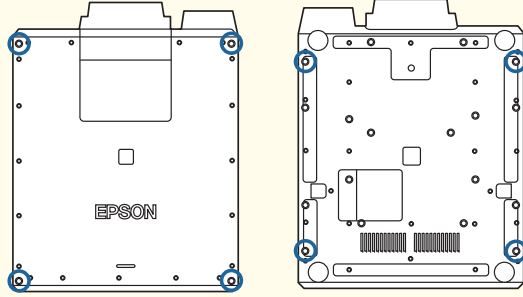


- عند استخدام وحدة التثبيت بالسقف أو وحدة التثبيت العمودي، استخدم مسامير براغي M6 (بعمق يصل إلى 27 مم) متوفرة تجاريًا لتثبيت نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف ووحدة التثبيت عند أربع نقاط.



تنبيه

استخدم أربعة مسامير عُرُوية M6 متوفرة تجاريًا (طول الكاحل من 12 إلى 27 مم) للتثبيت في ثقوب المسامير العُرُوية الأربعة.

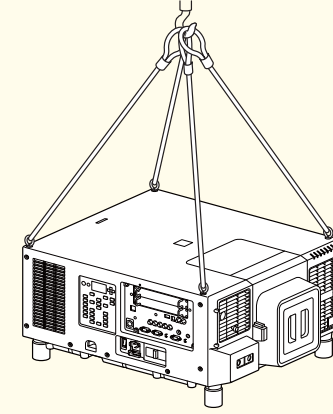


التحذيرات والتنبيهات المعنية بالرفع

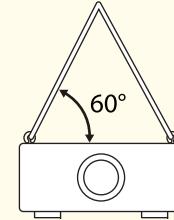
تنبيه



- استخدم المسامير العُرُوية الأربعة المثبتة في نفس سطح جهاز العرض لرفعه.



- لا تستخدم سوى المسامير العُرُوية عند نقل جهاز العرض مؤقتًا وليس لتركيبه بشكل دائم؛ وإلا، فقد يتلف جهاز العرض أو يتعرض لخلل وظيفي.
- لا ترفع جهاز العرض بحيث يكون جانبه الأمامي / الخلفي / الجانبي متجهًا لأعلى.
- تأكد من أن الزاوية عند الرفع تساوي 60 درجة أو أكثر.





التحذيرات والتنبيهات المعنية بالاستخدام

تحذير

- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- لا تضع قطعة قماش أو أي ورق أسفل جهاز العرض. قد تُشفط قطعة القماش أو الورق في فتحة سحب الهواء بالجزء السفلي من جهاز العرض أثناء العرض، مسببةً ارتفاع درجة الحرارة الداخلية؛ مما قد يؤدي إلى نشوب حريق.
- تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي الضوء القوي المنبعث إلى إتلاف حاسة البصر. توخَّ عناية خاصة عند وجود أطفال. لا تنظر أيضاً عبر العدسة باستخدام جهاز بصري، مثل عدسة مكبرة أو تلسكوب. وعند تشغيل جهاز العرض من مسافة بعيدة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، تأكد من عدم نظر أي شخص في العدسة.
- أثناء العرض الضوئي، لا تحجز الضوء الصادر من آلة العرض باستخدام غطاء العدسة (القابل للفك والتركيب) أو كتاب، وما إلى ذلك.
- في حالة حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطع فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهار لأحد المكونات أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة غالق أو أوقف تشغيل جهاز العرض.
- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. ومُنِع منعاً باتاً تفكيك الجهاز أو إجراء أي تعديل عليه. توجد مكونات عالية الفولتية داخل الجهاز قد تتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو حادث.
- في حالة حدوث خطأ، افصل كبل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. وإذا واصلت استخدام الجهاز على حالته هذه، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق أو حتى إتلاف حاسة البصر.

 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تنبيه

- تجنب وضع عناصر بالقرب من فتحة العادم حيث يمكن أن تتشني أو تكون قابلة للتأثر بالحرارة بطريقة أخرى، ولا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.
- يجب اتباع أساليب معينة لتركيب لوحة الواجهة وفكها؛ لذلك تأكد من الاستعانة بمختص؛ وإلا، فقد تحدث أعطال وظيفية بسبب الكهرباء الساكنة، وما إلى ذلك.
- أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي قبل تركيب لوحة الواجهة أو فكها.

تنبيه

- عند شراء جهاز العرض، ستجد غطاء واقياً مرگباً في جزء تركيب وحدة العدسة. رگب الغطاء الواقى عند عدم تركيب وحدة العدسة. في حالة دخول غبار أو أوساخ إلى جهاز العرض، تتدهور جودة العرض وقد تسبب حدوث عطل.
- تأكد من تركيب غطاء الفتحات أو لوحة الواجهة دائماً في الفتحات. إذا دخل غبار أو أوساخ إلى جهاز العرض، فقد يتسبب ذلك في حدوث خلل وظيفي.
- قد يحدث خلل وظيفي في لوحة LCD عندما يلمس شعاع ليزر عالي القدرة سطح عدسة العرض أو الكاميرا المضمنة. إذا تمكّن شعاع الليزر من لمس سطح عدسة العرض، فاحجز الشعاع باستخدام ورق ألومنيوم أو صفائح مصنوعة من معدن مثل الحديد المانع لنفاذ الضوء أو غير القابل للاحتراق لحماية عدسة العرض. يمكنك أيضاً استخدام وظيفة غالق جهاز العرض لمنع تلف لوحة LCD بفعل ضوء الليزر.
-  "إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)" ص 92
- قد يحدث خلل وظيفي عند دخول أشعة ليزر عالية القوة في الكاميرا المدمجة. تأكد من تركيب لوح الحماية في الكاميرا المدمجة.
-  "الجزء الخلفي / الجانبي" ص 17

تنبيه

- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.
- تتدهور جودة العرض إذا واصلت العرض عندما يكون سطح العدسة متسخاً. تأكد من تنظيف العدسة.
-  "تنظيف العدسة" ص 185
- عند التخزين، تأكد من إخراج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد. فقد تتسرب مادة البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- عند استخدام جهاز العرض في بيئات كثيرة الدخان مثل حفلات وما شابه، تأكد من استبدال مرشح الهواء بعد 240 ساعة تقريباً. (هذا توجيه إرشادي يُتبع عند استخدام جهاز العرض في بيئة يبلغ تركيز زيت أوندنا في هوائها حوالي 0.013%.) وقد يصبح وقت استبدال مرشح الهواء أقصر حسب بيئة التشغيل.)
- قد يؤدي استخدام جهاز العرض في بيئة كثيرة الدخان إلى تراجع أداء وظيفة جمع الغبار في المرشح، وقد يلتصق الغبار داخل جهاز العرض أو وحدة إمداد الطاقة؛ مما قد يتسبب في حدوث خلل وظيفي.
-  "استبدال مرشح الهواء" ص 189



التحذيرات والتنبيهات المعنية بالليزر

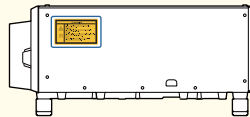
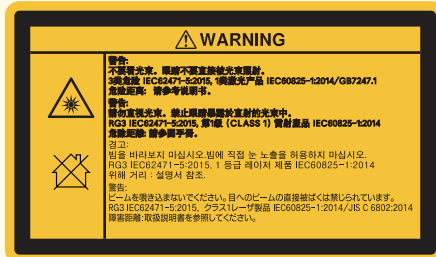
تحذير

- توجد ملصقات التحذير من الليزر على جهاز العرض.

الداخل



الجانب



- حول لوحة LCD



قد تكون هناك وحدات بكسل مفقودة من لوحة LCD أو قد تبدو ساطعة دائماً. لا يدل ذلك على أي خطأ.

- حول مصدر الضوء

- يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. يتسم الليزر بالخصائص التالية.
- قد يقل سطوع مصدر الضوء حسب البيئة المحيطة. ويقل السطوع كثيراً عندما ترتفع درجة الحرارة أكثر مما ينبغي.
- يقل سطوع مصدر الضوء كلما طالت مدة استخدامه. يمكن تغيير العلاقة بين وقت التشغيل وانخفاض السطوع في إعدادات السطوع.
- 👉 "العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء" ص 68

- حول معايرة مصدر الضوء

- عندما يكون الإعداد تشغيل دوري مضبوطاً على تشغيل لمعايرة مصدر الضوء، ففي كل مرة يصل وقت الاستخدام إلى 100 ساعة، تبدأ عملية معايرة مصدر الضوء تلقائياً عندما يتوقف تشغيل جهاز العرض. لكن معايرة مصدر الضوء لا تبدأ تلقائياً في الحالات التالية.

- في غضون 30 دقيقة من تشغيل جهاز العرض
- عند استخدام وظيفة غالق
- في غضون 30 دقيقة من إيقاف وظيفة غالق
- عند استخدام جهاز العرض لأكثر من 24 ساعة متواصلة
- عند استخدام وظيفة إيقاف التشغيل المباشر
- عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء.

👉 إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 143



ملاحظات بشأن النقل

هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

تنبيه

ينبغي عدم حمل الجهاز بواسطة شخص واحد. فالجهاز يحتاج إلى ثلاثة أشخاص على الأقل لإخراجه من صندوقه أو حمله.

تنبيه

• النقل لموضع قريب

- افصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض ثم افصل جميع الكبلات.
- ركب الغطاء على العدسة.

• عند النقل

- بعد مراجعة النقاط تحت عنوان "النقل لموضع قريب"، قم بإعداد ما يلي ثم قم بتعبئة جهاز العرض.
- فك وحدة العدسة إذا تم تركيب عدسة. تأكد من تركيب الغطاء الواقي الذي كان موجوداً على وحدة تركيب العدسة عند شراء جهاز العرض.
- غلّف جهاز العرض بإحكام في مادة التغليف لحمايته من الصدمات، وضعه في صندوق قوي. تأكد من إخطار شركة النقل بأن الصندوق يحتوي على جهاز يتطلب عناية دقيقة ويجب إبقاؤه في وضع أفقي عند نقله.

تحذير

- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. يحتوي الجهاز على ليزر عالي القدرة.
- يُحتمل انبعاث إشعاع ضوئي خطير من هذا المنتج. لا تنظر إلى مصدر الضوء أثناء تشغيله. قد تحدث إصابة للعينين.

تنبيه

- ينتمي هذا الجهاز إلى الفئة 1 من منتجات الليزر المتوافقة مع المعيار الدولي IEC60825-1 لأجهزة الليزر.
- لا تفكك الجهاز عند التخلص منه. وتخلص منه وفقاً للقوانين واللوائح المحلية أو الوطنية.



الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل 2

مقدمة

أسماء الأجزاء والوظائف 16

16	الجزء الأمامي / العلوي
17	الجزء الخلفي / الجانبي
18	منافذ التوصيل
18	لوحات الواجهة
20	الجزء السفلي
21	لوحة التحكم
22	وحدة التحكم عن بُعد
24	عمليات وحدات التحكم عن بُعد السهلة
24	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
25	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد
26	توصيل كبل بوحدة التحكم عن بُعد

إعداد جهاز العرض

تثبيت جهاز العرض 28

28	فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض
28	التركيب
30	معايرة العدسة
30	الفك
31	إعدادات التركيب
31	تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)
32	إعدادات الشاشة
33	ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة
33	عرض نمط اختبار
34	ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)
36	ضبط حجم الصورة
36	تصحيح البؤرة
37	تصحيح التشوه (تموج الصورة)
37	تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها
39	ضبط الإمالة (للتثبيت العادي)

39	إعدادات المعرف
39	اضبط معرف جهاز العرض
40	التحقق من رقم جهاز العرض
40	تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد
40	إعداد الوقت
42	إعدادات أخرى
42	إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية
42	الإعدادات المتعلقة بالعرض
43	توصيل جهاز
43	توصيل كمبيوتر
44	توصيل مصادر الصورة
46	التوصيل بشاشة خارجية
48	توصيل كابل LAN
49	توصيل HDBaseT Transmitter

الاستخدام الأساسي

51	تشغيل جهاز العرض
53	إيقاف تشغيل جهاز العرض
54	تغيير الصورة المعروضة
56	ضبط الصور المعروضة
56	تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة
57	انحراف أفقي / رأسي
58	Quick Corner
58	سطح منحنى
62	حائط الزاوية
65	تصحيح النقطة
67	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)
67	إعداد السطوع
68	إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر
68	العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء
69	تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة
70	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة
70	طرق التغيير



93	تثبيت الصورة (تثبيت)
93	حفظ شعار المستخدم
95	وظيفة الذاكرة
95	حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة
97	جدولة الوظائف
97	حفظ حدث
97	تعيين حدث
98	التحقق من حدث
99	تحرير حدث
101	وظائف الحماية
101	إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)
101	أنواع حماية بكلمة مرور
101	إعداد حماية بكلمة مرور
102	إدخال كلمة المرور
102	تقييد التشغيل
103	قفل لوحة التحكم
104	قفل العدسة
104	قفل وحدة التحكم عن بعد

استخدام جهاز العرض على شبكة

106	العرض عبر شبكة سلكية
106	تحديد إعدادات الشبكة السلكية
108	العرض عبر شبكة لاسلكية
108	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدوياً
110	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows
110	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac
111	إعداد أمان الشبكة اللاسلكية
112	شهادات العميل وCA المدعومة
113	استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال
114	استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

71	ضبط الصورة
71	ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع
71	ضبط جاما
72	ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)
73	أوضاع ضبط مسبق للصورة
73	استنتاج الإطارات
74	خفض التشويش
74	خفض تشويش MPEG
75	Super-resolution
75	تحسين التفاصيل

وظائف مفيدة

77	وظيفة إسقاط متعدد
77	إجراء الضبط
77	الضبط التلقائي أثناء الاتصال
78	الضبط اليدوي دون اتصال
78	التجانب
79	إجراء التجانب تلقائياً
80	إجراء التجانب يدوياً
81	مزج الحافة
82	درجة السواد
84	تصحيح المنطقة
84	مطابقة الشاشات
85	شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي
85	التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض
86	مطابقة اللون
87	عرض صورة مكبّنة
88	المساعدة على التجانب
88	شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي
90	وظائف العرض
90	عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)
90	مجموعات المصادر التي لا يمكن عرضها في شاشة مقسومة
90	إجراءات التشغيل
92	قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة
92	إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)



150	عند فشل الإعداد
-----	-----------------

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

152	استخدام التعليمات
153	قراءة المؤشرات
160	شرح معلومات الحالة
160	التحقق من الحالة
161	شرح عناصر الشاشة
162	ضبط شاشة العرض (LCD)
163	شرح المحتوى المعروض
172	حل المشاكل
173	المشكلات المتعلقة بالصور
173	عدم ظهور الصور
174	لا يتم عرض صور متحركة
174	يتوقف العرض تلقائياً
174	ظهور الرسالة غير مدعومة
174	ظهور الرسالة لا توجد إشارة
175	الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة
175	ظهور تداخل أو تشوه بالصور
176	الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة
177	ألوان الصور غير صحيحة
177	تظهر الصورة معتممة
178	عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح
179	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
179	جهاز العرض لا يعمل
180	مشكلات أخرى
180	وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
181	لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net
181	لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية
181	أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
181	لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
182	يتم عرض بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن
182	يتم عرض لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح
182	عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ

115	تعيين عنوان IP ثابت باستخدام شاشة LCD
-----	---------------------------------------

116	HTTP آمن
-----	----------

116	استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم
117	شهادات خادم الويب المدعومة
117	تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

قائمة التهيئة

120	عمليات قائمة التهيئة
-----	----------------------

122	قائمة الوظائف
-----	---------------

122	جدول قائمة التهيئة
123	قائمة شبكة
124	قائمة صورة
125	قائمة الإشارة
128	قائمة الإعدادات
129	قائمة ممتد
133	قائمة شبكة
134	ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة
134	عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة
135	قائمة أساسي
136	قائمة ش LAN لاسلكية
139	قائمة شبكة LAN سلكية
139	قائمة إشعار
141	قائمة إعدادات أخرى
141	قائمة إعادة الضبط
142	قائمة معلومات (الشاشة فقط)
143	قائمة إعادة الضبط

144	الإعداد الدفعي
-----	----------------

144	الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول
144	حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول
146	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
148	الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB
148	حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر
149	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى



203	الإدارة باستخدام SNMP
203	أوامر ESC/VP21
203	قائمة الأوامر
204	تصميمات الكابلات
205	حول PLink
206	حول Crestron Connected®
206	تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر
210	حول Art-Net
210	تعريفات القنوات
215	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
215	الملحقات الاختيارية
215	المواد المستهلكة
216	حجم الشاشة ومسافة العرض
216	نوع العدسة ونطاق العرض
216	مسافة الإسقاط
216	نسبة مسافة الإسقاط حسب العدسة
216	حجم الشاشة
218	نطاق ضبط الصور المعروضة
218	انحراف أفقي / رأسي
218	سطح منحني
220	حائط الزاوية
223	مستويات الدقة شاشات المراقبة
223	مستويات الدقة المدعومة
223	إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)
223	فيديو المكون
223	إشارات الدخل من منفذ DVI-D In ومنفذ HDMI In ومنفذ HDBaseT
224	إشارات الدخل من منفذ SDI In
225	المواصفات
225	المواصفات العامة لجهاز العرض
228	المظهر العام
229	ملاحظات عامة
229	حول الملاحظات

182	يتم عرض حدث خطأ في لوحة الواجهة.
183	حول Event ID

الصيانة

185	تنظيف الأجزاء
185	تنظيف جهاز العرض
185	تنظيف العدسة
185	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
186	تنظيف مرشح الهواء
187	تنظيف فتحة سحب الهواء
189	استبدال المواد المستهلكة
189	استبدال مرشح الهواء
189	فترة استبدال مرشح الهواء
189	استبدال مرشح الهواء
191	صيانة الصورة
191	معايرة اللون
191	محاذاة اللوحة
193	اتساق الألوان

الملحق

196	المراقبة والتحكم
196	حول Epson Projector Management
196	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)
196	عرض شاشة Epson Web Control
197	شاشة Basic Control
197	شاشة OSD Control Pad
198	شاشة Lens Control
200	شاشة Status Information
200	شاشة وصول للكاميرا عن بُعد
202	استخدام وظيفة إخطار البريد للتبليغ عن المشاكل
202	قراءة بريد الإخطار بالخطأ



229	 حقوق الطبع والعلامات التجارية
231	 قائمة رموز السلامة
233	 الفهرس

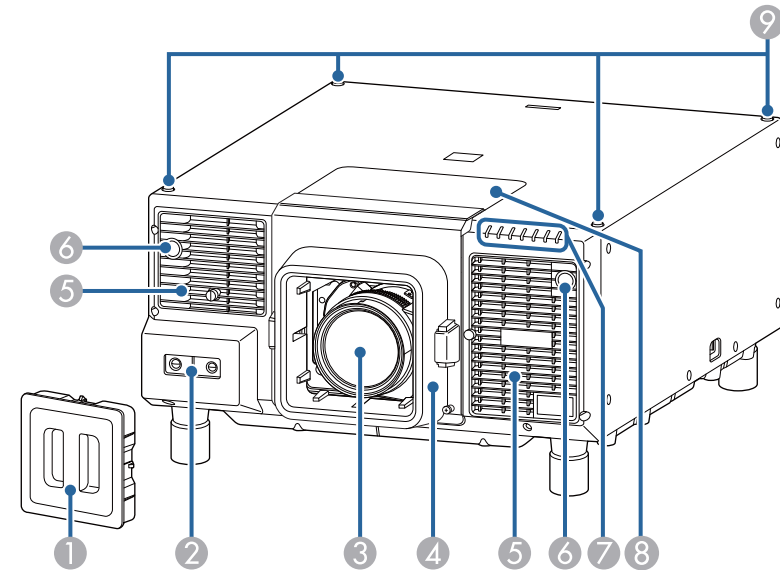


مقدمة

يشرح هذا الفصل أسماء كل الأجزاء.

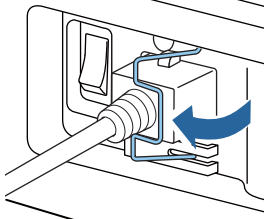
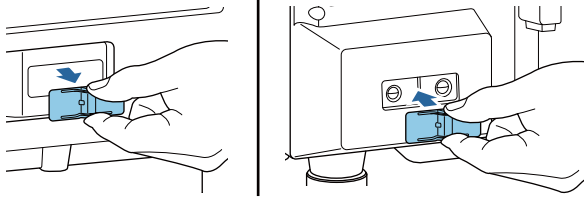
ما لم يُذكر خلاف ذلك، تعرض الرسوم التوضيحية المستخدمة في هذا الدليل جهاز العرض ووحدة العدسة (ELPLM15) مَرَكَّبَةً به.

الجزء الأمامي / العلوي

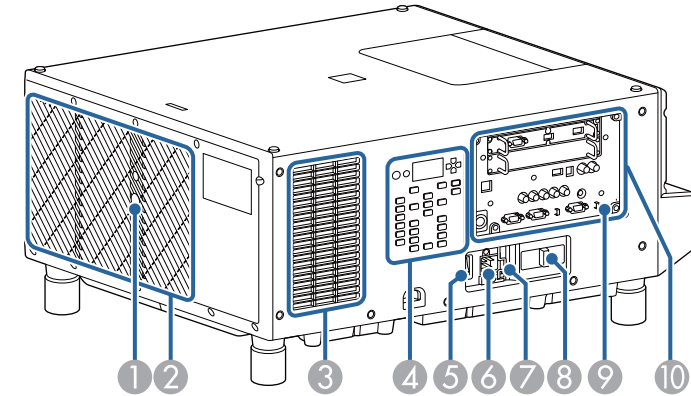


الاسم	الوظيفة
1 الغطاء الواقي	رَكِّبْهُ عند تخزين جهاز العرض أو نقله.
2 الكاميرا المضمَّنة	تسمح هذه الكاميرا الصورة ضوئياً عند تصحيح الصورة المعروضة تلقائياً.
تنبيه قد يحدث خلل وظيفي إذا تعرضت الكاميرا لضوء ساطع.	

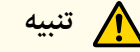
الاسم	الوظيفة
3 عدسة العرض	يتم عرض الصور من خلال هذه العدسة. تحذير يصدر هذا الجزء ضوء ليزر. تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي ذلك إلى إتلاف حاسة البصر بسبب الضوء القوي المنبعث. تنبيه عند تحريك العدسة، لا تضع يديك بالقرب من وحدة العدسة. فقد تُحتجز أصابعك بين وحدة العدسة وجهاز العرض وتعرض لإصابة.
4 غطاء استبدال العدسة	فُك هذا الغطاء عند تركيب العدسة أو فكها. فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض "ص 28" تنبيه عند تحريك جهاز العرض، لا تحمل غطاء استبدال العدسة. فقد ينفك الغطاء ويسقط الجهاز؛ مما يؤدي إلى وقوع إصابة.
5 فتحة دخول الهواء (مرشح الهواء)	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. احرص على تنظيف مرشح الهواء بانتظام. "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185 "استبدال مرشح الهواء" ص 189
6 مستقبل وحدة التحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
7 مؤشرات الحالة	يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تومض أو مضاءة - حالة جهاز العرض. "قراءة المؤشرات" ص 153
8 غطاء استبدال العدسة (للطراز (ELPLX02/ELPLX02W)	فُكّه عند تركيب وحدة العدسة (ELPLX02/ELPLX02W).
9 ثقب براغي للمسامير العُروية	يمكنك تركيب مسمار عُروي متوفر تجارياً عند نقل جهاز العرض بشكل مؤقت.

الوظيفة	الاسم
رُكِّه في كبل الطاقة لمنع سقوط الكبل. 	7 حامل الكابل
رُكِّه في الكاميرا المدمجة بحيث لا تدخل أشعة ليزر من أجهزة أخرى في الكاميرا المدمجة عند استخدام جهاز العرض مع أجهزة أخرى تصدر أشعة ليزر. 	8 لوح حماية الكاميرا المدمجة
تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنَّع من قبل Kensington. راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول نظام الحماية Microsaver. http://www.kensington.com/	9 فتحة الحماية
🔌 منافذ التوصيل "ص 18"	10 الواجهة

الجزء الخلفي / الجانبي



الاسم	الوظيفة
1 مستقبل وحدة التحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
2 فتحة العادم	فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخلياً.
3 فتحة دخول الهواء	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. تأكد من تنظيف فتحة سحب الهواء بانتظام. 🔌 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185
4 لوحة التحكم	🔌 "لوحة التحكم" ص 21
5 مفتاح الطاقة الرئيسي	يزوّد جهاز العرض بالطاقة.
6 منفذ الطاقة	يوصّل كابل الطاقة بجهاز العرض.



تنبيه

أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تلتوي أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من فتحة العادم. قد يسبب الهواء الساخن من فتحة العادم في حدوث حروق أو التواء أو وقوع حوادث.

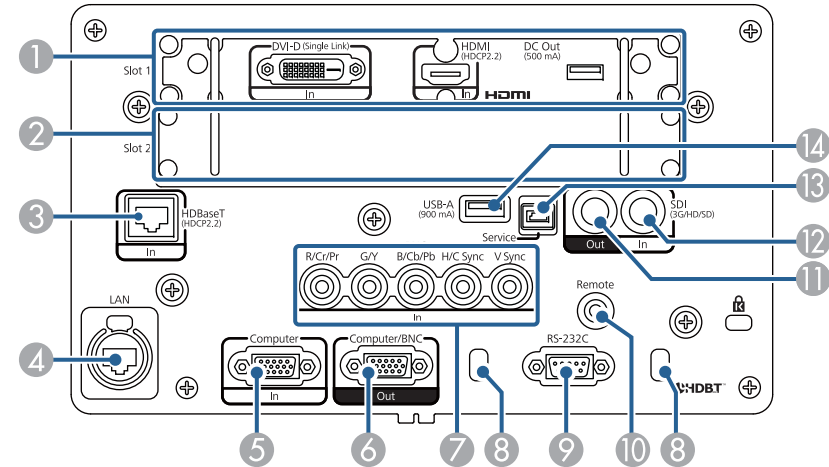
الوظيفة	الاسم
يوصّل بشاشة خارجية ويُخرج إشارات RGB تناظرية من الكمبيوتر الموصّل بمنفذ Computer In أو منفذ BNC In. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.	6 منفذ Computer/BNC Out
مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	7 منفذ BNC In
مرر رباط كبل متوفرًا في الأسواق لإحكام تثبيت الكبلات.	8 حامل الكابل
عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C.	9 منفذ RS-232C
توصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في منفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل التحكم عن بُعد الموجود على جهاز العرض.	10 منفذ Remote
يوصّل بشاشة خارجية ويُخرج إشارات SDI من جهاز الفيديو الموصّل بمنفذ SDI In.	11 منفذ SDI Out
لإدخال إشارات SDI من جهاز فيديو.	12 منفذ SDI In
يُستخدم لإجراء إعدادات دفعية. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية.	13 منفذ Service
يُستخدم لإجراء إعدادات دفعية.	14 منفذ USB-A

لوحات الواجهة

توجد لوحة واجهة HDMI/DVI-D مرّكبة في Slot 1 في جهاز العرض، وغطاء الفتحات مرّكّب في Slot 2.

يمكنك أيضًا استبدالها بلوحات واجهة اختيارية. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق بلوحة الواجهة.

منافذ التوصيل



الاسم	الوظيفة
Slot1	1
Slot2	2
منفذ HDBaseT	3
منفذ LAN (يدعم كبلات LAN etherCON)	4
Computer In	5

فتحات تركيب لوحات الواجهة. يمكنك أيضًا استبدالها بلوحات واجهة اختيارية.

لوحات الواجهة ص 18

يعمل على توصيل LAN في HDBaseT Transmitter الاختياري.

توصيل HDBaseT Transmitter ص 49

الملحقات الاختيارية ص 215

يدعم جهاز العرض بروتوكول Art-Net. عند استخدام Art-Net للتحكم في جهاز العرض، عيّن Art-Net على تشغيل من القائمة شبكة.

شبكة - إعدادات أخرى - Art-Net ص 141

لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة.

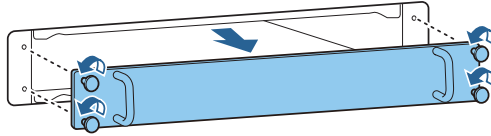
يدعم جهاز العرض بروتوكول Art-Net. عند استخدام Art-Net للتحكم في جهاز العرض، عيّن Art-Net على تشغيل من القائمة شبكة.

شبكة - إعدادات أخرى - Art-Net ص 141

مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.

فك غطاء الفتحات

قم بإرخاء براغي التثبيت (4 نقاط) واسحب غطاء الفتحات للخارج.



احتفظ بغطاء الفتحات المفكوك في مكان آمن.

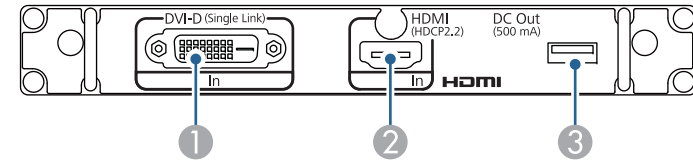


تنبيه



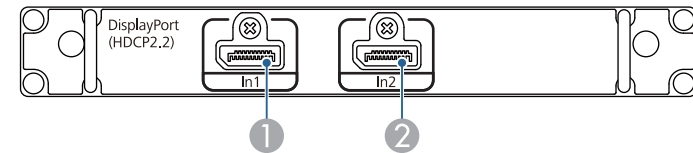
- يجب اتباع أساليب معينة لتركيب لوحة الواجهة وفكها؛ لذلك تأكد من الاستعانة بمختص؛ وإلا، فقد تحدث أعطال وظيفية بسبب الكهرباء الساكنة، وما إلى ذلك.
- أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي قبل تركيب لوحة الواجهة أو فكها.

لوحة واجهة HDMI/DVI-D (طراز ELPIF01)



الاسم	الوظيفة
① منفذ DVI-D In	يدخل إشارات DVI-D الخاصة بالكمبيوتر.
② منفذ HDMI In	لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر.
③ منفذ DC Out	يوصل منفذ الطاقة لكبلات HDMI الضوئية. يُستخدم هذا المنفذ لإمداد الطاقة فقط ولا يمكن استخدامه للاتصال. لا توجد أي ضمانات لعمليات تشغيل جميع الأجهزة. تأكد من إمكانية تشغيل جهازك عند استخدام هذا الموصل.

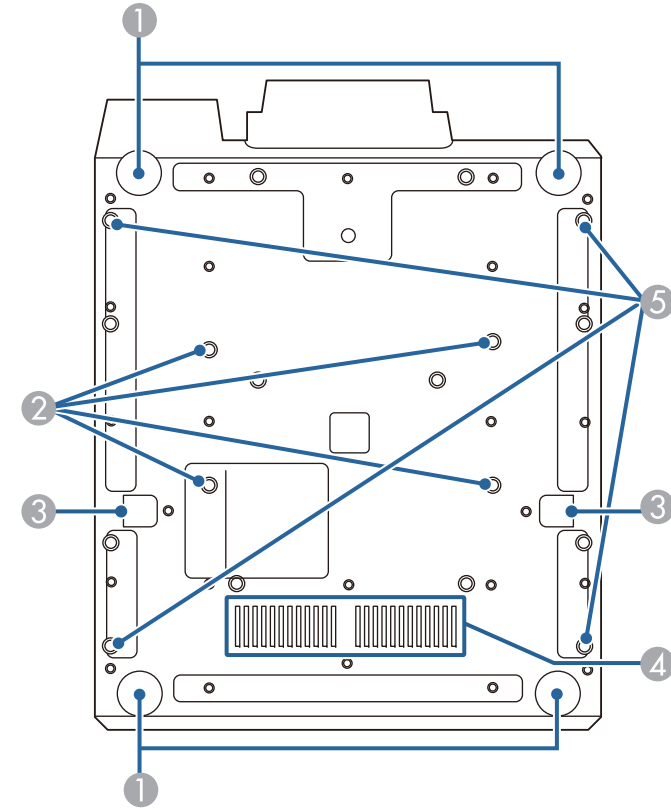
لوحة واجهة DisplayPort (طراز ELPIF03)



الاسم	الوظيفة
① منفذ DisplayPort1 In	يُدخل إشارات لأجهزة كمبيوتر تدعم DisplayPort.
② منفذ DisplayPort2 In	

الوظيفة	الاسم
رُكِّب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية هنا عند تعليق جهاز العرض من سقف. 👉 "تثبيت جهاز العرض" ص 28 👉 "الملحقات الاختيارية" ص 215	② نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ELPMB47/ELPMB48)
عند تركيب جهاز العرض في مكان مرتفع مثل حائط أو تعليقه من سقف أو في جملون ألومنيوم، رُكِّب سلكاً مانعاً للسقوط متوفرًا تجاريًا (بدعم ثقل 100 كجم على الأقل). تأكد من تثبيت السلك في النقاط على الجانبين الأيمن والأيسر. تأكد من عدم وجود ارتخاء في السلك عند تركيب جهاز العرض. لمزيد من المعلومات، راجع دليل المستخدم المرفق بالسلك.	③ نقطة تركيب سلك منع السقوط
يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. تأكد من تنظيف فتحة سحب الهواء بانتظام. 👉 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185	④ فتحة دخول الهواء
يمكنك تركيب مسمار عُروي متوفر تجاريًا عند نقل جهاز العرض بشكل مؤقت.	⑤ ثقب براغي للمسامير العُروية

الجزء السفلي

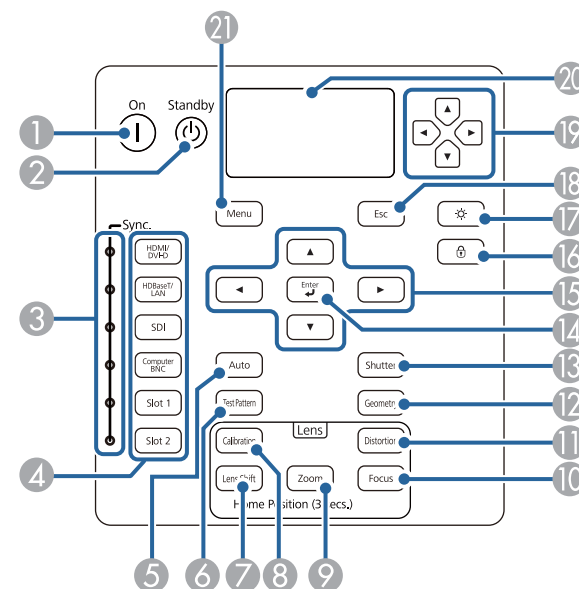


الاسم	الوظيفة
① المساند	عند الإعداد على سطح مثل مكتب، قم بتدوير المسند الخلفي لفرده وسحبه من أجل ضبط درجة الإمالة الأفقية. 👉 "ضبط الإمالة (للتثبيت العادي)" ص 39 تنبيه لا تركب أي وحدات تثبيت أخرى في نقاط تثبيت المساند؛ وإلا، فقد يتلف جهاز العرض أو يتعرض لخلل وظيفي.



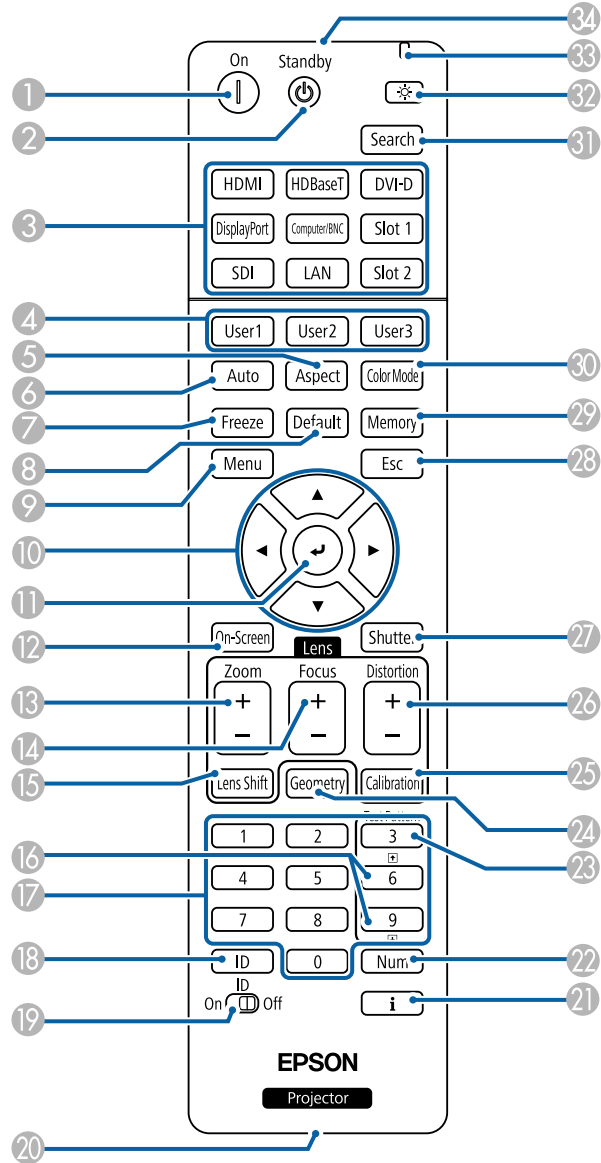
الوظيفة	الاسم
اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34 إذا تم الضغط عليه لأكثر من ثلاث ثوانٍ، يتحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.	زر [Lens Shift] 7
بنفذ عملية معايرة العدسة. "معايرة العدسة" ص 30	الزر [Calibration] 8
اضغط لضبط التكبير / التصغير. "ضبط حجم الصورة" ص 36	الزر [Zoom] 9
يضبط التركيز البؤري. "تصحيح البؤرة" ص 36	الزر [Focus] 10
يصحح التشوه. "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 37	الزر [Distortion] 11
يُصح التشوه في الصورة المعروضة. "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 56	الزر [Geometry] 12
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 92	الزر [Shutter] 13
عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. "عمليات قائمة التهيئة" ص 120	الزر [↵] 14
• اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتشوه وتحويل اتجاه العدسة. "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34 "ضبط حجم الصورة" ص 36 "تصحيح البؤرة" ص 36 • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم تحديد عناصر بالقائمة وقيم الإعداد. "عمليات قائمة التهيئة" ص 120	أزرار [▶] [◀] [▼] [▲] 15
يعرض شاشة قفل لوحة التحكم مما يتيح لك القيام بالإعدادات وذلك لقفل أزرار لوحة التحكم. "تقييد التشغيل" ص 102	الزر [⏻] 16
اضغط عليه لتشغيل أزرار لوحة التحكم أو إيقاف تشغيلها وشاشة LCD.	الزر [☀] 17

لوحة التحكم



الاسم	الوظيفة
1 الزر [1]	يبدأ العرض عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل وجهاز العرض في وضع الاستعداد.
2 الزر [⏻]	يُدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل ويكون العرض جاريًا.
3 مؤشر Sync.	يضيء مصباح المصدر الذي يكتشف إشارة الفيديو.
4 أزرار تغيير الدخل	يبدل إلى الصور من كل منفذ دخل. يضيء المصباح الخاص بزر المصدر الجاري عرضه. "تغيير الصورة المعروضة" ص 54
5 زر [Auto]	إذا تم الضغط على هذا الزر أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer In أو منفذ BNC In، يمكنك تحسين ميزات متابعة وتزامن والموضع.
6 زر [Test Pattern]	يعرض غمط الاختبار. "عرض غمط اختبار" ص 33

وحدة التحكم عن بُعد



الاسم	الوظيفة
الزر [Esc] 18	• إيقاف الوظيفة الحالية. • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة التهيئة، تتم العودة إلى مستوى القائمة السابق. • "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
أزرار [←][→][↑][↓] 19	حدد عناصر القائمة والإعدادات المعروضة في شاشة LCD.
شاشة LCD 20	تعرض حالة جهاز العرض حسب معلومات الفئة المعروضة. • "شرح معلومات الحالة" ص 160 يعرض قائمة إعداد عنوان IP الثابت. • "تعيين عنوان IP ثابت باستخدام شاشة LCD" ص 115
الزر [Menu] 21	يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. • "عمليات قائمة التهيئة" ص 120



الاسم		الوظيفة
1	الزر [1]	يبدأ العرض عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل وجهاز العرض في وضع الاستعداد.
2	الزر [⏻]	يُدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد عندما يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع التشغيل ويكون العرض جارياً.
3	قم بتغيير أزرار الإدخال	يبدل إلى الصور من كل منفذ دخل. 🔧 "تغيير الصورة المعروضة" ص 54
4	الزر [User1] الزر [User2] الزر [User3]	حدد أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من عناصر قائمة التهيئة، وخصمه لأي من هذه الأزرار. بضغط الزر، يتم عرض شاشة التحديد / الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. 🔧 "قائمة الإعدادات" ص 128
5	الزر [Aspect]	يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 🔧 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 70
6	الزر [Auto]	إذا تم الضغط على هذا الزر أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer In أو منفذ BNC In، يمكنك تحسين ميزات متابعة وتزامن والموضع.
7	الزر [Freeze]	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت. 🔧 "تثبيت الصورة (تثبيت)" ص 93
8	الزر [Default]	يكون معطلاً عند عرض [Default]: إعادة الضبط على دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية. 🔧 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
9	الزر [Menu]	يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 🔧 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
10	أزرار [▶] [◀] [⏮] [⏭] [⏪] [⏩]	- اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير والتشويه وتحريك العدسة. - في حالة عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يعمل الضغط على هذين الزرين على تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. 🔧 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
11	الزر [↩]	عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 🔧 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
12	الزر [On-Screen]	يعرض قائمة التهيئة أو يخفيها.

الاسم		الوظيفة
13	زر [Zoom]	اضغط لضبط التكبير / التصغير. 🔧 "ضبط حجم الصورة" ص 36
14	الزر [Focus]	اضغط لضبط البؤرة. 🔧 "تصحيح البؤرة" ص 36
15	زر [Lens Shift]	اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. 🔧 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34 إذا تم الضغط عليه لأكثر من ثلاث ثوانٍ، يتحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
16	الزر [⏮] [⏭]	- يُغيّر النمط الاختباري المعروض. - يعمل على الانتقال إلى ملف الصورة السابقة أو التالية عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر متصل عبر الشبكة.
17	الأزرار الرقمية	- أدخل كلمة المرور. 🔧 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 101 - استخدم هذا الزر لإدخال الأرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة.
18	الزر [ID]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لتحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بعد. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39
19	مفتاح [ID] (المعرف)	استخدم هذا المفتاح لتفعيل (On)/تعطيل (Off) إعدادات المعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39
20	منفذ وحدة التحكم عن بُعد	لتوصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإخراج الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "الملحقات الاختيارية" ص 215 عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتم تعطيل منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد.
21	الزر [i]	يعرض قائمة معلومات من قائمة التهيئة. 🔧 "قائمة معلومات (الشاشة فقط)" ص 142
22	الزر [Num]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام. 🔧 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 101
23	الزر [Test Pattern]	يعرض نمط الاختبار. 🔧 "عرض نمط اختبار" ص 33



عمليات وحدات التحكم عن بُعد السهلة

يمكنك إجراء العمليات التالية من خلال الضغط فقط على أحد أزرار وحدة التحكم عن بُعد.

إعداد	التشغيل
اضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] لأكثر من خمس ثوانٍ.	اعكس الصورة المعروضة رأسياً. (بدّل جهة العرض بين أمامي وأمامي / سقفي) 👉 "تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)" ص 31
اضغط مع الاستمرار على زر [Freeze] لأكثر من خمس ثوانٍ. تظهر عندئذٍ شاشة حماية بكلمة مرور؛ حيث يمكنك تحديد العديد من الإعدادات.	تحديد إعدادات الحماية بكلمة مرور. 👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 101
اضغط مع الاستمرار على الزر [i] لأكثر من خمس ثوانٍ.	قفل بعض عمليات أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إلغاء قفلها. 👉 "قفل وحدة التحكم عن بُعد" ص 104
اضغط مع الاستمرار على زر [Menu] لأكثر من 15 ثانية.	تهيئة إعدادات مستقبل تحكم عن بُعد في قائمة التهيئة. (يؤدي إلى تمكين كل مستقبلات التحكم عن بُعد لجهاز العرض هذا.)
اضغط على زر [User1] أو [User2] أو [User3]. يمكن ضبط عنصر القائمة الذي تريده تعيينه لكل زر باستخدام زر المستخدم. 👉 الإعدادات - زر المستخدم ص 128 يمكن تخصيص العناصر التالية. وضع الضوء، إسقاط متعدد، الدقة، عرض رمز QR، تحسين الصورة، استنتاج الإطارات، مطابقة الشاشات، معايرة اللون، تعليمات، Split Screen	عرض عناصر قائمة التهيئة الأكثر استخداماً.

استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين كلويتين مقاس AA أو بطاريتين منجنيز. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير البطاريات القلوية مقاس AA أو بطاريات المنجنيز.

تنبيه

احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

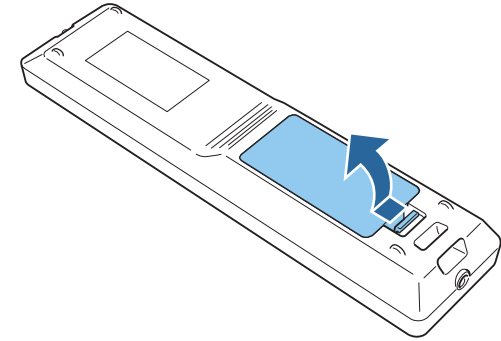
👉 تعليمات الأمان

الاسم	الوظيفة
24 الزر [Geometry]	يُصحح التشوه في الصورة المعروضة. 👉 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 56
25 الزر [Calibration]	ينفذ عملية معايرة العدسة. 👉 "معايرة العدسة" ص 30
26 الزر [Distortion]	اضغط عليه لتصحيح التشوه. 👉 "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 37
27 الزر [Shutter]	اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتاً. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتاً (غالي)" ص 92
28 الزر [Esc]	• لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. 👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
29 الزر [Memory]	يُجري عمليات تشغيل ويضبط إعدادات لوظيفة الذاكرة. 👉 "وظيفة الذاكرة" ص 95
30 الزر [Color Mode]	في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتغير وضعية الألوان. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 67
31 الزر [Search]	يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. 👉 "تغيير الصورة المعروضة" ص 54
32 الزر [⏻]	يعمل على إضاءة الأزرار الموجودة على وحدة التحكم عن بُعد لمدة 15 ثانية تقريباً. يعتبر هذا مفيداً عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد في الظلام.
33 المؤشر	يتم إصدار ضوء عند خروج إشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
34 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

1

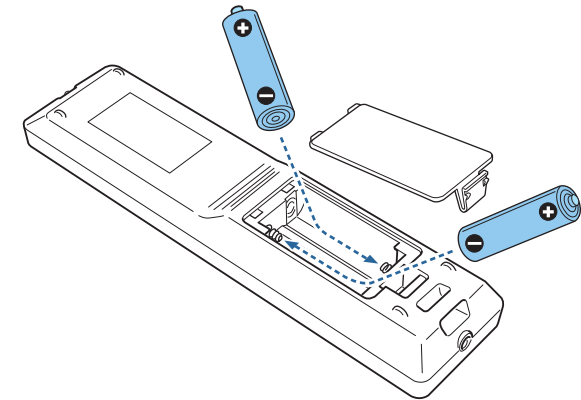
أزل غطاء البطارية.

أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.



2

استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.


تنبيه 

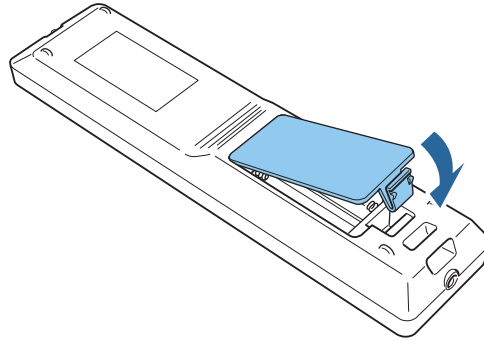
تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.

إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

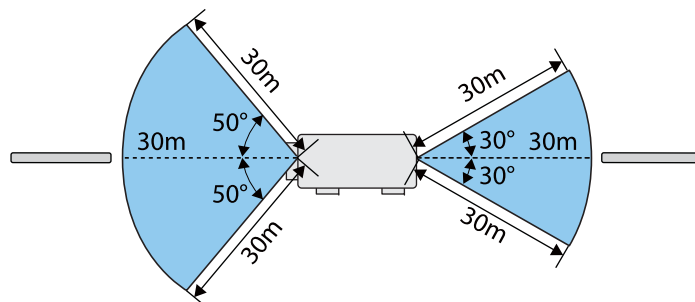
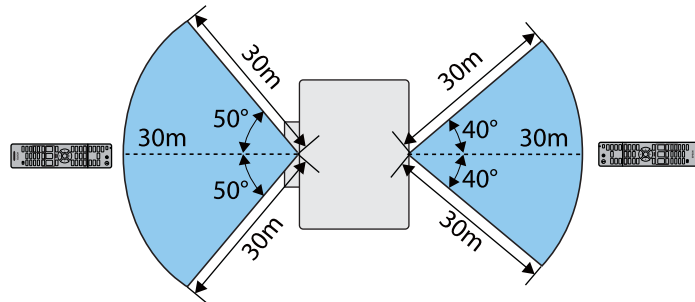
3

استبدل غطاء البطارية.

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.



نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد



لتقييد استقبال إشارات التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد، اضبط مستقبل تحكم عن بُعد.

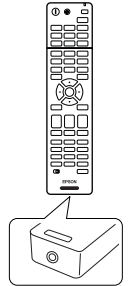
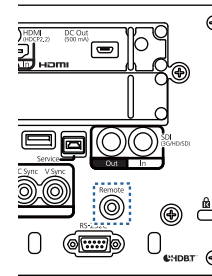
👉 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بُعد ص 128



توصيل كبل بوحدة التحكم عن بُعد

يمكنك إجراء العمليات بأمان باستخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية عند استخدام عدة وحدات من جهاز العرض هذا في المكان نفسه أو عند وجود أي عوائق حول مستقبل إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

👉 "الملحقات الاختيارية" ص 215



- عند توصيل كبل وحدة التحكم عن بُعد بمنفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد في جهاز العرض.
- يمكنك أيضاً توصيل مرسل HDBaseT ووحدة التحكم عن بُعد باستخدام كبل للتحكم في جهاز العرض.

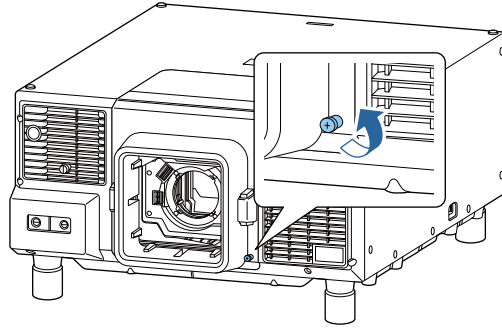
👉 "توصيل HDBaseT Transmitter" ص 49





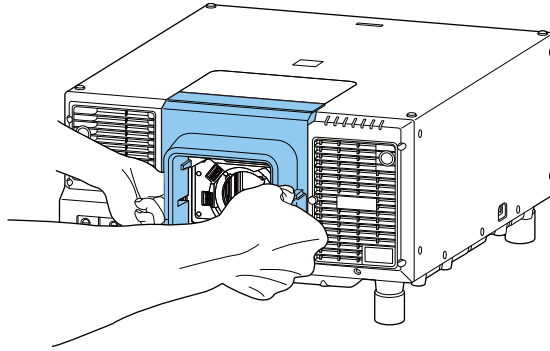
إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.

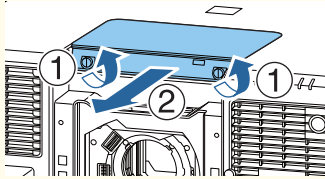


أثناء الضغط على الأزرار العلوية والسفلية على جانبي غطاء استبدال العدسة، اسحبها تجاهك لفكها.

2



عند استخدام ELPLX02W/ELPLX02، قم بإرخاء مسمار التثبيت في غطاء استبدال العدسة أعلى جهاز العرض ثم اسحب الغطاء تجاهك لفكها.



حرر القفل إذا كان الذراع مقفلاً.

اسحب قفل الذراع لأعلى وحرره إلى اليسار ثم ادفعه للداخل لإعادته إلى مكانه.

3

فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض

تحذير

تأكد من فصل سلك الطاقة من جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة أو تركيبها في جهاز العرض. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربائية.

التركيب

تنبيه

- لا تقم بتركيب وحدة العدسة عندما يكون الجزء الخاص بإدخال العدسة بجهاز العرض مواجهاً لأعلى. فقد تدخل الأتربة أو الأوساخ إلى جهاز العرض.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.

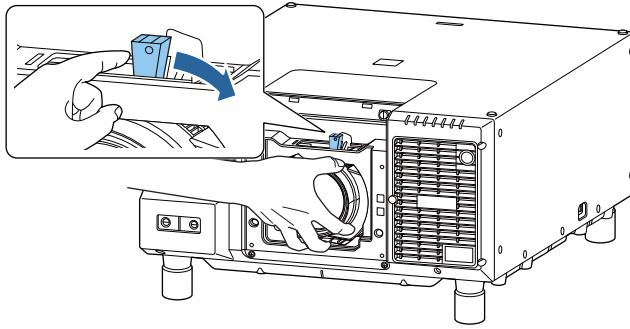


- يدعم جهاز العرض العدسات التي تحمل أرقام الطرز التالية:
ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLW06 و ELPLW08 و ELPLM10 و ELPLM11 و ELPLM15 و ELPLL08
- عند إجراء عملية تركيب عادية، قد تميل الصورة حسب العدسة التي تستخدمها. اضبط ميل الصورة باستخدام المساند.
- "ضبط الإمالة (للتثبيت العادي)" ص 39
- للاطلاع على معلومات حول تركيب ELPLX02W/ELPLX02، راجع دليل المستخدم المرفق بالطراز ELPLX02W/ELPLX02.

1

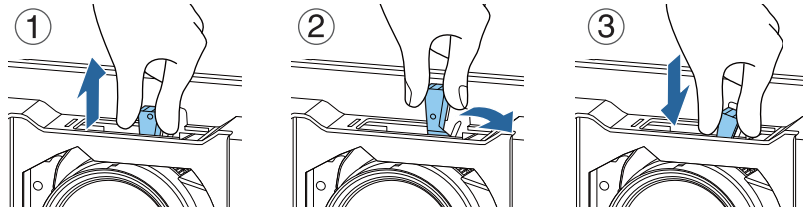
قم بإرخاء مسمار تثبيت غطاء العدسة.

لف المسمار بيدك.



7

أحكام تثبيت الذراع باستخدام القفل للتأكد من عدم ارتخائه.
اسحب قفل الذراع لأعلى وحرّره إلى اليمين ثم ادفعه للداخل لإعادته إلى مكانه.

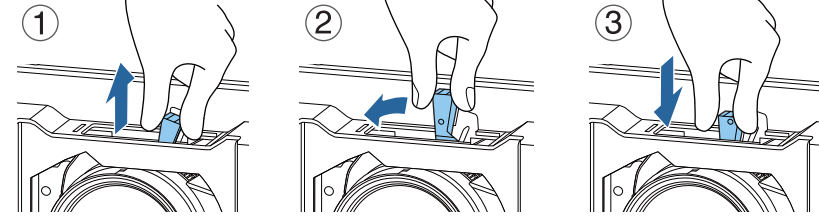
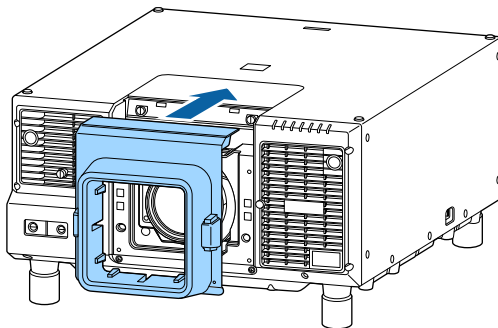


تم إحكام تثبيت الذراع حتى بدون استخدام قفل الذراع، لكن ذلك يضيف تدبيراً احتياطياً آخر للأمان.



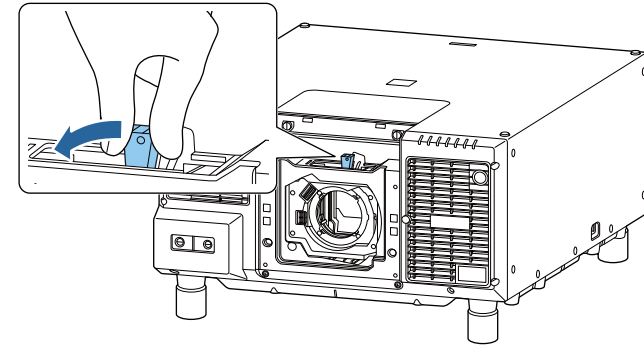
8

رُغِبَ غطاء استبدال العدسة.



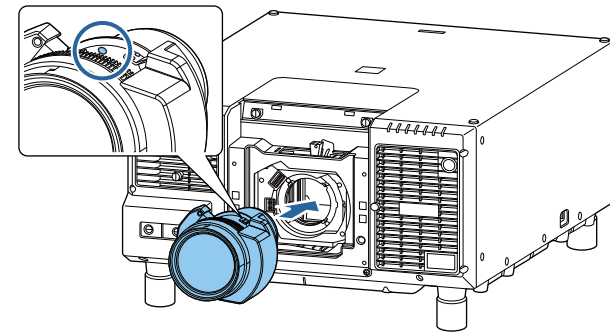
4

امسك الذراع بإصبعين ثم حرّره في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة.



5

أدخل وحدة العدسة مباشرة في الجزء الخاص بإدخال العدسة مع توجيه الدائرة البيضاء بالعدسة لأعلى.

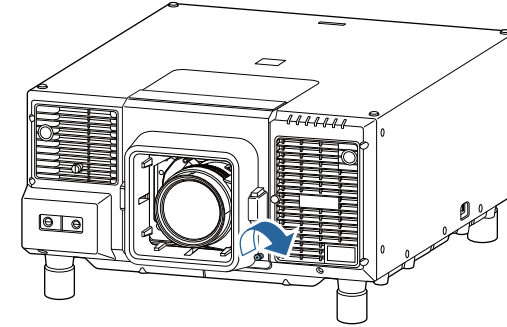


6

أثناء مسك وحدة العدسة بإحكام، حرّك الذراع في اتجاه حركة عقارب الساعة لقفله.
تحقق من أن العدسة لا يمكن فكها.

9

أحكام ربط مسمار تثبيت غطاء العدسة.



معايرة العدسة

بعد استبدال وحدة العدسة، عاير العدسة بحيث يتمكن جهاز العرض من الحصول بشكل صحيح على موضع العدسة ونطاق الضبط.

بعد تركيب وحدة عدسة مختلفة عن الوحدة السابقة، تظهر رسالة عند تشغيل جهاز العرض.

حدد نعم لمعايرة العدسة.

يختلف وقت معايرة العدسة باختلاف العدسة. فقد يستغرق هذا الإجراء ما يصل إلى ثلاث دقائق حسب العدسة. وبعد اكتمالها، تعود العدسة إلى الموضع الذي كانت عليه قبل المعايرة (تعود العدسة ELPLX02W/ELPLX02 إلى الموضع الرئيسي).

تنبيه

إذا ظهرت الرسالة "فشلت معايرة العدسة"، ففك وحدة العدسة ثم أعد تركيبها. وإذا استمرت الرسالة في الظهور، فتوقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، واتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epsom.

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epsom



• اتبع إحدى الطرق التالية لإجراء معايرة العدسة.

- اضغط على الزر [Calibration] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم.
- اضغط مع الاستمرار على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.
- قائمة التهيئة

ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 129

- إذا لم تظهر أي رسالة بعد تركيب وحدة العدسة، فأجر عملية معايرة العدسة من قائمة التهيئة.
- إذا لم تعار العدسة، فقد لا تعمل الوظائف التالية بشكل صحيح.
 - تحريك العدسة
 - الذاكرة (موضع العدسة)
 - Zoom
 - التركيز البؤري
 - التشوه

الفك

تنبيه



انتظر قليلاً بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة (30 دقيقة تقريباً). قد تحدث حروق إذا تم لمس وحدة العدسة مباشرة بعد العرض أو إيقاف التشغيل.

تنبيه

إذا كنت قد استخدمت وظيفة تحريك العدسة لتغيير موضع العدسة، فحرك العدسة إلى موضعها الأصلي ثم استبدل وحدة العدسة.

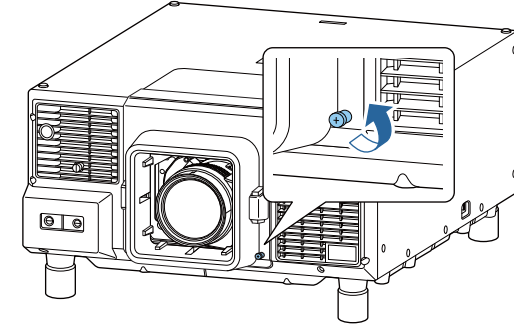
ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة) ص 34



يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. وحرصاً على السلامة، يتم إيقاف تشغيل مصدر الضوء عند فك العدسة. ركب العدسة، ثم اضغط على الزر [1] لإعادة تشغيله.

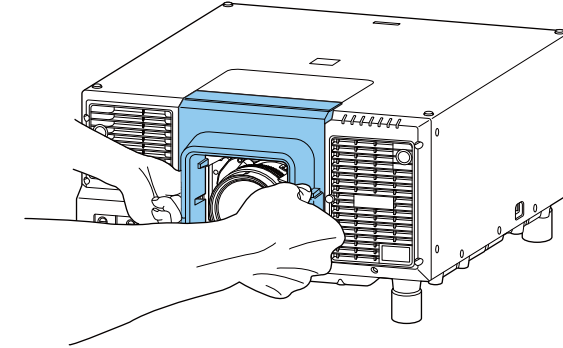
1

قم بإرخاء مسمار تثبيت غطاء العدسة.
لف المسمار بيدك.



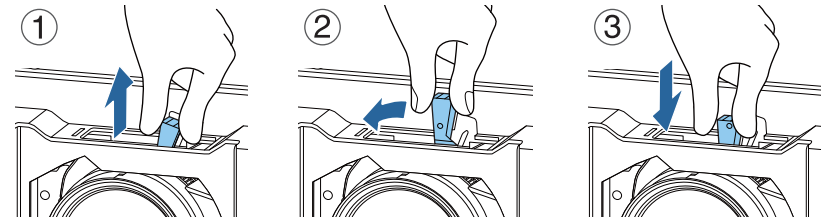
2

أثناء الضغط على الأزرار العلوية والسفلية على جانبي غطاء استبدال العدسة، اسحبها تجاهك لفكها.



3

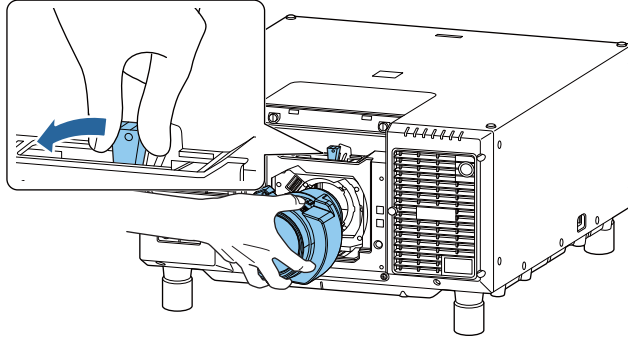
حرر القفل إذا كان الذراع مقفلاً.
اسحب قفل الذراع لأعلى وحرّره إلى اليسار ثم ادفعه للداخل لإعادة تدته إلى مكانه.



4

بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، امسك الذراع ولفه في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة لإلغاء قفل وحدة العدسة.

اسحب وحدة العدسة للخارج عند تحريرها.



إعدادات التركيب

تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)

يمكنك تغيير اتجاه الصورة باستخدام وضع جهة العرض من قائمة التهيئة.

ممتد - جهة العرض ص 129



إعداد نوع الشاشة عند الشراء هو 16:10.



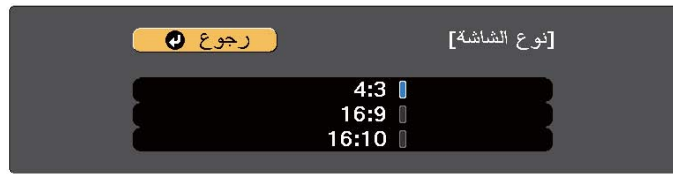
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد نوع الشاشة من الشاشة.

4 حدد نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة.



[Esc] / [Enter]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

يتغير شكل نمط الاختبار للخلفية تبعاً للإعداد.



5 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

• عندما تقوم بتغيير نوع الشاشة، قم بضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.

➡ "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 70

• هذه الوظيفة غير مدعومة في ميزة Message Broadcasting في Epson Projector Management.



عندما تكون أمامي هي القياسية، فستكون اتجاهات الصورة لكل أوضاع جهة العرض كما يلي.

أمامي / سقفي

أمامي (مبدئي)



خلفي / سقفي



خلفي



• يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.

أمامي ↔ أمامي / سقفي

خلفي ↔ خلفي / سقفي

• لتدوير شاشة عرض القائمة، عيّن تدوير قائمة OSD في قائمة التهيئة.

➡ ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 129



إعدادات الشاشة

اضبط نوع الشاشة تبعاً لنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة المستخدمة.

تتطابق المنطقة التي يتم عرض الصورة فيها مع شكل الشاشة.



يمكنك التحقق من موضع الشاشة الحالي باستخدام نمط اختبار الخلفية.



اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

5

عندما يكون الإعداد نوع الشاشة معيّنًا على 16:10، لا يمكن ضبط موضع الشاشة.



عرض نمط اختبار

يمكن عرض نمط اختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.

يتوافق شكل نمط الاختبار مع إعداد نوع الشاشة. اضبط نوع الشاشة أولاً.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 32

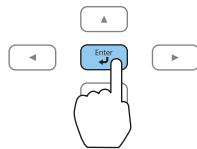
1 اضغط على الزر [Test Pattern] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم أثناء العرض.

1

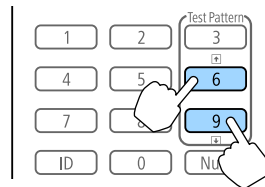
2 يمكنك تبديل الأنماط الاختبارية بالضغط على الزرين [↕] [↕] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [↔] في لوحة التحكم أثناء عرض نمط اختباري.

2

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة

يمكنك ضبط موضع الصورة إذا كان هناك هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة بسبب إعداد نوع الشاشة.

مثال: عندما يكون نوع الشاشة معيّنًا على 4:3



يمكنك تحريك الصورة لليسا واليمين.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

1

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2 حدد الشاشة من ممتد.

2

3 حدد موضع الشاشة من الشاشة.

3

4 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط موضع الصورة.

4



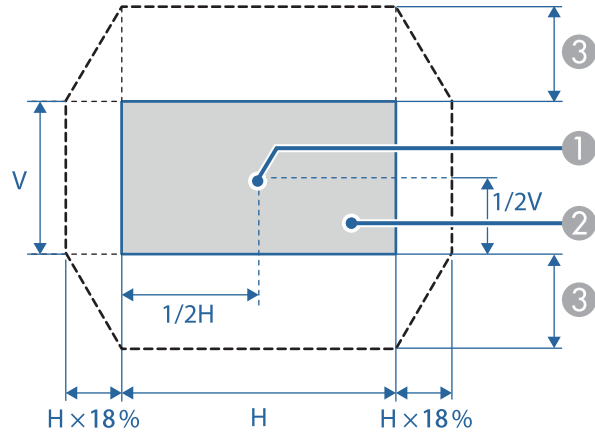
[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع [◀▶]: بنقل



تجد أدناه النطاقات التي يمكن خلالها تحريك الصورة. لا يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة إلى كلتي القيمتين القصوتين الأفقية والرأسية.

عند استخدام ELPLL08/ELPLM15/ELPLM11/ELPLM10/ELPLW08/ELPLW06/ELPLU04



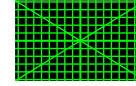
① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: * V x 60%

* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

تقاطعات خطية G

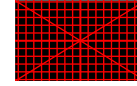


تدرج رمادي



لوحة الفحص 2
إطار العرض
للارتفاع

تقاطعات خطية R

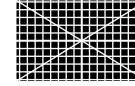


أشرطة الألوان أفقية



لوحة الفحص 1
إطار العرض
للارتفاع

تقاطعات خطية

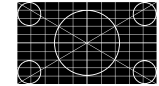


أشرطة الألوان رأسية

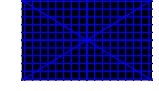


أشرطة رمادية أفقية
أسود

قياسي



تقاطعات خطية B



أشرطة رمادية رأسية
أبيض

4:3 إطار العرض للارتفاع



- لضبط عناصر القائمة التي لا يمكن ضبطها أثناء عرض نمط الاختبار أو لمواءمة الصورة المعروضة، اعرض صورة من الجهاز المتصل.
- يمكنك أيضاً تحديد نمط اختبار من قائمة التهيئة.

الإعدادات - نمط الاختبار ص 128

اضغط على الزر [Esc] لإغلاق نمط الاختبار.

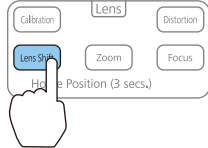
3

ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)

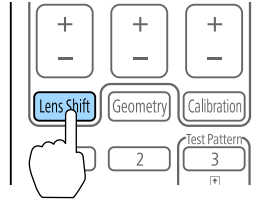
يمكن تحويل العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة، على سبيل المثال، عندما يتعذر وضع جهاز العرض مباشرة أمام الشاشة.

1 اضغط على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم.

استخدام لوحة التحكم

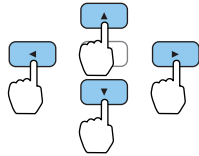


استخدام وحدة التحكم عن بُعد

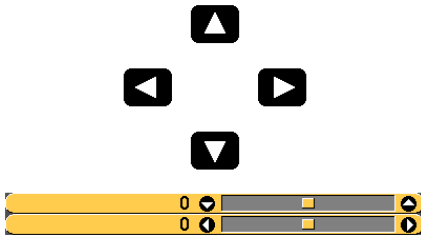
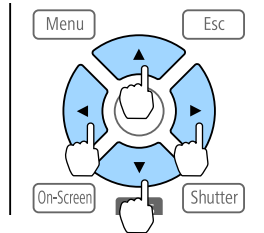


2 استخدم أزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط موضع الصورة المعروضة.

استخدام لوحة التحكم



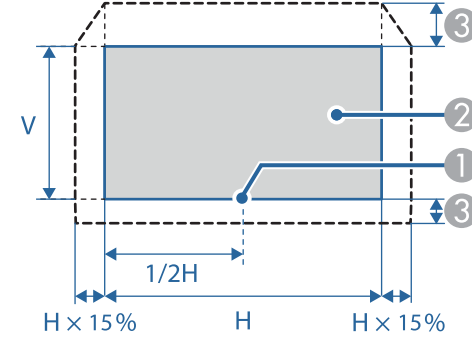
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

عند استخدام ELPLX02W/ELPLX02



1 مركز العدسة

2 الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

3 الحد الأقصى لنطاق الحركة*: أعلى V x 20%, أسفل V x 5%

* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

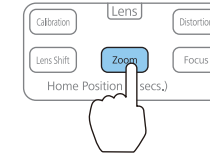
- عند ضبط ارتفاع الصورة من خلال تحريك العدسة الرأسية، أجرِ الضبط بتحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.
- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 30 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- ستصل درجة وضوح الصورة إلى الحد الأقصى عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- ينتقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي في حالة الضغط مع الاستمرار على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو في لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.
- في حالة تعيين مخرج A/V على دائماً، يمكنك تحريك موضع العدسة إلى الموضع الافتراضي حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 129

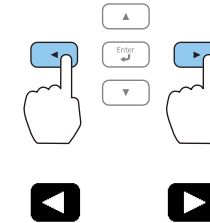


ضبط حجم الصورة

1 اضغط على الزر [Zoom] في وحدة التحكم عن بُعد.



2 اضغط على الزرين [◀] [▶] للضغط.



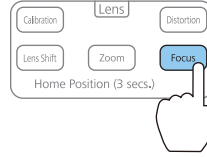
قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضغط.

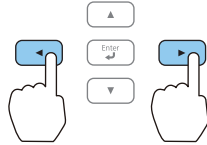
يمكنك أيضاً استخدام زري [Zoom] [+] [-] في وحدة التحكم عن بُعد لضبط حجم الصورة.

تصحيح البؤرة

1 اضغط على الزر [Focus] في لوحة التحكم.



2 اضغط على الزرين [◀] [▶] للضغط.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

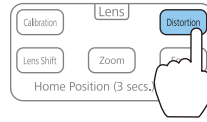
عند استخدام أنواع العدسة التالية، تظهر رسالة تطلب منك ضبط التشوه (تموج الصورة). اضغط التشوه بعد ضبط التركيز البؤري.

ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLW08

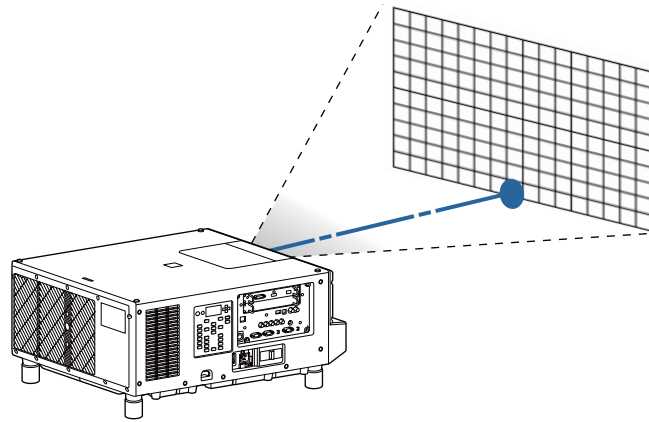
👉 "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 37

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضغط.

3 اضغط على الزر [Distortion] في لوحة التحكم.



4 اضغط على الزرين [] [] لضبط التركيز البؤري للمنطقة المحيطة.



إذا انحراف المركز عن التركيز البؤري بعد ضبط الصورة المحيطة، فكرر الخطوات 1 و2.

يمكنك أيضاً ضبط التشوه في الصور باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. بعد ضبط التركيز البؤري على مركز العدسة باستخدام زري [Focus]، [+] و[-]، استخدم زري [Distortion]، [+] و[-] لضبط الصورة المحيطة.

تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها

يمكنك تسجيل موضع عدسة تم ضبط قيمة تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتشوه له في الذاكرة، وتحميله عند الضرورة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

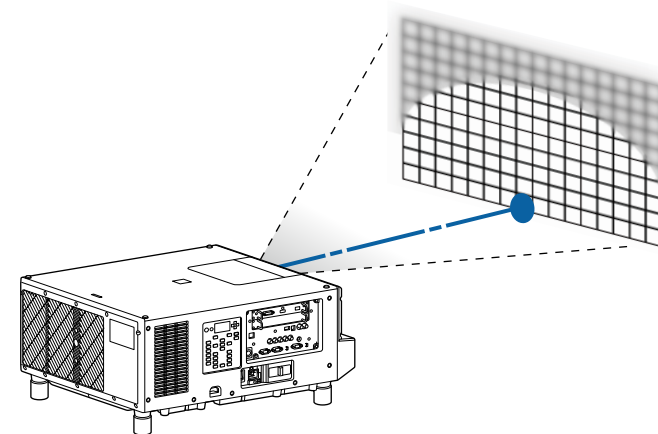
- يمكنك أيضاً استخدام زري [Focus]، [+] و[-] في وحدة التحكم عن بُعد لضبط التركيز البؤري. يمكنك كذلك استخدام الزرين [▲] [▼] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم عندما تكون شاشة معايرة العدسة معروضة.
- عند العرض من عدة أجهزة عرض مع وجود اختلاف في السطوع، نوصي بعرض نمط اختبار تدرج الرمادي وضبط التركيز البؤري.
- "عرض نمط اختبار" ص 33
- إذا لم يكن التركيز البؤري صحيحاً حتى بعد ضبطه، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Calibration] في وحدة التحكم عن بُعد لإجراء معايرة العدسة. عند اكتمال معايرة العدسة، اضبط التركيز البؤري مجدداً.

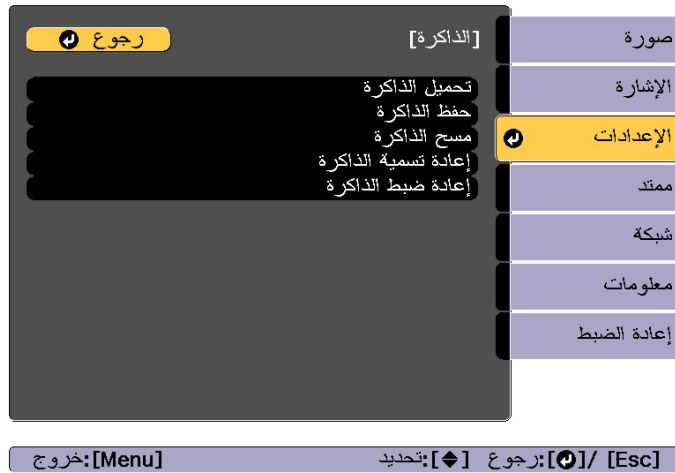
تصحيح التشوه (تقوس الصورة)

عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة وضبط التركيز البؤري على منتصف الشاشة، قد تتموج الصورة المحيطة وتنحرف عن التركيز البؤري. اتبع الخطوات التالية لتصحيح التمجوج.

1 اضغط على الزر [Focus] في لوحة التحكم.

2 اضغط على الزرين [] [] لضبط تركيز الصورة حول مركز العدسة.



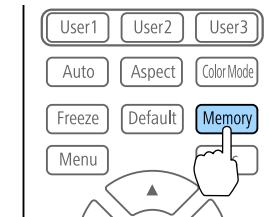


الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عند تحديد اسم ذاكرة والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط العدسة تلقائيًا حسب إعدادات الذاكرة المحددة.
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم عرض الرسالة. حدد نعم، ومن ثم اضغط الزر [↵] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↵]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة "ص 134". عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من Finish، ومن ثم اضغط الزر [↵].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها.

إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت نعم، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.

- إذا لم تعابر العدسة، تظهر رسالة عند حفظ ذاكرة. حدد نعم لمعايرة العدسة.
 - قد لا يكون موضع العدسة المسجل عند تحميل ذاكرة مطابقًا تمامًا لموضع العدسة المسجل عند حفظ الذاكرة.
 - عابر العدسة إذا كان هناك اختلاف كبير بين موضعها عند تحميل ذاكرة وموضعها عند حفظ الذاكرة.
- ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 129

1 اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.



يمكنك أيضًا التشغيل من قائمة التهيئة. الإعدادات - الذاكرة ص 128

2 حدد موضع العدسة ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].

- التشغيل باستخدام وحدة التحكم عن بُعد ممكن فقط لأجهزة العرض الموجودة ضمن نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد.
- "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 25
- يتم تجاهل المعلومات عندما يكون معرف جهاز العرض مضبوطاً على إيقاف تشغيل أو عندما يكون معرف وحدة التحكم عن بُعد مضبوطاً على 0.
- إذا استخدمت Epson Web Control، فلا يمكنك تشغيل جهاز عرض معين من جهاز جوال.
- "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196

اضبط معرف جهاز العرض

- 1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.
- 2 حدد "عمليات قائمة التهيئة" ص 120
- 3 حدد إسقاط متعدد من ممتد.
- 4 حدد رقم جهاز العرض، ثم اضغط على الزر [↩].

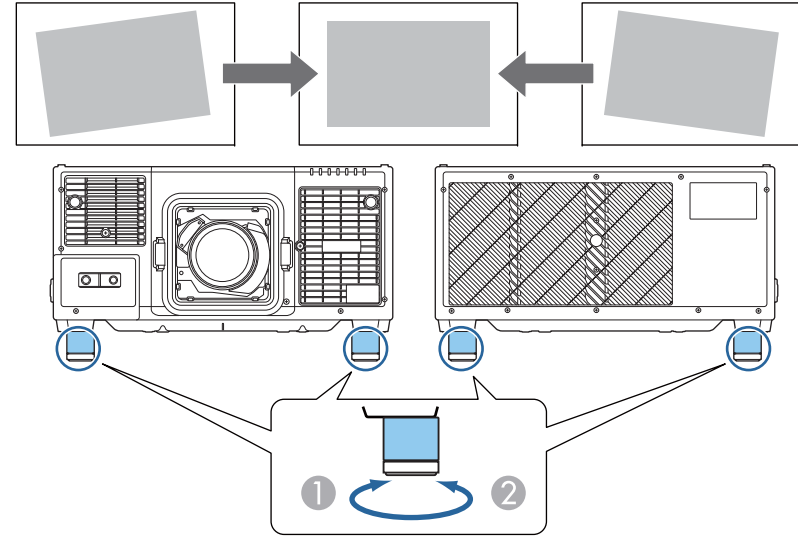


[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [Menu]: خروج

- 5 حدد الإعدادات ثم اضغط على الزر [↩].
- 6 اضغط على الزر [Menu] لإغلاق قائمة التكوين.

ضبط الإمالة (للتثبيت العادي)

ابسط المساند وضمتها لضبط الإمالة الأفقية والرأسية لجهاز العرض. لا يمكنك ضبط الإمالة إلى نطاق $\pm 2^\circ$.



- 1 المساند منبسطة.
- 2 المساند مضمومة.

تنبيه

المساند قابلة للفك والتركيب يمكنك بسط المساند مسافة 28 مم تقريباً قبل تركيبها

إعدادات المعرف

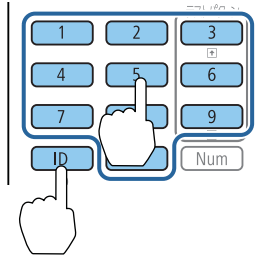
عند تعيين ID (معرف) لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض فقط باستخدام معرف متوافق. وتتجلى فائدة ذلك بشكل كبير عند إدارة استخدام عدة أجهزة عرض. يمكنك إعداد 30 معرفاً بحد أقصى.



2 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على أحد أزرار الأرقام لتحديد الرقم الخاص بتوافق معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله.

👉 "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 40

أدخل رقماً مكوناً من خانتين (على سبيل المثال: 01 عندما يكون رقم المعرف هو 1).



بمجرد ضبط هذا الإعداد، يكون قد تم تحديد جهاز العرض الذي يمكن تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

يتم حفظ إعداد معرف وحدة التحكم عن بُعد في وحدة التحكم عن بُعد. حتى في حالة إزالة بطاريات وحدة التحكم عن بُعد لاستبدالها وما شابه ذلك، يظل إعداد المعرف المخزن كما هو. وعلى الرغم من ذلك، إذا تم ترك البطاريات خارج وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، تتم إعادة تعيين هذا الإعداد على القيمة الافتراضية (ID0).



إعداد الوقت

يمكنك ضبط الوقت لجهاز العرض. يتم استخدام الوقت المضبوط لوظيفة الجدول.

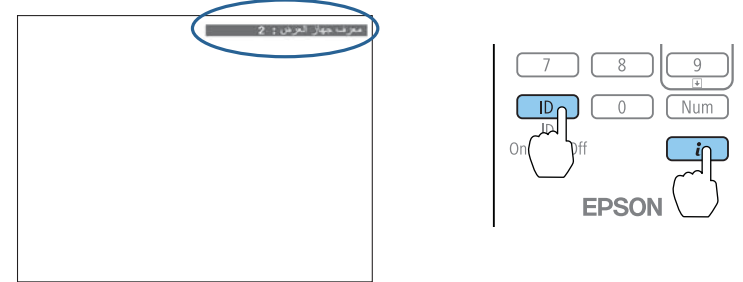
👉 "جدولة الوظائف" ص 97

- عندما تقوم بتشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، يتم عرض الرسالة "هل ترغب في تعيين الوقت؟". عندما تحدد نعم، يتم عرض الشاشة من الخطوة 4.
- لا يمكن تغيير الإعدادات المرتبطة بالتاريخ عندما يكون الإعداد حماية الجدول معيّنًا على تشغيل في حماية بكلمة مرور. يمكنك إجراء تغييرات بعد تعيين حماية الجدول على إيقاف تشغيل.

👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 101

التحقق من رقم جهاز العرض

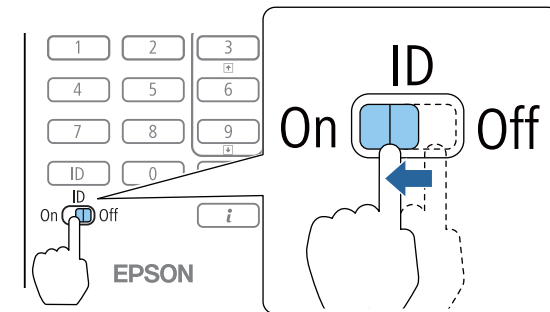
أثناء العرض، اضغط على الزر [i] أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID] في وضع التحكم عن بُعد.



عند الضغط على الأزرار، فإن معرف جهاز العرض الحالي يعرض على شاشة العرض. ويختفي خلال ثلاث ثوان تقريباً.

تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد

1 اضغط مفتاح [ID] الخاص بوحدة التحكم عن بُعد على الوضع On.





قائمة فرعية	الوظيفة
بداية التوقيت الصيفي	اضبط التاريخ والوقت لتبدأ التوقيت الصيفي.
نهاية التوقيت الصيفي	اضبط التاريخ والوقت لتنتهي التوقيت الصيفي.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على التوقيت الصيفي.

وقت الإنترنت

قائمة فرعية	الوظيفة
وقت الإنترنت	اضبط على تشغيل لتحديث الوقت تلقائيًا من خلال خادم توقيت عبر الإنترنت.
خادم وقت الإنترنت	أدخل عنوان IP من أجل خادم توقيت عبر الإنترنت.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على وقت الإنترنت.

عند تغيير الإعدادات، احرص على تحديد إعداد، ومن ثم اضغط الزر [↩].

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

5

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2 حدد التشغيل من ممتد.

3 حدد التاريخ والوقت، ثم اضغط على الزر [↩].

4 قم بإجراء الإعدادات للتاريخ والوقت.

استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.

➡ "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 134



التاريخ والوقت

قائمة فرعية	الوظيفة
التاريخ	اضبط تاريخ اليوم.
الوقت	اضبط الوقت الحالي.
اختلاف وقت (وقت عالمي منسق)	اضبط فرق الوقت من التوقيت العالمي المنسق.
الإعدادات	يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على التاريخ والوقت.

التوقيت الصيفي

قائمة فرعية	الوظيفة
التوقيت الصيفي	حدد إذا ما كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتنشيط التوقيت الصيفي. ضبط التوقيت الصيفي (دقائق) يضبط الفارق الزمني بين التوقيت المعتاد والتوقيت الصيفي.



إعدادات أخرى

إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية

طرق الإعداد	الغرض
- عندما يكون الخيار تشغيل مباشر معيّن على تشغيل، يمكن لجهاز العرض أن يبدأ العرض عندما يتم توصيل الطاقة. (القيمة الافتراضية: إيقاف تشغيل)  ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 129 - يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.	لبدء / إيقاف العرض عن طريق تشغيل / إيقاف تشغيل المصدر الرئيسي للطاقة أو توصيل أو إلغاء توصيل قابس الطاقة الخاص بجهاز العرض.
قم بتعيين صفر على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل)  ممتد - التشغيل - متقدم - صفر ص 129	لتعطيل أصوات الصفر التي تصدر عند تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض.
قم بتعيين تأكيد الاستعداد على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل)  ممتد - الشاشة - تأكيد الاستعداد ص 129	أوقف تشغيل الطاقة بالضغط على الزر [⏻] مرة واحدة.

الإعدادات المتعلقة بالعرض

طرق الإعداد	الغرض
قم بتغيير إعدادات وضع القائمة.  ممتد - الشاشة - وضع القائمة ص 129	لتغيير وضع القائمة.
غير إعدادات تدوير قائمة OSD.  ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 129	لتغيير اتجاه القائمة.
عند كل ضغط على الزر [On-Screen] في وحدة التحكم عن بُعد، تظهر قوائم أو رسائل، وما إلى ذلك، أو تختفي. أثناء اختفاء القوائم، لا يمكنك تشغيل قائمة التهيئة (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).	لمنع عرض قوائم أو رسائل أو تحذيرات على الشاشة.
قم بتعيين رسائل على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل)  ممتد - الشاشة - رسائل ص 129 يمكنك تأكيد التحذير بعرض المؤشر.  "قراءة المؤشرات" ص 153 يتم عرض مربعات الحوار المتعلقة بعمليات التشغيل والسلوكيات، والتحذيرات من الليزر، وإنهاء Message Broadcasting بشأن تطبيق Epson Projector Management، ورقم جهاز العرض.	لتعطيل عرض الرسالة على شاشة جهاز العرض عند تبديل المصدر.
قم بتعيين الذاكرة.  "وظيفة الذاكرة" ص 95 يمكنك حفظ الإعدادات التالية. - الذاكرة: بعض الإعدادات في القائمة تكوين - موضع العدسة: قيم ضبط تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه - تصحيح هندسي: قيمة ضبط التصحيح الهندسي	لتسجيل إعدادات الصورة المعروضة وحفظها.
قم بالتغيير من الشاشة. يمكنك الاختيار من بين الأزرق والأسود والشعار. في حالة عدم تسجيل شعار، يتم عرض شعار EPSON. خلفية الشاشة: عيّن الشاشة المعروضة بدون إدخال إشارة صورة. (القيمة الافتراضية: أزرق)  ممتد - الشاشة - خلفية الشاشة ص 129 شاشة البدء: حدد إذا ما كنت تريد عرض شعار المستخدم أو عدم عرضه (تشغيل/إيقاف تشغيل) عند بدء تشغيل جهاز العرض. (القيمة الافتراضية: تشغيل)  ممتد - الشاشة - شاشة البدء ص 129	لتغيير الشاشة المعروضة على الخلفية.
اضبط Lighting Time على Off في شاشة LCD.  "ضبط شاشة العرض (LCD)" ص 162	لإيقاف تشغيل شاشة LCD أو أزرار لوحة التحكم

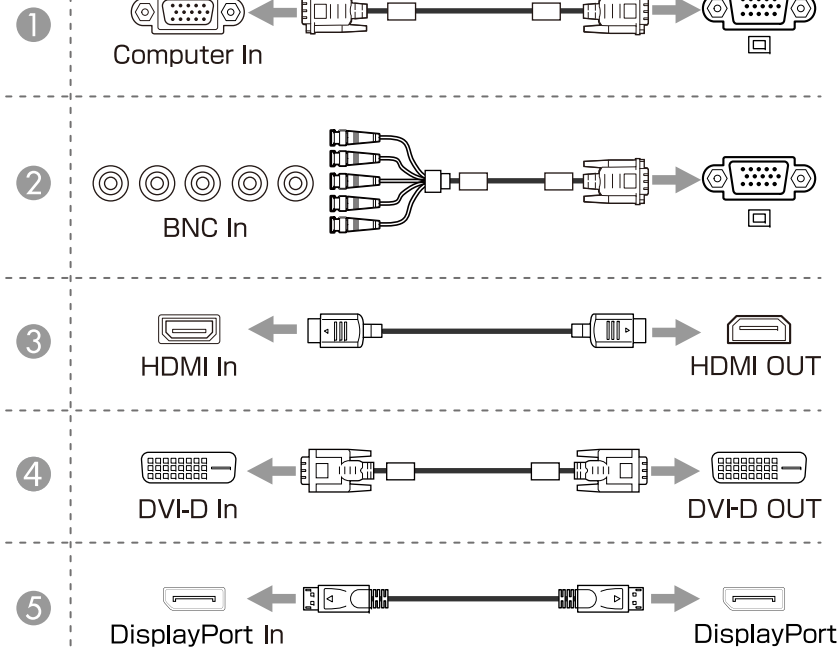
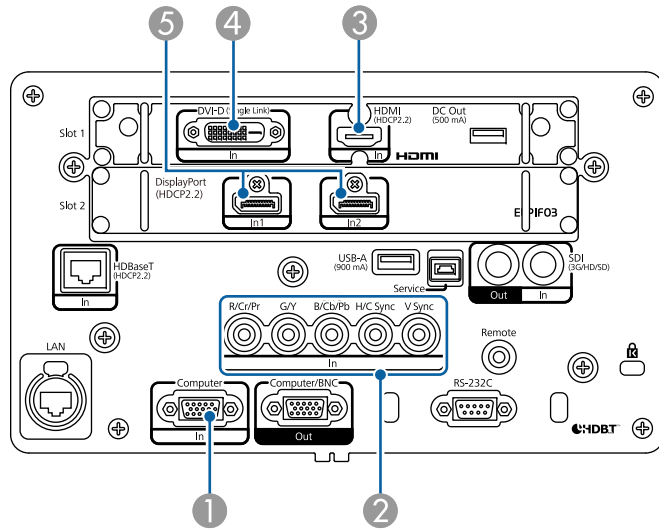


يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كبل كمبيوتر متوفر تجارياً
وصل منفذ خرج شاشة الكمبيوتر بمنفذ Computer In في جهاز العرض.
- ② عند استخدام كابل 5BNC متوفر تجارياً
وصل منفذ خرج شاشة الكمبيوتر بمنفذ BNC In في جهاز العرض.
- ③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً
وصل منفذ HDMI في الكمبيوتر بمنفذ HDMI In في جهاز العرض.
- ④ عند استخدام كابل DVI-D المتوفر تجارياً
وصل منفذ DVI-D في الكمبيوتر بمنفذ DVI-D In في جهاز العرض.
- ⑤ عند استخدام كبل DisplayPort متوفر تجارياً (عند تركيب لوحة واجهة DisplayPort اختيارية)
وصل منفذ DisplayPort في الكمبيوتر بمنفذ DisplayPort In في جهاز العرض.



- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلاً اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- تأكد من توافق كبل HDMI مع معايير HDMI. إذا استخدمت كبل لا يتوافق مع معايير HDMI، فقد لا تُعرض الصور بشكل سليم.
- عند استخدام منفذ الطاقة لكبل HDMI ضوئي، فوضّعه بمنفذ DC Out.
- قد لا تُعرض الصور بشكل صحيح حسب طول كبل HDMI وكفاءة أدائه.



توصيل مصادر الصورة

لعرض صور فيديو، وصل بجهاز العرض باتباع إحدى الطرق التالية.

① عند استخدام كبل فيديو مكون متوفر تجاريًا (D-sub/محول المكون)

الملاحظات الاختيارية" ص 215

وصل منفذ خرج المكون في جهاز الفيديو بمنفذ Computer In في جهاز العرض.

② عند استخدام كابل فيديو المكون المتوفر تجارياً (RCA) ومهايئ BNC/RCA

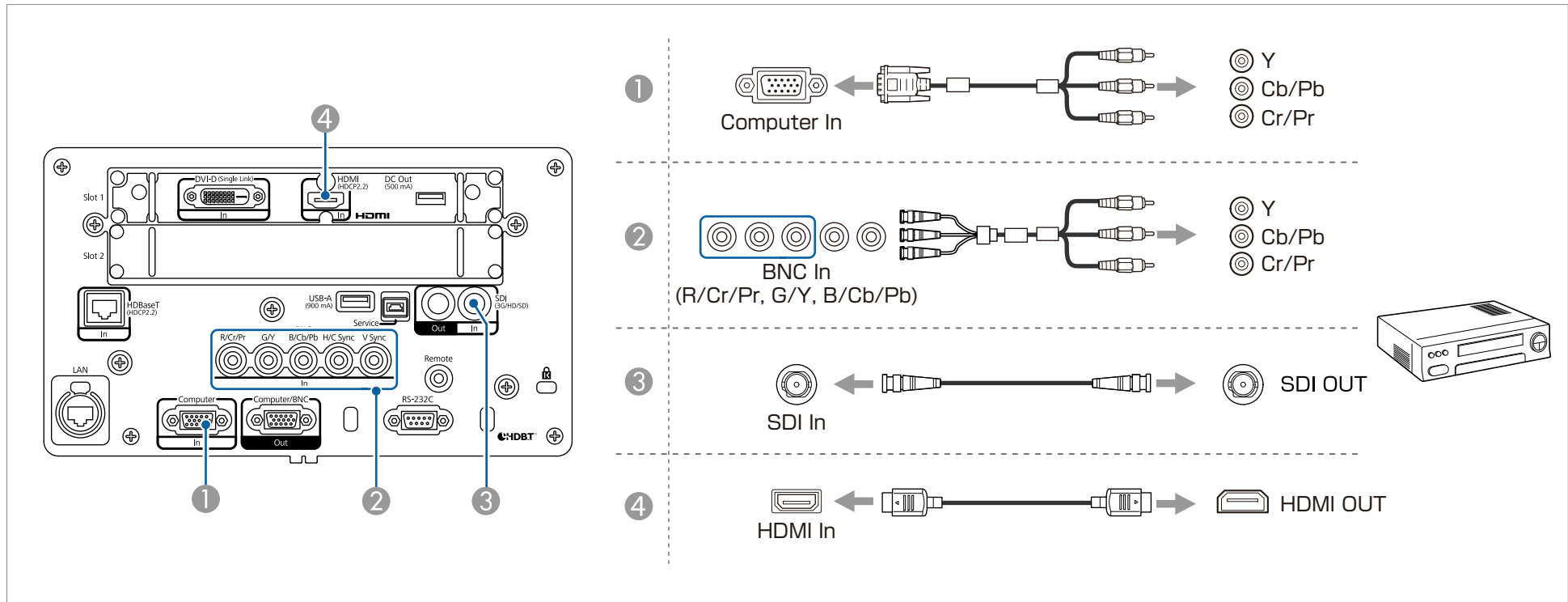
وصل منفذ خرج المكون في جهاز الفيديو بمنفذ BNC In في جهاز العرض (B/Cb/Pb و G/Y و R/Cr/Pr).

③ عند استخدام كبل فيديو BNC متوفر تجارياً (دخل SDI)

وصل منفذ SDI في جهاز الفيديو بمنفذ SDI In في جهاز العرض.

④ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً

وصل منفذ HDMI في جهاز الفيديو بمنفذ HDMI In في جهاز العرض.



تنبيه

- إذا كان مصدر الدخل قيد التشغيل عند توصيله بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفاً، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.

- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلاً اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.
- تأكد من توافق كبل HDMI مع معايير HDMI. إذا استخدمت كبل لا يتوافق مع معايير HDMI، فقد لا تُعرض الصور بشكل سليم.
- عند استخدام منفذ الطاقة لكبل HDMI ضوئي، فوضِّهه بمنفذ DC Out.
- قد لا تُعرض الصور بشكل صحيح حسب طول كبل HDMI وكفاءة أدائه.
- يمكنك تعيين الإشارة من منفذ SDI In في إعدادات SDI.

ممتد - إعدادات SDI ص 129

التوصيل بشاشة خارجية

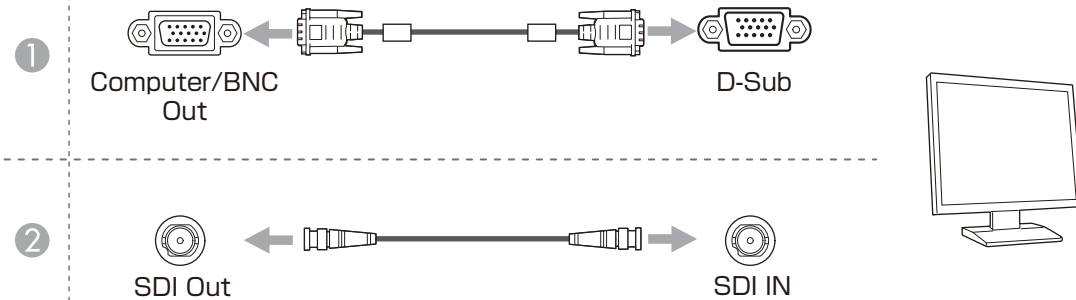
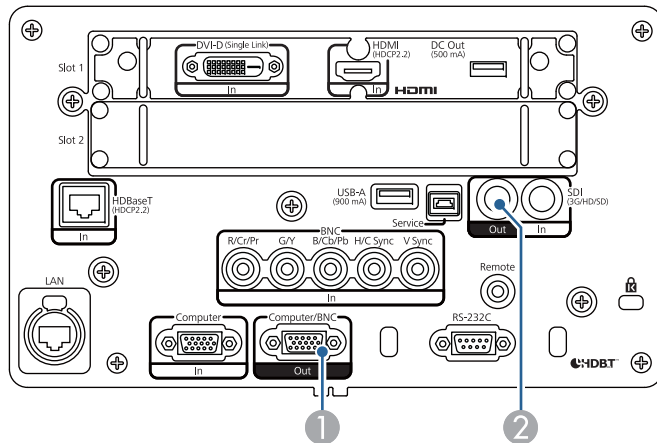
يمكنك عرض صور على شاشة خارجية.

1 عندما تريد عرض صور من جهاز موصل بمنفذ Computer In أو منفذ BNC

وصل منفذ D-Sub في الشاشة الخارجية بمنفذ Computer/BNC Out في جهاز العرض.

2 عندما تريد عرض صور من جهاز موصل بمنفذ SDI In

وصل منفذ دخل SDI في الشاشة الخارجية بمنفذ SDI Out في جهاز العرض.



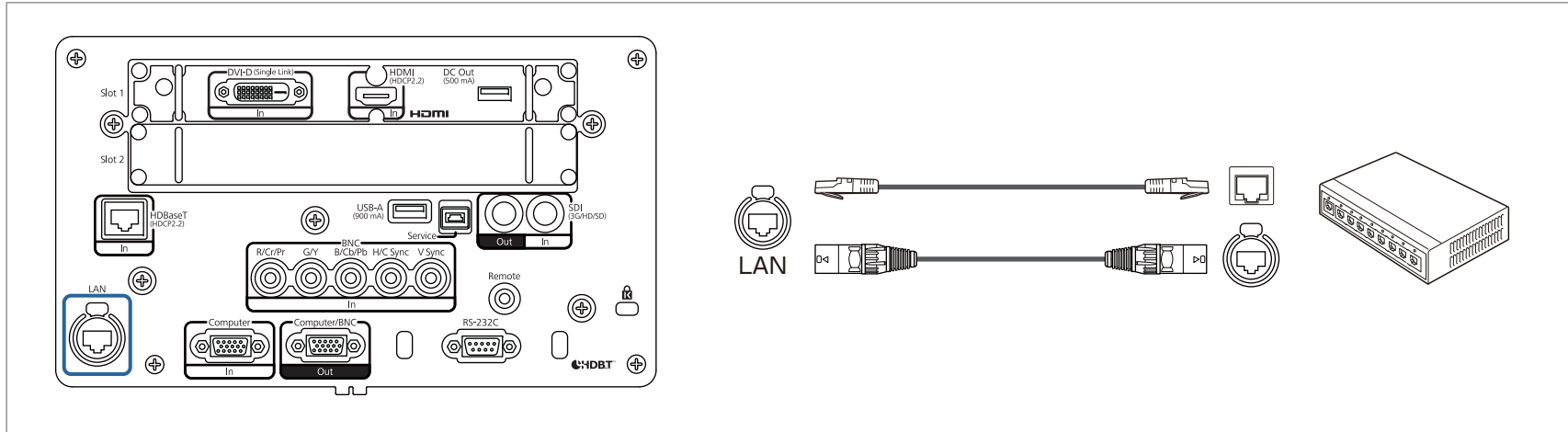


لا يتم إدخال أي صور عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.



توصيل كابل LAN

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو LAN 10BASE-T المتوفر تجارياً. يتم أيضاً دعم كبلات LAN etherCON المتوفرة تجارياً. بتوصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة، يمكنك عرض الصور والتحقق من حالة جهاز العرض.



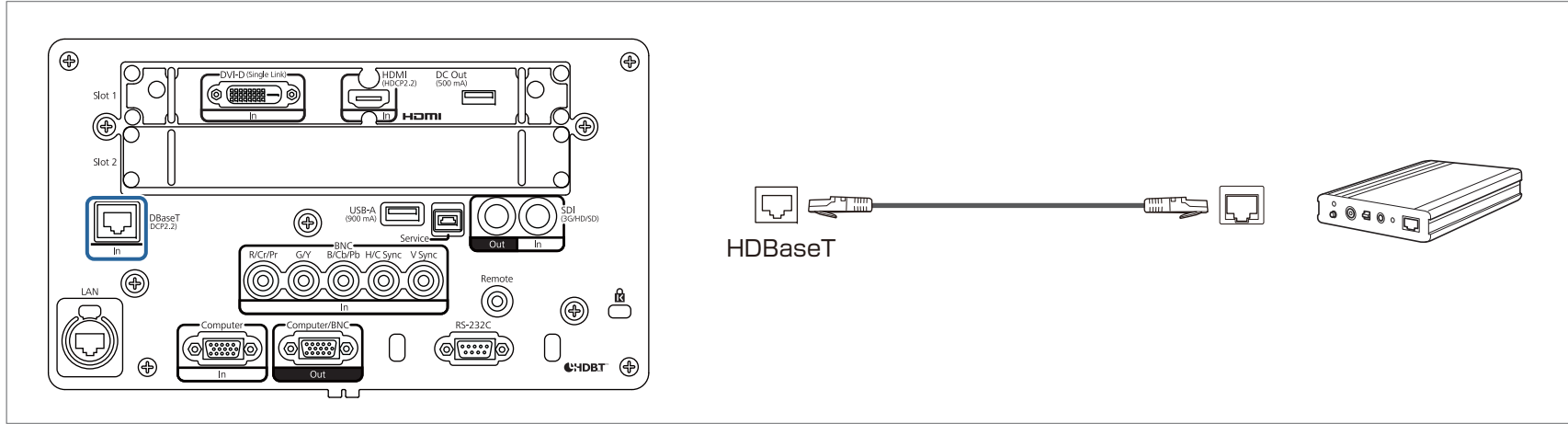
لتجنب الأعطال، استخدم أحد كبلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.



HDBaseT Transmitter توصيل

قم بتوصيل HDBaseT Transmitter مع كابل LAN 100BASE-TX المتوفر تجارياً.

📖 "الملحقات الاختيارية" ص 215



- احرص على قراءة دليل المستخدم المرفق مع HDBaseT Transmitter بعناية قبل الاستخدام.
- بالنسبة إلى كبل LAN، استخدم كبل STP (مستقيماً) من الفئة 6 أو أعلى موصى به من HDBaseT Alliance. ومع ذلك، ليس ثمة ما يضمن تشغيل كل أجهزة الإدخال / الإخراج في بعض البيئات.
- عند توصيل كابل LAN أو فصله، تأكد من إيقاف تشغيل طاقة كل من جهاز العرض و HDBaseT Transmitter.
- عند إجراء اتصال إيثرنت أو اتصال تسلسلي، أو عند استخدام وحدة تحكم عن بُعد سلكية عبر منفذ HDBaseT، اضبط التحكم والاتصالات على تشغيل من قائمة التهيئة.
- 📖 **ممتد - HDBaseT - التحكم والاتصالات ص 129**
- لاحظ أنه عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل، فإنه يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232C ومنفذ Remote الخاصة بجهاز العرض.
- عند استخدام وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل، وصّهُه بمنفذ HDBaseT في جهاز العرض. اضبط Extron XTP على تشغيل (يتم ضبط وضعية الاستعداد والتحكم والاتصالات تلقائياً على تشغيل).
- 📖 **ممتد - HDBaseT - Extron XTP ص 129**
- يمكنك التحقق من حالة الإشارة الجاري إدخالها إلى منفذ HDBaseT في مستوى إشارة HDBaseT.
- 📖 **معلومات - معلومات جهاز العرض - مستوى إشارة HDBaseT ص 142**



الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

قبل تشغيل جهاز العرض، وصل الكمبيوتر أو جهاز فيديو بجهاز العرض.

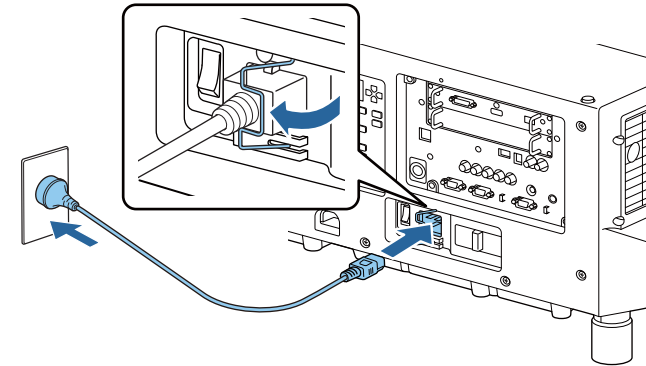
🔌 "توصيل جهاز" ص 43

تنبيه

رُكِّب قاطع التيار المستخدم مع شدة التيار من 13 إلى 20 أمبير في التوصيلات السلكية الكهربائية الموجودة بالمبنى الذي يزود جهاز العرض بالكهرباء. لا توصّل أجهزة أخرى بالتوصيلات السلكية الكهربائية التي تم تركيب قاطع التيار بها، واستخدم التوصيلات السلكية الكهربائية مع جهاز العرض فقط.

1

وصل جهاز العرض بمأخذ الطاقة باستخدام كبل الطاقة ثم رُكِّب حامل الكبلات.



تحذير



- يوجد نوعان من كبل الطاقة المرفق بجهاز العرض، 100 فولت و200 فولت، حسب بلدك أو منطقتك. قد يختلف كبل الطاقة الذي تريد استخدامه باختلاف بيئة التشغيل. اتصل بمختص لتوفير معلومات عن كيفية التعامل مع كبل الطاقة.



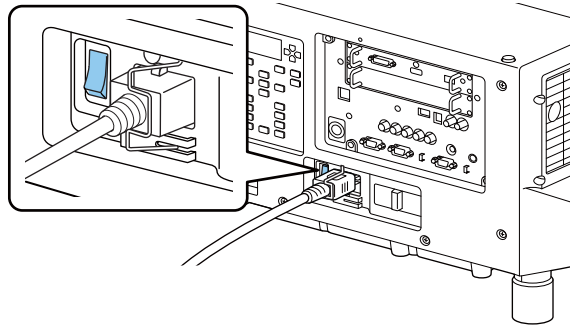
يمكنك استخدام كبل الطاقة 100 فولت لتشغيل جهاز العرض مؤقتًا لتحديد موقع التركيب. عند العرض باستخدام كبل الطاقة 100 فولت، تبلغ نسبة سطوع الصورة المعروضة 55% تقريبًا مقارنة بنسبة السطوع عند استخدام كبل طاقة 200 فولت. استخدم كبل الطاقة 200 فولت عند ضبط الصورة المعروضة أو العدسة.

لا يمكنك استخدام الوظائف التالية عبر كبل الطاقة 100 فولت.

- وضع الضوء
- المتبقي المقدّر
- معايرة الضوء

2

شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.



يضيء مؤشر بيان حالة طاقة جهاز العرض باللون الأزرق (للدلالة على وجود الجهاز في وضع الاستعداد). ويشير ذلك إلى أن الجهاز يتلقى طاقة، لكن لم يتم تشغيله حتى الآن.

3

اضغط على الزر [1] في لوحة التحكم أو في وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض. يصدر منبه التأكد إشارة تنبيه صوتية ويومض مؤشر بيان الحالة باللون الأزرق أثناء إحماء جهاز العرض. وبمجرد انتهاء عملية الإحماء يتوقف وميض مؤشر الحالة ويتحول إلى اللون الأزرق.

إذا لم يتم عرض الصورة، فجرّب ما يلي.

- شغل الكمبيوتر أو جهاز الفيديو الذي تم توصيله.
- عند استخدام كمبيوتر محمول، غيّر خرج الشاشة من الكمبيوتر.
- أدخل أحد الوسائط، مثل قرص DVD، وشغّله.
- اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد للكشف عن مصدر الدخل.
- اضغط على زر مصدر الدخل الذي تريد عرضه باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.



تحذير



- لا تنظر في عدسة جهاز العرض أثناء العرض؛ وإلا، فقد تضر عينيك. وتوخّ بالغ الحيلة في حالة وجود أطفال.
- أثناء العرض، لا تحجب الضوء الصادر من جهاز العرض باستخدام كتاب، وما إلى ذلك. إذا تم حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطع فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهارها أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة غالق أو أوقف تشغيل جهاز العرض.

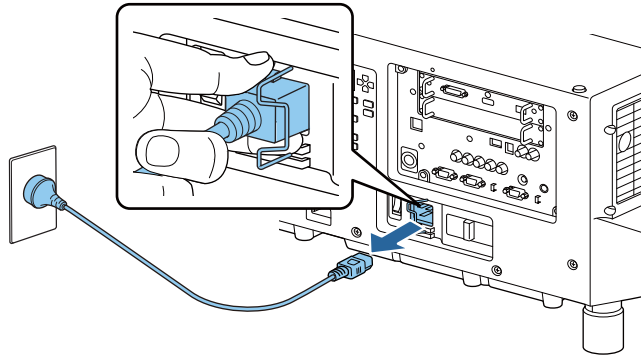


- إذا كان الخيار تشغيل مباشر معيّنًا على تشغيل في القائمة ممتد، يبدأ جهاز العرض في العمل تلقائيًا عندما يتم توصيل الطاقة إليه. عندما يكون سلك الطاقة موصلاً بمصدر التيار الكهربائي، تنبه إلى أن جهاز العرض سيعمل تلقائيًا في بعض الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.

👉 ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 129

- يمكنك تعيين حالة الغالق عند تشغيل جهاز العرض في إعدادات الغالق من القائمة ممتد.

👉 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - بدء التشغيل ص 129



يتم شحن كبل الطاقة حسب مواصفات الطاقة في البلد الذي يُباع فيها. إذا كان قابس الطاقة مزوّدًا بقفل، فافصل كبل الطاقة أثناء الضغط على القفل.

- لضمان إطالة العمر التشغيلي لجهاز العرض، أوقف تشغيله عند عدم استخدامه. يختلف العمر التشغيلي لمصدر الضوء حسب إعدادات قائمة التهيئة، والظروف البيئية، وظروف الاستخدام. ينخفض سطوع الصورة المعروضة مع مرور وقت العرض.
- يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.
- عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايرة الضوء باستخدام وظيفة الجدولة لضبط مصدر الضوء بشكل دوري. يمكنك أيضاً ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.

🔍 "جدولة الوظائف" ص 97

🔍 إعادة الضبط - معايرة الضوء ص 143

1 اضغط على الزر [⏻] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.
تظهر عندئذٍ شاشة تأكيد الإغلاق.

إيقاف القفل؟

نعم : اضغط على الزر [⏻]
لا : اضغط على أي زر آخر

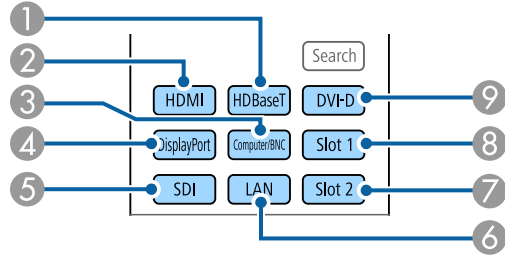
2 اضغط الزر [⏻] مرة أخرى. (للإلغاء، اضغط على أي زر آخر).
بعد صدور أصوات تنبيه مرتين، تختفي الصورة المعروضة وينطفئ مؤشر بيان الحالة.

3 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي في الجانب الخلفي من جهاز العرض.
ينطفئ عندئذٍ مؤشر الطاقة.

4 أزل حامل الكبلات وافصل كبل الطاقة.



- في وحدة التحكم عن بُعد، اضغط على زر المصدر الذي تريد عرضه. إذا كانت هناك عدة مصادر مطابقة للزر الذي ضغطت عليه، فاضغط على الزر مجددًا لتبديل المصدر.



- ① منفذ HDBaseT
- ② منفذ HDMI
- ③ منفذ BNC/Computer In
- ④ منفذ DisplayPort1 In/منفذ DisplayPort2 In (عند تركيب لوحة واجهة DisplayPort اختيارية)
- ⑤ منفذ SDI In
- ⑥ LAN
- ⑦ منافذ دخل في Slot2
- ⑧ منافذ دخل في Slot1
- ⑨ منفذ DVI-D

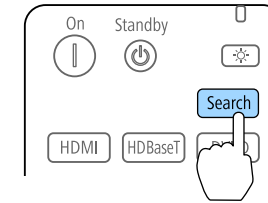
يمكنك تغيير الصورة التي تريد عرضها عند توصيل عدة أجهزة بجهاز العرض.

1 تحقق من تشغيل الأجهزة الموصلة.

2 عند عرض فيديو من جهاز فيديو، أدخل الوسائط، مثل قرص DVD، ثم شغّله.

3 أجرِ إحدى العمليات التالية.

- اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد إلى أن يتم عرض صور من الجهاز الهدف.



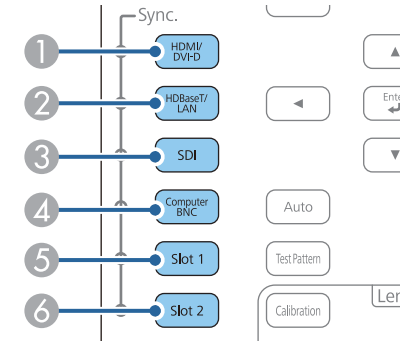
يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.





- يضيء مصباح المؤشر Sync. للمصدر الذي يستقبل إشارة صورة. يضيء المصباح أيضاً لزر المصدر الجاري عرضه.
- يمكنك تمكين / تعطيل كل منفذ دخل.
- ممتد - التشغيل - إعدادات موصل الفيديو ص 129
- في حالة وجود عدة مصادر مطابقة للزر الذي ضغطت عليه، تتغير المصادر بالترتيب نفسه في شاشة بحث عن مصدر. على سبيل المثال، إذا وصّنت لوحات واجهة HDMI/DVI-D بالمنفذين Slot1 و Slot2 ثم ضغطت على الزر [HDMI]، يتغير الترتيب على النحو التالي.
(Slot2) HDMI - (Slot1) HDMI
- عند استبدال تلك اللوحات بلوحات واجهة اختيارية، يتغير الترتيب من Slot1 إلى Slot2. على سبيل المثال، إذا وصّنت لوحات واجهة HDMI/DVI-D بالمنفذين Slot1 و Slot2 ثم ضغطت على الزر [HDMI/DVI-D]، يتغير الترتيب على النحو التالي.
(Slot2) DVI-D - (Slot2) HDMI - (Slot1) DVI-D - (Slot1) HDMI

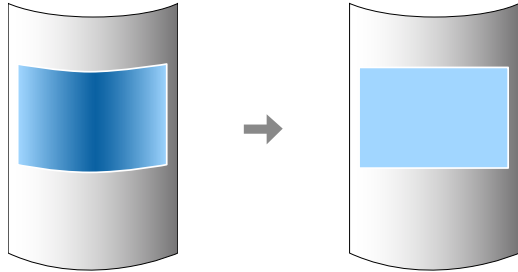
- في لوحة التحكم، اضغط على زر المصدر الذي تريد عرضه. إذا كانت هناك عدة مصادر مطابقة للزر الذي ضغطت عليه، فاضغط على الزر مجدداً لتبديل المصدر.



- 1 منفذ HDMI/منفذ DVI-D
- 2 منفذ HDBaseT/منفذ LAN
- 3 منفذ SDI In
- 4 منفذ Computer In/منفذ BNC
- 5 منافذ دخل في Slot1
- 6 منافذ دخل في Slot2

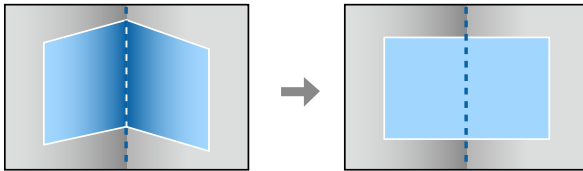
- سطح منحنى
صحح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ واضبط مقدار التوسيع والتضييق.

👉 "سطح منحنى" ص 58



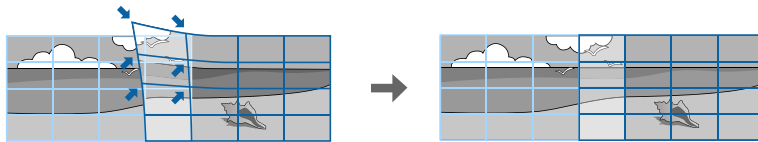
- حائط الزاوية
تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

👉 "حائط الزاوية" ص 62



- تصحيح النقطة
يعمل على تصحيح الانحراف الضئيل الذي يحدث جزئيًا، أو يضبط موضع الصورة في مناطق التداخل عند العرض من أجهزة عرض متعددة.

👉 "تصحيح النقطة" ص 65



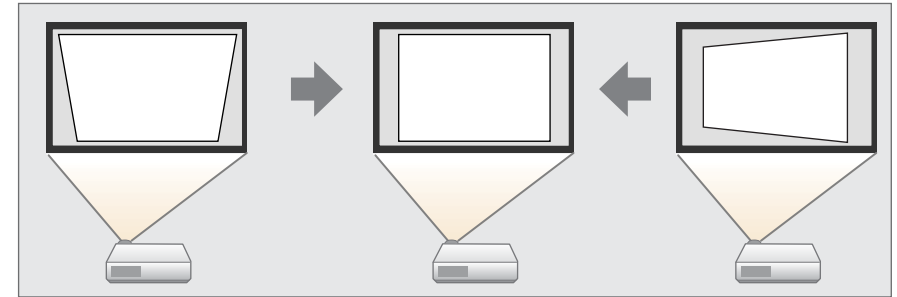
تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة

يمكنك تصحيح تشوه الانحراف في الصور المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

- انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

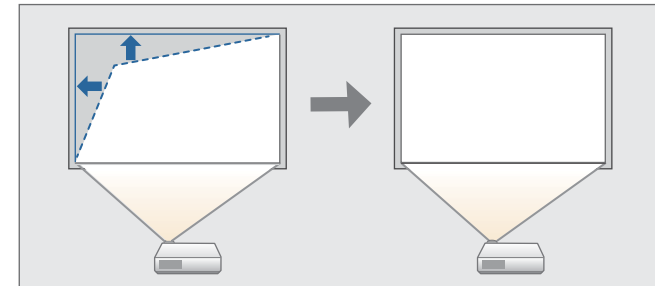
👉 "انحراف أفقي / رأسي" ص 57



- Quick Corner

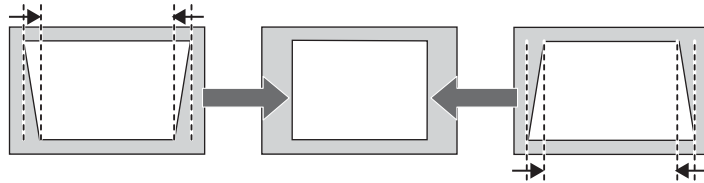
صحح الأركان الأربعة كل على حدة.

👉 "Quick Corner" ص 58

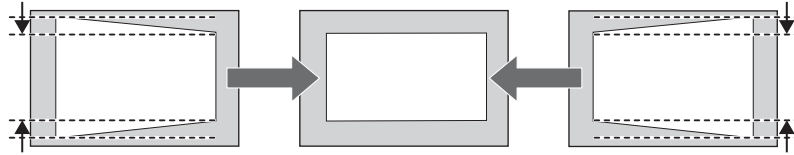


صح التشوه شبه المنحرف باستخدام الإعدادين انحراف رأسي وانحراف أفقي.

انحراف رأسي

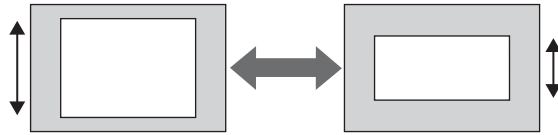


انحراف أفقي

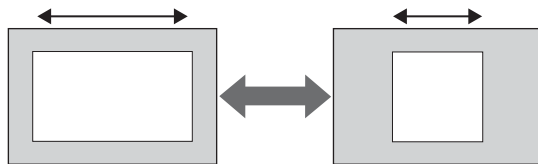


إذا كانت نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها غير صحيحة، فاضبط توازن الصورة باستخدام الإعدادين اتزان أفقي واتزان رأسي.

اتزان أفقي



اتزان رأسي



عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

4

- عندما تريد إعادة ضبط موضع العرض، وما إلى ذلك، وإذا أردت الخروج من حالة التصحيح مؤقتًا، فعَيِّن الإعداد تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل. حتى في حالة ضبطه على إيقاف تشغيل، يتم حفظ قيم التصحيح.

الإعدادات - تصحيح هندسي ص 128

- يمكن حفظ إعدادات التصحيح الهندسي باستخدام الذاكرة في تصحيح هندسي، وتحميلها عند الحاجة.

"وظيفة الذاكرة" ص 95

- يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.

الإعدادات - تصحيح هندسي ص 128

انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

اتباع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

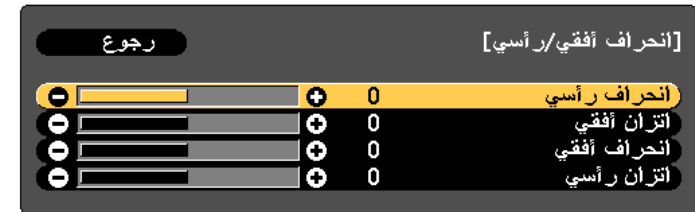
➡ "انحراف أفقي / رأسي" ص 218

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2 حدد انحراف أفقي / رأسي، ومن ثم اضغط الزر [↵].

إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↵].

3 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد طريقة التصحيح، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لإجراء التصحيحات.



[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [◀▶]: ضبط

[Default]: إعادة الضبط



إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريبًا، يتم عرض شاشة إعادة ضبط الافتراضي.
حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة تصحيحات Quick Corner.



لا يمكنك الجمع بين هذه الطريقة وطرق تصحيح أخرى في آنٍ واحد.



Quick Corner

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح أركان الصورة الأربعة المعروضة كل على حدة.

1

اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2

حدد Quick Corner، ثم اضغط على الزر [↩].

إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩] مجددًا.

3

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد الزاوية التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩].

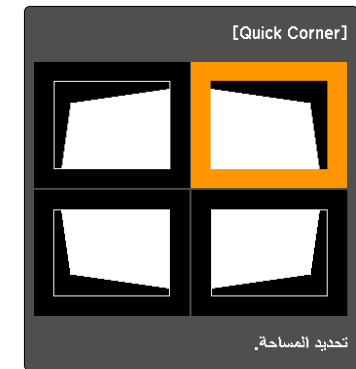


كرر الخطوات 3 و 4 ، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الزوايا المتبقية.

5

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

6



تحديد: [↩/⬅]
دخول: [↩]
رجوع: (اضغط لثانيتين لإعادة الضبط) [Esc]

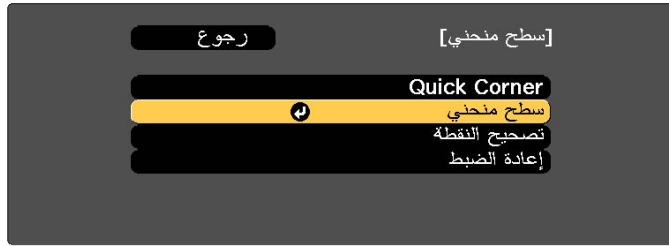
سطح منحنى

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجّه جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

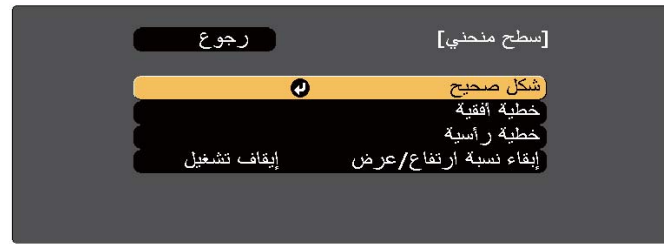


🔍 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⬇️]: دخول [Menu]: خروج

4 حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [⬅️].



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⬇️]: دخول [Menu]: خروج

- قم بالعرض على سطح مقوّس من نفس نصف القطر.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

🔍 "سطح منحني" ص 218

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

2 حدد سطح منحني، ومن ثم اضغط الزر [⬅️].



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⬇️]: دخول [Menu]: خروج

إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [⬅️].

3 حدد سطح منحني، ومن ثم اضغط الزر [⬅️].



5

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].



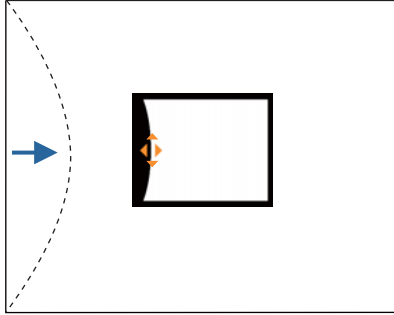
عند اختيار ركن، يمكنك ضبط الجانبين بجوار الركن.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة سطح منحنى.

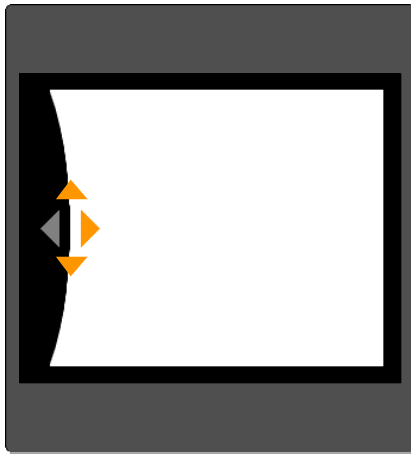


6

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط الشكل.



إذا تحول المثلث في الاتجاه الذي تضبط الشكل فيه إلى الرمادي، كما هو موضح في لقطة الشاشة أدناه، لا يمكنك ضبط الشكل أكثر في ذلك الاتجاه.



7

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

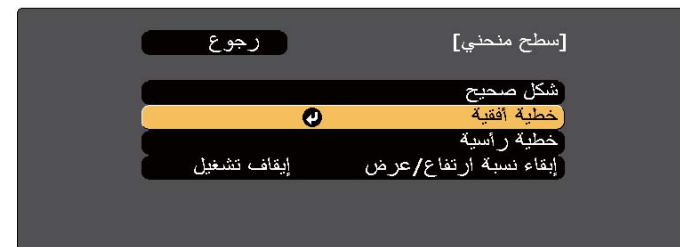
8

كرر الخطوات من 5 إلى 7 حسب الحاجة لضبط أي أجزاء متبقية. إذا حدث تمديد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.



9

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 4. حدد خطية أفقية أو خطية رأسية، ومن ثم اضغط الزر [↩].



[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [⏏]: دخول [Menu]: خروج

حدد خطية أفقية لضبط التمدد أو التضيق الأفقي، وحدد خطية رأسية لضبط التمدد أو التضيق الرأسي.

لتعويض التمدد أو التضيق مع إبقاء نسبة العرض إلى الارتفاع، اضبط إبقاء نسبة ارتفاع / عرض على تشغيل. قد لا تتمكن من إجراء تصحيحات إذا ضبطت هذا الإعداد على تشغيل بعد التصحيح. في هذه الحالة، أعد التصحيحات إلى قيمها الأولية أو قلل كمية التصحيح ثم أعد المحاولة.

10

حدد الخط القياسي لعمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↩].
اضغط على الزرين [↩] [↪] عند تحديد خطية أفقية، والزرين [↩] [↪] عند تحديد خطية رأسية ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عرض الخط القياسي المحدد بوميض باللونين البرتقالي والأبيض.

يؤدي تغيير الخط القياسي إلى العودة إلى الإعدادات السابقة.

11

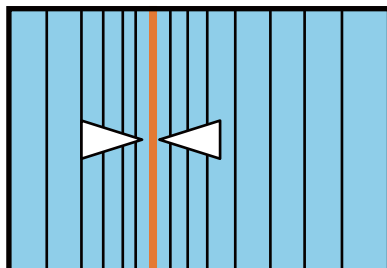
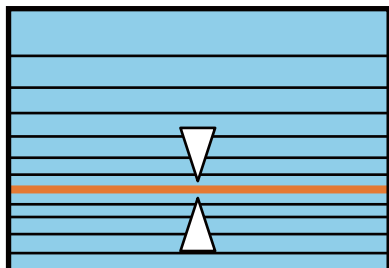
قم بضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [↩]

عندما يكون الإعداد خطية رأسية محدداً

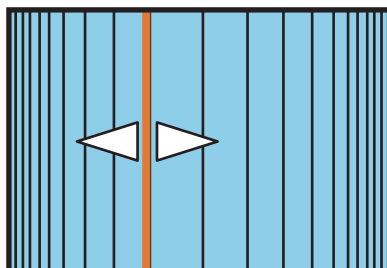
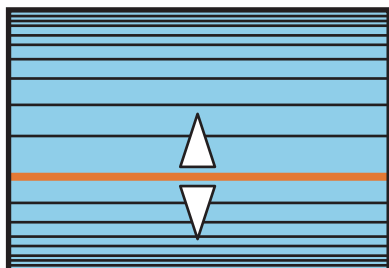
عندما يكون الإعداد خطية أفقية محدداً



عند الضغط على الزر [↩]

عندما يكون الإعداد خطية رأسية محدداً

عندما يكون الإعداد خطية أفقية محدداً



لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

12

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المواءمة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 3.

👉 "Quick Corner" ص 58

👉 "تصحيح النقطة" ص 65



حائط الزاوية

تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجه جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
 🖱️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34

- قم بالعرض على سطح ذو زاوية قائمة.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.



اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

🖱️ "حائط الزاوية" ص 220

1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

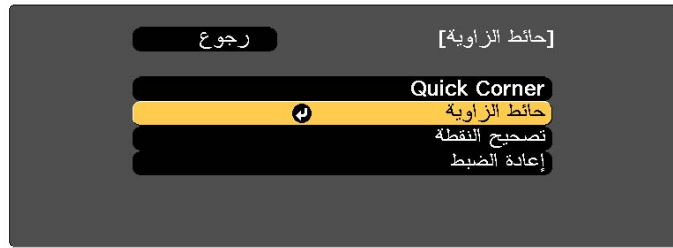
2 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩️].



[Esc]: رجوع [↩️]: تحديد [↩️]: دخول [Menu]: خروج

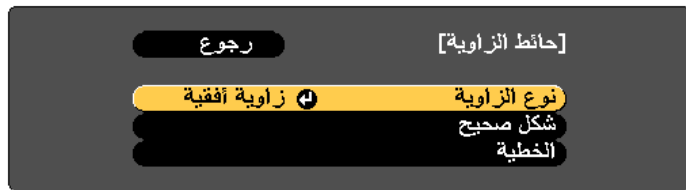
إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩️] مجددًا.

3 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩️].



[Esc]: رجوع [↩️]: تحديد [↩️]: دخول [Menu]: خروج

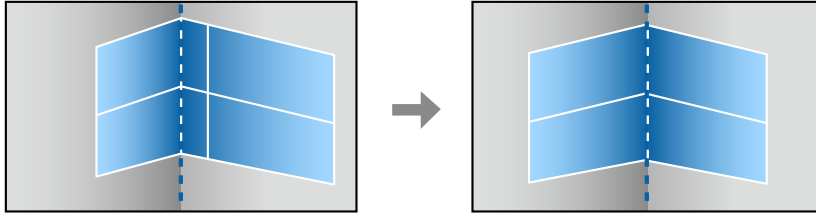
4 حدد نوع الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩️].



[Esc]: رجوع [↩️]: تحديد [↩️]: دخول [Menu]: خروج

7 قم بضبط موضع جهاز العرض وتحريك العدسة بحيث يتطابق الخط الموجود في منتصف الشاشة مع الزاوية (النقطة التي يلتقي عندها السطحان).

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34



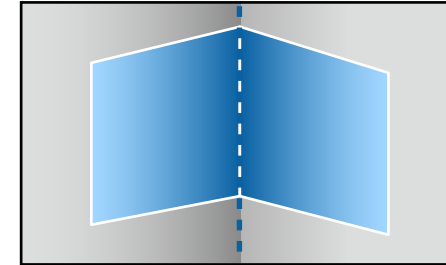
في كل مرة تضغط فيها الزر [↩️]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.



5 حسب منطقة العرض، حدد زاوية أفقية أو زاوية رأسية ثم اضغط على الزر [↩️].

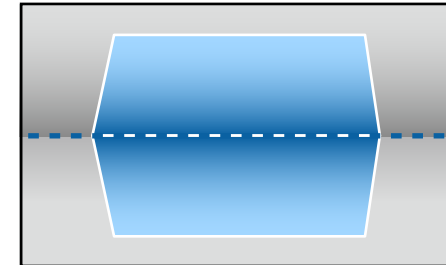
عند محاذاة الأسطح أفقيًا:

حدد زاوية أفقية.



عند محاذاة الأسطح رأسيًا:

حدد زاوية رأسية.



من هنا فصاعدًا، يتم شرح الخطوات باستخدام زاوية أفقية كمثال.

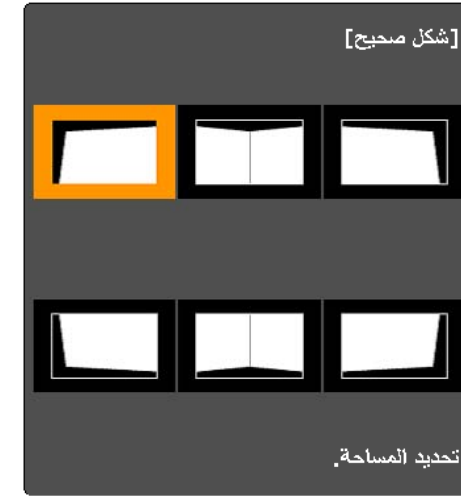
6 اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 4. حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط على الزر [↩️].

6



8

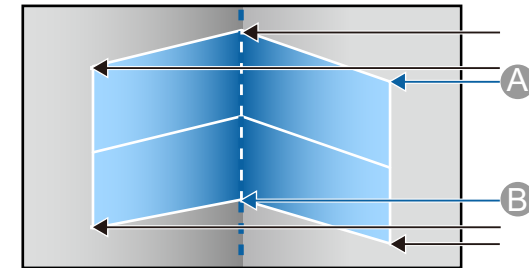
استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].



نصائح حول الضبط

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً:

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر انخفاضاً (يشار إليها بالسهم A).
اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر ارتفاعاً (يشار إليها بالسهم B).



عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً:

اضبط المنطقة اليسرى واليمنى وفقاً للنقطة الأقرب إلى الخط الرأسي الموجود في منتصف الشاشة.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة حائط الزاوية.



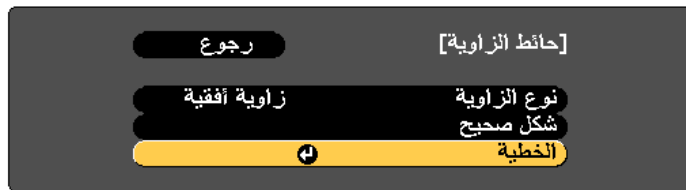
اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط الشكل.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.

كرر الخطوات 8 و 9، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

إذا حدث تمديد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.

اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 3. حدد الخطية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج

12

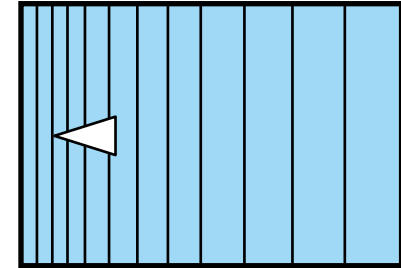
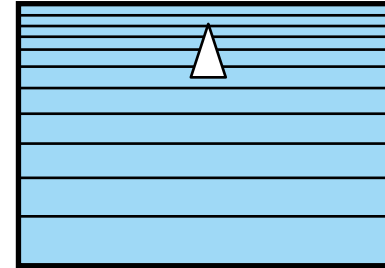
اضغط على الزرين [] [] لضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر []

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً

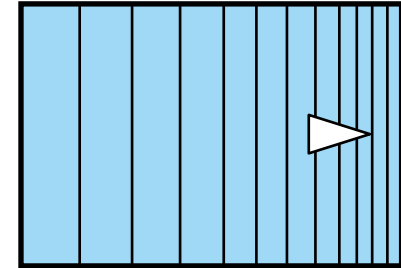
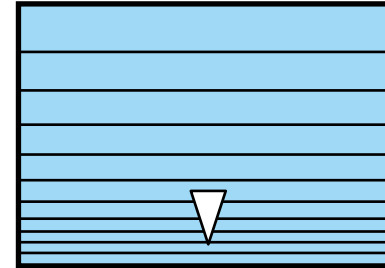
عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً



عند الضغط على الزر []

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً

عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً



لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

13

يمكنك إجراء مwalفة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المwalفة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 3.

👉 "Quick Corner" ص 58

👉 "تصحيح النقطة" ص 65

تصحيح النقطة

يقسم الصورة المعروضة بواسطة الشبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.

يمكن إجراء تصحيحات بمقدار 0.5 بكسل في كل اتجاه حتى 32 بكسل كحد أقصى.



1 اضغط على [Geometry] أثناء العرض.

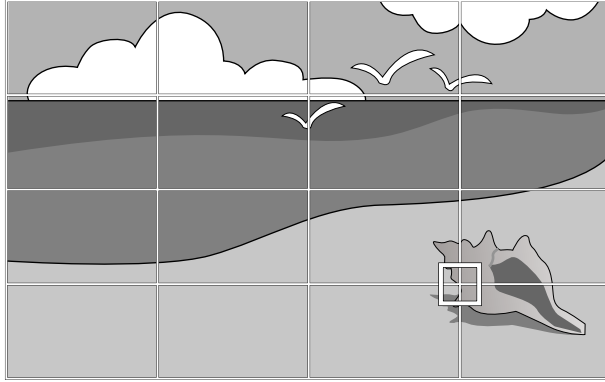
2 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



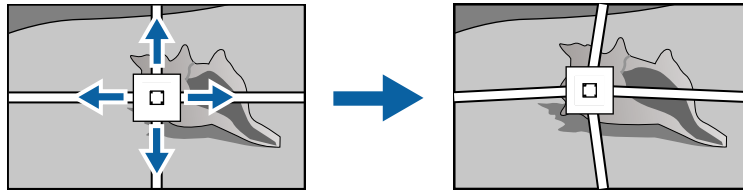
إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩] مجدداً.

3 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].

6 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحريك النقطة التي ترغب بتصحيحها، ثم اضغط الزر [↵].



7 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتصحيح التشوه.



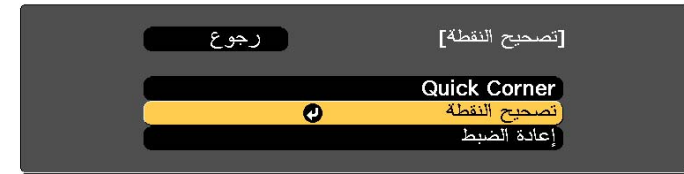
لمتابعة تصحيح نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة ثم كرر الخطوات 6 و7.

في كل مرة تضغط فيها الزر [↵]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.

8 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء موافقة دقيقة للنتائج الصحيحة. حدد Quick Corner في الشاشة من الخطوة 3 لضبط ميل الصورة.

📝 "Quick Corner" ص 58



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج

4 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج

تصحيح النقطة	حدد رقم النقطة (3x3 أو 5x5 أو 9x9 أو 17x17) ثم اضبط الإعداد "تصحيح النقطة".
لون النمط	حدد لون الشبكة عند إجراء التصحيحات.
إعادة الضبط	يعيد ضبط كل التصحيحات في الإعدادات تصحيح النقطة إلى قيمها الافتراضية.

5 حدد رقم النقطة (3x3 أو 5x5 أو 9x9 أو 17x17) ثم اضغط على الزر [↵].

إذا قللت عدد النقاط أثناء التصحيح، تتم إعادة ضبط التصحيحات في الموضع بدون نقطة.



إعدادات السطوع

عَيِّن سطوع مصدر الضوء.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد إعدادات السطوع من قائمة الإعدادات.

3 حدد وضع الضوء، ثم اضغط على الزر [↵].

4 حدد العنصر الذي تريد تعيينه، ثم اضغط على الزر [↵].



[Esc] / [↵]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20000 ساعة تقريبًا.

هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20000 ساعة تقريبًا.

ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 43,000 ساعة تقريبًا.

مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع يدويًا. عند تحديد مخصص، يصبح الوضع الثابت متوفرًا.

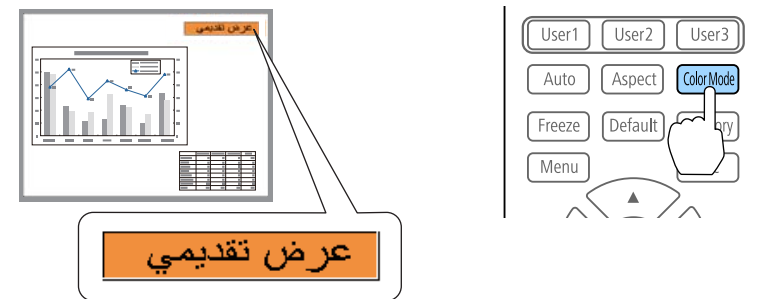
5 عندما يكون وضع الضوء معيَّنًا على مخصص، حدد مستوى السطوع، ثم استخدم الزرين [◀] [▶] لتعيين السطوع.

تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
ديناميكي	يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعًا. مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة.
عرض تقديمي	الصور زاهية ومفعمة بالحياة. مثالي للعروض التقديمية أو مشاهدة برنامج تليفزيوني في غرفة ساطعة الضوء.
طبيعي	يعيد إنتاج الألوان بدقة تامة. مثالي لعرض الصور الثابتة مثل الصور الفوتوغرافية.
سينما	يمنح الصور درجة لون طبيعية. مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة.
BT.709	يخرج صور متوافقة مع ITU-R BT.709. مثالي لمشاهدة تلفزيون رقمي أو أقراص Blu-ray.
DICOM SIM	وهذا يقدم صورًا واضحة الظلال. مثالي لعرض الصور الفوتوغرافية بأشعة إكس والصور الطبية الأخرى. جهاز العرض ليس جهازًا طبيًا ولا يمكن استخدامه لتشخيص الطبي.
إسقاط متعدد	يقلل اختلاف درجات الألوان بين كل صورة معروضة. مثالي للعرض من أجهزة عرض متعددة.

عند كل ضغطة على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد، يظهر اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.



يمكنك تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

صورة - وضعية الألوان ص 124



مستوى العرض	الوقت الفعلي المتبقي
10,000 أو أكثر	5
من 8,000 إلى 9,999 ساعة	4
من 6,000 إلى 7,999 ساعة	3
من 4,000 إلى 5,999 ساعة	2
من 2,000 إلى 3,999 ساعة	1
من 0 إلى 1,999 ساعة	0

يعرض الإعداد المتبقي المقدّر مقدار الوقت المتبقي بالساعات بدون عرض الدقائق المتبقية.

العلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء

في ما يلي استعراض للعلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء.

عندما يكون "الوضع الثابت" معيّنًا على "إيقاف تشغيل"

①: مستوى السطوع

②: وقت التشغيل التقريبي لحين انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف

②	①
20,000 ساعة	%100
36,000 ساعة	%90
41,000 ساعة	%80
43,000 ساعة	%70
46,000 ساعة	%60
57,000 ساعة	%50
75,000 ساعة	%40
103,000 ساعة	%30

عند وجود حد أقصى لقيمة ضبط مستوى السطوع، تظهر القيمة القصوى أسفل مستوى السطوع.



للإبقاء على مستوى سطوع ثابت، حدد الوضع الثابت، وعيّه على تشغيل.

6

• عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع. عندما تريد تغيير هذين الإعدادين، عيّن الوضع الثابت على إيقاف تشغيل.



• عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على إيقاف تشغيل، تتغير قيمة مستوى السطوع حسب الحالة الحالية لمصدر الضوء.

• قد يكون هناك هامش خطأ في مستوى السطوع.

• عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايرة الضوء باستخدام وظيفة الجدولة. وإذا لم يتم تعيينه، فلن تعمل وظيفة الوضع الثابت. يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.

🔍 "جدولة الوظائف" ص 97

🔍 إعادة الضبط - معايرة الضوء ص 143

إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر

عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل يتم عرض الوقت المتبقي المقدّر. يشير المتبقي المقدّر إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله.





تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة

عن طريق إعداد النصوص تلقائيًا وفقًا لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية. يمكنك أيضًا ضبط مصدر الضوء على إيقاف التشغيل تلقائيًا.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد التحكم في الضوء من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد التحكم في الضوء ثم اضغط على الزر [↵].



4 حدد مصدر الضوء المطلوب تشغيله حسب إشارة الصورة ثم اضغط على الزر [↵].



• إيقاف تشغيل: حدد إذا ما كنت تريد التحكم في مصدر الضوء.

عندما يكون "الوضع الثابت" معينًا على "تشغيل"

1: مستوى السطوع

2: الوقت التقريبي الذي يمكن إبقاء مصدر الضوء في وضع السطوع الثابت خلاله

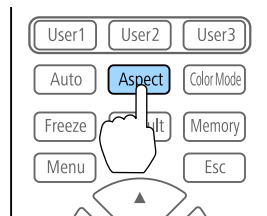
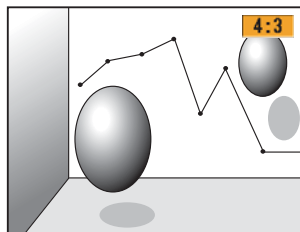
الرسم التوضيحي	2	1
	7,000 ساعة	%85
	15,000 ساعة	%80
	25,000 ساعة	%70
	35,000 ساعة	%60
	47,000 ساعة	%50
	66,000 ساعة	%40
	95,000 ساعة	%30

- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.
- تمثل قيم الوقت السابقة الساعات القياسية عند استخدام جهاز العرض بشكل متواصل بدون تغيير إعدادات مستوى السطوع أو الوضع الثابت وليس ثمة ما يضمن صحتها.
- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به. قد يلزم استبدال أجزاء داخلية قبل الوقت التقريبي لاستخدام مصدر الضوء.
- عندما يكون الوضع الثابت معينًا على تشغيل، وتم تخطي الوقت الثابت التقريبي، قد لا تتمكن من تعيين قيمة عالية في مستوى السطوع.



طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.



الشرح	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقاً للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	تلقائي
يعمل على العرض بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالصورة المدخلة.	عادي
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:3.	4:3
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 16:9.	16:9
يعمل على العرض بالحجم الكامل للشاشة المعروضة.	كامل
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى العرض الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير أفقي
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى الارتفاع الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير رأسي
يعمل على العرض في وسط الشاشة المعروضة بدقة الصورة المدخلة. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	أصلي

• تختلف نسب العرض إلى الارتفاع المتوفرة حسب الإشارة الداخلة من الجهاز الموصّل.

• يمكنك أيضاً ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض من قائمة التهيئة.

👉 الإشارة - نسبة الارتفاع إلى العرض ص 125

• إذا كانت هناك أجزاء مفقودة من صورة الكمبيوتر، فاضبط إعداد الدقة على عريض أو عادي من قائمة التهيئة، حسب دقة الكمبيوتر.

👉 الإشارة - الدقة ص 125

• تباين ديناميكي: اضبط كمية الضوء تلقائياً عند العرض حسب سطوع الصورة.

• التحكم في إطفاء الضوء: يوقف تشغيل الضوء تلقائياً بعد انقضاء الوقت المعين عند مستوى الفيديو المحدد.

5 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6 إذا حددت الخيار تباين ديناميكي في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في تباين ديناميكي.

- سرعة الاستجابة: حدد سرعة عالية لضبط كمية الضوء بمجرد أن يتغير المشهد.
- درجة السواد: اضبط درجة السواد عندما يكون مستوى سطوع إشارة الصورة صفراً. عندما تحدد 0%، يتوقف تشغيل مصدر الضوء.

7 إذا حددت التحكم في إطفاء الضوء في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في التحكم في إطفاء الضوء.

- مستوى إشارة إطفاء ضوء: اضبط مستوى سطوع إشارة الفيديو التي يتم التحكم فيها حالياً. بعد إيقاف التشغيل تلقائياً عند تجاوز مستوى الصورة المحدد، يتم التشغيل في الحال.
- موقت إطفاء الضوء: اضبط مقدار الوقت قبل أن يتوقف تشغيل مصدر الضوء تلقائياً.

8 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة

يمكنك تغيير نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

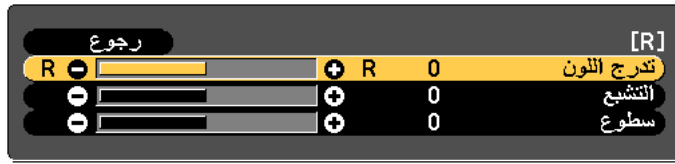
تختلف وضعيات نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة بالاعتماد على نوع الشاشة المضبوطة حالياً.

• اضبط نوع الشاشة قبل تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 32

• لا يمكن تغيير ذلك عندما يكون وضع التحجيم مضبوطاً على تكبير / تصغير عرض.

👉 الإشارة - تحجيم - وضع التحجيم ص 125



[R] تدرج اللون
[Esc] رجوع [◆]: تحديد [◀▶]: ضبط
[Menu]: خروج
[Default]: إعادة الضبط [⊕]: تبديل الخلفية

تغيير شاشة الضبط عند كل ضغطة على الزر [↵].

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

6

ضبط جاما

يمكنك ضبط الاختلافات في سطوع اللون النصفى حسب الجهاز الموصّل.

أجر الضبط من خلال عرض صورة ثابتة. لا يمكن ضبط جاما بشكل صحيح باستخدام أفلام.



1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد المتقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد جاما ثم اضغط على الزر [↵].

4 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط القيمة.

ضبط الصورة

ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع

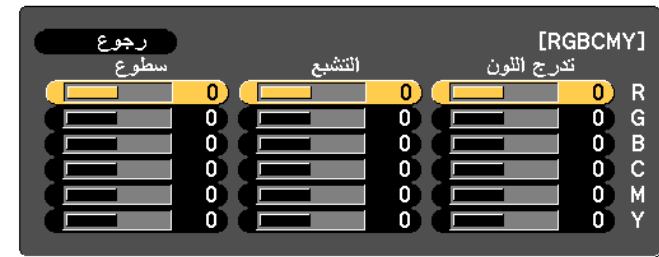
يمكنك ضبط تدرج اللون (التظليل) والتشبع (الإشراق) وسطوع للمحاور الستة R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) حسب الإعدادات التي تفضلها.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد المتقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

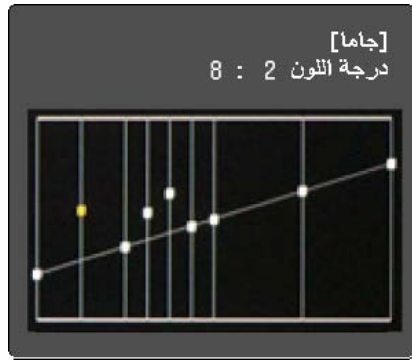
3 حدد RGBCMY ثم اضغط على الزر [↵].

4 اضغط على الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [↵].



[Esc] رجوع [◆]: تحديد [⊕]: دخول
[Menu]: خروج

5 استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.



اضغط على الزر [Menu] لإتمام عمليات الضبط.

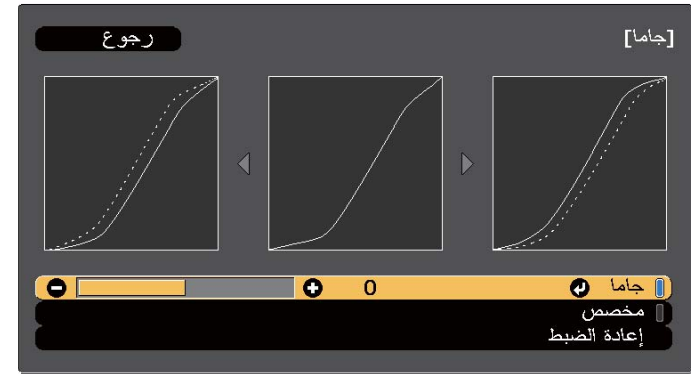
7

ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)

يمكنك ضبط دقة الصورة باستخدام تحسين الصورة لإعادة إنتاج صورة واضحة مع التركيز على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

1



[Esc]: رجوع [◀▶]: تحديد [⏏]: إعداد [Menu]: خروج

عند تحديد قيمة أكبر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أكثر سطوعاً، لكن تشبع ألوان المناطق الأكثر سطوعاً ربما يصبح أضعف.

وعند تحديد قيمة أصغر، يمكن تقليل السطوع الكلي للصورة لجعلها أكثر وضوحاً.

إذا قمت بتحديد DICOM SIM من وضعية الألوان في قائمة صورة، حدد قيمة الضبط طبقاً لحجم العرض.

- إذا كان حجم العرض 150 بوصة أو أقل، فحدد قيمة صغيرة.
- إذا كان حجم العرض 150 بوصة أو أكثر، فحدد قيمة كبيرة.

قد لا يتم استنساخ الصور الطبية على النحو الصحيح حسب بيئة التركيب ومواصفات الشاشة.



لإجراء عمليات ضبط تفصيلية، حدد الخيار مخصص ثم اضغط على الزر [↵].

5

في الرسم البياني لضبط جاما، استخدم الزرين [◀][▶] لتحديد الدرجة التي تريد تغييرها. استخدم الزرين

[▲][▼] لضبط الدرجة المحددة ثم اضغط على الزر [↵].

6



2

حدد تحسين الصورة من صورة ثم اضغط على الزر [↩].
يتم عرض الشاشة التالية.



2

حدد واحدًا من الإعدادات التالية ثم اضغط على الزر [↩].
من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5: يتم تطبيق الإعدادات المحفوظة مقدّمًا على الصورة.
إيقاف تشغيل: حدد هذا الإعداد لإيقاف تشغيل الإعدادات المعيّنة سابقًا.



بعد تحديد الخيارات من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5، يمكنك إجراء المواءمة الدقيقة لكل إعداد على حدة. وسيتم استبدال الإعداد بعد الضبط.

أوضاع ضبط مسبق للصورة

حدد الإعداد الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدّمًا.

يتم حفظ الإعدادات التالية في الإعدادات المعيّنة سابقًا.

استنتاج الإطارات وتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG و Super-resolution وتحسين التفاصيل

- لتقليل التأخيرات إلى أدنى حد، اضبط أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.
- إذا تم ضبط أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل، فلا يمكنك ضبط عناصر أخرى في تحسين الصورة.

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

استنتاج الإطارات

تُستخدم الإطارات الحالية والسابقة لإنشاء الإطارات المتوسطة، وإقحامها بينها لإنتاج صور حركتها سلسة. ويمكنك تقليل الصور التي تتحرك بطريقة غير بارعة، مثل تخطي الإطار عند عرض صورة سريعة الحركة.

لا يمكنك ضبط استنتاج الإطارات في الحالات التالية.

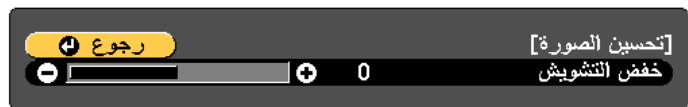
- عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920
- عندما يكون الإعداد نسبة الارتفاع إلى العرض مضبوطًا على تكبير رأسي
- عندما يكون الإعداد تحجيم مضبوطًا على تلقائي أو الدليل
- عندما يكون مزج الحافة مضبوطًا على تشغيل.

1

حدد أوضاع ضبط مسبق للصورة من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].



2 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط القيمة.



[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

خفض تشويش MPEG

يمكنك تقليل النقاط ومنع التشوش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG.

لا يمكنك ضبط خفض تشويش MPEG عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920.



1 حدد خفض تشويش MPEG من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [⏮].

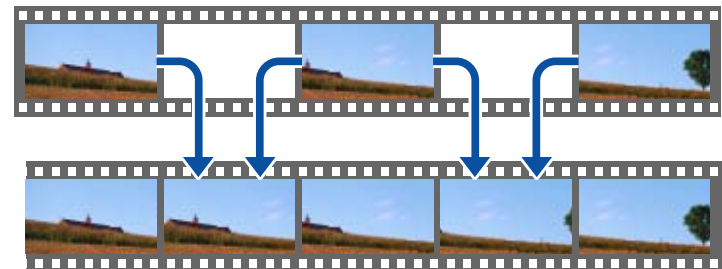
2 حدد مستوى خفض التشوش من منخفض أو عادي أو عالٍ ثم اضغط على الزر [⏮].

في حالة تحديد إيقاف تشغيل، يتم تعطيل خفض تشويش MPEG.



[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



1 حدد استنتاج الإطارات من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [⏮].

2 حدد مستوى استنتاج الإطارات من منخفض أو عادي أو عالٍ.

اضبط إيقاف تشغيل إذا كان التشويش يحدث بعد إعدادها.



[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

3 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

خفض التشويش

يمكنك تنعيم الصور ذات المظهر الخشن للحصول على جودة صورة أوضح عند إدخال إشارات متتابعة أو إشارات متشابهة.

لا يمكنك ضبط خفض التشويش عند إدخال إشارة بدقة أفقية أكبر من 1920.



1 حدد خفض التشويش من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [⏮].



Super-resolution

لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوه الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها.

1

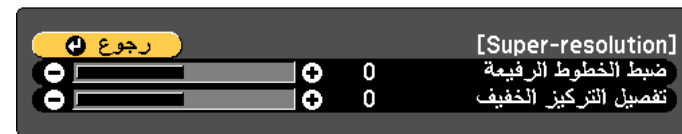
حدد Super-resolution من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2

استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

ضبط الخطوط الرفيعة: إذا كانت هذه المعلمة معيّنة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة.

تفصيل التركيز الخفيف: إذا كانت هذه المعلمة معيّنة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأشياء الموجودة في الصورة لعرضها بشكل أوضح.



[Esc]/[↩]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

تحسين التفاصيل

يمكنك تحسين التباين في المناطق التفصيلية لصورة للتركيز بشكل أكبر على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.

1

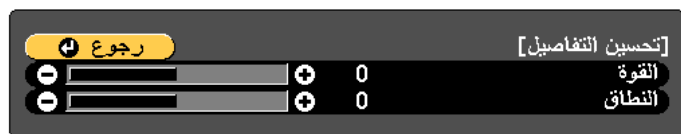
حدد تحسين التفاصيل من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2

استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

القوة: كلما زادت القيمة تحسن التباين.

النطاق: كلما زادت القيمة يصبح نطاق تحسين التفاصيل أوسع.



[Esc]/[↩]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

واعتماداً على الصورة، فإن جزء الصورة الأشد إضاءة ربما يكون ملحوظاً عند الحافة بين الألوان. وإذا كان ذلك يضايقك، فعَيِّن قيمة أصغر.

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



وظائف مفيدة

يشرح هذا القسم الوظائف التالية: إسقاط متعدد، Split Screen، والذاكرة والجدول، والأمان.

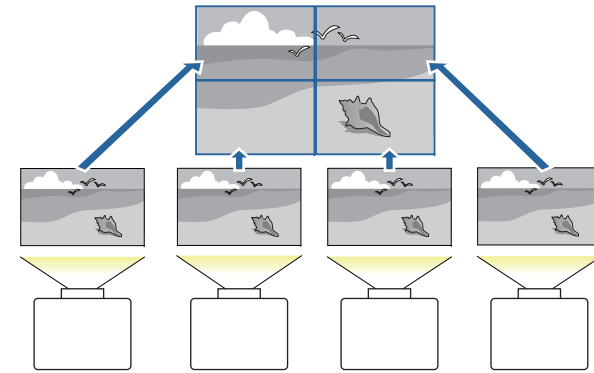
إجراء الضبط

الضبط التلقائي أثناء الاتصال

يتم ترتيب كل أجهزة العرض (تجانب) وعمليات ضبط الصور (مزج الحافة) تلقائياً من خلال تحديد جهاز العرض ليكون الجهاز الرئيسي.

يمكنك تصحيح المساحات المشوهة والمتداخلة تلقائياً في الصور متعددة العرض باستخدام وظيفة المساعدة على التجانب في Epson Projector Professional Tool.

👉 "المساعدة على التجانب" ص 88



يمكنك إعداد ما يصل إلى 15 جهاز عرض عرض صورة واحدة كبيرة وعريضة. ويمكنك ضبط اختلاف السطوع ودرجة اللون بين كل صورة معروضة لإنشاء شاشة بدون فواصل.

عند إضافة جهاز عرض مظلم بشكل خاص إلى المجموعة، يتم ضبط السطوع تلقائياً وفقاً لجهاز العرض المظلم. اتبع الطريقة التالية لتحديد جهاز العرض الرئيسي.

• عندما تريد عرض الصورة بأعلى مستوى ممكن من السطوع:
اضبط وضع الضوء لجميع أجهزة العرض على عادي أو مخصص - مستوى السطوع - 100%. وبالنسبة إلى جهاز العرض الرئيسي، حدد جهاز العرض الذي تريد استخدام ألوانه و سطوعه كإعداد قياسي.

• عندما تريد المطابقة بمستوى سطوع معين:
اضبط جهاز العرض بحيث تكون الصورة الأكثر دكّة هي المعروضة من جهاز العرض الرئيسي ثم استخدم وضع الضوء - مخصص - مستوى السطوع لضبطها بحيث تبدو بسطوع معين.

👉 الإعدادات - إعدادات السطوع - وضع الضوء ومستوى السطوع ص 128

التحضير المتقدم

(1) اتصل بالشبكة

- وصل كل أجهزة العرض بمزج شبكة باستخدام كبلات LAN.
- عيّن DHCP على تشغيل لكل أجهزة العرض، أو تأكد من تعيين عناوين IP.

👉 شبكة - تكوين الشبكة - شبكة LAN سلكية - إعدادات IP ص 139

(2) عيّن معرفاً لجهاز العرض الرئيسي ووحدة التحكم عن بُعد.

👉 "اضبط معرف جهاز العرض" ص 39

(3) عيّن وضع سكون على إيقاف تشغيل.

👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 129

• نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 30 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.

• إذا كانت قيم الإعدادات تصحيح هندسي كبيرة، فسيصعب ضبط موضع الصور المتداخلة.

• يمكن عرض نمط الاختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.

👉 "عرض نمط اختبار" ص 33

• إذا كنت تعرض صورة نقطة بنقطة قابلة للعرض بدون تكبيرها أو تصغيرها، فيمكنك إجراء إعدادات الضبط بدقة.

• عندما يكون الإعدادات تشغيل دوري مضبوطاً على تشغيل في معايرة الضوء، يتم إجراء المعايرة تلقائياً، وقد تتغير الألوان التي تم ضبطها باستخدام وظيفة العرض الضوئي المتعدد. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل لإبقاء الصورة المعروضة كما هي.

👉 إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 143

• إذا أجريت مطابقة الشاشات بانتظام، فتأكد من تنفيذ مطابقة الشاشات بعد إجراء معايرة الضوء. إذا ما زالت هناك اختلافات في اللون، فاضبط الإعدادات تشغيل دوري على إيقاف تشغيل في معايرة الضوء.



ضبط الصور المعروضة كل على حدة

- (1) وحد حجم الصور
👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36
- (2) اضبط اتجاه الصورة وموضعها
👉 "إعدادات التركيب" ص 31
- (3) اضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة) " ص 34
👉 "ضبط التركيز البؤري والتشوه للصورة
👉 "تصحيح البؤرة" ص 36
👉 "تصحيح النقطة" ص 65

جمع عدة صور معروضة

- (1) عيّن ترتيب الصور.
👉 "إجراء التجانب تلقائيًا" ص 79
- (2) اضبط حواف الصور
👉 "مزج الحافة" ص 81
👉 "درجة السواد" ص 82
- (3) وحد مستوى سطوع الصور ودرجة ألوانها
👉 "مطابقة الشاشات" ص 84
- (4) وصل الصور ببعضها لإنشاء صورة واحدة كبيرة
👉 "عرض صورة مكبّنة" ص 87

الضبط اليدوي دون اتصال

اضبط الصور المعروضة من كل أجهزة العرض يدويًا.

التحضير المتقدم

عيّن معرفًا لكل أجهزة العرض ووحدات التحكم عن بُعد.
👉 "اضبط معرف جهاز العرض" ص 39

ضبط الصور المعروضة كل على حدة

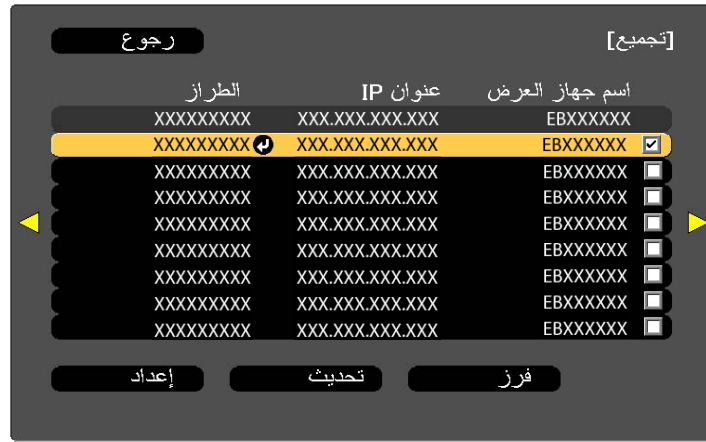
- (1) وحد حجم الصور
👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36
- (2) اضبط اتجاه الصورة وموضعها
👉 "إعدادات التركيب" ص 31
- (3) اضبط التركيز البؤري والتشوه للصورة
👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة) " ص 34
👉 "تصحيح البؤرة" ص 36
👉 "تصحيح النقطة" ص 65

جمع عدة صور معروضة

- (1) عيّن ترتيب الصور.
👉 "إجراء التجانب يدويًا" ص 80
- (2) اضبط حواف الصور
👉 "مزج الحافة" ص 81
👉 "درجة السواد" ص 82
- (3) وحد مستوى سطوع الصور ودرجة ألوانها
👉 "مطابقة اللون" ص 86
- (4) وصل الصور ببعضها لإنشاء صورة واحدة كبيرة
👉 "عرض صورة مكبّنة" ص 87

التجانب

عند استخدام عدة أجهزة عرض لإنشاء صورة واحدة كبيرة، عيّن موضع عرض لكل جهاز عرض.



[Menu]: خروج [Esc]: رجوع [Enter]: إعداد [F5]: تحديث

- (1) حدد أجهزة العرض التي تريد استخدامها في إدخال علامة اختيار.
- (2) حدد الخيار تحديث لتحديث القائمة. حدد الخيار فرز لتصنيف أجهزة العرض. حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [Enter].

حدد الخيار بجانب ثم اضغط على الزر [Enter].

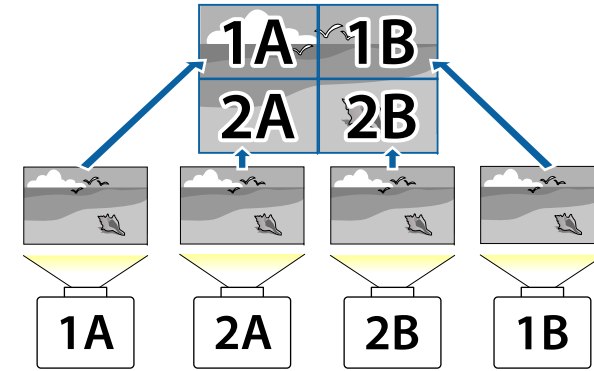
5

حدد الخيار بجانب. حدد الخيار تلقائي، ثم اضغط على الزر [Esc].

6



[Menu]: خروج [Esc]: رجوع [Enter]: إعداد [F5]: تحديث



قبل إجراء التجانب، اضبط الصورة المعروضة بحيث تكون على شكل مستطيل. واضبط أيضاً حجم الصور وتركيزها البؤري.

👉 "ضبط حجم الصورة" ص 36

👉 "تصحيح البؤرة" ص 36

إجراء التجانب تلقائياً

عَبْر ترتيب أجهزة العرض المستخدمة تلقائياً. ويمكنك ضبط الإعدادات بتشغيل جهاز العرض الرئيسي فقط.

يتم إجراء إعداد الموقع باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الخيار إسقاط متعدد من القائمة ممتد ثم اضغط على الزر [Enter].

3 حدد الخيار تجميع، ثم اضغط على الزر [Enter].

4 حدد أجهزة العرض التي سيتم استخدامها للتجانب، ثم اضغط على الزر [Enter].



7

حدد إعداد الموقع ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عندئذٍ وضع الصورة تلقائيًا.

عند ظهور الرسالة "تعيين معرفات لأجهزة العرض التي يتم تحديد موقعها. هل تريد المتابعة؟"، حدد نعم.

تظهر الشاشة التالية عند اكتمال الإعداد.

[معلومات الموقع]		
EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX

[Esc]: رجوع [↩️]: نقل [Menu]: خروج

إجراء التجانب يدويًا

رتّب الصور المعروضة يدويًا لكل جهاز عرض.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الخيار إسقاط متعدد من القائمة ممتد ثم اضغط على الزر [↵].

3 حدد الخيار تجانب ثم اضغط على الزر [↵].

4 حدد الخيار تخطيط ثم اضغط على الزر [↵].

(1) عيّن عدد أجهزة العرض في صف وعمود.

(2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↵].

5 كرر الخطوات من 1 إلى 4 لكل جهاز عرض مطلوب استخدامه لإجراء التجانب.

📝 "ضبط الصور المعروضة كل على حدة" ص 78



- بعد اكتمال التجانب، لا تغير عناوين IP أو أسماء أجهزة العرض؛ وإلا، فلن يتم ضبط الصورة تلقائيًا.

- بعد اكتمال التجانب، يمكن تعيين كل جهاز عرض مع وحدة تحكم عن بُعد واحدة. حدد معرف جهاز العرض الذي تريد تعيينه مع وحدة التحكم عن بُعد. يمكن التحقق من معرف جهاز العرض في تجانب - معلومات الموقع.

📝 "تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد" ص 40



إذا لم يتم تحديد موضع الصورة بشكل صحيح، فحدد الخيار الدليل في الخطوة 6، ثم اتبع الخطوات أدناه لتحديد موضع الصورة يدويًا.

(1) عيّن الخيارين صف وعمود في تخطيط.

(2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↵].

(3) حدد جهاز العرض في إعداد الموقع، ثم اضغط على الزر [↵].

(4) حدد الموضع الذي تريده ثم اضغط على الزر [↵].

(5) كرر الخطوتين (3) و(4) لإعادة تحديد موضع كل أجهزة العرض.

(6) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↵].

8

أدخل إشارة الصورة لعرضها.

📝 "تغيير الصورة المعروضة" ص 54

عند اكتمال التجانب، اضبط أي فراغات مكانية ودرجة ألوان الصور المعروضة.

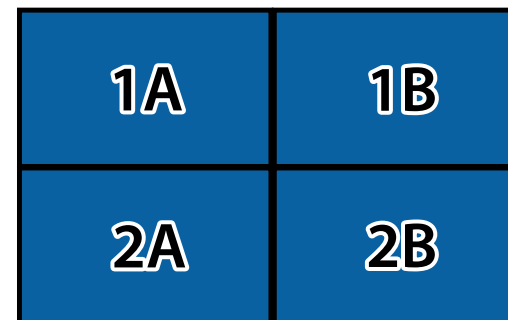


6

(1) عيّن مواضع الصور المعروضة في ترتيب الصف وترتيب العمود.

ترتيب الصف: ضع الشاشات من أعلى إلى أسفل بالترتيب التالي: 1 و 2 و 3.

ترتيب العمود: ضع الشاشات من اليسار إلى اليمين بالترتيب التالي: A و B و C.



(2) حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↩].

7

كرر الخطوة 6 لكل جهاز عرض.

8

أدخل إشارة الصورة لعرضها.

👉 "تغير الصورة المعروضة" ص 54

عند اكتمال التجانب، اضبط أي فراغات مكانة ودرجة ألوان الصور المعروضة.

👉 "ضبط الصور المعروضة كل على حدة" ص 78

قبل إجراء مزج الحافة لزيادة دقة عمليات الضبط، اضغط على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد، ثم عَيِّنْ وضعية الألوان على إسقاط متعدد.



1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد إسقاط متعدد من ممتد.

3

حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↩].

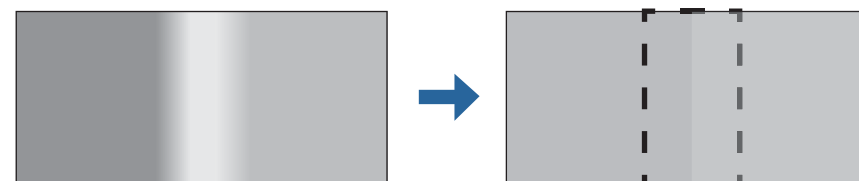
يتم عرض الشاشة التالية.

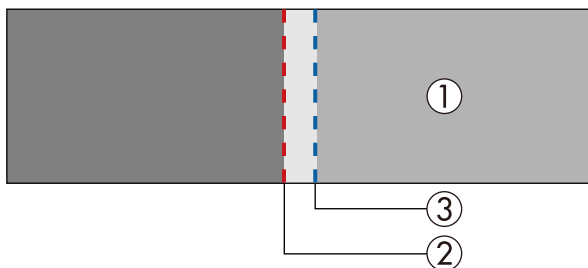


قائمة فرعية	الوظيفة
مزج الحافة	اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة. اضبط على إيقاف تشغيل عندما لا تعرض من أجهزة عرض متعددة.
الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليسرى/الحافة اليمنى	مزج: اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة باتجاه المكان الذي تجلس فيه، وسيظل نطاق المزج. موضع بدء المزج: يعرض موضع بدء المزج على هيئة خط أحمر، ويُجري الضبط عند مستوى بكسل واحد. نطاق المزج: يضبط النطاق الذي سيشغل. يكون الضبط ممكنًا عند مستوى بكسل واحد. ويكون النطاق الأقصى 45% من الدقة. في منحني المزج، اضبط كيفية تطبيق التظليل.
دليل الخط	اضبط على تشغيل لعرض دليل في نطاق إعداد مزج الحافة.

مزج الحافة

يمكن ضبط المناطق المتداخلة لتكوين شاشة بدون فواصل.





في المثال السابق، يجب ضبط **الحافة اليسرى**؛ نظراً لوجود المناطق المتداخلة على الجانب الأيسر من الصورة (1).

- (1) حدد **الحافة اليسرى**، ثم اضغط على الزر [←].
- (2) حدد مزج، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (3) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (4) اضغط الزر [Esc].
- (5) في موضع بدء المزج، حاِذ موضع بدء المزج مع الحافة (2) للصورة.
- (6) اضغط الزر [Esc].
- (7) في نطاق المزج، اضبط النطاق (3) المقرر تظليله.
- (8) القيمة التي عندما يكون النطاق المتداخل والدليل في الموضع نفسه هي الأفضل.
- (9) في منحنى المزج، اضبط كيفية تطبيق التظليل.
- (9) اضغط الزر [Esc].

بعد اكتمال الإعدادات، اضبط دليل الخط ودليل النمط على إيقاف تشغيل لإتمام الإجراء.

8

درجة السواد

عندما يتم عرض صورة سوداء، ستبرز المناطق التي تتداخل فيها الصور. تتيح لك وظيفة درجة السواد مطابقة السطوع ودرجة اللون في المناطق التي لا تتداخل فيها الصور مع المناطق التي تتداخل فيها الصور، وذلك لجعل الاختلاف أقل وضوحاً.

وظيفة	قائمة فرعية
اضبطه على تشغيل لعرض غمط متشابه يتطابق مع موضع نطاق إعداد مزج الحافة.	دليل النمط
حدد مجموعة من ألوان الدليل من المجموعات الستة المتوفرة.	لون الدليل

4

قم بتشغيل مزج الحافة.

- (1) حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

5

اضبط دليل الخط على تشغيل.

- (1) حدد دليل الخط ثم اضغط على الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

إذا كان الدليل غير واضح، يمكنك تغيير لون الدليل في لون الدليل.



6

اضبط دليل النمط على تشغيل.

- (1) حدد دليل النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc].

7

اضبط الحافة العليا أو الحافة السفلى أو الحافة اليسرى أو الحافة اليمنى حسب أجزاء الصورة المتداخلة.

وفيما يلي مثال لكيفية ضبط الشاشة (1).

1 حدد درجة السواد من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↵].

1

2 حدد ضبط الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].

2

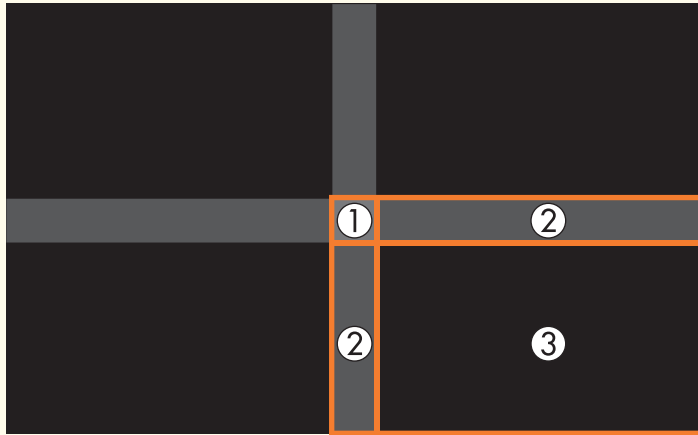
يتم عرض المناطق حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

3 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↵].

3

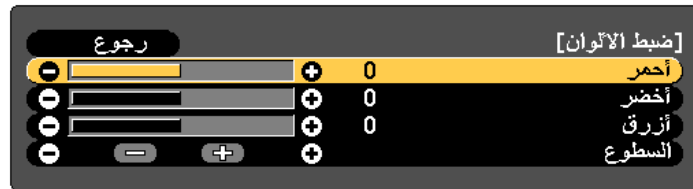
يتم عرض المنطقة المحددة باللون البرتقالي.

عند تداخل عدة شاشات، أجز الضبط حسب المنطقة الأكثر تداخلاً (المنطقة الأكثر سطوعاً). في الرسم التوضيحي أدناه، قم أولاً بمحاذاة (2) مع (1) ثم أجز الضبط بحيث تتم محاذاة (3) مع (2).

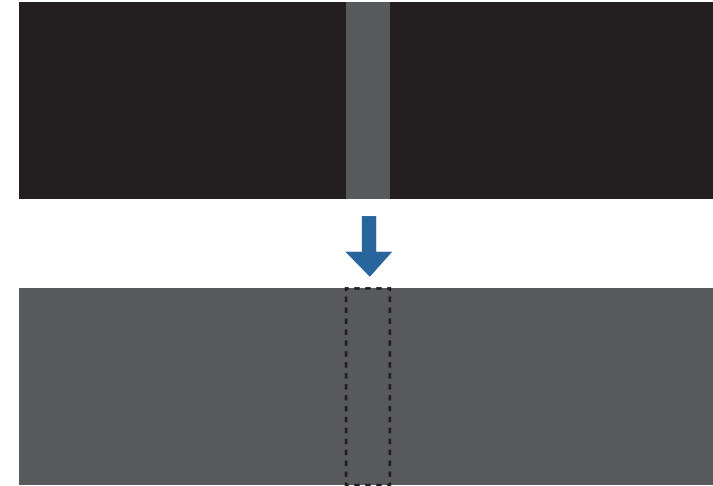


4 اضبط درجة اللون الأسود والسطوع.

4



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: ضبط [Menu]: خروج
[Default]: إعادة الضبط



- لا يمكنك ضبط درجة السواد عند عرض نمط اختبار.
- إذا كانت قيمة تصحيح هندسي كبيرة، فقد لا تتمكن من إجراء الضبط بشكل صحيح.
- قد يختلف كل من السطوع ودرجة اللون في المناطق التي تتداخل فيها الصور وكذلك في غيرها من المناطق حتى بعد القيام بضبط مستوى السواد.
- إذا قمت بتغيير إعداد الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى فسيعود درجة السواد إلى قيمته الافتراضية.
- "مزج الحافة" ص 81
- عند بدء الضبط التلقائي للإعدادات مطابقة الشاشات، يتم ضبط إعدادات ضبط الألوان تلقائياً.
- "التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض" ص 85



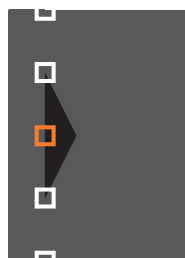
5 كرر الخطوتين 3 و4، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

5 استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط مواضع الخطوط الحديثة ثم اضغط على الزر [↵].

6 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

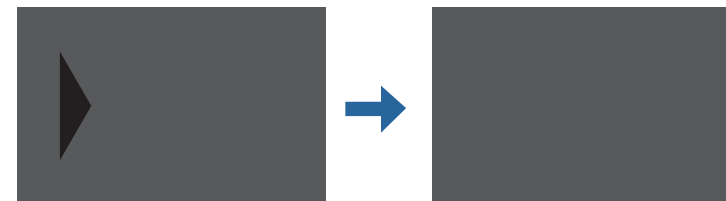
6 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد النقطة التي تريد تحريكها، ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض النقطة المختارة باللون البرتقالي.



تصحيح المنطقة

في حالة وجود مناطق لا تتطابق فيها الألوان بعد ضبط درجة السواد، فاضبط كل منها على حدة في تصحيح المنطقة.



1 حدد درجة السواد من تصحيح المنطقة، ثم اضغط على الزر [↵].

2 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط على الزر [↵].

لمواصلة تحريك نقطة أخرى، اضغط على الزر [Esc] لتعود إلى الخطوة 6، ومن ثم كرر الخطوتين 6 و7. لضبط خط حدي آخر، اضغط على الزر [Esc] إلى أن تظهر شاشة تحديد خط حدي من الخطوة 3.

لإرجاع درجة السواد إلى قيمتها الافتراضية، اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة من الخطوة 1، وحدد [Reset "إعادة الضبط"]، ثم اضغط على الزر [↵].



يتم عرض الخطوط الحدودية التي تشير إلى المناطق التي تتداخل فيها الصور. يتم عرض الخطوط الحديثة حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

3 استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد خط حدي للمنطقة التي تريد ضبطها.

يتم عرض الخط المحدد باللون البرتقالي.



4 اضغط على الزر [↵] لتأكيد الاختيار.

8 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

مطابقة الشاشات

اضبط درجة الألوان والسطوع لعدة أجهزة عرض.

عند توصيل أجهزة عرض بشبكة، يتم ضبط درجة الألوان والسطوع لعدة أجهزة عرض بشكل تلقائي حسب جهاز العرض الأكثر ظلمة.

عند عدم توصيل أجهزة عرض بشبكة، أو إذا لم تعمل ميزة الضبط التلقائي، يمكن ضبط درجة الألوان والسطوع لكل أجهزة العرض يدويًا.

التصحيح التلقائي للسطوع ودرجة الألوان لعدة أجهزة عرض

يتم ضبط سطوع الصور المرتبة ودرجة ألوانها تلقائياً حسب جهاز العرض الأكثر ظلمة.



- تحقق مما يلي قبل بدء الضبط التلقائي.
 - اتصال جهاز العرض بالشبكة
 - تعيين إعداد الموقع لجهاز العرض بالفعل
 - تعيين مستوى السطوع على الحد الأقصى لكل أجهزة العرض
- 📌 الإعدادات - إعدادات السطوع - وضع الضوء ومستوى السطوع ص 128
- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
- يختلف الوقت اللازم للضبط التلقائي حسب موقع أجهزة العرض وعددها وقد يستغرق ما يصل إلى 17 دقيقة تقريباً.
- يتم ضبط إعدادات السطوع ودرجة السواد (ضبط الألوان فقط)، ومنحنى المزج.
- بعد إجراء عمليات ضبط تلقائية، يعود الإعدادات لتتوافق مع اللون ومطابقة اللون إلى قيمهما الافتراضية.
- بعد إجراء الضبط التلقائي، يتم ضبط التحكم في الضوء على إيقاف تشغيل.
- يمكنك جدول ذلك من إعدادات الجدول.

- نوصي بإجراء مطابقة الشاشات بعد 30 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.
- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.
- أجر الخطوات التالية في جهاز العرض الرئيسي قبل بدء عمليات الضبط.
 - اضبط وضعية الألوان على إسقاط متعدد.
 - حرر الغالق.
 - اضبط العناصر التالية في قائمة صورة عند الضرورة.
- السطوع والتباين وتشبع الألوان وتظليل وموازنة اللون الأبيض ومتقدم
- 📌 "قائمة صورة" ص 124
- عيّن سطوع الصورة المعروضة.
- 📌 "إعدادات السطوع" ص 67
- عند وجود اختلافات كبيرة في السطوع بكل جهاز عرض بسبب تقادم مصادر الضوء، أجر مطابقة الشاشات مرة أخرى.
- راجع ما يلي في حالة عدم عمل مطابقة الشاشات بشكل صحيح.
 - 📌 "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 178

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

يتم تمكين وظائف الضبط التلقائي من أجل مطابقة الشاشات عند استيفاء الشروط التالية.

- سطح الشاشة مستوي وليس مائلاً أو ملتوياً
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- حجم العرض الضوئي من 100 إلى 300 بوصة
- ظهور الصورة المعروضة بشكل مستطيل بعد إجراء التجانب
- عدم وجود فراغات بين الصور المعروضة (أو جزء من تداخل الصور)
- تركيب جهاز العرض بشكل موازٍ لسطح العرض
- عرض مزج الحافة من 15 إلى 45%
- تحمل جميع أجهزة العرض رقم الطراز نفسه



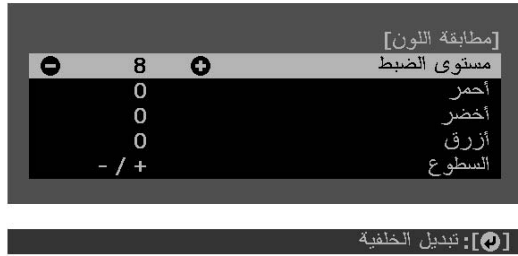
- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.
ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLL08
- بعد الضبط التلقائي، قد لا تعمل ميزة تحريك العدسة في بعض العدسات.
 - 📌 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34

1 حدد مطابقة الشاشات من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↵].

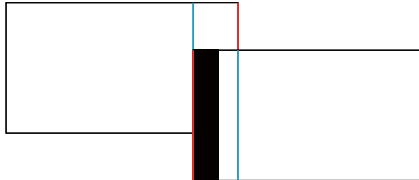
2 حدد بدء الضبط التلقائي، ثم اضغط على الزر [↵].

2 حدد مطابقة اللون، ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عرض الشاشة التالية.



يتم عرض نصف المنطقة المتداخلة باللون الأسود بحيث يسهل التحقق من حافة الصورة.



مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من الأبيض انتقائاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.

أحمر، أخضر، أزرق: يضبط درجة كل لون.

السطوع: يضبط سطوع الصورة.

كلما تقوم بضغط الزر [↩]، تتغير الشاشة بين الصورة المعروضة وشاشة الضبط.



3 حدد مستوى الضبط، ومن ثم استخدم الزرين [↩][▶] لضبط مستوى التعديل.

4 حدد أحمر أو أخضر أو أزرق، ثم اضغط على الزرين [↩][▶] لضبط درجة اللون.

5 حدد السطوع، ثم استخدم الزرين [↩][▶] لضبط السطوع.

6 قم بالرجوع إلى الخطوة 2 واضبط كل مستوى.



عند ظهور رسالة، حدد نعم. يتم عرض نمط الضبط وبدء عملية الضبط. ويكتمل الإجراء إذا ظهرت الصورة المعروضة قبل الضبط.

- راجع ما يلي في حالة حدوث خطأ.
❗ "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 178
- للعودة إلى الحالة السابقة لإجراء الضبط التلقائي، حدد الخيار تراجع. يؤدي تحديد إعادة بعد تحديد تراجع إلى إعادة الصورة إلى الحالة التي كانت عليها بعد إجراء الضبط التلقائي.
- إذا كان مقدار عرض المزج أو مسافة تحريك العدسة أكبر مما ينبغي، فقد لا يتم تصحيح منحنى المزج بشكل سليم. اضبط منحنى المزج يدوياً.
- "مزج الحافة" ص 81
- لإعادة الإعداد مطابقة الشاشات إلى قيمته الافتراضية، حدد إعادة الضبط.



مطابقة اللون

يمكن ضبط توازن اللون والسطوع من أسود إلى أبيض لكل درجة لونية.

عندما لا تكون أجهزة العرض متصلة بشبكة، أو إذا كنت تريد الضبط يدوياً بعد عمليات الضبط التلقائي، فأجرِ الخطوات التالية في كل أجهزة العرض.

1 حدد مطابقة الشاشات من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].

إذا تعذر استخدام الضبط التلقائي للصورة المقطعة، فاضبط نسبة الارتفاع إلى العرض، ثم حدد الخيار تلقائي.

👉 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 70

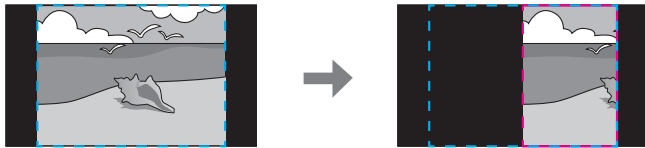
اضبط وضع التحجيم.

5

- (1) حدد وضع التحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↩].
 - (2) حدد تكبير / تصغير عرض أو عرض كامل، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- تكبير / تصغير عرض: يعمل على الضبط تبعاً للصورة المعروضة حالياً.
- تكبير



تحريك



عرض كامل: يعمل على الضبط تبعاً لحجم اللوحة الخاصة بجهاز العرض (المنطقة القصوى التي يمكن عرض الصورة فيها).

تكبير



تحريك

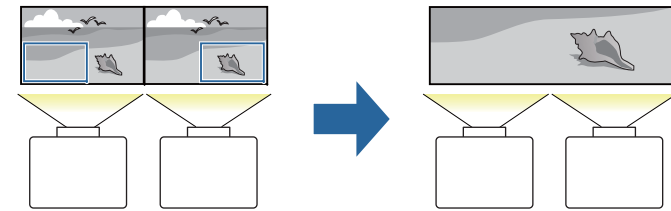


اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

7

عرض صورة مكبّنة

يتم اقتصاص جزء من الصورة وعرضها. يتيح لك هذا إنشاء صورة كبيرة واحدة عن طريق جمع الصور المعروضة من أجهزة عرض متعددة.



اعرض الصورة ثم اضغط على الزر [Menu].

1

حدد إسقاط متعدد من ممتد.

2

يمكن أيضاً إجراء العملية نفسها من الإعدادات تحجيم في الإشارة.



حدد تحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↩].

3

شغل الميزة تحجيم.

4

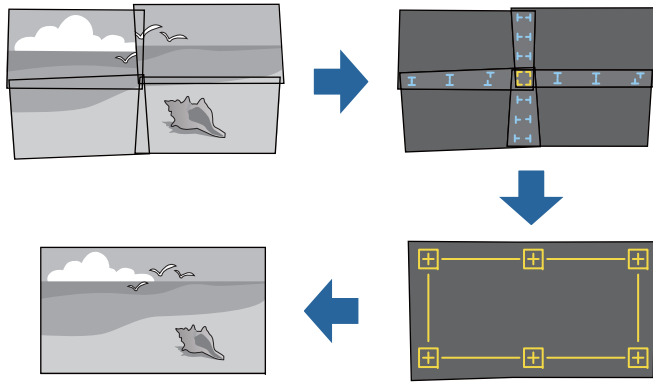
(1) حدد تحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↩].

(2) حدد الخيار تلقائي من الدليل، ثم اضغط على الزر [↩].

تلقائي: يضبط المنطقة المقطعة تلقائياً حسب قيم الضبط في مزج الحافة وتجانب. لا يلزم إجراء أي خطوات بعد الخطوة 6.

الدليل: يتيح لك ضبط المنطقة المقطعة يدوياً.

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



يمكنك تشغيل وظيفة المساعدة على التجانب من Epson Projector Professional Tool (الإصدار 1.20 أو أحدث). نُزل البرنامج من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

تعمل وظيفة المساعدة على التجانب في الحالات التالية:

- سطح الشاشة مستوي وليس مائلاً أو ملتوياً
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- حجم العرض الضوئي من 100 إلى 300 بوصة
- ظهور الصورة المعروضة بشكل مستطيل بعد إجراء التجانب
- تداخل أجزاء من جميع الصور المعروضة
- تركيب جهاز العرض بشكل مواز لسطح العرض
- عرض مزج الحافة من 15 إلى 43%
- تحمل جميع أجهزة العرض رقم الطراز نفسه

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

قم بضبط التحجيم.

قم باختيار طريقة الضبط بواسطة الزرين [▲][▼]، ثم قم بالضبط باستخدام الزرين [◀][▶]. (من الحد الأدنى للتكبير 0.5 إلى الحد الأقصى للتكبير 10)

+/- يعمل على تكبير صورة أو تصغيرها أفقياً وعمودياً في الوقت نفسه.

تحجيم عمودي: يعمل على تكبير أو تصغير الصورة عمودياً.

تحجيم أفقي: يعمل على تكبير أو تصغير الصورة أفقياً.

7

يتم اقتطاع الصورة وضبطها.

(1) حدد ضبط الاقتطاع ثم اضغط على الزر [↵].

إذا حددت نطاق الاقتطاع، يتم عرض نطاق وإحداثيات الصورة التي سيتم عرضها بواسطة جهاز العرض.

(2) استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتمرير الصورة.

اضبط إحداثيات وحجم الصورة أثناء مشاهدة الشاشة.

(3) اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

يمكن التحقق من المنطقة المعروضة بعد الاقتطاع للصورة بأكملها من نطاق الاقتطاع.



المساعدة على التجانب

باستخدام الكاميرا المضمنة في جهاز العرض وميزة مزج الحافة، يمكنك إنشاء صورة سلسلة متواصلة من خلال ضبط موضع البكسل تلقائياً في مناطق التداخل بالصورة.



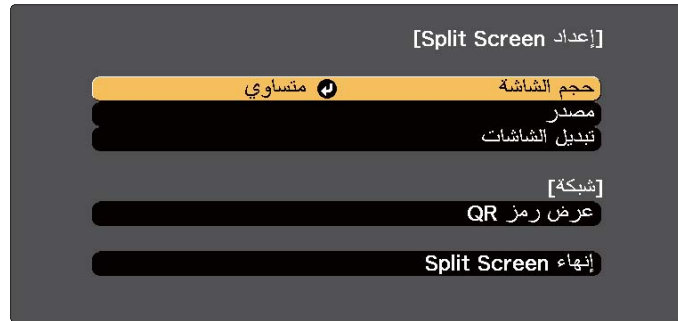
- نوصي بإجراء المساعدة على التجانب بعد 30 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.
- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.
- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.
ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLL08
- تحقق مما يلي قبل بدء الضبط التلقائي.
- اتصال جهاز العرض بالشبكة
- تهيئة جهاز العرض في Epson Projector Professional Tool
- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمّنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.
- يختلف الوقت اللازم للضبط التلقائي حسب موقع أجهزة العرض وعددها وقد يستغرق ما يصل إلى 6 دقيقة تقريباً.
- يتم تصحيح إعدادات تصحيح النقطة ودرجة السواد تلقائياً.



إجراءات التشغيل

العرض على شاشة مقسومة

- 1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.
 - 2 حدد Split Screen من الإعدادات.
 - 3 اضغط الزر [Menu].
- يتم عرض شاشة إعداد Split Screen.

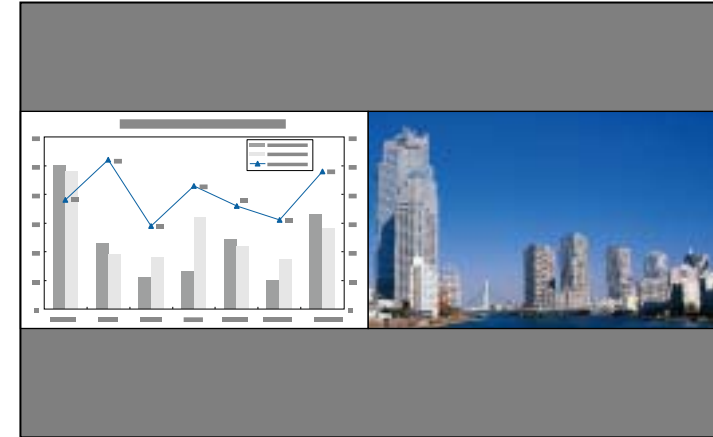


[Menu]: خروج [Menu]: تحديد [Menu]: دخول

- 4 حدد مصدر، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- 5 اختر كل مصدر دخل من أجل يسار ويمين.

عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

يمكنك عرض صور في نفس الوقت من مصدرين على يمين ويسار الشاشة.



مجموعات المصادر التي لا يمكن عرضها في شاشة مقسومة

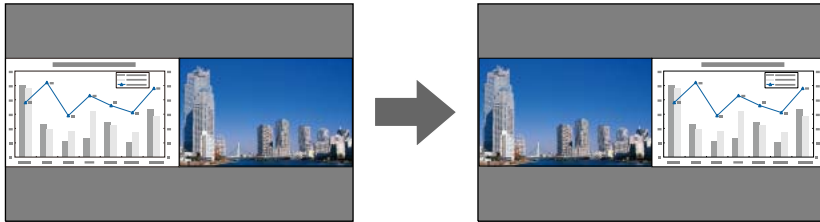
لا تتوفر وظيفة الشاشة المقسومة لمجموعات المصادر التالية.

للاطلاع على تفاصيل بشأن مصادر الدخل المتوفرة، راجع Specifications. يمكنك تنزيل المعلومات من موقع الويب التالي.



<http://epson.sn>

- LAN/BNC/الكمبيوتر/SDI
- المصادر المزودة بمنفذ في لوحة الواجهة نفسها (على سبيل المثال: HDMI و DVI-D للفتحة Slot1)
- دخل المصادر إلى منفذ DisplayPort In نفسه للفتحة Slot1 و Slot2 (على سبيل المثال: منفذ DisplayPort 1 In للفتحة Slot1 ومنفذ DisplayPort 1 In للفتحة Slot2)



تبدیل حجم الصور اليسرى واليمنى

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد حجم الشاشة ثم اضغط الزر [↩].

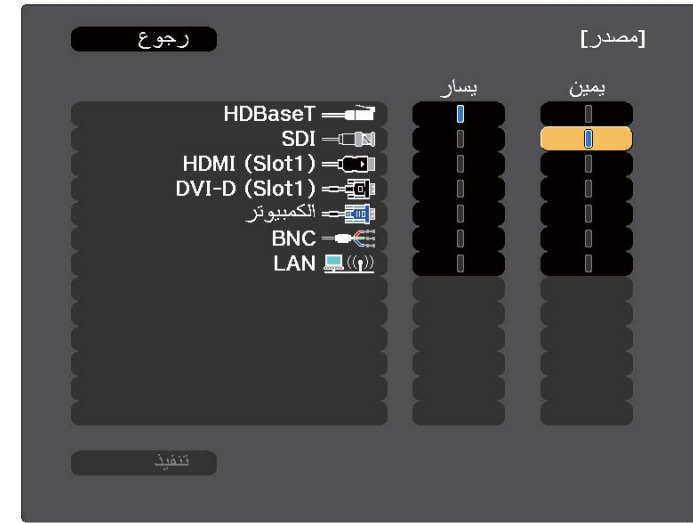
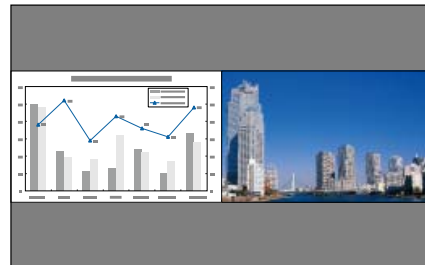
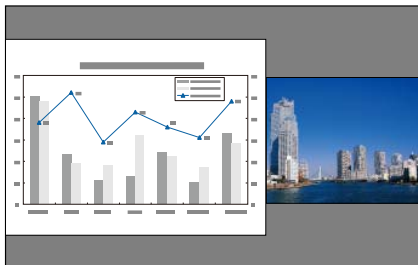
3 اختر حجم الشاشة الذي تريد عرضه، واضغط على الزر [↩].



ستظهر الصور المعروضة كما هو موضح بالأسفل بعد إعداد حجم الشاشة.

أكبر لليسار

متساوي



[رجوع] [Esc]: رجوع [↩]: إعداد [Menu]: خروج

يمكنك إجراء نفس عمليات التشغيل باستخدام الإجراء التالي.

تغيير الصورة المعروضة "ص 54"



6 حدد تنفيذ، ثم اضغط على الزر [↩].

لتبديل المصدر أثناء عرض الشاشة المقسومة، ابدأ الإجراء من الخطوة 3.

تبدیل الشاشتين اليسرى واليمنى

استخدم الإجراء التالي لتبديل عرض الصور المعروضة على الشاشتين اليسرى واليمنى.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد تبديل الشاشات ثم اضغط الزر [↩].

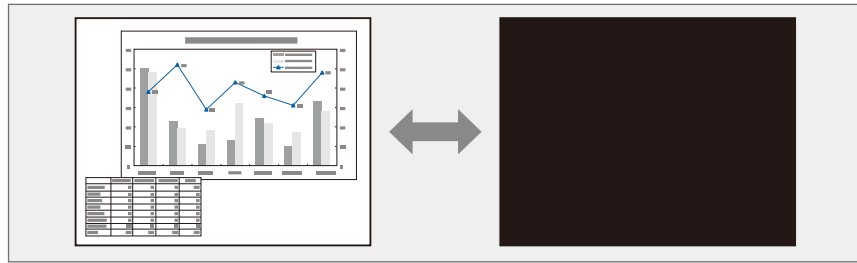
يتم تبديل الصور المعروضة على اليسار واليمين.

القيود المتعلقة بالصورة

- يتم تطبيق القيم الافتراضية للقائمة صورة على الصورة المعروضة على الشاشة اليمنى. يتم تطبيق عمليات الضبط التي تؤثر على الصورة المعروضة بالكامل، مثل وضعية الألوان ودرجة حرارة اللون، للصورة اليسرى واليمينى على حد سواء.
- لا يتم تمكين الإعدادات لتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG إلا للشاشة اليسرى فقط.

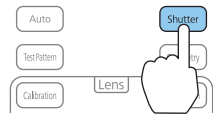
إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)

عند استخدام غالق، ينغلق الغالق الميكانيكي ويتوقف العرض.

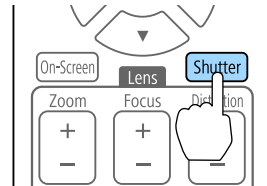


عند كل ضغطة على الزر [Shutter]، يتم تشغيل وظيفة غالق أو إيقاف تشغيلها.

لوحة التحكم



وحدة التحكم عن بُعد

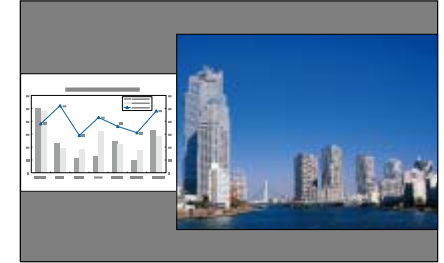


- يبقى مصدر الضوء في وضع التشغيل عند استخدام غالق.
- يمكنك استخدام إعدادات الغالق لضبط عمليات تشغيل الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل / إيقاف التشغيل، وتوقيت إخفاء الصورة أو عرضها.

👉 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق ص 129

- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء تنشيط وظيفة غالق. لا يمكن استئناف العرض من النقطة التي تم فيها تنشيط وظيفة الغالق.

أكبر اليمين



- لا يمكن تكبير الصور المعروضة على الشاشة اليسرى والشاشة اليمنى في نفس الوقت.
- عند تكبير إحدى صورتين، يتم تصغير الصورة الأخرى.
- حسب إشارات الفيديو المدخلة، قد لا تظهر صورتان على اليسار واليمين بنفس الحجم حتى في حالة ضبط الإعدادات متساوي.

إنهاء الشاشة المقسومة

أجر إحدى العمليات التالية لإنهاء الشاشة المقسومة.

- اضغط الزر [Esc].
- حدد إنهاء Split Screen على شاشة إعدادات Split Screen. 🖱️ ص 90

قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة

قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- إعداد قائمة التهيئة
- تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
- استخدام الزر [User1] أو [User2]، أو [User3] في وحدة التحكم عن بُعد



- عند ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. أجرِ العمليات بعد تعيين حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
- "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 101
- إذا استخدمت وظيفة الإعداد الدفعي لنسخ إعدادات القائمة بين عدة أجهزة عرض، يتم نسخ شعار المستخدم أيضاً. لا تضبط الصور التي لا تريد إتاحتها للمشاركة عبر عدة أجهزة عرض كشعار للمستخدم.
- يتم تسجيل شعار المستخدم حسب دقة لوحة جهاز العرض على النحو التالي.
 - إذا كانت دقة الدخول أعلى من دقة اللوحة، يتم تسجيل جزء من صورة الدخول.
 - إذا كانت دقة الدخول أقل من دقة اللوحة، يتم تسجيل الصورة باستخدام العرض الأصلي لصورة الدخول وعرضها في المنتصف.
- يمكنك حفظ صور من منفذ DisplayPort In كشعار المستخدم.



1 قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

➡ "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2 حدد شعار المستخدم من ممتد.

عند تحديد شعار المستخدم، يتم تعطيل إعدادات مثل تصحيح هندسي ونسبة الارتفاع إلى العرض وتحجيم ونوع الشاشة مؤقتاً.



3 حدد بدء الإعداد ثم اضغط على الزر [↩].

تظهر عندئذٍ شاشة التأكيد.

4 حدد نعم ثم اضغط على الزر [↩].

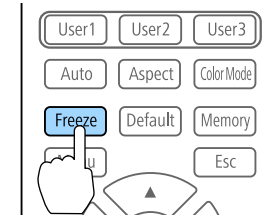
5 عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

تثبيت الصورة (تثبيت)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة تثبيت نشطة مسبقاً.

عند كل ضغطة على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد، يتم تشغيل وظيفة تثبيت أو إيقاف تشغيلها.



- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء توقف الشاشة. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت فيها الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.



حفظ شعار المستخدم

يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حالياً كشعار مستخدم.



- حدد إعادة الضبط لحذف الصورة التي سجّتها والعودة إلى الإعدادات الافتراضية.
- يمكنك أيضاً تسجيل شعار مستخدم من متصفح الويب الذي تستخدمه. ويمكنك تحميل أنواع الصور التالية كبيانات للشعار من الإعداد الأولي في الشاشة متقدم في Epson Web Control.

- التنسيق: PNG

- الحجم: حتى 10 ميجابايت

- عمق اللون: 24 بت (ميزة الشفافية غير مدعومة؛ ويتم حفظ شعار المستخدم وعرضه كصورة 16 بت)

- الدقة الموصى بها: 1080 × 1920 (حسب نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها والأشرطة السوداء المعروضة أعلى وأسفل ويسار ويمين الصور المعروضة بغير الدقة الموصى بها، ويتم عرض الصور بدرجة الدقة 1920 × 1080).

👉 "عرض شاشة Epson Web Control" ص 196



الذاكرة: يتم حفظ إعدادات عناصر القائمة التالية في الذاكرة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

القائمة العلوية	قائمة فرعية
صورة	جميع عناصر الإعدادات
الإشارة	مسح زائد نطاق الفيديو تحجيم
الإعدادات	إعدادات السطوع
ممتد	مزج الحافة درجة السواد مطابقة اللون

موضع العدسة: يسجل موضع العدسة المضبوط باستخدام إعدادات تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

👉 "تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها" ص 37

تصحيح هندسي: يتم حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي. ويمكنك تسجيل 3 قيم بحد أقصى.

حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].

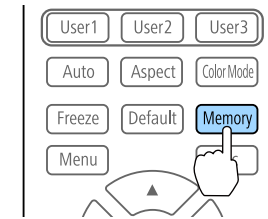
3

يتم حفظ إعدادات الصورة المعروضة حاليًا وقيم التصحيح الهندسي كذاكرة؛ مما يتيح لك تحميلها عند الضرورة.

حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة

1

اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.

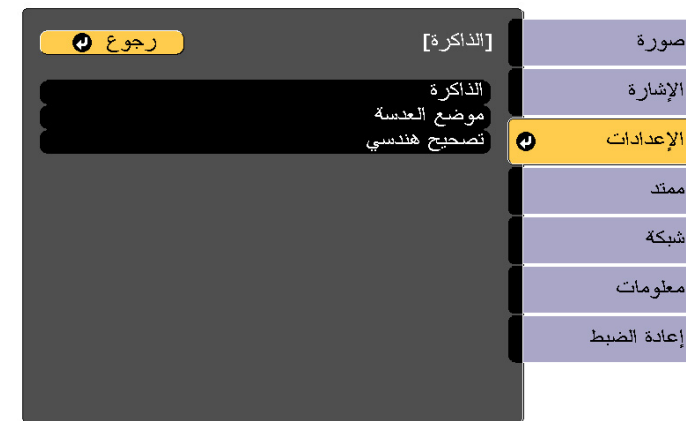


يمكنك أيضًا التشغيل من قائمة "التهيئة".

👉 الإعدادات - الذاكرة ص 128

2

حدد نوع ذاكرة ثم اضغط على الزر [↵].



[Esc] / [↵]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج



إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت **نعم**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتسجل الإعدادات الحالية.



الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عندما تحدد ذاكرةً ما وتضغط الزر [↵]، يتم استبدال الإعدادات المطبقة على الصورة الحالية بإعدادات من الذاكرة.
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم عرض الرسالة. حدد نعم ، ومن ثم اضغط الزر [↵] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↵]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 134 عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من Finish ، ومن ثم اضغط الزر [↵].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها. لإعادة تعيين كل الذاكرات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي، استخدم الإعداد إعادة تعيين الذاكرات. إعادة الضبط - إعادة تعيين الذاكرات ص 143



قم بضبط الجدول.

4

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
اختبر عملية لجهاز العرض عند تنفيذ الحدث. حدد دون تغيير للعناصر التي لا ترغب بتغييرها عند حدوث حدثٍ ما. يمكنك ضبط عمليات العنصر التالية.	إعداد الحدث
الجدول	
• التيار	
• مصدر	
• وضع الضوء	
• غالق	
• معايرة الضوء	
الجدول الممتد	
• معايرة اللون	
• مطابقة الشاشات	
اضبط التاريخ ويوم الأسبوع وقت تنفيذ الحدث. استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت. 👉 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 134	إعداد التاريخ / الوقت

يمكنك جدولة تشغيل / إيقاف طاقة جهاز العرض وتبديل مصدر الدخل، حسب الأحداث في الجدول الزمني. وتنفذ الأحداث المسجلة في الجدول الزمني تلقائيًا في الوقت المحدد في التواريخ المحددة أو أسبوعيًا. يمكن تسجيل ما يصل إلى 30 حدثًا في الجدول، وحدث واحد في الجدول الممتد.

حفظ حدث

تعيين حدث

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3

حدد إضافة جديد من الجدول أو الجدول الممتد.

حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩].

5

لتسجيل أحداث إضافية، كرر الخطوات من 3 إلى 5.

تأكد من إجراء مطابقة الشاشات بعد تنفيذ معايرة الضوء.

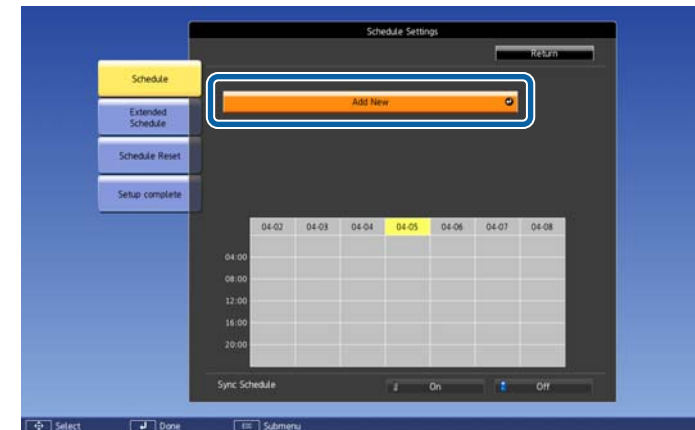


6

بعد أن انتهيت من ضبط معايرة الضوء أو مطابقة الشاشات وتريد تطبيق هذا الجدول الزمني على أجهزة عرض أخرى باستخدام إعدادات التجانب، فاضبط مزامنة الجدول على تشغيل.

7

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء الحفظ.





التحقق من حدث

يشرح هذا القسم كيفية التحقق من حدث في الجدول.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

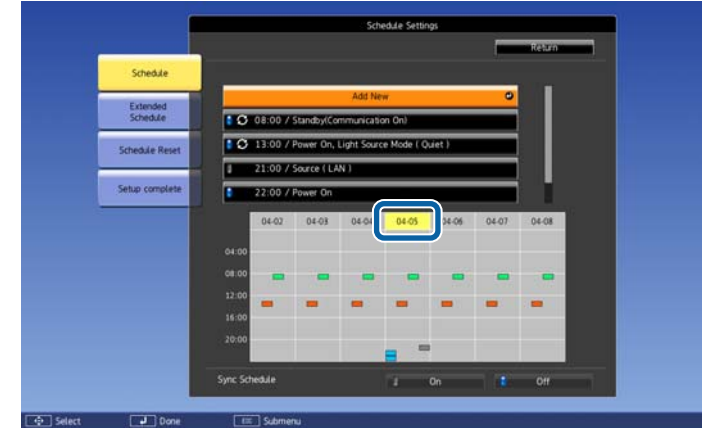
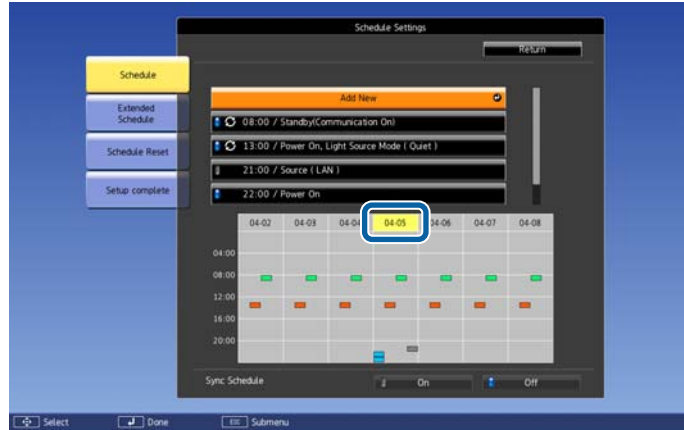
2 حدد إعدادات الجدول من ممتد.



- لا تبدأ معايرة مصدر الضوء تلقائيًا عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم. عيّن معايرة الضوء لتمكين هذه الوظيفة بعد كل 100 ساعة من الاستخدام.
- لا يمكن تسجيل جدول تتعارض فيه أحداث الجدول مع أحد أحداث الجدول الممتد.
- لا يمكن تعيين أحداث أخرى قبل الأوقات التالية.
 - خمس دقائق قبل أو بعد تنفيذ أحد أحداث معايرة اللون.
 - خمس دقائق قبل تنفيذ أحد أحداث مطابقة الشاشات و30 دقيقة بعد تنفيذه.

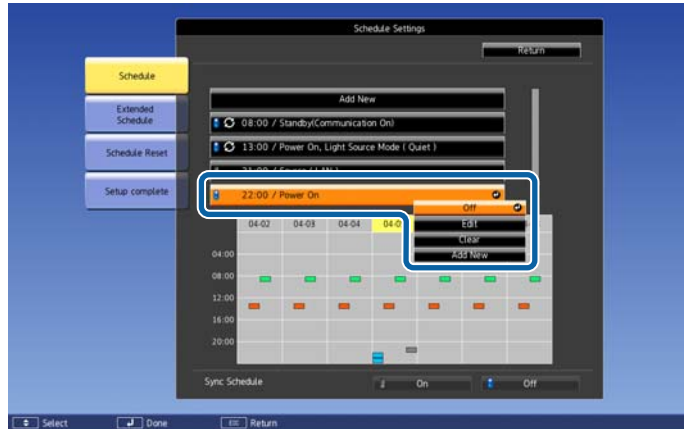
3

اضغط على الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي تريد التحقق منه.
يتم عرض تفاصيل الأحداث المسجلة في التاريخ المحدد. يتم تشغيل المؤشر عند حفظ حدث ما.



4

ظلل الحدث الذي تريد تحريره، ثم اضغط على الزر [Esc].



-  (أزرق): حدث ممكن
-  (رمادي): حدث معطل
-  : حدث منتظم
-  (أزرق مائي): حدث أحادي
-  (برتقالي): حدث منتظم
-  (أخضر): تشغيل / إيقاف مراقبة الاتصال
-  (رمادي): حدث معطل

تحرير حدث

5

حرر الحدث.

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
تشغيل/إيقاف تشغيل	تمكين الحدث المحدد أو تعطيله.
تحرير	تحرير محتوى الحدث المحدد. حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩] لإكمال التحرير.
مسح	حذف الحدث المحدد.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

 "عمليات قائمة التهيئة" ص 120

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3

استخدم الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي يحتوي على الحدث الذي تريد تحريره.



الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
حفظ حدث جديد. حدد الخيار حفظ ثم اضغط على الزر [↩] لإكمال التسجيل.	إضافة جديد

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء التحرير.

6

لحذف جميع الأحداث المسجلة، حدد إعادة تعيين الجدول، ثم حدد نعم. حدد اكتمل الإعداد، ثم حدد نعم لحذف الأحداث.





● حماية الجدول

عندما يكون الإعداد حماية الجدول معيّنًا على تشغيل، يُحظر تغيير إعدادات الوقت أو الجداول لنظام جهاز العرض.

● وصول للكاميرا عن بعد

عندما يكون الإعداد وصول للكاميرا عن بعد مضبوطًا على تشغيل، يمكن حظر قائمة وصول للكاميرا عن بعد في القائمة شبكة. الإعداد الافتراضي هو تشغيل.

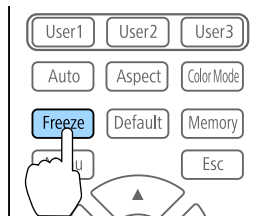
إعداد حماية بكلمة مرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

1

أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريبًا.

يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.



إذا كان إعداد حماية بكلمة مرور نشطًا بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور. في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.

👉 "إدخال كلمة المرور" ص 102

2

حدد نوع الحماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [↩].

يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

● حماية بكلمة مرور

يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.

● قفل لوحة التحكم/قفل زر وحدة التحكم عن بُعد

يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.

👉 "تقييد التشغيل" ص 102

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لن يتمكن الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور من استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى ولو كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للوظيفة من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعداد حماية بكلمة مرور غير نشط.

أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الخمسة التالية لإعدادات الحماية بكلمة مرور وفقًا لكيفية استخدام جهاز العرض.

● حماية التشغيل

عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، فإنك بحاجة لإدخال كلمة المرور مسبقة الضبط بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضًا على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

● حماية شعار المستخدم

لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.

● التقاط شعار المستخدم

● تعيين خلفية الشاشة أو شاشة البدء من الشاشة

👉 ممتد - الشاشة ص 129

● حماية الشبكة

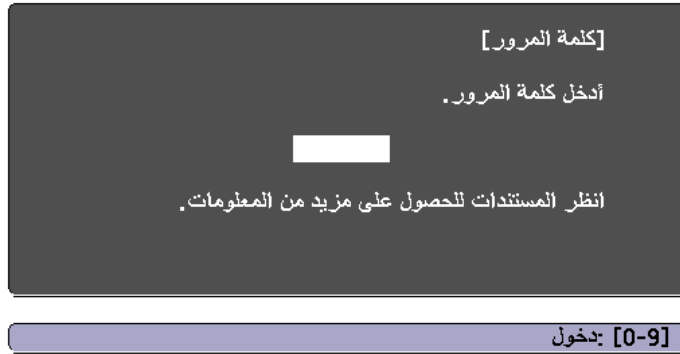
عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل، يُحظر تغيير إعدادات شبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 133



إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام وحدة التحكم عن بعد.
أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.



عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير حماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.

تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة ثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم "رمز الطلب: رقم xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ ثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولن يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بأقرب مزود خدمة Epson."

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تقييد التشغيل

تتوفر الأنواع الثلاثة التالية من وظائف تقييد التشغيل للاستخدام مع جهاز العرض.



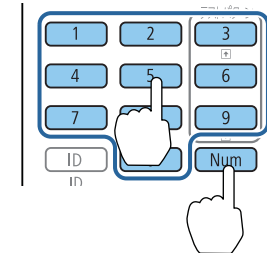
3

حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [Enter].
اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 2.

4

قم بتعيين كلمة المرور.

- (1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [Enter]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.
- (3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "****". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.



(4)

أعد إدخال كلمة المرور.
عند ظهور الرسالة "تم قبول كلمة المرور".
إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.



حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.
يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

3

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

- استخدم وحدة التحكم عن بُعد لضبط قفل لوحة التحكم على إيقاف تشغيل من قائمة التهيئة.

الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 128

- اضغط مع الاستمرار على الزر [↩] أو الزر [P] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوان تقريبًا، ويتم عرض رسالة وتحرير القفل.

قفل لوحة التحكم

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم. وحتى إذا كانت لوحة التحكم مقفلة، يظل بإمكانك استخدام وحدة التحكم عن بُعد كالمعتاد.

- قفل كامل
كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

- قفل جزئي
يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [P].

1 اضغط الزر [P] الموجود على لوحة التحكم أثناء العرض وذلك لعرض شاشة قفل لوحة التحكم.

يمكنك أيضًا القيام بالإعدادات في قفل لوحة التحكم من قائمة التهيئة.

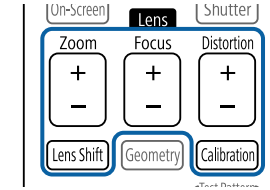
الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 128

2 حدد إما قفل كامل أو قفل جزئي وفقًا لغرضك.



قفل العدسة

تقفل هذه الوظيفة الأزرار التالية بوحدة التحكم عن بعد المرتبطة بتشغيل العدسة.

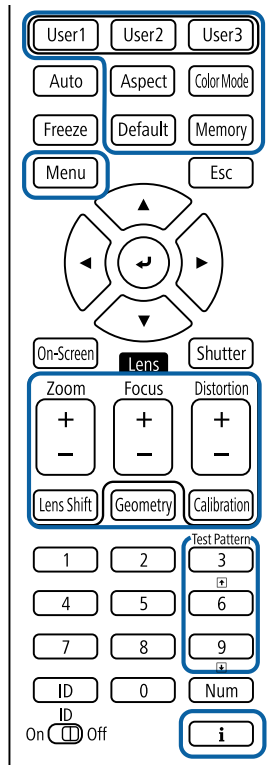


عَبْرَ قفل العدسة على تشغيل في قائمة التهيئة.

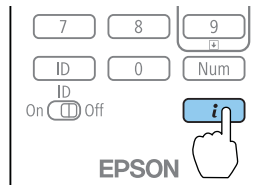
🔑 الإعدادات - إعدادات القفل - قفل العدسة ص 128

قفل وحدة التحكم عن بعد

تقفل هذه الوظيفة الأزرار الآتية في وحدة التحكم عن بعد.



عند كل ضغطة على الزر [i] لمدة 5 ثوانٍ تقريباً، يتم تشغيل قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد أو إيقاف تشغيله.



حتى إذا كان قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد مغلقاً، فإن العمليات الآتية تكون ممكنة.

- إعادة إعداد الافتراضي لإعداد مستقبل تحكم عن بعد
- تحرير قفل زر وحدة التحكم عن بعد





استخدام جهاز العرض على شبكة

اتبع التعليمات في هذه الأقسام لإعداد جهاز العرض للاستخدام على شبكة.



حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].

4



حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

5

👉 "قائمة أساسي" ص 135

استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمات المرور والكلمة الأساسية. اضغط على الأزرار [▲][▼][▶][◀] في وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الحروف واضغط على [Enter] لتحديدها.

يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة سلكية. لإجراء ذلك، وصل جهاز العرض بالشبكة ثم قم بإعداد جهاز العرض والكمبيوتر للعرض عبر الشبكة.

بعد توصيل جهاز العرض وإعداده، ثبت Epson iProjection من Epson iProjection Software CD-ROM (إن وُجد) أو موقع الويب.

يستخدم برنامج Epson iProjection في إعداد الكمبيوتر للعرض عبر شبكة. ويتيح لك أيضاً عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

تحديد إعدادات الشبكة السلكية

قبل العرض من أجهزة كمبيوتر على الشبكة، يجب تحديد إعدادات الشبكة في جهاز العرض.

تأكد من اتصال جهاز العرض بالشبكة السلكية باستخدام منفذ LAN.

👉 "توصيل كابل LAN" ص 48

1

اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2

حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

3

حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].



6

حدد القائمة شبكة LAN سلكية واضغط على [Enter].



7

عَيِّن إعدادات IP للشبكة عند الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيَّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على إيقاف تشغيل.
- ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.
- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

📖 "قائمة شبكة LAN سلكية" ص 139

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] في وحدة التحكم عن بعد ثم حدد الرقم الذي تريد إدخاله في لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة. اضغط على الزر [Enter] لتأكيد الإجراء.

8

لمنع ظهور عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية LAN، عَيِّن الإعداد عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.

9

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

10

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

تُكتمل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدوياً

قبل العرض من الشبكة اللاسلكية، يجب تحديد إعدادات الشبكة لجهاز العرض.

1 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

3 اضغط طاقة أجهزة لاسلكية على تشغيل LAN لاسلكية.



4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

يمكنك استخدام وظيفة شبكة LAN اللاسلكية المضمنة لعرض صور من جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.

عند العرض عبر شبكة LAN لاسلكية، تأكد من إعداد شبكة LAN اللاسلكية لجهاز العرض والكمبيوتر.

يمكنك توصيل جهاز العرض بالشبكة اللاسلكية من خلال تهيئة الاتصال يدوياً باستخدام القائمة شبكة في جهاز العرض.

اضبط وقت جهاز العرض قبل تهيئة القائمة "شبكة". إذا لم يتم ضبط الوقت، فقد لم تتم تهيئة الشبكة المحلية اللاسلكية بشكل صحيح.

🔍 "إعداد الوقت" ص 40

بعد ضبط إعدادات الشبكة لجهاز العرض، تُبث برامج الشبكة من EPSON Projector Software CD-ROM (إن وُجد) أو برامج الشبكة التي تم تنزيلها من موقع الويب. استخدم البرامج والوثائق التالية لإعداد العرض عبر شبكة لاسلكية والتحكم به:

- يتيح لك برنامج Epson iProjection (Windows/Mac) عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات أجهزة كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.
- يتيح لك تطبيق Epson iProjection (iOS/Android) العرض من أجهزة تعمل بنظام التشغيل iOS أو Android.
- يمكنك تنزيل Epson iProjection (iOS/Android) مجاناً من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.
- يتيح لك Epson iProjection (Chromebook) عرض صور من Chromebook.
- يمكنك تنزيل Epson iProjection (Chromebook) مجاناً من Chrome Web Store. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ Chrome Web Store.



حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].



حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

👉 "قائمة أساسی" ص 135



استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمة المرور. اضغط على الأزوار     في وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الحروف واضغط على [Enter] لتحديدھا.

حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].



حدد إعداد وضع الاتصال.

- **سريع:** يتيح لك الاتصال مباشرة بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر باستخدام اتصال لاسلكي.
- **متقدم:** يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية.

إذا حددت وضع الاتصال متقدّم، فحدد الخيار بحث في نقطة الوصول لتحديد نقطة الوصول التي تريد الاتصال بها.



إذا أردت تعيين معرف SSID يدوياً، فحدد SSID لإدخال معرف SSID.

في وضع الاتصال متقدم، عيّن إعدادات IP للشبكة حسب الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على إيقاف تشغيل، ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.



تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

- 1 للوصول إلى برنامج الأداة المساعدة اللاسلكية، انقر نقرًا مزدوجًا فوق رمز الشبكة في شريط المهام بنظام التشغيل Windows.
- 2 عند الاتصال في وضع الاتصال متقدم، حدد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.
- 3 انقر فوق اتصال.

تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

- 1 انقر فوق رمز AirPort في شريط القوائم في الجزء العلوي من الشاشة.
- 2 عند الاتصال في وضع الاتصال متقدم، تأكد من تشغيل AirPort وتحديد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.

- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

👉 "قائمة ش LAN لاسلكية" ص 136

11 لمنع ظهور معرف SSID أو عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية LAN، عَيِّن الإعدادات SSID أو الإعدادات عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.

12 إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعدادات. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

13 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد. تكتمل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



عند الانتهاء من ضبط الإعدادات اللاسلكية لجهاز العرض، يجب تحديد الشبكة اللاسلكية في الكمبيوتر. ابدأ بعد ذلك برنامج الشبكة لإرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.



6

حدد الإعدادات الأمان واضغط على [Enter].



حدد إعدادات الأمان المطابقة لإعدادات الشبكة.

7

• WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK:

حدد اكتمل الإعدادات. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

• WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP:

حدد القائمة إعدادات EAP واضغط على [Enter].

حدد بروتوكول المصادقة على الإعدادات نوع بروتوكول EAP.

8

لاستيراد الشهادة، حدد نوع الشهادة واضغط على [Enter].

9

• شهادة العميل للنوع PEAP-TLS أو EAP-TLS

• شهادة CA للنوع PEAP أو PEAP-TLS أو EAP-TLS أو EAP-FAST

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 117

إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية

يمكنك إعداد أمان جهاز العرض لاستخدامه عبر شبكة لاسلكية. قم بإعداد أحد خيارات الأمان التالية لمطابقة الإعدادات المستخدمة في الشبكة:

- أمان WPA2-PSK
 - أمان WPA2-EAP*
 - أمان WPA/WPA2-PSK*
 - أمان WPA/WPA2-EAP*
- * يتوفر فقط في وضع الاتصال المتقدم.

اتصل بمسؤول الشبكة للاطلاع على إرشادات بشأن إدخال المعلومات الصحيحة.



1

إذا أردت إعداد أمان WPA2-EAP أو WPA/WPA2-EAP، فتأكد من توافق ملف الشهادة الرقمية مع تسجيل جهاز العرض ووضعها مباشرة في جهاز تخزين USB.

👉 "شهادات العميل وCA المدعومة" ص 112

2

اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3

حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4

حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

5

حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].



- تحقق من شهادة الخادم: يتيح لك تحديد إذا ما كنت تريد التحقق من صحة شهادة الخادم أم لا عند تعيين شهادة CA.
- اسم خادم Radius: يتيح لك إدخال اسم الخادم المطلوب التحقق من صحته.

16

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

شهادات العميل وCA المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة العميل (PEAP-TLS/EAP-TLS)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت

شهادة CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

العنصر	الشرح
التنسيق	X509v3
الامتداد	DER/CER/PEM
التشفير	RSA
الهشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الترميز	BASE64/ثنائي

حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

10

وصِّل محرك أقراص USB المحمول (فلاش) بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

11

اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

12

حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

13

تظهر عندئذٍ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

14

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

حدد إعدادات EAP حسب الضرورة.

15

- اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. عند استيراد شهادة عميل، يتم تلقائياً تعيين الاسم الذي تم إصدار الشهادة له.
- كلمة المرور: أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.



استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال

* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفاً أبجدياً رقمياً. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

🔗 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196

بعد ضبط إعدادات الشبكة اللاسلكية لجهاز العرض، يمكنك عرض رمز استجابة سريعة QR على الشاشة واستخدامه للاتصال بجهاز جوال باستخدام تطبيق Epson iProjection (iOS/Android).

- تأكد من تثبيت أحدث إصدار من Epson iProjection في جهازك (يمكن استخدام هذه الميزة في الإصدار V1.3.0 من Epson iProjection أو أحدث).
- يمكنك تنزيل Epson iProjection مجاناً من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.
- عند استخدام Epson iProjection في وضع الاتصال Quick، نوصي بضبط إعدادات الأمان.

1

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد أو حدد عرض رمز QR في القائمة شبكة بجهاز العرض.

يظهر رمز QR على السطح المعروض.

- إذا لم يظهر رمز QR، فعَيِّن الإعداد عرض معلومات شبكة LAN على النص ورمز QR في القائمة "شبكة" بجهاز العرض.
- 🔗 شبكة - تكوين الشبكة - عرض معلومات شبكة LAN ص 133
- لإخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Esc].
- بعد إخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Enter] لعرض الرمز.

2

ابدأ تشغيل Epson iProjection في جهازك الجوال.

3

اقرأ رمز QR المعروض باستخدام Epson iProjection لتوصيله بجهاز العرض.

- لقراءة رمز QR بشكل صحيح، تأكد من مواجهة الشاشة بشكل مربع وعلى مسافة قريبة بما يكفي لوضع الرمز المعروض بشكل مناسب في موجه قارئ رمز QR في الجهاز الجوال. قد تتعذر قراءة الرمز إذا كنت على مسافة بعيدة جداً من الشاشة.

بعد إنشاء اتصال، حدد القائمة المحتويات من ≡، ثم حدد الملف المطلوب عرضه.



9

عند الانتهاء من العرض اللاسلكي، حدد الخيار إزالة الأجهزة بأمان من شريط المهام بنظام التشغيل Windows، ثم أزل مفتاح USB من الكمبيوتر.

قد تُلزم إعادة تشغيل الكمبيوتر لإعادة تنشيط اتصال الشبكة المحلية اللاسلكية.



استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

يمكن إعداد محرك أقراص USB قابل للإزالة كمفتاح USB لإنشاء اتصال سريع بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows ويدعم الاتصال عبر شبكة محلية لاسلكية. يتيح لك مفتاح USB تحديد إعدادات شبكة LAN لاسلكية للكمبيوتر تلقائياً وعرض صور لاسلكياً.

1

قم بإعداد مفتاح USB باستخدام Epson iProjection (Windows).

راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

2

شغّل جهاز العرض.

3

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

تظهر عندئذٍ شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية. تحقق من عرض معرف SSID وعنوان IP الصحيحين.

4

وصّل مفتاح USB بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

5

أزل مفتاح USB.

6

وصّل مفتاح USB بمنفذ USB في الكمبيوتر.

7

اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتثبيت التطبيق الضروري.

- إذا ظهرت رسالة جدار الحماية لـ Windows، فانقر فوق نعم لتعطيل جدار الحماية.
- يجب امتلاك صلاحية مسؤول لتثبيت البرنامج.
- إذا لم يتم تثبيته تلقائياً، فانقر نقراً مزدوجاً فوق MPPLaunch.exe في مفتاح USB.



بعد بضع دقائق، يتم عرض صورة الكمبيوتر بواسطة جهاز العرض. وإذا لم يتم عرضها، فاضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض أو أعد تشغيل الكمبيوتر.

8

شغّل العرض التقديمي.



من خلال استخدام شاشة LCD لجهاز العرض أثناء وجوده في وضع الاستعداد، يمكنك تعيين عنوان IP ثابت يدوياً بدون عرض أي معلومات من جهاز العرض.

اضبط الإعدادات التالية لتعيين عنوان IP ثابت عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

• اضبط مخرج A/V على دائماً.

👉 ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 129

• اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال.

👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 129

1 وصل جهاز العرض باستخدام شبكة LAN سلكية ثم شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.

2 اضغط مع الاستمرار على الزر [HDBaseT/LAN] في لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.

تظهر قائمة تعيين عنوان IP الثابت في شاشة LCD.

Start
IP Setting

اضغط على الزر [Esc] لإلغاء الإعدادات.

3 في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد، اضغط على الأزرار بالترتيب [↵]، [▼] لتحديد OFF ثم اضغط على الزر [↵].

DHCP
☐ ON
☒ OFF

4 في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد، استخدم الزرين [▲][▼] لتغيير القيم، واستخدم الزرين [↵][↶] لتحريك موضع الدخل وتعيين عنوان IP ثم اضغط على الزر [↵].

IP Address
192.168.100.100

يمكنك أيضاً ضبط إعدادات بالضغط على الأزرار الرقمية في وحدة التحكم عن بُعد.

5 استمر في تعيين قناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة إذا لزم الأمر ثم اضغط على الزر [↵] في شاشة التأكيد.

Finish
IP Setting

6 اضغط الزر [↵] للعودة إلى شاشة معلومات الحالة.



استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم

يمكنك إنشاء شهادة متصفح ويب، واستيرادها باستخدام قوائم جهاز العرض ومحرك أقراص USB قابل للإزالة.

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 117



1 احفظ الشهادة بتنسيق مدعوم من جهاز العرض في الدليل الجذر لجهاز تخزين USB.

👉 "شهادات خادم الويب المدعومة" ص 117

2 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

5 حدد القائمة إعدادات أخرى واضغط على [Enter].



6 حدد الخيار تشغيل عند ضبط الإعداد HTTP آمن.

يمكنك استخدام بروتوكول HTTPS لزيادة الأمان بين جهاز العرض ومتصفح الويب الذي يتصل به. لإجراء ذلك، أنشئ شهادة خادم، وثبّتها في جهاز العرض، وشغّل الإعداد HTTP آمن في قوائم جهاز العرض للتحقق من موثوقية متصفح الويب.

👉 شبكة - تكوين الشبكة - أخرى - HTTP آمن ص 133

حتى لو لم تثبت شهادة خادم، ينشئ جهاز العرض شهادة ذاتية التوقيع ويتيح الاتصال تلقائياً. ولكن، تظهر رسالة تحذير بشأن موثوقية الخادم عند الوصول لجهاز العرض من متصفح ويب، وذلك لأن الشهادة ذاتية التوقيع لا يمكنها التحقق من الموثوقية من متصفح ويب. ولا تحول هذه الرسالة التحذيرية دون إنشاء الاتصال.



* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفاً أبجدياً رقمياً. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 117

تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

يمكنك استخدام شهادة إلكترونية كإعدادات أمان لجهاز العرض.

يمكنك تثبيت الشهادة الإلكترونية من قائمة شبكة بجهاز العرض. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "إعداد أمان الشبكة اللاسلكية" ص 111

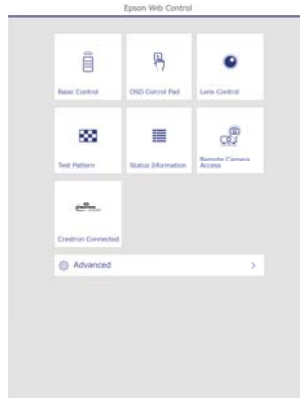
1 جهّز شهادة مدعومة بواسطة جهاز العرض.

2 تأكد من تشغيل جهاز العرض.

3 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز الجوال المتصل بالشبكة.

4 أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العناوين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control.

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control.



7 حدد شهادة خادم الويب واضغط على [Enter].

8 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

9 وصل محرك أقراص USB المحمول (فلاش) بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

10 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

11 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذٍ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

12 أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

شهادات خادم الويب المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة خادم الويب (HTTP آمن)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهشاش	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الاسم العام	اسم مضيف الشبكة
المؤسسة	اختياري
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت



5

حدد الإعدادات المتقدم.

يجب عليك تسجيل الدخول لعرض شاشة "متقدم". عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB؛ وكلمة المرور الافتراضية هي admin).



6

حدد الشهادة من شبكة.

7

انقر فوق الزر اختيار ملف، وحدد ملف الشهادة.

8

أدخل كلمة المرور في المربع كلمة المرور ثم انقر فوق إرسال.

9

عند انتهاء إجراء الإعداد، انقر فوق تطبيق.



قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.



يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

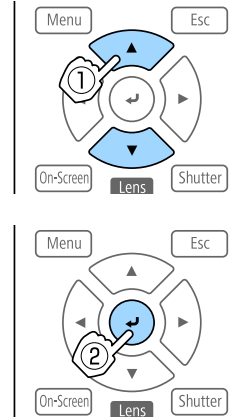
إذا شغّلت القوائم أثناء العرض، تظهر آخر شاشة قائمة استخدمتها. لكن بعد استخدام القوائم التالية، تتم إعادتك إلى الشاشة الافتتاحية.

- نمط الاختبار
- التركيز البؤري، التشوه، التكبير / التصغير، تحريك العدسة
- جاما
- محاذاة اللوحة
- شعار المستخدم
- تجميع، تجانب
- إعداد التاريخ / الوقت
- إعدادات الشبكة
- إعادة الكل (افتراضية للمصنع)
- درجة السواد

اضغط مع الاستمرار على الزر [Esc] لعرض شاشة قائمة المستوى العلوي. عند إيقاف تشغيل جهاز العرض، تعود عمليات القوائم إلى الشاشة الافتتاحية.

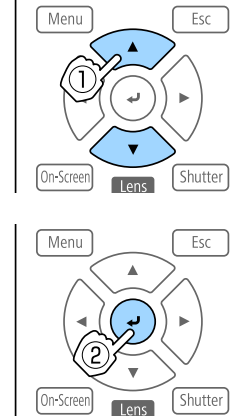
حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.

2



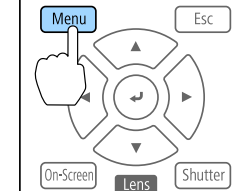
حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.

3



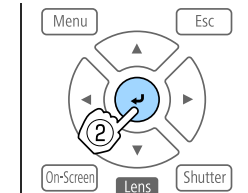
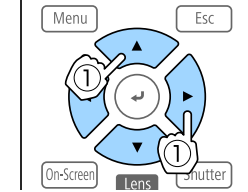
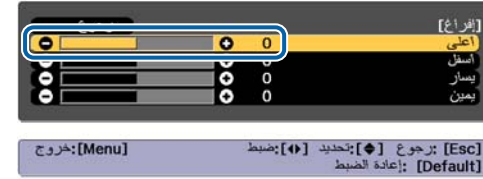
يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.

1



4

قم بتغيير الإعدادات.



عند ظهور "[Default]": إعادة الضبط" في الدليل أسفل القائمة، يؤدي الضغط على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد إلى إعادة الإعدادات الجاري ضبطها إلى قيمها الافتراضية.



5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	إفراغ	أعلى وأسفل ويسار ويمين
	مساحة الألوان	تلقائي، BT.2020، BT.709
	النطاق الديناميكي	النطاق الديناميكي، إعداد HDR10، إعداد HLG
	متقدم	نطاق الفيديو، مصدر الإدخال، إنهاء تزامن، BNC، EDID، مخزن مؤقت DDC
قائمة الإعدادات 👉 ص 128	تحجيم	تحجيم ووضع التحجيم وتحجيم عمودي وتحجيم أفقي وضبط الاقتطاع ونطاق الاقتطاع
	تصحيح هندسي	إيقاف تشغيل وانحراف أفقي / رأسي Quick Corner و سطح منحنى وحائط الزاوية وتصحيح النقطة والذاكرة
	Split Screen	-
	إعدادات القفل	قفل لوحة التحكم وقفل العدسة
	إعدادات السطوع	وضع الضوء ومستوى السطوع والوضع الثابت والمتبقي المقدّر
	مستقبل تحكم عن بعد	أمامي / خلفي، أمامي وخلفي وإيقاف تشغيل
	زر المستخدم	زر المستخدم 1 و زر المستخدم 2 و زر المستخدم 3
	نمط الاختبار	قياسي وتقاطعات خطية وتقاطعات خطية R وتقاطعات خطية G وتقاطعات خطية B وأشرطة الألوان رأسية وأشرطة الألوان أفقية وتدرج رمادي وأشرطة رمادية رأسية وأشرطة رمادية أفقية ولوحة الفحص 1 ولوحة الفحص 2 وأبيض وأسود وإطار العرض للارتفاع
	الذاكرة	الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي
	الشاشة	وضع القائمة وموضع الرسالة ورسائل وخلفية الشاشة وشاشة البدء وتأكيّد الاستعداد وإشعار تنظيف المرشح والشاشة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان وتدوير قائمة OSD
قائمة ممتد 👉 ص 129	شعار المستخدم	بدء الإعداد، إعادة الضبط
	جهة العرض	أمامي وأمامي / سقفي وخلفي وخلفي / سقفي
	التشغيل	تشغيل مباشر، وضع سكون، وقت وضع السكون، وضعية الذروة العالية، بدء البحث عن مصدر، إعدادات الغالق، إعدادات موصل الفيديو، متقدم، التاريخ والوقت، معايرة العدسة

جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة صورة 👉 ص 124	وضعية الألوان	ديناميكي وعرض تقديمي وطبيعي وسينما و BT.709 و DICOM SIM وإسقاط متعدد
	السطوع	من 0 إلى 100
	التباين	من 0 إلى 100
	تشبع الألوان	من 0 إلى 100
	تظليل	من 0 إلى 100
	الحدة	Standard و Thin Line Enhancement وتحسين الخط السميك
	موازنة اللون الأبيض	درجة حرارة اللون وتصحيح أخضر-أرجواني وأوفست R وأوفست G وأوفست B واكتساب R واكتساب G واكتساب B
	تحسين الصورة	أوضاع ضبط مسبق للصورة، استنتاج الإطارات، تقليل التشابك، خفض التشويش، خفض تشويش MPEG، Super-resolution، تحسين التفاصيل، إعادة الضبط
	متقدم	جاما، RGBCMY
	التحكم في الضوء	التحكم في الضوء وتباين ديناميكي والتحكم في إطفاء الضوء
قائمة الإشارة 👉 ص 125	الدقة	تلقائي وعريض وعادي والدليل
	نسبة الارتفاع إلى العرض	تلقائي وعادي و 3:4 و 9:16 وكامل وتكبير أفقي وتكبير رأسي وأصلي
	متابعة	-
	تزامن	من 0 إلى 31
	الموضع	من -128 إلى 127
	الإعداد التلقائي	تشغيل، إيقاف تشغيل
	مسح زائد	تلقائي وإيقاف تشغيل و 4% و 8%



قائمة شبكة

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة أساسي  ص 135	اسم جهاز العرض	-
	كلمة مرور PJLink	-
	كلمة مرور Remote	-
	كلمة مرور تحكم Web	-
	كلمة مرور المشرف	-
	كلمة جهاز العرض الأساسية	تشغيل، إيقاف تشغيل
	عرض الكلمة الرئيسية	تشغيل، إيقاف تشغيل
	عرض معلومات شبكة LAN	النص ورمز QR، نص
	وضع الاتصال	سريع، متقدم
	بحث في نقطة الوصول	-
ش LAN لاسلكية قائمة  ص 136	SSID	-
	الأمان	فتح WPA/WPA2- و WPA2-PSK و WPA/WPA2- و WPA2-EAP و PSK EAP
	عبارة مرور	-
	إعدادات EAP	Password, User name, EAP Type, Client Certificate, CA certificate, Verify Server Cert. RADIUS Serv.Name
	قناة	1ch و 6ch و 11ch
	إعدادات IP	Subnet Mask, IP Address, DHCP Gateway Address
	شاشة SSID	تشغيل، إيقاف تشغيل
	عرض عنوان IP	تشغيل، إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	إعدادات A/V	مخرج A/V
	وضعية الاستعداد	تشغيل الاتصال وإيقاف الاتصال
	HDBaseT	التحكم والاتصالات و Extron XTP
	إعدادات SDI	SDI
	معايرة اللون	بدء الضبط التلقائي وتراجع وإعادة واتساق الألوان
	إسقاط متعدد	رقم جهاز العرض وتجميع وتجانس وتصحيح هندسي ومزج الحافة ودرجة السواد وتجميع ومطابقة الشاشات
	إعدادات الجدول	-
	اللغة	27 لغة
	معلومات جهاز العرض	ساعات التشغيل، مصدر، مصدر الإدخال، الدقة، معدل التحديث، معلومات التزامن، تنسيق الألوان، الحالة، الرقم المتسلسل، نوع العدسة، Event ID، مستوى إشارة HDBaseT
	معلومات الضوء	ساعات الضوء والمتبقي المقدر
قائمة معلومات  ص 142	الإصدار	Main, Video2, Sub, Sub2, HDBaseT, AC Monitor, Status Monitor, SDI, HDBaseT2
	الإصدار (Slot)	Slot1, Slot2
	معلومات الحالة	Status Information و Source و Network Wired و Signal Information و Version و Maintenance و Network Wireless
	معلومات تحذير من جهد	-
	معلومات تحذير الحرارة	-
	سجل التشغيل / الإيقاف	-
	إعادة تعيين الذاكرات	-
	معايرة الضوء	-
	استرجاع ضبط المصنع	-
	إعادة الكل (افتراضية للمصنع)	-
قائمة إعادة الضبط  ص 143		



قائمة صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل وضع ألوان.

👉 "تغيير الصورة المعروضة" ص 54



الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 67	وضعية الألوان
يضبط سطوع الصورة.	السطوع
يضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.	التباين
يضبط تشبع الألوان للصور.	تشبع الألوان
يمكنك ضبط درجة لون الصورة.	تظليل
قياسي: يمكنك ضبط وضوح معالم الصورة. تحسين الخط الرفيع: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة. تحسين الخط السميك: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأشياء الموجودة في الصورة لعرضها بشكل أكثر وضوحاً.	الحدة

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة شبكة LAN سلكية 📶 ص 139	إعدادات IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	عرض عنوان IP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت
	تشغيل, إيقاف تشغيل	إخطار بالبريد
قائمة إشعار 📢 ص 139	ملقم SMTP	-
	رقم المنفذ	-
	من	-
	ضبط العنوان 1, ضبط العنوان 2, ضبط العنوان 3	البريد الإلكتروني, لا توجد إشارة, خطأ بالنظام, خطأ ليزر, خطأ ارتفاع الحرارة, خطأ مبرشح الهواء, تحذير الليزر, تحذير الحرارة مرتفعة, تحذير مبرشح الهواء, تحذير الغالق, إشعار تنظيف المبرشح, انتهاء الوضع الثابت
	SNMP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عنوان 1 Trap IP, عنوان 2 Trap IP	-
	اسم المجموعة	-
	إشعار عبر PJLink	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عنوان IP المبلغ به	-
	HTTP آمن	تشغيل, إيقاف تشغيل
قائمة إعدادات أخرى 📋 ص 141	شهادة خادم الويب	-
	بوابة الأولوية	شبكة LAN سلكية والشبكة اللاسلكية LAN
	AMX Device Discovery	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Creston Connected	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Art-Net	Art-Net و Net و Sub-Net و Universe و بدء القناة
	Message Broadcasting	تشغيل, إيقاف تشغيل



قائمة فرعية	الوظيفة
التحكم في الضوء	التحكم في الضوء: حدد عمليات مصدر الضوء حسب إشارة الصورة. (🔍) "تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة" ص 69 تباين ديناميكي: (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا إذا كان التحكم في الضوء مضبوطاً على تباين ديناميكي) يضبط كمية الضوء بشكل تلقائي عند العرض وفقاً لسطوع الصورة. التحكم في إطفاء الضوء: (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا عندما يكون التحكم في الضوء مضبوطاً على التحكم في إطفاء الضوء) يوقف تشغيل الضوء تلقائياً بعد انقضاء الوقت المعين عند مستوى الفيديو المحدد.
إعادة الضبط	يمكنك إعادة جميع قيم القائمة صورة إلى إعداداتها الافتراضية باستثناء وضعية الألوان. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. (🔍) "قائمة إعادة الضبط" ص 143

* لا يمكن تعيين هذا الإعداد إلا عند إدخال إشارة بدقة 480i أو 576i أو 1080i.

قائمة الإشارة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.



قائمة فرعية	الوظيفة
موازنة اللون الأبيض	درجة حرارة اللون: يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة في نطاق 14 مرحلة من 3200K إلى 10000K. يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة. عندما يكون الإعداد وضعية الألوان مضبوطاً على ديناميكي، قد تختلف درجة حرارة اللون المحددة عن درجة حرارة اللون الفعلية للضوء المنبعث من جهاز العرض. استخدم هذه القائمة كدليل. تصحيح أخضر-أرجواني: يتم تظليل درجة اللون بالأحمر عند تعيين هذا الإعداد على قيمة سالبة، وبالأخضر عند تعيينه على قيمة موجبة. أوفست R/G/B واكتساب R/G/B: يمكنك ضبط الإزاحة والاكتمال لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) على حدة.
تحسين الصورة	يمكنك ضبط دقة الصورة. (🔍) "ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)" ص 72 أوضاع ضبط مسبق للصورة: يمكنك تحديد الإعداد الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدماً. استنتاج الإطارات: يمكنك عرض صور سريعة الحركة بسلسلة بإنتاج إطارات متوسطة بين الإطارات الأصلية. تقليل التشابك*: يمكنك تحويل الإشارات المتشابكة إلى إشارات متوالية. (تحويل IP) يوفر الإعداد إيقاف تشغيل حلاً مثالياً للصورة التي تشتمل على قدر كبير من الحركة، ويستخدم الإعداد فيديو لصور الفيديو بوجه عام، والإعداد فيلم / تلقائي للأفلام ورسوم الكمبيوتر والصور المتحركة. خفض التشويش: يمكنك تنعيم الخشونة في الصور المتوالية. خفض تشويش MPEG: يمكنك تقليل النقاط ومنع التشوش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG. Super-resolution: لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوش الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها. تحسين التفاصيل: كتحسين تباين التفاصيل في صورة. إعادة الضبط: يتيح لك إعادة تعيين كل قيم ضبط تحسين الصورة إلى إعداداتها الافتراضية.
متقدم	يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار العناصر الآتية. جاما: يمكنك ضبط التلوين باختيار إحدى قيم تصحيح درجة التباين في الصورة (جاما)، أو الرجوع إلى الصورة المعروضة أو الرسم البياني لتباين الصورة (جاما). RGBCMY: يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر).



وظيفة	قائمة فرعية
(يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT أو SDI أو DisplayPort) ضبط إعدادات النطاق الديناميكي. النطاق الديناميكي: تحديد النطاق تلقائيًا عند استقبال إشارات HDR (النطاق الديناميكي العالي). يُستخدم هذا العنصر عند عدم تسجيل معلومات HDR بشكل صحيح في إشارة الفيديو. إعداد HDR10: ضبط منحنى PQ الخاص بإشارة PQ (مبيّن الكم الحسي) للنطاق HDR. إعداد HLG: ضبط منحنى HLG الخاص بإشارة HLG (سجل جاما الهجين) للنطاق HDR.	النطاق الديناميكي* 1* 2*

وظيفة	قائمة فرعية
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائيًا. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول. الدليل يتيح لك تحديد الدقة. ويكون ذلك مثاليًا عندما يكون الكمبيوتر الموصول ثابتًا.	الدقة
يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. 🔍 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 70	نسبة الارتفاع إلى العرض* 1*
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة.	متابعة
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور.	تزامن
يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.	الموضع
(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن والموضع على أفضل حالة عند تغيير الإدخال.	الإعداد التلقائي
يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصار على 4% أو 8%. عند الضبط على تلقائي، يتم ضبط هذا تلقائيًا تبعًا لمصدر الإدخال.	مسح زائد* 1*
يمكنك إخفاء صور في المنطقة المعيّنة. استخدم الزرين [◀] [▶] لضبط المنطقة. يمكنك إجراء الضبط باستخدام توليفة من الإعدادات أعلى وأسفل ويسار ويمين. يمكنك إخفاء ما يصل إلى نصف الصورة المعروضة في كل اتجاه (باستثناء مستوى البكسل الواحد).	إفراغ* 1*
(يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT أو SDI أو DisplayPort) يُعيّن طريقة تحويل مساحة الألوان. عندما يكون الخيار تلقائي محددًا، يتم تعيين طريقة التحويل تلقائيًا. حدد BT.709 أو BT.2020 إذا لزم الأمر.	مساحة الألوان* 1* 2*



وظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط بالقائمة الإشارة على إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 143	إعادة الضبط

* لا يمكن تعيين ذلك الإعداد عندما تكون وضعية الألوان مضبوطة على BT.709.

وظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إجراء التعيين عن طريق اختيار العناصر التالية. نطاق الفيديو: حدد مستوى الفيديو للإشارة الداخلة من منفذ HDMI In أو منفذ DVI-D In أو منفذ HDBaseT أو SDI In أو منفذ DisplayPort In. إذا كان نطاق السطوع يتراوح بين 16 و235، فحدد الخيار محدود (16-235)، وإذا كان يتراوح بين 0 و255، فحدد الخيار كامل (0-255). مصدر الإدخال: حدد إشارة دخل من منفذ Computer In أو منفذ BNC In. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائيًا وفقًا للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول. إنهاء تزامن BNC: عيّن العملية النهائية للإشارات من منفذ BNC In. ينبغي أن يتم ضبط هذا الإعداد عادة على إيقاف تشغيل. اضبطه على تشغيل عندما يكون الإنهاء (75Ω) التناظري ضروريًا كما هو الحال مع المحولات. EDID: (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D أو HDBaseT أو DisplayPort) اضبط الإعدادات التي تخص EDID. وحتى عند إجراء عمليات إعداد عبر عدة شاشات مختلفة في درجة الدقة، يمكنك تبديل EDID للمصدر الحالي وتوحيد EDID عبر الشاشات من خلال تعيين EDID نفسه ليكون الشاشة القياسية. ● إعداد EDID المسبق: حدد الإعداد الأمثل من الإعدادات المسبقة المعدةً مقدمًا. غير الإعدادات المسبقة لكل من الدقة ومعدل التحديث، وعمق الألوان إذا لزم الأمر. حدد الخيار إعداد ثم اضغط على الزر [↵]. ● الدقة: حددها من درجات الدقة المعروضة. ● معدل التحديث: حدده من معدلات التحديث المعروضة. ● عمق الألوان: حدد الحد الأقصى لعمق الألوان المدعوم من جهاز العرض. عندما تحدد 12bit، تدعم الصورة المعروضة الإشارات حتى 12 بت. ● إعادة الضبط: يتيح لك إعادة تعيين كل قيم ضبط EDID إلى إعداداتها الافتراضية. مخزن مؤقت DDC: (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D) قد يؤدي ضبط هذا الإعداد على تشغيل أحيانًا إلى تحسين الصور المعروضة بشكل غير صحيح من أجهزة موصلة باستخدام كبل إطالة HDMI أو DVI.	متقدم
عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، قم بضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض. 👉 "عرض صورة مكبّنة" ص 87	تحجيم*1



الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك تصحيح الانحراف. 👉 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 56 • إيقاف تشغيل: - يلغي التصحيح الهندسي مؤقتًا. • انحراف رأسي / أفقي: اضبط الإعدادات انحراف رأسي واتزان أفقي وانحراف أفقي واتزان رأسي لتصحيح التشوه الناجم عن الانحرافين الرأسى والأفقي. • Quick Corner: حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها. • سطح منحنى: يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح منحنى. • حائط الزاوية: يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة. • تصحيح النقطة: يقسم الصورة المعروضة إلى شبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع المحددة من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل. • الذاكرة: يمكن حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي وتحميلها عند الحاجة. 👉 "وظيفة الذاكرة" ص 95	تصحيح هندسي
يمكنك تقسيم الشاشة إلى شاشتين. 👉 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 90	Split Screen
قفل لوحة التحكم: يمكنك استخدام هذا الإعداد لحظر تشغيل لوحة تحكم جهاز العرض. 👉 "قفل لوحة التحكم" ص 103 قفل العدسة: عند ضبطه على تشغيل، يتم تعطيل الأزرار المتعلقة بعمليات تشغيل العدسة في وحدة التحكم عن بُعد. 👉 "قفل العدسة" ص 104	إعدادات القفل

قائمة الإعدادات





قائمة ممتد



قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات السطوع	وضع الضوء: عيّن سطوع مصدر الضوء. - عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20000 ساعة تقريبًا. - هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20000 ساعة تقريبًا. - ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 43,000 ساعة تقريبًا. - مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع في نطاق من 30 إلى 100%. مستوى السطوع: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) يعيّن سطوع مصدر الضوء. الوضع الثابت: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) عند تعيينه على تشغيل، تبقى درجة سطوع مصدر الضوء المعيّنة في مستوى السطوع كما هي. عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع. ⚙️ "إعداد السطوع" ص 67 المتبقي المقدّر: عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يشير هذا إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله. ⚙️ "إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر" ص 68
مستقبل تحكم عن بعد	يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد. عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية.
زر المستخدم	حدد عناصر قائمة التهيئة التي تريد تعيينها للأزرار [User1] و [User2] و [User3] في وحدة التحكم عن بعد. يمكن تخصيص العناصر التالية. وضع الضوء، إسقاط متعدد، الدقة، عرض رمز QR، تحسين الصورة، استنتاج الإطارات، مطابقة الشاشات، معايرة اللون، تعليمات، Split Screen
نمط الاختبار	يمكنك عرض نمط اختبار لضبط العرض دون توصيل جهاز آخر عند قيامك بإعداد جهاز العرض. ⚙️ "عرض نمط اختبار" ص 33
الذاكرة	قم بإجراء عمليات التشغيل التالية والإعدادات الخاصة بوظيفة الذاكرة. ⚙️ "وظيفة الذاكرة" ص 95
إعادة الضبط	يمكنك إعادة جميع قيم الضبط في قائمة الإعدادات إلى إعداداتها الافتراضية باستثناء زر المستخدم. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. ⚙️ "قائمة إعادة الضبط" ص 143



قائمة فرعية	الوظيفة
الشاشة	يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض. وضع القائمة: حدد موضع عرض القائمة على الشاشة المعروضة. موضع الرسالة: حدد موضع عرض الرسالة على الشاشة المعروضة. رسائل: عند الضبط على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية. أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة. خلفية الشاشة*: يمكن تعيين خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعاع عند عدم توفر إشارة صورة. شاشة البدء*: عيّن هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء العرض. تأكيد الاستعداد: إذا تم تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل الجهاز ببساطة من خلال الضغط على الزر [L] مرة واحدة فقط. إشعار تنظيف المرشح: يمكنك تحديد إذا كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتمكين وظيفة إشعار تنظيف مرشح الهواء. عند ضبط ذلك على تشغيل واكتشاف انسداد في مرشح الهواء، تعرض الرسالة على الشاشة. الشاشة: (لا يتوفر هذا العنصر عند عرض صور من كمبيوتر عبر شبكة). عيّن نسبة الارتفاع إلى العرض وموضع الشاشة المعروضة تبعاً لنوع الشاشة المستخدمة. "إعدادات الشاشة" ص 32 محاذاة اللوحة: يصحح سوء محاذاة اللون (الأحمر والأزرق) في الشاشة. "محاذاة اللوحة" ص 191 اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل. "اتساق الألوان" ص 193 تدوير قائمة OSD: يدير اتجاه القائمة بزاوية 90 درجة.
شعار المستخدم *	يمكنك تغيير شعار المستخدم الذي يتم عرضه كخلفية أثناء تشغيل خلفية الشاشة وغالق، وما إلى ذلك. "حفظ شعار المستخدم" ص 93
جهة العرض	حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض. أمامي وأمامي / سقفي وخلفي / سقفي يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [Shutter] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً. أمامي → أمامي / سقفي خلفي ← خلفي / سقفي

قائمة فرعية	الوظيفة
التشغيل	تشغيل مباشر: عيّن هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة. عند توصيل سلك الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً في حالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها. وضع سكون: يؤدي تعيين هذا الإعداد على تشغيل إلى إيقاف العرض تلقائياً في حالة عدم إدخال إشارة صورة أو إجراء أي عمليات تشغيل. وقت وضع السكون: عند ضبط وضع سكون على تشغيل، يمكنك ضبط الوقت اللازم لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة. وضعية الذروة العالية: اضبطه على تشغيل إذا كنت تستخدم جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1500 متر. بدء البحث عن مصدر: عيّن هذا الإعداد على تشغيل لاكتشاف إشارة صورة تلقائياً من مصدر آخر وعرض الصورة في حالة عدم وجود أي إشارة صورة من المصدر الحالي. إعدادات الغالق: اضبط الإعدادات المتعلقة بالغالق. "إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)" ص 92 تلاشي للداخل: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشٍ للداخل عند عرض صورة. تلاشي للخارج: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشٍ للداخل عند عرض صورة. موقت الإغلاق: يتوقف جهاز العرض تلقائياً عند تعيين هذا الإعداد على تشغيل، وعدم إجراء أي عمليات لمدة ساعتين تقريباً بعد تنشيط وظيفة الغالق. تحرير الغالق: عندما يكون هذا الإعداد مضبوطاً على غالق، يمكن إجراء العمليات التالية أثناء استمرار وظيفة الغالق في وضع التنشيط. - قم بتغيير المصدر بتغيير أزرار الدخل الموجودة على وحدة التحكم عن بعد. - استخدم Epson Projector Professional Tool أو Epson Projector Management للتحكم في جهاز العرض من الكمبيوتر التابع لك باستخدام أوامر الاتصال. لا يتم تحرير وظيفة الغالق إلا بالضغط على الزر [Shutter] (أو بإرسال أمر لتحرير وظيفة الغالق).



وظيفة	قائمة فرعية
ELPLS04 و ELPLU02 و ELPLR04 و ELPLW04 و ELPLM06 و ELPLM07 و ELPLL07 التاريخ والوقت: قم بإجراء إعدادات الوقت لجهاز العرض. 📅 "إعداد الوقت" ص 40 معايرة العدسة: يُستخدم في الحصول على معلومات العدسة المرغوبة في جهاز العرض.	
مخرج A/V: اضبط هذا الإعداد على دائماً لتعيين عنوان IP ثابت عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.	إعدادات A/V
إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد. • قم بمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. • يتم تمكين الاتصال من منفذ HDBaseT. (فقط عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات مضبوطاً على تشغيل). • عيّن عنوان IP في شاشة LCD. (فقط عند ضبط مخرج A/V على دائماً). عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه باستخدام شبكة LAN لاسلكية، اضبط وضع الاتصال على متقدم. 📶 شبكة - ش LAN لاسلكية - وضع الاتصال ص 136	وضعية الاستعداد

وظيفة	قائمة فرعية
عند تعيينه على أي زر، يتم تحرير وظيفة الغالق عند إجراء أي عملية تشغيل في جهاز العرض. • بدء التشغيل: حدد حالة الغالق عند تشغيل جهاز العرض. • الاستعداد: حدد حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد. عندما يكون العنصر آخر استخدام محدداً، يتم الحفاظ على حالة الغالق الحالية عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل. - إعدادات موصل الفيديو: يمكنك تمكين كل منفذ دخل أو تعطيله. - متقدم: يمكن تعيين العناصر التالية. • صفيح: عند ضبط هذا على تشغيل، يصدر صوت جرس التأكيد ليشعرك بأنه قد تم تشغيل أو إيقاف تشغيل الطاقة، أو أنه قد تم تبريد الجهاز. • المؤشرات: عند تعيين هذا الإعداد على إيقاف تشغيل، يتم إيقاف تشغيل مؤشرات جهاز العرض باستثناء مؤشرات الخطأ أو التحذير. • وجهة حفظ السجلات: حدد المكان الذي تريد حفظ سجلات تشغيل جهاز العرض فيه. حدد USB والذاكرة الداخلية لحفظ السجلات في محرك أقراص USB محمول موصل بمنفذ USB-A في جهاز العرض. تُحفظ السجلات كملفات نصية (.log). في محرك أقراص USB المحمول. - يتم حفظ السجلات التالية. - معلومات الأخطاء - معلومات الليزر - معلومات درجة الحرارة - سجلات التشغيل • نطاق الإعداد الدفعي: حدد الكل لنسخ كل إعدادات القوائم باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. حدد الخيار محدود إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية. • EDID • كل العناصر باستثناء القائمة إشعار والقائمة إعدادات أخرى من القائمة شبكة • مراقبة فولتية AC: عندما يكون هذا الإعداد مضبوطاً على تشغيل مع إيقاف تشغيل جهاز العرض بأي طريقة (بما في ذلك إيقاف التشغيل المباشر) باستثناء الضغط على زر الطاقة، يظهر مربع حوار "تحذير من فولتية التيار المتردد" في المرة التالية التي يتم فيها تشغيل جهاز العرض. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا كنت تستخدم طريقة إيقاف التشغيل المباشر بانتظام. 📖 "شرح المحتوى المعروض" ص 163 • نوع العدسة: حدد رقم طراز العدسة عند استخدام العدسة التالية.	



الوظيفة	قائمة فرعية
بدء الضبط التلقائي: يضبط درجة اللون تلقائيًا للشاشة بأكملها. 🔧 "معايرة اللون" ص 191 تراجع: يُستخدم للتراجع عن الضبط التلقائي. إعادة: يُستخدم لإعادة الضبط التلقائي. اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل. 🔧 "اتساق الألوان" ص 193 إعادة الضبط: يتيح لك إعادة تعيين كل قيم ضبط معايرة اللون إلى إعداداتها الافتراضية.	معايرة اللون
قم بإجراء الإعدادات عند العرض من أجهزة العرض المتعددة. 🔧 "وظيفة إسقاط متعدد" ص 77 رقم جهاز العرض: اضبط معرف جهاز العرض من 1 إلى 30. يشير إيقاف تشغيل إلى عدم وجود معرف معين. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39 تجميع: عند استخدام عدة أجهزة عرض لعرض صورة واحدة، حدد أجهزة العرض المستخدمة. تجانب: عيّن عدد الشاشات المقسّمة ومواضع كل صورة معروضة. 🔧 "التجانب" ص 78 تصحيح هندسي: يُصحح التشوه في الصورة المعروضة. 🔧 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 56 مزج الحافة: يصحح الحد الفاصل بين صور متعددة لتكوين شاشة بدون فواصل. 🔧 "مزج الحافة" ص 81 درجة السواد: يضبط الاختلافات في سطوع ودرجة لون المناطق التي تتداخل فيها الصور والمناطق التي لا تتداخل فيها الصور. 🔧 "درجة السواد" ص 82 تحجيم: عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، اضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض على حدة. 🔧 "عرض صورة مكبّة" ص 87 إعادة الضبط: يتيح لك إعادة ضبط كل قيم الضبط بقائمة إسقاط متعدد إلى إعداداتها الافتراضية. مطابقة الشاشات: يضبط تدرج الألوان والسطوع لكل جهاز عرض. 🔧 "مطابقة الشاشات" ص 84	إسقاط متعدد
يمكنك ضبط جدول جهاز العرض بحيث يقوم بإجراء عملية تشغيل محددة في الوقت المجدول المسبق. 🔧 "جدولة الوظائف" ص 97	إعدادات الجدول

الوظيفة	قائمة فرعية
التحكم والاتصالات: (لا يمكن تعيين هذا العنصر إلا عندما يكون Extron XTP معيّنًا على تشغيل). عند ضبطه على تشغيل، يتم تمكين اتصال الإيثرنت والاتصال التسلسلي والتحكم السلبي عن بُعد عبر HDBaseT Transmitter الموصّل بمنفذ HDBaseT. Extron XTP: عيّن هذا الإعداد على تشغيل عند توصيل وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل بمنفذ HDBaseT. راجع موقع Extron على الويب للاطلاع على مزيد من المعلومات عن نظام XTP. http://www.extron.com/	HDBaseT
• عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيّنًا على تشغيل، يتم تعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال تلقائيًا. • عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيّنًا على تشغيل، يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232 ومنفذ Remote بجهاز العرض. • عند ضبط Extron XTP على تشغيل، قد تدور المروحة في وضع الاستعداد، وهذا ليس أمرًا غير طبيعيًا.	
عيّن الإشارة لمنفذ SDI In. SDI: عندما يكون الخيار أحادي (تلقائي) محددًا في نوع الوصلة، يقرأ جهاز العرض معرفُ الحمولة لإشارة الدخل ويعرض الصورة تلقائيًا. للتأكد من إمكانية مشاهدة الصورة عند معرفة نوع إشارة الدخل، حدد الخيار أحادي (يدوي) وعيّن الإشارة نفسها كإشارة الدخل في إعدادات يدوية. بالنسبة إلى إعدادات يدوية، اضبط العناصر التالية، وحدد العنصر إعداد ثم اضغط على الزر [↵]. ليست كل مجموعات العناصر مدعومة في إعدادات يدوية. • نوع SDI: حدده من أنواع SDI المعروضة. • الدقة: حددها من درجات الدقة المعروضة. • معدل التحديث: حدده من معدلات التحديث المعروضة. • عينة الألوان: حدده من عينات الألوان المعروضة. • عمق الألوان: حدده من أعماق الألوان المعروضة. • إعادة الضبط: يتيح لك إعادة تعيين كل قيم ضبط إعدادات يدوية إلى إعداداتها الافتراضية.	إعدادات SDI



👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 101



قائمة فرعية	الوظيفة
اللغة	يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم.
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة ممتد على إعداداتها المبدئية. ومع ذلك، لم يتم إعادة ضبط العناصر التالية. نوع الشاشة، موضع الشاشة، وجهة العرض، ووضعية الذروة العالية، وبدء البحث عن مصدر، وتحرير الغالق، ونوع العدسة، والتاريخ والوقت، ومعايرة العدسة، ومخرج A/V، ووضعية الاستعداد، والتحكم والاتصالات، وExtron XTP، ورقم جهاز العرض، ومعايرة اللون، وتجميع، ومطابقة الشاشات، ومطابقة اللون، واللغة. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 143

* عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، لا يمكنك تغيير الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 101

قائمة فرعية	الوظيفة
طاقة أجهزة لاسلكية	عَبِّن هذا الإعداد على تشغيل LAN لاسلكية عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. إذا كنت لا تريد الاتصال عبر شبكة LAN لاسلكية، فقم بإيقاف تشغيل لمنع الوصول غير المرخص به من قبل الآخرين.
معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية	يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • وضع الاتصال • نظام الشبكة اللاسلكية LAN • مستوى الهوائي • اسم جهاز العرض • SSID • DHCP • عنوان IP • قناع الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC • رمز المنطقة عندما يكون الإعداد IPv6 محددًا، يتم عرض المعلومات التالية. • عنوان IPv6 (يدوي): • عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة • عنوان IPv6 (تلقائي): • عنوان مؤقت وعنوان محلي للرباط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم

قائمة شبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتهيئة الشبكة.



نعم: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.
لا: للخروج من قائمة شبكة بدون حفظ الإعدادات.
إلغاء: لمتابعة عرض قائمة شبكة.

عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة

تحتوي القائمة شبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك المؤشر إلى المفتاح المرغوب، ثم اضغط على الزر [↵] للدخول إلى الرمز المحدد. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على **Finish** على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على **Cancel** بلوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [↵]، يتم الضبط والتغيير بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار.

الوظيفة	قائمة فرعية
يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • اسم جهاز العرض • DHCP • عنوان IP • قناة الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC • عنوان IPv6 (يدوي): • عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة • عنوان IPv6 (تلقائي): • عنوان مؤقت وعنوان محلي للربط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم	معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية
عند توصيل أجهزة تعمل بنظام تشغيل iOS أو Android باستخدام Epson iProjection، اقرأ رمز QR المعروض.	عرض رمز QR
تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة. أساسي وش LAN لاسلكية وشبكة LAN سلكية وإشعار وإعدادات أخرى وإعادة الضبط	تكوين الشبكة
اضبط هذا الإعداد على تشغيل للتحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد. يمكنك أيضاً تعيين كلمة مرور عند التقاط صور باستخدام ميزة الوصول لكاميرا بعيدة من Epson Web Control. 🖨️ "التحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد" ص 201	وصول للكاميرا عن بعد

ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.
عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



الوظيفة	قائمة فرعية
كلمة مرور Remote عَيِّن كلمة مرور لاستخدام Remote في Epson Web Control. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزًا أجنبيًا رقميًا أحادي البايت. (لا يمكن استخدام علامة النجمة * والنقطتين العموديتين : والمسافات.) اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONREMOTE" وكلمة المرور الافتراضية هي "guest". 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196	
كلمة مرور تحكم Web عَيِّن كلمة مرور للمصادقة لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام تحكم Web في Epson Web Control. يمكنك إدخال حتى ثمانية أحرف أبجدية رقمية أحادية البايت (لا يمكن استخدام * و:). اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONWEB"، وكلمة المرور الافتراضية هي "admin". 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196	
كلمة مرور المشرف أدخل كلمة مرور المصادقة المكون من أربعة أرقام لاستخدام Epson iProjection عند الاتصال بجهاز عرض كمشرف. (لا توجد كلمة مرور افتراضية.)	
كلمة جهاز العرض الأساسية عَيِّن هذا الإعداد على تشغيل لتمكين كلمة مرور أمان لمنع مستخدمين آخرين من عرض صور دون قصد. وعند عرض صور من كمبيوتر أو جهاز جوال، يجب إدخال الكلمة الأساسية المعروضة على شاشة العرض في Epson iProjection.	
عرض الكلمة الرئيسية عندما يكون هذا الإعداد مضبوطاً على تشغيل وعند الاتصال بجهاز العرض باستخدام Epson iProjection، يتم عرض كلمة جهاز العرض الرئيسية على شاشة العرض. ولا يتم تمكين ذلك إلا عندما يكون الإعداد كلمة جهاز العرض الأساسية مضبوطاً على تشغيل.	
عرض معلومات شبكة LAN اضبط تنسيق الشاشة لمعلومات شبكة جهاز العرض. إذا عرضت رمز استجابة سريعة QR، يمكنك الاتصال بشبكة ببساطة من خلال قراءة رمز QR في Epson iProjection. يتم تعيين النص ورمز QR بشكل افتراضي.	

يمكن إدخال أنواع الرموز التالية.

الأرقام	0123456789
الحروف	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	~ { } ' _ ^ [\] @ ? < = > ; : / . - , + * () ' & % \$ # " ' !

قائمة أساسي



الوظيفة	قائمة فرعية
اسم جهاز العرض أدخل اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عبر شبكة. عند إجراء التحرير، يمكنك إدخال ما يصل إلى 16 حرفاً أجنبيًا رقميًا أحادي البايت. (" " * , / ; > = < ? [\] والمسافات لا يمكن استخدامها.)	
كلمة مرور PjLink اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PjLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أجنبيًا رقميًا أحادي البايت. (لا يمكن استخدام مسافات ولا رموز أخرى غير @.) 🖱️ "حول PjLink" ص 205	



قائمة ش LAN لاسلكية



قائمة فرعية	الوظيفة
وضع الاتصال	اضبط وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. سريع: يتيح لك الاتصال مباشرة بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. متقدم: يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية. يتم إنشاء الاتصال في وضع البنية التحتية.
بحث في نقطة الوصول	عند ضبط وضع الاتصال على متقدم، يمكنك البحث عن نقاط الوصول المحيطة بك، وضبط SSID ليتم الاتصال به من نقاط الوصول تلك. واعتماداً على إعدادات نقاط الوصول، فإنها ربما لا تعرض في القائمة. 🔍 "شاشة بحث في نقطة الوصول" ص 138
SSID	أدخل SSID. عند توافر SSID لنظام شبكة LAN اللاسلكية التي يشارك فيها جهاز العرض، أدخل SSID. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.

قائمة فرعية	الوظيفة
الأمان	حدد نوع الأمان حسب إعدادات شبكة LAN اللاسلكية. مفتوحة: الأمان ليس مضبوطاً. WPA2-PSK: يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير. وعند تأسيس اتصال من كمبيوتر إلى جهاز عرض، أدخل القيمة المضبوطة في عبارة المرور. WPA/WPA2-PSK*: يتصل في وضع WPA الشخصي. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول. اضبط عبارة مرور التي تكون هي نفسها عبارة مرور نقطة الوصول. WPA2-EAP*: يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير. WPA/WPA2-EAP*: يتصل في وضع WPA للمؤسسات. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول.
عبارة مرور	أدخل عبارة مرور مستخدمة للاتصال بشبكة عندما يكون الأمان معيّنًا على WPA2-PSK أو WPA/WPA2-PSK. يمكنك إدخال 8 رموز أبجدية رقمية أحادية البايت بحد أدنى و63 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت بحد أقصى. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفاً في قائمة تكوين، عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🔍 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196 عند ضبط وضع الاتصال على سريع، يتم تعيين عبارة المرور الأولية.



الوظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات الشبكة. DHCP: عيّن هذا العنصر على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى. عنوان IP: أدخل عنوان IP المعلن لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255) قناع الشبكة الفرعية: أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 0.0.0.0، 255.255.255.255 عنوان البوابة: أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي. 0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)	إعدادات IP*
لمنع عرض SSID على شاشة استعداد LAN، اضبط ذلك على إيقاف تشغيل.	شاشة SSID
لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.	عرض عنوان IP

الوظيفة	قائمة فرعية
عيّن بروتوكولات لأنواع المصادقة WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP. نوع بروتوكول EAP: حدد بروتوكول الشهادة. • PEAP: بروتوكول توثيق يستخدم على نحو واسع في خادم Windows. • PEAP-TLS: بروتوكول توثيق يستخدم في خادم Windows. حدده عند استخدام شهادة عميل. • EAP-TLS: بروتوكول توثيق يستخدم على نحو واسع لاستخدام شهادة عميل. • EAP-FAST و LEAP: حدده عند استخدام بروتوكولات المصادقة تلك. اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم المطلوب استخدامه في المصادقة. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196 إذا كنت تحتاج أيضاً إلى إدخال اسم نطاق، فأضف اسم النطاق قبل اسم المستخدم وافصلهما بشرطة مائلة للخلف (اسم النطاق\اسم المستخدم). كلمة المرور: أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196 بعد إدخال كلمة المرور وتحديد إنهاء، يتم ضبط القيمة وتعرض كعلامة نجمية (*). شهادة العميل: يستورد شهادات عميل لاستخدامها في PEAP-TLS و EAP-TLS. تحقق من شهادة الخادم: عيّن على تشغيل للتحقق من صحة شهادة خادم الشهادات. للتحقق من صحة شهادة خادم، يجب تعيين شهادة CA. شهادة CA: يستورد شهادات CA لاستخدامها في PEAP و PEAP-TLS و EAP-TLS و EAP-FAST. اسم خادم Radius: حدد اسم خادم الشهادات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.	إعداد EAP
يمكنك اختيار القنوات التي تستخدم للاتصال في الوضع سريع. وإذا حدث تداخل من إشارات أخرى، استخدم قناة مختلفة.	قناة



للتفاصيل حول الإعدادات، اتبع التعليمات الصادرة عن مسؤول الشبكة.



شاشة بحث في نقطة الوصول

تعرض نقاط الوصول المكتشفة في قائمة.



الوظيفة	قائمة فرعية
البحث عن نقطة الوصول مرة أخرى.	تحديث
يدل على نقطة وصول مضبوطة بالفعل.	
يدل على نقاط الوصول حيث يكون الأمان مضبوطاً. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الشبكة اللاسلكية LAN. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الأمان. حدد نوع الأمان طبقاً لإعدادات الأمان لنقطة الوصول.	

الوظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6.	إعدادات IPv6
- تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6. - Epson Web Control - - PJLink - - عند تعيين عنوان IPv6 يدوياً، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control. "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196	
IPv6: عيِّه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرف الوجهة الذي تم إنشاؤه من fe80:: وعنوان MAC لجهاز العرض. تهيئة تلقائية: عيِّه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائياً من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه. - عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائياً من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرف الوجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض. - عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائياً من خادم DHCP باستخدام DHCPv6. استخدام العنوان المؤقت: عيِّه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتاً (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيَّناً على تشغيل.	

* لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عندما يكون وضع الاتصال معيَّناً على متقدم.

نوع الحماية

عند استخدام وضع الاتصال متقدم، من المستحسن جداً تعيين الأمان.

WPA هو أحد معايير التشفير التي تعمل على تحسين الأمان للشبكات اللاسلكية، حيث يقوم جهاز العرض بدعم طرق التشفير TKIP و AES.

كما يشتمل WPA على وظائف مصادقة المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون استخدام خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.



قائمة شبكة LAN سلكية



قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IP	يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية. DHCP: عيّن هذا العنصر على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى. عنوان IP: أدخل عنوان IP المعيّن لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 255.255.255.255 إلى 224.0.0.0، 127.x.x.x، 0.0.0.0 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255) قناع الشبكة الفرعية: أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية. 255.255.255.255، 0.0.0.0 عنوان البوابة: أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي. 255.255.255.255، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)
عرض عنوان IP	لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.

قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IPv6	ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6. • تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6. Epson Web Control - PJLink - • عند تعيين عنوان IPv6 يدويًا، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control. 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196 IPv6: عيِّنه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرفّ الواجهة الذي تم إنشاؤه من fe80:: وعنوان MAC لجهاز العرض. تهيئة تلقائية: عيِّنه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائيًا من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه. • عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائيًا من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرفّ الواجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض. • عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائيًا من خادم DHCP باستخدام DHCPv6. استخدام العنوان المؤقت: عيِّنه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتًا (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيّنًا على تشغيل.

قائمة إشعار

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.



قائمة فرعية	الوظيفة
SNMP	اضبطه على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.
عنوان 1 Trap IP / عنوان 2 Trap IP	يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
اسم المجموعة	اضبط اسم مجتمع SNMP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام مسافات ولا رموز أخرى غير @.)
إشعار عبر PLink	عليه على تشغيل لاستخدام وظيفة الإشعار عبر PLink.
عنوان IP المبلغ به	أدخل عنوان IP لتتلقى حالة تشغيل جهاز العرض عندما تكون وظيفة الإشعار عبر PLink ممكنة. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)

🖨️ "قراءة بريد الإخطار بالخطأ" ص 202



قائمة فرعية	الوظيفة
إخطار بالبريد	اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العناوين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.
ملقم SMTP	يمكنك إدخال عنوان IP لخادم SMTP لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
رقم المنفذ	يمكنك إدخال رقم المنفذ لخادم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال قيم بين 1 إلى 65535.
من	أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهئية. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " () ، < > [\] والمسافات.) 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196
ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3	عُنْ عناوين البريد الإلكتروني للوجهة للإشعار ومحتواه. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهئية. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " () ، < > [\] والمسافات.) 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 196



قائمة إعدادات أخرى



قائمة إعادة الضبط

إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



قائمة فرعية	الوظيفة
HTTP آمن	لتقوية الأمان، يتم تشفير الاتصال بين جهاز العرض والكمبيوتر في Epson Web Control. عند تعيين مستوى الأمان باستخدام Epson Web Control، نوصي بتعيين هذا الإعداد على تشغيل.
شهادة خادم الويب	يستورد شهادة خادم الويب المستخدمة في بروتوكول HTTP الآمن.
بوابة الأولوية	بالنسبة لبوابة الأولوية، حدد سلكية أو لاسلكية.
AMX Device Discovery	عندما تريد السماح باكتشاف جهاز العرض من خلال AMX Device Discovery، اضبط هذا العنصر على تشغيل. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery.
Crestron Connected	عُيِّن هذا الإعداد على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر الشبكة باستخدام Crestron Connected®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل. 👉 "حول Crestron Connected®" ص 206 يتم تنفيذ التغييرات في إعدادات جهاز العرض عند إعادة التشغيل. عند ضبطه على تشغيل، تتوفر ميزة Message Broadcasting في Epson Projector Management.

قائمة فرعية	الوظيفة
Art-Net	Art-Net: عيِّن هذا العنصر على تشغيل للتحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net. 👉 "حول Art-Net" ص 210 Net/Sub-Net/Universe: يعيِّن Net/Sub-Net/Universe لجهاز العرض. بدء القناة: يعيِّن أول قناة تتعامل مع Art-Net. 👉 "تعريفات القنوات" ص 210
Message Broadcasting	اضبط هذا الإعداد على تشغيل لاستلام المعلومات المرسلة عبر ميزة Message Broadcasting في برنامج Epson Projector Management. نزّل البرنامج وأدلة المستخدم من موقع الويب التالي. http://www.epson.com

قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة ضبط إعدادات الشبكة.	إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم.



الوظيفة	قائمة فرعية
عند حدوث مشكلات عند اتصال جهاز العرض بالكمبيوتر عبر الشبكة، يتم عرض معلومات عن المشكلة باستخدام معرف الحدث Event ID. راجع الصفحة التالية للحصول على معلومات عن شرح Event ID. "حول Event ID" ص 183	Event ID
يعرض مستوى إشارة الصورة المدخلة من منفذ HDBaseT. علماً بأن اللون الأصفر يعني تراجع قوة الإشارة. نوصي بمستويات الإشارة التالية. ● 16:1080p ديسيبيل أو أكثر ● 18:4K ديسيبيل أو أكثر	مستوى إشارة HDBaseT
يعرض وقت تشغيل مصدر الضوء حسب وضع مصدر الضوء.	معلومات الضوء
عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يعرض هذا العنصر مقدار الوقت الذي يمكن إبقاء سطوع مصدر الضوء فيه.	المتبقي المقدّر
يعرض إصدارات برامج جهاز العرض والأجهزة الموصّلة به.	الإصدار Main Video2 Sub Sub2 HDBaseT HDBaseT2 SDI Status Monitor AC Monitor
يعرض إصدار لوحة الواجهة الموصّلة بمنفذ Slot.	الإصدار (Slot) Slot1 Slot2
يعرض حالة جهاز العرض. "شرح معلومات الحالة" ص 160	معلومات الحالة
يعرض تحذير من فولتية التيار.	معلومات تحذير من جهد
يعرض تحذيرًا من درجة الحرارة العالية. عندما تحدّد تفاصيل عند ظهور تحذير أو خطأ، يمكنك التحقق من سجلات تفصيلية قبل اكتشاف الخطأ وبعده.	معلومات تحذير الحرارة
يعرض سجلات تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها.	سجل التشغيل / الإيقاف

قائمة معلومات (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حاليًا.

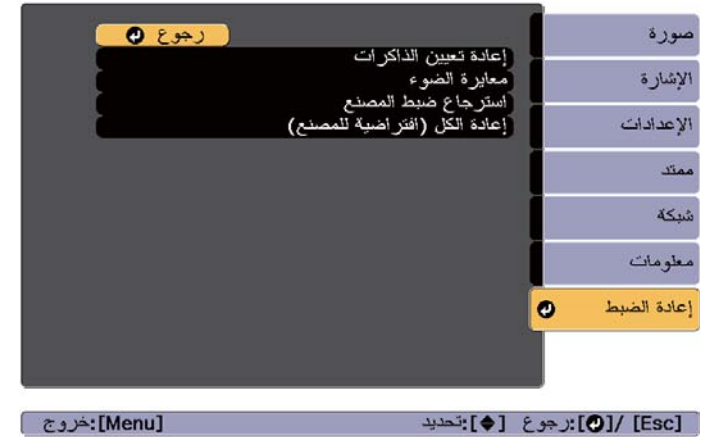


الوظيفة	قائمة فرعية
يعرض وقت التشغيل بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.	معلومات جهاز العرض ساعات التشغيل
يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصول الجاري عرضه حاليًا.	مصدر
يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة وفقًا للمصدر.	مصدر الإدخال
يمكنك عرض الدقة.	الدقة
يمكنك عرض معدل التحديث.	معدل التحديث
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	معلومات التزامن
يعرض معلومات مساحة الألوان والنطاق الديناميكي.	تنسيق الألوان
هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	الحالة
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	الرقم المتسلسل
يعرض رقم طراز العدسة.	نوع العدسة



الوظيفة	قائمة فرعية
يعيد ضبط جميع إعدادات جهاز العرض. لا تتم إعادة ضبط العناصر المحمية بكلمة مرور. يجب إدخال كلمة مرور لإجراء عملية إعادة تعيين. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك.	إعادة الكل (افتراضية للمصنع)

قائمة إعادة الضبط



الوظيفة	قائمة فرعية
يعيد تعيين كل الأسماء والإعدادات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي.	إعادة تعيين الذاكرات
⚙️ "وظيفة الذاكرة" ص 95 اضبط الإعدادات بشأن معايرة الضوء. عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء. نوصي بتشغيل هذه الوظيفة بشكل دوري. - تشغيل الآن: يبدأ معايرة الضوء. لا يمكن بدء تشغيل هذه الوظيفة في الحالات التالية. - في غضون 30 دقيقة من إيقاف تشغيل جهاز العرض. - ارتفاع حرارة البيئة المحيطة أعلى مما ينبغي وإعتماد السطوع تلقائيًا. - تشغيل دوري: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، يتم إجراء عملية معايرة الضوء كل 100 ساعة استخدام. عندما يكون إيقاف تشغيل محددًا لإبقاء الصورة المعروضة التي تم ضبطها باستخدام ميزة إسقاط متعدد، أجرِ التصحيحات باستخدام وظيفة تشغيل الآن أو اضبط وظيفة الجدولة لإجراء معايرة الضوء دوريًا. - إعدادات الجدول: يعرض شاشة إعدادات الجدول. عيّن معايرة الضوء للتشغيل بشكل دوري. - آخر تشغيل: يعرض آخر تاريخ ووقت تم فيهما إجراء معايرة الضوء.	معايرة الضوء
يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة تعيين العناصر التالية إلى قيمها الافتراضية: مصدر الإدخال والذاكرة وشعار المستخدم، وكل عناصر القائمة شبكة واللغة والتاريخ والوقت ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان ومعايرة العدسة ومعايرة اللون وتجميع ومطابقة الشاشات ومطابقة اللون.	استرجاع ضبط المصنع

الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول

يشرح هذا القسم كيفية إجراء إعداد دفعي باستخدام محرك أقراص USB محمول.

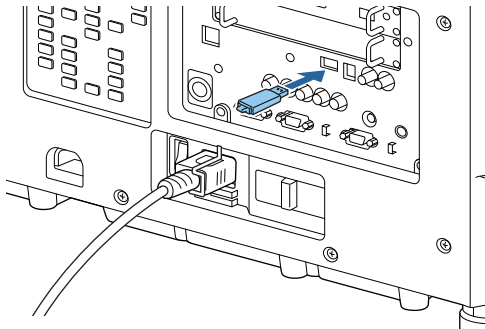
- استخدم محرك أقراص USB محمول بتنسيق FAT.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال محركات أقراص USB محمولة تتضمن وظائف حماية، استخدم محرك أقراص USB محمولة لا يتضمن وظائف حماية.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال قارئ بطاقات USB أو أقراص USB ثابتة.



حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصولاً بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل محرك أقراص USB المحمول بمنفذ USB-A في جهاز العرض.



مجرد ضبط محتويات قائمة التهيئة لجهاز عرض واحد، يمكن استخدامها لتنفيذ وظيفة الإعداد الجماعي للعديد من أجهزة العرض (وظيفة الإعداد الجماعي). يجب استخدام وظيفة الإعداد الدفعي فقط لأجهزة العرض التي تحمل نفس رقم الطراز.

استخدم إحدى الطرق التالية.

- الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول.
 - الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كبل USB.
 - الإعداد باستخدام Epson Projector Management.
- يشرح هذا الدليل طريقتي الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول وكابل USB.



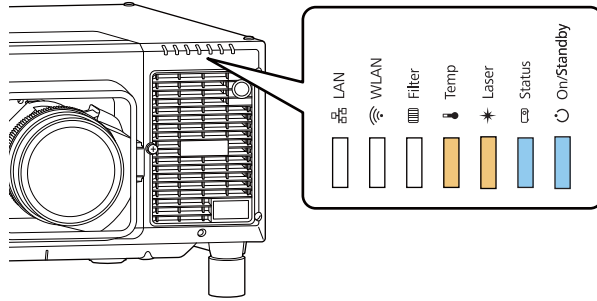
- لا تُستخدم وظيفة الإعداد الدفعي في ما يتعلق بالإعدادات معلومات الضوء ومعلومات الحالة من القائمة معلومات.
- أجر إعداداً دفعياً قبل ضبط الصورة المعروضة، لا يتم تعيين قيم ضبط الصورة المعروضة، مثل تصحيح هندسي، باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. إذا تم إجراء الإعداد الدفعي بعد ضبط الصورة المعروضة، فقد تتغير الإعدادات التي تم ضبطها.
- باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي، يتم ضبط شعار المستخدم المسجل لأجهزة عرض أخرى. لذا، يحظر تسجيل معلومات سرية وغيرها كشعار للمستخدم.
- إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية، فاضبط نطاق الإعداد الدفعي على محدود.
- EDID من القائمة الإشارة
- القائمة شبكة (باستثناء القائمة إشعار والقائمة إعدادات أخرى)
- ممتد - التشغيل - متقدم - نطاق الإعداد الدفعي ص 129
- لا يتم نسخ العناصر التي يتم تعيين حماية بكلمة مرور لها.

تنبيه



يتحمل العملاء مسؤولية إجراء الإعداد الدفعي، وإذا فشل الإعداد الدفعي بسبب انقطاع الطاقة أو خطأ في الاتصال، وما إلى ذلك، يتحمل العميل مسؤولية أي تكاليف إصلاح متكبدة.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

عندما تومض كل مؤشرات، فهذا يعني أن ملف الإعداد الدفعي قيد الكتابة.

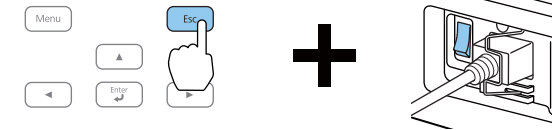
تنبيه



- لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

- وصل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. إذا كان محرك أقراص USB المحمول موصلاً بجهاز العرض عبر مجمع وصلات USB، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- وصل محرك أقراص USB فارغاً. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- إذا تم حفظ ملف إعداد دفعي من جهاز عرض آخر في محرك أقراص USB المحمول، فاحذف الملف أو غير اسمه. لا يمكن الكتابة فوق اسم ملف إعداد دفعي باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي.
- اسم الملف لملف الإعداد الجماعي هو PJCONFDATA.bin. إذا كنت تريد تغيير اسم الملف، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. إذا غيّرت اسم الملف بأي طريقة أخرى، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.
- يمكنك استخدام رموز أحادية البايت فقط في اسم الملف.

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Esc]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.

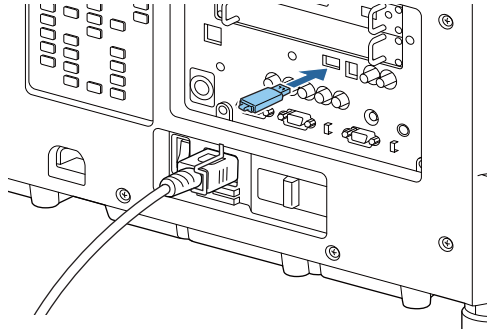


3

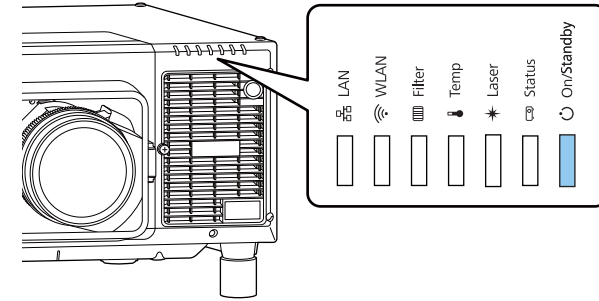
نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصلًا بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل محرك أقراص USB المحمول الذي تم حفظ البيانات فيه بمنفذ USB-A في جهاز العرض.



عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



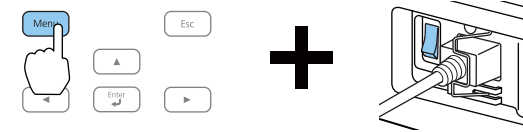
التيار
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

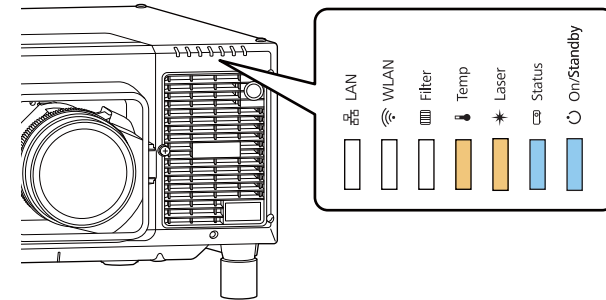
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على 1 إلى 3 أنواع من ملفات الإعداد الدفعي، ينتقل الملف إلى جهاز العرض بنفس رقم الطراز. إذا كان هناك العديد من الملفات لجهاز عرض يحمل نفس رقم الطراز، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على أربعة أنواع أو أكثر من ملفات الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- تجنب تخزين أي بيانات بخلاف ملف الإعداد الدفعي في محرك أقراص USB المحمول. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.

3

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

تظل مؤشرات مضيئة لمدة 75 ثانية تقريباً.

عندما تومض مؤشرات، فهذا يعني أن الإعدادات قيد الكتابة.

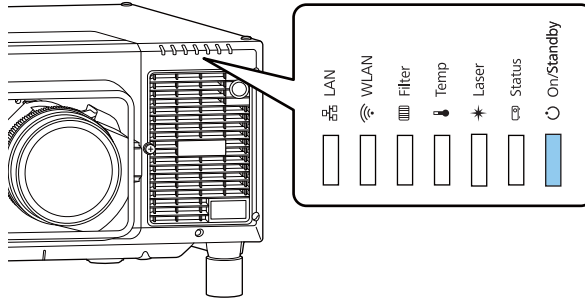
تنبيه



- لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

4

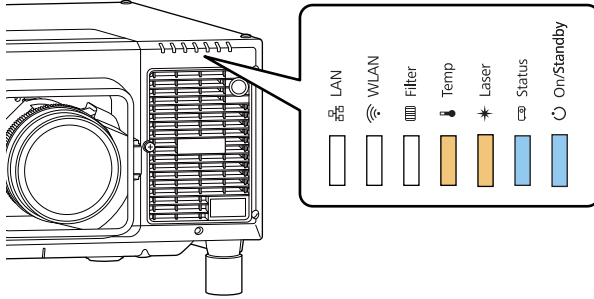
عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



التيار
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

افتح القرص القابل للإزالة، واحفظ ملف الإعداد الدفعي (PJCONFDATA.bin) في الكمبيوتر.

إذا أردت تغيير اسم ملف الإعداد الدفعي، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. وإذا غيّت اسم الملف، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.

نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام Mac، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".

يدخل جهاز العرض عندئذٍ في وضع الاستعداد.

الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB

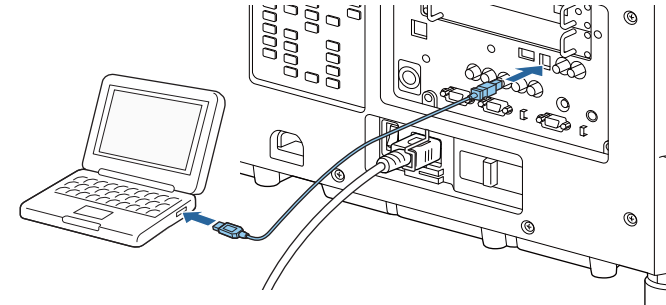
تدعم أنظمة التشغيل التالية وظيفة الإعداد الدفعي.

- الإصدار Windows Vista أو أحدث
- الإصدار OS X 10.7.x أو أحدث

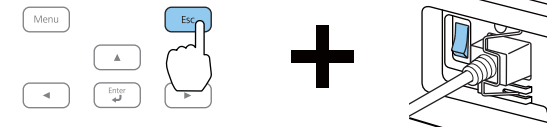
حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصلاً بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



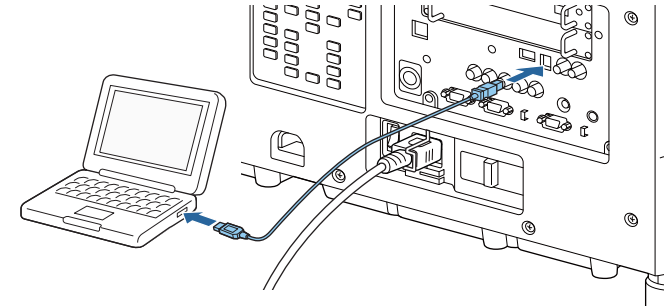
3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Esc]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.



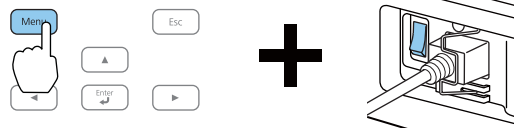
نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي عندما يكون سلك الطاقة موصولاً بجهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل المؤشرات.

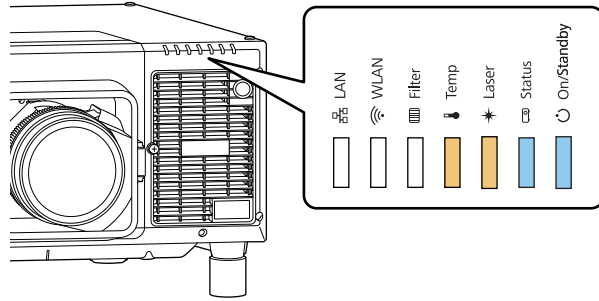
2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu]، شغل مفتاح الطاقة الرئيسي.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

4 احرص على نسخ ملف إعداد الدفع (PJCONFDATA.bin) الذي قمت بحفظه على جهاز الكمبيوتر في المجلد عالي المستوى من القرص القابل للإزالة.

تجنب نسخ أي ملفات أو مجلدات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي إلى القرص القابل للإزالة.

5 نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام Mac، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".

عندما تبدأ كافة المؤشرات في الوميض، تتم كتابة الإعدادات.



عند فشل الإعداد

تخطر مؤشرات عند حدوث خطأ. تحقق من حالة مؤشرات جهاز العرض واتبع التعليمات الموضحة في الجدول التالي.

العلاج	حالة مؤشرات
قد يكون ملف الإعداد الجماعي تالفًا، أو قد لا يكون محرك أقراص USB المحمول موصلًا بشكل صحيح. افصل محرك أقراص USB المحمول، وافصل سلك طاقة جهاز العرض ثم وصّله مرة أخرى، وأعد المحاولة.	Temp: برتقالي - وميض سريع Laser: برتقالي - وميض سريع
ربما فشلت كتابة الإعدادات، وربما حدث خطأ في البرامج الثابتة لجهاز العرض. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	Temp: برتقالي - وميض سريع Laser: برتقالي - وميض سريع Status: أزرق - وميض سريع الطاقة: أزرق - وميض سريع

تنبيه



لا تفصل سلك الطاقة من جهاز العرض ولا توقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل سلك الطاقة، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

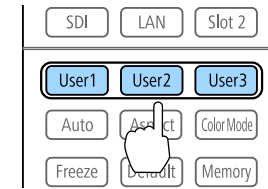
يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض، يمكن عرض شاشة التعليمات لمساعدتك. ويمكن أيضاً ضبط جهاز العرض على وضع مناسب من خلال الإجابة عن الأسئلة.

قبل عرض شاشة التعليمات، عيّن تعليمات إلى زر المستخدم.
الإعدادات - زر المستخدم ص 128

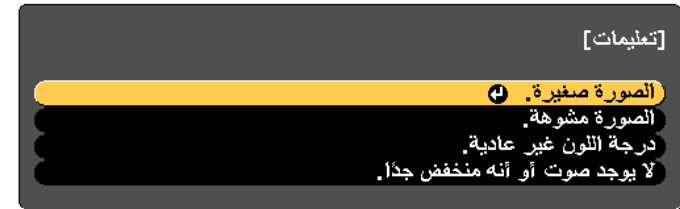
1

اضغط على الزر [User] الذي تم تعيين تعليمات له.
يتم عرض شاشة "تعليمات".

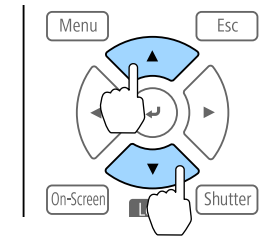


2

حدد أحد عناصر القائمة.

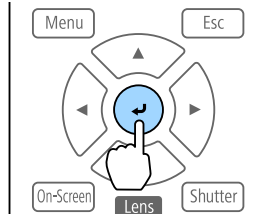


[Menu]: خروج [Enter]: تحديد



3

قم بتأكيد التحديد.



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.
اضغط على الزر [Menu] للخروج من التعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
اضغط على الزر [تكبير/تصغير] لتغيير حجم الصورة.

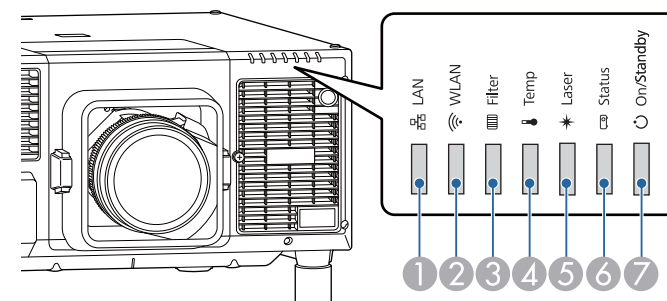
هل جهاز العرض شديد التقرب من الشاشة؟
ابعد جهاز العرض عن الشاشة.

[Menu]: خروج [Esc]: رجوع

انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.
"قراءة المؤشرات" ص 153

يشتمل جهاز العرض هذا على سبعة مؤشرات للدلالة على حالته.

- ① مؤشر LAN
يشير إلى حالة شبكة LAN السلكية أو HDBaseT.
- ② مؤشر WLAN
يشير إلى حالة شبكة LAN اللاسلكية.
- ③ مؤشر Filter
يشير إلى حالة مرشح الهواء. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- ④ مؤشر Temp
يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- ⑤ مؤشر Laser
يشير إلى حالة مصدر الضوء.
- ⑥ مؤشر Status
يشير إلى حالة جهاز العرض.
- ⑦ مؤشر Power
يشير إلى حالة جهاز العرض.



تُستخدم حالة المؤشر التالية أثناء التشغيل العادي.

يشير "نوع الحالة" إلى تشغيل المؤشرات أو إيقاف تشغيلها أو مضيها حسب حالة جهاز العرض.

المؤشر	حالة جهاز العرض					الشرح
	Filter	Temp	Laser	Status	التيار	
حالة الاستعداد						يتم إمداد جهاز العرض بالطاقة، في هذه الحالة، يمكن بدء العرض بالضغط على الزر [1] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. (عند فصل سلك الطاقة في بعض الأحيان، يظل مؤشر الطاقة مضاءً لفترة وجيزة، ولا يعد ذلك عيباً في الجهاز).
حالة مراقبة الشبكة	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	أزرق - تشغيل	تتم مراقبة جهاز العرض والتحكم به عبر شبكة (عند ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال). إذا تم فصل كبل الطاقة وأعيد توصيله مرة ثانية في هذه الحالة، يومض مؤشر الطاقة باللون الأزرق.
حالة الإحماء						هذه هي الحالة التي تعقب تشغيل جهاز العرض مباشرةً، يستغرق الإحماء ما يقرب من 30 ثانية عقب تشغيل مصدر الضوء. يتم تعطيل الزر [P] أثناء التسخين.
	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	تنوع الحالة	وميض أزرق	أزرق - تشغيل	



المؤشر	حالة جهاز العرض	الشرح				
			التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل			



عند حدوث خطأ في جهاز العرض، تتم الإشارة إلى حالة الخطأ من خلال لون المؤشر والوميض أو الإضاءة.

ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

شاشة LCD	المشكلة والحلول	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Internal Error	تأكد من إحكام ربط المسامير في لوحة الواجهة. أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ثم فك لوحة الواجهة وأعد تركيبها. يجب اتباع أساليب معينة لتركيب لوحة الواجهة وفكها؛ لذلك تأكد من الاستعانة بمختص؛ في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ داخلي					
Fan Error Sensor Error Pump Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر خطأ بالمضخة					
Temp Error	ينطفئ مصدر الضوء تلقائياً ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقاط الأربعة التالية. • تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء، وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • تحقق مما إذا كانت درجة حرارة فتحة سحب الهواء مرتفعة أكثر مما ينبغي. • إذا كان مرشح هواء مسدوداً، فافصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ثم نظف المرشح أو استبدله.  "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185  "استبدال مرشح الهواء" ص 189 • استخدم جهاز العرض في بيئة لا ترتفع فيها درجة الحرارة أعلى مما ينبغي. في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.  ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 129	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)					
Laser Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ ليزر خطأ في لوحة التأخير					



شاشة LCD	المشكلة والحلول	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Airflow Error	تحقق من النقطتين التاليتين. - تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. - في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. 👉 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185 👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 189 بعد إجراء الفحص، وصل سلك الطاقة بمأخذ التيار الكهربائي. في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ تدفق هواء المرشح					
Lens Error Power Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ في تحريك العدسة خطأ بفولتية الإمداد					
Lens Error	رُكِّب وحدة العدسة، إذا كانت وحدة العدسة مركَّبة بالفعل، ففكها وأعد تركيبها. في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بالعدسة لا توجد عدسة					
Shutter Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بالغالق					



شاشة LCD	المشكلة والحلول	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Temp Warning	هذا ليس خطأً. ولكن سيتوقف العرض تلقائيًا في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى. تحقق من النقاط الأربعة التالية. - تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء، وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. - تحقق مما إذا كانت درجة حرارة فتحة سحب الهواء مرتفعة أكثر مما ينبغي. - في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. 👉 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185 👉 "استبدال مرشح الهواء" ص 189 - استخدم جهاز العرض في بيئة لا ترتفع فيها درجة الحرارة أعلى مما ينبغي.	تحذير الحرارة مرتفعة					 وميض أزرق
Laser Warning	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير الليزر					 وميض أزرق
Lens Error	تم تركيب عدسة غير مدعومة. استخدم عدسة مدعومة. 👉 "الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة" ص 215	تحذير العدسة					 وميض أزرق
Power Warning	لم تُقاس فولتية الطاقة بشكل صحيح؛ لذلك انخفض سطوع مصدر الضوء. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير بشأن الطاقة					 وميض أزرق
Shutter Warning	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تحذير بشأن الغالق					 وميض أزرق



شاشة LCD	المشكلة والحلول	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	Laser	Status	التيار
Airflow Decline	هذا ليس خطأ. ومع ذلك، يتوقف العرض تلقائيًا إذا انخفض تدفق الهواء أكثر من ذلك. "مرشح الهواء مسدود. نظف مرشح الهواء أو استبدله." تحقق من النقطتين التاليتين. - تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. - في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. 🔧 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185 🔧 "استبدال مرشح الهواء" ص 189 في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العنوانين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	تدفق هواء منخفض					 وميض أزرق
Clean Filter	يتم عرض "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله." أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ثم نظف مرشح الهواء. 🔧 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 185 لا تظهر المؤشرات أو الرسائل المتعلقة بإشعار مرشح الهواء إلا عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - الشاشة - إشعار تنظيف المرشح ص 129	إشعار تنظيف المرشح					 تنوع الحالة
ConstBRT Expired	ينتهي الوضع الثابت في إعدادات السطوع. 👉 "إعداد السطوع" ص 67	انتهاء الوضع الثابت					 تنوع الحالة

حالة شبكة LAN اللاسلكية

المشكلة والحلول	مؤشر WLAN
تتوفر شبكة LAN لاسلكية.	 أزرق - تشغيل
التوصيل بجهاز.	 وميض أزرق سريع



المشكلة والحلول	مؤشر WLAN
حدث خطأ. احرص على إيقاف تشغيل جهاز العرض ثم تشغيله مرة أخرى.	 وميض أزرق بطيء
لا تتوفر شبكة LAN لاسلكية. تأكد من صحة إعدادات شبكة LAN اللاسلكية.	 إيقاف تشغيل

حالة شبكة LAN السلكية/HDBaseT

المشكلة والحلول	مؤشر LAN
يمكنك استخدام شبكة LAN سلكية أو جهاز إرسال HDBaseT	 أزرق - تشغيل
لا يمكنك استخدام شبكة LAN سلكية أو جهاز إرسال HDBaseT تحقق من صحة إعدادات أمان شبكة LAN السلكية وجهاز إرسال HDBaseT. تأكد أيضاً من صحة توصيل كبل LAN.	 إيقاف تشغيل

• انظر التالي إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم حتى إذا كانت حالة المؤشرات طبيعية.

👉 "حل المشاكل" ص 172

• في حالة عدم الإشارة إلى الخطأ في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson





يتم تشغيل شاشة LCD في الحالات التالية:

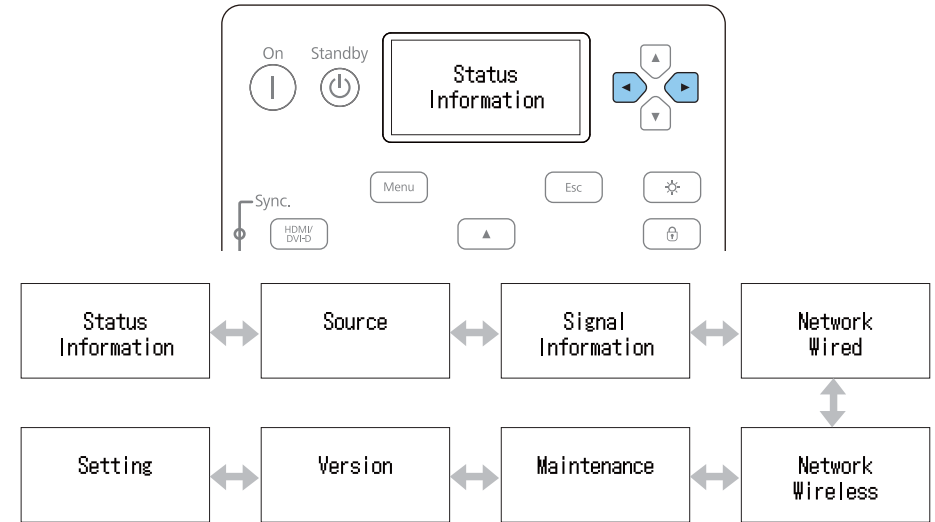
- عند الضغط على زر في لوحة التحكم
- عند حدوث خطأ أو تحذير
- عند ضبط التكبير / التصغير أو التركيز البؤري أو تحويل اتجاه العدسة
- عند التحقق من رقم تعريف جهاز العرض
- عند التحقق من رقم جهاز العرض " ص 40"

تشير شاشة LCD في لوحة التحكم إلى حالة جهاز العرض. يمكن أيضاً التحقق من الحالة التفصيلية أو سجل أخطاء جهاز العرض باستخدام الأزرار في لوحة التحكم.

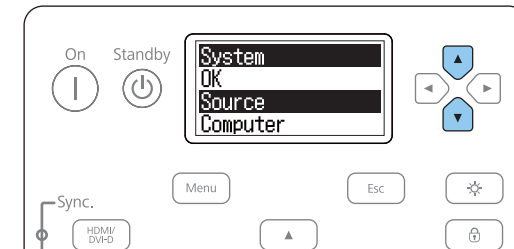
التحقق من الحالة

لعرض الحالة، اضغط على الزر [F1] في لوحة التحكم.

توجد سبع فئات لعرض الحالة، وعند كل ضغطة على الزرين [F1] [F2]، تتبدل هذه الفئات بالترتيب التالي.



يمكن التحقق من عناصر كل فئة ومعلوماتها باستخدام الزرين [F1] [F2].





شرح عناصر الشاشة

العرض العادي

تشتمل كل فئة عرض على المعلومات التالية.

Status Information	:	الحالة التشغيلية لجهاز العرض
Source	:	معلومات إشارة الدخل
Signal Information	:	معلومات إشارة الدخل الرقمية
Network Wired	:	إعدادات شبكة LAN السلكية
Network Wireless	:	إعدادات شبكة LAN اللاسلكية
Maintenance	:	وقت تشغيل جهاز العرض ومصدر الضوء
Version	:	إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض

يظهر عند حدوث خطأ أو تحذير

عند حدوث مشكلة في جهاز العرض، يتم عرض ما يلي.

عند ظهور تحذير

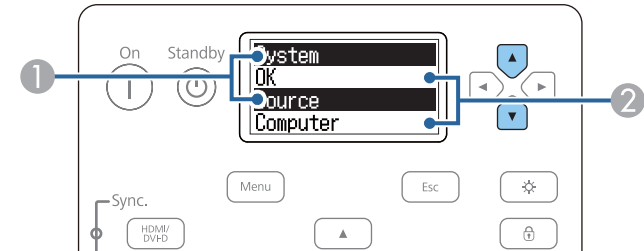


عند حدوث خطأ



إذا تم حل المشكلة أو تم الضغط على أحد الأزرار [↩][⏪][⏩][⏹], تعود الشاشة إلى وضع العرض العادي.

راجع ما يلي للاطلاع على معلومات عن محتويات الأخطاء أو التحذيرات وطرق علاجها.
👉 "قراءة المؤشرات" ص 153



1	يعرض اسم العنصر. 👉 "شرح المحتوى المعروض" ص 163
2	معلومات عن العناصر.



ضبط شاشة العرض (LCD)

يمكن ضبط التباين ووقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

1 اضغط على الزرين [◀][▶] لتحديد **Setting**.

Setting

2 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.

Contrast
Level 3

3 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط التباين.

4 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.

Lighting Time
30 sec

5 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط وقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

يتم ضبط القيمة الافتراضية على **30sec** (30 ثانية). يمكن التعيين من **Off** (إطفاء الإضاءة) و**10-60sec** و**30min** (30 دقيقة) و**Always** (التشغيل دائماً).



شرح المحتوى المعروض

تختلف العناصر المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.

الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	System		يعرض حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على مزيد من المعلومات عن الأخطاء أو التحذيرات المعروضة وطرق علاجها. 🔍 "قراءة المؤشرات" ص 153
		OK	جهاز العرض في الوضع العادي
		Warm-Up	جارٍ إحماء جهاز العرض.
		Standby	جهاز العرض في وضع الاستعداد.
		Cool Down	جهاز العرض في وضع التبريد.
	Last Warn/Err	-	يعرض آخر تحذيرات وأخطاء بشأن الحالة المعروضة في النظام.
	Source	-	يعرض اسم المصدر للجهاز المتصل الجاري عرضه حالياً.
	On-Screen Display	On	تعرض إعدادات العرض على الشاشة عند ضبطها على Off, لا يتم إظهار القوائم أو الرسائل في الصور المعروضة.
		Off	
	Shutter	On	يعرض حالة وظيفة غالق في جهاز العرض.
Shutter Startup	Shutter Startup	Open	يعرض إعدادات بدء التشغيل.
		Close	🔍 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - بدء التشغيل ص 129
	Shutter Standby	Last Used	يعرض إعدادات وضع الاستعداد.
		Open	🔍 ممتد - التشغيل - إعدادات الغالق - الاستعداد ص 129
		Close	
	Intake Air Temp	-	يعرض درجة حرارة فتحة سحب الهواء. عند الضغط على الزرين [◀][▶] لمدة خمس ثوانٍ عندما تكون شاشة Intake Air Temp معروضة، يتم عرض شاشة Temp Log.
Internal Temp Lv	Internal Temp Lv	-	يعرض درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	AC Voltage		يراقب حالة فولتية الدخل، ويعرض تحذيراً أو خطأ عند حدوث هبوط لحظي للفولتية. عند الضغط على الزرين [] [] لمدة خمس ثوانٍ عندما تكون شاشة AC Voltage معروضة، يتم عرض شاشة Voltage Log. وتعرض شاشة Voltage Log آخر 30 سجلاً. عند الضغط على الزر [] أثناء عرض شاشة Warning أو Error، يمكنك التحقق من السجلات التفصيلية قبل اكتشاف الخطأ وبعده. على سبيل المثال: 175V: يشير إلى أن درجة الفولتية تساوي 175 فولت. B50V: يشير إلى أن درجة الفولتية أقل من 50 فولت. ---V: يشير إلى عدم إمكانية قياس سجل الفولتية. تحقق مما يلي إذا لم تظهر سجلات بشكل صحيح. 🖨️ "عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ" ص 182
		<Warning1>	انخفاض الفولتية (عند التشغيل على 200 فولت): انخفاض الفولتية: إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 180 فولت لمدة أكثر من 1000 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده. انخفاض الفولتية (عند التشغيل على 100 فولت): انخفاض الفولتية: إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 89 فولت لمدة أكثر من 1000 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده. * يختلف عدد الثواني حسب تردد وحدة التغذية بالطاقة (50 هرتز/60 هرتز).
		<Warning2>	انخفاض الفولتية (عند التشغيل على 200 فولت): انخفاض الفولتية: إذا أصبحت فولتية الدخل أقل من 160 فولت لمدة أكثر من 500 ملي ثانية، يتم عرض سجلات (120) لمدة ثانية واحدة تقريباً* قبل حدوث الانخفاض وبعده. * يختلف عدد الثواني حسب تردد وحدة التغذية بالطاقة (50 هرتز/60 هرتز).
		<Warning3>	ارتعاش الطاقة: إذا انخفضت فولتية الدخل عن 85 فولت لمدة أطول من 40 ملي ثانية وعادت الفولتية في غضون 60 ملي ثانية، يتم عرض سجلات لمدة ثانية واحدة تقريباً قبل اكتشاف ارتعاش الطاقة (54 سجلاً)، ولمدة 0.1 ثانية تقريباً بعده (6 سجلات).
		<Error>	انقطاع الطاقة: إذا انخفضت فولتية الدخل عن 85 فولت لمدة أطول من 60 ملي ثانية، ينفصل جهاز العرض تلقائياً عن وحدة التغذية بالطاقة. يتم عرض سجلات لمدة ثانية واحدة تقريباً قبل اكتشاف الحدث (60 سجلاً). بعد تمكين ميزة إيقاف التشغيل المباشر، يتولد خطأ <Error> عند إجراء إيقاف تشغيل مباشر، لكن ذلك لا يندرج ضمن الأخطاء الفعلية.
	Laser Status	On	يعرض الحالة التشغيلية لمصدر الضوء.
	SLOT1 Model	-	يعرض اسم منتج لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot1.
	SLOT1 Condition	-	يعرض حالة لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot1.
	SLOT1 Board ID	-	يعرض معرف لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot1.
	SLOT1 Board Ver	-	يعرض إصدار لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot1.
Status Information			



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
	SLOT2 Model	-	يعرض اسم منتج لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot2.
	SLOT2 Condition	-	يعرض حالة لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot2.
	SLOT2 Board ID	-	يعرض معرف لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot2.
	SLOT2 Board Ver	-	يعرض إصدار لوحة الواجهة الموصلة بمنفذ Slot2.
Source	Source	-	يعرض اسم المصدر للجهاز الموصول الجاري عرضه حالياً.
	Resolution	-	يعرض دقة إشارة الدخل الحالية. No Signal: لم يتم إدخال أي إشارات. Not Supported: جهاز العرض لا يدعم إشارة الدخل الحالية.
	Color Space	-	تعرض مساحة لون إشارة الدخل الحالية.
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	تعرض قطبية التزامن.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	يعرض نوع التزامن.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	يعرض الدقة المميّزة لإشارة الدخل الحالية.
	Transport	Interlace	يعرض طريقة الفحص.
		Progressive	
	Video Range	Auto(Limited)	يعرض مستوى الفيديو لجهاز العرض.
		Auto(Full)	
		Limited(16-235)	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
	Full(0-255)		

تختلف العناصر المعروضة للمصدر حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Signal Information	5V Detect	Detected	يعرض إشارات 5V التي تم اكتشافها.
		Not Detected	
	TMDs Clock	-	تعرض تردد TMDs لإشارة الدخل الحالية.
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	Stable Time	-	يعرض وقت التشغيل منذ تحديد مصدر الإشارة.
	HDCP Status	Non-HDCP	يعرض حالة HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	-	يعرض إصدار HDCP.
	AVI VIC	-	يعرض معلومات VIC (AVI) لإشارة الدخل الحالية.
	AVI Sampling Str	RGB4:4:4	يعرض عينة ألوان AVI.
		YCbCr4:4:4	
		YCbCr4:2:2	
		YCbCr4:2:0	
	Signal Mode	HDMI	يعرض وضع الإشارة.
		DVI	
	Color Space	-	يعرض طريقة تحويل مساحة الألوان.
	HDR Mode	-	يعرض وضع HDR.
	EDID Mode	-	يعرض وضع EDID.
	HDBaseT Level	-	يمكن عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.
	SDI Link Mode	-	يعرض نوع وصلة SDI.
	Sync Detect	-	يعرض نتائج اكتشاف إشارة المنفذ SDI.
	PayloadID Detect	-	يعرض نتائج اكتشاف معرف حمولة SDI.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
	Resolution	-	يعرض درجة الدقة.

الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Signal Information	Refresh Rate	-	يعرض معدل تحديث SDI.
	Color Sampling	-	يعرض عينة الألوان.
	Pixel Depth	-	يعرض عمق ألوان SDI.
	SDI Type	-	يعرض نوع SDI.
	Division Type	-	يعرض طريقة النقل المجزأ بشأن SDI.
	3G Mapping Level	-	يعرض مستوى تعيين 3G-SDI.
	Cable Detect	-	يعرض نتائج الكشف في قناة AUX عن DisplayPort.
	Pixel Clock	-	يعرض تردد صورة DisplayPort.

تختلف عناصر Signal Information المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Network Wired	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	HDBaseT	يعرض مسار الاتصال لشبكة LAN.
		LAN	
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
Network Wireless	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	Quick	يعرض وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.
		Advanced	
	SSID Display	On	يعرض إعدادات عرض SSID.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	SSID	-	يعرض SSID.
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Security	No	يعرض إعدادات الأمان.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض حالة استقبال إشارة Wi-Fi.	LEVEL 0-5	Antenna Level	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض إجمالي وقت تشغيل جهاز العرض.	-	Operation Time	Maintenance
يعرض وقت تشغيل الليزر لكل إعداد في وضع الضوء.	-	Laser Op.Time	
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	-	Serial No.	Version
يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.	-	Main	
	-	Video2	
	-	Sub	
	-	Sub2	
	-	HDBaseT	
	-	Status Monitor	



181 ص	• لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
182 ص	• يتم عرض الرسالة "طاقة بطارية حفظ إعدادات الساعة على وشك النفاد."
182 ص	• ظهور الرسالة "لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح."
182 ص	• عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ
182 ص	• ظهور الرسالة "حدث خطأ في لوحة الواجهة."

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

المشكلات المتعلقة بالصور

173 ص	• عدم ظهور الصور لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل.
174 ص	• لا يتم عرض صور متحركة مواد الفيديو المعروضة على الكمبيوتر سوداء أو لا يوجد صورة معروضة، أو لم يتم عرض الفيديو على الكمبيوتر.
174 ص	• يتوقف العرض تلقائياً
174 ص	• تظهر الرسالة "غير مدعومة"
174 ص	• ظهور الرسالة "لا توجد إشارة"
175 ص	• الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة
175 ص	• ظهور تداخل أو تشوه بالصور
176 ص	• الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة أو تم عكس الصورة يتم عرض جزء فقط من الصورة، أو تكون معدلات الارتفاع والعرض للصورة غير صحيحة، أو تظهر الصورة معكوسة من الأعلى للأسفل أو من اليسار إلى اليمين.
177 ص	• ألوان الصور غير صحيحة تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة.
177 ص	• تظهر الصورة معتمة
178 ص	• عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

179 ص	• جهاز العرض لا يعمل
-------	----------------------

مشكلات أخرى

180 ص	• وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
181 ص	• لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net
181 ص	• لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية
181 ص	• أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل تم إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي؟	شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.
هل ضغطت على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وظيفة غالق نشطة؟	اضغط على الزر [Shutter] لتحرير وظيفة غالق. 🖱️ "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 92
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 🖱️ إعادة الضبط - استرجاع ضبط المصنع ص 143
هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل يتم عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	عند عرض Windows Media Center على الشاشة بالكامل، لا يمكنك العرض باستخدام اتصال الشبكة. قلل حجم الشاشة.
هي يتم عرض تطبيق يستخدم وظيفة Windows DirectX؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	قد لا تعرض التطبيقات، التي تستخدم وظيفة Windows DirectX، الصور بشكل صحيح.
هل تستخدم أي جهاز عرض صور آخر مع جهاز العرض؟	قد تعرض أجهزة العرض الأخرى الصور بدرجة دقة مختلفة. غير الإعداد EDID من قائمة الإشارة. 🖱️ الإشارة - متقدم - EDID ص 125
هل تم ضبط الإشارة الصادرة من منفذ SDI In بشكل صحيح؟	تحقق من إعدادات SDI من قائمة التهيئة. 🖱️ ممتد - إعدادات SDI ص 129
هل تم تعيين EDID بشكل صحيح؟	افصل الكبل الخاص بالصورة المعروضة حاليًا من جهاز العرض ثم اضبط إعدادات EDID مرة أخرى. 🖱️ الإشارة - متقدم - EDID ص 125



لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر.
هل محتويات الصورة المتحركة التي تحاول عرضها محمية بحقوق طبع؟	ربما يكون جهاز العرض غير قادر على عرض صور متحركة محمية بحقوق طبع ويتم تشغيلها على الكمبيوتر. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق مع المحرك.

يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟	اضغط على الزر [⏻] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 129

ظهور الرسالة "غير مدعومة".

تحقق من	العلاج
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 👉 "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 223

ظهور الرسالة "لا توجد إشارة".

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات.
هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Search]. 👉 "تغيير الصورة المعروضة" ص 54
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.



تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر

الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	تأكد من مرور 30 دقيقة على الأقل بعد بدء العرض، واضغط الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بعد لضبط البؤرة. 🔧 "تصحيح البؤرة" ص 36
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 🔧 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 216
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. 🔧 "توصيل جهاز" ص 43
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربائي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكبلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكبلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 223 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر
هل تم ضبط الإعداد "تزامن" أو "متابعة" بطريقة صحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [🔍] الموجود في لوحة التحكم لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - متابعة، تزامن ص 125



تحقق من	العلاج
هل الدقة مضبوطة على شيء آخر غير تلقائي؟ (فقط عند العرض على شاشة مقسومة)	قد تخفق الصورة إذا لم تكن الدقة في قائمة التهيئة ودقة الصورة المعروضة متماثلتان. إذا أخفقت الصورة، فاضبط الدقة على تلقائي. الإشارة - الدقة ص 125

الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط الشاشة بشكل صحيح؟	اجعل الشاشة ملائمة للشاشة المستخدمة. الإشارة "إعدادات الشاشة" ص 32
هل تم ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض بطريقة صحيحة؟	اضغط على الزر [Aspect] لتحديد نسبة ارتفاع إلى عرض مناسبة لمصدر الدخل. الإشارة "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 70
هل تم تشغيل الميزة تحجيم؟	اضبط تحجيم على إيقاف تشغيل في قائمة التهيئة. الإشارة - تحجيم - تحجيم ص 125
هل نطاق العرض مقيّد بواسطة الميزة إفراغ؟	عيّن الإعداد إفراغ على قيمة مناسبة في قائمة التهيئة. الإشارة - إفراغ ص 125
هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟	(فقط عند عرض دخل إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer In ومنفذ BNC In) اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [↵] الموجود في لوحة التحكم لضبط الوضع. يمكنك أيضاً ضبط الوضع من قائمة التهيئة. الإشارة - الموضع ص 125
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. مراجع برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. الإشارة "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 223 وحدات جهاز الكمبيوتر
هل اتجاه الصورة صحيح؟	قم بإجراء الإعدادات الصحيحة في جهة العرض من قائمة التهيئة. الإشارة "إعدادات التركيب" ص 31



ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - متقدم - مصدر الإدخال ص 125
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد السطوع من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 124
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 🔧 "توصيل جهاز" ص 43
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 124
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط الإعداد جاما أو RGBCMY من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - متقدم ص 124 🔧 "ضبط الصورة" ص 71
هل تم ضبط تشبع الألوان و تظليل بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - تشبع الألوان، تظليل ص 124
هل مستوى سطوع الغرفة مناسب؟	إذا كانت الغرفة أكثر ظلمة من حالتها عند إجراء الضبط التلقائي، فقد لا يظهر التدرج اللوني للصور المعروضة بشكل صحيح. اجعل الغرفة أكثر ظلمة ثم أجر الضبط مجدداً. 🔧 "مطابقة الشاشات" ص 84 🔧 "معايرة اللون" ص 191
هل تعرض من عدة أجهزة عرض في وقت واحد؟	تأكد من ضبط معايرة الضوء من قائمة إعادة الضبط بشكل صحيح لجميع أجهزة العرض. إذا لم يتم تنفيذ معايرة الضوء إلا لبعض أجهزة العرض، فقد تكون هناك اختلافات بين موازنة اللون الأبيض أو مستوى السطوع. إذا أجريت مطابقة الشاشات بانتظام، فتأكد من تنفيذ مطابقة الشاشات بعد إجراء معايرة الضوء. إذا ما زالت هناك اختلافات في اللون، فاضبط معايرة الضوء على إيقاف تشغيل.

تظهر الصورة معتممة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	تحقق من قيم السطوع وإعدادات السطوع من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 124 🔧 الإعدادات - إعدادات السطوع ص 128



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 124
هل يتم استخدام جهاز عرض واحد فقط؟	تحقق من ضبط العنصر التالي على مظلم. 🔧 ممتد - إسقاط متعدد - مطابقة الشاشات - إعدادات السطوع ص 129
هل تم ضبط HDR بشكل صحيح؟	اضبط إعداد HDR10 وإعداد HLG من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - النطاق الديناميكي - إعداد HDR10, إعداد HLG ص 125
هل تم ضبط مستوى الفيديو بشكل صحيح؟	تحقق من نطاق الفيديو من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - النطاق الديناميكي - متقدم - نطاق الفيديو ص 125

عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح

تحقق من	العلاج
هل انتظرت 30 دقيقة على الأقل منذ تشغيل الطاقة؟	لا تعمل ميزة الضبط التلقائي بشكل صحيح إلى أن تصبح درجة حرارة جهاز العرض مستقرة. أجزِ الضبط التلقائي بعد 30 دقيقة من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة غالق.
هل غطاء الكاميرا المضمنة نظيف؟	تأكد من نظافة غطاء الكاميرا المضمنة. نظف الغطاء إذا كان متسخًا.
هل تم إجراء التصحيح التلقائي عندما كانت لوحة العرض موصلة بالكاميرا المضمنة؟	فك لوحة العرض.
هل تستخدم عدسة لا تدعم عمليات تشغيل معينة؟	لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية. ● مطابقة الشاشات, المساعدة على التجانب ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLL08 ● معايرة اللون ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLL08
هل يتم إدخال إشارة تناظرية؟	عند إدخال إشارة تناظرية، يتغير لون الصورة المدخلة وسطوعها، وقد لا يتم تطبيق نتائج الضبط بشكل صحيح.
هل تم تصحيح الصورة باستخدام الإعداد تصحيح هندسي؟	إذا كانت زاوية العرض على الشاشة أكبر مما ينبغي، فقد لا تعمل وظيفة التصحيح التلقائي بشكل سليم للصور المصححة باستخدام الإعداد "تصحيح هندسي". عيّن الإعداد تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل أو قلل نطاق التصحيح. 🔧 الإعدادات - تصحيح هندسي ص 128
هل مستوى سطوع البيئة المحيطة مناسب؟	إذا سطع ضوء كشاف أو ضوء طبيعي في المنطقة أثناء إجراء الضبط التلقائي، فسيغير سطوع البيئة المحيطة ولن تعمل ميزة الضبط التلقائي بشكل صحيح. تأكد من عدم تغيير سطوع البيئة المحيطة.
هل عرض المزج مناسب؟	إذا كان عرض المزج في مزج الحافة يتجاوز النطاق التالي، فقد لا تعمل وظيفة التصحيح التلقائي بشكل سليم. تحقق من عرض المزج. ● مطابقة الشاشات من 15 إلى 45% ● المساعدة على التجانب: من 15 إلى 43% 🔧 ممتد - إسقاط متعدد - مزج الحافة ص 129



تحقق من	العلاج
هل تظهر الرسالة "حدث خطأ أثناء الضبط التلقائي."؟	تشرح العناصر التالية رموز الخطأ المعروضة في الرسالة. • أثناء مطابقة الشاشات: 0101 خطأ في قيمة القياس; 0102 فشل القياس; 0103 فشل تبديل الكاميرا • أثناء مطابقة اللون: 0201 خطأ في قيمة القياس; 0202 فشل القياس; 0203 فشل تبديل الكاميرا للاطلاع على مزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔗 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل تم إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي؟	شغل مفتاح الطاقة الرئيسي لتزويد جهاز العرض بالطاقة.
هل ضغطت على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. افصل سلك الطاقة ثم أعد توصيله. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس سلك الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفًا. أعد إدخال كابل الطاقة. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔗 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟	اضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 🔗 "قفل لوحة التحكم" ص 103
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔗 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 128
هل تمت إعادة إدخال سلك الطاقة أو هل تم تشغيل قاطع التيار فوراً بعد الإغلاق المباشر؟	إذا تم إجراء العملية الموضحة في العمود جهة اليمين عندما يكون الإعداد تشغيل مباشر مضبوطاً على تشغيل، فقد لا يتم تشغيل الطاقة مجدداً. اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل تم ضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على On؟	عندما يكون المفتاح مضبوطاً على On، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز عرض له معرف متوافق فقط. اضبط مفتاح [ID] على Off. 🔗 "تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد" ص 40



مشكلات أخرى

وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 25
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جداً عن جهاز العرض؟	تحقق من نطاق التشغيل. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 25
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد.
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بُعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بُعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بُعد ص 128
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔧 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 24
هل ID (معرف) وحدة التحكم عن بُعد و ID (معرف) جهاز العرض متوافقان؟	تحقق من توافق معرف جهاز العرض الذي تريد تشغيله والمعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. لتشغيل جميع أجهزة العرض بواسطة وحدة التحكم عن بُعد بغض النظر عن إعداد المعرف، اضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على Off. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39
هل تم توصيل كابل وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية بمنفذ Remote الخاص بجهاز العرض؟	عند توصيل كابل التحكم عن بُعد، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد الخاص بجهاز العرض. عند عدم استخدام مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد، افصلها عن منفذ Remote.
هل تم تعيين التحكم والاتصالات أو Extron XTP على تشغيل؟	يتم تعطيل منفذ Remote. عند استخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية، عيّن التحكم والاتصالات أو Extron XTP على إيقاف تشغيل. 🔧 ممتد - HDBaseT ص 129
هل قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد مضبوط؟	عند ضبط قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد، يتم إلغاء تنشيط جميع الأزرار باستثناء الأزرار التي تحتاجها عمليات التحكم عن بُعد الأساسية. اضغط مع الاستمرار على الزر [🏠] لإلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "قفل وحدة التحكم عن بُعد" ص 104



لا يمكن التحكم بشكل صحيح باستخدام Art-Net

تحقق من	العلاج
أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net، هل شغّلت جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net وإجراء عمليات من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد لا يتم تطبيق الإعدادات التي تم ضبطها باستخدام وحدة تحكم DMX أو برنامج تطبيقي على جهاز العرض بشكل صحيح. وعندما تريد تطبيق كل عناصر التحكم في القنوات على جهاز العرض، عيّن القناة 13 على "تعذر التحكم"، ثم عيّن على "إمكانية التحكم" مرة أخرى. 👉 "حول Art-Net" ص 210

لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية

تحقق من	العلاج
هل الشاشة الخارجية موصّلة بالمنفذ الصحيح؟	يختلف المنفذ الذي ينبغي توصيل الشاشة الخارجية به حسب المنفذ الذي يتم إدخال إشارة الصورة التي تريد عرضها إليه. • عند إدخال إشارة صورة إلى منفذ Computer In أو منفذ BNC In، وصّله بمنفذ Computer/BNC Out. • عند إدخال إشارة صورة إلى منفذ SDI In، وصّله بمنفذ SDI Out.
هل تعرض شاشة مقسومة؟	فقط إشارات RGB المعروضة في الشاشة اليسرى من منفذ Computer In أو منفذ BNC In يمكن عرضها على شاشة خارجية. 👉 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 90
هل جهاز العرض في وضع الاستعداد؟	لا يتم إدخال أي صور عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
قم بتغيير الإعداد اللغة.	اضبط إعداد اللغة من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - اللغة ص 129

لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟	لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 129
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟	يتم إرسال إشعار بالخطأ عبر رسالة بريد إلكتروني حسب إعدادات إشعار في قائمة التهيئة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. 👉 "قائمة إشعار" ص 139

يتم عرض "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن".

تحقق من	العلاج
منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

يتم عرض "لم يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح".

تحقق من	العلاج
هل تم تمكين ميزة إيقاف التشغيل المباشر أو حدث هبوط للفولتية بسبب إعتام مفاجئ؟	تحقق من السجلات التفصيلية في شاشة الحالة. 👉 "شرح معلومات الحالة" ص 160

عدم عرض سجلات تفصيلية ورسالة خطأ

تحقق من	العلاج
حسب البيئة، قد لا يتم عرض أخطأ وتحذيرات عند تشغيل جهاز العرض بعد حدوث هبوط مفاجئ للفولتية أو إعتام أو انقطاع الطاقة.	انتظر 10 ثوانٍ على الأقل بعد إيقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أو فصل كبل الطاقة. أعد بعد ذلك مفتاح الطاقة الرئيسي إلى وضع التشغيل مجدداً أو وصل كبل الطاقة. إذا أصبح جهاز العرض في وضع التشغيل، فتتحقق من شاشة الحالة.

يتم عرض "حدث خطأ في لوحة الواجهة".

تحقق من	العلاج
قد تحتاج إلى استبدال لوحة الواجهة للفتحة المحددة في الرسالة.	راجع ما يلي للاطلاع على معلومات عن محتويات الأخطاء أو التحذيرات وطرق علاجها. 👉 "قراءة المؤشرات" ص 153 إذا استمر الخطأ بعد التحقق من النقاط السابقة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Event ID	السبب	العلاج
0432 0435	فشل بدء تشغيل برنامج الشبكة.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0434 0482 0484 0485	اتصل الشبكة غير مستقر.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة.
0433	لا يمكن تشغيل الصور المنقولة.	احرص على إعادة تشغيل برنامج الشبكة.
0481	تم قطع الاتصال من الكمبيوتر.	
0483 04FE	تم إنهاء برنامج الشبكة بشكل غير متوقع.	تحقق من حالة اتصالات الشبكة. أعد تشغيل جهاز العرض.
0479 04FF	حدث خطأ في جهاز العرض.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0891	لا يمكن العثور على نقطة وصول تحمل نفس SSID.	اضبط جهاز الكمبيوتر ونقطة الوصول وجهاز العرض على نفس معرف SSID.
0892	نوع المصادقة WPA/WPA2 لا يتوافق.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN.
0893	أنواع التشفير TKIP/AES غير متطابقة.	🔍 شبكة - الشبكة اللاسلكية LAN ص 136
0894	تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها.	اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات.
0898	فشل الحصول على DHCP.	تحقق من عمل خادم DHCP بشكل صحيح. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP.
		🔍 شبكة - ش LAN لاسلكية ص 136، شبكة LAN سلكية ص 139
0899	أخطاء الاتصال الأخرى	إذا لم تؤدِ إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج الشبكة إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
089A	نوع توثيق EAP ليس نفس الشيء.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN. أيضاً، افحص ما إذا كانت الشهادة تم تثبيتها على النحو الصحيح.
089B	توثيق خادم EAP فشل.	🔍 شبكة - الشبكة اللاسلكية LAN ص 136
089C	توثيق عميل EAP فشل.	
089D	استبدال المفتاح فشل.	
0920	منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔍 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.



تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء

عند ظهور الرسالة التالية ووميض مؤشر المرشح باللون البرتقالي، نظّف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء.

يتم عرض "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله."

"حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله."

"مرشح الهواء مسدود. نظّف مرشح الهواء أو استبدله."

تحذير



لا تستخدم مواد رش تحتوي على غاز قابل للاشتعال لإزالة الغبار والوبر من المرشح.

قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية. استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحْمَل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بمرشح الهواء، وما إلى ذلك.

تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيئة.
- عند استخدام فرشاة للتنظيف، يرجى استخدام فرشاة ذات شعر طويل ناعم، مع استخدامها برفق. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ولا يمكن إزالته.



عند استخدام جهاز عرض مزود بمرشح هواء على الجانب السفلي، فسينسد المرشح باستمرار.

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنبيه



عند التنظيف، أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي، ثم افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربائية.

تنبيه

نوصي بتنظيف جهاز العرض من الداخل مرة كل عام. إذا لم يتم تنظيف جهاز العرض من الداخل لفترة زمنية طويلة، فقد يتراكم الغبار الذي قد يتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

تنظيف جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

نظّف أي اتساخات على العدسة وامسحها برفق باستخدام قطعة قماش ناعمة وجافة.

تحذير

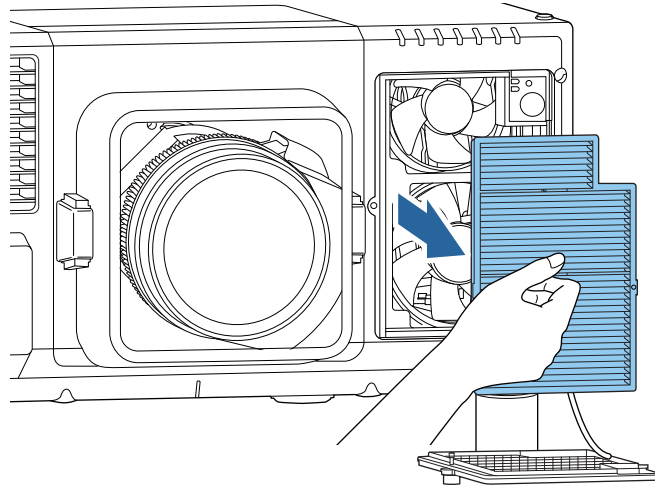


لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

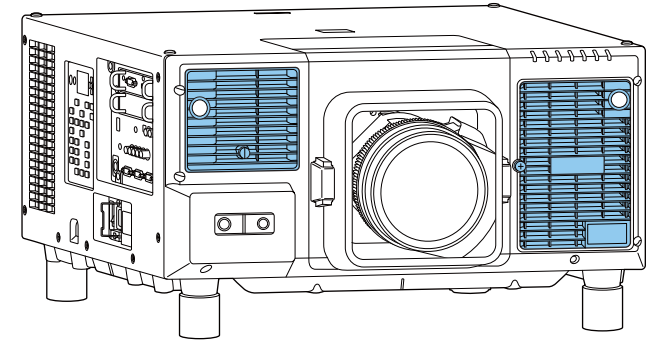
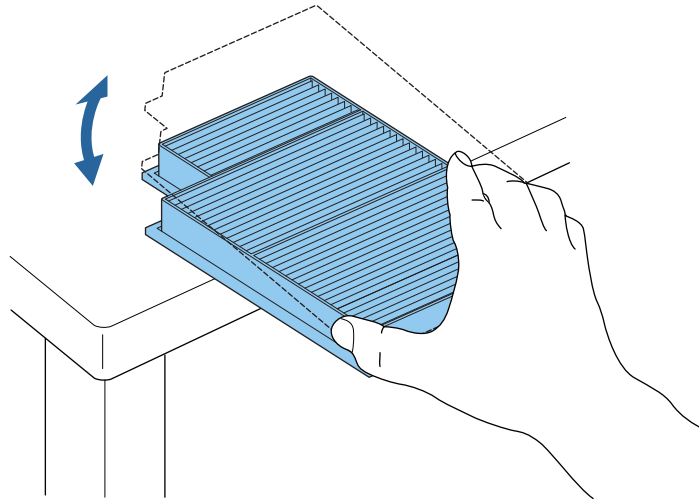
استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحْمَل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بالعدسة.

تنظيف مرشح الهواء

يشتمل هذا الجهاز على مرشحي هواء اثنين في الأمام (راجع الرسم التوضيحي التالي). يتناول هذا الشرح إجراءات تنظيف مرشح الهواء الموجود في الجانب الأيمن على سبيل المثال.

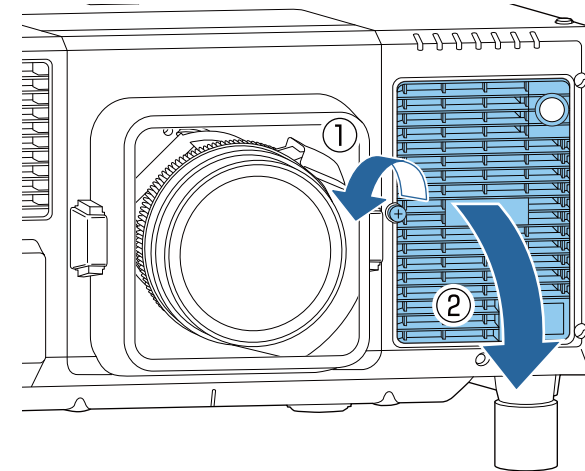


مع قلب الوجه الأمامي (الجانب الموجود به اللسانين) لمرشح الهواء لأسفل، قم بالنقر عليه أربع أو خمس مرات للتخلص من الأتربة.
اقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة.



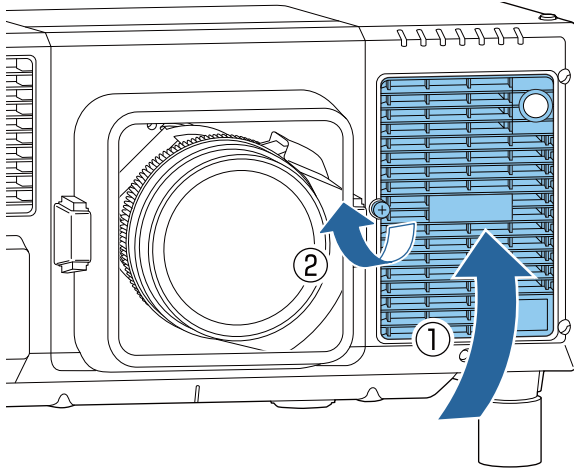
1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدور إشارة صوتية من منبه التأكد.

2 قم بإرخاء مسمار التثبيت وافتح غطاء مرشح الهواء.



3 أخرج مرشح الهواء.
امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.

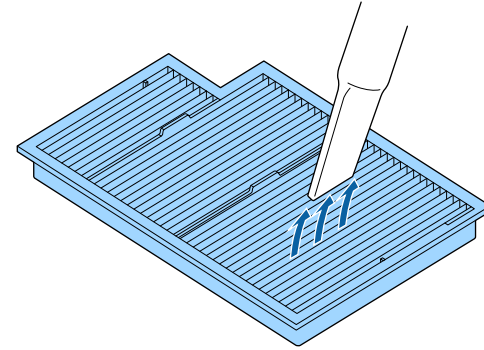
7 أغلق غطاء مرشح الهواء وأحكام ربط مسمار التثبيت.



تنبيه

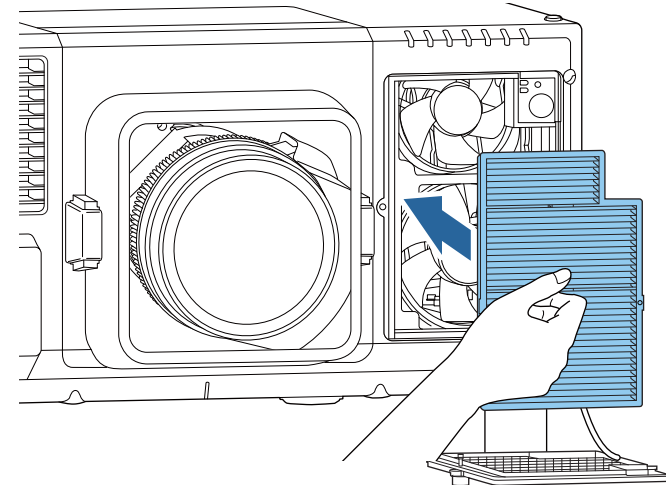
في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تلفيات وشقوق به.

5 قم بالتخلص من أية أتربة باقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.



6 ركب مرشح الهواء.

اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



- إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بآخر جديد.

📌 "استبدال مرشح الهواء" ص 189

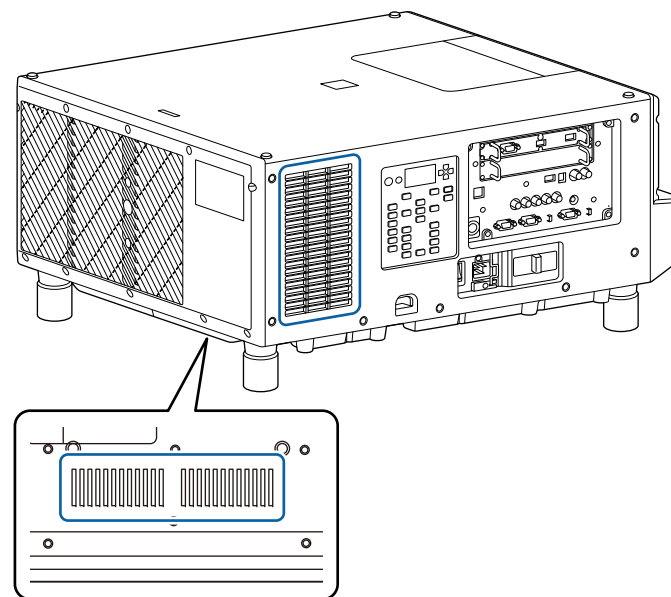
- يُوصى بتنظيف مرشح الهواء كل 20,000 ساعة، لكن ينبغي زيادة مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة ترتفع بها كميات الغبار.

- يتم عرض المؤشرات أو الرسائل التي تخص إشعار تنظيف المرشح فقط عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.

📌 ممتد - الشاشة - إشعار تنظيف المرشح ص 129

تنظيف فتحة سحب الهواء

نظف لإزالة أي غبار ملتصق بفتحات سحب الهواء في جانب جهاز العرض وأسفله.



1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدور إشارة صوتية من منبه التأكد.

2 استخدم مكنسة كهربائية أو فرشاة ناعمة لإزالة الغبار بحرص.

يشرح هذا القسم كيفية استبدال مرشح الهواء.

استبدال مرشح الهواء

فترة استبدال مرشح الهواء

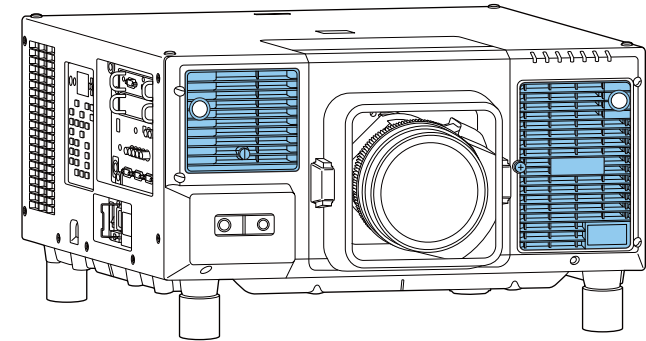
إذا تم عرض الرسالة بشكل متكرر على الرغم من تنظيف مرشح الهواء، فاستبدل مرشح الهواء.

تنبيه

عند استخدام جهاز العرض في بيئات كثيرة الدخان مثل حفلات وما شابه، تأكد من استبدال مرشح الهواء بعد 240 ساعة تقريباً. (هذا توجيه إرشادي يُتبع عند استخدام جهاز العرض في بيئة يبلغ تركيز زيت أوندينا في هوائها حوالي 0.000000013%. وقد يصبح وقت استبدال مرشح الهواء أقصر حسب بيئة التشغيل).
قد يؤدي استخدام جهاز العرض في بيئة كثيرة الدخان إلى تراجع أداء وظيفة جمع الغبار في المرشح، وقد يلتصق الغبار داخل جهاز العرض أو وحدة إمداد الطاقة؛ مما قد يتسبب في حدوث خلل وظيفي.

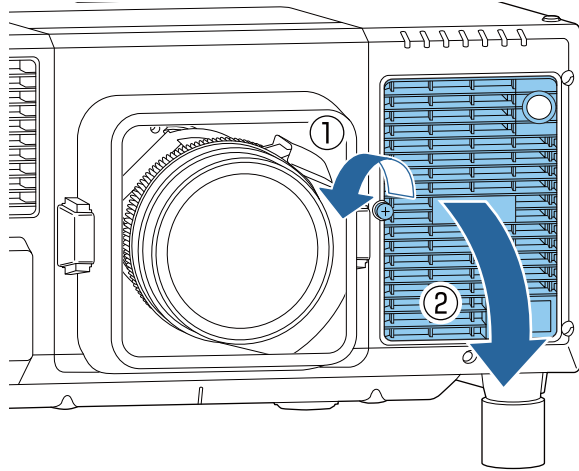
استبدال مرشح الهواء

يشتمل هذا الجهاز على مرشحي هواء اثنين في الأمام. يتناول هذا الشرح إجراءات استبدال مرشح الهواء الموجود في الجانب الأيمن على سبيل المثال.



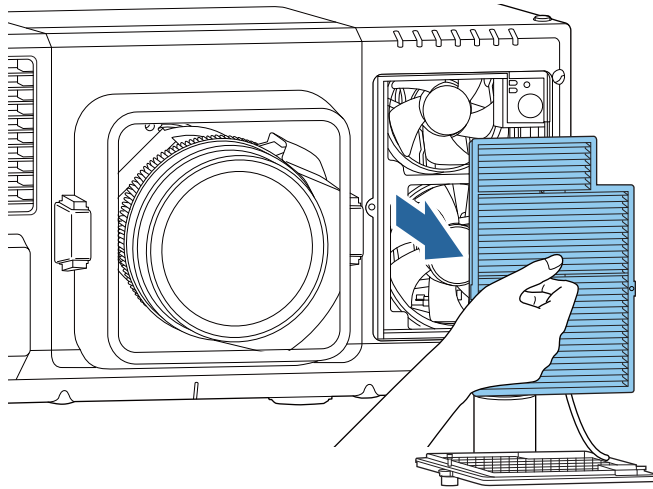
1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصودر إشارة صوتية من منبه التأكيد.

2 قم بإرخاء مسمار التثبيت وافتح غطاء مرشح الهواء.

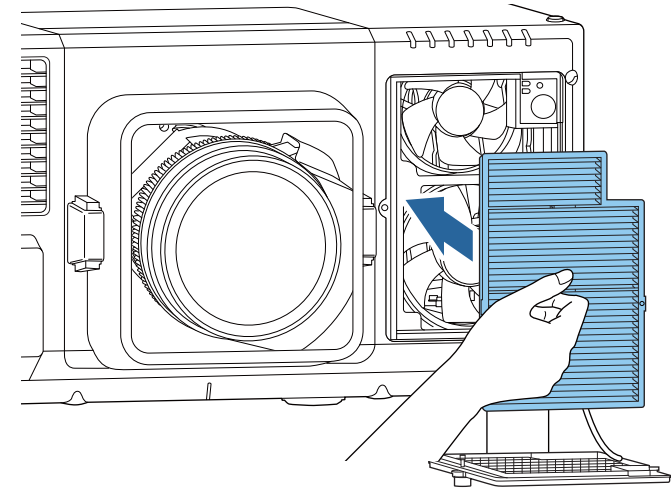


3 أخرج مرشح الهواء.

امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.

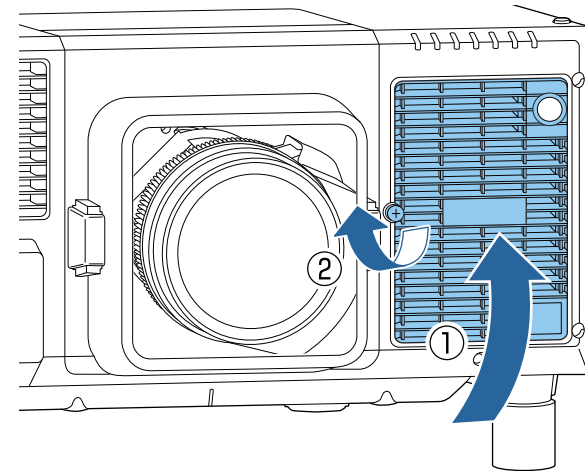


4 قم بتركيب مرشح الهواء الجديد.
اضغط عليه حتى يستقر في مكانه.



أغلق غطاء مرشح الهواء وأحكام ربط مسمار التثبيت.

5



تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
مادة الصنع: بولي بروبيلين





معايرة اللون

يُضبط تلقائيًا تدهور درجة اللون بمرور الوقت للشاشة بأكملها حسب إعدادات اللون الافتراضية.

شروط تشغيل وظائف الضبط التلقائي

تعمل وظيفة الضبط التلقائي للإعدادات معايرة اللون وفقًا للشروط التالية:

- سطح الشاشة مستوي وليس مائلًا أو ملتويًا
- استخدام شاشة بيضاء غير لامعة لتوزيع الضوء
- حجم العرض الضوئي من 100 إلى 300 بوصة
- تركيب جهاز العرض بشكل موازٍ لسطح العرض

- لا يتوفر الضبط التلقائي عند استخدام العدسات التالية.

ELPLL08 و ELPLX02W و ELPLX02

- بالنسبة إلى بعض العدسات، قد لا تعمل وظيفة الضبط التلقائي حتى داخل نطاق الحركة عندما يكون مقدار تحريك العدسة أكبر مما ينبغي.

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 34

- نوصي بإجراء معايرة اللون بعد 30 دقيقة على الأقل من تشغيل جهاز العرض أو إلغاء وظيفة الغالق.

- لزيادة دقة عمليات الضبط، نوصي بإعتام الغرفة أثناء عرض صور ثم إجراء عمليات الضبط.

- يتم إجراء الضبط التلقائي باستخدام الكاميرا المضمنة في الجانب الأمامي لجهاز العرض. تجنب إعاقة الكاميرا أو الصور المعروضة.

- يستغرق الضبط التلقائي دقيقة واحدة و30 ثانية تقريبًا.

- بعد إجراء عمليات ضبط تلقائية، يعود الإعدادات اتساق الألوان ومطابقة اللون إلى قيمهما الافتراضية.

- باستخدام وظيفة الجدولة، يمكن ضبط لون الشاشة بأكملها تلقائيًا في الوقت الذي حددته.

👉 "جدولة الوظائف" ص 97

- راجع ما يلي في حالة عدم عمل وظيفة معايرة اللون بشكل صحيح.

👉 "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 178

1

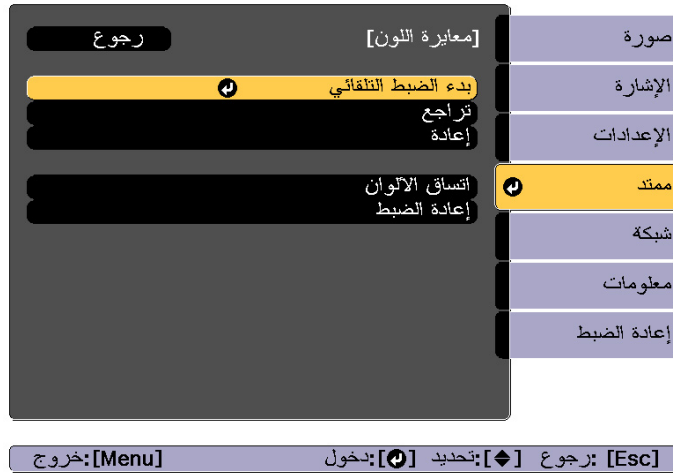
اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد معايرة اللون من ممتد.

3

حدد بدء الضبط التلقائي، ثم اضغط على الزر [↩].



يتم عرض غط الضبط وبدء عملية الضبط. ويكتمل الإجراء إذا ظهرت الصورة المعروضة قبل الضبط.

- راجع ما يلي في حالة حدوث خطأ.

👉 "عدم إجراء عمليات الضبط التلقائي بشكل غير صحيح" ص 178

- للعودة إلى الحالة السابقة لإجراء الضبط التلقائي، حدد الخيار تراجع. يؤدي تحديد إعادة بعد

تحديد تراجع إلى إعادة الصورة إلى الحالة التي كانت عليها بعد إجراء الضبط التلقائي.

- لإعادة الإعدادات معايرة اللون إلى قيمته الافتراضية، حدد إعادة الضبط.

محاذاة اللوحة

يعمل على ضبط تحريك لون البكسلات للوحة LCD. يمكن ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسياً بمقدار 0.125 بكسل ضمن نطاق ± 3 بكسل.

- قد تقل جودة الصورة بعد إجراء محاذاة شاشة LCD.

- لن يتم عرض صور البكسلات التي تزيد عن حافة الشاشة المعروضة.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

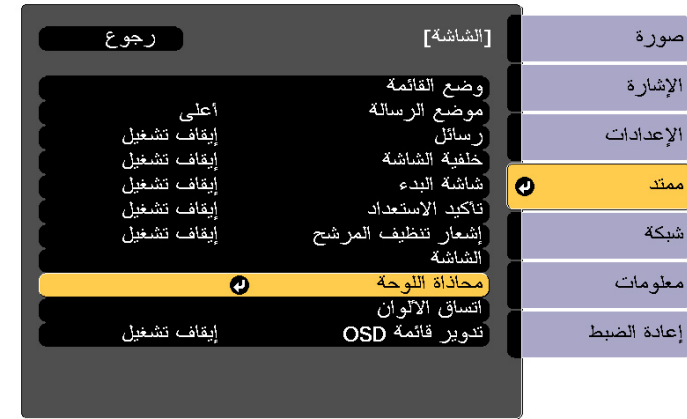


2

حدد الشاشة من ممتد.

3

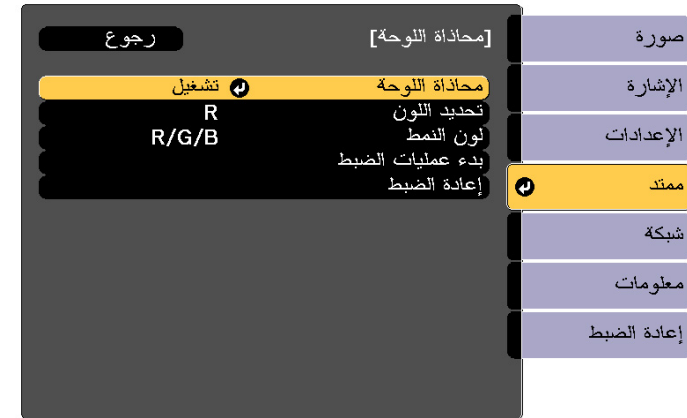
حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

4

تفعيل محاذاة اللوحة.



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

(1) حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].

5

حدد اللون الذي ترغب بضبطه.

(1) حدد تحديد اللون، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد R (أحمر) أو B (أزرق)، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

حدد لون الشبكة المعروضة عند إجراء عمليات لضبط من لون النمط.

(1) حدد لون النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد معرف اللون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) للون الشبكة.

R/G/B: يعمل على عرض معرف للألوان الثلاثة جميعها؛ أحمر وأخضر وأزرق. لون الشبكة الفعلي هو أبيض.
R/G: يكون هذا متاحاً عند تحديد R من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف للونين؛ الأحمر والأخضر. لون الشبكة الفعلي هو أصفر.

G/B: يكون هذا متاحاً عند تحديد B من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف للونين؛ الأخضر والأزرق. لون الشبكة الفعلي هو سماوي.

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

7

حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

أولاً، حدد تحريك اللوحة بأكملها لضبط لوحة LCD بأكملها. بعد ظهور رسالة تأكيد بدء التشغيل، اضغط على الزر [↵] لبدء عملية الضبط.

قد تشوه الصورة أثناء الضبط. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



8

استخدم الأزرار [↵][↵][↵][↵] لإجراء عمليات الضبط ثم اضغط على الزر [↵].

9

لإجراء مزيد من عمليات الضبط التفصيلية، حدد اضبط الأركان الأربعة ثم اضغط على الزر [↵] للتأكيد.



اتساق الألوان: يشغل ميزة اتساق الألوان أو يوقف تشغيلها.

مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من الأبيض انتقالاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.

بدء عمليات الضبط: يبدأ ضبط اتساق الألوان.

إعادة الضبط: يعمل على إعادة ضبط جميع عمليات الضبط والإعدادات الخاصة في اتساق الألوان إلى قيمها المبدئية.

قد تنشوه الصورة أثناء الضبط اتساق الألوان. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.

4 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [F4].

5 عيّن هذا الإعداد على تشغيل ثم اضغط على الزر [Esc].

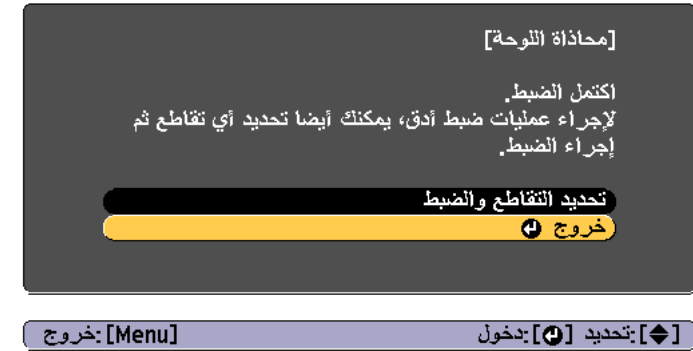
6 حدد مستوى الضبط، ومن ثم اضغط على الزر [F4].

7 استخدم الزرين [Left] [Right] لضبط مستوى الضبط.

8 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

10 استخدم الأزرار [Up] و [Down] و [Left] و [Right] للقيام بعمليات الضبط، ثم اضغط الزر [F4] للانتقال إلى نقطة الضبط التالية.

11 عندما تقوم بضبط الزوايا الأربع جميعها، حدد خروج، ومن ثم اضغط الزر [F4].



إذا شعرت أنك بحاجة إلى إجراء عمليات الضبط بعد تصحيح النقاط الأربع جميعها، حدد تحديد التقاطع والضبط ومن ثم تابع إجراء عمليات الضبط.

اتساق الألوان

يعمل على ضبط درجة اللون للشاشة بأكملها.

قد لا يتم توحيد درجة اللون حتى بعد إجراء اتساق الألوان.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [F4].

يتم عرض الشاشة التالية.



9 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↩].

10 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↩].

قم بضبط المناطق الخارجية فقط، ومن ثم قم بضبط الشاشة بأكملها.



11 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي ترغب بضبطه، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] للضبط.

اضغط الزر [◀] لإضعاف درجة اللون. اضغط الزر [▶] لتقوية درجة اللون.



12 قم بالرجوع إلى الخطوة 6 واضبط كل مستوى.

13 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].



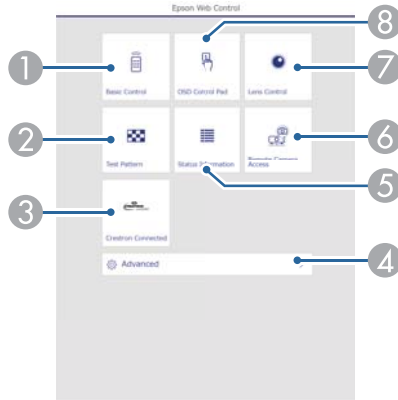
الملحق



1 وصل الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.
تختلف طريقة الاتصال حسب الجهاز. راجع الدليل المرفق بالجهاز للاطلاع على التفاصيل. راجع إعدادات Wi-Fi عند استخدام جهاز لوجي.

2 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الجهاز.

3 اتصل من خلال إدخال عنوان جهاز العرض المتصل في حقل عناوين URL بمتصفح الويب.
تظهر عندئذ شاشة Home.



Basic Control 1

👉 "شاشة Basic Control" ص 197

Test Pattern 2

👉 "شاشة عمليات غمط الاختبار" ص 199

Creston Connected 3

👉 "حول Creston Connected" ص 206

Advanced 4

يتم الانتقال بك إلى شاشة الإعداد "Advanced".

Status Information 5

👉 "شاشة Status Information" ص 200

Remote Camera Access 6

👉 "شاشة وصول للكاميرا عن بُعد" ص 200

حول Epson Projector Management

يسمح Epson Projector Management بتنفيذ عمليات مثل التحقق من حالة العديد من أجهزة عرض Epson المتصلة بشبكة في شاشة الكمبيوتر، والتحكم في أجهزة العرض من الكمبيوتر.

يمكنك تنزيل Epson Projector Management من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)

يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به باستخدام متصفح ويب على كمبيوتر أو جهاز جوال متصل بجهاز عرض عبر شبكة. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد.

يمكنك استخدام متصفحات الويب التالية.

- Internet Explorer 11.0 أو أحدث (ما عدا Metro) (نظام تشغيل Windows)
- Microsoft Edge (نظام تشغيل Windows)
- Safari (نظام تشغيل Mac)
- Chrome (إصدار Android)

في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعداد والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

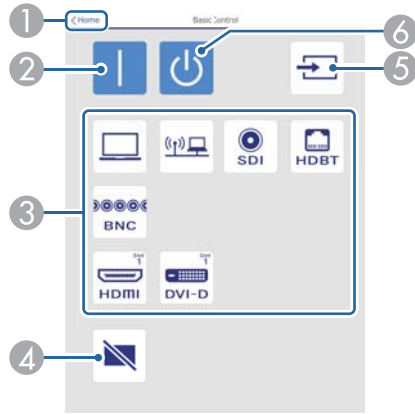
👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 129

عرض شاشة Epson Web Control

اتبع الإجراء التالي لعرض شاشة Epson Web Control.

تأكد من جاهزية الجهاز وجهاز العرض للاتصال بالشبكة.

إذا تم إعداد متصفح الويب للاتصال عبر خادم بروكسي، فلا يمكن عرض شاشة Epson Web Control. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروكسي لاتصال.



- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعمل على تشغيل جهاز العرض.
- ③ يعمل على التبديل إلى الصورة المستهدفة.
- ④ اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا.
- ⑤ يكتشف إشارة الدخل تلقائيًا.
- ⑥ يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.

شاشة OSD Control Pad

يمكنك تشغيل قائمة التهيئة لجهاز العرض.

Lens Control ⑦

📖 "شاشة Lens Control" ص 198

OSD Control Pad ⑧

📖 "شاشة OSD Control Pad" ص 197

- عند إجراء وظائف من شاشة Home، قد يُطلب منك إدخال اسم المستخدم وكلمة المرور. عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB؛ وكلمة المرور الافتراضية هي admin).
- لا يمكنك تغيير اسم المستخدم. يمكنك تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة من قائمة التهيئة. 📖 شبكة - أساسي - كلمة مرور تحكم Web ص 135
- يجب إدخال اسم المستخدم للإعداد "كلمة مرور تحكم Web" حتى عندما تكون كلمة المرور معطلة.
- يمكنك تعيين العناصر التالية فقط من شاشة الإعداد متقدم.
كلمة مرور Monitor (حتى 16 حرفًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت)
- 📖 شبكة - أساسي - كلمة مرور Monitor ص 135
- إعدادات IPv6 (يدوي)
- 📖 شبكة - إعدادات IPv6 ص 136، ص 139
- أضف منفذ HTTP (بالنسبة إلى رقم المنفذ المستخدم لـ Web، استخدم أي رقم ما عدا 80 (الرقم الافتراضي) و843 و3620 و3621 و3625 و3629 و4352 و4649 و5357 و10000 و10001 و41794)
- 📖 شبكة - إعدادات أخرى ص 141

شاشة Basic Control

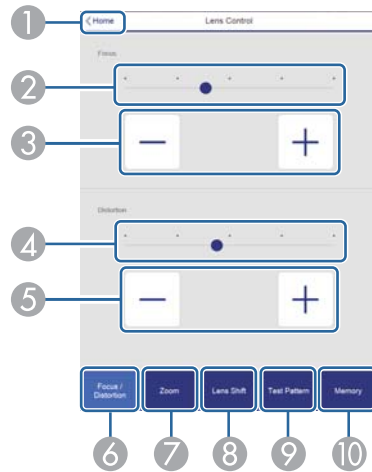
يمكنك إجراء عمليات تشغيل لجهاز العرض الأساسية.

عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE؛ وكلمة المرور الافتراضية هي guest).

شاشة Lens Control

يمكنك تشغيل عدسة جهاز العرض.

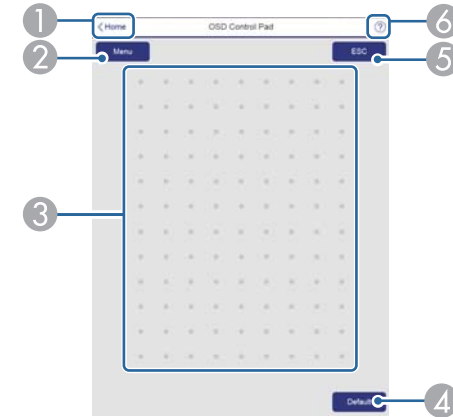
شاشة عمليات التركيز البؤري / التشوه



- 1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- 2 حرك الزر المنزلق لضبط التركيز البؤري.
- 3 اضغط على الزرين لضبط التركيز البؤري.
- 4 حرك الزر المنزلق لضبط التشوه.
- 5 اضغط على الزرين لضبط التشوه.
- 6 يعرض شاشة عمليات التركيز البؤري / التشوه.
- 7 يعرض شاشة عمليات التكبير / التصغير.
- 8 يعرض شاشة عمليات تحريك العدسة.
- 9 يعرض شاشة عمليات نمط الاختبار.
- 10 يعرض شاشة عمليات الذاكرة.

شاشة عمليات التكبير / التصغير

لا تتوفر هذه الميزة للطراز ELPLX02W/ELPLX02.



- 1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- 2 يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.
- 3 يمكنك تشغيل قائمة التهيئة باستخدام إصبعك أو الماوس.
- 4 انقر بإصبعك لتحديد عنصر وانقر لتأكيد التحديد.
- 5 يكون ممكنًا عند عرض افتراضي: يتم عرض إعادة الضبط في دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية.
- 6 يُستخدم للعودة إلى المستوى السابق في قائمة التهيئة.
- 6 يعرض معلومات عن استخدام لوحة تحكم OSD.

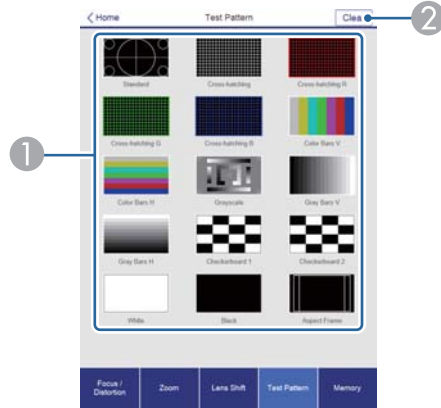
في ما يلي عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن تعيينها في Epson Web Control.

- القائمة صورة - متقدم - جاما - مخصص
- القائمة الإشارة - متقدم - إنهاء تزامن BNC، EDID، مخزن مؤقت DDC
- قائمة الإعدادات - زر المستخدم
- القائمة ممتد - الشاشة - موضع الرسالة
- القائمة ممتد - التشغيل - متقدم - مراقبة فولتية AC، نوع العدسة
- القائمة ممتد - التشغيل - معايرة العدسة
- قائمة ممتد - اللغة
- القائمة ش LAN لاسلكية - بحث في نقطة الوصول

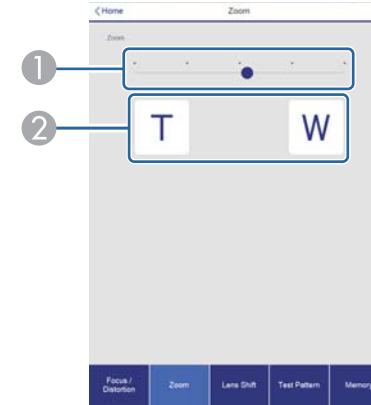
إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.

📖 "قائمة التهيئة" ص 119

شاشة عمليات نمط الاختبار



- 1 يعرض نمط الاختبار.
- 2 يغلق نمط الاختبار.



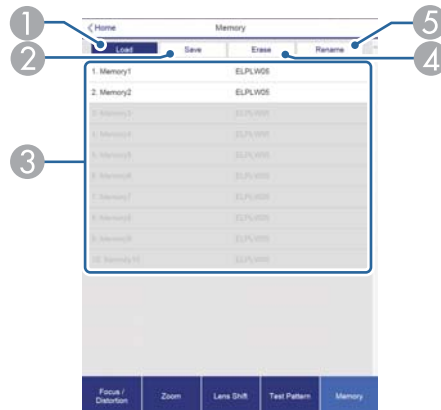
- 1 حرك الزر المنزلق لضبط التكبير / التصغير.
- 2 اضغط على الزرين لضبط التكبير / التصغير.

شاشة عمليات تحريك العدسة

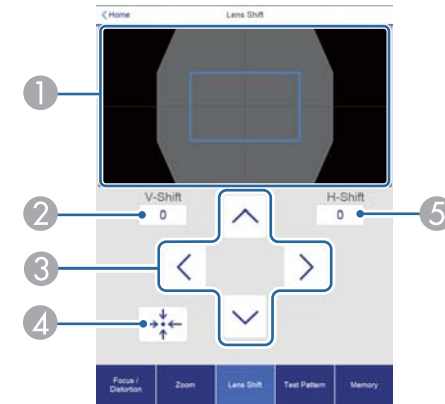
شاشة عمليات الذاكرة

راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل وظائف الذاكرة.

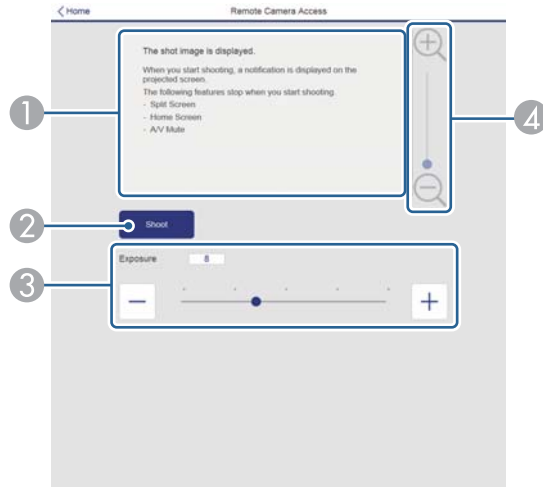
👉 "وظيفة الذاكرة" ص 95



- 1 يحمل ذاكرة.



- 1 يعرض موضع الصورة على هيئة مربع أزرق. عند تحريك موضع الصورة، يتم عرض مربع أحمر عند الوجهة.
- 2 يعرض موضع الصورة الرأسي. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.
- 3 يحرك موضع الصورة لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو لليمين.
- 4 يحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي إذا ضغطت على الزر OK في شاشة التأكيد.
- 5 يعرض موضع الصورة الأفقي. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.



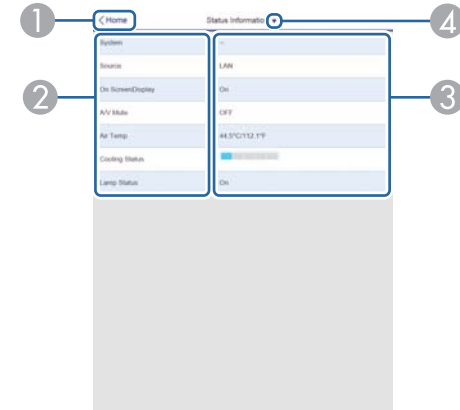
- ① يعرض الصورة التي التقطتها.
- ② اضغط على التقاط لالتقاط صورة للصورة المعروضة.
- ③ يضبط التعرض للضوء عند الالتقاط.
- ④ يكبر الصورة التي التقطتها ويصغرها.

- ② يحفظ ذاكرة.
- ③ يعرض قائمة ذاكرات.
- ④ يحو ذاكرة.
- ⑤ يغير اسم ذاكرة.

شاشة Status Information

يمكنك التحقق من حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل الشاشة.

👉 "شرح معلومات الحالة" ص 160



- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعرض اسم العنصر.
- ③ يعرض حالة كل عنصر.
- ④ يحدد فئة مما يلي.

,Version ,Maintenance ,Network Wireless ,Network Wired ,Signal Information ,Source ,Status Information
Voltage Warning Info ,Air Temp Info

شاشة وصول للكاميرا عن بُعد

يمكنك التقاط صورة للصورة المعروضة.



التحقق من الصورة المعروضة من مكان بعيد

من خلال النقاط الصورة المعروضة من مكان بعيد، يمكنك التحقق منها في الجهاز الذي تستخدمه.

• تأكد من ضبط HTTP آمن على تشغيل من القائمة شبكة - إعدادات أخرى.

• لا يمكن استخدام هذه الوظيفة عند تركيب ELPLX02W/ELPLX02.

• لا تتوفر وظيفة الوصول للكاميرا عن بعد عند استخدام الوظائف التالية.

- عند استخدام الكاميرا المضمنة (تجنب، المساعدة على التجانب، مطابقة الشاشات، معايرة اللون)

- معايرة العدسة

- Epson Projector Management Message Broadcasting لبرنامج

• يتم إلغاء الوظائف التالية عند استخدام وظيفة وصول للكاميرا عن بعد.

- Split Screen

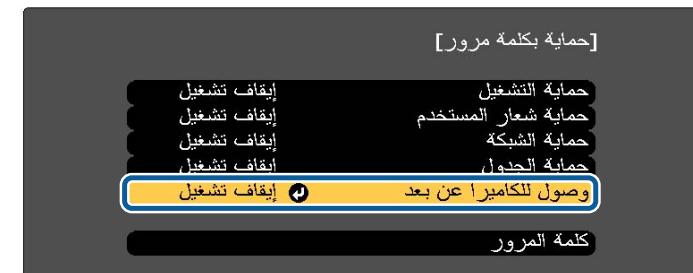
- غالق

- العرض على الشاشة (عندما تكون الرسالة مختلفة)

1

في شاشة حماية بكلمة مرور، اضبط وصول للكاميرا عن بعد على إيقاف تشغيل.

👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 101



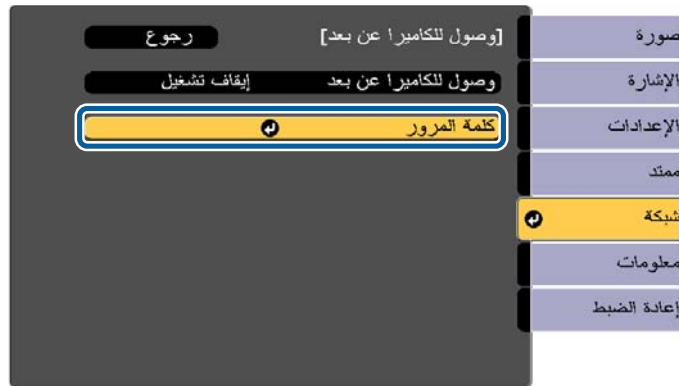
2

حدد الإعداد وصول للكاميرا عن بعد من شبكة.

3

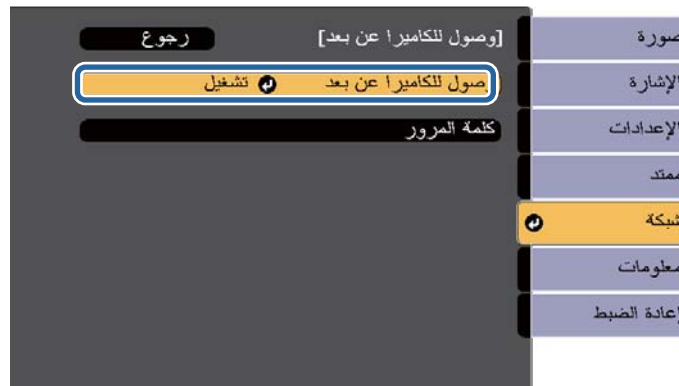
حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [↩].

يمكنك إعداد كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت (لا يمكن استخدام * و : والمسافات).



4

اضبط الإعداد وصول للكاميرا عن بعد على تشغيل.



5

ابدأ تشغيل متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز الجوال المتصل بالشبكة.

6

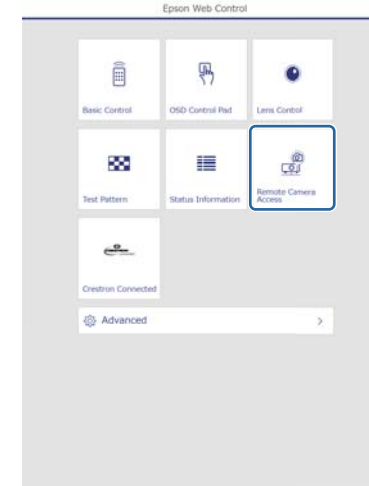
أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العناوين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control.



7

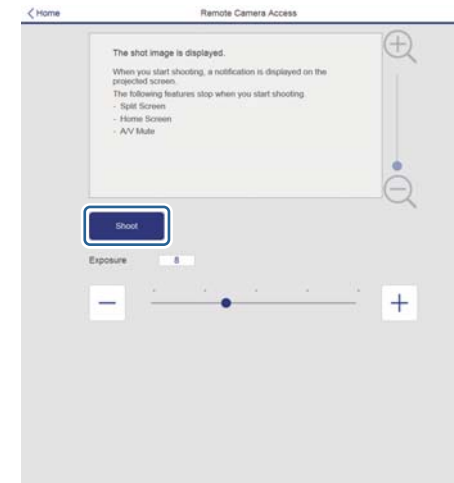
حدد الإعداد وصول للكاميرا عن بعد.

عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB وكلمة المرور الافتراضية هي admin).



8

اضغط على النقاط.



9

إذا ظهرت شاشة كلمة المرور، فأدخل كلمة المرور التي أعددتها في الخطوة 3 بشأن وصول للكاميرا عن بعد - كلمة المرور ثم اضغط على موافق.

تظهر رسالة على الصورة المعروضة، ويبدأ الالتقاط. يستغرق الحصول على الصورة ست ثوانٍ تقريباً.

- اضبط التعرض للضوء حسب الضرورة. وإذا أجريت أي عمليات ضبط، فالتقط مرة أخرى وتحقق من الصورة المضبوطة.
- عند الالتقاط، لا يمكنك إجراء أي عمليات باستثناء إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- لا يمكنك التقاط رسائل تحذير أو تنبيه.

استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

👉 شبكة - إشعار - إخطار بالبريد ص 139

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
- إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 129

قراءة بريد الإخطار بالخطأ

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدوث مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

المرسل: عنوان البريد الإلكتروني المعين في الحقل من

الموضوع: EPSON Projector



● Shutter Warning (تحذير الغالق)

● Shutter Error (خطأ بالغالق)

● Power Err. (Voltage) (خطأ بفولتية الإمداد)

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 153

الإدارة باستخدام SNMP

من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. يتيح ذلك التحقق من مشاكل أجهزة العرض حتى من أماكن بعيدة عنها.

👉 شبكة - إشعار - SNMP ص 139

- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يتوافق SNMP Agent الخاص بجهاز العرض هذا مع الإصدار 1 (SNMPv1).
- لا يمكن استخدام وظيفة الإدارة باستخدام SNMP عبر شبكة LAN اللاسلكية في وضع الاتصال السريع.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.

أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطتين ":" (3Ah).

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطراً تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

● Clean Air Filter (إشعار تنظيف المرشح)

● Constant brightness expired (انتهاء الوضع الثابت)

● Internal error (خطأ داخلي)

● Fan related error (خطأ بالمروحة)

● Sensor error (خطأ بالمستشعر)

● Laser error (خطأ ليزر)

● Laser warning (تحذير الليزر)

● Retardation Plate Error (خطأ في لوحة التأخير)

● Internal temperature error (خطأ ارتفاع الحرارة/سخونة زائدة)

● High-speed cooling in progress (تحذير الحرارة مرتفعة)

● Low Air Flow (تدفق هواء منخفض)

● Low Air Flow Error (خطأ تدفق هواء المرشح)

● No-signal (لا توجد إشارة)

لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

● Lens shift error (خطأ في تحريك العدسة)

● No lens (لا توجد عدسة)

● Pump Error (خطأ في المضخة)



الأمر	العنصر
SOURCE 2D0	(Slot2)DisplayPort2

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🖨️ قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تصميمات الكابلات

التوصيل التسلسلي

● شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة التقييم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة التقييم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

الأمر	العنصر		
PWR ON	تشغيل		يقاف / تشغيل الطاقة
PWR OFF	إيقاف تشغيل		
MUTE ON	تشغيل		
MUTE OFF	إيقاف تشغيل		
SOURCE 1F	تلقائي	الكمبيوتر	تحديد الإشارة
SOURCE 11	RGB		
SOURCE 14	المكون		
SOURCE BF	تلقائي	BNC	
SOURCE B1	RGB		
SOURCE B4	المكون		
SOURCE 53	LAN		
SOURCE 60	SDI		
SOURCE 130	(Slot1)HDMI		
SOURCE 230	(Slot2)HDMI		
SOURCE 1C0	(Slot1)DVI-D		
SOURCE 2C0	(Slot2)DVI-D		
SOURCE 80	HDBaseT		
SOURCE 170	(Slot1)DisplayPort1		
SOURCE 1D0	(Slot1)DisplayPort2		
SOURCE 270	(Slot2)DisplayPort1		

حول PJLink

وُضِعَ PJLink من قِبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في أجهزة العرض المتوافقة مع شبكات الاتصال في إطار جهود الرابطة الرامية إلى توحيد بروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class2 الذي وُضِعَ من قِبل JBMIA.

رقم المنفذ المستخدم في وظيفة بحث PJLink هو (UDP) 4352 (بروتوكول بيانات المستخدم "UDP").

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول إعدادات الشبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 133

يتوافق مع كل الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink Class2، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• الأوامر غير المتوافقة

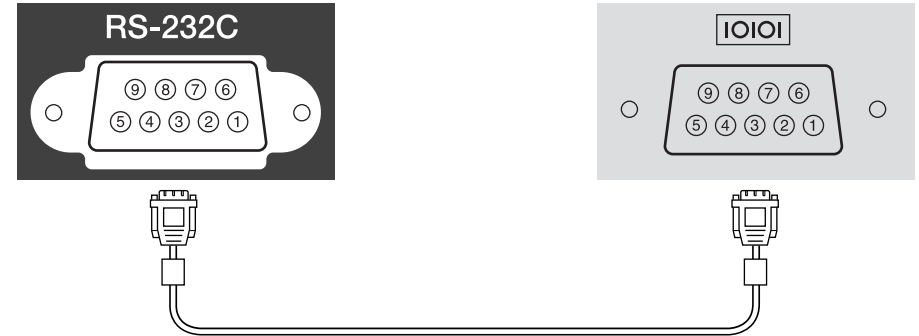
الوظيفة	أمر PJLink
إعدادات إيقاف الصوت / الصورة	AVMT 11
ضبط إيقاف الصورة	
ضبط إيقاف الصوت	AVMT 21

• منافذ الإدخال ورقم مصدر الإدخال المطابق

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
الكمبيوتر	11
BNC	13
*SLOT1-1	21
*SLOT1-2	22
*SLOT2-1	25
*SLOT2-2	26

• اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C

<في الكمبيوتر>



<في جهاز العرض>

(كابل الكمبيوتر التسلسلي)

<في الكمبيوتر>

GND	5		5	GND
TD	3		3	TD
RD	2		2	RD

اسم الإشارة	الوظيفة
GND	تأريض سلك الإشارة
TD	إرسال البيانات
RD	استقبال البيانات

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون



- يمكنك إدخال رموزًا وحروفًا أبجدية رقمية أحادي البايت فقط.
- لا تتوفر ميزة Message Broadcasting لبرنامج Epson Projector Management أثناء استخدام @Creston Connected.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- 🔍 ممتد - وضعية الاستعداد ص 129



تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

- تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.
- اضبط Creston Connected على تشغيل من قائمة شبكة.
- 🔍 شبكة - أخرى - Creston Connected ص 141

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

1

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في حقل العنوان في متصفح الويب، واضغط على المفتاح Enter في لوحة المفاتيح.

2

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control الرئيسية.

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
SDI	34
LAN	52
HDBaseT	56

* يشير إلى منفذ لوحة الواجهة الموصلة بالفتحة. وهذه مرقمة 1 إلى 2 من المنفذ على اليسار.

- يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع" EPSON

- يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج" EPSON L20002U/L20000U

حول Creston Connected®

Creston Connected® هو نظام تحكم مضمن متوفر من Creston®. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة الموصلة على شبكة والتحكم فيها.

يدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم؛ ومن ثم يمكن استخدامه في نظام مكون باستخدام Creston Connected®.

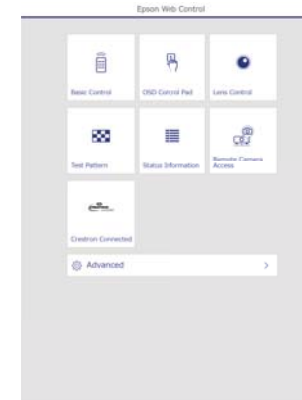
تفضل بزيارة موقع ويب Creston® للاطلاع على تفاصيل حول Creston Connected®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط).

<https://www.creston.com/products/line/creston-connected>

في ما يلي نظرة عامة حول Creston Connected®.

- **العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب**
يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.
- **المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق**
يمكنك استخدام Creston RoomView®/Creston Fusion® المتوفر من Creston® لمراقبة أجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، لإرسال رسائل طوارئ.
- يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.

استخدام إطار التشغيل



3 اضغط على **Crestron Connected**.
فيظهر إطار التشغيل.

1 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار.

الوظيفة	زر
لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	Power
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 92	Shutter

2 التبديل إلى الصورة من مصدر الإدخال المحدد. لعرض مصادر الإدخال غير المعروضة في Source List، انقر فوق (a) أو (b) للتمرير لأعلى أو لأسفل. يتم عرض مصدر دخل إشارة الفيديو الحالي باللون الأزرق.
يمكنك تغيير اسم المصدر إذا لزم الأمر.

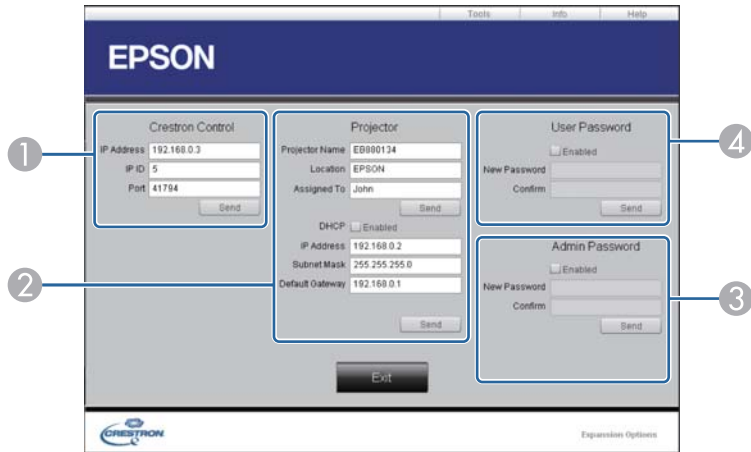
3 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير لليمين أو لليسار.



الوظيفة	علامة التبويب
يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حالياً.	Info
يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً. راجع القسم التالي.	Tools

استخدام إطار الأدوات

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.



1 Crestron Control

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

2 Projector

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Projector Name

الوظيفة	زر
يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت. [تثبيت الصورة (تثبيت)] ص 93	Freeze
ي ضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.	Contrast
ي ضبط سطوع الصورة.	Brightness
ي ضبط تشبع الألوان للصور.	Color
ي ضبط حدة الصورة.	Sharpness
انقر فوق الزر [تكبير] لتكبير الصورة بدون تغيير حجم العرض. انقر فوق الزر [تصغير] لتصغير حجم الصورة التي تم تكبيرها باستخدام الزر [تكبير].	Zoom

4 تؤدي الأزرار [تصغير] [تكبير] [توقف مؤقت] [إلغاء توقف مؤقت] [تثبيت الصورة] [تثبيت الصورة] في وحدة التحكم عن بُعد. يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار الأخرى.

الوظيفة	زر
ينفذ نفس العملية مثل الزر [توقف مؤقت] في وحدة التحكم عن بُعد. [توقف مؤقت] "وحدة التحكم عن بُعد" ص 22	OK
يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.	Menu
إذا تم النقر أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer In، يمكنك تلقائياً تحسين كل من متابعة وتزامن، والموضع.	Auto
يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. [تغيير الصورة المعروضة] ص 54	Search
ينفذ نفس العملية مثل الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد. [توقف مؤقت] "وحدة التحكم عن بُعد" ص 22	Esc

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.

الوظيفة	علامة التبويب
يعرض إطار مكتب المساعدة. يُستخدم لإرسال رسائل إلى المسؤول واستلام رسائل منه باستخدام Crestron Connected®.	Help



الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على User Password.	Send

الوظيفة	العنصر
أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	Location
أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	Assigned To
حدد مربع الحوار Enabled لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً.	DHCP
أدخل عنوان IP للتعين لجهاز العرض الموصول حالياً.	IP Address
أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً.	Subnet Mask
أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصول حالياً.	Default Gateway
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Projector.	Send

3 Admin Password

حدد مربع الاختيار Enabled لطلب كلمة مرور لفتح إطار Tools.
يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Admin Password.	Send

4 User Password

حدد مربع الاختيار Enabled لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.
يمكن تعيين العناصر التالية.



حول Art-Net

تقنية Art-Net هي عبارة عن بروتوكول اتصالات عبر الإيثرنت استناداً إلى بروتوكول TCP/IP. يمكن التحكم في جهاز العرض باستخدام وحدة تحكم مخزن مؤقت DVI-D DDC أو نظام تطبيقي.

تعريفات القنوات

في ما يلي شرح لتعريفات القنوات المستخدمة عند التحكم في جهاز العرض عبر Art-Net. أولاً، اضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم".

قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلومات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
1	ضبط الضوء (الإعتماد)	0% - 100%	0 - 255	0	يضبط سطوع الصورة.
2	التحكم في الغالق	الغالق	0 - 63	128	يغلق / يفتح غالق.
		لا يعمل	64 - 191		
		الغالق	192 - 255		
3	تبديل المصدر	لا يعمل	0 - 23	0	تغيير إلى المصدر المحدد.
		HDBaseT	24 - 31		
		لا يعمل	32 - 47		
		SDI	48 - 55		
		الكمبيوتر	56 - 63		
		لا يعمل	64 - 71		
		BNC	72 - 79		
		LAN	80 - 87		
		لا يعمل	88 - 127		
		*SLOT1-1	128 - 135		
		*SLOT1-2	136 - 143		



قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		لا يعمل	167 - 144		
		*SLOT2-1	175 - 168		
		*SLOT2-2	183 - 176		
		لا يعمل	255 - 184		

قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
4	موضع العدسة	لا يعمل	31 - 0	0	تحريك العدسة إلى الموضع الرئيسي.
		الانتقال إلى الموضع الرئيسي	63 - 32		
		لا يعمل	255 - 64		
5	تحريك العدسة أفقيًا	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تحريك أفقي للعدسة باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
		لا يعمل	159 - 96		
		(- ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
			255 - 224		
6	تحريك العدسة الرأسي	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تحريك رأسي للعدسة باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - صغيرة		
		لا يعمل	159 - 96		
		(- ضبط العدسة	الحركة - صغيرة		
			الحركة - متوسطة		
			الحركة - كبيرة		
			255 - 224		
7	التكبير / التصغير الإلكتروني	(+ ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	128	إجراء تكبير / تصغير إلكتروني باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة		



قناة	الوظيفة	التشغيل		المعلّمات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
			الحركة - صغيرة	64 - 95		
		لا يعمل		96 - 159		
		(-) ضبط العدسة	الحركة - صغيرة	160 - 191		
			الحركة - متوسطة	192 - 223		
			الحركة - كبيرة	224 - 255		
8	التركيز البؤري الإلكتروني	(+) ضبط العدسة	الحركة - كبيرة	0 - 31	128	إجراء تركيز بؤري إلكتروني باستخدام مقدار الحركة المحدد.
			الحركة - متوسطة	32 - 63		
			الحركة - صغيرة	64 - 95		
		لا يعمل		96 - 159		
		(-) ضبط العدسة	الحركة - صغيرة	160 - 191		
			الحركة - متوسطة	192 - 223		
			الحركة - كبيرة	224 - 255		
			9	التشوه الإلكتروني		
الحركة - متوسطة	32 - 63					
الحركة - صغيرة	64 - 95					
لا يعمل		96 - 159				
(-) ضبط العدسة	الحركة - صغيرة	160 - 191				
	الحركة - متوسطة	192 - 223				
	الحركة - كبيرة	224 - 255				
	10	تحميل ذاكرة العدسة	لا يعمل		0 - 15	0
تحميل ذاكرة العدسة 1			16 - 31			
تحميل ذاكرة العدسة 2			32 - 47			
تحميل ذاكرة العدسة 3			48 - 63			
تحميل ذاكرة العدسة 4			64 - 79			
تحميل ذاكرة العدسة 5			80 - 95			



قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		تحميل ذاكرة العدسة 6	111 - 96		
		تحميل ذاكرة العدسة 7	127 - 112		
		تحميل ذاكرة العدسة 8	143 - 128		
		تحميل ذاكرة العدسة 9	159 - 144		
		تحميل ذاكرة العدسة 10	175 - 160		
		لا يعمل	255 - 176		
11	التحكم في الطاقة	إيقاف تشغيل الطاقة	63 - 0	128	لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.
		لا يعمل	191 - 64		
		تشغيل الطاقة	255 - 192		
12	تصحيح هندسي	إيقاف تشغيل	15 - 0	255	إجراء تصحيح هندسي.
		انحراف أفقي / رأسي	31 - 16		
		Quick Corner	47 - 32		
		تصحيح النقطة	63 - 48		
		سطح منحنى	79 - 64		
		حائط الزاوية	95 - 80		
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 1	111 - 96		تحميل ذاكرة تصحيح هندسي.
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 2	127 - 112		
		تحميل ذاكرة التصحيح الهندسي 3	143 - 128		
		لا يعمل	175 - 144		
13	قفّل	تعذر التحكم	127 - 0	0	تمكين / تعطيل عمليات Art-Net.
		إمكانية التحكم	255 - 128		
14	Freeze	لا يعمل	31 - 0	128	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتاً أو إلغاء توقفها المؤقت.
		إيقاف تشغيل التجميد	95 - 32		
		لا يعمل	159 - 96		
		تشغيل التجميد	223 - 160		



قناة	الوظيفة	التشغيل	المعلّيات	القيمة الافتراضية	محتوى التشغيل
		لا يعمل	255 - 224		

* يشير إلى منفذ لوحة الواجهة الموصّلة بالفتحة. وهذه مرقّمة 1 إلى 2 من المنفذ على اليسار.

أثناء التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net وإجراء عمليات من وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد لا يتم تطبيق الإعدادات التي تم ضبطها باستخدام وحدة تحكم DMX أو برنامج تطبيقي على جهاز العرض بشكل صحيح. إذا أردت تطبيق إعدادات التحكم في عدة أجهزة عرض على جهاز العرض، فاضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم" قبل ضبط أي إعدادات أخرى ثم اضبط القناة 13 على "إمكانية التحكم" بعد ضبط قنوات متعددة. يمكنك بعد ذلك التحكم في جهاز العرض بدون تغيير إعدادات القناة 13.





تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: مايو 2019. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

الملحقات الاختيارية

وحدة العدسة ELPLX02 و ELPLX02W و ELPLU04 و ELPLW06 و ELPLW08 و ELPLM10 و ELPLM11 و ELPLL08 و ELPLM15 راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض لكل عدسة. "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 216
كابل الكمبيوتر ELPKC02 (1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) كابل الكمبيوتر ELPKC09 (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) كابل الكمبيوتر ELPKC10 (20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) كبل إطالة يُستخدم عندما يكون كبل الكمبيوتر المستخدم قصيراً للغاية.
مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد ELPKC28 (مجموعة مكونة من قطعتين 10 م) استخدمها لضمان التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد من على مسافة.
كبل إطالة USB ELPKC31 إذا لم يكن كبل USB طويلاً بشكل كافٍ، فوضّه بكبل USB لإطالته.
HDBaseT Transmitter ELPHD01 يجري جهاز الإرسال هذا عمليات إرسال لمسافة طويلة لإشارات HDMI وإشارات التحكم لكبل شبكة LAN واحد. اعتماداً على معيار HDBaseT. (الإصدار 2.2 HDCP غير مدعوم).
كاميرا عرض المستندات ELPDC13 و ELPDC21 تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح.

لوحة واجهة HDMI/DVI-D 1* ELPIF01

لوحة واجهة DisplayPort 1* طراز ELPIF03

رُكِّها في الفتحة بجهاز العرض.

التثبيت بسقف منخفض 2* ELPMB47

التثبيت بسقف مرتفع 2* ELPMB48

يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف. لا تستخدمه لأي أغراض أخرى.

1* يجب اتباع أساليب معينة لتركيب لوحة الواجهة وفكها؛ لذلك تأكد من الاستعانة بمختص.

2* يلزم توفر خبرة خاصة لتعليق جهاز العرض بالسقف. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

المواد المستهلكة

مرشحات هواء ELPAF58

يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.



جميع الوحدات المستخدمة في الصيغ والجداول هي سنتيمترات (سم).

- الحد الأدنى لمسافة الإسقاط = عرض الشاشة × نسبة مسافة الإسقاط (تكبير)
- الحد الأقصى لمسافة الإسقاط = عرض الشاشة × نسبة مسافة الإسقاط (تصغير)

تتوفر أدوات أيضًا يمكن استخدامها لإجراء عمليات محاكاة عرض تفصيلية.

<https://epson.com/>



نسبة مسافة الإسقاط حسب العدسة

نسبة مسافة الإسقاط (تكبير / تصغير)			رقم طراز العدسة
3:4	9:16	10:16	
0.42	0.35	0.35	ELPLX02 ELPLX02W
0.93/0.77	0.77/0.64	0.77/0.64	ELPLU04
1.46/1.03	1.21/0.86	1.21/0.86	ELPLW08
1.95/1.42	1.62/1.19	1.62/1.19	ELPLW06
3.07/1.89	2.56/1.57	2.56/1.57	ELPLM15
4.45/2.91	3.71/2.42	3.71/2.42	ELPLM10
6.49/4.25	5.41/3.54	5.41/3.54	ELPLM11
8.89/6.32	7.41/5.27	7.41/5.27	ELPLL08

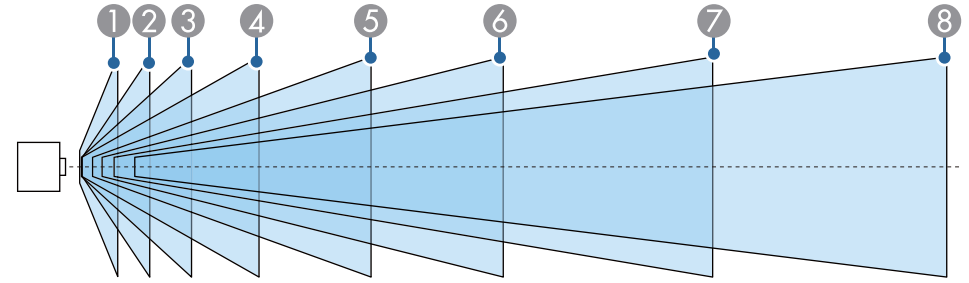
حجم الشاشة

العرض × الارتفاع			بوصة
3:4	9:16	10:16	
91 × 122	75 × 133	81 × 129	60
122 × 163	100 × 177	108 × 172	80

نوع العدسة ونطاق العرض

يختلف نطاق العرض المتوفر حسب العدسة المستخدمة.

يوضح الرسم التالي نطاق العرض عندما تكون نسبة العرض إلى الارتفاع 10:16.



رقم طراز العدسة	حجم الشاشة (بوصة)	مسافة الإسقاط (سم)
ELPLX02 ELPLX02W	1000 - 100	769 - 74
ELPLU04	1000 - 60	1702 - 80
ELPLW08	1000 - 60	2639 - 109
ELPLW06	1000 - 60	3544 - 149
ELPLM15	1000 - 60	5563 - 199
ELPLM10	1000 - 60	8086 - 306
ELPLM11	1000 - 60	11807 - 445
ELPLL08	1000 - 60	16174 - 664

إذا كانت الشاشة أكبر من 500 بوصة، قد لا تظهر النصوص والصور دقيقة الحجم بوضوح.

مسافة الإسقاط

يمكنك حساب مسافة الإسقاط من خلال استخدام الأرقام الموضحة بالجدول على الصيغ التالية.

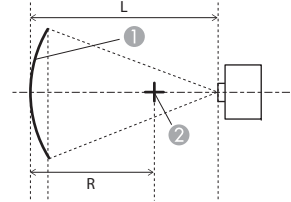


العرض × الارتفاع			بوصة
3:4	9:16	10:16	
152 × 203	125 × 221	135 × 215	100
183 × 244	149 × 266	162 × 258	120
229 × 305	187 × 332	202 × 323	150
305 × 406	249 × 443	269 × 431	200
457 × 610	374 × 664	404 × 646	300
533 × 711	436 × 775	471 × 754	350
610 × 813	498 × 886	538 × 862	400
686 × 914	560 × 996	606 × 969	450
762 × 1016	623 × 1107	673 × 1077	500
838 × 1118	685 × 1218	740 × 1185	550
914 × 1219	747 × 1328	808 × 1292	600
991 × 1321	809 × 1439	875 × 1400	650
1067 × 1422	872 × 1550	942 × 1508	700
1143 × 1524	934 × 1660	1010 × 1615	750
1219 × 1626	996 × 1771	1077 × 1723	800
1295 × 1727	1058 × 1882	1144 × 1831	850
-	1121 × 1992	1212 × 1939	900
-	1183 × 2103	1279 × 2046	950
-	-	1346 × 2154	1000



السطح المنحني أفقياً (المقعر)

- ① الشاشة
② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها
L مسافة العرض
R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM15	0.27	0.28
ELPLX02W/ELPLX02	*2.37	2.84
ELPLU04	0.45	0.53
ELPLW06	0.33	0.34
ELPLW08	0.39	0.40
ELPLM10	0.19	0.20
ELPLM11	0.14	0.14
ELPLL08	0.10	0.10

* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى أسفل.

انحراف أفقي / رأسي

👁 "انحراف أفقي / رأسي" ص 57

نوع العدسة	رأسي	أفقي
ELPLM15	°44 إلى °44-	°30 إلى °30-
ELPLX02W/ELPLX02	°16 إلى °16-	°16 إلى °16-
ELPLU04	°31 إلى °31-	°30 إلى °30-
ELPLW06	°41 إلى °41-	°30 إلى °30-
ELPLW08	°37 إلى °37-	°30 إلى °30-
ELPLM10	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLM11	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLL08	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-

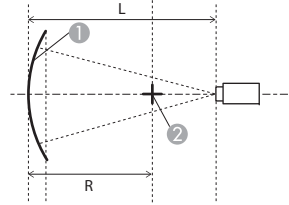
سطح منحني

👁 "سطح منحني" ص 58

تمثل القيم في الجدول الحدود الدنيا لقيم R/L في الرسم التوضيحي. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير.)

السطح المنحني رأسياً (المقعّر)

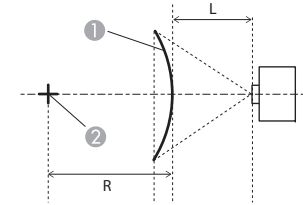
- ① الشاشة
② مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها
L مسافة العرض
R نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها



منظر جانبي

السطح المنحني أفقياً (المحدّب)

- ① الشاشة
② مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها
L مسافة العرض
R نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM15	0.19	0.22
ELPLX02W/ELPLX02	*1.33	2.09
ELPLU04	0.37	0.62
ELPLW06	0.24	0.29
ELPLW08	0.31	0.42
ELPLM10	0.13	0.15
ELPLM11	0.10	0.11
ELPLL08	0.08	0.08

* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى أسفل.

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM15	0.52	0.54
ELPLX02W/ELPLX02	*8.2	8.2
ELPLU04	2.21	2.35
ELPLW06	0.79	0.82
ELPLW08	1.32	1.39
ELPLM10	0.29	0.30
ELPLM11	0.18	0.19
ELPLL08	0.12	0.12

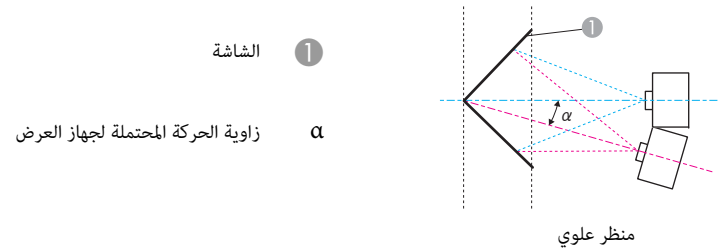
* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى أسفل.

حائط الزاوية

👉 "حائط الزاوية" ص 62

يشير حرف α في الشكل إلى الزاوية القصوى التي يمكن لجهاز العرض التحرك فيها. راجع الجدول التالي للاطلاع على القيم بالتفصيل. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير.)

تصحيح الزاوية الأفقية المقعرة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)

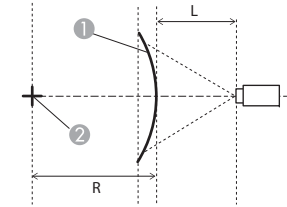


نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM15	°31	°25
ELPLX02W/ELPLX02	*°6	-
ELPLU04	°29	°11
ELPLW06	°32	°21
ELPLW08	°31	°16
ELPLM10	°30	°30
ELPLM11	°29	°29
ELPLL08	°29	°28

* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى أسفل.

السطح المنحني رأسياً (المحذب)

الشاشة ①
مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها ②
مسافة العرض L
نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها R

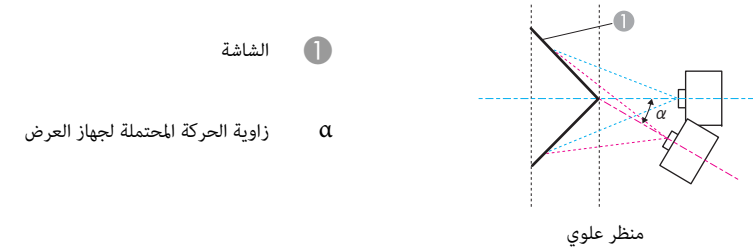


منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM15	0.28	0.32
ELPLX02W/ELPLX02	*4.22	4.22
ELPLU04	1.10	1.29
ELPLW06	0.41	0.48
ELPLW08	0.68	0.80
ELPLM10	0.16	0.19
ELPLM11	0.11	0.12
ELPLL08	0.08	0.08

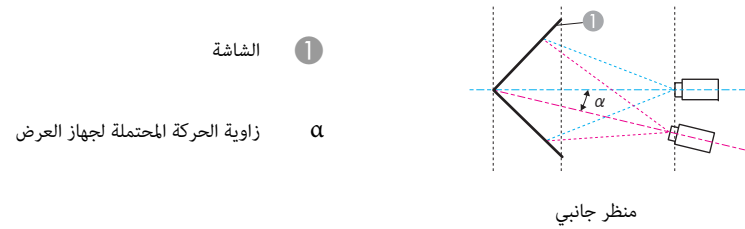
* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى أسفل.

تصحيح الزاوية الأفقية المحدبة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



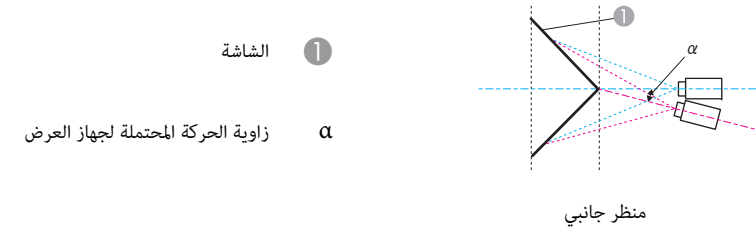
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM15	°15	°15
ELPLX02W/ELPLX02	-	-
ELPLU04	-	-
ELPLW06	°11	°11
ELPLW08	°5	°5
ELPLM10	°19	°19
ELPLM11	°22	°21
ELPLL08	°23	°23

تصحيح الزاوية الرأسية المقعرة (تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM15	°29	°14
ELPLX02W/ELPLX02	-	-
ELPLU04	°33	°2
ELPLW06	°31	°13
ELPLW08	°32	°9
ELPLM10	°25	°16
ELPLM11	°24	°17
ELPLL08	°23	°19

تصحيح الزاوية الرأسية المحدبة (تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM15	°20	°8
ELPLX02W/ELPLX02	-	-
ELPLU04	°9	-
ELPLW06	°17	°3
ELPLW08	°14	-
ELPLM10	°22	°14
ELPLM11	°22	°16
ELPLL08	°22	°17



الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
2*WUXGA	60	1200x1920
SDTV (480p)	59.94	480x720
SDTV (576p)	50	576x720
HDTV (720p)	50/59.94/60	720x1280
HDTV (1080p)	50/59.94/60	1080x1920

*1 متوافق فقط عند تحديد عريض لإعداد الدقة من قائمة التهيئة.

*2 يكون متوافقاً فقط عند إدخال إشارة VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.

فيديو المكون

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
SDTV (480i/480p)	59.94	480x720
SDTV (576i/576p)	50	576x720
HDTV (720p)	50/59.94/60	720x1280
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1080x1920

إشارات الدخل من منفذ DVI-D In ومنفذ HDMI In ومنفذ HDBaseT

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60	480x640
SVGA	60	600x800
XGA	60	768x1024
WXGA	60	800x1280
	60	768x1366

مستويات الدقة المدعومة

قد تقل جودة الصورة عندما تكون دقة إشارة الدخل أكبر من دقة شاشة جهاز العرض.

راجع *Specifications* للاطلاع على مزيد من التفاصيل حول الإشارات المدعومة، يمكنك تنزيل المعلومات من موقع الويب التالي.



<http://epson.sn>

إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60/72/75/85	480x640
SVGA	60/72/75/85	600x800
XGA	60/70/75/85	768x1024
WXGA	60	768x1280
	60/75/85	800x1280
	60	768x1366
WXGA+	60/75/85	900x1440
WXGA++	60	900x1600
SXGA	70/75/85	864x1152
	60/75/85	960x1280
	60/75/85	1024x1280
SXGA+	60/75	1050x1400
1*WSXGA+	60	1050x1680
UXGA	60	1200x1600
1920x1080	50/60	1080x1920



إشارات الدخل من منفذ SDI In

المستوى	عدد وحدات البت	إشارات الاختلاف اللوني	الوضع	الدقة (نقاط)	معدل التحديث (هرتز)	الإشارة
-	10 بت	YPbPr 4:2:2	SD-SDI	480x720	59.94	SDTV (480i)
				576x720	50	SDTV (576i)
			HD-SDI	720x1280	50/59.94/60	HDTV (720p)
				1080x1920	50/59.94/60	HDTV (1080i)
				1080x1920	23.98/24/25/29.97/30	HDTV (1080p)
			A	3G-SDI	1080x1920	50/59.94/60
RGB 4:4:4	1080x1920	23.98/24/25/29.97/30			* HDTV (1080p)	
	1080x1920	50/59.94/60			HDTV (1080i)	

* يدعم HDR (HDR10 و HLG).

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
WXGA+	60	900x1440
WXGA++	60	900x1600
WSXGA+	60	1050x1680
SXGA	60	960x1280
	60	1024x1280
SXGA+	60	1050x1400
UXGA	60	1200x1600
1920x1080	50/60	1080x1920
1*WUXGA	60	1200x1920
2*QXGA	60	1536x2048
2*WQHD	60	1440x2560
2*1*WQXGA	60	1600x2560x
SDTV (480i/480p)	59.94	480x720
SDTV (576i/576p)	50	576x720
HDTV (720p)	50/59.94/60	720x1280
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1080x1920
3*HDTV (1080p)	23.98/24/29.97/30/50/59.94/60	1080x1920
3*2*4Kx2K	23.98/24/25/29.97/30	2160x3840
2*4Kx2K	50/59.94/60	2160x3840
3*2*4Kx2K (SMPTE)	23.98/24	2160x4096
2*4Kx2K (SMPTE)	50/59.94/60	2160x4096

1* يكون متوافقاً فقط عند إدخال إشارة VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

2* لدخل HDMI و HDBaseT فقط.

3* يدعم دخل HDMI و HDBaseT النطاق الديناميكي العالي HDR (HDR10 و HLG).



المواصفات العامة لجهاز العرض

اسم المنتج	EB-L20002U	EB-L20000U
الأبعاد	620 (عرض) x 280 (ارتفاع) x 720 (عمق) مم (لا تشمل القسم المرتفع)	
حجم لوحة LCD	عريضة مقاس 1.03"	
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون	
الدقة	2,304,000 WUXGA (1920 (عرض) × 1200 (ارتفاع) نقطة) × 3	
ضبط البؤرة	تلقائي	
ضبط التكبير / التصغير	تلقائي	
تحريك العدسة	تلقائي (الحد الأقصى للاتجاه الرأسي 60% تقريباً، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 18% تقريباً*1)	
مصدر الضوء	دايود ليزر	
طاقة خرج مصدر الضوء	488 وات	
الطول الموجي	من 450 إلى 460 نانومتر	
العمر المتوقع لمصدر الضوء*2	20,000 ساعة تقريباً (وضع الضوء: عادي وهادئ) 43,000 ساعة تقريباً (وضع الضوء: ممتد)	
التيار	من 100 إلى 120 فولت تيار متردد ±10% 50/60 هرتز 12.0 أمبير من 200 إلى 240 فولت تيار متردد ±10% 50/60 هرتز 9.7 أمبير	
استهلاك الطاقة	من 100 إلى 120 فولت	استهلاك الطاقة المقدر: 1,178 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات
	من 200 إلى 240 فولت	استهلاك الطاقة المقدر: 1,860 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات
ارتفاع التشغيل	ارتفاع من 0 إلى 3,048 مترًا	
درجة حرارة التشغيل	من 0 إلى +50°C مئوية*3 (ارتفاع من 0 إلى 1,500 مترًا، بدون تكاثف) من 0 إلى +45°C مئوية*3 (ارتفاع من 1,501 إلى 3,048 مترًا، بدون تكاثف)	



درجة حرارة التخزين		10- إلى +60°C مئوية (بدون تكاثف)
الكتلة	50 كجم تقريباً	50 كجم تقريباً

*1 يبلغ الحد الأقصى للاتجاه العلوي للطراز ELPLX02/ELPLX02W حوالي 20%، والحد الأقصى للاتجاه السفلي حوالي 5%، والحد الأقصى للاتجاه الأفقي حوالي 15%.

*2 الوقت التقريبي لحين انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف.

(بافتراض استخدام جهاز العرض في بيئة تحتوي على جزيئات عالقة في الهواء بمقدار من 0.04 إلى 0.2 مللجم / م³). تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.)

*3 إذا أصبحت درجة الحرارة المحيطة أعلى مما ينبغي، يتم تعميم سطوع مصدر الضوء تدريجياً.

(40°C درجة مئوية تقريباً عند ارتفاع من 0 إلى 1,500 متر، و 35°C درجة مئوية تقريباً عند ارتفاع من 1,501 إلى 3,048 متراً؛ لكن قد تختلف هذه القيم حسب البيئة المحيطة وعوامل أخرى.)

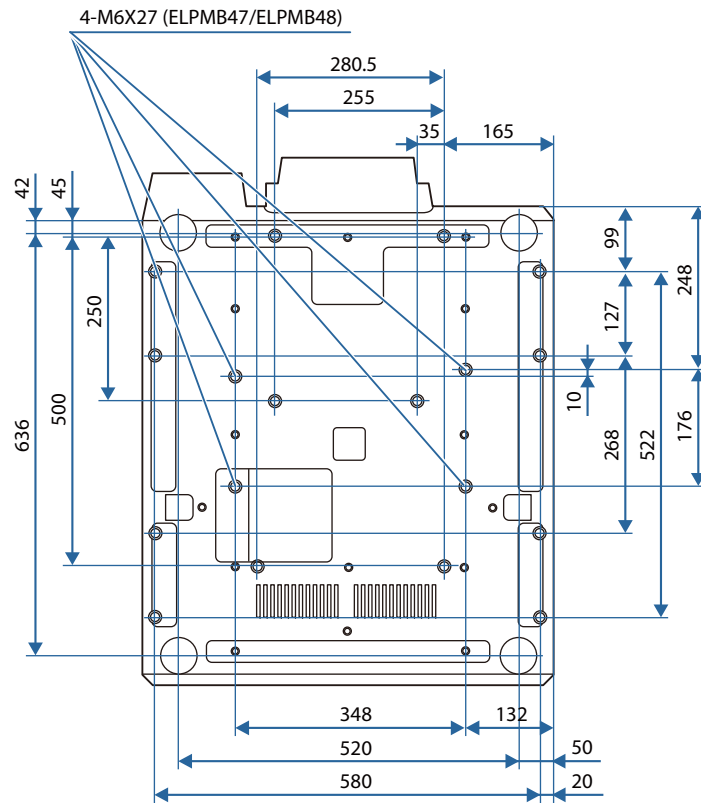
وإذا تم تجاوز الحد الأقصى لدرجة حرارة التشغيل، فقد يتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً.

قد تسمع صوت تشغيل المروحة أثناء الاستخدام في بيئة منخفضة الحرارة، لكن لا يشير ذلك إلى أي خلل وظيفي.

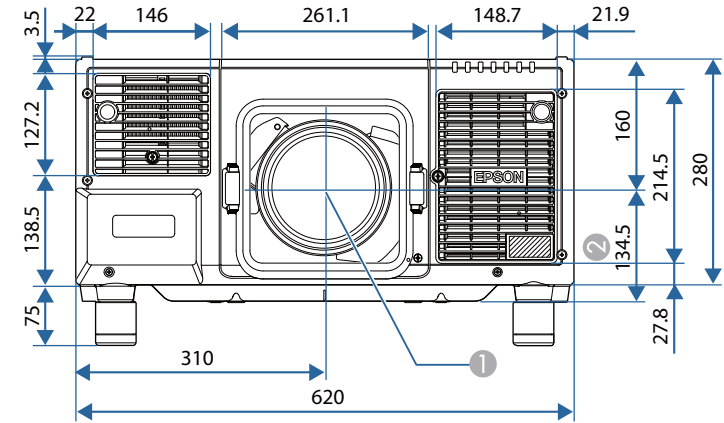


D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) أزرق	1	Computer In منفذ	الموصلات (جهاز العرض)
D-Sub صغير ذو 15 سناً (أنثى) أسود	1	Computer Out منفذ	
5BNC (وصلة مؤنثة)	1	BNC In منفذ	
1BNC (وصلة مؤنثة)	1	SDI In منفذ	
1BNC (وصلة مؤنثة)	1	SDI Out منفذ	
RJ-45	1	LAN منفذ	
HDCP2.2 يدعم RJ-45	1	HDBaseT منفذ	
D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر)	1	RS-232C منفذ	
موصل USB (النوع B) يدعم USB2.0	1	*Service منفذ	
موصل USB (النوع A) (حتى 900 ملي أمبير) يدعم USB2.0	1	*USB-A منفذ	
مقبس استريو صغير (3.5Φ)	1	Remote منفذ	
منفذ مخصص للوحة الواجهة	2	Slot	
HDMI يدعم HDCP2.2	1	HDMI In منفذ	الموصلات (لوحة واجهة HDMI/DVI-D)
DVI-D أحادية ذات 24 سناً ومتوافقة مع HDCP	1	DVI-D In منفذ	
موصل USB (النوع A) (حتى 500 ملي أمبير)	1	DC Out (الطاقة فقط)*	

* منافذ USB غير مضمونة لتشغيل جميع الأجهزة التي تدعم USB.

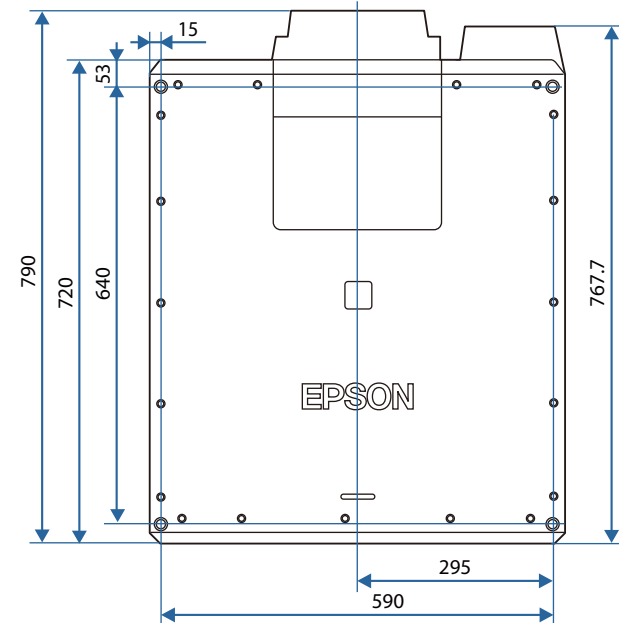


الوحدات: ملم



① مركز العدسة

② المسافة من مركز العدسة إلى نقطة تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ELPMB47/ELPMB48)





في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "Windows Vista" و"Windows 7" و"Windows 8" و"Windows 8.1" و"Windows 10". إضافة إلى ذلك، تجوز الإشارة إلى تلك الأنظمة بالمصطلح الجامع Windows، وتجوز الإشارة إلى إصدارات Windows المتعددة بالأسماء التالية على سبيل المثال: Windows Vista/Windows 7/8.1/10. مع حذف كلمة Windows.

OS X 10.7.x

OS X 10.8.x

OS X 10.9.x

OS X 10.10.x

OS X 10.11.x

macOS 10.12.x

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "OS X 10.7.x" و"OS X 10.8.x" و"OS X 10.9.x" و"OS X 10.10.x" و"OS X 10.11.x" و"macOS 10.12.x". إضافة إلى ذلك، يُستخدم المصطلح الجامع "Mac" للإشارة إليها جميعاً.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

حقوق الطبع والعلامات التجارية

"EPSON" علامة تجارية مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation.

Mac OS وMac OS X وiOS علامات تجارية لشركة Apple Inc.

Microsoft وWindows وWindows Server وMicrosoft Edge وWindows Media وشعار Windows علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

App Store علامة خدمة لشركة Apple Inc.

Android وChrome وChromebook وGoogle Play وGoogle علامات تجارية لشركة Google LLC.

HDMI وHigh-Definition Multimedia Interface علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة HDMI Licensing LLC.



تعد علامة PLink علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

WPA™ وWPA2™ علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Wi-Fi Alliance.

في حين أن "QR Code" هو علامة تجارية مسجلة لصالح شركة DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron وCrestron Connected وCrestron RoomView وCrestron Fusion علامات تجارية مسجلة لشركة

Crestron Electronics, Inc.

قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الإرسال المتعلقة بهجالات الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

حول الملاحظات

نظام التشغيل Windows Vista® Microsoft®

نظام التشغيل Windows 7® Microsoft®

نظام التشغيل Windows 8® Microsoft®

نظام التشغيل Windows 8.1® Microsoft®

نظام التشغيل Windows 10® Microsoft®



Neutrik AG. etherCON® علامة تجارية مسجلة لشركة.

Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

The DisplayPort Certified Logo and DisplayPort Icons are Registered Trademarks of the Video Electronics Standards Association (VESA).

The word DisplayPort is a Registered Trademark of VESA in various countries around the world.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com>

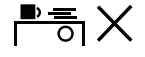
.Importer: EPSON EUROPE B.V

Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidooost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

<http://www.epson.com/europe.html>

يتضمن الجدول التالي معاني رموز السلامة المميزة على الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
12		---	نفس رقم 11
13		IEC60417 No. 5019	الأرضي الواقي لتحديد الطرف الذي يجب توصيله بالموصل الخارجي بغرض الحماية من الصدمات الكهربائية في حالة وقع خطأ أو طرف الإلكترود الأرضي الواقي.
14		IEC60417 No. 5017	أرضي لتحديد طرف أرضي (مؤرض) في الحالات التي لا تستدعي وجود الرمز رقم 11 بوضوح.
15		IEC60417 No. 5032	التيار المتردد للإشارة إلى ملائمة التيار المتردد للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
16		IEC60417 No. 5031	التيار المباشر للإشارة إلى ملائمة التيار المباشر للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
17		IEC60417 No. 5172	جهاز من الفئة II لتحديد الجهاز الذي يلبي متطلبات السلامة المخصصة للأجهزة من الفئة II وفقاً لـ IEC 61140.
18		ISO 3864	المحظورات العامة لتحديد الإجراءات أو العمليات المحظورة.
19		ISO 3864	تحذيرات الاتصال للإشارة إلى الإصابات التي قد تحدث نتيجة للمس جزء محدد من الجهاز.
20		---	لا تنظر أبداً في عدسة العرض أثناء تشغيل جهاز العرض.
21		---	للإشارة إلى أن العنصر المميز بعلامة لا يجب وضع أية أغراض فوق جهاز العرض.
22		ISO3864 IEC60825-1	تنبيه، إشعاع ليزر للإشارة إلى جزء الجهاز الذي يوجد به أشعة ليزر.
23		ISO 3864	خطر التفكيك للإشارة إلى خطر وقوع إصابات، مثل الإصابة بصدمة كهربائية، في حالة تفكيك الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
1		IEC60417 No. 5007	"ON" (تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الاتصال بمصدر التيار الكهربائي.
2		IEC60417 No. 5008	"OFF" (إيقاف تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الانفصال عن مصدر التيار الكهربائي.
3		IEC60417 No. 5009	وضع الاستعداد لتحديد المفتاح الكهربائي أو وضعيته بمعنى أي جزء من الجهاز قيد التشغيل بهدف تحويله إلى وضع الاستعداد.
4		ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	احترس لتحديد التنبيه العام عند استخدام المنتج.
5		IEC60417 No. 5041	تنبيه، سطح ساخن للإشارة إلى احتمالية أن يكون العنصر المحدد ساخناً ومن ثم فلا يجب لمسة إلا بحذر.
6		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	تنبيه، خطر حدوث صدمة كهربائية لتحديد المعدات التي تحتوي على خطر حدوث صدمة كهربائية.
7		IEC60417 No. 5957	للاستعمال الداخلي فقط لتحديد أن الجهاز الكهربائي صُمم للاستخدام الداخلي في المقام الأول.
8		IEC60417 No. 5926	قطبية موصل الطاقة d.c. لتحديد التوصلات الإيجابية والسلبية (القطبية) في جزء من الجهاز الذي قد يتصل به مصدر التزويد بالطاقة d.c.
9		---	نفس رقم 8
10		IEC60417 No. 5001B	البطارية، عام جهاز يشتغل على طاقة البطارية. لتحديد جهاز على سبيل المثال غطاء حجرة البطارية، أو أطراف الموصل.
11		IEC60417 No. 5002	تحديد موضع الخلايا لتحديد حامل البطارية ولتحديد موضع الخلية (الخلايا) داخل حامل البطارية.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
24		IEC60417 No. 5266	الاستعداد، الاستعداد الجزئي للإشارة إلى وجود جزء من الجهاز في حالة الاستعداد.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	تنبيه، أجزاء متحركة للإشارة إلى وجوب الابتعاد عن الأجزاء المتحركة حسب مقاييس العرض.
26		IEC60417-6056	تنبيه (شفرات مروحة متحركة) كإجراء احتياطي، ابقى بعيداً عن شفرات المروحة المتحركة.
27		IEC60417-6043	تنبيه (زوايا حادة) للإشارة إلى زوايا حادة ينبغي عدم لمسها.
28		---	للإشارة إلى أن النظر في العدسة محظور أثناء العرض.
29		ISO7010 No. W027 ISO3864	تحذير، انبعاث ضوئي (أشعة فوق بنفسجية، ضوء مرئي، أشعة تحت حمراء، وما إلى ذلك) عندما تكون قريباً من انبعاثات ضوئية، تنبه لكيلا تصيب عينيك أو بشرتك.
30		IEC60417 No. 5109	حظر الاستخدام في المناطق السكنية للإشارة إلى أن هذا المنتج هو جهاز كهربائي أو جهاز غير مناسب للاستخدام في مناطق سكنية.



		<i>H</i>	<i>A</i>
132, 130 اتساق الألوان	132 HDBaseT	141 AMX Device Discovery	
		210, 141 Art-Net	
		21 Auto	
202, 140 إخطار بالبريد	21 Lens Shift		<i>B</i>
		67 BT.709	
24 استبدال البطاريات	22 Menu		<i>C</i>
189 استبدال مرشح الهواء	141 Message broadcasting	18 Computer/BNC out	
143 استرجاع ضبط المصنع		206 Crestron Connected	
			<i>D</i>
	205 PJLink	139, 137 DHCP	
132, 67 إسقاط متعدد	53, 51 Projector	67 DICOM SIM	
			<i>E</i>
135 اسم جهاز العرض	128 Quick Corner	127 EDID	
		196 Epson Web Control	
		22 Esc	
16 أسماء الأجزاء والوظائف	206 RoomView	203 ESC/VP21	
		142 Event ID	
		132 Extron XTP	
			<i>F</i>
130 إشعار تنظيف المرشح	21 Shutter	21 Focus	
143 إعادة تعيين الذاكرة	203 SNMP		<i>G</i>
90 إعدادات Split Screen	128 Split screen	21 Geometry	
131 إعدادات A/V			
31 إعدادات التثبيت			
132 إعدادات الجدول	21 Test Pattern		
130, 32 إعدادات الشاشة			
			<i>Z</i>
	21 Zoom		

١	ب	بحث في نقطة الوصول 138	بوابة الأولوية 141	أمامي 130	١
٢	ج	حائط الزاوية 62	حجم الشاشة 216, 91	حماية التشغيل 101	٢
٣	ح	حماية بكلمة مرور 101	حماية شعار المستخدم 101	خلفي 130	٣
٤	خ	خلفية الشاشة 130	تحويل العدسة 34	تزامن 126	٤
٥	د	تشبع الألوان 124	تشغيل مباشر 130	تشوه الانحراف 128	٥
٦	ز	تظليل 124	تغيير الدخل 21	تكوين الشبكة 134	٦
٧	س	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء 185	تنظيف جهاز العرض 185	تدوير الشاشات 91	٧
٨	ش	جهة العرض 130	تثبيت 93	تثبيت بالسقف 130	٨
٩	س	سينما 67	رسائل 130	دمج أطراف الصور 132	٩
١٠	س	سينما 67	رقم المنفذ 140	ديناميكي 67	١٠
١١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١١
١٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٢
١٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٣
١٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٤
١٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٥
١٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٦
١٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٧
١٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٨
١٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٩
٢٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٠
٢١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢١
٢٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٢
٢٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٣
٢٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٤
٢٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٥
٢٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٦
٢٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٧
٢٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٨
٢٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٢٩
٣٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٠
٣١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣١
٣٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٢
٣٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٣
٣٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٤
٣٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٥
٣٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٦
٣٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٧
٣٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٨
٣٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٣٩
٤٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٠
٤١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤١
٤٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٢
٤٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٣
٤٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٤
٤٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٥
٤٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٦
٤٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٧
٤٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٨
٤٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٤٩
٥٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٠
٥١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥١
٥٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٢
٥٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٣
٥٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٤
٥٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٥
٥٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٦
٥٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٧
٥٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٨
٥٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٥٩
٦٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٠
٦١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦١
٦٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٢
٦٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٣
٦٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٤
٦٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٥
٦٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٦
٦٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٧
٦٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٨
٦٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٦٩
٧٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٠
٧١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧١
٧٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٢
٧٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٣
٧٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٤
٧٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٥
٧٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٦
٧٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٧
٧٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٨
٧٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٧٩
٨٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٠
٨١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨١
٨٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٢
٨٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٣
٨٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٤
٨٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٥
٨٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٦
٨٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٧
٨٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٨
٨٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٨٩
٩٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٠
٩١	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩١
٩٢	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٢
٩٣	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٣
٩٤	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٤
٩٥	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٥
٩٦	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٦
٩٧	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٧
٩٨	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٨
٩٩	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	٩٩
١٠٠	س	سينما 67	زر المستخدم 129	ديناميكي 67	١٠٠



140	ملقم SMTP	104	قفل تشغيل العدسة	ط	
18	منفذ Computer In	103	قفل كامل	طبيعي	67
18	منفذ HDBaseT	104	قفل وحدة التحكم عن بعد	ع	
18	منفذ Remote	139, 137	قناع الشبكة الفرعية		
18	منفذ RS-232C			ك	
17	منفذ الطاقة	215	كاميرا عرض المستندات	28	عدسة العرض
125	موازنة اللون الأبيض	135	كلمة جهاز العرض الأساسية	67	عرض تقديمي
153	مؤشر	135	كلمة مرور تحكم Web	139, 137	عنوان IP
153	مؤشر المرشح	135	كلمة مرور PLink	140	عنوان Trap IP 1/2
16	مؤشرات الحالة			139, 137	عنوان البوابة
				140	عنوان بريد إلكتروني الإخطار 1/2/3
	ن		ل		غ
126, 70	نسبة الارتفاع إلى العرض	21	لوحة التحكم	28	غطاء استبدال العدسة
20	نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف	134	لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة		
33	نمط اختبار				ف
129	نمط الاختبار				
	و		م		
22	وحدة التحكم عن بُعد	126	متابعة	18	فتحة
131	وضعية الاستعداد	196	متصفح الويب	17	فتحة العادم
124, 67	وضعية الألوان	31	متطلبات التثبيت	189	فترة استبدال مرشح الهواء
130	وضعية الذروة العالية	130	محاذاة اللوحة		
77	وظيفة إسقاط متعدد	81	مزج الحافة		ق
144	وظيفة الإعداد الجماعي	216	مسافة العرض	120	قائمة
152	وظيفة التعليمات	17, 16	مستقبل وحدة التحكم عن بعد	135	قائمة أساسي
		142	مستوى إشارة HDBaseT	143	قائمة إعادة الضبط
		223	مستويات الدقة المدعومة	125	قائمة الإشارة
		126	مسح زائد	128	قائمة الإعدادات
		90	مصدر	120	قائمة تكوين
		142	مصدر الإدخال	133	قائمة شبكة
		142	معدل التحديث	139	قائمة شبكة LAN سلكية
		39	معرف جهاز العرض	124	قائمة ضبط الصورة
		40	معرف وحدة التحكم عن بعد	142	قائمة معلومات
		142	معلومات التزامن	129	قائمة ممتد
		134, 133	معلومات الشبكة	202	قراءة البريد