EPSON
EXCEED YOUR VISION

Guia de l'usuari

Multimedia Projector

EB-L1755U
EB-L1750U
EB-L1505UH
EB-L1500UH
EB-L1495U
EB-L1490U
EB-L1715S
EB-L1710S
EB-L1515S
EB-L1510S

Notacions utilitzades en aquesta guia

- **Indicacions de seguretat**

  La documentació i el projector utilitzen símbols gràfics per a mostrar la forma d'utilitzar amb seguretat el projector.
  A continuació es mostren les indicacions i se n'explica el significat. Assegureu-vos que les compreneu del tot abans de continuar llegint la guia.

⚠ **Advertència**	Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o perill de mort degut a la manipulació incorrecta.
⚠ **Precaució**	Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o danys materials deguts a la manipulació incorrecta.

- **Indicacions d'informació general**

Atenció	Indica procediments que poden causar danys o lesions si no es va amb prou compte.
	Indica informació addicional i aspectes que poden ser útils sobre un tema.
☛	Indica una pàgina que conté informació detallada sobre un tema.
▸▸	Indica que el glossari terminològic inclou una explicació de la paraula o les paraules subratllades que apareixen davant d'aquest símbol. Consulteu la secció "Glossari" a "Apèndix". ☛ "Glossari" pàg.294
[Nom]	Indica el nom dels botons del comandament a distància o del tauler de control. Exemple: botó [Esc]
Nom de menú	Indica elements del menú Configuració. Exemple: Seleccioneu **Lluentor** des de **Imatge**. **Imatge** - **Lluentor**

Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans d'utilitzar el projector.
☛ *Instruccions de seguretat*

Advertències i precaucions durant la instal·lació

Per suspendre el projector del sostre, és necessari un suport per a sostre opcional.
☛ "Accessoris opcionals" pàg.246

⚠ Advertència

- No utilitzeu ni instal·leu mai el projector en llocs en què es pugui mullar o la humitat sigui elevada, com a l'exterior, al lavabo, a la dutxa, etc. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.
- No l'instal·leu en entorns en què pugui patir danys provocats per la salinitat o en entorns sotmesos a gasos corrosius com ara el gas sulfúric procedent d'una font termal.
  En cas contrari, el projector podria caure degut a la corrosió. També podria malmetre el projector.
- Per penjar el projector del sostre s'ha d'utilitzar un mètode d'instal·lació especial (suport per a sostre). Si la instal·lació no es fa correctament, el projector podria caure. Això pot donar lloc a lesions o accidents. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
  ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
- Si feu servir adhesius en els punts de fixació del suport per a sostre per evitar que els cargols s'afluixin, o si feu servir lubricants, olis o similars en el projector, la carcassa del projector podria esquerdar-se i aquest podria caure del seu suport per a sostre. La caiguda del projector podria provocar un accident o lesions a les persones que siguin a sota.
  Quan instal·leu o ajusteu el suport per al sostre, no utilitzeu adhesius, lubricants, olis o similars per tal d'evitar que els cargols s'afluixin.

⚠ Advertència

- Si no instal·leu el suport per a sostre, el projector pot arribar a caure. Després d'instal·lar el suport específic d'Epson per a aquest projector, fixeu correctament el projector i el suport amb un cable prou fort per sostenir el seu pes.
- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si qualsevol de les entrades d'aire estan cobertes, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No col·loqueu objectes inflamables davant de l'objectiu. Si programeu el projector perquè s'engegui automàticament i hi ha algun objecte inflamable davant de l'objectiu, es podria produir un incendi.
- No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.
- Utilitzeu només la tensió d'alimentació especificada. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.
- Manipuleu el cable d'alimentació amb compte. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
  - No endolleu més d'un cable d'alimentació a un mateix endoll.
  - No endolleu el cable d'alimentació si hi ha substàncies estranyes, com ara pols, adherides.
  - Assegureu-vos que endolleu bé el cable d'alimentació.
  - No endolleu/desendolleu el cable d'alimentació amb les mans humides.
  - No desendolleu el cable d'alimentació estirant pel cable. Feu-ho estirant per l'endoll.
- No utilitzeu un cable d'alimentació en mal estat. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
  - No modifiqueu el cable d'alimentació.
  - No col·loqueu cap objecte pesant sobre el cable d'alimentació.
  - No plegueu, retorceu o estireu excessivament el cable.
  - No feu passar el cable d'alimentació pel costat d'una font de calor/ calefacció.

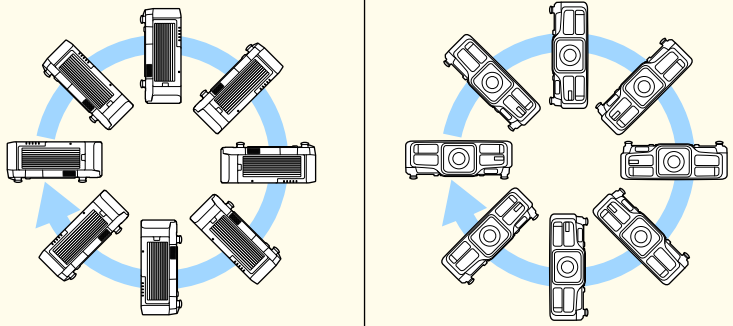
Precaució

No col·loqueu el projector sobre una superfície poc estable, com ara una taula inestable o una superfície inclinada. Si projecteu imatges en vertical, instal·leu el projector correctament per evitar que caigui.
Si no ho feu, podria provocar lesions.

Atenció

- No instal·leu el projector en un lloc en què pugui patir vibracions o cops.
- No instal·leu el projector al costat d'una línia d'alta tensió o al costat d'un objecte que generi magnetisme. El projector podria no funcionar correctament en aquestes situacions.
- No utilitzeu ni emmagatzemeu el projector en un lloc on estigui sotmès a temperatures extremes. Eviteu també canvis sobtats de temperatura.
  Utilitzeu i emmagatzemeu el projector en un lloc que es mantingui dins l'interval de temperatures de funcionament o emmagatzematge següents.
  - Interval de temperatures de funcionament
    De 0 a +50˚C (altitud de 0 a 1.500 m, sense condensació)
    De 0 a +45˚C (altitud de 1.501 a 3.048 m, sense condensació)
  - Interval de temperatures d'emmagatzematge: Interval de temperatures de funcionament: de -10 a +60˚C (sense condensació)

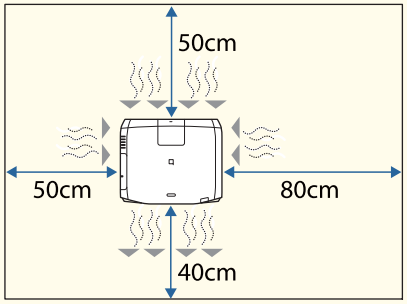
- Si l'utilitzeu a una altitud de més de 1.500 m, ajusteu el **Mode alta altitud** a **Activat**.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Mode alta altitud** pàg.155
- El projector es pot instal·lar en qualsevol angle. No hi ha cap límit vertical ni horitzontal pel que fa a la instal·lació del projector.



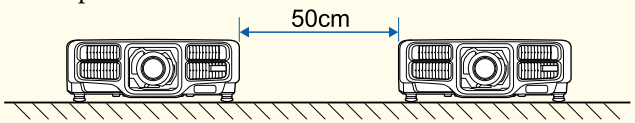
- Potser necessitareu suports d'instal·lació especials per inclinar i instal·lar el projector. Poseu-vos en contacte amb un professional i prepareu el suport.
- Feu el que calgui perquè no pugui caure.

Atenció

- Deixeu espai al voltant del projector per no bloquejar la sortida d'aire i l'entrada d'aire.



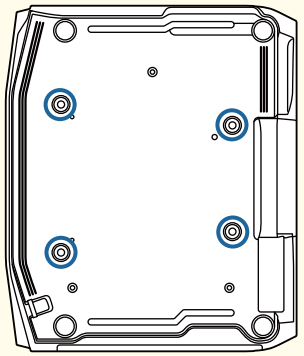
- Quan instal·leu diversos projectors, assegureu-vos que hi hagi un espai d'almenys 50 cm entre ells. Assegureu-vos que la calor procedent de la sortida d'aire no entra per la reixeta d'entrada d'aire.



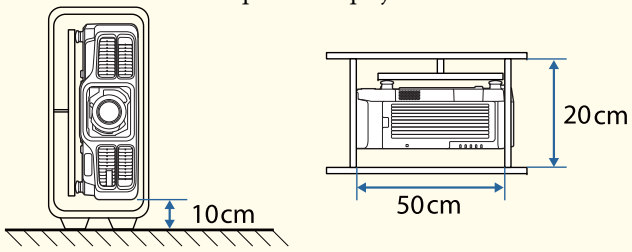
- No utilitzeu dos projectors alhora si els heu apilat un sobre l'altre. Instal·leu el projector de manera que no hi hagi perill que caigui.

Atenció

- Utilitzeu cargols M6 (fins a una profunditat de 12 mm, disponibles al mercat) per fixar els punts de fixació del projector per al suport del sostre i el suport pels quatre punts.



- Assegureu-vos que instal·leu el projector amb l'entrada d'aire cap avall i que hi ha un espai de com a mínim 10 cm entre el projector i el terra o altres superfícies. Assegureu-vos que hi ha un espai de 50 x 20 cm per a la base perquè l'entrada d'aire no quedi bloquejada.



- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat. Espereu al menys 20 minuts.
- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, desplaceu la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.

Advertències i precaucions per a l'ús

⚠ Advertència

- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si les reixes d'entrada/sortida d'aire estan tapades, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No mireu l'objectiu directament mentre s'estigui projectant. La potent llum emesa podria provocar danys a la vista. Cal estar especialment atent quan hi ha nens a la vora. Quan enceneu el projector a distància mitjançant el comandament a distància, comproveu que ningú mira la lent directament.
- Durant la projecció, no bloquegeu el llum que surt del projector amb la tapa de la lent (extraïble), amb un llibre o cap altre objecte.

  Si bloquegeu la llum que surt del projector, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflexa i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.
- No obriu la caixa del projector. No desmunteu ni modifiqueu mai el projector. Hi ha components d'alta tensió dins del projector que podrien provocar incendis, xocs elèctrics o accidents.
- Si es produeix un error, desconnecteu el cable d'alimentació de la corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson. Si seguiu utilitzant el projector tal com està, podria provocar descàrregues elèctriques, incendis o fins i tot danys a la vista.

  ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

⚠ Precaució

No deixeu objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor que surt per la sortida d'aire, ni hi acosteu la cara ni les mans mentre es dugui a terme una projecció.

Atenció

- Retireu l'objectiu només quan sigui necessari. Si entra pols o brutícia a dins del projector, la qualitat de projecció disminueix i pot provocar un funcionament incorrecte.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.
- Deseu el projector amb l'objectiu instal·lat.
  Si el projector es desa sense l'objectiu muntat, es pot introduir pols i brutícia a l'interior del projector i provocar problemes de funcionament o reduir la qualitat de la projecció.
- Abans de guardar-lo, traieu les piles del comandament a distància. Si deixeu les piles al comandament a distància durant un període de temps prolongat, poden fer-se malbé i produir-s'hi fuites.

- Quant a la pantalla LCD
  - A la pantalla LCD, poden faltar-hi píxels o hi poden haver píxels que brillin tot el temps. No es tracta de cap error.
  - Quan un làser d'alta potència passa per la superfície de la lent de projecció, fins i tot si no s'està fent servir, pot provocar errors de funcionament a la pantalla LCD. Quan guardeu el projector, col·loqueu-hi la tapa.

- Quant a la font de llum

  El projector utilitza un làser com a font de llum. El làser té les característiques següents.
  - En funció de l'entorn, pot baixar la lluentor de la font de llum. La lluentor baixa molt quan la temperatura és massa alta.
  - La lluentor de la font de llum baixa gradualment a mesura que s'utilitza. Podeu modificar la relació entre el temps d'ús i la reducció de la lluentor a **Config. Lluminositat**.

    ☛ "Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús de la font de llum" pàg.80

- Calibratge de llum
  - Quan el temps d'ús arriba a les 100 hores, s'inicia automàticament el calibratge de la font de llum en el moment en que el projector s'apaga. No obstant, el calibratge no s'inicia automàticament quan el projector s'utilitza contínuament durant més de 24 hores o quan s'utilitza l'opció d'apagada directa regularment. Estabiu el **Calibr. de llum** a la funció de planificació.

    ☛ "Funció de planificació" pàg.119
  - En executar el Calibr. de llum, es corregeix la diferència entre el balanç de blancs i el nivell de lluentor de la font de llum.

Advertències i precaucions per al làser

⚠ Advertència

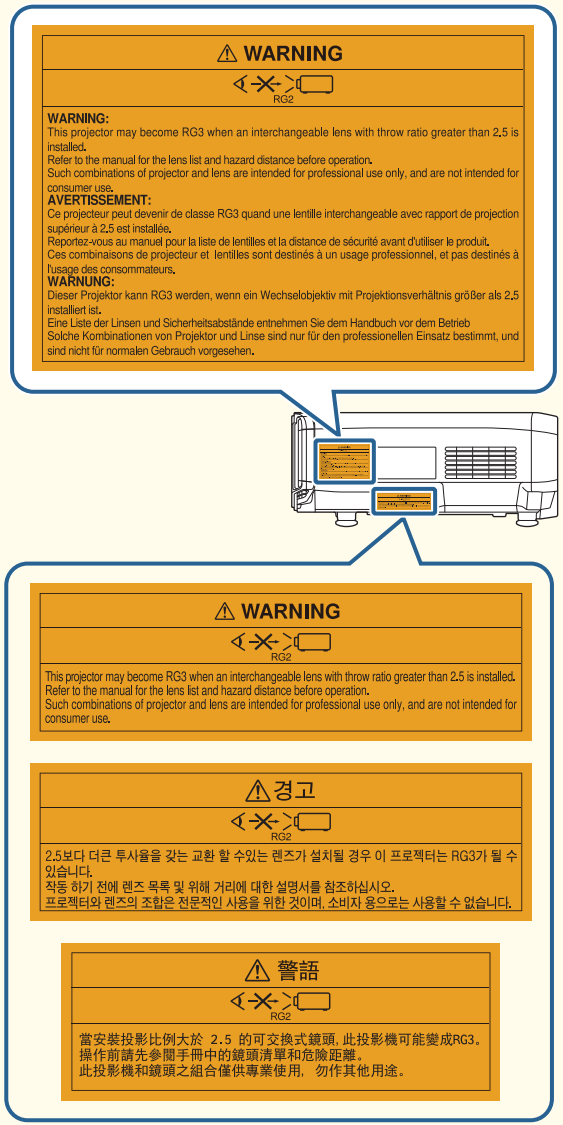
- Trobareu etiquetes d'avís de làser a l'interior del projector i a la paret lateral del projector.

  Dins



Advertència

Lateral



Advertència

- No obriu la caixa del projector. El projector conté un làser d'alta potència.
- No mireu directament el feix de llum làser que s'emet des de la lent de projecció mentre s'estigui projectant. (En referència a RG2 IEC/EN 62471-5: 2015)
- Aquest projector pot passar a RG3 si s'hi instal·la una lent intercanviable amb una distància de projecció de més de 2,5 (EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1715S/EB-L1710S) o 3,0 (EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U/EB-L1515S/EB-L1510S). Consulteu el manual abans de fer servir el projector per accedir a la llista de lents amb la distància de perill. Aquestes combinacions de projector i lent només són per a ús professional i no estan previstes per a l'ús per part del consumidor.

Precaució

- El projector és un producte làser de Classe 1 que compleix la directriu internacional IEC/EN60825-1: 2014 per a làsers.
- No desmunteu el projector per llençar-lo. Recicleu-la segons la legislació i la normativa local o nacional.

Notes sobre el transport

A l'interior del projector hi ha moltes peces de vidre i components de precisió. Per evitar que es facin malbé a causa d'impactes durant el transport, manipuleu el projector tal com s'indica a continuació.

⚠ Precaució

El projector no pot transportar-lo una sola persona. Calen dues persones per a desembalar o traslladar el projector.

Atenció

- Desplaçar a una ubicació propera
  - Desactiveu el projector i desconnecteu tots els cables.
  - Col·loqueu la tapa de l'objectiu.

- Per al transport
  Després de comprovar els punts indicats a "Desplaçar a una ubicació propera", prepareu el següent i, a continuació, embaleu el projector.
  - Si hi ha algun objectiu opcional, traieu-lo.
  - Si el projector no té cap objectiu, poseu-hi la coberta que hi havia a la muntura de l'objectiu quan se us va subministrar el projector.
  - Si el projector té un objectiu incorporat, poseu-hi l'objectiu. Quan el compreu, col·loqueu el coixinet de protecció que està instal·lat al voltant de l'objectiu.
  - Moveu l'objectiu a la posició inicial.
    ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33
  - Embaleu el projector amb seguretat en material amortidor per protegir-lo de cops i poseu-lo dins d'un contenidor resistent. Assegureu-vos d'avisar el transportista que es tracta d'un equip de precisió i que cal mantenir-lo en posició horitzontal durant el transport.

Notacions utilitzades en aquesta guia 2

Introducció

Noms de components i funcions 16

Part frontal i Superior 16
Posterior 17
Interfície 18
Base 19
Tauler de control 19
Comand. a distància 21
Funcionament del comandament a distància 23
Substituir les bateries del comandament a distància 24
Radi operatiu del comandament a distància 25
Connexió d'un cable al comandament a distància 25

Preparació del projector

Instal·lació del projector 27

Posar i treure l'objectiu del projector 27
Instal·lar 27
Calibratge de lent 28
Treure 29
Paràmetres d'instal·lació 29
Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció) 29
Ajustos de pantalla 30
Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada 31
Visualitzar un patró de prova 32
Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu) 33
EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U 33
EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S 35
Ajustar la mida de la imatge 37
Corregir l'enfocament 37
Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge) 38
Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu 39
Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal) 41
Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal) 42
Ajustos d'ID 42
Ajusteu l'ID del projector 42
Comprovació de l'ID del projector 43
Ajustar l'ID del comandament a distància 43
Configuració de l'hora 44
Altres paràmetres 46
Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques 46
Paràmetres relacionats amb la pantalla 47

Equip de connexió 48

Connexió d'un ordinador 48
Connexió de fonts d'imatge 50
Connectar un equip extern 52
Connectar un cable LAN 53
Connexió d'un HDBaseT Transmitter 54
Instal·lar la unitat LAN sense fils 55
Instal·lació de la coberta dels cables 56
Instal·lar 56

Ús bàsic

Encendre el projector 59

Pantalla d'inici 60

Apagar el projector 61

Projectar imatges 62

Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font) 62
Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància 63
Ajustar el volum 64

Ajust de les imatges projectades 65

Corregir la distorsió de la imatge projectada 65
H/V-Keystone 66
Quick Corner 67

Superf. corba 68
Paret cantonera 72
Correcció de punts 76
Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color) 77
Config. Lluminositat 78
Guia de T. restant estimat 79
Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús de la font de llum 80
Establir la quantitat de llum de la imatge projectada 81
Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada 82
Mètodes de canvi 82
Ajustar la imatge 85
Ajust de Matís, Saturació i Lluentor 85
Ajust Gamma 86
Interpolació trames 88
Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge) 89
Emulació 4K (només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U) 89
Modes predet. imatge 90
Reducció de soroll 90
Reducció soroll MPEG 91
Super-resolution 91
Intensif. detalls 92
Projecció d'imatges 3D (només per als models EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U/EB-L1515S/EB-L1510S) 92

Funcions útils

Funció multiprojecció 94
Procediment d'ajust 94
Ajust automàtic en línia 94
Ajustar manualment fora de línia 95
Mosaic 95
Disposar les imatges en un mosaic automàticament 96
Mosaic manual 97
Fusió de marges 98
Nivell negre 100
Coincid. pantalles 104
Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic 104
Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors 105
Mateixos colors 106
Visualització d'una imatge escalada 107

Funcions de projecció 109
Projecció simultània de dues imatges (Split Screen) 109
Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida 109
Procediments operatius 110
Limitacions durant la projecció en pantalla dividida 112
Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V) 112
Congelació de la imatge (Congelar) 114
Ampliar una part de la imatge (E-Zoom) 114
Desar un Logotip de l'usuari 115

Funció memòria 117
Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria 117

Funció de planificació 119
Desar un esdeveniment 119
Establir un esdeveniment 119
Consultar un esdeveniment 120
Editar un esdeveniment 121

Funcions de seguretat 123
Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida) 123
Tipus de Contrasenya protegida 123
Configurar l'opció Contrasenya protegida 123
Introducció de la contrasenya 124
Restricció del funcionament 125
Bloq. Panell control 125
Bloqueig d'objectiu 126
Bloqueig dels botons del comandament a distància 126
Bloqueig antirobatori 127
Instal·lar el bloqueig de cable 127

Ús del projector en una xarxa.

Projeccions a través d'una connexió de xarxa amb cable. 130
Selecció de la configuració de la xarxa connectada amb cable 130

Projeccions a través d'una connexió de xarxa sense fil. 133
Selecció de la configuració de la xarxa sense fil de manera manual 133
Selecció dels ajustos de la xarxa sense fil a Windows 136
Selecció dels ajustos de la xarxa sense fil a OS X 136
Configuració de la seguretat per a la xarxa sense fil 137
Certificats CA i de client admesos 139
Ús del codi QR per connectar-vos a un dispositiu mòbil 140
Ús d'una clau USB per connectar-vos a un ordinador Windows 141

HTTP segur 142
Importació d'un certificat de servidor web amb els menús 142
Compatible amb els certificats de servidor web 143

Menú Configuració

Ús del Configuració menú 145

Llista de funcions 146
Taula del menú configuració 146
Menú Xarxa 147
Menú Imatge 149
Menú Senyal 151
Menú Ajustos 153
Menú Ampliada 155
Menú Xarxa 160
Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa 161
Funcionament del teclat en pantalla 162
Menú Bàsic 162
Menú LAN sense fil 163
Menú LAN amb cables 167
Menú Notificació 168
Menú Altres 169
Menú Reinicialitzar 170
Menú Informació (només visualització) 170
Menú Reinicialitzar 172

Configuració per lots 173
Configuració amb una memòria USB 173
Com desar la configuració en una memòria USB 173
Com transmetre la configuració desada a altres projectors 175
Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB 177
Com desar la configuració en un ordinador 177
Com transmetre la configuració desada a altres projectors 178
Si la configuració falla 180

Detecció d'errors

Utilitzar l'ajuda 182

Lectura dels indicadors 184

Llegir la pantalla d'estat 191
Explicacions del contingut de la pantalla 192

Solució de problemes 199
Problemes relacionats amb les imatges 200
No es veu cap imatge 200
Les imatges en moviment no es visualitzen 201
La projecció s'atura automàticament 201
Apareix EDID no establert. 201
Es mostra el missatge No Suportat 201
Es mostra el missatge Sense senyal 202
Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades 202
Les imatges presenten interferències o distorsions 203
La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge 203
Els colors de la imatge no són correctes 204
Les imatges són fosques 205
Els ajustos automàtics no es realitzen correctament 205
Problemes en començar la projecció 206

El projector no s'engega 206
Altres problemes 207
No se sent cap so o el so és fluix 207
El comandament a distància no funciona 208
No es veu res al monitor extern 209
Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús 209
No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector 209
La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant. apareix a la pantalla 210
Apareix el missatge El projector no s'ha apagat correctament. Es pot haver produït una caiguda de tensió instantània. 210
No es mostren registres detallats ni missatge d'error 210
No es poden canviar els ajustos amb un navegador web 210

Quant a Event ID 211

Manteniment

Netejar 214
Netejar la superfície del projector 214
Netejar l'objectiu 214
Netejar el filtre d'aire 214
Neteja del filtre d'aire 214

Substituir els consumibles 217
Substituir el filtre d'aire 217
Període de substitució del filtre d'aire 217
Com substituir el filtre d'aire 217

Manteniment de la imatge 219
Calibratge del color 219
Alineació de panells 220
Uniformitat de color 222

Apèndix

Supervisió i control 225
Epson Projector Management 225
Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control) 225
Visualització de la pantalla Epson Web Control 225
Pantalla Basic Control 227
Pantalla OSD Control Pad 227
Pantalla Lens Control 228
Pantalla Status Information 230
Pantalla Remote Camera Access 231
No es poden canviar els ajustos amb un navegador web 233
Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes 234
Correu de notificació d'error de lectura 234
Administració utilitzant SNMP 235
Ordres ESC/VP21 235
Llista d'ordres 235
Diagrames de col·locació dels cables 236
Quant a PJLink 237
Quant a Crestron RoomView® 237
Operació d'un projector des de l'ordinador 238
Art-Net 242
Definicions de canal 242

Accessoris opcionals i productes consumibles 246
Accessoris opcionals 246
Consumibles 246

Mida de pantalla i distància de projecció 247
Distància de projecció per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U 247
ELPLM15/ELPLM09/ELPLS04 247
ELPLX02/ELPLX02W 248
ELPLU03 249
ELPLU04/ELPLU02 250
ELPLW05 251
ELPLW06/ELPLW04 252
ELPLW08 252

ELPLM10/ELPLM06 253
ELPLM11/ELPLM07 254
ELPLL08/ELPLL07 255
ELPLR04 256
Distància de projecció per als models EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S 257
ELPLM15/ELPLM09/ELPLS04 258
ELPLX02/ELPLX02W 259
ELPLU03 259
ELPLU04/ELPLU02 260
ELPLW05 261
ELPLW06/ELPLW04 262
ELPLW08 263
ELPLM10/ELPLM06 264
ELPLM11/ELPLM07 265
ELPLL08/ELPLL07 266
ELPLR04 267
Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació (només per als models EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U/EB-L1515S/EB-L1510S) 268

Interval d'ajust per a les imatges projectades 269
H/V-Keystone 269
Superf. corba 269
Paret cantonera 276

Pantalles de monitor admeses 283
EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U 283
SDI 286
EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S 287

Especificacions 290
Especificacions generals del projector 290

Aspecte 293

Glossari 294

Notes generals 296
Sobre les notacions 296
Marques comercials i drets d'autor 296

Llista de símbols de seguretat conformes a IEC60950-1 A2 . . . 298

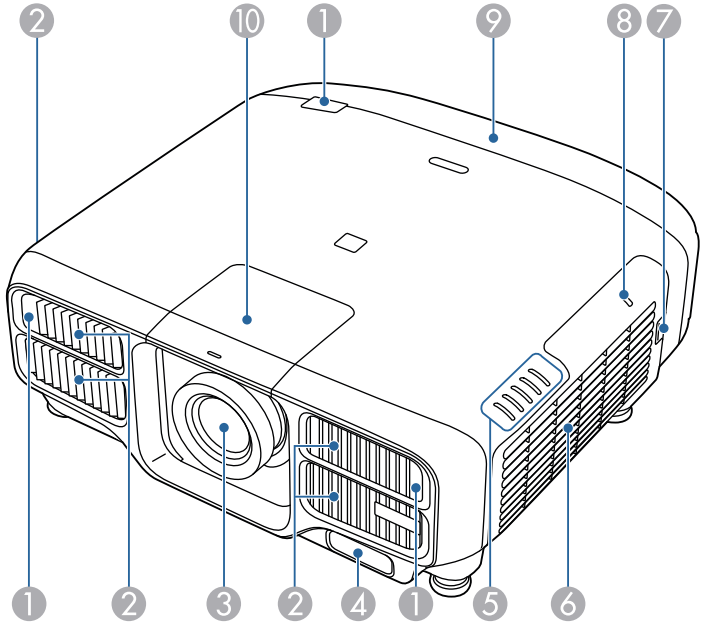
Índex 300

Introducció

En aquest capítol s'expliquen els noms de cada component.

Les il·lustracions d'aquesta guia mostren la unitat de la lent instal·lada al projector.

Part frontal i Superior

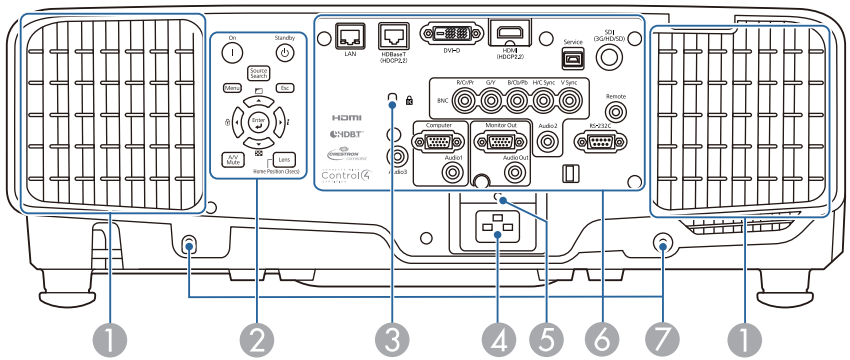


Nom		Funció
1	**Receptor remot**	Rep els senyals del comandament a distància.
2	**Entrada d'aire**	Aspira aire per a refrigerar l'interior del projector.

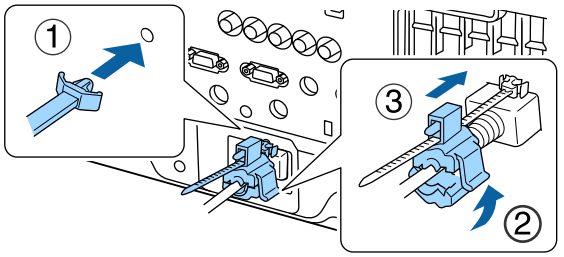
Nom		Funció
3	**Objectiu de projecció**	Les imatges es projecten a través d'aquí. **⚠ Advertència** No mireu l'objectiu directament mentre s'estigui projectant. La potent llum que emet podria provocar lesions oculars. **⚠ Precaució** Quan desplaceu l'objectiu, no poseu les mans a prop de l'objectiu. Us podrien quedar els dits atrapats entre l'objectiu i el projector, i us podeu fer mal.
4	**Càmera integrada**	Aquesta càmera escaneja la imatge quan es corregeix la imatge projectada automàticament. **Atenció** Exposar la càmera a una llum brillant, pot provocar erros de funcionament.
5	**Indicadors d'estat**	La llum (encesa, parpellejant o apagada) i el color dels indicadors mostren l'estat del projector. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.184
6	**Entrada d'aire (filtre d'aire)**	Aspira aire per a refrigerar l'interior del projector. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214
7	**Tapa del filtre d'aire**	Utilitzeu aquest botó per obrir la tapa del filtre d'aire. ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217
8	**Indicador LAN sense fils**	Indica l'estat d'accés a la unitat LAN sense fil opcional. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246
9	**Coberta dels cables**	Coberta de la secció de connexió posterior del cable d'interfície. ☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.56

	Nom	Funció
⑩	**Tapa de substitució de l'objectiu**	Traieu-la per col·locar o treure l'objectiu. ☛ "Posar i treure l'objectiu del projector" pàg.27 **⚠ Precaució** Quan moveu el projector no subjecteu la tapa de substitució de l'objectiu. La tapa de substitució de l'objectiu podria separar-se, i el projector podria caure i provocar una lesió.

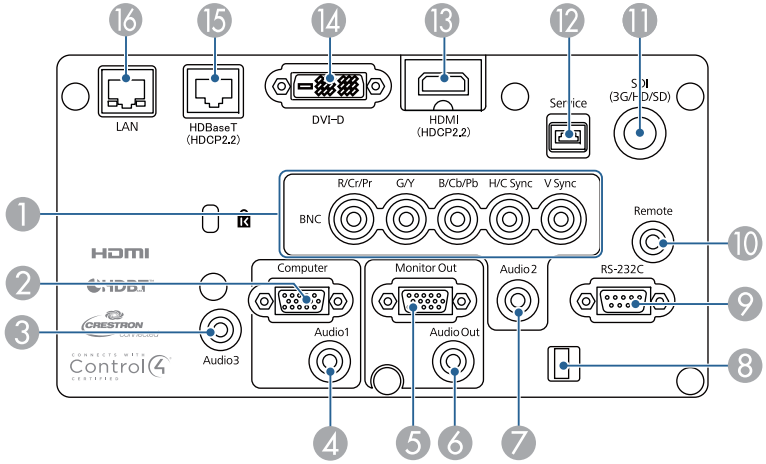
Posterior



	Nom	Funció
①	**Sortida d'aire**	Sortida d'aire per refredar l'interior del projector. **⚠ Precaució** Durant la projecció, no acosteu la cara ni les mans a la sortida d'aire, ni deixeu a prop objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor. L'aire calent de la sortida d'aire podria provocar cremades, deformacions o accidents.

	Nom	Funció
②	**Tauler de control**	☛ "Tauler de control" pàg.19
③	**Ranura de seguretat**	La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington. ☛ "Bloqueig antirobatori" pàg.127
④	**Presa de corrent**	Connecta el cable d'alimentació al projector.
⑤	**Suport per a cable**	Inseriu l'abraçadora del cable perquè el cable elèctric no es desconnecti pel seu propi pes. 
⑥	**Interfície**	☛ "Interfície" pàg.18
⑦	**Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables.**	Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables al seu lloc. ☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.56

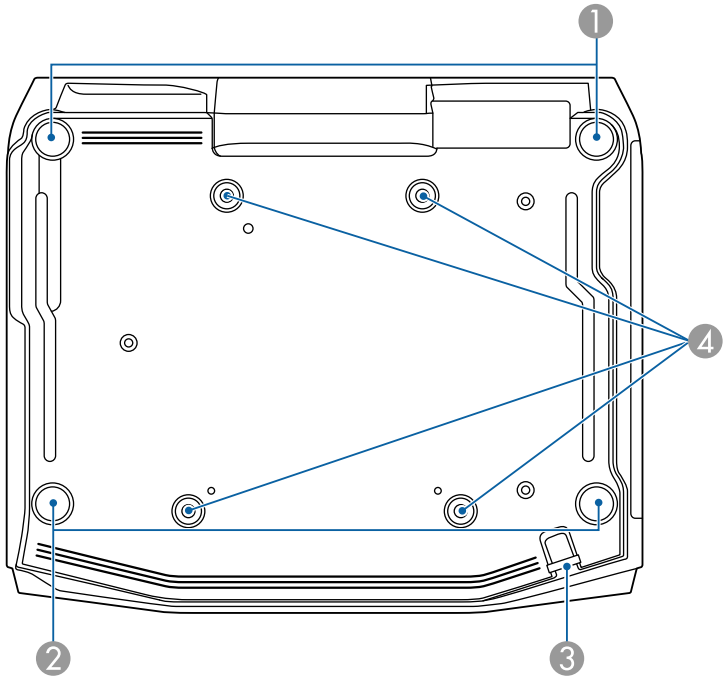
Interfície



Nom		Funció
1	**Port BNC**	Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo.
2	**Computer**	Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo.
3	**Port Audio3**	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port HDMI o al port DVI-D.
4	**Port Audio1**	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port Computer.
5	**Port Monitor Out**	Envia a un monitor extern el senyal analògic provinent de l'ordinador connectat al port Computer o al port BNC. No podeu emetre senyals que es reben des d'altres ports o senyal de vídeo de components.
6	**Port Audio Out**	Envia àudio des de la imatge projectada actualment a un altaveu extern.
7	**Port Audio2**	Introdueix àudio des d'un equip connectat al port BNC.

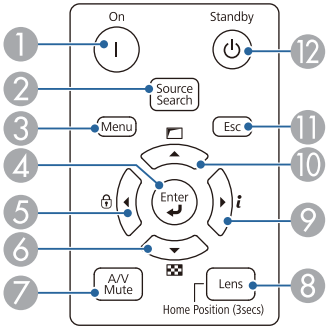
Nom		Funció
8	**Suport per a cable**	Passeu un fixador de cables disponible comercialment per tal d'evitar que el cable es desconnecti.
9	**Port RS-232C**	Per a controlar el projector des d'un ordinador, connecteu-lo a l'ordinador amb un cable RS-232C. Aquest port té funcionalitat de control i normalment no s'ha de fer servir. ☛ "Ordres ESC/VP21" pàg.235
10	**Port Remote**	Connecta el conjunt de cables del comandament a distància opcional i rep els senyals del comandament a distància. Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246
11	**Port d'entradaSDI** (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)	Serveix per a introduir-hi senyals SDI provinents d'equips de vídeo.
12	**Port Service**	S'utilitza per a les configuracions per lots. Aquest port té funcionalitat de control i normalment no s'ha de fer servir. ☛ "Configuració per lots" pàg.173
13	**Port HDMI**	Introdueix els senyals de vídeo provinents d'equips de vídeo i ordinadors compatibles amb HDMI.
14	**Port DVI-D**	Introdueix els senyals DVI-D de l'ordinador.
15	**Port HDBaseT**	Connecta un cable LAN a l'HDBaseT Transmitter opcional. ☛ "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" pàg.54 ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246
16	**Port LAN**	Connecta un cable LAN per a connectar a una xarxa. Compatible amb Art-Net. ☛ "Art-Net" pàg.242

Base



	Nom	Funció
1	**Peu frontal ajustable**	Si l'instal·leu en una superfície com un escriptori, esteneu i enfonseu els peus per ajustar la inclinació vertical i horitzontal del projector. ☛ "Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)" pàg.41 ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.42
2	**Peu posterior**	Quan estigui en una superfície com un escriptori, gireu-lo per alçar i abaixar per ajustar la inclinació horitzontal. ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.42
3	**Punt d'instal·lació del cable de seguretat**	Passeu un cable de bloqueig disponible al mercat per aquest punt i bloquegeu-lo a la seva posició. ☛ "Instal·lar el bloqueig de cable" pàg.127
4	**Punts de fixació del suport per a sostre (quatre punts)**	Fixeu-hi el suport per a sostre opcional si voleu penjar el projector del sostre. ☛ "Instal·lació del projector" pàg.27 ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246

Tauler de control

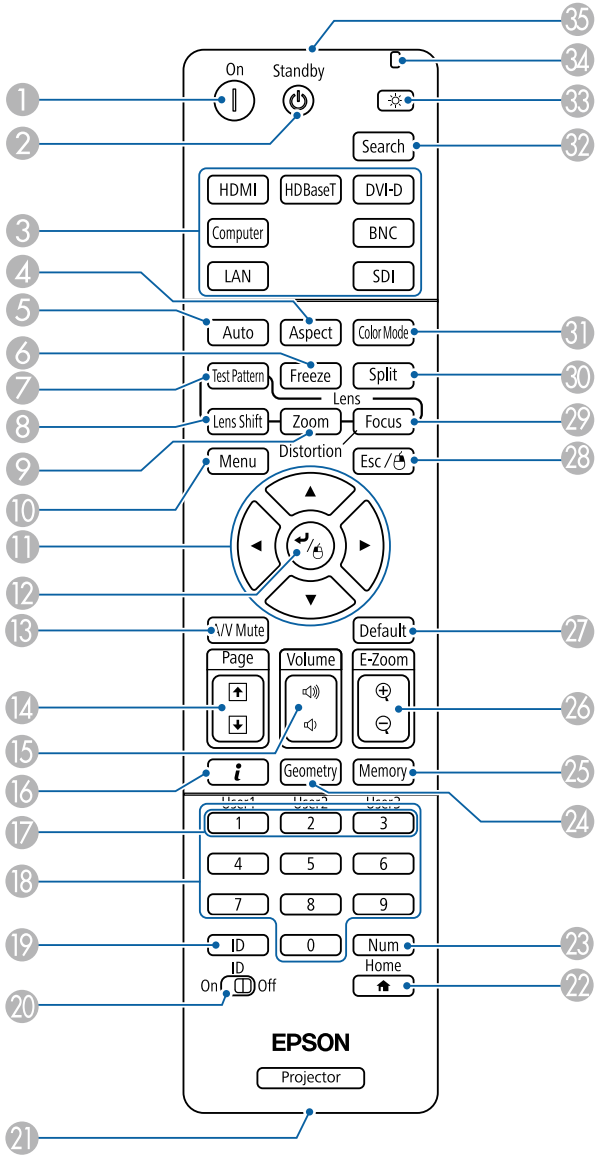


	Nom	Funció
1	**Botó [⏻]**	Engega el projector.
2	**Botó [Source Search]**	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62
3	**Botó [Menu]**	Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145

	Nom	Funció
④	**Botó [↵]**	• Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. • Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició.
⑤	**Botons [◀]/[🔒]**	• Mostra la pantalla Bloq. Panell control, que permet fer ajustos per blocar els botons del tauler de control. ☛ "Restricció del funcionament" pàg.125 • Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.182
⑥	**Botons [▼]/[▦]**	• Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32 • Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.182
⑦	**Botó [A/V Mute]**	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112
⑧	**Botó [Lens]**	Mostra les pantalles d'ajust per a desplaçament d'objectiu, zoom, enfocament i distorsió en aquest ordre cada vegada que es prem el botó. Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial.

	Nom	Funció
⑨	**Botons [▶]/[i]**	• Mostra el menú Informació des del menú Configuració. ☛ "Menú Informació (només visualització)" pàg.170 • Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.182
⑩	**Botons [▲]/[▭]**	• Realitza ajustos de pantalla mitjançant els paràmetres de Correcció geomètrica del menú Configuració. ☛ **Ajustos - Correcció geomètrica** pàg.153 • Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.182
⑪	**Botó [Esc]**	• Atura la funció actual. • Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al nivell de menú anterior. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
⑫	**Botó [⏻]**	Apaga el projector.

Comand. a distància



	Nom	Funció
1	**Botó [⏻]**	Engega el projector.
2	**Botó [⏻]**	Apaga el projector.
3	**Botons de canvi d'entrada**	Canvia a les imatges provinents de cada port d'entrada. ☛ "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" pàg.63 El botó [SDI] només funciona per als models EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U.
4	**Botó [Aspect]**	Cada vegada que premeu el botó, canviarà el mode d'aspecte. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82
5	**Botó [Auto]**	Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició.
6	**Botó [Freeze]**	Les imatges s'interrompen o es reprenen. ☛ "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.114
7	**Botó [Test Pattern]**	Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32
8	**Botó [Lens Shift]**	Premeu aquest botó per a ajustar el desplaçament de l'objectiu. ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial.
9	**Botó [Zoom]**	Premeu aquest botó per a ajustar el zoom. ☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.37
10	**Botó [Menu]**	Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145

	Nom	Funció
⑪	**Botons [▲][▼][◀][▶]**	• Premeu aquest botó per ajustar l'enfocament, el zoom, la distorsió i el desplaçament de l'objectiu. ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 ☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.37 ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37 • Si es premen quan es mostra un Configuració o una pantalla d'Ajut, aquests botons seleccionen elements del menú i valors d'ajust. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 • Quan s'utilitza el receptor de ratolí sense fil opcional, aquests botons serveixen per moure el punter.
⑫	**Botó [↵]**	• Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 • Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó esquerre del ratolí.
⑬	**Botó [A/V Mute]**	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112
⑭	**Botons [Page]** [⇧][⇩]	• Premeu aquest botó per canviar el patró de prova mentre se'n visualitza un. • Passa al fitxer d'imatge anterior o següent en projectar imatges des d'un ordinador connectat per xarxa. • Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fil opcional, podeu canviar la pàgina del fitxer de PowerPoint durant la projecció amb els botons de pàgina amunt/pàgina avall.
⑮	**Botons [Volume]** [🔉][🔊]	[🔉] Disminueix el volum. [🔊] Augmenta el volum. ☛ "Ajustar el volum" pàg.64
⑯	**Botó [i]**	Mostra el menú Informació des del menú Configuració. ☛ "Menú Informació (només visualització)" pàg.170

	Nom	Funció
⑰	**Botó [User1]** **Botó [User2]** **Botó [User3]**	Seleccioneu qualsevol element d'ús freqüent dels elements del menú de Configuració i assigneu-lo a qualsevol d'aquests botons. Prement el botó es visualitza la selecció de l'element de menú/la pantalla d'ajust assignats, la qual cosa permet definir paràmetres/ajustos d'una pulsació. ☛ "Menú Ajustos" pàg.153
⑱	**Botons numèrics**	• Introduir la contrasenya. ☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.123 • Feu servir aquest botó per introduir números a la config. de **Xarxa** al menú Configuració.
⑲	**Botó [ID]**	Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per seleccionar l'ID del projector que vulgueu controlar amb el comandament a distància. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.42
⑳	**Commutador d'[ID]**	Feu servir aquest commutador per activar (On) o desactivar (Off) l'ajust d'ID del comandament a distància. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.42
㉑	**Port Remote**	S'hi connecta el conjunt opcional de cables del comandament a distància i emet els senyals del comandament a distància. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246 Quan el cable del comandament a distància està connectat a aquest port remot, l'emissió de llum del comandament a distància es desactiva.
㉒	**Botó [⌂]**	Mostra i tanca la pantalla d'Inici. ☛ "Pantalla d'inici" pàg.60
㉓	**Botó [Num]**	Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per introduir contrasenyes i números. ☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.123
㉔	**Botó [Geometry]**	Corregeix la distorsió de la imatge projectada. ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.65

	Nom	Funció
25	**Botó [Memory]**	Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria. ☛ "Funció memòria" pàg.117
26	**Botons [E-Zoom] [⊕][⊖]**	Amplia o redueix la imatge sense canviar la mida de projecció. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.114
27	**Botó [Default]**	Activat quan es visualitza [Default]: Reinicialitzar a la guia del menú de configuració. Els paràmetres que s'han ajustat es tornen a establir als seus valors per defecte. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
28	**Botó [Esc]**	• Atura la funció actual. • Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al menú anterior. ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145 • Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó dret del ratolí.
29	**Botó [Focus]**	Cada vegada que es prem el botó, es mostren les pantalles d'ajust per a l'enfocament i la distorsió, en aquest ordre. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37
30	**Botó [Split]**	Cada vegada que es prem el botó, la imatge canvia entre la projecció simultània de dues imatges dividint la pantalla projectada i la projecció normal d'una imatge. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.109
31	**Botó [Color Mode]**	Cada vegada que premeu el botó, canviarà el Mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.77
32	**Botó [Search]**	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62
33	**Botó [☼]**	Il·lumina els botons del comandament a distància durant uns 15 segons. Això és útil quan hi ha poca llum.

	Nom	Funció
34	**Indicador**	S'emet un llum quan s'envien senyals des del comandament a distància.
35	**Àrea d'emissió del llum del comandament a distància**	Envia senyals del comandament a distància.

Funcionament del comandament a distància

Prement un sol dels botons del comandament a distància, podeu dur a terme les operacions següents.

Funcionament	Validar
Inverteix verticalment la imatge projectada. (Canvieu la **Projecció** entre **Frontal** i **Frontal/Sostre**) ☛ "Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)" pàg.29	Manteniu premut el botó [A/V Mute] durant més de cinc segons.
Seleccionar la configuració de seguretat de la contrasenya. ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.123	Manteniu premut el botó [Freeze] durant més de cinc segons. Apareix la pantalla **Contrasenya protegida** i podeu seleccionar diversos ajustos.
Bloquejar o desbloquejar algunes operacions dels botons del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.126	Premeu i manteniu el botó [⌂] durant més de cinc segons.
Inicialitzar els paràmetres del **Receptor remot** al menú Configuració. (Activa tots els Receptors remots per a aquest projector.)	Manteniu premut el botó [Menu] durant més de 15 segons.

Funcionament	Validar
Visualització d'elements del menú Configuració utilitzats freqüentment.	Premeu el botó [User1], [User2] o [User3]. **Botó d'usuari** permet establir l'element de menú que voleu assignar a cada botó. ☛ **Ajustos** - **Botó d'usuari** pàg.153 Es poden assignar els elements següents. **Mode llum**, **Multiprojecció**, **Resolució**, **Processar Imatges**, **Visualitz. Pantalla**, **Mostrar el codi QR**, **Millora d'imatge**, **Interpolació trames**, **Coincid. pantalles**, **Calibratge del color** Quan es prem el botó al qual s'ha assignat la **Visualitz. Pantalla**, en pantalla no apareixen els menús ni els missatges. Si premeu aquest mateix botó, tornen a aparèixer. Si activeu **Visualitz. Pantalla**, no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada).

Substituir les bateries del comandament a distància

Si el comandament a distància triga a respondre o si no funciona després d'haver-se utilitzat durant un cert temps, és probable que les bateries s'estiguin esgotant. En aquest cas, substituïu-les per unes de noves. Tingueu preparades dues bateries alcalines o de manganès de mida AA. No podeu utilitzar altres bateries que no siguin alcalines o de manganès de mida AA.

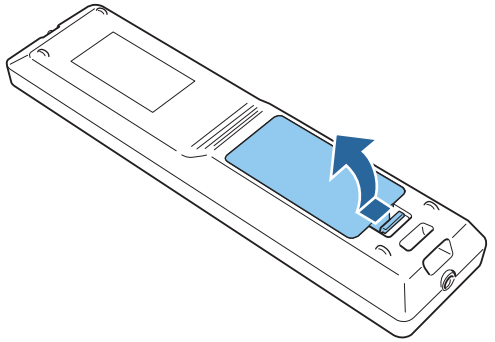
Atenció

Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans de manipular les bateries.

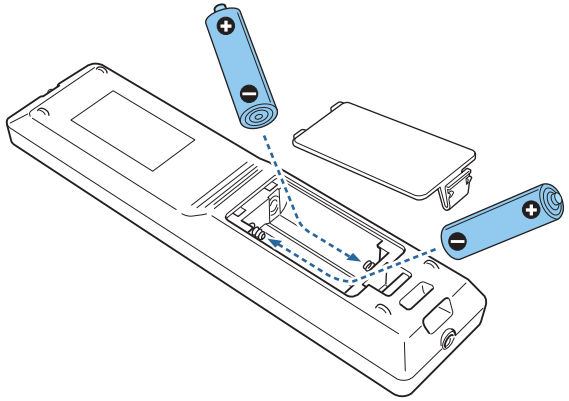
☛ *Instruccions de seguretat*

1 Extraieu la coberta de les bateries.

Empenyeu el fiador de la coberta del compartiment de les bateries i aixequeu la coberta.



2 Substituïu les bateries usades per unes de noves.



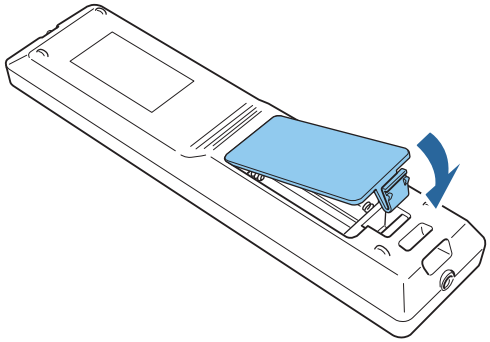
Precaució

Comproveu les posicions de les marques (+) i (-) dins del compartiment de les bateries per introduir-les correctament.

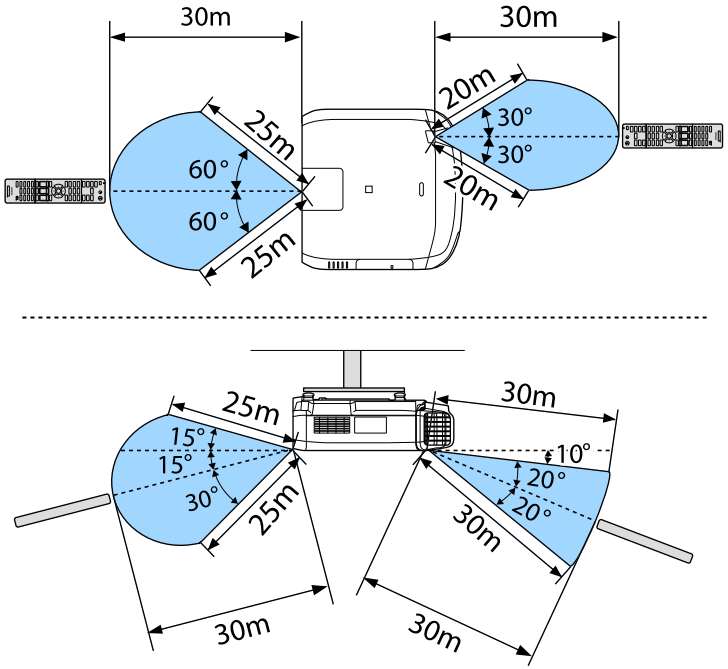
Si les bateries no s'utilitzen correctament, podrien explotar o tenir fuites i provocar un incendi, lesions o danys al producte.

3 Torneu a col·locar la coberta de les bateries.

Premeu la coberta del compartiment de les bateries fins que quedi ben encaixada.



Radi operatiu del comandament a distància



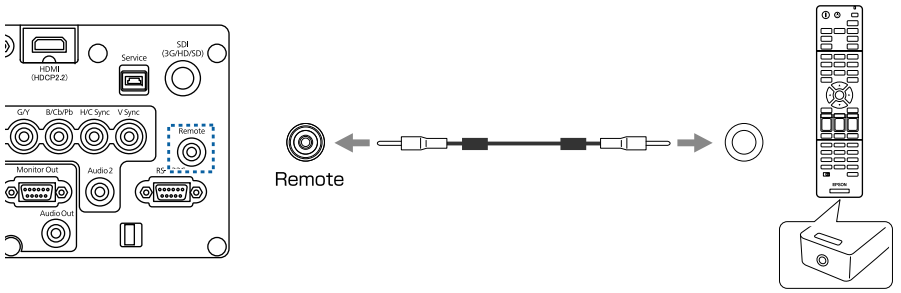
Per restringir la recepció del senyal de funcionament del comandament a distància, estabiliu el paràmetre **Receptor remot**.

☛ **Ajustos** - **Receptor remot** pàg.153

Connexió d'un cable al comandament a distància

Podeu realitzar operacions de manera segura amb el conjunt de cables del comandament a distància opcional si utilitzeu diverses unitats d'aquest projector al mateix lloc o si hi ha obstacles al voltant del receptor remot.

☛ "Accessoris opcionals" pàg.246



- Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva.
- També podeu connectar el Transmissor HDBaseT opcional i el comandament a distància amb el cable per controlar el projector.
  ☛ "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" pàg.54

Preparació del projector

Aquest capítol explica com instal·lar el projector i connectar fonts de projecció.

Posar i treure l'objectiu del projector

Instal·lar

Atenció

- Abans de col·locar l'objectiu, desendolleu el cable elèctric.
- No instal·leu l'objectiu si la secció d'inserció de l'objectiu del projector està col·locada cap amunt. Podria entrar pols o brutícia a dins del projector.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.

- El projector admet objectius amb els números de referència següents.
  ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLW08, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLM15, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

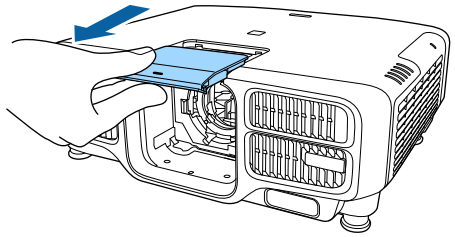
  Si utilitzeu els objectius següents, estabiu el **Tipus de lent** al menú Configuració en funció de l'objectiu que feu servir perquè la distorsió es corregeixi correctament.

  ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

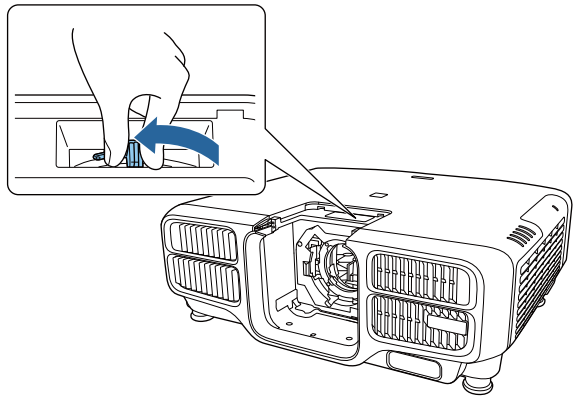
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Tipus de lent** pàg.155
- En una instal·lació normal, la imatge pot estar inclinada en funció de l'objectiu que feu servir. Ajusteu la inclinació de la imatge amb els peus del davant i del darrere.

  ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.42
- Per a més informació sobre la instal·lació de l'ELPLX02/ELPLX02W, consulteu la Guia de l'usuari que subministrada amb l'ELPLX02/ELPLX02W.

1 Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu per treure-la.

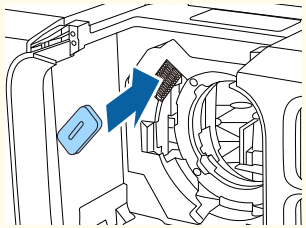


2 Agafeu la palanca de bloqueig i gireu-la en sentit horari invers.

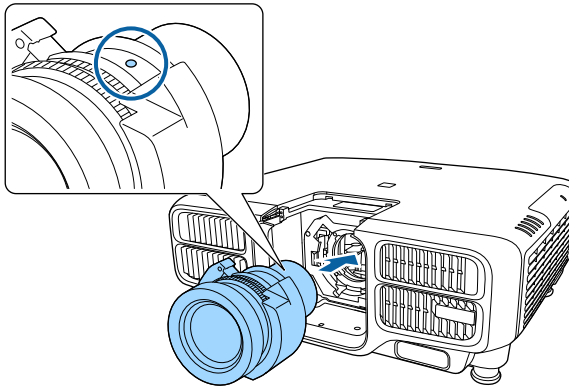


Si utilitzeu els objectius següents, col·loqueu el tap del connector de l'objectiu subministrat per protegir el port.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

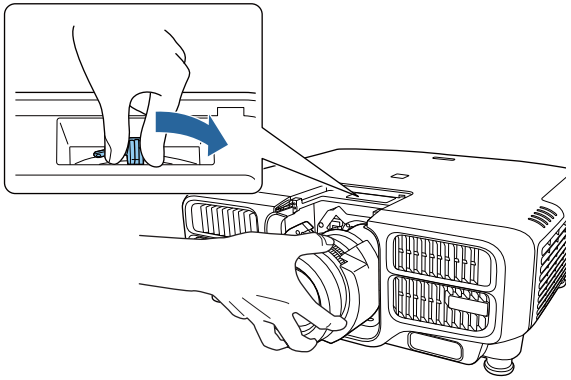


3 Inseriu l'objectiu en línia recta dins de la secció d'inserció de l'objectiu, amb el cercle blanc de l'objectiu situat a dalt de tot.

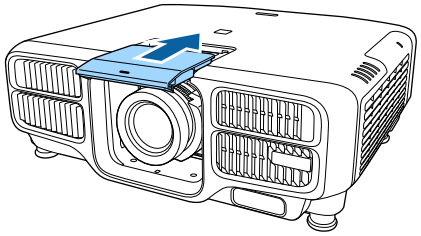


4 Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari fins que quedi bloquejat.

Comproveu que l'objectiu no es pot deixar anar.



5 Col·loqueu la tapa per a la substitució de l'objectiu.



Calibratge de lent

Després de substituir l'objectiu, calibreu-lo perquè el projector pugui adquirir-ne correctament la posició i l'interval d'ajust.

Si col·loqueu una lent diferent de l'anterior, en encendre el projector apareix un missatge.

Seleccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.

El calibratge de l'objectiu triga uns 100 segons en completar-se. Quan acaba, la lent torna a la posició que tenia abans del calibratge (l'ELPLX02/ELPLX02W torna a la posició estàndard).

Atenció

Si apareix el missatge "Error al calibrar la.", deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable elèctric i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

- Feu servir un dels mètodes següents per al calibratge de la lent.
  - Premeu el botó [Default] del comandament a distància durant tres segons o més.
  - Menú Configuració
    ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Calibratge de lent** pàg.155
- Si no es mostra cap missatge després d'instal·lar l'objectiu, realitzeu-ne un calibratge des del menú Configuració.
- Si no calibreu l'objectiu, és possible que les funcions següents no funcionin correctament.
  Enfocament, distorsió, zoom, desplaçament de l'objectiu, memòria (posició de lent)

Treure

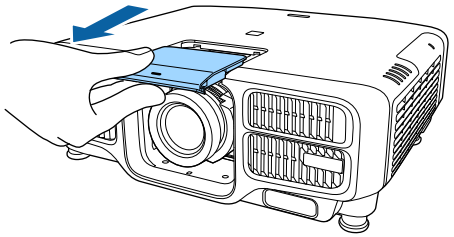
Atenció

Abans de substituir l'objectiu, desendolleu el cable elèctric. Si l'objectiu s'ha desplaçat, torneu-lo a moure a la posició inicial abans de substituir-lo.

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33

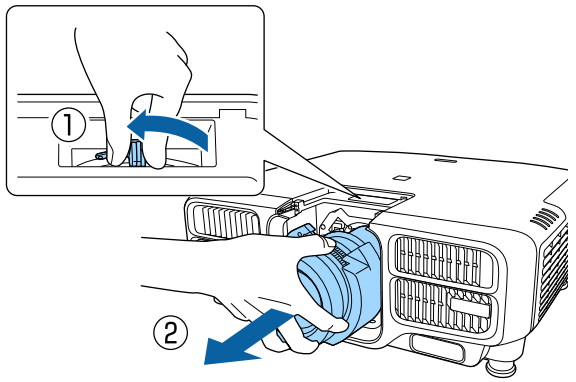
El projector utilitza un làser com a font de llum. Com a mesura de seguretat, la font de llum s'apaga quan es treu la lent. Instal·leu la lent i premeu el botó [⏻] per tornar-la a encendre.

1 Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu i traieu-la.



2 Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari invers per desbloquejar-lo.

Traieu l'objectiu recte cap enfora a mida que es deixi anar.



Paràmetres d'instal·lació

Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)

Podeu canviar la direcció de la imatge mitjançant el mode **Projecció** des del menú Configuració.

☛ **Ampliada** - **Projecció** pàg.155

Quan l'estàndard sigui Frontal, les direccions d'imatge corresponents a cada mode de projecció seran les següents:

Frontal (per defecte)



Frontal/Sostre



Posterior



Poster./Sostre



- Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] del comandament a distància durant cinc segons aproximadament.
  Frontal↔Frontal/Sostre
  Posterior↔Poster./Sostre
- Per girar la pantalla de menús, canvieu la **Rotació OSD** al menú Configuració.
  ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Rotació OSD** pàg.155
- Quan el pengeu al sostre, establiu el **Botó dir. invertida** a **Activat** perquè els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] del tauler de control funcionin en la direcció correcta.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Botó dir. invertida** pàg.155

Ajustos de pantalla

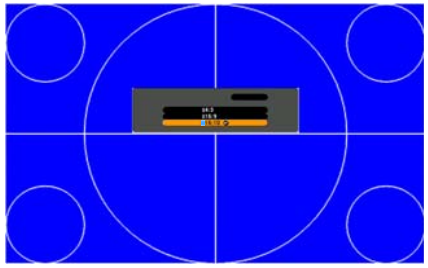
Establiu el Tipus de pantalla segons la relació d'aspecte de la pantalla que estigueu fent servir.

L'àrea on es mostra la imatge coincideix amb la forma de la pantalla.

Els ajustos de **Tipus de pantalla** en el moment de l'adquisició són els següents:

- Projector WUXGA: **16:10**
- Projector SXGA+: **4:3**

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
   ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
2. Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
3. Seleccioneu **Tipus de pantalla** des de **Pantalla**.
4. Seleccioneu la relació d'aspecte de la pantalla.
   La forma del patró de prova del fons canvia segons l'ajust.



5. Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

- Quan canvieu el Tipus de pantalla, ajusteu també la relació d'aspecte de la imatge projectada.
  ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82
- Aquesta funció no admet Message Broadcasting per a Epson Projector Management.

Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada

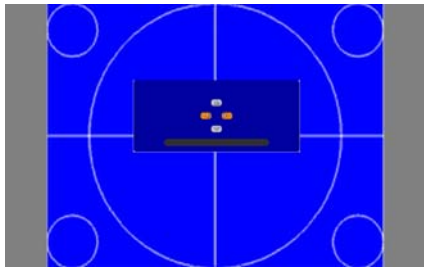
Podeu ajustar la posició de la imatge si queda un marge entre la vora de la imatge i el marc de la pantalla projectada a causa de l'ajust de Tipus de pantalla.

Exemple: quan el **Tipus de pantalla** sigui **4:3** per al projector WUXGA/WXGA.



Podeu desplaçar la imatge cap a la dreta i l'esquerra.

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
   ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
2. Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
3. Seleccioneu **Posició en pantalla** des de **Pantalla**.
4. Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar la posició de la imatge.
   Podeu comprovar la posició de visualització actual mitjançant el patró de prova del fons.



5. Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

La **Posició en pantalla** no es pot ajustar en els següents casos:

- Si utilitzeu un projector WUXGA i el **Tipus de pantalla** s'ha establert en **16:10**
- Si utilitzeu un projector SXGA+ i el **Tipus de pantalla** s'ha establert en **4:3**

Visualitzar un patró de prova

Es pot visualitzar un patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.

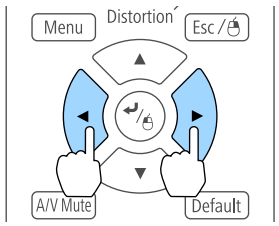
La forma d'un patró de prova depèn de l'ajust de **Tipus de pantalla**. Primer estableu el **Tipus de pantalla**.

☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30

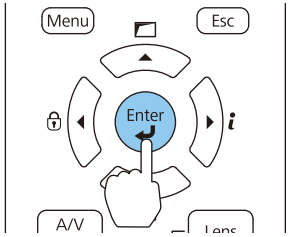
1 Mentre projecteu, premeu el botó [Test Pattern] del comandament a distància o el botó [▩] del tauler de control.

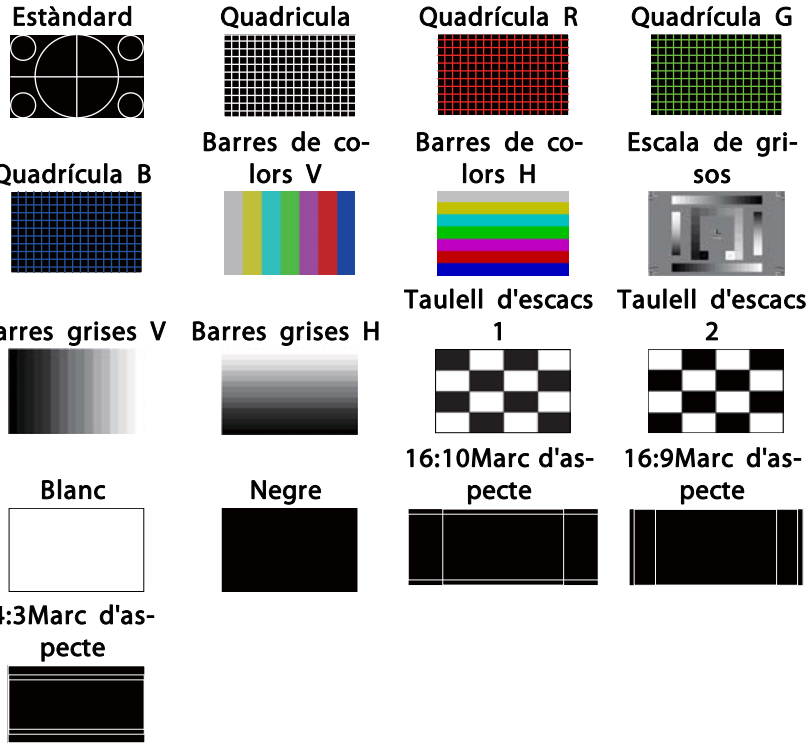
2 Premeu els botons [◀][▶] del comandament a distància o el botó [↵] del tauler de control per canviar el patró de prova.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control





A més de les funcions de l'objectiu, mentre es mostra el patró de prova, es poden realitzar els ajustos d'imatge següents.

Nom del menú superior	Submenú/elements
Imatge	Mode de color ☛ pàg.77
	Balanç de blancs
	Avançat - Gamma*1 ☛ pàg.86 - RGBCMY ☛ pàg.85
	Reinicialitzar
Validar	Correcció geomètrica ☛ pàg.65 Config. Lluminositat

Nom del menú superior	Submenú/elements
Ampliada	Pantalla*2 Calibratge del color Multiprojecció*3 ☛ pàg.94

*1 Llevat dels ajustos personalitzats de gamma.

*2 Excepte Pantalla, Alineació de panells i Uniformitat de color

*3 Excepte Nivell negre, Escala, Uniformitat de color i Ajust de color

- Per definir elements de menú que no es poden definir mentre s'està mostrant el patró de prova o per fer un ajust precís de la imatge projectada, projecteu una imatge des del dispositiu connectat.
- Durant l'ajust de la imatge, premeu els botons [🡅][🡇] [Page] del comandament a distància per canviar el patró de prova.
- També podeu seleccionar un patró de prova des del menú Configuració.
  ☛ **Ajustos** - **Patró de prova** pàg.153

3 Premeu el botó [Esc] per tancar el patró de prova.

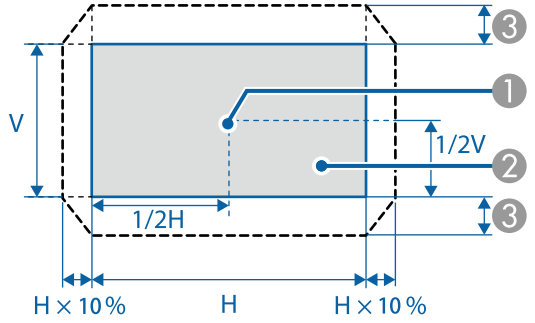
Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)

L'objectiu es pot canviar per ajustar la posició de la imatge projectada, per exemple, quan el projector no es pugui instal·lar directament davant de la pantalla.

Tot seguit s'indiquen els intervals de moviment de la imatge. La posició de la imatge projectada no es pot moure als valors màxims horitzontal i vertical alhora.

EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

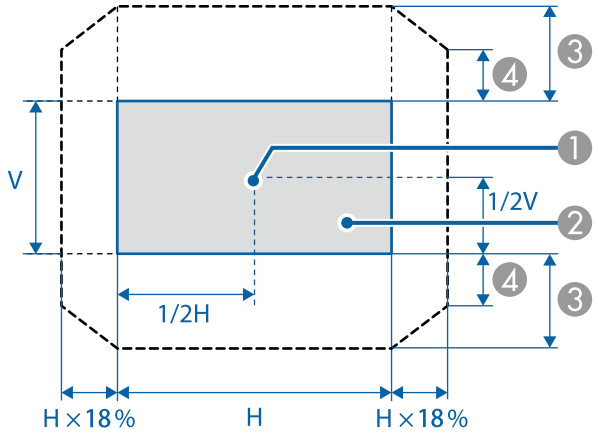
Quan es fa servir l'ELPLU03/l'ELPLW05



1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 24%*

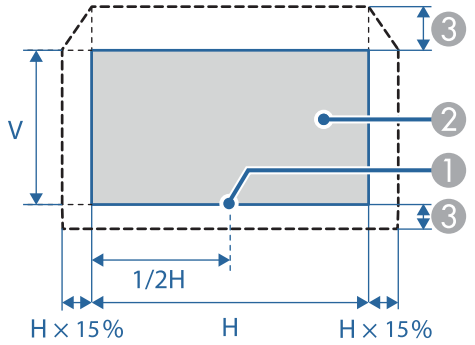
* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar-se verticalment.

Quan s'utilitzen els models ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08



1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 60%
4. Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: V x 31%

Quan es fa servir l'ELPLX02/ELPLX02W

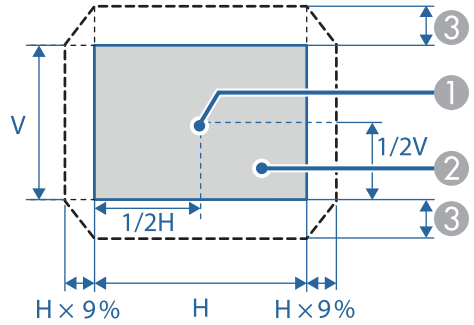


1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 20% (superior), V x 5% (inferior)*

* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar cap amunt.

EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S

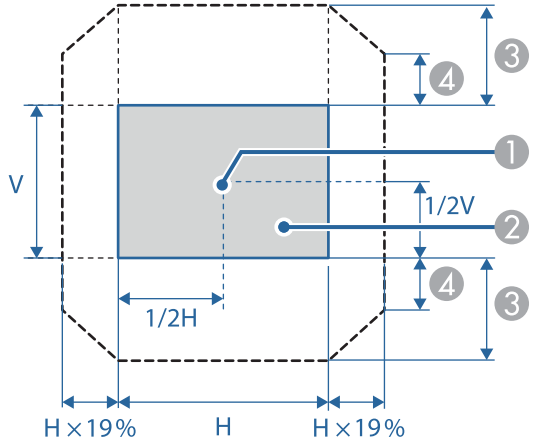
Quan es fa servir l'ELPLU03/l'ELPLW05



1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 16%*

* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar-se verticalment.

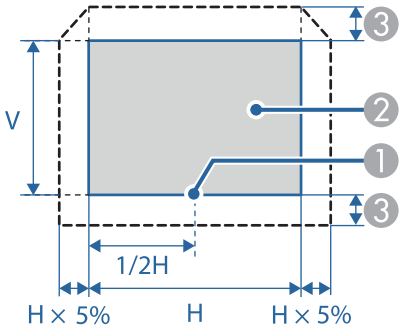
Quan s'utilitzen els models ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08



1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 55%*
4. Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: V x 32%

* Quan es fa el calibratge del color o es fan coincidir les pantalles: V x 45% (ELPLU04)

Quan es fa servir l'ELPLX02/ELPLX02W



1. Centre de l'objectiu
2. Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
3. Interval màxim de desplaçament: V x 5%*

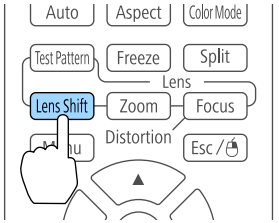
* Quan la direcció horitzontal està al valor màxim, la imatge no es pot desplaçar cap amunt.

- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, desplaceu la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció. Després de projectar vídeos, recomanem esperar durant més de 20 minuts per ajustar l'enfocament, el zoom i el canvi d'objectiu.
- La imatge és més clara quan l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si premeu i manteniu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control durant com a mínim tres segons, l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si establiu **Sortida A/V** en **Sempre**, podeu moure l'objectiu a la posició d'inici fins i tot si el projector es troba en mode d'espera.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Sortida A/V** pàg.155
- ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

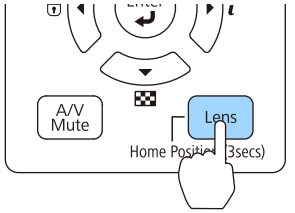
1 Premeu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de canvi d'objectiu.

Fent servir el comandament a distància

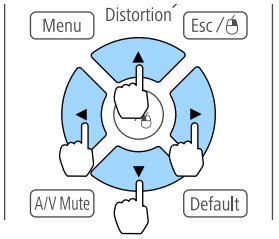


Ús del tauler de control

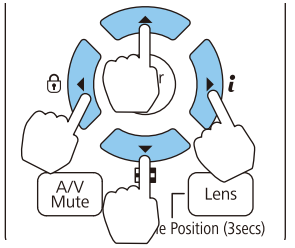


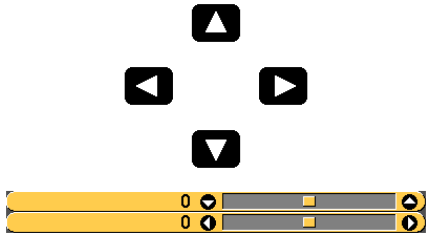
2 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la posició de la imatge projectada.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control





La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

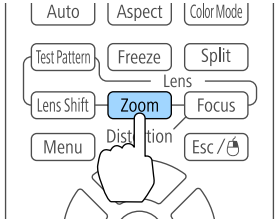
Ajustar la mida de la imatge

No està disponible per a l'ELPLX02, l'ELPLX02W i l'ELPLR04.

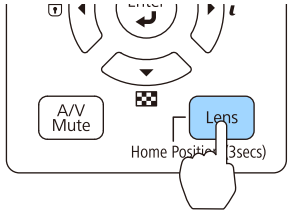
1 Premeu el botó [Zoom] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust del zoom.

Fent servir el comandament a distància

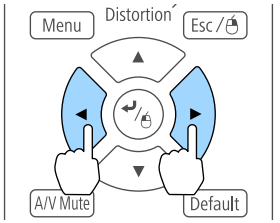


Ús del tauler de control

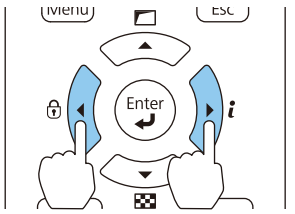


2 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control





La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

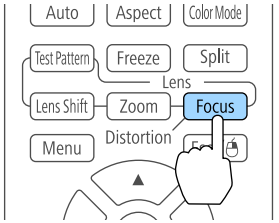
3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

Corregir l'enfocament

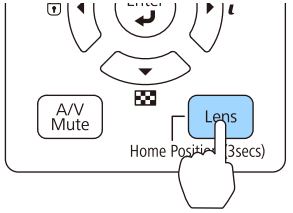
1 Premeu el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.

Fent servir el comandament a distància

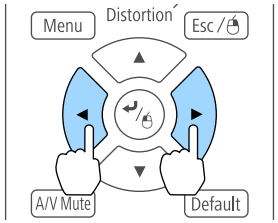


Ús del tauler de control

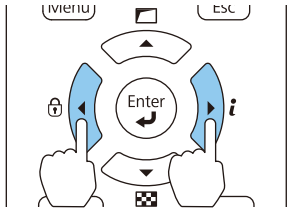


2 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control





La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

Si feu servir l'objectiu següent, apareix un missatge que us demana que ajusteu la distorsió (la deformació de la imatge). Després d'ajustar l'enfocament, ajusteu la distorsió.

ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW08, ELPLU02

☛ "Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)" pàg.38

3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

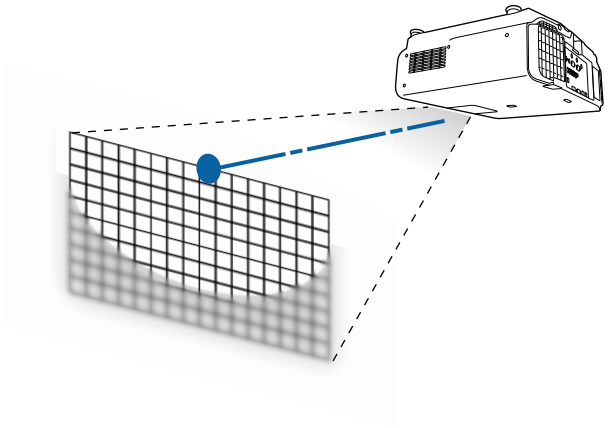
Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)

Si utilitzeu un objectiu zoom de curta distància i enfoqueu al centre de la pantalla, la imatge del voltant pot aparèixer deformada i desenfocada. Seguiu els passos següents per corregir la deformació.

1 Premeu el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.

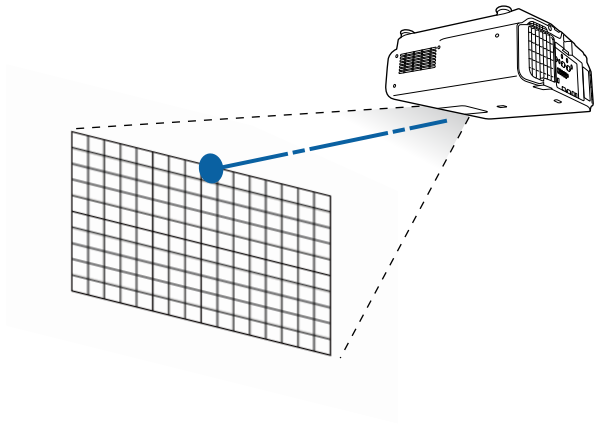
2 Premeu els botons [◀][▶] per enfocar la imatge al voltant del centre de l'objectiu.



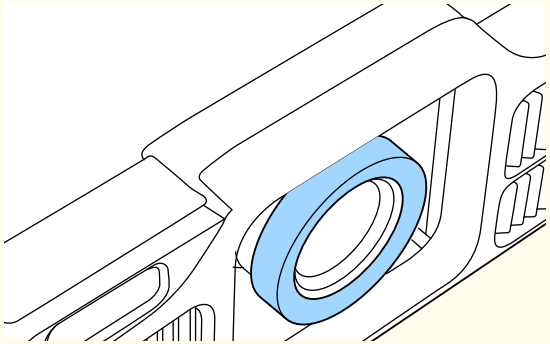
3 Torneu a prémer el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de la distorsió.

4 Premeu el botó [◀][▶] per ajustar l'enfocament de l'àrea del voltant.



Si feu servir l'ELPLU02, apareix un missatge que us demana que ajusteu manualment la distorsió. Gireu l'anella de distorsió en sentit antihorari i, seguidament, ajusteu l'enfocament. Després d'ajustar l'enfocament, gireu manualment l'anella de distorsió per corregir la deformació de la imatge.



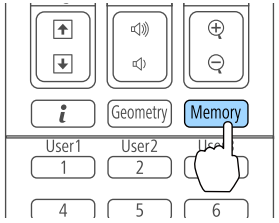
Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu

Podeu registrar a la memòria la posició d'un objectiu per al qual ja heu ajustat el desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió, i carregar aquesta entrada de memòria quan la necessiteu. Podeu registrar un màxim de 10 valors.

- Aquesta funció no es pot utilitzar si feu servir els objectius següents. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
- Si no heu calibrat l'objectiu, quan deseu una entrada de memòria apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.
- La posició de l'objectiu quan es carrega una entrada de la memòria pot no coincidir exactament amb la posició de l'objectiu quan es va desar l'entrada de la memòria.
- Si detecteu una diferència important entre les posicions de l'objectiu de l'entrada de memòria carregada i del moment en què es va desar l'entrada, calibreu l'objectiu.

☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Calibratge de lent** pàg.155

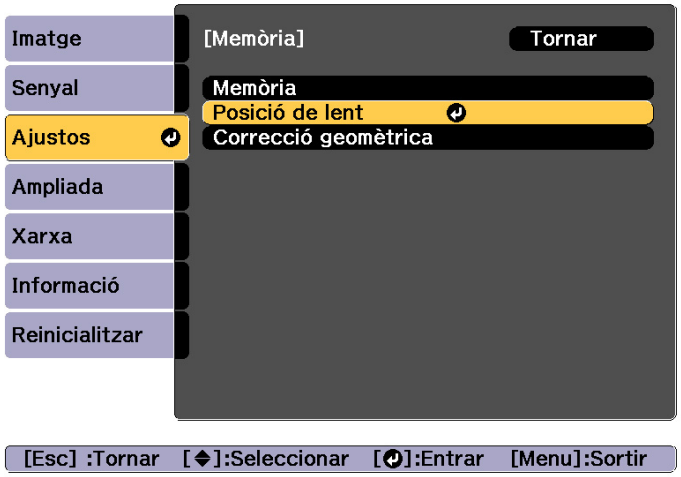
1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.

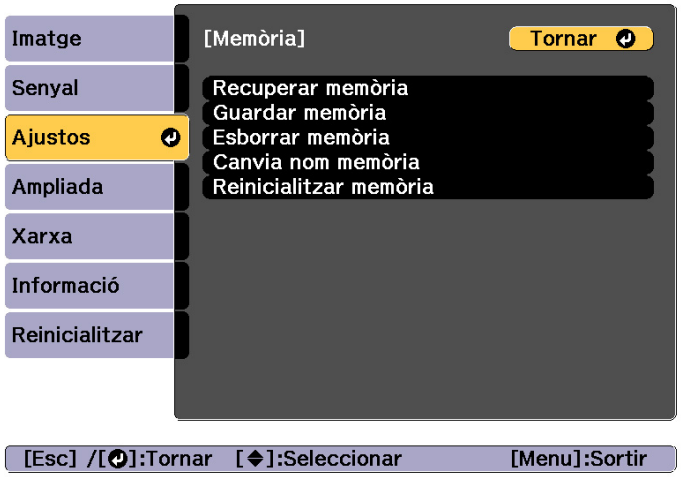


També podeu treballar des del menú Configuració.

☛ **Ajustos** - **Memòria** pàg.153

2 Seleccioneu **Posició de lent** i premeu el botó [↵].





3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [↵].

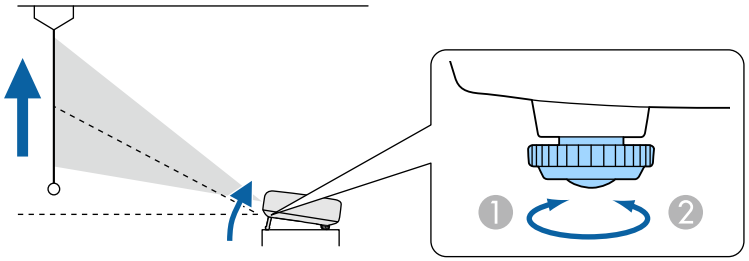
Funció	Explicació
Recuperar memòria	Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], l'objectiu s'ajusta automàticament en funció dels ajustos de l'entrada de memòria seleccionada.
Guardar memòria	Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen.
Esborrar memòria	Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada.

Funció	Explicació
Canvia nom memòria	Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla. ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.162 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de **Finish** i, a continuació, premeu el botó [↵].
Reinicialitzar memòria	Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada.

Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobreescriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.

Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)

Alceu o abaixeu els peus frontals per fer ajustos. Podeu ajustar la posició de la imatge inclinant el projector fins a 10 graus.

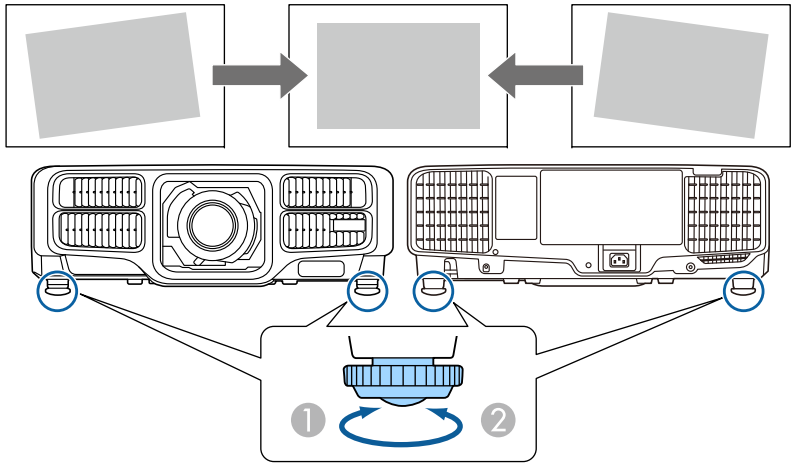


1. Alceu els peus frontals.
2. Abaixeu els peus frontals.

Quan més gran sigui l'angle d'inclinació, és més difícil enfocar. Intal·leu el projector de manera que no més necessiti inclinar-se a un angle petit.

Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)

Alceu i abaixeu els peus frontals i posteriors per ajustar la inclinació horitzontal del projector.



1. Alceu els peus frontals i els peus posteriors.
2. Baixeu els peus frontals i els peus posteriors.

Ajustos d'ID

Quan s'ajusta un ID per al projector i el comandament a distància, podeu utilitzar el comandament per controlar només el projector amb l'ID corresponent. Això és molt útil quan es gestionen múltiples projectors. Podeu configurar un màxim de 30 ID.

- El control mitjançant el comandament a distància només és possible per als projectors que estan dins del radi operatiu del comandament a distància.
  ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.25
- Si **Tipus comand. dist.** s'ha establert en **Senzill** al menú de configuració, no es pot definir l'ID del comandament a distància.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Tipus comand. dist.** pàg.155
- Els ID s'ignoren quan l'ID del projector està **Desactivat** o quan el valor definit per a l'ID del comandament a distància és **0**.
- Si utilitzeu l'Epson Web Control, podeu fer servir un projector específic des d'un dispositiu mòbil.
  ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225

Ajusteu l'ID del projector

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
   ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
2. Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.
3. Seleccioneu **ID del projector** i, a continuació, premeu el botó [↵].
4. Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar un número d'ID.



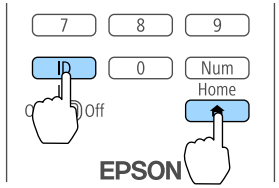
5 Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

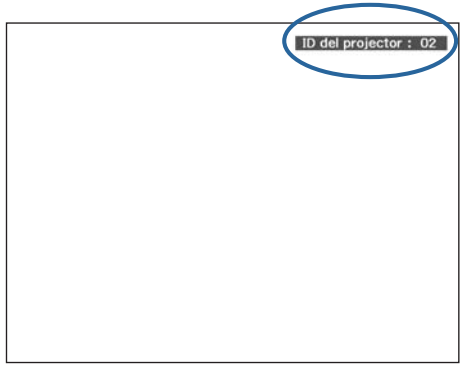
6 Premeu el botó [Menu] per tancar el menú Configuració.

Comprovació de l'ID del projector

Durant la projecció, premeu el botó [⌂] mentre manteniu premut el botó [ID].

Comandament a distància

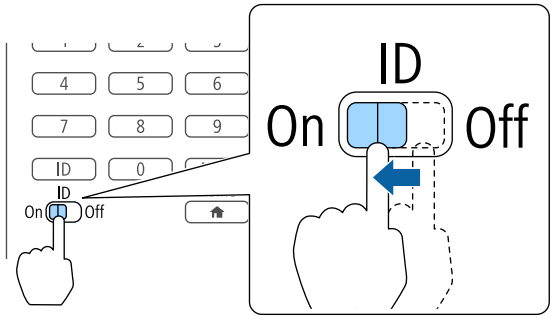




En prémer aquests botons es visualitza el valor actual d'ID del projector a la pantalla de projecció. Desapareix al cap d'uns tres segons.

Ajustar l'ID del comandament a distància

1 Establiu el commutador d'[ID] del comandament a distància a On.

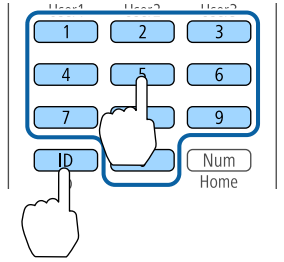


2 Mentre manteniu premut el botó [ID], premeu un botó de número per seleccionar un número que coincideixi amb l'ID del projector que voleu controlar.

☛ "Comprovació de l'ID del projector" pàg.43

Introduïu un número de dos dígits (per exemple: 01 si l'ID és 1).

Comandament a distància



Un cop definit aquest ajust, queda limitat el projector que podeu controlar amb el comandament a distància.

L'ajust d'ID del comandament a distància es desa al comandament. Fins i tot després de treure les bateries del comandament a distància per tal de substituir-les, es manté l'ajust d'ID desat. No obstant, si es deixa el comandament a distància sense bateries durant molt de temps, es tornarà a establir el valor per defecte (ID0).

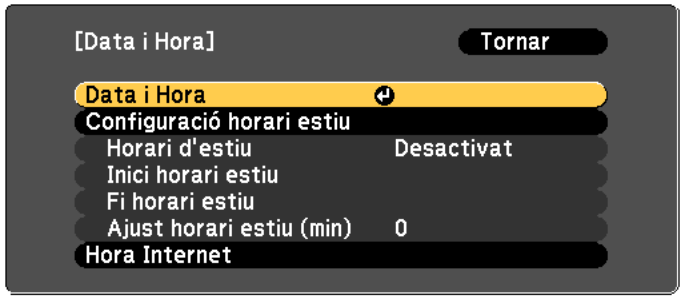
Configuració de l'hora

Podeu establir l'hora del projector. L'hora establerta es fa servir per a la funció de planificació.

☛ "Funció de planificació" pàg.119

- Quan engegueu el projector per primera vegada, apareix el missatge "Voleu ajustar l'hora?". Si seleccioneu **Sí**, apareix la pantalla del pas 4.
- Quan **Protec. Planificació** està **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb la data i l'hora. Podeu fer canvis després d'establir **Progr. protecció** en **Desactivat**.
  ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.123

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
   ☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145
2. Seleccioneu **Funcionament** des d' **Ampliada**.
3. Seleccioneu **Data i Hora** i, a continuació, premeu el botó [↵].
4. Feu els ajustos de data i d'hora.
   Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora.
   ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.162



Data i Hora

Submenú	Funció
Data	Estabiu la data d'avui.
Hora	Estabiu l'hora actual.
Dif. horària (UTC)	Ajusta la diferència horària respecte de l'hora coordinada universal (UTC).
Validar	S'apliquen els ajustos fets a **Data i Hora**.

Configuració horari estiu

Submenú	Funció
Horari d'estiu	Estabiu (**Activat**/**Desactivat**) per activar l'horari d'estiu. Amb **Ajust horari estiu (min)** s'ajusta la diferència horària entre l'hora estàndard i l'horari d'estiu.
Inici horari estiu	Estableix la data i l'hora d'inici de l'horari d'estiu.
Fi horari estiu	Estableix la data i l'hora de fi de l'horari d'estiu.
Validar	S'apliquen els ajustos fets a **Configuració horari estiu**.

Hora Internet

Submenú	Funció
Hora Internet	Ajusteu-lo a **Activat** per a actualitzar l'hora automàticament des d'un servidor d'hora d'Internet.
Servidor horari Internet	Serveix per introduir-hi l'adreça IP del servidor d'hora d'Internet.
Validar	S'apliquen els ajustos fets a **Hora Internet**.

Quan canvieu els ajustos, assegureu-vos de seleccionar **Validar** i, a continuació, premeu el botó [↵].

5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Altres paràmetres

Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques

Objectiu	Mètodes de configuració
Iniciar o aturar la projecció encenent o apagant el projector o endollant-lo o desendollant-lo.	Ajusteu **Direct Power On** a **Activat**. (Valor per defecte: **Desactivat**) ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Direct Power On** pàg.155 El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa.
Inhabilitar la funció d'aturada automàtica.	Definiu **Mode de repòs** com a **Desactivat**. (Valor per defecte: **Activat**) ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Mode de repòs** pàg.155 Establiu **Temporitz. pausa A/V** en **Desactivat**. ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Temporitz. pausa A/V** pàg.155
Inhabilitar l'avís sonor del brunzidor que es genera quan el projector s'encén o s'apaga.	Definiu **Avís sonor** com a **Desactivat**. (Valor per defecte: **Activat**) ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Avís sonor** pàg.155
Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació encara que el projector estigui apagat.	Establiu el **Mode d'espera** a **Com. activada**. (Valor per defecte: **Com. desactivada**) ☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155
Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació mentre s'executa Pausa A/V.	Definiu **Desactivar pausa A/V** com a **Pausa A/V**. ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Desactivar pausa A/V** pàg.155 El valor per defecte és **Qualsevol**. Si feu servir el projector mentre està activada l'opció Pausa A/V, l'opció Pausa A/V es desactiva.
Apagar el projector prement el botó [⏻] una vegada.	Definiu **Confirmació espera** com a **Desactivat**. (Valor per defecte: **Activat**) ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Confirmació espera** pàg.155

Paràmetres relacionats amb la pantalla

Objectiu	Mètodes de configuració
Canviar la posició del menú.	Canvieu els paràmetres de **Posició del menú**. ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Posició del menú** pàg.155
Per canviar la direcció del menú.	Canvieu els ajustos de **Rotació OSD**. ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Rotació OSD** pàg.155
Per evitar que apareguin menús, missatges o avisos a la pantalla.	Utilitzeu **Botó d'usuari** per establir **Visualitz. Pantalla** en **Botó d'usuari 1**, **Botó d'usuari 2** o **Botó d'usuari 3**. ☛ **Ajustos** - **Botó d'usuari** pàg.153 Quan es prem el botó al qual s'ha assignat la **Visualitz. Pantalla**, en pantalla no apareixen els menús ni els missatges. Si torneu a prémer aquest mateix menú, tornen a aparèixer. Si activeu **Visualitz. Pantalla**, no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada).
Inhabilitar la visualització del missatge a la pantalla de projecció quan es canvia de font.	Definiu **Missatges** com a **Desactivat**. (Valor per defecte: **Activat**) ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Missatges** pàg.155 Podeu confirmar l'advertència amb la visualització de l'indicador. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.184 Es mostren quadres de diàleg relacionats amb les operacions i els comportaments, els avisos de làser, la finalització de Message Broadcasting per a Epson Projector Management i l'ID del projector.
Reduir el retard de visualització de la imatge.	Establiu **Processar Imatges** en **Ràpid 1** o **Ràpid 2**. ☛ **Senyal** - **Avançat** - **Processar Imatges** pàg.151
Registrar i desar els paràmetres de la imatge projectada.	Ajusteu **Memòria**. ☛ "Funció memòria" pàg.117 Podeu desar els ajustos següents. • **Memòria**: alguns ajustos es poden fer des del menú Configuració • **Posició de lent**: valors d'ajust del desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió • **Correcció geomètrica**: valor d'ajust de la correcció geomètrica
Canviar la pantalla que es mostra en segon pla.	Canvieu de **Pantalla**. Podeu triar entre Blau, Negre i Logo. Si no hi ha cap logotip registrat, es mostra el logotip d'EPSON. **Mostrar fons**: definiu la visualització de pantalla sense entrada de senyal d'imatge. (Valor per defecte: **Blau**) ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Mostrar fons** pàg.155 **Pantalla d'inici**: definiu si cal mostrar o no (**Activat**/**Desactivat**) el logotip de l'usuari quan s'encengui el projector. (Valor per defecte: **Activat**) ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Pantalla d'inici** pàg.155

El nom de port, ubicació i orientació del connector varien segons la font que estigui connectada.

Connexió d'un ordinador

Per projectar imatges des d'un ordinador, connecteu-lo seguint un dels mètodes següents.

1. **Quan feu servir un cable d'ordinador disponible al mercat**

   Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port Computer del projector.

   Podeu emetre àudio des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

2. **Quan feu servir un cable 5BNC disponible al mercat**

   Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port BNC del projector.

   Podeu emetre àudio des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

3. **Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat**

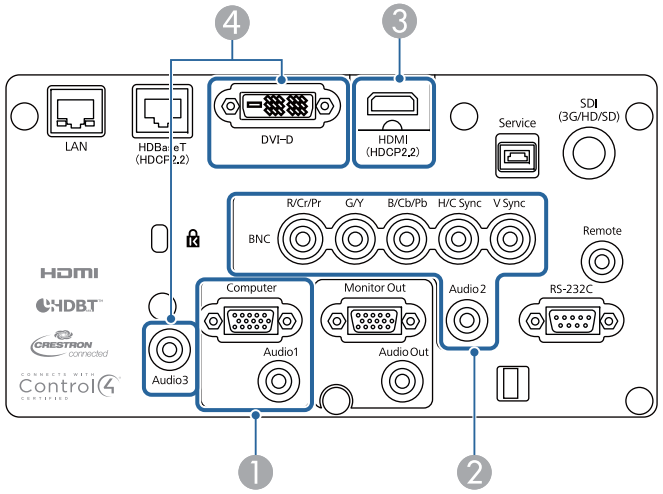
   Connecteu el port HDMI de l'ordinador al port HDMI del projector.

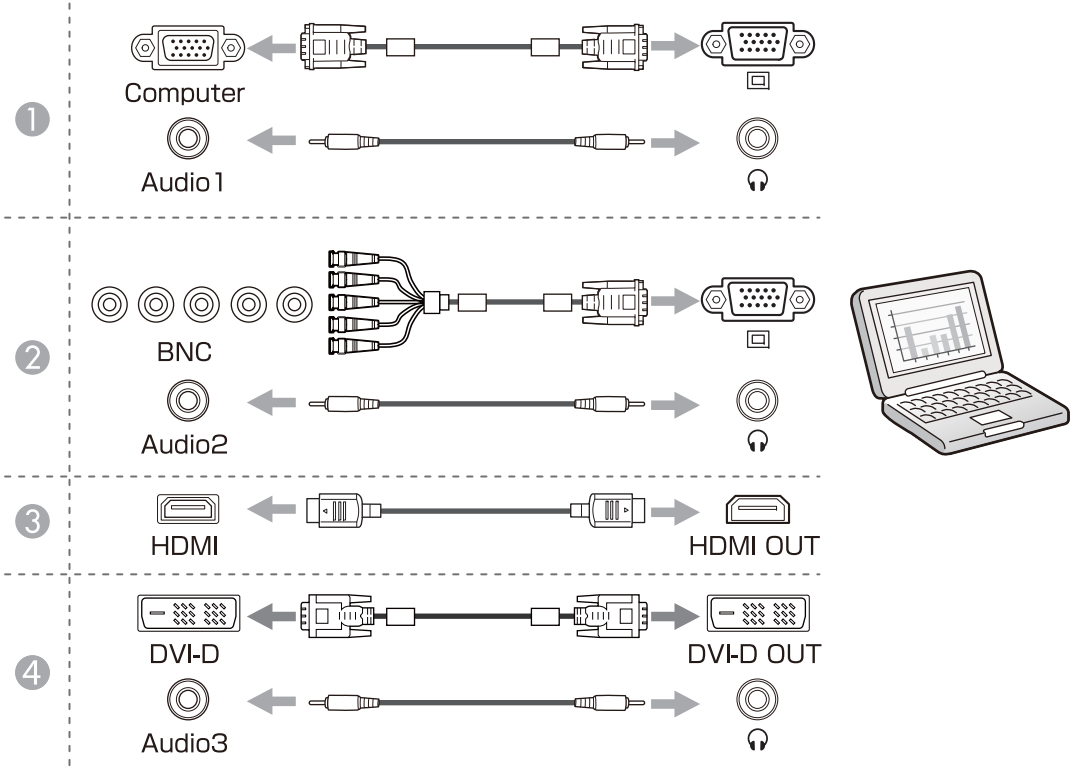
   Podeu enviar l'àudio de l'ordinador amb la imatge projectada.

4. **Si feu servir un cable DVI-D disponible en qualsevol botiga especialitzada.**

   Connecteu el port DVI-D de l'ordinador al port DVI-D del projector.

   Podeu emetre àudio des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio3 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.



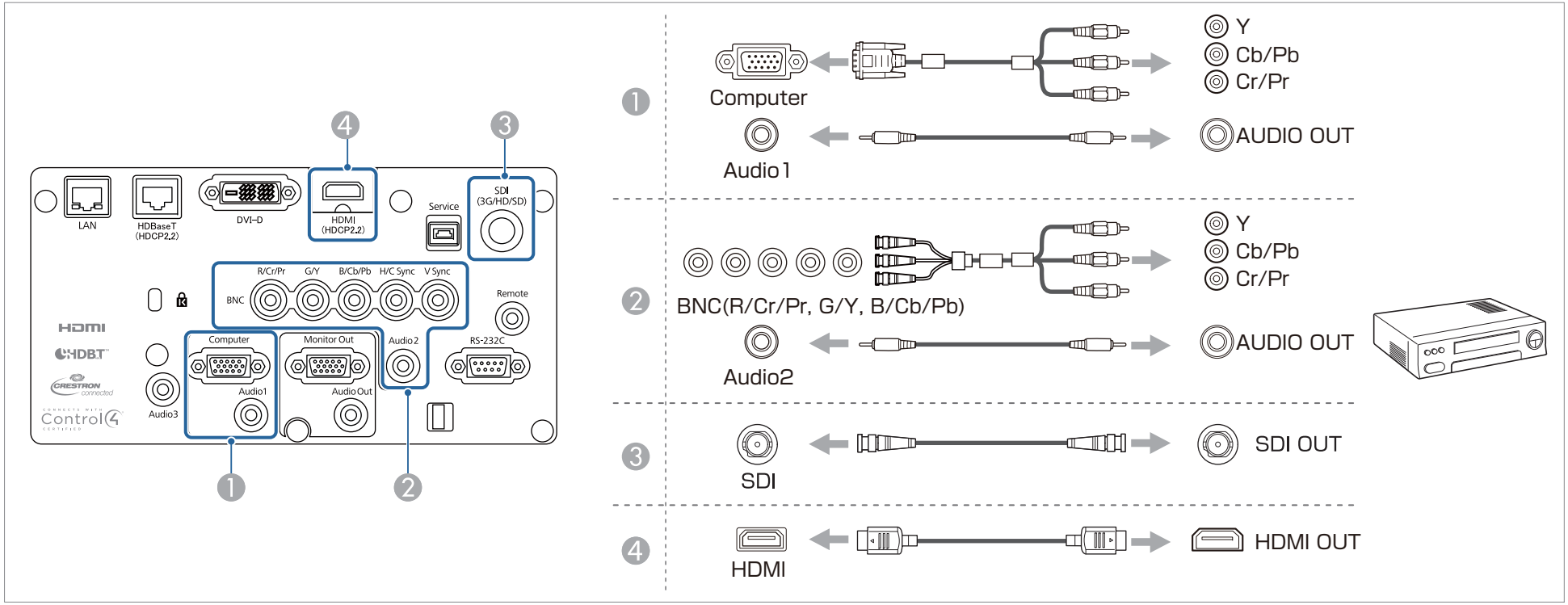


- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Configuració d'àudio** pàg.155
- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Establiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Configuració d'àudio** - **Sortida d'àudio HDMI** pàg.155

Connexió de fonts d'imatge

Per projectar imatges de vídeo, connecteu al projector seguint un dels mètodes següents.

1. **Quan utilitzeu un cable de vídeo per components opcional (convertidor D-sub/components)**
   ☛ "Accessoris opcionals" pàg.246
   Connecteu el port de sortida per components de la font d'imatge al port Computer del projector.
   Podeu emetre àudio des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.
2. **Quan utilitzeu un cable de vídeo per components (RCA) i un adaptador BNC/RCA disponibles al mercat**
   Connecteu el port de sortida per components de l'equip de vídeo al port BNC del projector (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).
   Podeu emetre àudio des del port Audio Out del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.
3. **Si utilitzeu un cable de vídeo BNC disponible en qualsevol botiga especialitzada** (entrada SDI, només EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)
   Connecteu el port SDI de la font d'imatge al port d'entrada SDI del projector.
   No s'admet la sortida d'àudio.
4. **Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat**
   Connecteu el port HDMI de la font d'imatge al port HDMI del projector.
   Podeu enviar l'àudio de la font d'imatge amb la imatge projectada.



Atenció

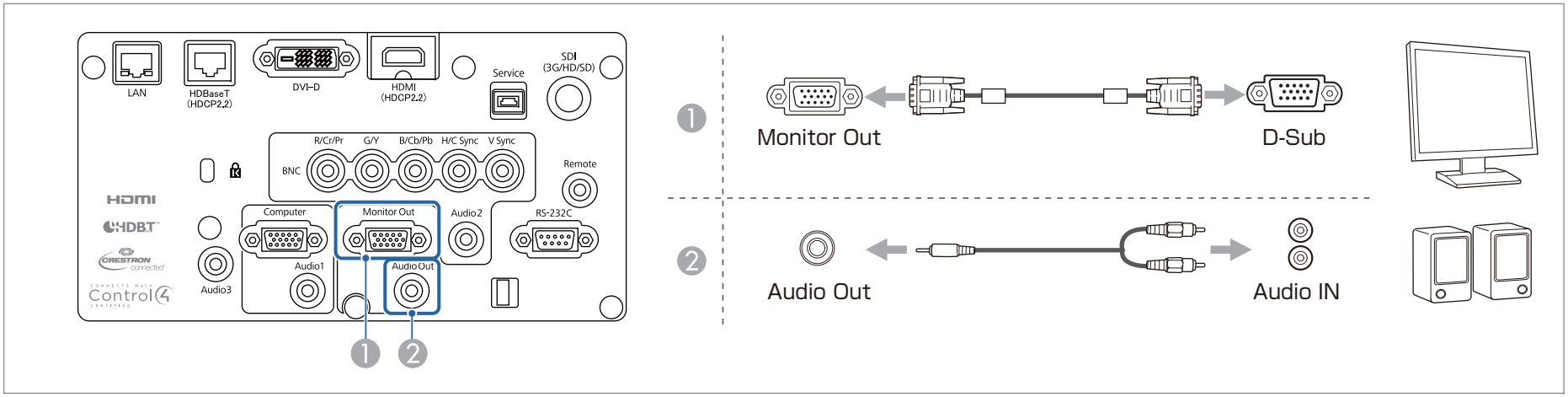
- Si la font d'entrada està activada quan la connecteu al projector, podria provocar una avaria.
- Si l'orientació o la forma de l'endoll és diferent, no intenteu introduir-lo a la força. El dispositiu es podria malmetre o avariar.

- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Configuració d'àudio** pàg.155
- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Estabiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Configuració d'àudio** - **Sortida d'àudio HDMI** pàg.155
- Si la font a la que voleu connectar-vos té un port amb una forma estranya, feu servir el cable inclòs amb el dispositiu o un cable opcional per connectar-vos al projector.

Connectar un equip extern

Podeu emetre imatges i àudio, connectant un monitor o un altaveu extern.

1. **Si s'emeten imatges a un monitor extern**
   Connecteu el monitor extern al port Monitor Out del projector, mitjançant el cable inclòs amb el monitor extern.
2. **Si s'emet àudio a un altaveu extern**
   Connecteu l'altaveu extern al port Audio Out del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

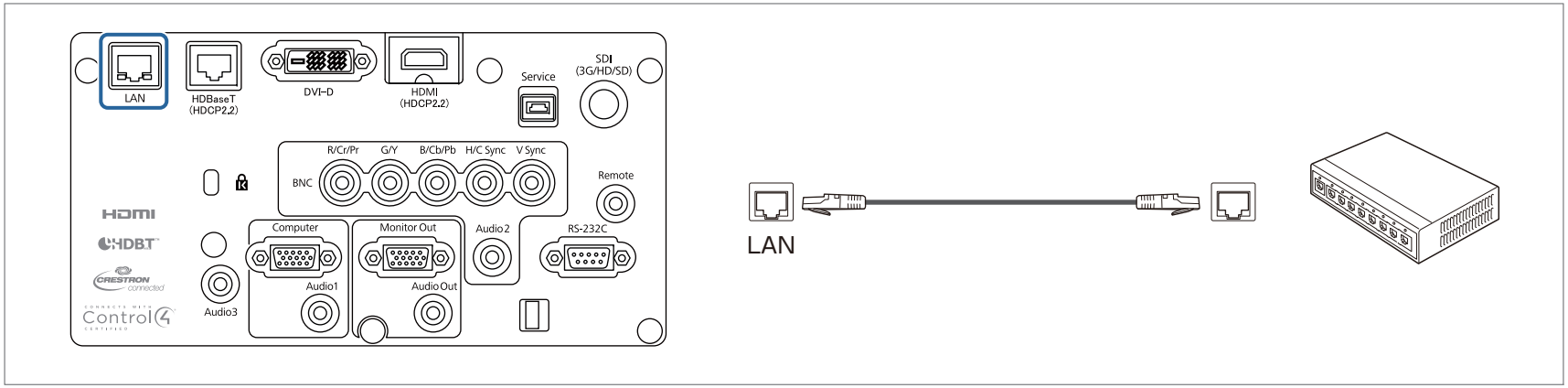


- Establiu la **Sortida A/V** en **Sempre** si voleu emetre imatges fins i tot quan el projector es trobi en mode d'espera.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Sortida A/V** pàg.155
- Només es poden visualitzar en un monitor extern senyals RGB analògics rebuts des dels ports Computer o BNC. Podeu definir quins senyals voleu projectar a **Sortida monitor**.
  ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Sortida monitor** pàg.155

Connectar un cable LAN

Connecteu un port LAN dels concentradors de xarxa o a altre equip al port LAN del projector amb un cable LAN 100BASE-TX o 10BASE-T, disponible al mercat.

Si connecteu un ordinador al projector mitjançant una xarxa, podreu projectar imatges i comprovar l'estat del projector.

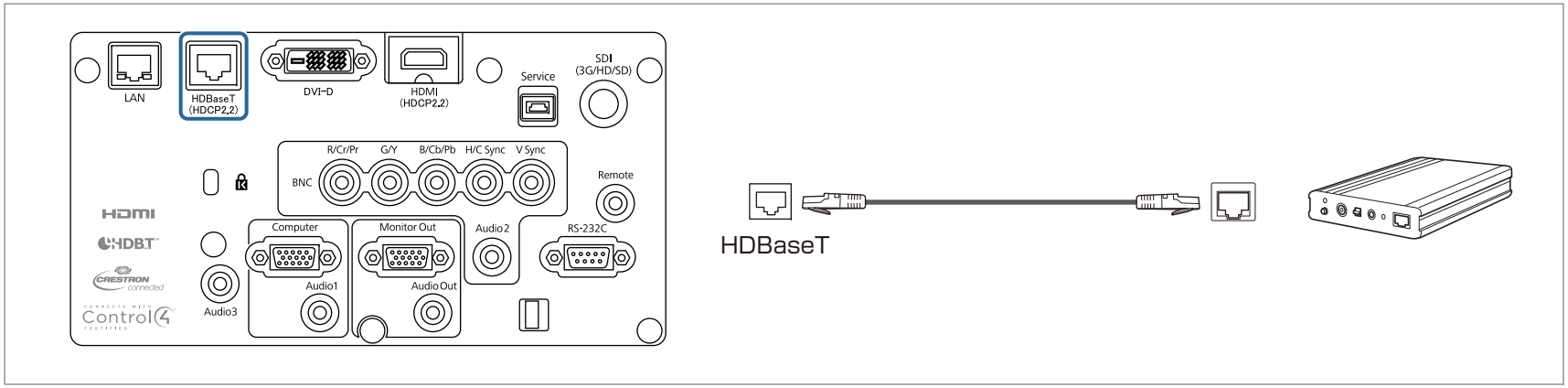


Per evitar un funcionament incorrecte, feu servir un cable LAN blindat de categoria 5 o més.

Connexió d'un HDBaseT Transmitter

Connecteu l'HDBaseT Transmitter opcional amb un cable LAN 100BASE-TX disponible al mercat.

☛ "Accessoris opcionals" pàg.246



- Abans d'utilitzar-lo, llegiu amb atenció la Guia de l'usuari subministrada amb l'HDBaseT Transmitter.
- Com a cable de LAN, utilitzeu un cable STP (recte) recomanat per l'HDBaseT Alliance de categoria 5e o superior. Malgrat tot, no es garanteix el funcionament en tots els dispositius d'entrada/sortida i en tots els entorns.
- Comproveu que el projector i l'HDBaseT Transmitter estiguin apagats quan connecteu o desconnecteu el cable LAN.
- Quan feu servir la comunicació Ethernet o la comunicació en sèrie, o quan utilitzeu el comandament a distància amb cable per mitjà del port HDBaseT, establiu el **Control Comunic.** a **Activat** des del menú Configuració.

  ☛ **Ampliada** - **HDBaseT** - **Control Comunic.** pàg.155

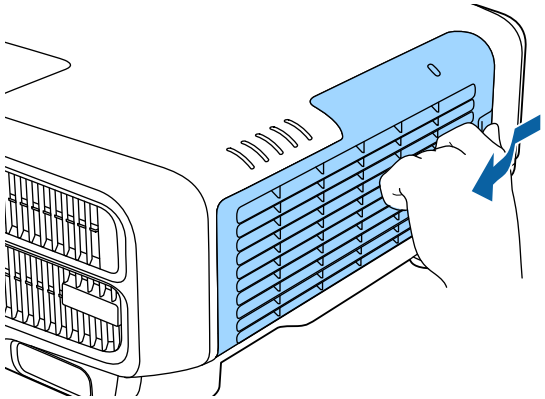
  Tingueu en compte que quan **Control Comunic.** s'estableix a **Activat**, el port LAN, el port RS-232C i el port Remote del projector es desactiven.
- Si feu servir el transmissor o commutador Extron XTP, connecteu-vos al port HDBaseT del projector. Establiu **Extron XTP** en **Activat** (**Mode d'espera** i **Control Comunic.** s'estableix automàticament en **Activat**).

  ☛ **Ampliada** - **HDBaseT** - **Extron XTP** pàg.155

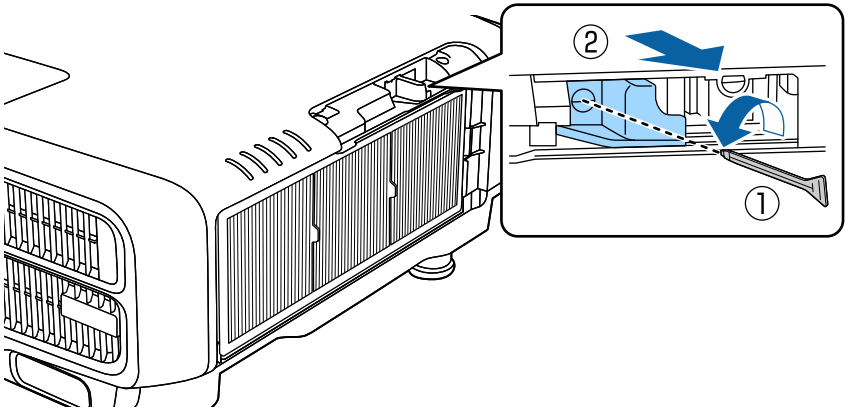
Instal·lar la unitat LAN sense fils

1 Retireu la tapa del filtre daire.

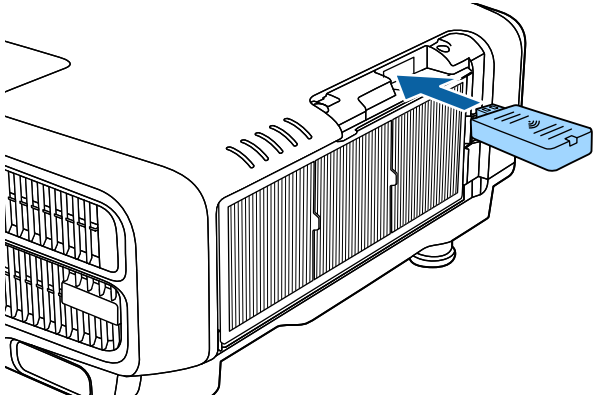
Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.



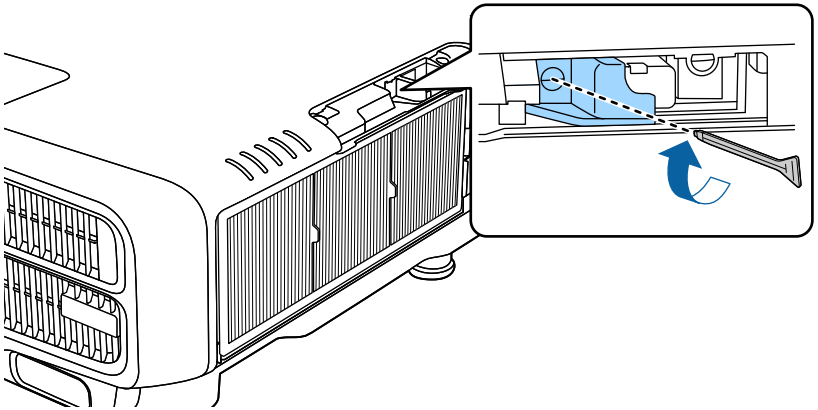
2 Retireu el topall de la Unitat LAN sense fils.



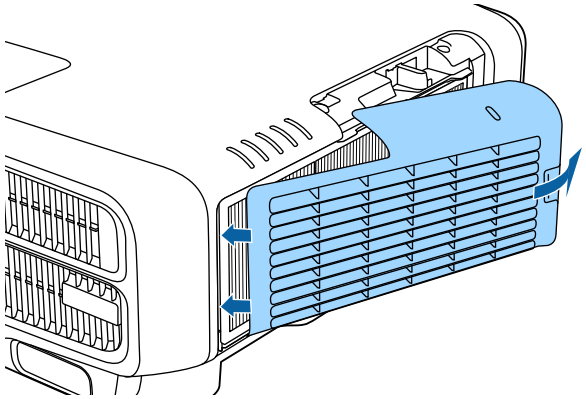
3 Instal·leu la Unitat LAN sense fils.



4 Subjecteu el topall amb un cargol.



5 Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



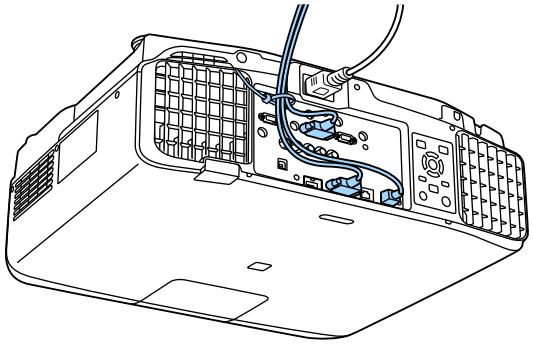
Instal·lació de la coberta dels cables

Amb la coberta dels cables, podeu amagar els cables connectats per obtenir un acabat net de la instal·lació del projector. Les il·lustracions són d'un projector instal·lat al sostre.

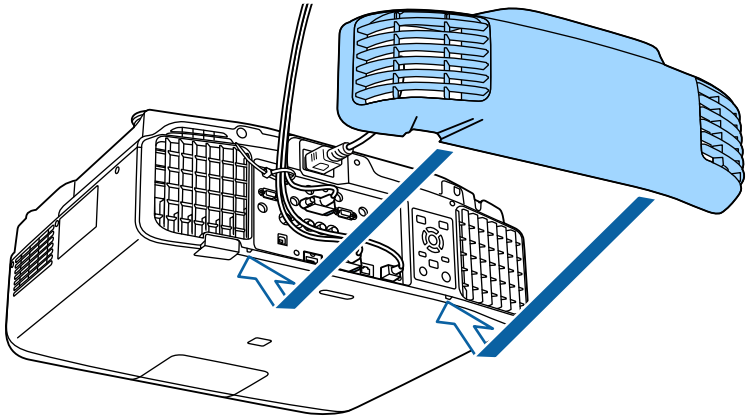
> **Advertència**
>
> No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.

Instal·lar

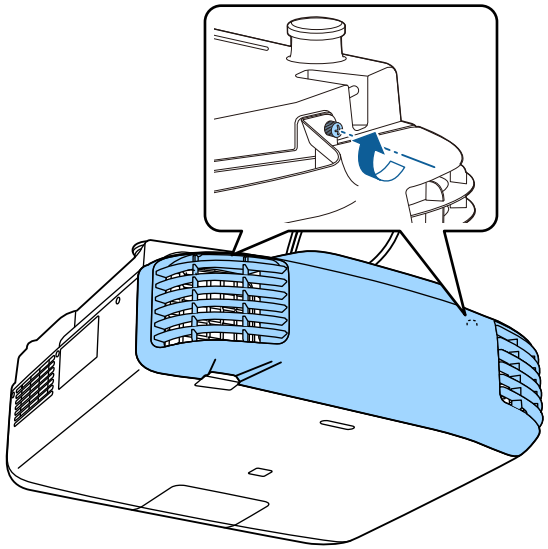
1 Podeu fer passar un fixador de cables disponible al mercat a través del suport de cables per lligar-los tots junts.



2 Inseriu les pestanyes de la coberta dels cables a les dues ranures de la part posterior del projector.



3 Colleu els dos cargols de la coberta dels cables. Podeu collar-los amb els dits.



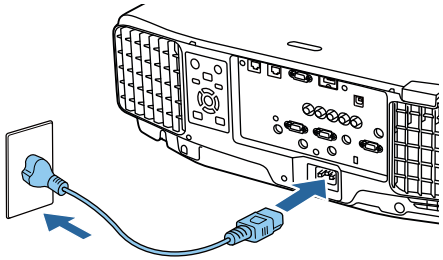
Ús bàsic

Aquest capítol explica com projectar i ajustar les imatges.

Abans d'encendre el projector, connecteu l'ordinador o l'equip de vídeo al projector.

☛ "Equip de connexió" pàg.48

1 Connecteu el projector a una presa de corrent amb el cable d'alimentació.



L'indicador d'alimentació del projector emet una llum de color blau (està en mode d'espera). Això vol dir que el projector està connectat però que encara no s'ha encès.

2 Premeu el botó [⏻] del tauler de control o del comandament a distància per encendre el projector.

Se sent un avís sonor de confirmació i l'indicador d'estat emet una llum blava intermitent mentre el projector s'escalfa. Quan el projector s'ha escalfat, l'indicador d'estat deixa de parpellejar i emet una llum blava.

Si no es projecta la imatge, proveu el següent.

- Enceneu l'ordinador o l'equip de vídeo connectats.
- Si feu servir un ordinador portàtil, haureu de canviar la sortida de pantalla de l'ordinador.
- Introduïu un suport com ara un DVD i reproduïu-lo.
- Premeu el botó [Search] del tauler de control o del comandament a distància per detectar la font d'entrada.
- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar al comandament a distància.
- Si apareix la pantalla d'inici, seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar.

⚠ Advertència

- No mireu l'objectiu del projector directament durant una projecció. Això pot provocar lesions oculars. Aneu amb compte amb els nens.
- Durant la projecció, no bloquegeu la llum que emet el projector amb un llibre o similar. Si bloquegeu la llum que surt del projector, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflexa i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.

- Si l'opció **Direct Power On** s'ha establert en **Activat** al menú **Ampliada**, el projector s'encén tan bon punt s'endolla. Si el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament en alguns casos, per exemple quan es restableix el corrent elèctric després d'una avaria.

  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Direct Power On** pàg.155

- Quan entra el senyal d'imatge de la font seleccionada a **Encès automàtic**, el projector s'engega automàticament.

  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Encès automàtic** pàg.155

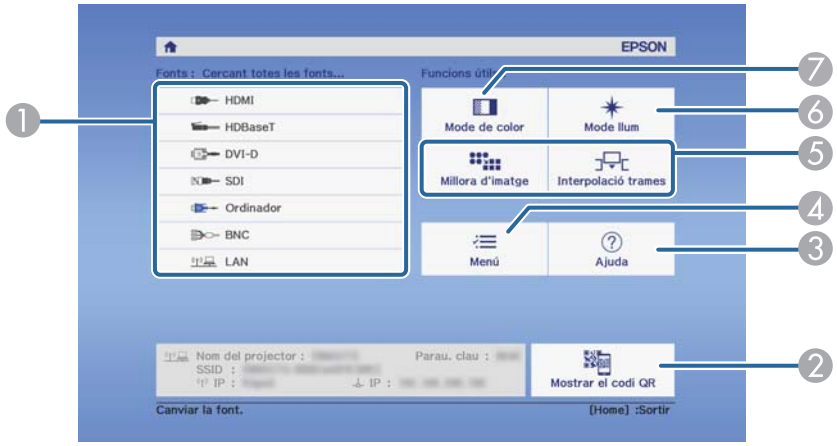
Pantalla d'inici

Podeu utilitzar la pantalla d'inici per seleccionar fàcilment fonts d'entrada o funcions d'ús freqüent. La pantalla d'inici es mostra a les situacions següents.

- Quan es prem el botó [⌂] del comandament a distància
- Quan s'engega el projector i **Veure pant. inici auto** s'ha establert en **Activat**
  ☛ **Ampliada** - **Pantalla d'inici** - **Veure pant. inici auto** pàg.155
- Quan no es rep cap senyal procedent de la font d'entrada seleccionada en engegar el projector

Quan aparegui la pantalla d'inici, utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] del tauler de control o del comandament a distància per seleccionar un element i, a continuació, premeu el botó [↵].

Per amagar la pantalla d'inici, torneu a prémer el botó [⌂] del comandament a distància.



1	Seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar.
2	Mostra el codi QR i projecta les dades d'un telèfon intel·ligent o d'una tauleta.
3	Mostra la pantalla d'ajuda. ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.182
4	Mostra el menú de Configuració.
5	Executa la funció assignada a **Funció pers. 1** o **Funció pers. 2** al menú **Ampliada**. ☛ **Ampliada** - **Pantalla d'inici** - **Funció pers. 1**, **Funció pers. 2** pàg.155
6	Seleccioneu Mode llum. ☛ "Config. Lluminositat" pàg.78
7	Seleccioneu Mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.77

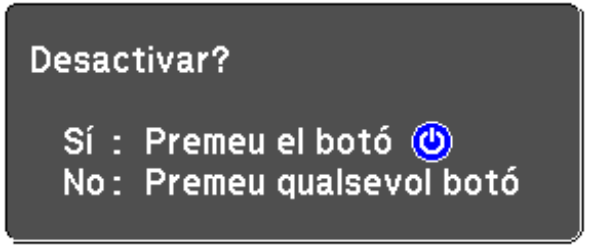
La pantalla d'inici desapareix després de 10 minuts d'inactivitat.

- Per allargar la vida del projector, apagueu-lo quan no el feu servir. La vida útil de la font de llum varia en funció dels ajustos del menú Configuració, de les condicions mediambientals i de l'ús. La lluentor de la imatge projectada es redueix a mesura que passa el temps.
- El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa.
- Si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza regularment l'apagada directa, estabiu el **Calibr. de llum** mitjançant la funció de planificació per ajustar la font de llum periòdicament.

☛ "Funció de planificació" pàg.119

1 Premeu el botó [⏻] del tauler de control o del comandament a distància.

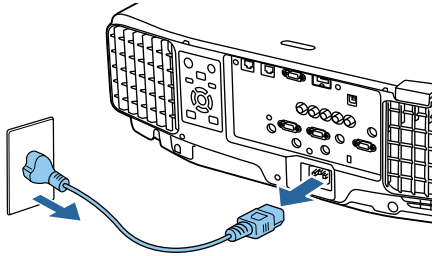
Apareix una pantalla per confirmar que voleu apagar el projector.



2 Torneu a prémer el botó [⏻]. (Per cancel·lar, premeu qualsevol altre botó).

El projector emet dos avisos sonors, la imatge projectada desapareix i l'indicador d'estat s'apaga.

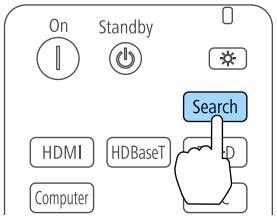
3 Desconnecteu el cable d'alimentació.



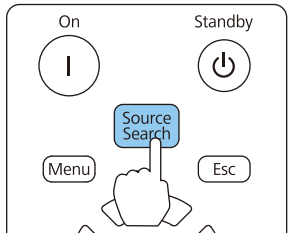
Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)

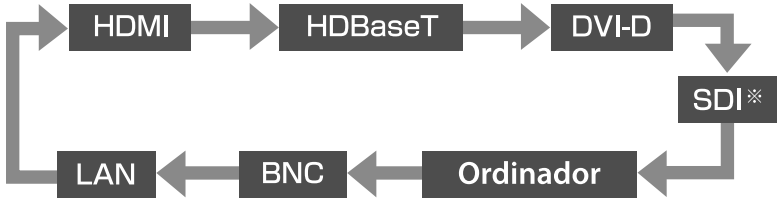
Premeu el botó [Search] per projectar imatges des del port que està rebent una imatge.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



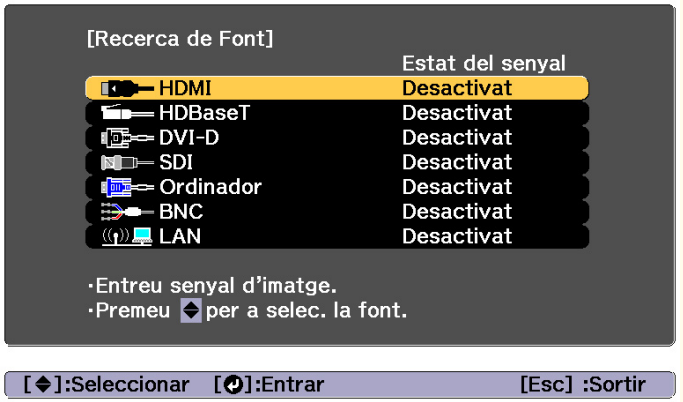


*Només per a l'EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

Quan hi hagi connectades dos fonts d'imatges o més, premeu el botó [Search] diverses vegades fins que es projecti la imatge desitjada.

Quan l'equip de vídeo estigui connectat, inicieu la reproducció abans de començar aquesta operació.

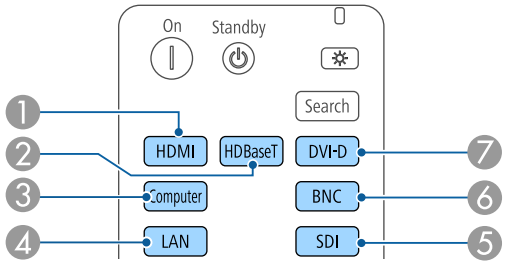
- Podeu configurar el projector perquè detecti automàticament un senyal d'imatge d'una altra font d'entrada i projecti la imatge quan no rebi cap senyal d'imatge de la font d'entrada actual.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Cerca autom. de font** pàg.155
- La pantalla següent apareixerà quan no es rep cap senyal d'imatge.



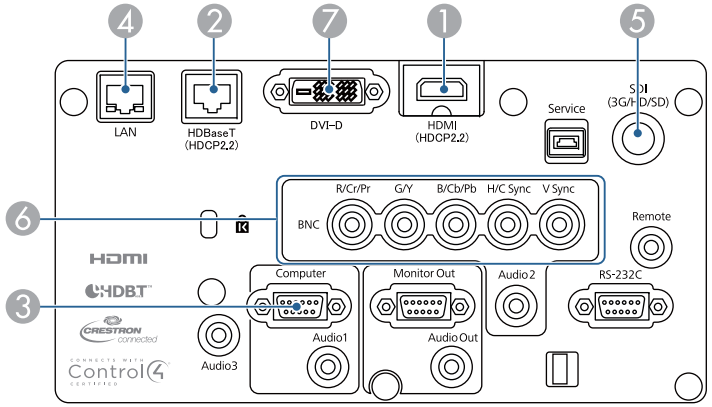
Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància

- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar.
  Tot seguit es mostren els ports d'entrada corresponents a cada botó.

Comandament a distància



Port d'entrada

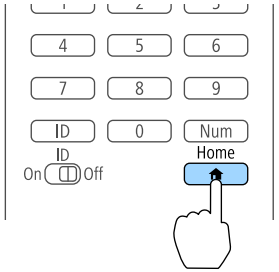


4 Canvia a les imatges provinents d'un ordinador connectat per xarxa.

5 Només per a l'EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U.

- Premeu el botó [⌂].

Comandament a distància



Seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar i premeu el botó [↵].

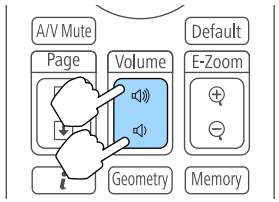


Ajustar el volum

Per ajustar el volum de l'àudio del port Audio Out, feu servir un dels mètodes següents.

- Premeu el botó [Volume] del tauler de control per ajustar el volum.
  [🔊] Augmenta el volum.
  [🔉] Disminueix el volum.

Comandament a distància



- Ajusteu el volum des del menú Configuració.
  ☛ **Ajustos** - **Volum** pàg.153

⚠ Precaució

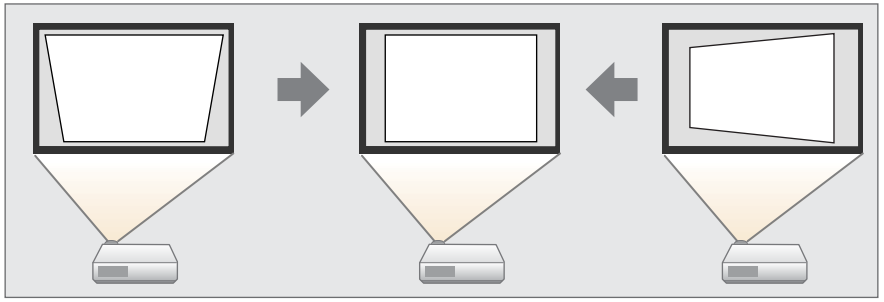
No comenceu amb el volum alt.
Un volum excessiu i sobtat pot provocar sordesa. Baixeu sempre el volum abans d'apagar l'aparell, d'aquesta manera, quan el torneu a engegar, podreu apujar el volum gradualment.

Quan la font d'entrada és SDI, no hi ha sortida d'àudio.

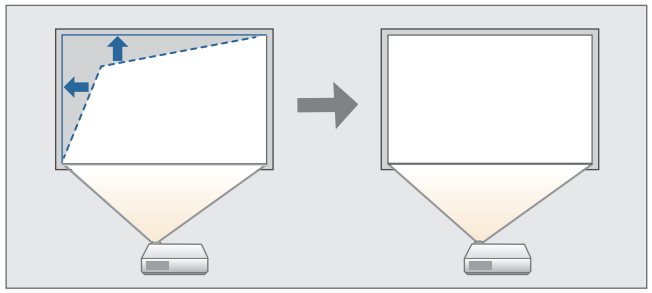
Corregir la distorsió de la imatge projectada

Podeu corregir la distorsió Keystone de les imatges projectades seguint un del mètodes següents.

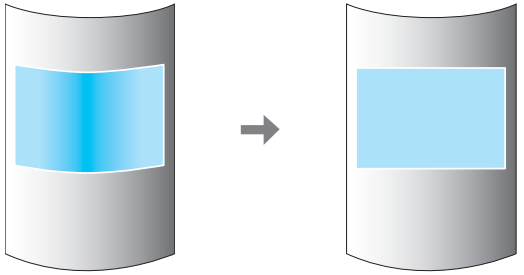
- H/V-Keystone
  Permet corregir la distorsió en les direccions horitzontal i vertical de manera independent.
  ☛ "H/V-Keystone" pàg.66



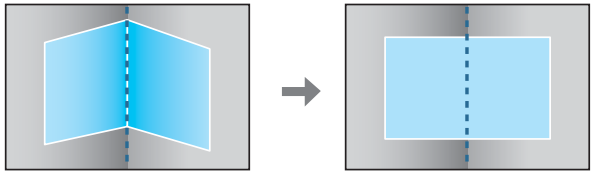
- Quick Corner
  Corregiu les quatre cantonades independentment.
  ☛ "Quick Corner" pàg.67



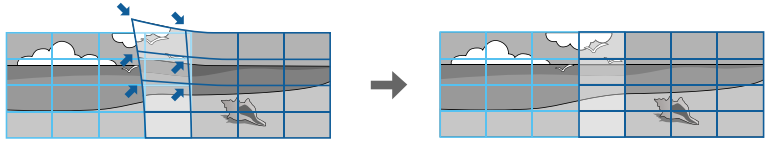
- Superf. corba
  Corregiu la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajusteu els valors d'ampliació i de contracció.
  ☛ "Superf. corba" pàg.68



- Paret cantonera
  Això permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.
  ☛ "Paret cantonera" pàg.72



- Correcció de punts
  Corregeix la lleugera distorsió que es produeix parcialment o ajusta la posició de la imatge en una zona de solapament quan es projecta des de diversos projectors.
  ☛ "Correcció de punts" pàg.76



- Si premeu el botó [Geometry] del comandament a distància o el botó [ ] del tauler de control, apareix una pantalla que permet seleccionar el mètode d'ajust.
- Per alliberar temporalment l'estat de correcció i reajustar la posició de projecció i altres paràmetres, ajusteu el paràmetre **Correcció geomètrica** en **Desactivat**. Els valors de correcció es desen tot i estar **Desactivat**.

  ☛ **Ajustos** - **Correcció geomètrica** pàg.153
- Podeu desar els ajustos de correcció geomètrica amb **Memòria** a **Correcció geomètrica** i carregar-lo quan el necessiteu.

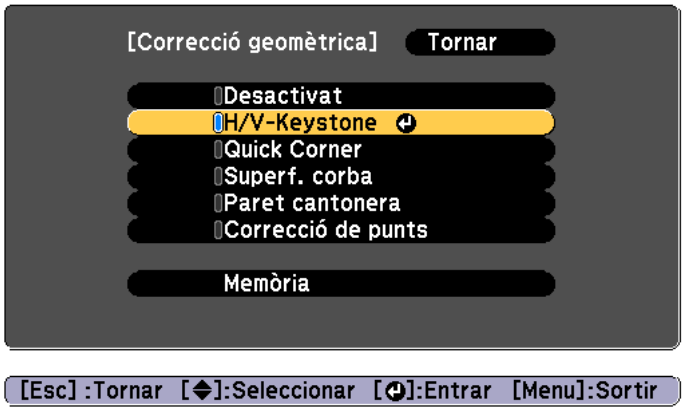
  ☛ "Funció memòria" pàg.117

H/V-Keystone

Permet corregir la distorsió en les direccions horitzontal i vertical de manera independent.

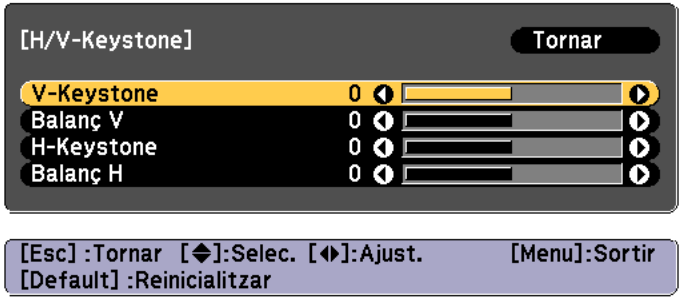
Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.
☛ "H/V-Keystone" pàg.269

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.
3. Seleccioneu **H/V-Keystone** i, a continuació, premeu el botó [↵].

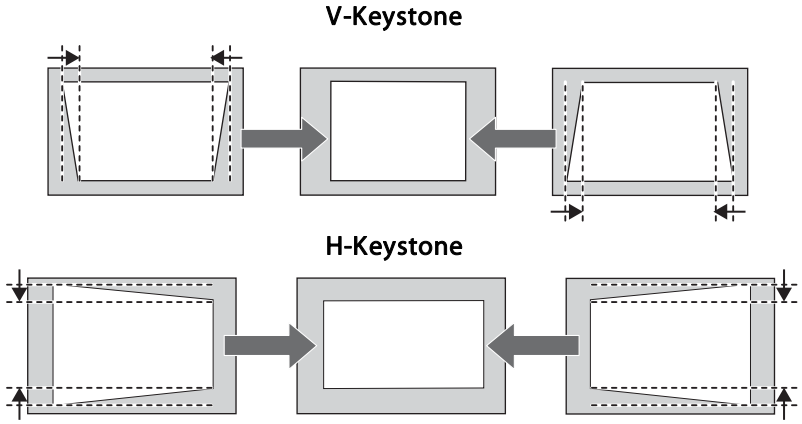


"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

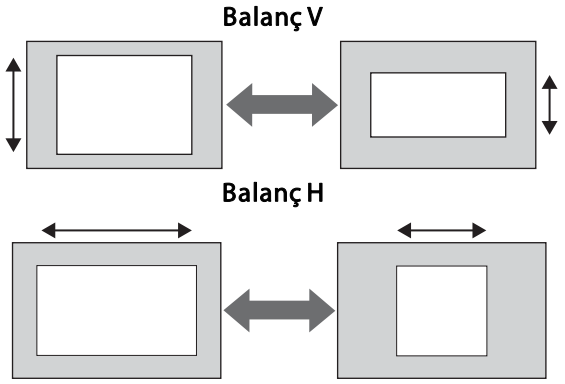
4. Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el mètode de correcció i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer les correccions.



Corregiu la distorsió keystone amb **V-Keystone** i **H-Keystone**.



Si l'aspecte de la imatge no és correcte, ajusteu-ne el balanç amb **Balanç V** i **Balanç H**.



Quan corregiu la distorsió keystone, és possible que la imatge projectada es redueixi.

5 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

No es poden combinar amb altres mètodes de correcció.

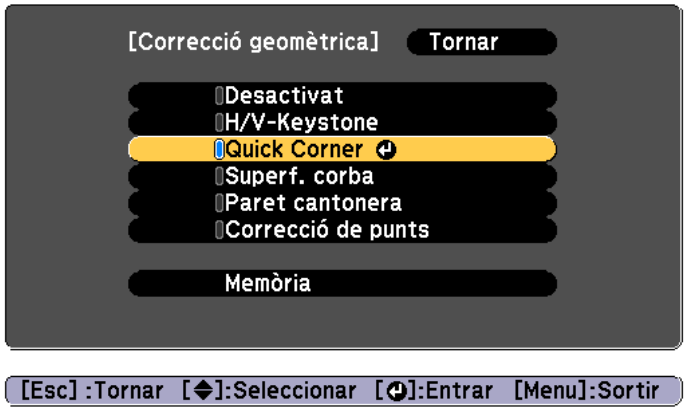
Quick Corner

Permet corregir les quatre cantonades de la imatge projectada per separat.

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.

3 Seleccioneu **Quick Corner** i, a continuació, premeu el botó [↵].



"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

4 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar la cantonada que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



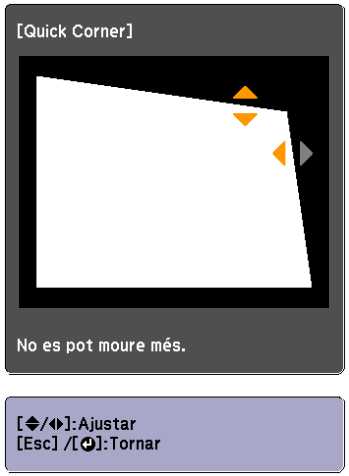
Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de les correccions Quick Corner.

5 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la posició de la cantonada.

Quan premeu el botó [↵], apareixerà la pantalla del pas 4 que permet seleccionar l'àrea que cal corregir.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.



6 Repetiu els passos 4 i 5 totes les vegades que calgui per ajustar la resta de cantonades.

7 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Superf. corba

Permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33

- Es projecta sobre una superfície en arc amb el mateix radi.
- Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)

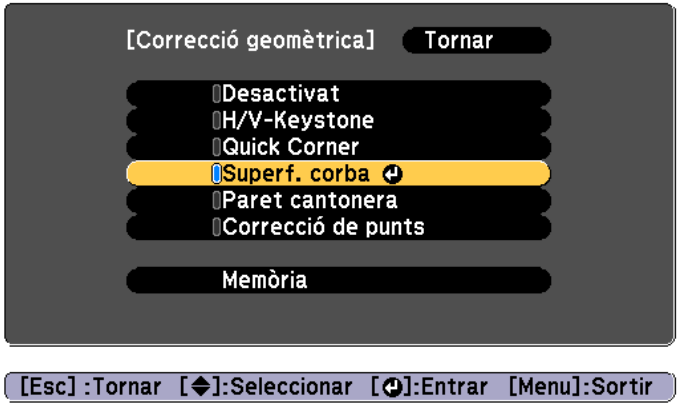
☛ **Imatge** - **Millora d'imatge** - **Emulació 4K** pàg.149

Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.
☛ "Superf. corba" pàg.269

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.

3 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].

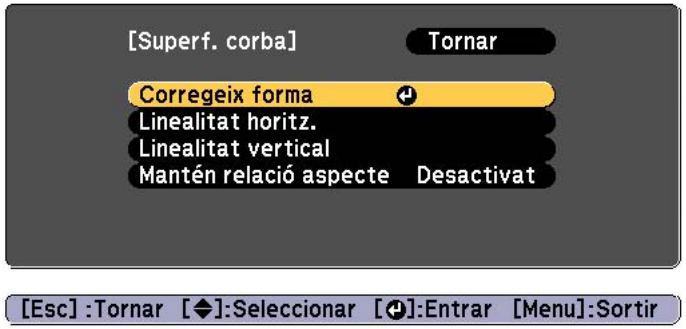


"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

4 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].



5 Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].



6 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].

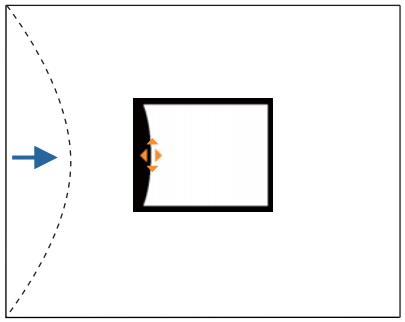


En seleccionar una cantonada, podeu ajustar els dos costats que hi convergeixen.

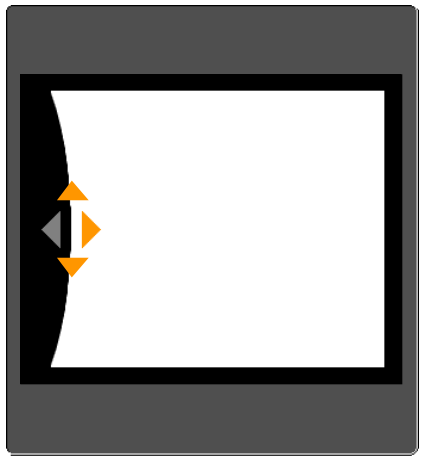
Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la Superf. corba.

7 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar-ne la forma.



Si el triangle en la direcció en que esteu ajustant la forma es torna gris, tal com es mostra a la captura de pantalla següent, la forma ja no es pot ajustar més en aquesta direcció.



8 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

9 Repetiu els passos del 6 al 8 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

10 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 5. Seleccioneu **Linealitat horitz.** o **Linealitat vertical** i premeu el botó [↵].



Seleccioneu **Linealitat horitz.** per ajustar l'ampliació o contracció horitzontal, i seleccioneu **Linealitat vertical** per ajustar l'ampliació o contracció vertical.

Establiu **Mantenir relació d'aspecte** en **Activat** per mantenir la relació d'aspecte mentre s'amplia o es redueix. Si aquesta opció s'estableix en **Activat** després de la correcció, pot ser que no es realitzi la correcció. En aquest cas, restabliu el valor de correcció, reduïu l'abast de la correcció i torneu-ho a provar.

11 Seleccioneu la línia estàndard per als ajustos i, tot seguit, premeu el botó [↵].

Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar la **Linealitat horitz.** i els botons [▲][▼] per seleccionar la **Linealitat vertical** i, seguidament, premeu [↵].

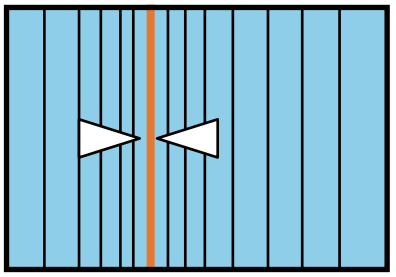
La línia estàndard seleccionada s'indica de color taronja i blanc i parpelleja.

12 Ajusteu la linealitat.

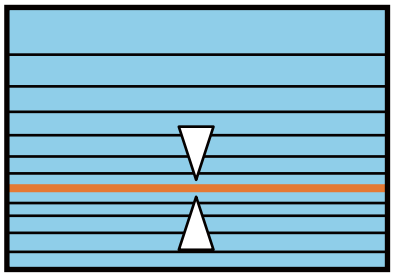
Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa.

Quan premeu el botó [◀]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat

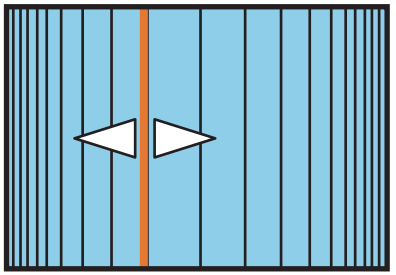


Si **Linealitat vertical** està seleccionat

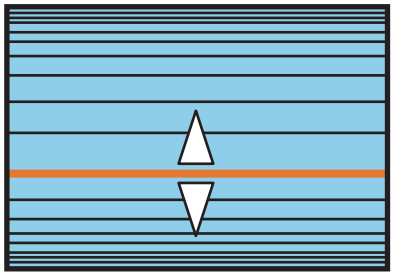


Quan premeu el botó [▶]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat



Si **Linealitat vertical** està seleccionat



13 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu **Quick Corner** per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu **Correcció de punts** per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" pàg.67

☛ "Correcció de punts" pàg.76

Paret cantonera

Això permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33

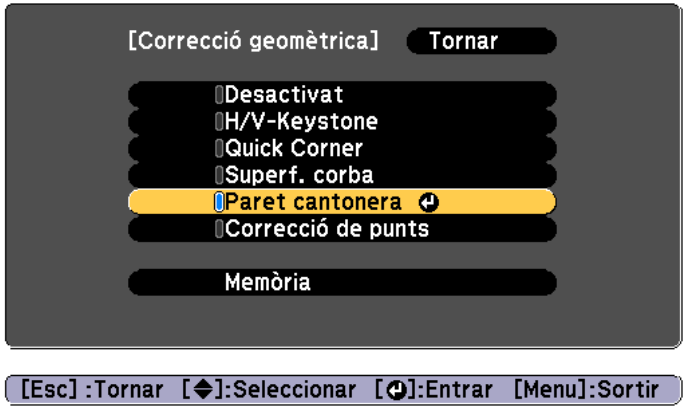
- Es projecta sobre una superfície amb un angle recte.
- Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)

  ☛ **Imatge** - **Millora d'imatge** - **Emulació 4K** pàg.149
- No està disponible per a l'ELPLX02/ELPLX02W.

Utilitzeu els botons següents per comprovar el rang d'ajust de la imatge.

☛ "Paret cantonera" pàg.276

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.
3. Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↵].



"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

4. Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↵].



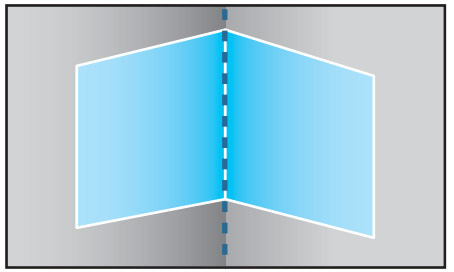
5 Seleccioneu **Tipus de cantonada** i, a continuació, premeu el botó [↵].



6 En funció de l'àrea de projecció, seleccioneu **Canton. horitz.** o **Canton. vertical** i, a continuació, premeu el botó [↵].

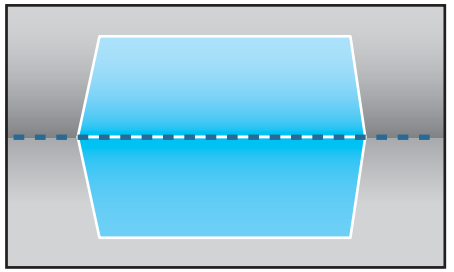
Si les superfícies s'alineen horitzontalment:

Seleccioneu **Canton. horitz.**



Si les superfícies s'alineen verticalment:

Seleccioneu **Canton. vertical**

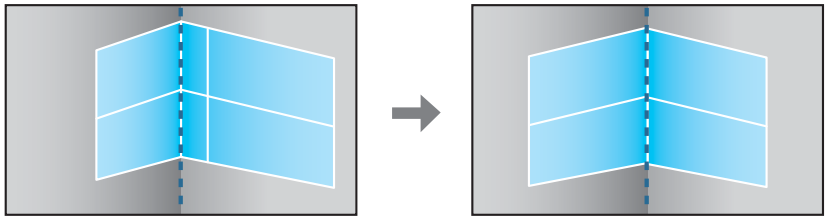


A partir d'aquest punt, en els següents passos es fa servir **Canton. horitz.** com a exemple.

7 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 5. Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].

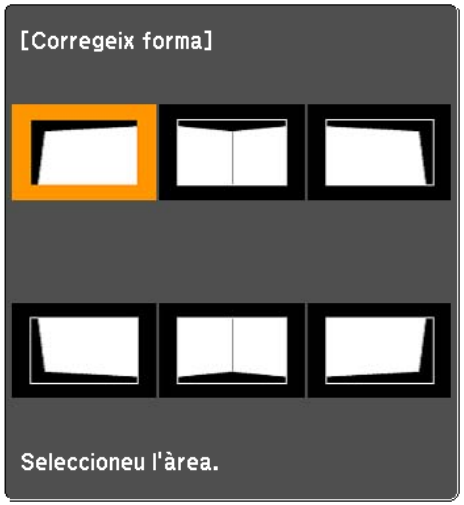
8 Ajusteu la posició del projector i el desplaçament de l'objectiu, de manera que la línia en el centre de la pantalla coincideixi amb la cantonada (el punt on es troben les dues superfícies).

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33



Cada cop que premeu el botó [↵] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

9 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].

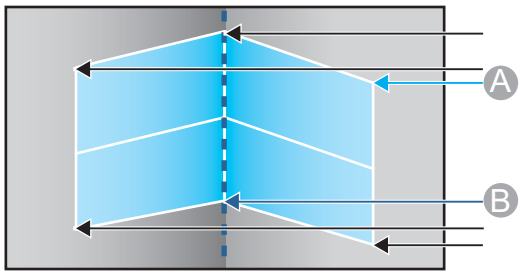


Consells per fer els ajustos

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**:

Ajusteu l'àrea superior en funció del punt inferior (indicat per la fletxa Ⓐ).

Ajusteu l'àrea inferior en funció del punt més alt (indicat per la fletxa Ⓑ).



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**:

Ajusteu els costats esquerre i dret en funció del punt més proper a la línia vertical en el centre de la pantalla.

Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la **Paret cantonera**.

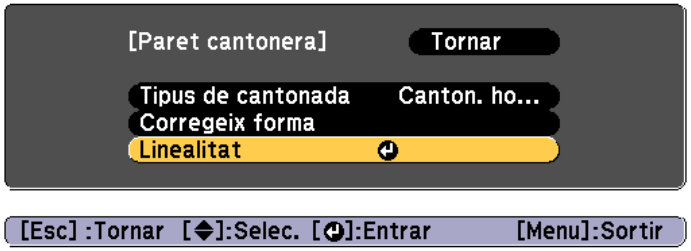
10 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la forma.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.

11 Repetiu els passos 9 i 10 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

12 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 4. Seleccioneu **Linealitat** i premeu el botó [↵].

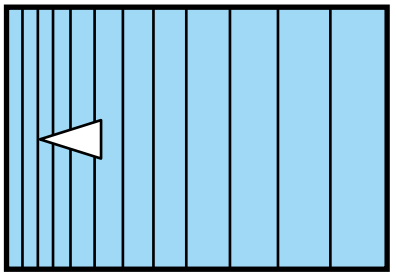


13 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar la linearitat.

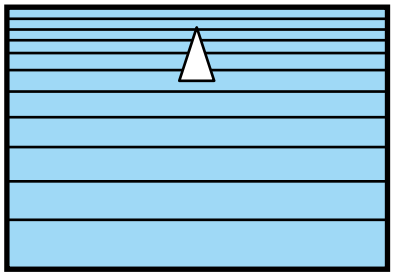
Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa.

Quan premeu el botó [◀].

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**

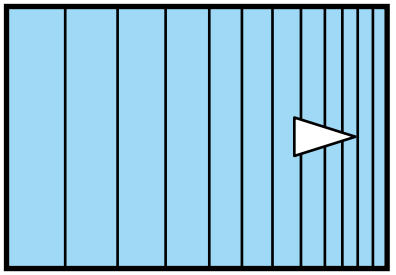


Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**

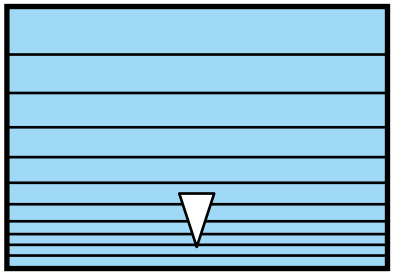


Quan premeu el botó [▶]

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**



14 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu **Quick Corner** per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu **Correcció de punts** per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" pàg.67

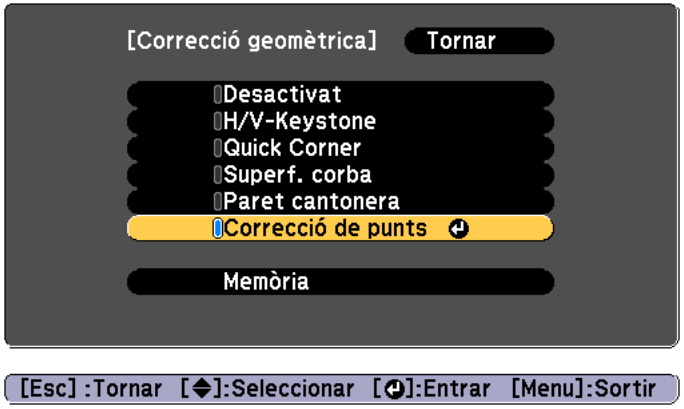
☛ "Correcció de punts" pàg.76

Correcció de punts

La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció lateralment i verticalment.

- Podeu fer correccions en increments de 0,5 píxels en totes direccions dins dels intervals següents.
  EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U: vertical i horitzontal fins a 32 píxels com a màxim
  EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S: vertical i horitzontal fins a 27 píxels com a màxim.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)
  ☛ **Imatge** - **Millora d'imatge** - **Emulació 4K** pàg.149

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Correcció geomètrica** d'**Ajustos**.
3. Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



"Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", torneu a prémer el botó [↵].

4. Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



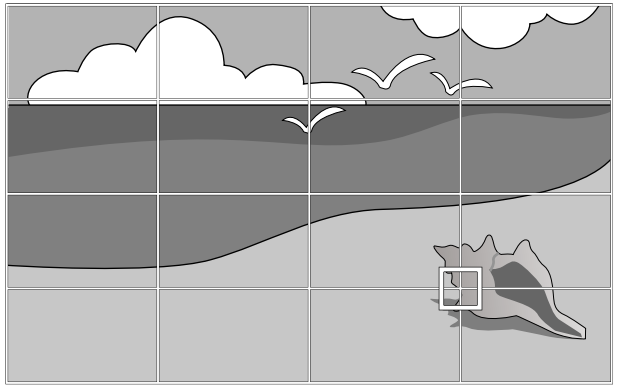
5. Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



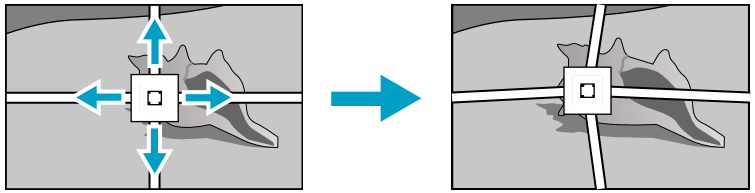
Correcció de punts	Seleccioneu el nombre de punts (**3x3**, **5x5**, **9x9**, **17x17**) i ajusteu el valor de Correcció de punts.
Color del patró	Serveix per seleccionar el color de la graella quan es fan correccions.
Reinicialitzar	Reinicialitza totes les correccions de **Correcció de punts** als seus valors per defecte.

6. Seleccioneu el nombre de punts (**3x3**, **5x5**, **9x9** o **17x17**) i premeu el botó [↵].

7 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar-vos al punt que vulgueu corregir i, a continuació, premeu el botó [↵].



8 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la distorsió.



Per continuar amb la correcció d'un altre punt, premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior i repetiu els passos 7 i 8.

Cada cop que premeu el botó [↵] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

9 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Seleccioneu **Quick Corner** a la pantalla del pas 4 per ajustar la inclinació de la imatge.

☛ "Quick Corner" pàg.67

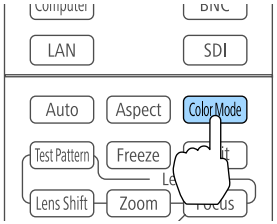
Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)

Podeu obtenir fàcilment una qualitat d'imatge òptima seleccionant l'ajust que correspongui millor al vostre entorn quan projecteu. La lluentor de la imatge depèn del mode seleccionat.

Mode	Aplicació
Dinàmic	Aquest és el mode més lluent. Ideal per a una sala lluminosa.
Presentació	Les imatges són intenses i presenten una gran vivesa. Idoni per fer presentacions o veure un programa de televisió en una sala il·luminada.
Natural	Reprodueix els colors amb fidelitat. Idoni per projectar imatges estàtiques, com ara fotos.
Cinema	Dóna un to natural a les imatges. Ideal per mirar pel·lícules en una sala fosca.
BT.709	Produeix imatges que s'ajusten a les recomanacions ITU-R BT.709.
DICOM SIM	Reprodueix imatges amb ombres nítides. Ideal per projectar fotografies de raigs X i altres imatges mèdiques. El projector no és un dispositiu mèdic i no es pot fer servir per al diagnòstic mèdic.
Multiprojecció	Minimitza les diferències de to de color entre les diferents imatges. Aquesta opció és ideal per a projectar des de diversos projectors.

Cada vegada que premeu el botó [Color Mode], el nom del Mode de color es visualitza a la pantalla i el Mode de color canvia.

Comandament a distància





Podeu configurar Mode de color des del menú Configuració.

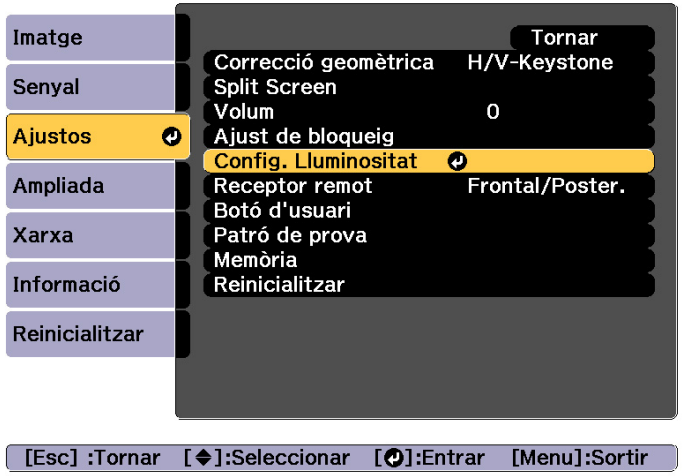
☛ **Imatge** - **Mode de color** pàg.149

Config. Lluminositat

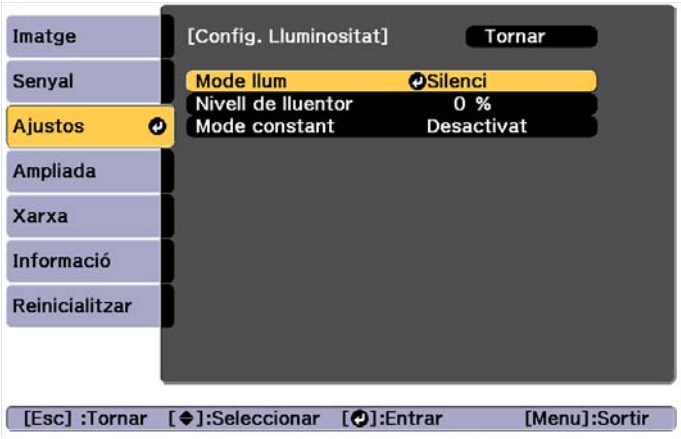
Estableix la lluentor de la font de llum.

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Config. Lluminositat** de **Ajustos**.



3 Seleccioneu **Mode llum** i premeu el botó [⏎].



4 Seleccioneu l'ítem que vulgueu establir i, a continuació, premeu el botó [↵].

Normal: Seleccioneu-lo si no voleu reduir la lluentor. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 20.000 hores.

Silenci: Seleccioneu-lo si us preocupa el soroll del ventilador. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 20.000 hores.

Ampliada: Seleccioneu-lo para ampliar la vida útil de la font de llum. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 30.000 hores.

Personalitzada: Seleccioneu-lo per establir el **Nivell de lluentor** manualment. Si se selecciona **Personalitzada**, es disposa de **Mode constant**.

Quan s'utilitzen les lents següents als models EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1715S/EB-L1710S, la lluentor es restringeix i no es pot seleccionar el valor **Normal**.

ELPLU03, ELPLW05, ELPLM09, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

5 Si **Mode llum** s'estableix en **Personalitzada**, seleccioneu **Nivell de lluentor** i, després, utilitzeu els botons [◀][▶] per establir la lluentor.

Quan s'utilitzen les lents següents als models EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1715S/EB-L1710S, l'ajust del **Nivell de lluentor** màxim està restringit.

ELPLU03, ELPLW05, ELPLM09, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

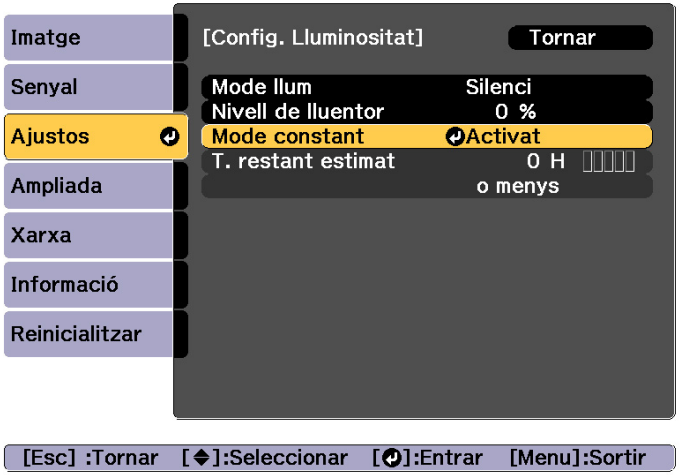
6 Per mantenir una lluentor fixa, seleccioneu **Mode constant** i establiu-lo en **Activat**.

- Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, no podeu canviar els ajustos de **Mode llum** i **Nivell de lluentor**. Si voleu canviar aquests ajustos, establiu **Mode constant** en **Desactivat**.
- Si **Mode constant** s'estableix en **Desactivat**, el valor de **Nivell de lluentor** canvia en funció de l'estat actual de la font de llum.
- Pot haver-hi un marge d'error al **Nivell de lluentor**.
- Si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza l'apagada directa regularment, establiu **Calibr. de llum** amb la funció de planificació. Si no s'estableix, la funció de Mode constant no funciona.

☛ "Funció de planificació" pàg.119

Guia de T. restant estimat

Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, es mostren els T. restant estimat. T. restant estimat indica durant quant de temps es pot mantenir el mode constant.



Mostrar nivells	T. restant estimat
	De 10.000 hores o més
	De 8.000 a 9.999 hores
	De 6.000 a 7.999 hores
	De 4.000 a 5.999 hores
	De 2.000 a 3.999 hores
	De 0 a 1.999 hores

El temps mostrat en pantalla serveix només de guia. 30.000 hores o més apareixen en unitats de 10.000; de 2.000 a 29.999 hores es visualitzen en unitats de 1.000; i fins a 1.999 hores es visualitzen en unitats de 100.

Relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús de la font de llum

A continuació s'especifica la relació entre el Nivell de lluentor i el temps d'ús de la font de llum.

Si l'ajust Mode constant està Desactivat.

❶: Nivell de lluentor

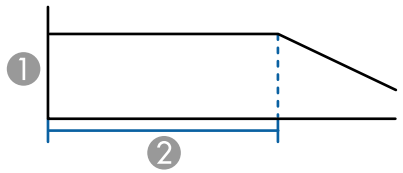
❷: Temps aproximat fins a la reducció de la lluentor a la meitat.

❶	❷
100%	20.000 hores
90%	21.000 hores
80%	24.000 hores
70%	30.000 hores
60%	37.000 hores
50%	47.000 hores
40%	61.000 hores
30%	71.000 hores

Si l'ajust Mode constant s'estableix en Activat

❶: Nivell de lluentor

❷: Temps aproximat durant el qual es pot mantenir el mode constant de la font de llum

❶	❷	Il·lustració
85%	6.000 hores	
80%	10.000 hores	
70%	19.000 hores	
60%	29.000 hores	
50%	41.000 hores	
40%	56.000 hores	
30%	78.000 hores	

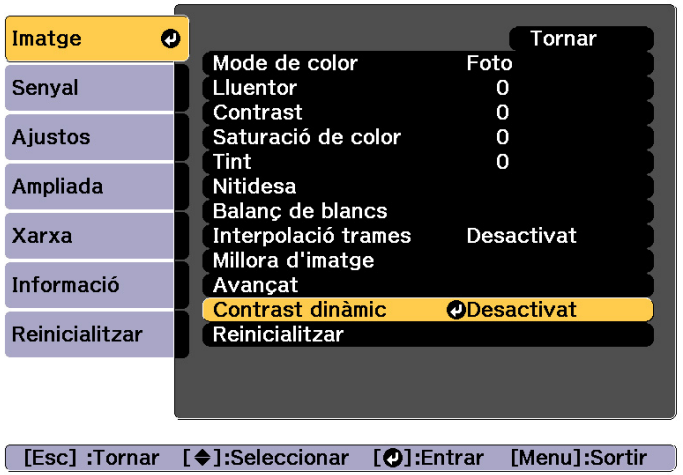
- En funció de les condicions i de l'entorn operatiu del projector, pot no assolir-se el temps d'ús aproximat de la font de llum.
- Aquestes són les hores estàndard quan es fa un ús continu del projector sense canviar els ajustos **Nivell de lluentor** o **Mode constant** i no es garanteixen.
- En funció de les condicions i de l'entorn operatiu del projector, potser haureu de substituir alguna peça de recanvi de l'interior del projector abans d'assolir el temps d'ús aproximat de la font de llum.
- Si el **Mode constant** està **Activat** i s'ha superat el temps constant aproximat, potser no podreu establir un valor alt per al **Nivell de lluentor**.

Establir la quantitat de llum de la imatge projectada

Ajustant la luminància automàticament segons la lluentor, podeu gaudir d'imatges intenses i nítides.

Només podeu definir el **Contrast dinàmic** quan el **Mode de color** s'estableix en **Dinàmic** o en **Cinema**.

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Contrast dinàmic** a **Imatge** i després premeu el botó [↵].



3. Seleccioneu **Normal** o **Velocitat alta** i després premeu el botó [↵].

   L'ajust es desa per a cada mode de color.

4. Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada

Podeu canviar la Relació d'aspecte de la imatge projectada per què s'adapti al tipus, a la proporció d'alçada i amplada i a la resolució dels senyals d'entrada.

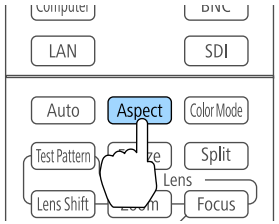
Els modes d'aspecte disponibles varien segons el Tipus de pantalla actual.

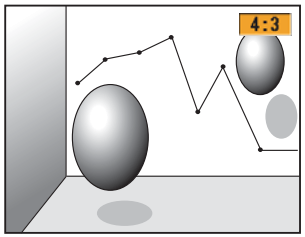
Establiu el **Tipus de pantalla** abans de canviar la relació d'aspecte.
☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30

Mètodes de canvi

Cada vegada que premeu el botó [Aspect] del tauler de control, es visualitza a la pantalla el mode d'aspecte i la relació d'aspecte canvia.

Comandament a distància





Mode Aspecte	Explicació
Auto	Projecta en una relació d'aspecte adequada d'acord amb la informació del senyal que rep.
Normal	Projecta alhora que reté la relació d'aspecte de la imatge d'entrada.
4:3	Projecta amb una relació d'aspecte de 4:3.
16:9	Projecta amb una relació d'aspecte de 16:9.

Mode Aspecte	Explicació
Complet	Projecta a la mida completa de la pantalla projectada.
Zoom H	Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'amplada completa de la pantalla projectada alhora que reté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.
Zoom V	Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'alçada completa de la pantalla projectada alhora que manté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.
Natiu	Projecta al centre de la pantalla projectada a la resolució de la imatge d'entrada. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten.

- També podeu establir la relació d'aspecte des del menú Configuració.
  ☛ **Senyal** - **Aspecte** pàg.151
- Si manquen parts de la imatge d'ordinador, estabiu l'ajust **Resolució** a **Ample** o **Normal** des del menú Configuració segons la resolució de l'ordinador.
  ☛ **Senyal** - **Resolució** pàg.151

El mode d'aspecte canvia, com es mostra a les taules següents.

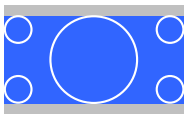
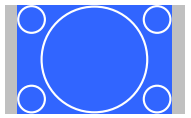
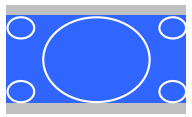
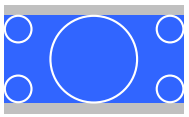
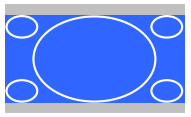
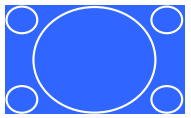
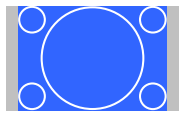
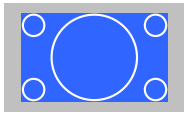
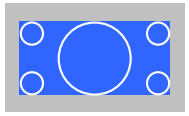
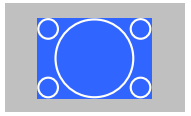
Els colors següents de les imatges de pantalla a les taules indiquen àrees que no es mostren.

■: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del tipus de pantalla.

▭: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del mode d'aspecte.

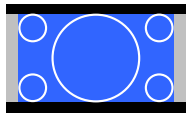
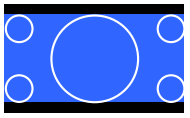
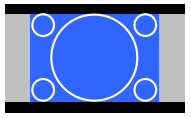
EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

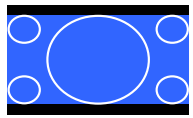
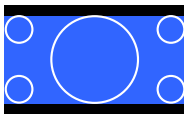
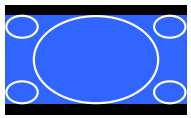
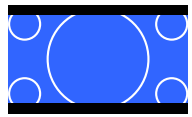
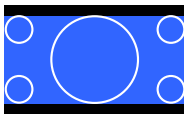
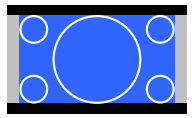
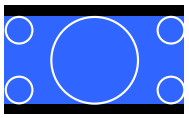
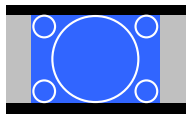
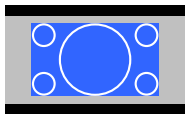
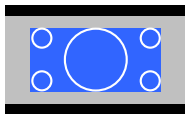
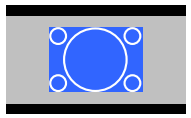
Configuració del tipus de pantalla: 16:10

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
16:9			
Complet			
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

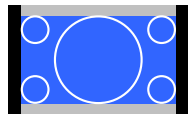
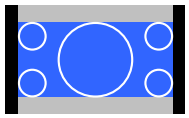
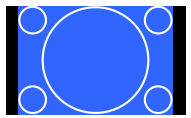
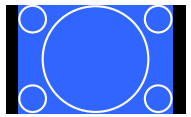
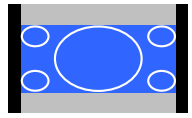
Configuració del tipus de pantalla: 16:9

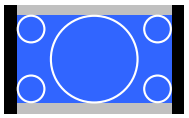
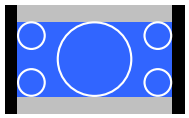
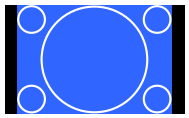
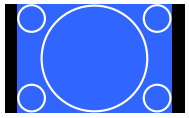
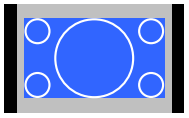
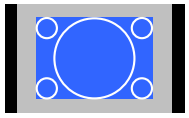
	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Complet			
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Configuració del tipus de pantalla: 4:3

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
4:3*1			
16:9			

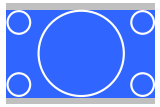
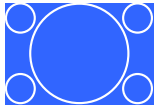
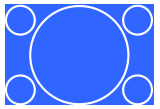
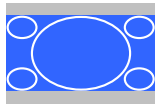
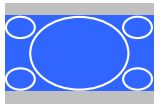
	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*2			

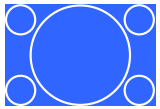
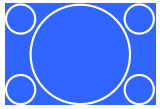
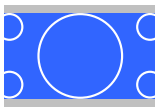
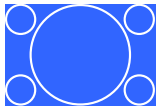
*1 Si s'envia un senyal d'HDTV (720p/1080i/1080p), es manté la relació d'aspecte del senyal, la imatge es retalla per l'esquerra i es mostra el costat dret.

*2 Només per a les imatges d'ordinador i les imatges provinents del port HDMI/ port HDBaseT. La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S

Configuració del tipus de pantalla: 4:3

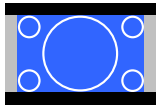
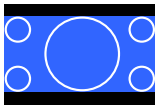
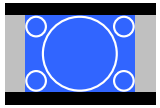
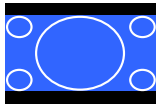
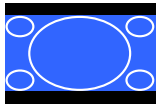
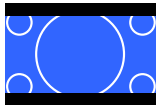
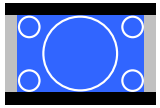
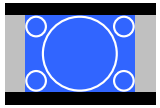
	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
4:3*1			
16:9			

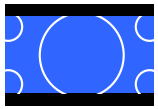
	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*2			

*1 Si s'envia un senyal d'HDTV (720p/1080i/1080p), es manté la relació d'aspecte del senyal, la imatge es retalla per l'esquerra i es mostra el costat dret.

*2 Només per a les imatges d'ordinador i les imatges provinents del port HDMI/ port HDBaseT. La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

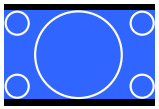
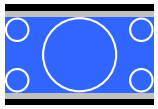
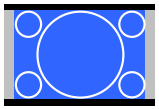
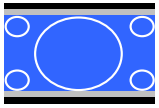
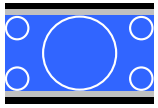
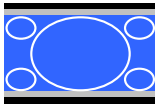
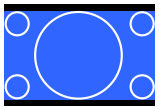
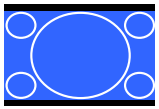
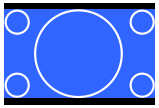
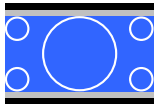
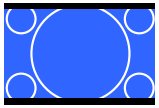
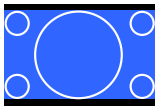
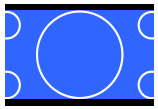
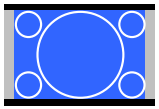
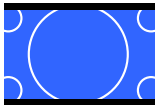
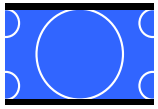
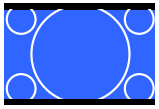
Configuració del tipus de pantalla: 16:9

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
Complet			
Zoom H			
Zoom V			

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Configuració del tipus de pantalla: 16:10

	Relació d'aspecte del senyal d'entrada		
	16:10	16:9	4:3
Auto o Normal			
16:9			
Complet			
Zoom H			
Zoom V			
Natiu*			

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Ajustar la imatge

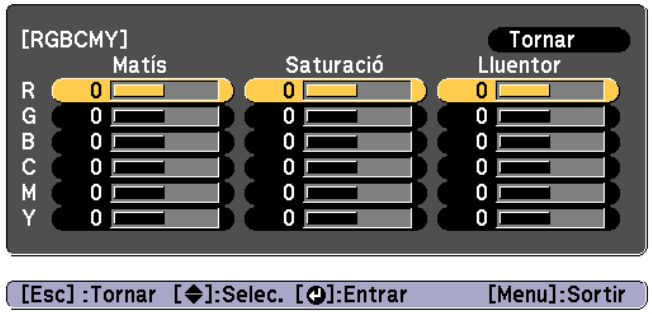
Ajust de Matís, Saturació i Lluentor

Podeu ajustar el **Matís** (tint), la **Saturació** (nitidesa) i la **Lluentor** dels sis eixosR (vermell), G (verd), B (blau), C (cian), M (magenta) i Y (groc) en funció de les vostres preferències.

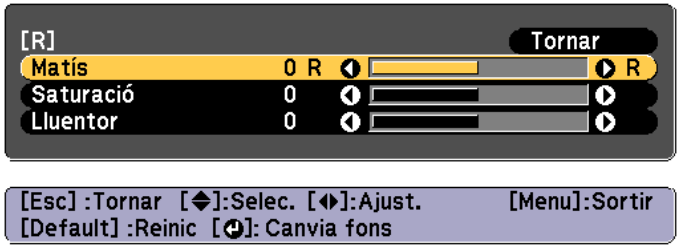
1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Avançat** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



3. Seleccioneu **RGBCMY** i premeu el botó [↵].
4. Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que voleu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



5 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.



Cada vegada que premeu el botó [↵], la pantalla d'ajust canvia.

6 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Ajust Gamma

Podeu ajustar les diferències de brillantor que es produeixen segons quin sigui el dispositiu connectat.

Podeu fer-ho amb un del mètodes següents.

- Seleccionar i ajustar el valor de la correcció
- Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma

Ajust mitjançant la projecció d'una imatge fixa. El valor de gamma no es pot ajustar correctament amb pel·lícules.

Seleccionar i ajustar el valor de la correcció

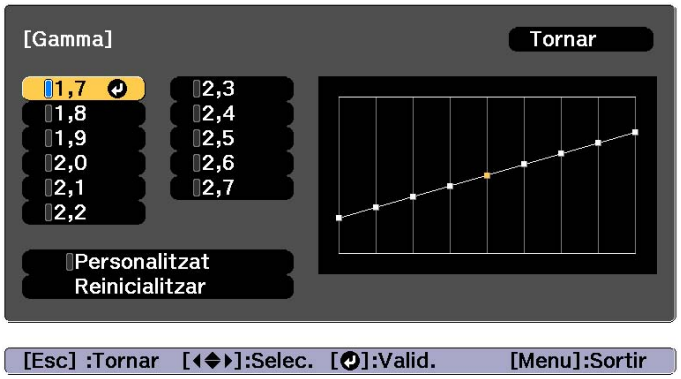
1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Avançat** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



3 Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].

4 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el valor de correcció i, a continuació, utilitzeu el botó [↵] per confirmar la selecció.



Si seleccioneu un valor més gran, les zones fosques de la imatge s'aclareixen, però la saturació del color de les més clares pot tornar-se més dèbil.
Si seleccioneu un valor més petit, podeu reduir la brillantor general de la imatge perquè es vegi més nítida.

Si seleccioneu **DICOM SIM** a **Mode de color** al menú **Imatge**, seleccioneu el valor d'ajust en funció de la mida de projecció.

- Si la mida de projecció és de 150 polzades o menys, seleccioneu un valor petit.
- Si la mida de projecció és de 150 polzades o més, seleccioneu un valor gran.

> És possible que les imatges mèdiques no es reprodueixin correctament en el vostre entorn d'instal·lació i amb les vostres especificacions de pantalla.

Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma

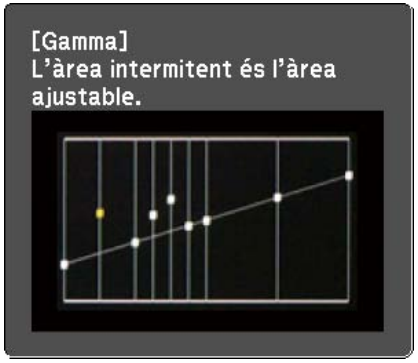
Seleccioneu un to al gràfic i feu-hi els ajustos necessaris.

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Avançat** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



3. Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].
4. Seleccioneu **Personalitzat** i confirmeu amb el botó [↵].
5. Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar i, a continuació, utilitzeu els botons [▲][▼] per fer els ajustos. Quan acabeu de fer canvis, confirmeu-los amb el botó [↵].

   Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar, la imatge parpelleja i podeu revisar els tons de l'àrea que voleu ajustar.

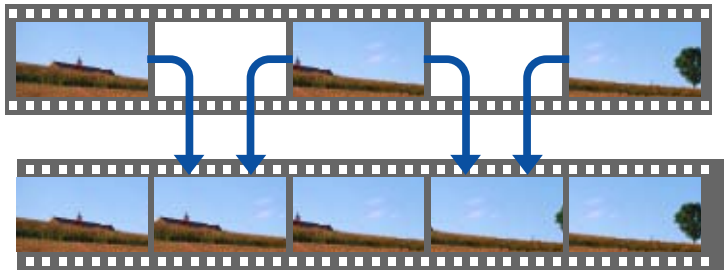


6 Quan aparegui **Voleu continuar configurant l'ajust?**, seleccioneu **Sí** o **No**.

Per ajustar un altre to, seleccioneu **Sí** i repetiu el procediment des del pas 5.

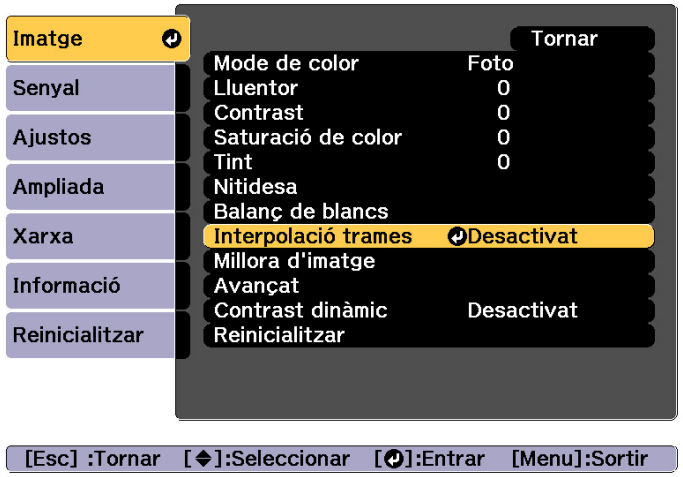
Interpolació trames

Els fotogrames actual i anterior es fan servir per a interpolar fotogrames intermitjos a fi d'obtenir imatges amb moviments suaus. Això permet resoldre imatges que es mouen bruscament, com l'omissió de fotogrames quan es projecta una imatge que es mou molt ràpidament.



1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Interpolació trames** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



3 Seleccioneu el nivell d'interpolació entre **Baixa**, **Normal** o **Alta**.

Ajusteu-ho a **Desactivat** si després de configurar-ho apareix soroll.

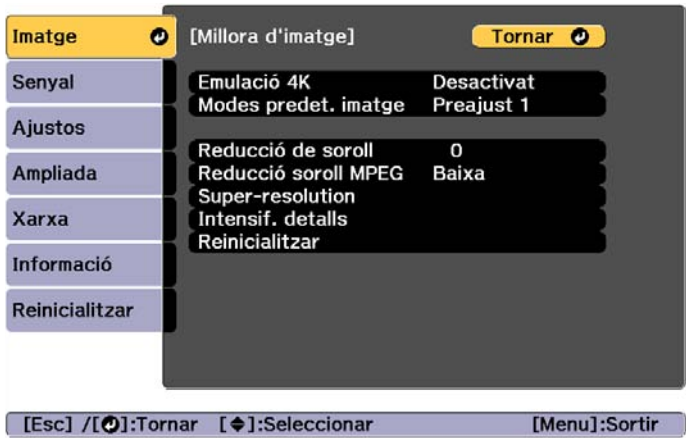


4 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)

Podeu ajustar la resolució de la imatge amb **Millora d'imatge** per reproduir una imatge clara amb una textura i una sensació material de la imatge amb més força.

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Millora d'imatge** de **Imatge** i premeu el botó [↵]. Es mostrarà la següent pantalla.



Emulació 4K (només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)

Emulació 4K és una funció que projecta una imatge al doble de resolució mitjançant el desplaçament diagonal d'1 píxel en increments de 0,5 píxels.

Es projecta un senyal d'imatge d'alta resolució molt detallat.

1. Seleccioneu **Emulació 4K** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].
2. Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

Desactivat: desactiva la millora 4K. Si la resolució del senyal que entra supera la del panell del projector, la imatge es mostra en funció de la resolució d'aquest projector.

Full HD: si entra un senyal amb una resolució de 1080i/1080p/WUXGA o superior, s'activa la millora 4K.

WUXGA+: si entra un senyal amb una resolució superior a WUXGA, s'activa la millora 4K. Per projectar una pel·lícula en alta resolució, podeu projectar una imatge en alta definició utilitzant aquest ajust amb el **Modes predet. imatge**.



- Per projectar des de múltiples projectors, seleccioneu **Desactivat** per unificar cada imatge.
- **Desactivat** és ideal per projectar materials de presentació des d'ordinadors i similars.
- Si s'estableix en **Full HD** o **WUXGA+**, es cancel·la l'estat corregit amb la funció següent.
  Fusió de marges, Escala, Superf. corba, Correcció de punts, Paret cantonera
  Si **Emulació 4K** s'estableix en **Desactivat**, els ajustos tornen a l'estat anterior.

3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Modes predet. imatge

Seleccioneu l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat.

Els ajustos següents es desen com a preajust.

Reducció de soroll, **Reducció soroll MPEG**, **Super-resolution**, **Intensif. detalls**

1. Seleccioneu **Modes predet. imatge** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2. Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

   Preajust 1 a **Preajust 5**: els ajustos prèviament desats s'apliquen a la imatge.

   Desactivat: seleccioneu-lo per desactivar els preajustos.



- Després de seleccionar **Preajust 1** a **Preajust 5**, podeu ajustar en detall cada ajust individualment. El valor després de l'ajust se sobreescriurà.
- El valor després de l'ajust se sobreescriurà per separat si **Emulació 4K** s'activa i es desactiva.

3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció de soroll

Podeu suavitzar les imatges desiguals per suavitzar-ne la qualitat quan introduïu senyals progressius o senyals entrellaçats progressius.

Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**
- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA
- Si **Modes predet. imatge** s'ha definit com a **Desactivat**

1. Seleccioneu **Reducció de soroll** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2. Utilitzeu els botons [◀][▶] per ajustar el valor.



3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció soroll MPEG

Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG.

Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA
- Si **Modes predet. imatge** s'ha definit com a **Desactivat**

1. Seleccioneu **Reducció soroll MPEG** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2. Seleccioneu un nivell de reducció del soroll entre **Baixa**, **Normal** o **Alta** i, seguidament, premeu el botó [↵].

   Si se selecciona **Desactivat**, es desactiva la **Reducció soroll MPEG**.



3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Super-resolution

Per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta.

Desactivat si **Modes predet. imatge** s'ha definit com a **Desactivat**.

1. Seleccioneu **Super-resolution** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2. Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

   Ajust línia fina: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, s'intensifiquen els detalls com els cabells o els teixits tèxtils.

   Detall enfoc. suau: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge s'intensifiquen per mostrar-los amb claredat.



3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Intensif. detalls

Podeu millorar el contrast en zones detallades d'una imatge per crear una textura i una sensació material amb més força.

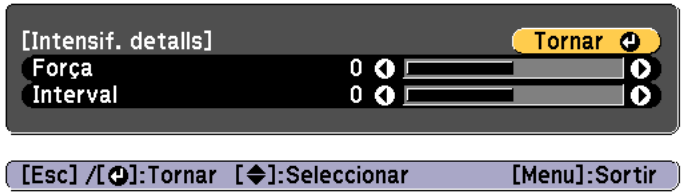
Desactivat si **Modes predet. imatge** s'ha definit com a **Desactivat**.

1. Seleccioneu **Intensif. detalls** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2. Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

   Força: Quan més gran sigui el valor, més es millorarà el contrast.

   Interval: Quan més gran sigui el valor, més ample és l'interval de millora de detalls.



Segons com sigui la imatge, les vores entre colors es poden veure destacades. Si us molesta, estabiu un valor més petit.

3. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Projecció d'imatges 3D (només per als models EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U/EB-L1515S/EB-L1510S)

Si feu servir dos projectors, podeu projectar imatges 3D passives. Per projectar i veure imatges 3D us calen els elements que s'indiquen tot seguit.

- Polaritzador
- Ulleres 3D passives
- Suport per apilar
- Pantalla d'argent per a 3D passiu

Aquest projector disposa la direcció de projecció de la polarització dels components R (vermell), G (verd) i B (blau). No cal invertir els senyals d'imatge G (verd) dels ulls dret i esquerre.

Funcions útils

Aquesta secció descriu les funcions Multiprojecció, Split Screen, Memòria, Planificació i Seguretat.

Podeu configurar múltiples projectors per projectar una imatge gran i ampla.
Podeu ajustar les diferències de lluentor i to dels colors entre les diferents imatges projectades per tal d'assolir una pantalla homogènia.

- Estabiu **Emulació 4K** en **Desactivat**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- Si els valors de **Correcció geomètrica** són alts, es fa difícil l'ajust de la posició de la imatge per a les imatges superposades.
- Es pot visualitzar Patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.
  ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32
- Si projecteu una imatge punt per punt que pot projectar-se sense ampliar-se ni reduir-se, podreu fer els ajustos amb precisió.

Procediment d'ajust

Ajust automàtic en línia

Les imatges de múltiples projectors es poden ajustar automàticament en funció de la configuració del projector establert com a projector mestre (Coincid. pantalles).

De totes maneres, quan s'inclou un projector especialment fosc al grup, la lluentor s'ajusta automàticament en funció d'aquest projector fosc. Com a projector mestre, seleccioneu un projector amb un color i una lluentor que vulgueu utilitzar com a estàndard.

- Si voleu la màxima lluentor per a la imatge:
  Estabiu **Mode llum** en **Normal** per a tots els projectors. Estabiu el **Mode llum** en **Personalitzada** i el **Nivell de lluentor** al 100 %.
- Si voleu establir una brillantor específica:
  Estabiu el **Mode llum** en **Personalitzada** per al projector que projecti una imatge més fosca i, a continuació, ajusteu el **Nivell de lluentor** al valor desitjat. D'aquesta manera el projector s'establirà com a projector mestre.

☛ **Ajustos** - **Config. Lluminositat** - **Mode llum** - **Nivell de lluentor** pàg.153

Preparació prèvia

(1) Connecteu tots els projectors a un concentrador de xarxa mitjançant un cable LAN.
(2) Enceneu el projector mestre.
(3) Estabiu un ID per al projector mestre i el comandament a distància.
☛ "Ajusteu l'ID del projector" pàg.42
(4) Engegueu tots els projectors.
(5) Estabiu **DHCP** en **Activat** per a tots els projectors o comproveu que s'han assignat adreces IP.
☛ **Xarxa** - **Configuració de la xarxa** - **LAN amb cables** - **Paràmetres IP** pàg.167
(6) Comproveu que **Mode de repòs** s'ha establert en **Desactivat** perquè no s'apagui mentre l'ajusteu.
☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Mode de repòs** pàg.155

Ajustar la posició projectada

(1) Comproveu la posició (angle) del projector.
☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.29
(2) Ajusteu la disposició de les imatges.
☛ "Disposar les imatges en un mosaic automàticament" pàg.96

Ajustar les imatges projectades

(1) Ajusteu la relació de l'aspecte de les imatges.
☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30
☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82
(2) Ajusteu el desplaçament de la lent.
☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33
(3) Ajusteu el zoom i l'enfocament.
☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.37
☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37
(4) Ajusteu les petites diferències de la imatge.
☛ "Correcció de punts" pàg.76
(5) Ajusteu les vores de la imatge.
☛ "Fusió de marges" pàg.98
☛ "Nivell negre" pàg.100
(6) Ajusteu la lluentor i el tint de les imatges.
☛ "Coincid. pantalles" pàg.104
(7) Seleccioneu les seccions de les imatges.
☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.107

Ajustar manualment fora de línia

Ajusteu les imatges de tots els projectors manualment.

Preparació prèvia

(1) Engegueu tots els projectors.
(2) Establiu un ID per a tots els projectors i els comandaments a distància.
☛ "Ajusteu l'ID del projector" pàg.42

Ajustar la posició projectada

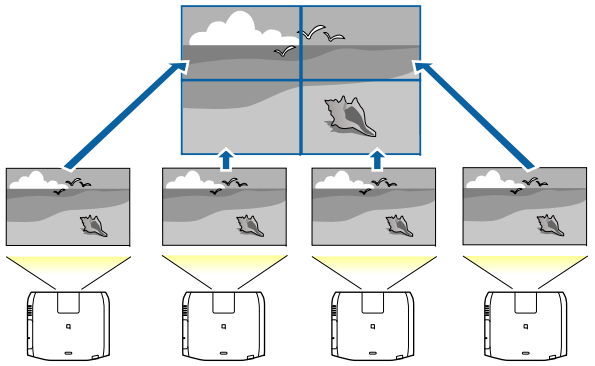
(1) Comproveu la posició (angle) del projector.
☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.29
(2) Ajusteu la disposició de les imatges.
☛ "Mosaic manual" pàg.97

Ajustar les imatges projectades

☛ "Ajustar les imatges projectades" pàg.95

Mosaic

Projecteu la mateixa imatge des de diversos projectors per crear una imatge gran. Podeu projectar amb un màxim de nou projectors.



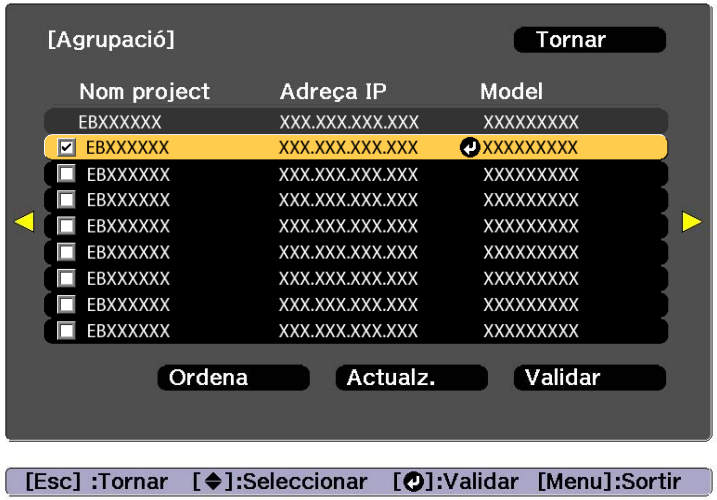
Abans d'executar un mosaic, ajusteu la imatge projectada per formar un rectangle. Ajusteu també la mida i l'enfocament de les imatges.
☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.37
☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37

Disposar les imatges en un mosaic automàticament

Aquesta secció explica com seleccionar el projector que es fa servir a **Agrupació** i, seguidament, configurar automàticament les imatges que es projecten.

L'ajust d'ubicació s'executa amb la càmera incorporada a la part de davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.

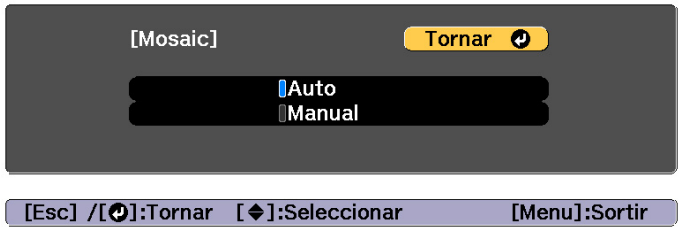
1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Multiprojecció** de **Ampliada** i premeu el botó [↵].
3. Seleccioneu **Agrupació** i premeu el botó [↵].
4. Seleccioneu els projectors que s'utilitzaran per al mosaic i premeu el botó [↵].



(1) Seleccioneu els projectors que voleu utilitzar per fer-hi una marca. Seleccioneu **Actualz.** per actualitzar la llista. Seleccioneu **Ordena** per ordenar els projectors.

(2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

5. Seleccioneu **Mosaic** i premeu el botó [↵].
6. Seleccioneu **Mosaic**. Seleccioneu **Auto** i premeu el botó [Esc].

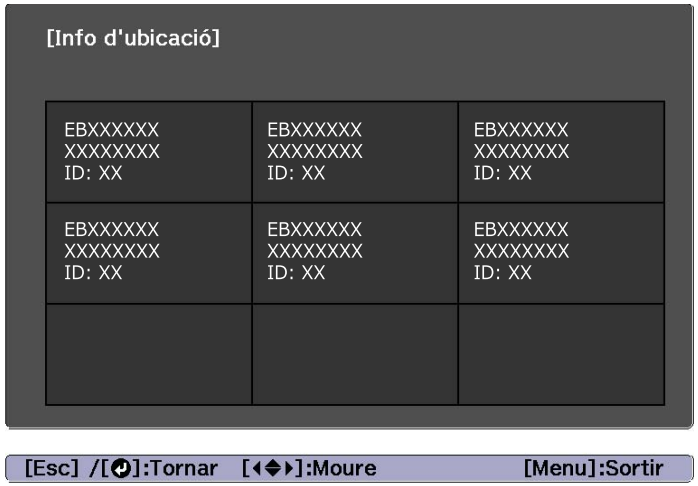


7 Seleccioneu **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

La imatge es posiciona automàticament.

Quan aparegui el missatge "Assigna ID als projectors que s'han trobat. Voleu continuar?", seleccioneu **Sí**.

Un cop s'hagi acabat la configuració, apareixerà la següent pantalla.



Si la imatge no es localitza correctament, seleccioneu **Manual** al pas 6 i seguiu els passos següents per localitzar-la manualment.

(1) Definiu els valors de **Fila** i **Columna** a **Disposició**.

(2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

(3) Seleccioneu la ubicació a **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

(4) Repetiu el pas (3) per recol·locar tots els projectors.

(5) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

8 Introduïu el senyal per veure la imatge.

☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62

Quan acabeu de fer el mosaic, ajusteu els espais posicionals i el tint de les imatges projectades.

☛ "Ajustar les imatges projectades" pàg.95

- Quan acabeu de fer el mosaic, no canvieu les adreces IP o els noms de projector dels projectors. Si ho feu, la imatge no s'ajustarà automàticament.
- Quan acabeu de fer el mosaic, podeu configurar els projectors amb un comandament a distància. Seleccioneu l'ID del projector que voleu configurar amb el comandament a distància. Podeu consultar l'ID del projector a **Mosaic** - **Info d'ubicació**.

☛ "Ajustar l'ID del comandament a distància" pàg.43

Mosaic manual

Aquesta secció explica com configurar la ubicació de la imatge manualment sense executar cap **Agrupació**.

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Multiprojecció** de **Ampliada** i premeu el botó [↵].

3 Seleccioneu **Mosaic** i premeu el botó [↵].

4 Seleccioneu **Disposició** i premeu el botó [↵].

(1) Seleccioneu el nombre de projectors a **Fila** i **Columna**.

(2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

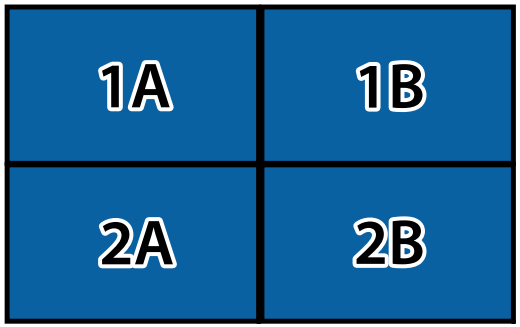
5 Repetiu els passos 1-4 per a cada projector que voleu afegir al mosaic.

6 Seleccioneu **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

(1) Establiu les posicions de les imatges projectades a **Ordre files** i **Ordre columnes**.

Ordre files: col·loqueu les pantalles de dalt a baix en l'ordre **1**, **2**, **3**.

Ordre columnes: col·loqueu les pantalles d'esquerra a dreta en l'ordre **A**, **B**, **C**.



(2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

7 Repetiu els passos 6 per a cada projector.

8 Introduïu el senyal per veure la imatge.

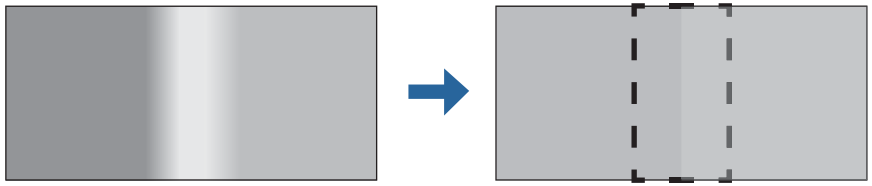
☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62

Quan acabeu de fer el mosaic, ajusteu els espais posicionals i el tint de les imatges projectades.

☛ "Ajustar les imatges projectades" pàg.95

Fusió de marges

Podeu ajustar les zones que se superposen per tenir una pantalla continua.



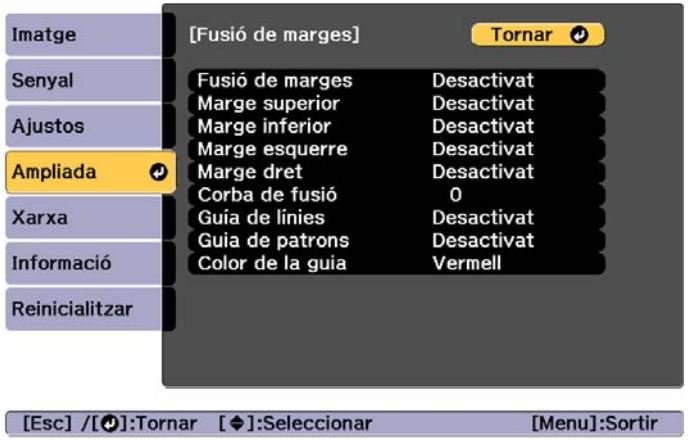
Abans d'executar la fusió de marges per millorar la precisió dels ajustos, premeu el botó [Color Mode] del comandament a distància i establiu el **Mode de color** com a **Multiprojecció**.

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.

3 Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].

Es mostrarà la següent pantalla.



Submenú	Funció
Fusió de marges	Ajusteu aquesta opció a **Activat** per activar la funció de Fusió de marges. Ajusteu-la a **Desactivat** quan no projecteu des de diversos projectors.
Marge superior/Marge inferior/Marge esquerre/Marge dret	**Fusió**: Ajusteu aquesta opció a **Activat** per activar la Fusió de marges; l'interval de fusió apareixerà ombrejat. **Pos. inicial fusió**: Mostra la posició inicial de la fusió com a una línia vermella i ajusta al nivell d'un píxel. **Interval de fusió**: Ajusta la zona que es vol combinar. Es pot ajustar amb una precisió d'un píxel. L'interval màxim és un 45% de la resolució.
Corba de fusió	Podeu seleccionar 16 formes de combinació.
Guía de línies	Ajusteu-lo en **Activat** per mostrar una guia sobre la zona d'ajust de la Fusió de marges.
Guia de patrons	Ajusteu-lo a **Activat** per visualitzar una guia que coincideixi amb la posició de la zona d'ajust de la Fusió de marges.
Color de la guia	Podeu seleccionar una combinació de colors de guia entre tots sis.

4 Activeu la Fusió de marges.

(1) Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

(3) Premeu el botó [Esc].

5 Establiu **Guía de línies** en **Activat**.

(1) Seleccioneu **Guía de línies** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

(3) Premeu el botó [Esc].

Si la guia no es veu clarament, podeu canviar-ne el color a **Color de la guia**.

6 Establiu **Guia de patrons** a **Activat**.

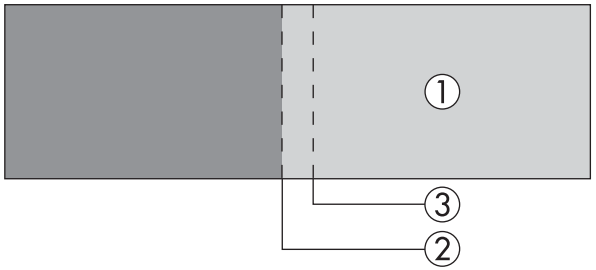
(1) Seleccioneu **Guia de patrons** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

(3) Premeu el botó [Esc].

7 Seleccioneu el **Marge superior**, el **Marge inferior**, el **Marge esquerre** o el **Marge dret** segons les parts de la imatge superposades.

A continuació trobareu un exemple de configuració de pantalla (1).



A l'exemple anterior, heu d'ajustar el **Marge esquerre** perquè apareixen àrees superposades al marge esquerre de la imatge (1).

(1) Seleccioneu **Marge esquerre** i premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].

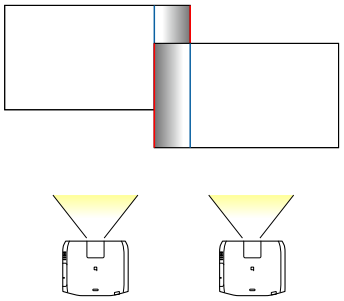
(3) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

(4) Premeu el botó [Esc].

(5) A **Pos. inicial fusió**, alineeu la posició inicial de fusió amb la vora (2) de la imatge.

(6) Premeu el botó [Esc].

(7) Ajusteu l'interval (3) que voleu combinar a **Interval de fusió**.
El millor valor es aquell per al qual la zona superposada i la guia estan a la mateixa posició.



(8) Premeu el botó [Esc].

8 Estableix la **Corba de fusió**.

(1) Seleccioneu **Corba de fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].

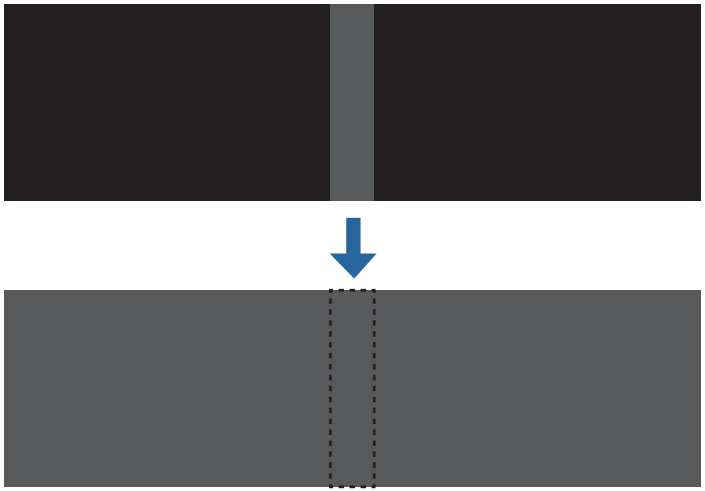
(2) Seleccioneu el nivell de combinació de l'**0** al **15** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(3) Premeu el botó [Esc].

9 Quan acabeu la configuració, estableix **Guía de línies** i **Guia de patrons** en **Desactivat** per finalitzar.

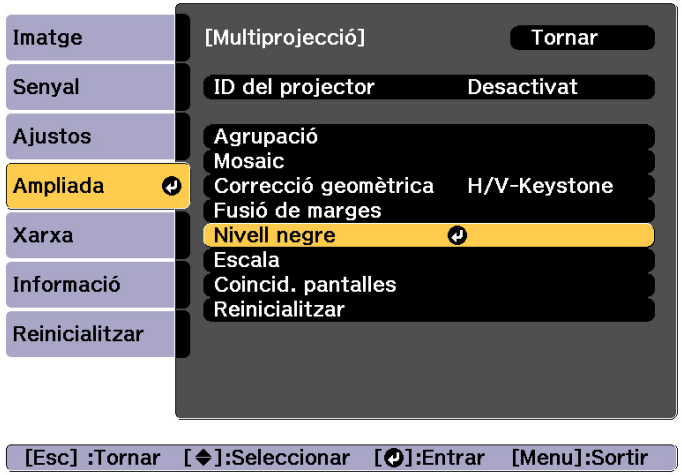
Nivell negre

Quan es mostra una imatge negra, només es ressalten àrees on les imatges se superposen. La funció del nivell de negre permet que la lluentor i el to de les àrees coincideixin on les imatges no se superposen amb àrees on les imatges sí que se superposen, per tal que la diferència sigui menys detectable.

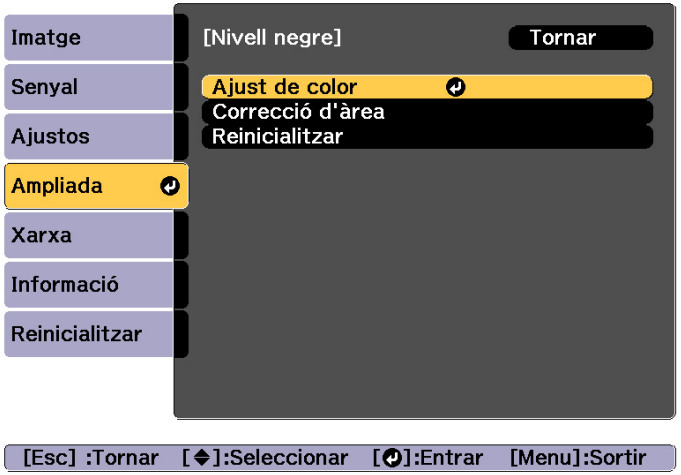


- Mentre es mostra un patró de prova, no es pot ajustar el Nivell negre.
- Si el valor **Correcció geomètrica** és elevat, potser no podreu ajustar-lo correctament.
- La lluentor i el to poden diferir en àrees on les imatges se superposen i també en altres àrees, fins i tot després de dur a terme l'ajust del nivell de negre.
- Si es canvia la configuració de **Marge superior**/**Marge inferior**/**Marge dret**/**Marge esquerre**, el Nivell negre torna al valor per defecte.
  ☛ "Fusió de marges" pàg.98
- Quan s'inicia l'Ajust automàtic per a Coincid. pantalles, s'ajusten automàticament els paràmetres de l'Ajust de color.
  ☛ "Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors" pàg.105

1 Seleccioneu **Nivell negre** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].



2 Seleccioneu **Ajust de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].

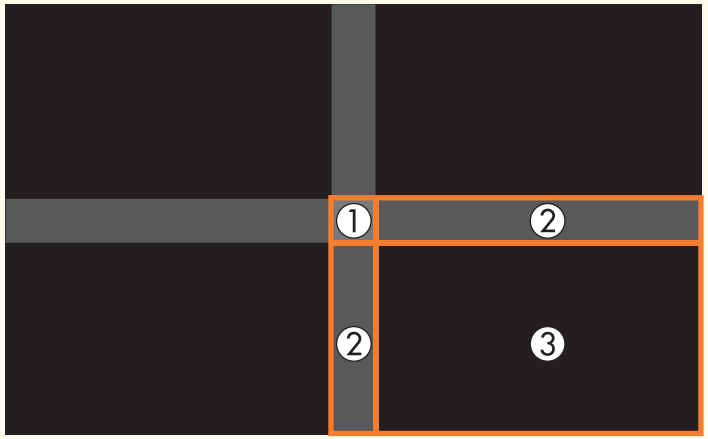


Les àrees que es mostren depenen de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

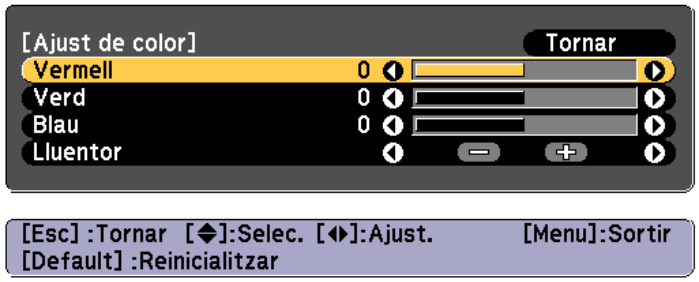
3 Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].

L'àrea seleccionada es mostra de color taronja.

Si hi ha diverses pantalles solapades, ajusteu en funció de l'àrea més solapada (la més brillant). A la il·lustració inferior, en primer lloc alineeu (2) amb (1) i després ajusteu perquè (3) s'alineï amb (2).



4 Ajusteu el to de negre i la lluentor.



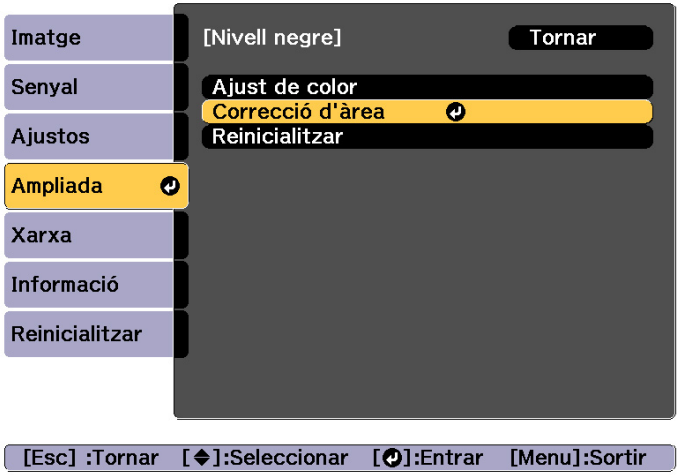
5 Repetiu els passos 3 i 4 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.



Seguidament, si la tonalitat d'algunes àrees no coincideixen, ajusteu-les amb la **Correcció d'àrea**.

6 Premeu el botó [Esc] per tornar a la pantalla del pas 2.

7 Seleccioneu **Correcció d'àrea** i, a continuació, premeu el botó [↵].



8 Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Es mostren les línies del límit que indiquen les zones en què se solapen les imatges.

Les línies de límit es mostren en funció de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

9 Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar una línia de límit de l'àrea que voleu ajustar.

La línia seleccionada es mostra de color taronja.



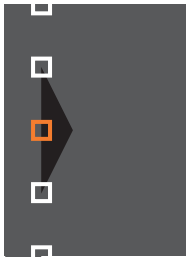
10 Premeu el botó [↵] per confirmar la selecció.



11 Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar les posiciones de la línia de límit i, a continuació, premeu el botó [↵].

12 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar el punt que voleu desplaçar i, a continuació, premeu el botó [↵].

El punt seleccionat es mostra de color taronja.



13 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el punt.

Per continuar i moure un altre punt, premeu el botó [Esc] per tornar al pas 12 i repetiu els passos 12 i 13.

Per ajustar una altra línia de límit, premeu el botó [Esc] fins que aparegui la pantalla per seleccionar una línia de límit del pas 9.

Per tornar el **Nivell negre** als valors per defecte, premeu el botó [Esc] per retrocedir a la pantalla del pas 7, seleccioneu [Reset] i, tot seguit, premeu el botó [↵].

14 Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].

Coincid. pantalles

Ajusteu el tint i la lluentor per a múltiples projectors.

Si s'han connectat projectors a la xarxa, el tint i la lluentor de múltiples projectors s'ajusten automàticament en funció dels valors d'ajust del projector principal.

Si els projectors no s'han connectat a una xarxa o si l'ajust automàtic no funciona, podeu ajustar el tint i la lluentor de tots els projectors manualment.

- Us recomanem executar la Coincid. pantalles 20 minuts després d'encendre el projector o de cancel·lar la Pausa A/V.
- Per augmentar la precisió dels ajustos, us recomanem enfosquir la sala quan projecteu imatges i, després, fer els ajustos necessaris.
- Abans d'iniciar els ajustos, feu el següent al projector principal:
  - Establiu el **Mode de color** en **Multiprojecció** amb el botó [Color Mode] del comandament a distància.
  - Premeu el botó [A/V Mute] del comandament a distància per cancel·lar Pausa A/V.
  - Ajusteu els ítems següents del menú Imatge segons sigui necessari. Lluentor, Contrast, Saturació de color, Tint, Balanç de blancs, Avançat
  ☛ "Menú Imatge" pàg.149
  - Ajusteu la lluentor de la imatge projectada.
  ☛ "Config. Lluminositat" pàg.78
- Si hi ha grans diferències a la lluentor de cada projector per causa de l'envelliment de les fonts d'il·luminació, repetiu la Coincid. pantalles.
- Amb la funció de planificació, podeu ajustar automàticament el tint i la lluentor en el moment indicat.
☛ "Funció de planificació" pàg.119
- Si Coincid. pantalles no funciona correctament, llegiu la informació següent.
☛ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" pàg.205

Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic

Les funcions d'ajust automàtic per a Coincid. pantalles s'activen quan es donen les condicions següents.

- La superfície de la pantalla és plana, no doblegada
- S'utilitza una pantalla mat de difusió de color blanc
- La mida de projecció és 80-200 polzades
- La imatge projectada després del mosaic és rectangular

- Totes les imatges projectades s'alineen sense buits (recomanem l'ús del 15 al 45 % com a amplada de les imatges superposades)
- El projector està configurat en paral·lel a la superfície de projecció

L'ajust automàtic no està disponible si s'utilitzen les lents següents:
ELPLX02, ELPLX02W, ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07/ ELPLU03, ELPLU04, ELPLU02 (EB-1755U/EB-1750U)

Corregiu automàticament la lluentor i el tint de múltiples projectors

Corregiu automàticament la lluentor i el tint per als projectors seleccionats a **Agrupació** en funció de la lluentor i el tint establert del projector principal.

- Abans d'executar l'ajust automàtic, comproveu el següent.
  - El projector està connectat a la xarxa
  - Ja s'ha establert la **Ajust ubicació** per al projector
- L'ajust automàtic es realitza amb la càmera incorporada a la part del davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.
- El temps necessari per a l'ajust automàtic varia en funció de la ubicació i del número de projectors i pot tardar aproximadament 12 minuts.
- S'ajusten automàticament els valors de Config. Lluminositat i Nivell negre (només **Ajust de color**).
- Després d'executar els ajustos automàtics, Uniformitat de color i Mateixos colors tornen als valors per defecte.

1 Seleccioneu **Coincid. pantalles** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].

2 Seleccioneu **Inicia ajust. autom.** i premeu el botó [↵].



Es mostra el patró d'ajust i s'inicia l'ajust. Si es mostra la imatge projectada abans d'ajustar, s'ha completat el procediment.

- Si es produeix un error, consulteu la informació següent:
  "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" pàg.205
- Per tornar a l'estat previ a l'ajust automàtic, seleccioneu **Desfer**. Si seleccioneu **Refer** després de seleccionar **Desfer**, la imatge torna a l'estat posterior a l'ajust automàtic.
- Per recuperar els valors per defecte de **Coincid. pantalles**, seleccioneu **Reinicialitzar**.
- Si **Mode constant** de **Config. Lluminositat** s'estableix en **Activat** i voleu ajustar el **Nivell de lluentor** després de fer coincidir les pantalles, seleccioneu **Reinicialitzar**.

Mateixos colors

Podeu ajustar l'equilibri cromàtic i la lluentor de negre a blanc per a cada tonalitat de color.

Si els projectors no estan connectats a una xarxa o si voleu fer ajustos manuals després de l'ajust automàtic, seguiu els passos següents en tots els projectors.

1 Seleccioneu **Coincid. pantalles** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].

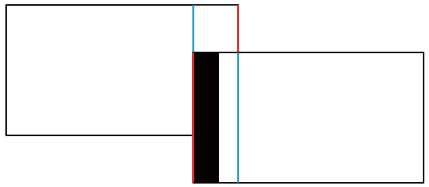
2 Seleccioneu **Mateixos colors** i premeu el botó [↵].



Es mostrarà la següent pantalla.



La meitat de la zona superposada apareix en negre perquè sigui fàcil trobar la vora de la imatge.



Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Podeu ajustar cada nivell individualment.

Verd, Vermell, Blau: Ajusta la lluentor de la imatge.

Lluentor: Ajusta la lluentor de la imatge.

Sempre que es prem el botó [↵], la pantalla canvia entre la imatge projectada i la pantalla d'ajust.

3 Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, feu servir els botons [◀] [▶] per establir el nivell d'ajust.

4 Seleccioneu **Vermell**, **Verd** o **Blau** i premeu els botons [◀][▶] per ajustar la tonalitat del color.

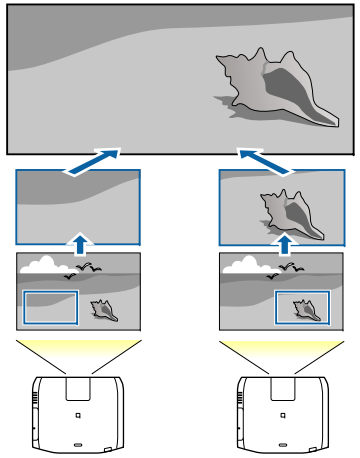
5 Seleccioneu **Lluentor** i feu servir els botons [◀][▶] per ajustar la lluentor.

6 Torneu al pas 2 i ajusteu cadascun dels nivells.

7 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Visualització d'una imatge escalada

Es retalla i es mostra una secció de la imatge. Així podeu crear una imatge gran mitjançant la combinació d'imatges projectades des de diversos projectors.



1 Projecteu la imatge i després premeu el botó [Menu]

2 Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.

Podeu realitzar la mateixa operació des d'**Escala** a **Senyal**.

3 Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

4 Activeu **Escala**.

(1) Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Auto** o **Manual** i premeu el botó [↵].

Auto: Ajusta automàticament l'àrea retallada en funció dels valors d'ajust de Fusió de marges i Mosaic. No és necessari seguir cap altre pas després del pas 6.
Manual: Permet ajustar l'àrea retallada de forma manual.

(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Si l'ajust automàtic no funciona per a la imatge retallada, ajusteu la relació d'aspecte i seleccioneu **Auto**.
☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82

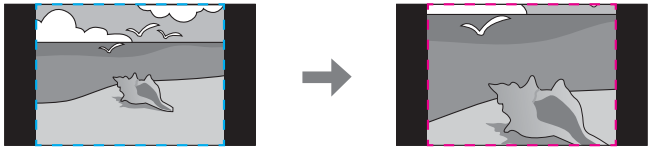
5 Establiu el **Mode d'escala**.

(1) Seleccioneu **Mode d'escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Visualitz. zoom** o **Pant. completa** i premeu el botó[↵].

Visualitz. zoom: Ajusta la visualització segons la imatge que s'està mostrant.

Més gran

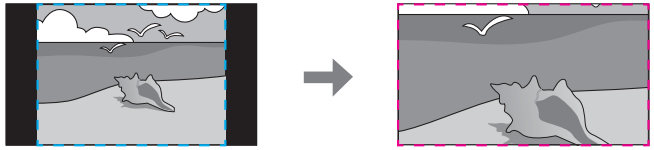


Moure



Pant. completa: Ajusta segons la mida del tauler del projector (l'àrea màxima en què es pot mostrar la imatge).

Més gran



Moure



(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

6 Ajusteu l'escala.

Seleccioneu el mètode d'ajust amb els botons [▲][▼] i, a continuació, ajusteu mitjançant els botons [◀][▶].

-+: Amplia o redueix una imatge en sentit horitzontal i vertical alhora.

Escala vertical: Amplia o redueix una imatge verticalment.

Escala horitzontal: Amplia o redueix una imatge horitzontalment.

7 La imatge es retalla i s'ajusta.

(1) Seleccioneu **Ajust de tall** i, a continuació, premeu el botó [↵].
Si seleccioneu **Rang de tall**, apareix l'interval i les coordenades de la imatge que projectarà el projector.

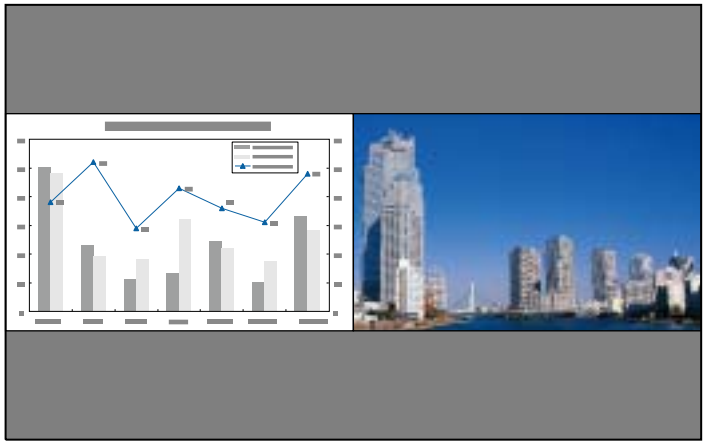
(2) Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar la imatge.
Ajusteu les coordinades i la mida de cada imatge mentre visualitzeu la pantalla.

(3) Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Podeu revisar l'àrea visualitzada després de retallar per a tota la imatge a **Rang de tall**.

Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)

Podeu projectar simultàniament imatges de dues fonts a la dreta i a l'esquerra de la pantalla.



Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida

A continuació s'enumeren les combinacions de fonts d'entrada que es poden projectar en una pantalla dividida.

Pantalla esquerra	Pantalla dreta						
	HDMI	HDBa-seT	DVI-D	SDI*	Ordi-nador	BNC	LAN
HDMI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
SDI*	✓	✓	✓	-	-	-	-
Ordinador	✓	✓	✓	-	-	-	-
BNC	✓	✓	✓	-	-	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-	-	-

* Només per als models EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

- No s'admeten els senyals que superen WUXGA.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)

☛ **Imatge** - **Millora d'imatge** - **Emulació 4K** pàg.149

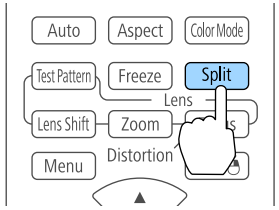
Procediments operatius

Projectar en una pantalla dividida

1 Premeu el botó [Split] del comandament a distància durant la projecció.

La font d'entrada seleccionada actualment es projectarà a la banda esquerra de la pantalla.

Comandament a distància

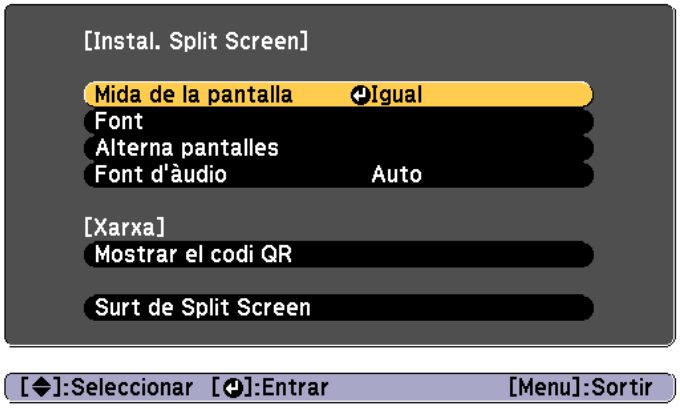


Podeu realitzar la mateixa operació des del menú Configuració.

☛ **Ajustos** - **Split Screen** pàg.153

2 Premeu el botó [Menu].

Apareixerà la finestra Instal. Split Screen.



3 Seleccioneu **Font** i premeu el botó [↵].

4 Seleccioneu les fonts d'entrada corresponents a **Esquerra** i **Dreta**.



Podeu realitzar la mateixa operació seguint el procediment següent.

☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62

☛ "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" pàg.63

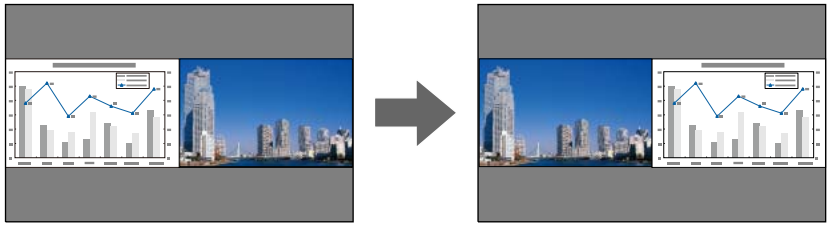
5 Seleccioneu **Executar** i premeu el botó [↵].

Per canviar la font durant la projecció en pantalla dividida, inicieu el procediment a partir del punt 2.

Canviar les pantalles esquerra i dreta

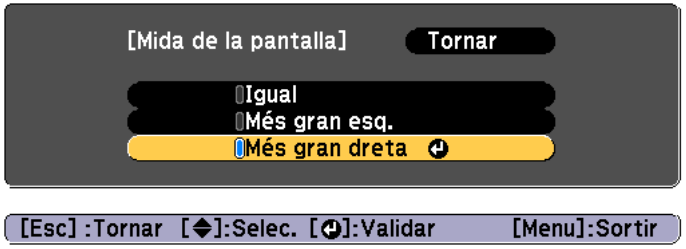
Seguiu els passos següents per canviar de pantalla.

1. Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
2. Seleccioneu **Alterna pantalles** i premeu el botó [↵].
   Les imatges projectades a esquerra i dreta s'intercanvien.



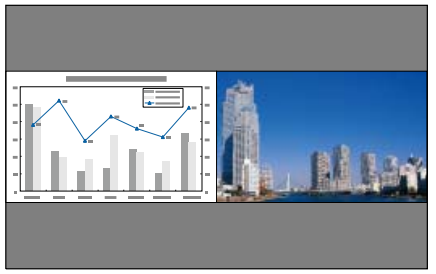
Canviar la mida de les imatges de l'esquerra i de la dreta

1. Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
2. Seleccioneu **Mida de la pantalla** i premeu el botó [↵].
3. Seleccioneu la mida de la pantalla que voleu visualitzar i premeu el botó [↵].

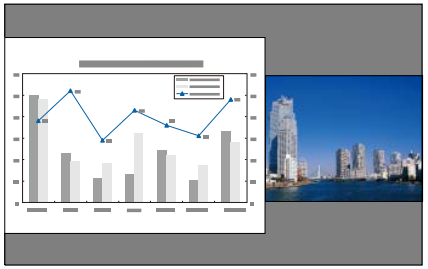


Després d'ajustar la mida de la pantalla, les imatges projectades apareixeran tal com es mostra a continuació.

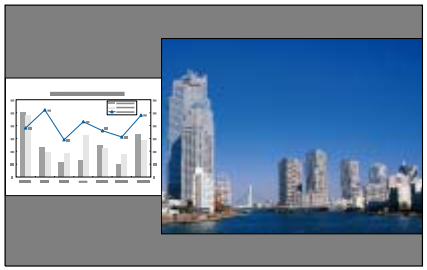
Igual



Més gran esq.



Més gran dreta



- No podeu ampliar les imatges de la pantalla esquerra i la dreta alhora.
- Quan una imatge s'amplia, l'altra es redueix.
- Segons els senyals de vídeo d'entrada, pot ser que les imatges de l'esquerra i de la dreta no apareguin amb la mateixa mida encara que s'hagi definit l'opció **Igual**.

Canvi d'àudio

1. Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
2. Seleccioneu **Font d'àudio** i, a continuació, premeu el botó [↵].

3 Seleccioneu l'àudio que vulgueu emetre i, a continuació, premeu el botó [↵].

Si seleccioneu **Auto**, s'emet l'àudio de la pantalla ampliada. Si les mides de les pantalles són **Igual**, s'emet l'àudio de la pantalla de l'esquerra.



Finalitzar la funció de pantalla dividida

Premeu el botó [Esc] per finalitzar la funció de pantalla dividida.

També podeu seguir els passos que s'indiquen a continuació per finalitzar la funció de pantalla dividida.

- Premeu el botó [Split] del comandament a distància.
- Seleccioneu **Surt de Split Screen** a la pantalla Instal. Split Screen.
☛ pàg.110

Limitacions durant la projecció en pantalla dividida

Limitacions d'ús

Durant la projecció en pantalla dividida, no es poden portar a terme les operacions següents.

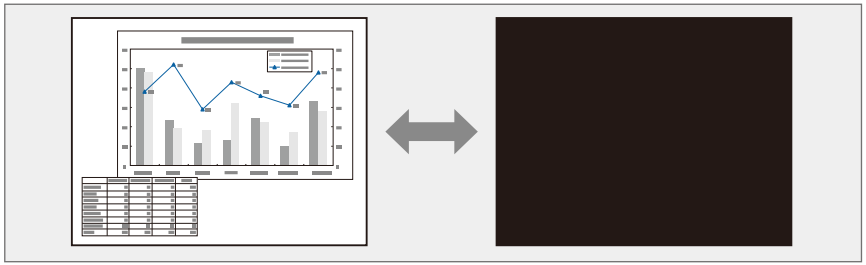
- Ajustar el menú de configuració
- E-Zoom
- Canvi del mode d'aspecte
- Ús dels botons [User1], [User2] o [User3] del comandament a distància
- L'ajuda només es pot visualitzar quan no hi hagi entrada de senyals d'imatge o quan aparegui una notificació d'error o d'avís.
- No es mostra el logotip de l'usuari.

Limitacions relacionades amb les imatges

- Els valors per defecte de la **Imatge** s'apliquen a la imatge de la pantalla dreta. Tanmateix, els ajustos de la imatge projectada a la pantalla de l'esquerra s'apliquen a la imatge de la pantalla de la dreta per a **Mode de color**, **Temp. color** i **Super-resolution**.
- **Contrast dinàmic** i **Interpolació trames** no estan disponibles.

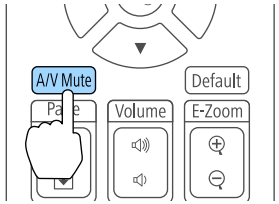
Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)

Podeu fer-lo servir quan vulgueu centrar l'atenció del públic en el que expliqueu, o bé si no voleu mostrar detalls com ara el canvi de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador.



Cada vegada que premeu el botó [A/V Mute], la funció Pausa A/V s'activa o es desactiva.

Comandament a distància



- En executar Pausa A/V, s'apaga la font de llum.
- Si voleu aplicar l'obertura de negre i la fosa en negre quan activeu o desactiveu el vídeo, establiu el número desitjat de segons a **Fos de sortida** i **Fos d'entrada**.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Fos de sortida**, **Fos d'entrada** pàg.155
- Si la funció Pausa A/V està activada i no es realitza cap operació durant unes 2 hores, el projector s'apaga automàticament. Si no voleu apagar-lo, establiu **Temporitz. pausa A/V** en **Desactivat**.
  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Temporitz. pausa A/V** pàg.155
- Quan **Desactivar pausa A/V** està establert a **Pausa A/V** en el menú Configuració, es poden seguir realitzant les operacions següents sense que calgui desactivar la pausa A/V:
  - Canviar la font amb els botons de canvi d'entrada del comandament a distància.
  - Controlar el projector des d'un ordinador mitjançant ordres de comunicació.

  ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Desactivar pausa A/V** pàg.155

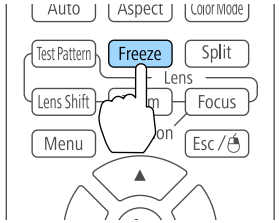
  L'opció Pausa A/V només es desactiva prement el botó [A/V Mute] o enviant una ordre de desactivació de Pausa A/V.
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges i el so mentre Pausa A/V estigui activat. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va activar Pausa A/V.

Congelació de la imatge (Congelar)

Quan s'activa Congelar en una imatge en moviment, la imatge congelada continua projectant-se a la pantalla, per a poder reproduir-la fotograma per fotograma com si fos una imatge fixa. Igualment, podeu realitzar operacions com ara canviar de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador sense projectar cap imatge si heu activat prèviament la funció Congelar.

Cada vegada que premeu el botó [Freeze], s'activa o desactiva Congelar.

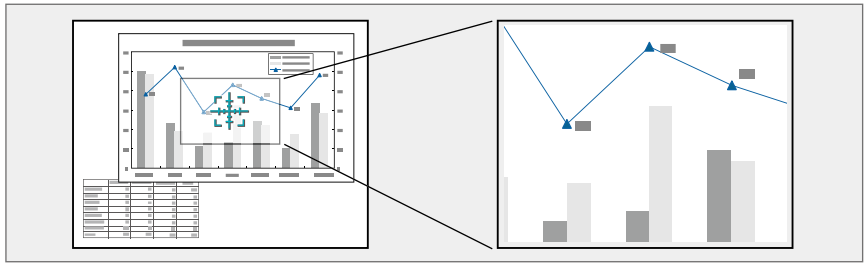
Comandament a distància



- L'àudio no s'atura.
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges mentre la pantalla està congelada. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va congelar la pantalla.
- Si premeu el botó [Freeze] mentre es visualitza el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, es tancaran aquest menú o aquesta pantalla d'Ajut.
- Congelar encara funciona mentre s'està fent servir E-Zoom.

Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)

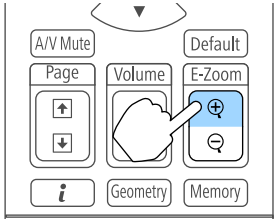
Resulta útil si voleu ampliar les imatges per veure-les amb més detall, com ara gràfics i taules.



1 Inicieu E-Zoom.

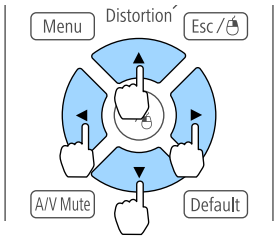
Premeu el botó [⊕] per visualitzar la Creu (✥).

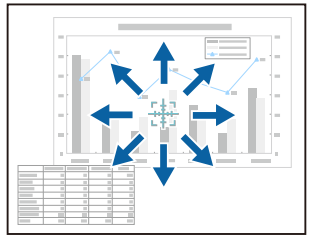
Comandament a distància



2 Mogueu la Creu (✥) per l'àrea de la imatge que vulgueu ampliar.

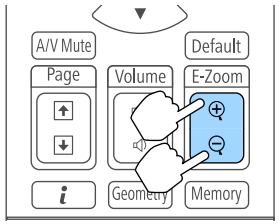
Comandament a distància





3 Amplieu la imatge.

Comandament a distància



Botó [⊕]: amplia l'àrea cada vegada que es prem. Podeu ampliar amb més rapidesa si manteniu premut el botó.

Botó [⊖]: redueix les imatges que s'han ampliat.

Botó [Esc]: cancel·la la E-Zoom.

- Durant la projecció ampliada, premeu el botons [▲], [▼], [◀] o [▶] per desplaçar la imatge.
- La funció E-Zoom no està disponible si s'ha activat l'**Escala**.
  ☛ **Senyal** - **Escala** pàg.151
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)
  ☛ **Imatge** - **Millora d'imatge** - **Emulació 4K** pàg.149

Desar un Logotip de l'usuari

Podeu desar la imatge projectada en un moment donat com a Logotip de l'usuari.

Un cop desat el Logotip de l'usuari, no es pot recuperar el valor per defecte del logotip.

1 Projecteu la imatge que voleu desar com a logotip de l'usuari i premeu el botó [Menu].

☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145

2 Seleccioneu **Logotip de l'usuari** d'**Ampliada**.

- Quan **Protecc logo usuari** de **Contrasenya protegida** s'estableix a **Activat**, apareix un missatge i el logotip de l'usuari no es pot canviar. Realitzeu les operacions després d'establir **Protecc logo usuari** en **Desactivat**.
  ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.123
- Si se selecciona **Logotip de l'usuari** mentre es realitza la Correcció geomètrica, l'E-Zoom o l'Aspecte es cancel·larà temporalment la funció que s'estigui utilitzant.

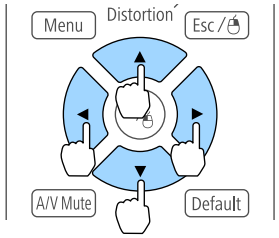
3 Quan aparegui el missatge "Acceptar imatge com a logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.

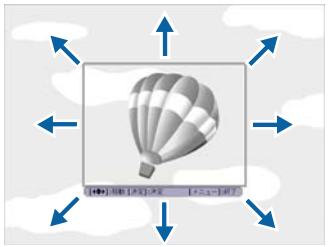
Quan premeu el botó [↵], és possible que la mida de la pantalla canviï segons el senyal, per fer-la coincidir amb la resolució real del senyal de la imatge.

4 Moveu el quadre per a seleccionar la part de la imatge que voleu utilitzar com a Logotip de l'usuari.

Podeu realitzar la mateixa operació des del tauler de control del projector.

Comandament a distància





Podeu desar amb una mida de 400 x 300 punts.

5 Si premeu el botó [↵] i es mostra el missatge "Seleccionar aquesta imatge?", seleccioneu **Sí**.

6 Seleccioneu el factor del zoom a la pantalla de configuració de zoom.

7 Quan aparegui "Guardar imatge com logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.

La imatge s'ha desat. Quan la imatge s'hagi desat, apareixerà el missatge "Complet."

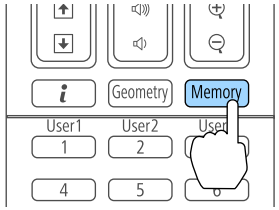
Quan es desa un logotip de l'usuari, s'esborra el Logotip de l'usuari anterior.

Els ajustos de la imatge que s'està mostrant i els valors de la correcció geomètrica es desen com a memòria, cosa que us permet carregar-los quan calgui.

Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria

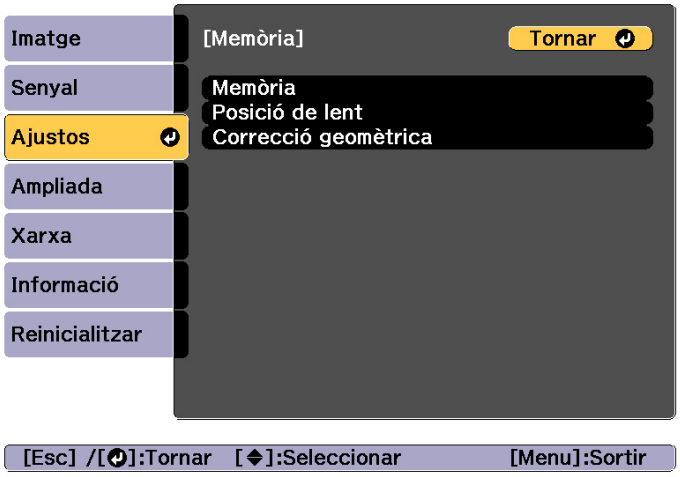
1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.

Comandament a distància



També podeu treballar des del menú Configuració.
☛ **Ajustos** - **Memòria** pàg.153

2 Seleccioneu un tipus de memòria i premeu el botó [↵].



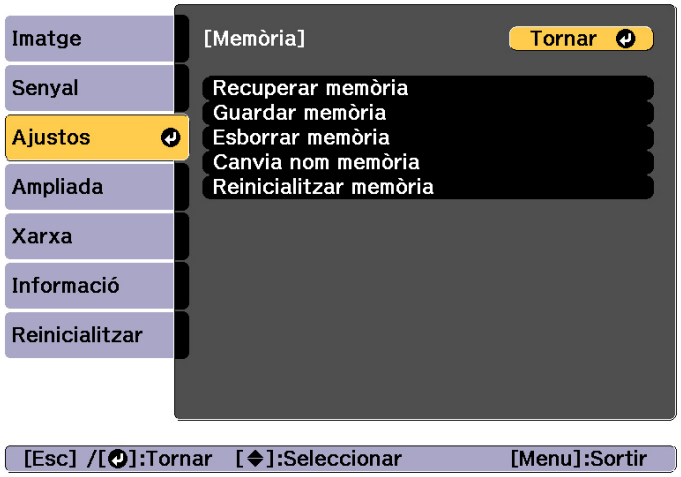
Memòria: Es desen a la memòria els ajustos dels elements de menú següents. Podeu registrar un màxim de 10 valors.

Menú superior	Submenú
Imatge	Tots els paràmetres de configuració
Senyal	Escala
Ampliada	Fusió de marges Nivell negre Mateixos colors

Posició de lent: Registra la posició de la lent ajustada amb el canvi de lent, el zoom, l'enfocament i la distorsió. Podeu registrar un màxim de 10 valors.
☛ "Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu" pàg.39

Correcció geomètrica: Es desa el valor d'ajust de la correcció geomètrica. Podeu registrar un màxim de 3 valors.

3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [↵].



Funció	Explicació
Recuperar memòria	Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu una memòria i premeu el botó [↵], els ajustos aplicats a la imatge actual se substitueixen pels ajustos de la memòria.
Guardar memòria	Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen.
Esborrar memòria	Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada.
Canvia nom memòria	Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla. ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.162 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de **Finish** i, a continuació, premeu el botó [↵].
Reinicialitzar memòria	Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada. Per restablir totes les memòries desades a **Memòria**, **Posició de lent** i **Correcció geomètrica**, utilitzeu **Rest. totes memòries**. ☛ **Reinicialitzar** - **Rest. totes memòries** pàg.172

Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobreescriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.

La programació pot incloure els esdeveniments d'encendre i apagar el projector i canviar la font d'entrada. Els esdeveniments enregistrats s'executen automàticament a l'hora especificada a les dates indicades o setmanalment.
Podeu registrar fins a 30 esdeveniments a **Planificació** i un esdeveniment a **Planific. ampliada**.

Desar un esdeveniment

Establir un esdeveniment

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145

2 Seleccioneu **Ajustos planificació** d'**Ampliada**.

3 Seleccioneu **Afegir un de nou** de **Planificació** o **Planific. ampliada**.

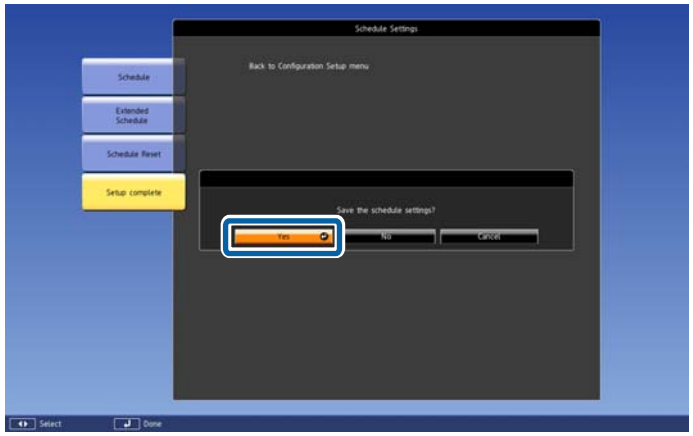


4 Estabiu la planificació.

Nom del submenú	Funció
Configurar esdeveniment	Seleccioneu una operació del projector per quan s'executi l'esdeveniment. Seleccioneu **No modificat** per als elements que no vulgueu que canviïn quan es produeixi l'esdeveniment. Podeu ajustar les operacions següents. **Planificació** • Alimentació • Font • Mode llum • Pausa A/V • Volum • Calibr. de llum **Planific. ampliada** • Calibratge del color • Coincid. pantalles
Configurar Data / Hora	Configureu la data, el dia de la setmana i l'hora per a executar l'esdeveniment. Podeu configurar un màxim quatre setmanes en endavant. Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora. ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.162

5 Seleccioneu **Desar** i premeu el botó [↵].
Per registrar més esdeveniments, repetiu els passos 3 al 5.

6 Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'operació de desament.



- El Calibr. de llum no s'inicia automàticament si el projector s'utilitza de forma continuada durant més de 24 hores o si s'utilitza l'apagada directa regularment. Configureu el **Calibr. de llum** per activar aquesta funció cada 100 hores d'ús.
- No podeu registrar una planificació en què els esdeveniments de la Planificació entrin en conflicte amb un esdeveniment de la Planific. ampliada.
- No es poden establir altres esdeveniments abans dels períodes següents.

  - Cinc minuts abans o després d'executar un esdeveniment de Calibratge del color.

  - Cinc minuts abans i 30 minuts després d'executar un esdeveniment de Coincid. pantalles.
- Si activeu **Calibr. de llum**, enceneu el projector com a mínim 20 minuts abans de l'esdeveniment.

Consultar un esdeveniment

Aquest apartat explica com consultar un esdeveniment de Planificació.

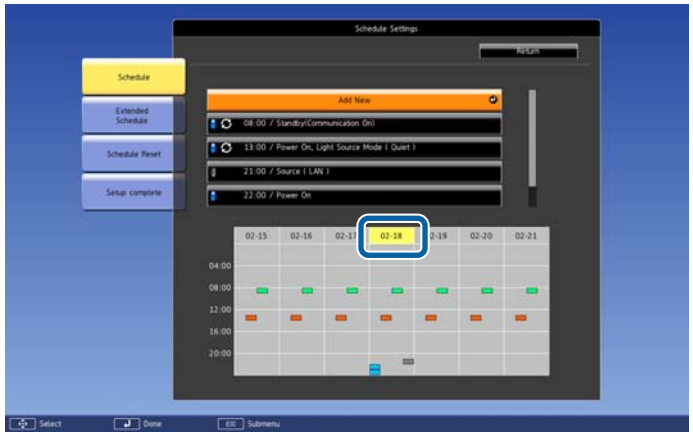
1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Ajustos planificació** d'**Ampliada**.
   L'indicador s'activa quan es desa un esdeveniment.



- (Aiguamarina): esdeveniment individual
- (Taronja): esdeveniment regular
- (Verd): monitoratge de la comunicació activat/desactivat
- (Gris): esdeveniment desactivat

3 Premeu els botons [◀][▶] per marcar la data que voleu verificar.

Es mostren els detalls dels esdeveniments registrats per a la data seleccionada.



(Blau): esdeveniment activat

(Gris): esdeveniment desactivat

: esdeveniment regular

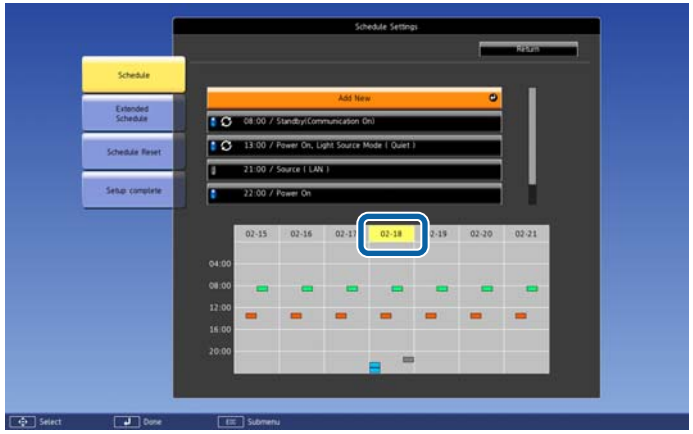
Editar un esdeveniment

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

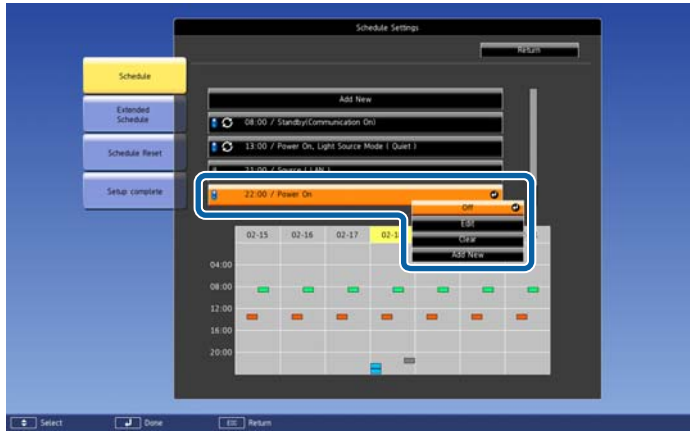
☛ "Ús del Configuració menú" pàg.145

2 Seleccioneu **Ajustos planificació** d'**Ampliada**.

3 Utilitzeu els botons [◀][▶] per ressaltar la data que conté l'esdeveniment que voleu editar.



4 Ressalteu l'esdeveniment que voleu editar i premeu el botó [Esc].

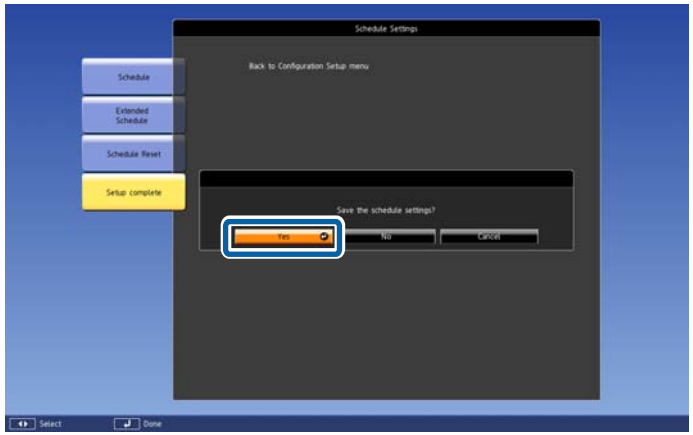


5 Editeu l'esdeveniment.

Nom del submenú	Funció
Activat/Desactivada	Activa o desactiva l'esdeveniment seleccionat.

Nom del submenú	Funció
Editar	Edita el contingut de l'esdeveniment seleccionat. Seleccioneu **Desar** i premeu el botó [↵] per acabar l'edició.
Esborra	Esborra l'esdeveniment seleccionat.
Afegir un de nou	Desa un esdeveniment nou. Seleccioneu **Desar** i premeu el botó [↵] per finalitzar l'operació de registre.

6 Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'edició.



Per eliminar tots els esdeveniments registrats, seleccioneu **Reiniciar planificació** i, seguidament, seleccioneu **Sí**. Seleccioneu **Configuració acabada** i després seleccioneu **Sí** per esborrar els esdeveniments.

El projector disposa d'aquestes funcions de seguretat millorades.

- Contrasenya protegida
  Podeu limitar les persones que poden fer servir el projector.
- Bloq. Panell control/Bloqueig dels botons del comandament a distància
  Podeu evitar que els usuaris canviïn els ajustos del projector sense permís.
  ☛ "Restricció del funcionament" pàg.125
- Bloqueig Antirobatori
  El projector està equipat amb el següents dispositius de seguretat antirobatori.
  ☛ "Bloqueig antirobatori" pàg.127

Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)

Mentre l'opció Contrasenya protegida estigui activada, les persones que no sàpiguen la contrasenya no podran utilitzar el projector per projectar imatges, encara que estigui engegat. A més, no es pot canviar el logotip de l'usuari que es mostra quan s'activa el projector. Això serveix de funció antirobatori, ja que el projector no es podrà utilitzar encara que el robin. En el moment de l'adquisició, l'opció Contrasenya protegida no està activada.

Tipus de Contrasenya protegida

Es poden definir aquests quatre tipus d'ajustos de Contrasenya protegida, segons com es faci servir el projector.

- **Protecció en activar**
  Quan **Protecció en activar** té el valor **Activat**, cal introduir la contrasenya predefinida un cop el projector estigui endollat i encès (això també s'aplica a Direct Power On). Si no introduïu la contrasenya correcta, la projecció no s'inicia.
- **Protecc logo usuari**
  Encara que algú provi de canviar el Logotip de l'usuari definit pel propietari del projector, no es pot canviar. Quan **Protecc logo usuari** té el valor **Activat**, no es poden fer els següents canvis als ajustos de Logotip de l'usuari.
  - Capturar un Logotip de l'usuari
  - Configuració de **Mostrar fons** o **Pantalla d'inici** de **Pantalla** ☛ **Ampliada** - **Pantalla** pàg.155
- **Protecció xarxa**
  Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos per a **Xarxa**.
  ☛ "Menú Xarxa" pàg.160
- **Protec. Planificació**
  Quan **Protec. Planificació** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos en l'hora del sistema o les planificacions del projector.
- **Accés cámera remot**
  Si **Accés cámera remot** s'estableix en **Activat**, no es pot canviar la configuració d'**Accés cámera remot** des del menú **Xarxa**. El valor per defecte és **Activat**.

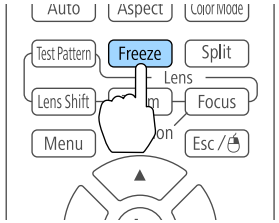
Configurar l'opció Contrasenya protegida

Seguiu aquest procediment per tal de configurar Protecc. contrasenya.

1 Durant la projecció, manteniu premut el botó [Freeze] durant uns cinc segons.

Es mostra el menú de configuració Contrasenya protegida.

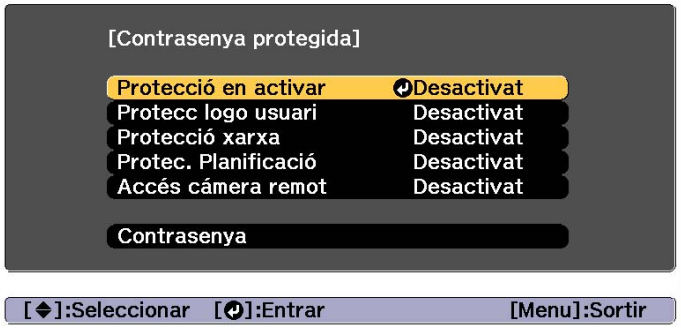
Comandament a distància



Si l'opció Contrasenya protegida ja està activada, heu d'introduir la contrasenya.
Si la contrasenya és correcta, apareix el menú de configuració Contrasenya protegida.

"Introducció de la contrasenya" pàg.124

2 Seleccioneu el tipus de Protecció de contrasenya que voleu configurar i, a continuació, premeu [↵].



3 Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla del pas 2.

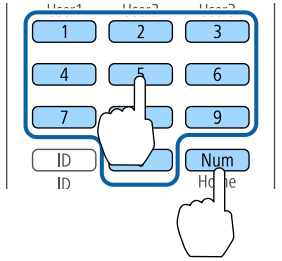
4 Establiu la contrasenya.

(1) Seleccioneu **Contrasenya** i premeu el botó [↵].

(2) Si es visualitza el missatge "Canviar contrasenya?", seleccioneu **Sí** i premeu el botó [↵]. La contrasenya per defecte és "0000". Canvieu-lo per la contrasenya que desitgeu. Si seleccioneu **No**, tornarà a aparèixer la pantalla que es mostra al pas 2.

(3) Manteniu premut el botó [Num] i inseriu un número de quatre dígits fent servir els botons numèrics. El número introduït es mostra com "* * * *". Quan introduïu el quart dígit, es visualitza la pantalla de confirmació.

Comandament a distància

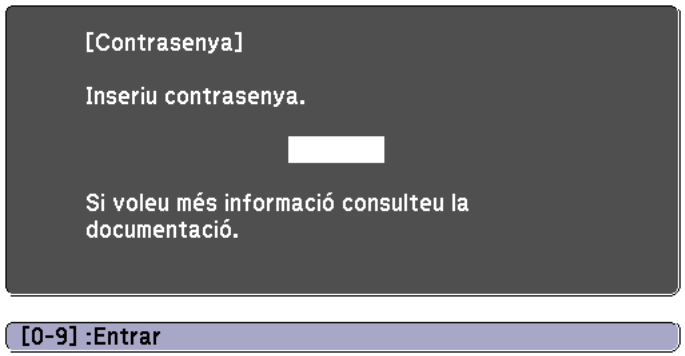


(4) Torneu a introduir la contrasenya.
Apareix el missatge "Contrasenya acceptada."
Si introduïu una contrasenya incorrecta, apareix un missatge que us demana que torneu a introduir-la.

Introducció de la contrasenya

Quan es visualitzi la pantalla per introduir la contrasenya, introduïu-la fent servir el comandament a distància.

Manteniu premut el botó [Num] i introduïu la contrasenya amb els botons numèrics.



Si introduïu la contrasenya correcta, Contrasenya protegida quedarà desbloquejada temporalment.

Atenció

- Si introduïu una contrasenya incorrecta tres cops seguits, apareixerà el missatge "El projector quedarà bloquejat." durant aproximadament cinc minuts i, a continuació, el projector passarà al mode d'espera. Si passa això, desconnecteu l'endoll de la presa de corrent, torneu a connectar-lo i engegueu el projector. El projector torna a mostrar la pantalla per introduir la contrasenya, on podreu introduir la contrasenya correcta.
- Si heu oblidat la contrasenya, anoteu el número "**Request Code**: xxxxx" que apareix a la pantalla i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor més proper indicat a Llista de contactes per a projectors Epson.

  ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
- Si seguiu repetint aquesta operació i introduïu una contrasenya errònia trenta vegades seguides, apareixerà el missatge següent i el projector no permetrà introduir més contrasenyes. "El projector quedarà bloquejat. Contacteu amb Epson tal com indica la documentació."

  ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Restricció del funcionament

Aquest projector admet tres menes de limitació d'ús.

- Bloq. Panell control
  Això és útil en esdeveniments o actuacions on voleu desactivar tots els botons durant la projecció, o bé en escoles si voleu limitar l'ús dels botons.
- Bloqueig d'objectiu
  Aquesta funció desactiva tots els botons del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu per tal d'evitar manipulacions incorrectes de l'objectiu un cop ha estat ajustat correctament.
- Bloqueig dels botons del comandament a distància
  Aquesta funció desactiva tots els botons llevat dels botons principals que calen per a l'ús bàsic amb el comandament a distància, a fi d'evitar errors a les operacions.

Bloq. Panell control

Per bloquejar els botons de funcionament del tauler de control, feu un dels següents passos. Encara que el tauler de control estigui bloquejat, encara podeu fer servir el comandament a distància amb tota normalitat.

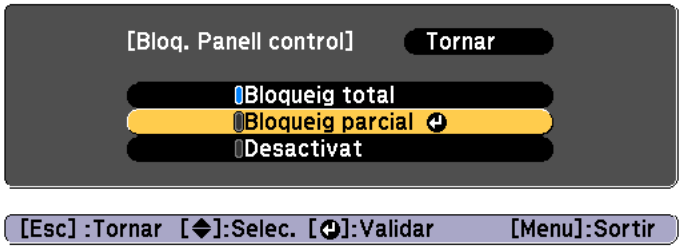
- Bloqueig total
  Tots els botons del tauler de control estan bloquejats. No podeu realitzar cap operació des del tauler de control, ni tan sols activar i desactivar.
- Bloqueig parcial
  Tots els botons del Tauler de control, excepte el botó [⏻], estan bloquejats.

1. Premeu el botó [🔒] del tauler de control durant la projecció per visualitzar la pantalla Bloq. Panell control.

També podeu fer ajustos a **Bloq. Panell control** des del menú de configuració.

☛ **Ajustos** - **Ajust de bloqueig** - **Bloq. Panell control** pàg.153

2 Seleccioneu **Bloqueig total** o bé **Bloqueig parcial** segons el vostre objectiu.



3 Seleccioneu **Sí** quan aparegui el missatge de confirmació.

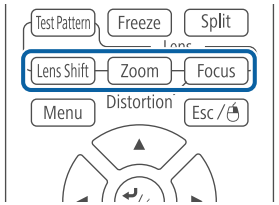
Els botons del tauler de control estan bloquejats d'acord amb l'ajust que heu triat.

Podeu suprimir el bloqueig del tauler de control seguint un d'aquests dos mètodes.

- Mitjançant el comandament a distància, ajusteu **Bloq. Panell control** a **Desactivat** des del menú de configuració.
  ☛ **Ajustos** - **Ajust de bloqueig** - **Bloq. Panell control** pàg.153
- Manteniu premut el botó [↵] del tauler de control durant uns set segons; apareixerà un missatge i se suprimirà el bloqueig.

Bloqueig d'objectiu

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu.

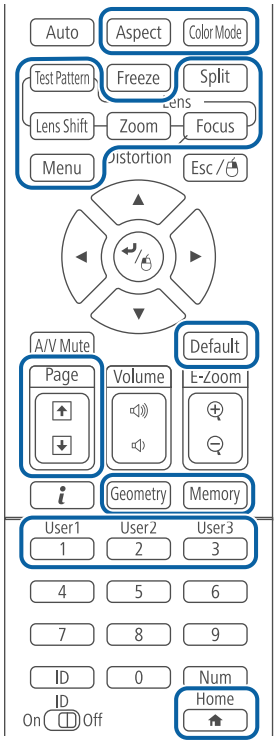


Establiu el **Bloqueig d'objectiu** en **Activat** al menú Configuració.

☛ **Ajustos** - **Ajust de bloqueig** - **Bloqueig d'objectiu** pàg.153

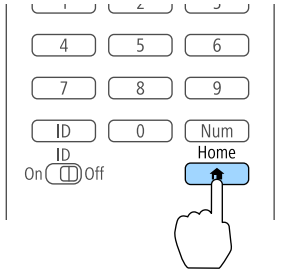
Bloqueig dels botons del comandament a distància

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància.



Cada vegada que premeu el botó [⌂] durant 5 segons aproximadament, s'activa o es desactiva el bloqueig dels botons del comandament a distància.

Comandament a distància



Fins i tot mentre els botons del comandament a distància estan bloquejats, es poden fer les operacions següents.

- Restablir el valor per defecte de la configuració de Receptor remot
- Desbloqueig dels botons del comandament a distància

Bloqueig antirobatori

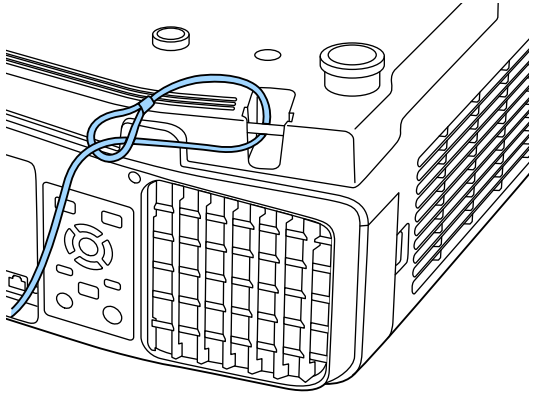
El projector està equipat amb diversos tipus de dispositius de seguretat antirobatori.

- Ranura de seguretat
  La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington.
  Consulteu la secció següent per a més detalls sobre el sistema Microsaver Security.
  ☛ http://www.kensington.com/
- Punt d'instal·lació del cable de seguretat
  Podeu passar un cable antirobatori, disponible al mercat, pel punt d'instal·lació per fixar el projector a un escriptori o a una columna.

Instal·lar el bloqueig de cable

Passeu un cable antirobatori a través del punt d'instal·lació.

Consulteu les instruccions de bloqueig a la documentació que s'inclou amb el bloqueig de cable.



Ús del projector en una xarxa.

Seguiu les instruccions al llarg d'aquestes seccions per configurar el projector quan estigui connectat a una xarxa.

Podeu enviar imatges al vostre projector a través d'una connexió de xarxa amb cable. Per fer-ho, connecteu el projector a la xarxa i, a continuació, configureu tant el projector com l'ordinador per efectuar projeccions a través de la xarxa.

Després de connectar i configurar el projector, instal·leu l'Epson iProjection del Epson Projector Software CD-ROM (si el teniu) o del lloc web.

El programari Epson iProjection configura l'ordinador per a la projecció mitjançant una xarxa. També us permet mantenir reunions interactives en projectar pantalles d'ordinador d'altres usuaris a través d'una xarxa. En trobareu les instruccions a la "Guia de funcionament d'Epson iProjection (Windows/Mac)".

Selecció de la configuració de la xarxa connectada amb cable

Abans de poder emetre projeccions des d'altres ordinadors a la vostra xarxa, cal que seleccioneu una configuració per a la xarxa del projector.

Assegureu-vos que el projector està connectat a la xarxa amb un cable a través del port LAN.

☛ "Connectar un cable LAN" pàg.53

1 Premeu el botó [Menu] del tauler de control o del comandament a distància.

2 Seleccioneu el menú **Xarxa** i premeu [Enter].



3 Seleccioneu **Configuració de la xarxa** i premeu [Enter].

4 Seleccioneu el menú **Bàsic** i premeu [Enter].



5 Seleccioneu les opcions bàsiques segons sigui necessari.

- **Nom del projector**: introduïu el nom del projector utilitzat per identificar-lo a la xarxa. Podeu introduir un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte.
- **Contrasenya PJLink**: us permet introduir una contrasenya per emprar el protocol PJLink per al control del projector. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte.
- **Contrasenya Remote**: us permet introduir una contrasenya d'autenticació per utilitzar la funció Remote a Epson Web Control per configurar o controlar el projector. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (El nom d'usuari és **EPSONREMOTE**; la contrasenya predeterminada és **guest**.)
- **Contras. control Web**: us permet introduir una contrasenya per accedir al projector a través de Controle da Web a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (El nom d'usuari és **EPSONWEB** i la contrasenya predeterminada és **admin**).
- **Contras. moderador**: us permet introduir una contrasenya d'autenticació en connectar-se al projector en qualitat de moderador amb l'Epson iProjection. Introduïu una contrasenya de quatre dígits. (No hi ha cap contrasenya predeterminada).
- **Paraula clau projector**: us permet activar una contrasenya de seguretat per evitar l'accés al projector a altres persones que no es trobin en la mateixa habitació que vosaltres. Per projectar imatges i enviar o rebre dates, heu d'introduir la paraula clau mostrada amb l'Epson iProjection.
- **Mostra par. clau**: permet mostrar la paraula clau d'un projector a la pantalla de projecció en connectar-se al projector amb l'Epson iProjection.
- **Mostrar info LAN** us permet establir el format de visualització de la informació de xarxa del projector.

Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir el nom, contrasenyes i la paraula clau. Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] des del comandament a distància per marcar els caràcters i premeu [Enter] per seleccionar-los.

6 Seleccioneu el menú **LAN amb cabl** i premeu [Enter].



7 Assigneu els paràmetres IP a la vostra xarxa segons correspongui.

- Si la vostra xarxa assigna adreces automàticament, seleccioneu **Paràmetres IP** per establir el paràmetre **DHCP** en **Activat**.
- Si us cal establir les adreces manualment, seleccioneu **Paràmetres IP** per establir el paràmetre **DHCP** en **Desactivat** i, a continuació, introduïu l'**Adreça IP**, la **Màscara subxarxa** i la **Direcció passarel·la** del projector segons sigui necessari.
- Si voleu connectar el projector a la xarxa fent servir IPv6, seleccioneu **Ajustos IPv6**.

☛ "Menú LAN amb cables" pàg.167

Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] del comandament a distància i seleccioneu el número que voleu introduir al teclat en pantalla que apareix. Premeu el botó [Enter] per confirmar.

8 Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN i a la pantalla d'inici, ajusteu el paràmetre **Mostrar direcció IP** a **Desactivat**.

9 Quan hagueu acabat d'ajustar els paràmetres, seleccioneu **Configuració acabada**. Seguiu les instruccions en pantalla per desar les opcions i tancar el menú.

10 Premeu el botó [LAN] del comandament a distància.

Els ajustos de la xarxa connectada a través de cable finalitzen quan pugueu veure l'adreça IP correcta en la pantalla d'espera de la LAN.



Podeu enviar imatges al vostre projector a través d'una connexió a una xarxa sense fil.

Per fer-ho, cal que instal·leu el mòdul LAN sense fil Epson 802.11b/g/n i, a continuació, que configureu el projector i l'ordinador per emetre projeccions sense fil.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55

Podeu connectar el projector a la vostra xarxa sense fil configurant la connexió manualment a través dels menús **Xarxa** del projector.

Ajusteu l'hora en el projector abans de configurar el menú Xarxa. Si no ho feu, és possible que la LAN sense fil no es configuri correctament.

☛ "Configuració de l'hora" pàg.44

Després d'instal·lar el mòdul LAN sense fil i configurar el projector, instal·leu el software de xarxa des de l'Epson Projector Software CD-ROM (en cas d'estar disponible) o descarregueu-lo segons us convingui. Utilitzeu el programari i la documentació següents per configurar i controlar les projeccions sense fil:

- El programari de l'Epson iProjection (Windows/Mac) us permet mantenir reunions interactives en permetre projectar les pantalles d'ordinador d'altres usuaris en una xarxa. En trobareu les instruccions a la "Guia de funcionament d'Epson iProjection (Windows/Mac)".
- L'aplicació Epson iProjection (iOS/Android) us permet projectar des de dispositius mòbils iOS o Android.
  Podeu descarregar l'Epson iProjection (iOS/Android) de manera gratuïta des de l'App Store o el Google Play. Les despeses que es puguin produir en la comunicació amb l'App Store o el Google Play són responsabilitat del client.
- L'aplicació Epson iProjection (Chromebook) us permet emetre projeccions des d'un Chromebook.
  Podeu descarregar l'Epson iProjection (Chromebook) de franc del Chrome Web Store. Les despeses que es puguin produir en la comunicació amb el Chrome Web Store són responsabilitat del client.

Selecció de la configuració de la xarxa sense fil de manera manual

Abans que pugueu emetre projeccions des de la vostra xarxa sense fil, caldrà que seleccioneu els ajustos de la xarxa per al projector.

1 Premeu el botó [Menu] del tauler de control o del comandament a distància.

2 Seleccioneu el menú **Xarxa** i premeu [Enter].



3 Establiu l'**Alimen. sense fil** en **Activ. LAN sense fil**.



4 Seleccioneu **Configuració de la xarxa** i premeu [Enter].

5 Seleccioneu el menú **Bàsic** i premeu [Enter].



6 Seleccioneu les opcions bàsiques segons sigui necessari.

- **Nom del projector**: introduïu el nom del projector utilitzat per identificar-lo a la xarxa. Podeu introduir un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte.
- **Contrasenya PJLink**: us permet introduir una contrasenya per emprar el protocol PJLink per al control del projector. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte.
- **Contrasenya Remote**: us permet introduir una contrasenya per accedir al projector a través de Remote a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (El nom d'usuari és **EPSONREMOTE**; la contrasenya predeterminada és **guest**.)
- **Contras. control Web**: us permet introduir una contrasenya per accedir al projector a través de Controle da Web a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (El nom d'usuari és **EPSONWEB** i la contrasenya predeterminada és **admin**).
- **Contras. moderador**: us permet introduir una contrasenya d'autenticació en connectar-se al projector en qualitat de moderador amb l'Epson iProjection. Introduïu una contrasenya de quatre dígits. (No hi ha cap contrasenya predeterminada).
- **Paraula clau projector**: us permet activar una contrasenya de seguretat per evitar l'accés al projector a altres persones que no es trobin en la mateixa habitació que vosaltres. Activeu "Paraula clau projector" quan utilitzeu la visualització en miniatura o la funció d'enviament entre el projector i dispositius connectats.
- **Mostra par. clau**: permet mostrar la paraula clau d'un projector a la pantalla de projecció en connectar-se al projector amb l'Epson iProjection.
- **Mostrar info LAN** us permet establir el format de visualització de la informació de xarxa del projector.

Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir el nom i la contrasenya. Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] des del comandament a distància per marcar els caràcters i premeu [Enter] per seleccionar-los.

7 Seleccioneu el menú **LAN sense fil** i premeu [Enter].



8 Seleccioneu els ajustos **Mode connexió**.

- **Ràpid** us permet connectar-vos a diversos telèfons intel·ligents, tauletes o ordinadors directament fent servir una comunicació sense cable.
- **Avançat**: Us permet connectar-vos a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant un punt d'accés LAN sense fils.

9 Si heu seleccionat el mode de connexió **Avançat**, seleccioneu **Cerca punt d'accés** per seleccionar el punt d'accés al qual us voleu connectar.

Si us cal assignar l'SSID manualment, seleccioneu **SSID** per introduir-lo.

10 Per al mode de connexió **Avançat**, assigneu els paràmetres IP per a la vostra xarxa segons sigui necessari.

- Si la vostra xarxa assigna adreces automàticament, seleccioneu **Paràmetres IP** per establir el paràmetre **DHCP** en **Activat**.
- Si us cal establir les adreces manualment, seleccioneu **Paràmetres IP** per establir el paràmetre **DHCP** en **Desactivat** i, a continuació, introduïu l'**Adreça IP**, la **Màscara subxarxa** i la **Direcció passarel·la** del projector segons sigui necessari.
- Si voleu connectar el projector a la xarxa fent servir IPv6, seleccioneu **Ajustos IPv6**.

☛ "Menú LAN sense fil" pàg.163

11 Per evitar que es mostrin l'SSID o l'adreça IP a la pantalla LAN en espera o a la pantalla d'inici, configureu l'ajust **Visualització SSID** o l'ajust **Mostrar direcció IP** en **Desactivat**.

12 Quan hagueu acabat d'ajustar els paràmetres, seleccioneu **Configuració acabada**. Seguiu les instruccions en pantalla per desar les opcions i tancar el menú.

13 Premeu el botó [LAN] del comandament a distància.

Els ajustos de la xarxa connectada a través de cable finalitzen quan pugueu veure l'adreça IP correcta en la pantalla d'espera de la LAN.



Quan hàgiu acabat de configurar els ajustos sense fil per al projector, cal que seleccioneu la xarxa sense fil a l'ordinador. A continuació, inicieu el programari de la xarxa per enviar imatges al vostre projector a través de la xarxa sense fil.

Selecció dels ajustos de la xarxa sense fil a Windows

Abans de començar a connectar el projector, seleccioneu la xarxa sense fil correcta des del vostre ordinador.

1 Per accedir al programari d'utilitats sense fil, feu doble clic a la icona de la xarxa des de la barra de tasques de Windows.

2 En establir la connexió en el mode de connexió Avançat, seleccioneu el nom de la xarxa (SSID) a la qual el projector s'està connectant.

3 Feu clic a **Connecta't**.

Selecció dels ajustos de la xarxa sense fil a OS X

Abans de començar a connectar el projector, seleccioneu la xarxa sense fil correcta des del vostre ordinador.

1 Feu clic a la icona AirPort de la barra del menú a la part superior de la pantalla.

2 En establir la connexió en el mode de connexió Avançat, assegureu-vos que AirPort està activat i que seleccioneu el nom de la xarxa (SSID) a la qual el projector s'està connectant.

Configuració de la seguretat per a la xarxa sense fil

Podeu configurar les condicions de seguretat per al vostre projector per fer servir-les en una xarxa sense fil. Configureu una de les opcions de seguretat següents per tal que coincideixin amb els ajustos aplicats a la vostra xarxa:

- Seguretat WPA2-PSK
- Seguretat WPA2-EAP *
- Seguretat WPA/WPA2-PSK *
- Seguretat WPA/WPA2-EAP *

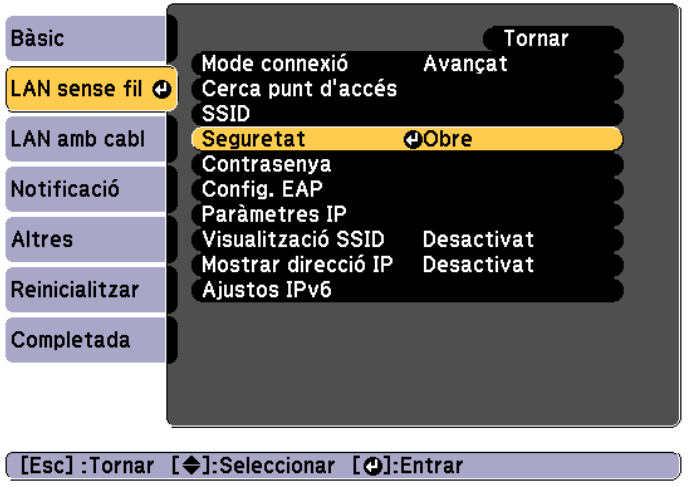
* Només disponible per al mode de connexió Avançat.

Contacteu amb el vostre administrador de xarxa per a més informació sobre com introduir la informació correcta.

1. Si voleu configurar la seguretat WPA2-EAP o WPA/WPA2-EAP, assegureu-vos que el vostre arxiu del certificat digital sigui compatible amb el registre del projector i que el col·loqueu directament sobre el dispositiu d'emmagatzematge de l'USB.
   ☛ "Certificats CA i de client admesos" pàg.139
2. Premeu el botó [Menu] del tauler de control o del comandament a distància.
3. Seleccioneu el menú **Xarxa** i premeu [Enter].
4. Seleccioneu **Configuració de la xarxa** i premeu [Enter].
5. Seleccioneu el menú **LAN sense fil** i premeu [Enter].



6. Seleccioneu l'ajust **Seguretat** i premeu [Enter].



7. Seleccioneu els ajustos de seguretat en funció de la configuració de la xarxa.

- WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK:

  Seleccioneu **Configuració acabada**. Seguiu les instruccions en pantalla per desar les opcions i tancar el menú.
- WPA2-EAP, WPA/WPA2-EAP:

  Seleccioneu l'ajust **Config. EAP** i premeu [Enter].

8 Seleccioneu el protocol per a l'autenticació com a l'ajust **Tipus EAP**.

9 Per importar el vostre certificat, seleccioneu-ne el tipus i premeu [Enter].

- **Certificat de client** per als tipus **PEAP-TLS** o **EAP-TLS**
- **Certificat CA** per als tipus **PEAP**, **PEAP-TLS**, **EAP-TLS** o **EAP-FAST**



També podeu registrar els certificats digitals des del vostre navegador web. No obstant això, assegureu-vos que el registreu només un cop o és possible que el certificat no s'instal·li correctament.

☛ "No es poden canviar els ajustos amb un navegador web" pàg.233

10 Seleccioneu **Registra** i premeu [Enter].

11 Seguiu les instruccions en pantalla per connectar un dispositiu d'emmagatzematge USB al port de la unitat LAN sense fil del projector.

Si el mòdul LAN sense fil ja està instal·lat en el projector, retireu-lo.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55

12 Premeu [Enter] per veure la llista de certificats.

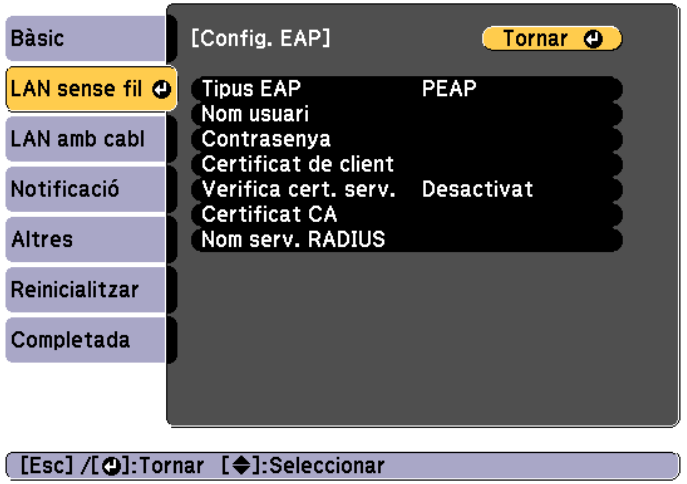
13 Seleccioneu un certificat per importar-lo a través de la llista visualitzada.

Apareixerà un missatge on se us demanarà que introduïu la contrasenya per al certificat.

14 Introduïu una contrasenya i premeu [Enter].

En importar-se el certificat, apareixerà un missatge que us indicarà que la operació ha finalitzat.

15 Seleccioneu els ajustos EAP segons sigui necessari.



- **Nom d'usuari**: introduïu el nom de l'usuari. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. En importar un certificat de client, el nom del certificat per al qual es va emetre s'estableix automàticament.
- **Contrasenya**: Introduïu la contrasenya utilitzada per a l'autenticació a **PEAP**, **EAP-FAST** i **LEAP**. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text.

- **Verifica cert. serv.** us permet seleccionar si voleu o no verificar el certificat del servidor quan s'ha establert un certificat CA.
- **Nom serv. RADIUS** us permet introduir el nom del servidor que cal verificar.

16 Quan hagueu acabat d'ajustar els paràmetres, seleccioneu **Configuració acabada**. Seguiu les instruccions en pantalla per desar les opcions i tancar el menú.

Certificats CA i de client admesos

Podeu registrar aquests tipus de certificats digitals.

Certificat de client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Element	Explicació
Format	PKCS#12
Extensió	PFX, P12
Encriptació	RSA
Empremtes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de la clau	512/1024/2048/4096 bits
Contrasenya *	Heu de configurar una contrasenya. Utilitzeu fins a 32 caràcters alfanumèrics d'un byte

Certificat CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Element	Explicació
Format	X509v3
Extensió	DER/CER/PEM
Encriptació	RSA
Empremtes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de la clau	512/1024/2048/4096 bits
Codificació	BASE64/Binària

* Podeu configurar una contrasenya de fins a un màxim de 64 caràcters alfanumèrics. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text.

☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225

Ús del codi QR per connectar-vos a un dispositiu mòbil

Després de seleccionar els ajustos per a la xarxa sense fil per al vostre projector, podreu visualitzar un codi QR a la pantalla i fer-los servir per connectar un dispositiu mòbil a través de l'aplicació Epson iProjection (iOS/Android).

- Assegureu-vos que teniu instal·lada la darrera versió de l'Epson iProjection en el vostre dispositiu (aquesta funció s'admet a l'Epson iProjection V1.3.0 o versions superiors).
- Podeu descarregar l'Epson iProjection de manera gratuïta de l'App Store o el Google play. Les despeses que es puguin produir en la comunicació amb l'App Store o el Google Play són responsabilitat del client.
- Si feu servir l'Epson iProjection en el mode connexió Ràpid, us recomanem definir els ajustos de seguretat.

1 Premeu el botó [LAN] del comandament a distància o seleccioneu **Mostrar el codi QR** al menú **Xarxa**.

El codi QR es visualitza sobre la superfície projectada.

- Si no veieu el codi QR, establiu els ajustos **Mostrar info LAN** des de **Codi QR i text** en el menú Xarxa del projector.
  ☛ **Xarxa** - **Configuració de la xarxa** - **Mostrar info LAN** pàg.162
- Per ocultar el codi QR, premeu el botó [Esc].
- Quan el codi QR estigui ocult, premeu el botó [Enter] si voleu visualitzar-lo.
- També podeu veure el codi QR tot seleccionant la icona corresponent des de la Pantalla d'inici.

2 Inicieu l'Epson iProjection en el dispositiu.

3 Llegiu el codi QR projectat fent servir l'Epson iProjection per connectar-lo al projector.

Per llegir el codi QR correctament, assegureu-vos que esteu de cara a la pantalla i suficientment prop com perquè el codi projectat s'ajusti dins la guia del lector de codi QR del dispositiu mòbil. Si esteu massa lluny de la pantalla, és possible que el codi no es pugui llegir.

En establir-se una connexió, seleccioneu el menú **Contents** des de ☰ i, a continuació, seleccioneu l'arxiu que voleu projectar.

Ús d'una clau USB per connectar-vos a un ordinador Windows

Podeu configurar la vostra unitat flash USB com a una clau USB per connectar el projector ràpidament a una LAN sense fil que sigui compatible amb un ordinador Windows. La clau USB us permet seleccionar automàticament ajustos de la xarxa sense fil d'un ordinador i projectar la vostra presentació sense fer servir cables.

1. Configureu la clau USB amb l'Epson iProjection (Windows).
   En trobareu les instruccions a la "Guia de funcionament d'Epson iProjection (Windows/Mac)".
2. Assegureu-vos que el mòdul LAN sense fils està instal·lat.
3. Enceneu el projector.
4. Premeu el botó [LAN] del comandament a distància.
   Es mostrarà la pantalla LAN en espera. Comproveu que es mostrin un SSID i una adreça IP.
5. Retireu el mòdul LAN sense fil del projector i inseriu la clau USB en el mateix port que s'utilitza per al mòdul LAN sense fil.
   ☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55
   Veureu un missatge projectat indicant-vos que la informació de xarxa està completada.
6. Extraieu la clau USB.
   Torneu a inserir el mòdul LAN sense fil en el projector.
7. Connecteu la clau USB a un dels ports USB de l'ordinador.

> Des de Windows Vista, si es visualitza la finestra AutoPlay, seleccioneu **MPPLaunch.exe** i, tot seguit, seleccioneu **Permet**.

8. Seguiu les instruccions en pantalla per instal·lar l'aplicació necessària.

> - Si es mostra el missatge del Windows Firewall, feu clic a **Sí** per deshabilitar el firewall.
> - Us cal tenir privilegis d'administrador per instal·lar el programari.
> - Si aquest no s'instal·la automàticament, feu doble clic a **MPPLaunch.exe** des de la clau USB.

Després d'uns minuts, es mostrarà la imatge del vostre ordinador a través del projector. Si no és així, premeu el botó [LAN] en el comandament a distància del projector o reinicieu l'ordinador.

9. Executeu la presentació.
10. Quan hàgiu acabat d'emetre la projecció sense fil, seleccioneu l'opció **Suprimeix maquinari amb seguretat** de la barra de tasques de Windows i retireu la clau USB de l'ordinador.

> És possible que necessiteu reiniciar l'ordinador per reactivar la vostra connexió LAN sense fil.

Podeu fer servir el protocol HTTPS per tal d'augmentar la seguretat entre el projector i el navegador web que s'hi comuniqui. Per fer-ho, creeu un certificat de servidor, instal·leu-lo en el projector i activeu l'ajust **HTTP segur** en els menús del projector per verificar la fiabilitat del navegador web.

☛ **Xarxa** - **Configuració de la xarxa** - **Altres** -**HTTP segur** pàg.169

Fins i tot, si no instal·leu cap certificat de servidor, el projector crearà automàticament un certificat d'autosignatura i establirà la comunicació. No obstant això, atès que aquest certificat d'autosignatura no pot verificar la fiabilitat des d'un navegador web, es generarà un avís relatiu a la fiabilitat del servidor quan s'accedeixi al projector des d'un navegador web. Aquest avís no evita que s'estableixi la comunicació.

Importació d'un certificat de servidor web amb els menús

Podeu crear el vostre certificat de servidor web i importar-lo tot fent servir els menús del projector i una unitat flash USB.



També podeu registrar els certificats digitals des del vostre navegador web. No obstant això, assegureu-vos que el registreu només un cop o és possible que el certificat no s'instal·li correctament.

☛ "No es poden canviar els ajustos amb un navegador web" pàg.233

1. Si voleu configurar la seguretat WPA2-EAP o WPA/WPA2-EAP, assegureu-vos que el vostre arxiu del certificat digital sigui compatible amb el registre del projector i que el col·loqueu directament sobre el dispositiu d'emmagatzematge de l'USB.

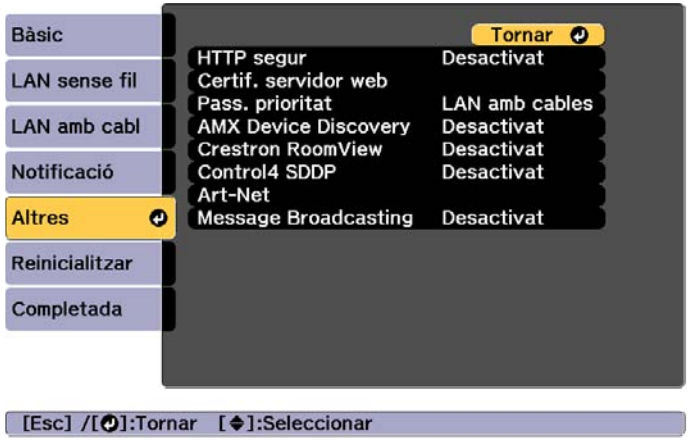
   ☛ "Compatible amb els certificats de servidor web" pàg.143

2. Premeu el botó [Menu] del tauler de control o del comandament a distància.

3. Seleccioneu el menú **Xarxa** i premeu [Enter].

4. Seleccioneu **Configuració de la xarxa** i premeu [Enter].

5 Seleccioneu el menú **Altres** i premeu [Enter].



6 Seleccioneu **Activat** com a l'ajust **HTTP segur**.

7 Seleccioneu l'ajust **Certif. servidor web** i premeu [Enter].

8 Seleccioneu **Registra** i premeu [Enter].

9 Seguiu les instruccions en pantalla per connectar un dispositiu d'emmagatzematge USB al port de la unitat LAN sense fil del projector.

Si el mòdul LAN sense fil ja està instal·lat en el projector, retireu-lo.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55

10 Premeu [Enter] per veure la llista de certificats.

11 Seleccioneu un certificat per importar-lo a través de la llista visualitzada.

Apareixerà un missatge on se us demanarà que introduïu la contrasenya per al certificat.

12 Introduïu una contrasenya i premeu [Enter].

En importar-se el certificat, apareixerà un missatge que us indicarà que la operació ha finalitzat.

Compatible amb els certificats de servidor web

Podeu registrar aquests tipus de certificats digitals.

Certificat de servidor web (HTTP segur)

Element	Explicació
Format	PKCS#12
Extensió	PFX, P12
Encriptació	RSA
Empremtes	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longitud de la clau	512/1024/2048/4096 bits
Nom comú	Nom host xarxa
Organització	Opcional
Contrasenya *	Heu de configurar una contrasenya. Utilitzeu fins a 32 caràcters alfanumèrics d'un byte

* Podeu configurar una contrasenya de fins a un màxim de 64 caràcters alfanumèrics. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text.

☛ "No es poden canviar els ajustos amb un navegador web" pàg.233

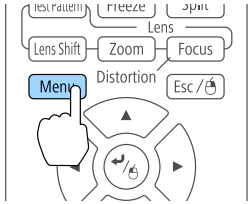
Menú Configuració

En aquest capítol es descriu com utilitzar el menú Configuració i les seves funcions.

Aquesta secció explica com fer servir el menú Configuració.

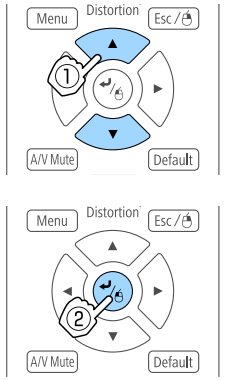
Malgrat que els passos es basen en l'ús del comandament a distància, podreu realitzar les mateixes operacions des del tauler de control. Comproveu la guia a sota del menú per al botons disponibles i les seues funcions.

1 Mostreu la pantalla del menú Configuració.



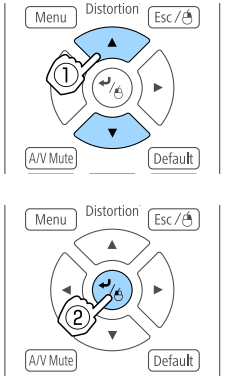


2 Seleccioneu un element de menú superior.



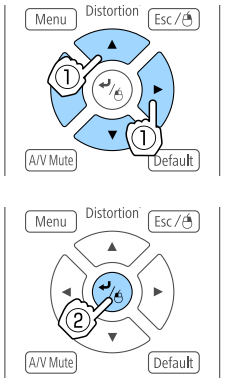


3 Seleccioneu un element del submenú.

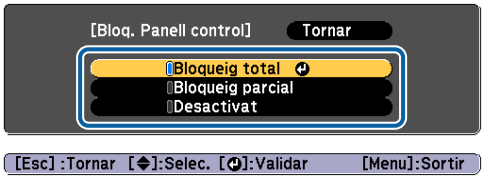




4 Canvieu els ajustos.









Quan es mostra [Default]: Reinicialitzar" a la guia, sota el menú, o premeu el botó [Default] del comandament a distància, els ajustos que s'estan configurant tornen als seus valors per defecte.

5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Taula del menú configuració

Els elements configurables canvien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Imatge ☛ pàg.149	Mode de color	Dinàmic, Presentació, Natural, Cinema, BT.709, DICOM SIM, Multiprojecció
	Lluentor	0 a 100
	Contrast	0 a 100
	Saturació de color	0 a 100
	Tint	0 a 100
	Nitidesa	Standard, Thin Line Enhancement, Intensif. línia gruix.
	Balanç de blancs	Temp. color, Correcció V-M, Offset R, Offset G, Offset B, Guany R, Guany G, Guany B
	Interpolació trames	Desactivat, Baixa, Normal i Alta
	Millora d'imatge	Emulació 4K, Modes predet. imatge, Reducció de soroll, Reducció soroll MPEG, Super-resolution, Intensif. detalls
	Avançat	Gamma, RGBCMY, Supr. entrellaçat
	Contrast dinàmic	Desactivat, Normal i Velocitat alta
Menú Senyal ☛ pàg.151	Resolució	Auto, Ample, Normal i Manual
	Aspecte	Auto, Normal, 4:3, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Natiu
	Tracking	-
	Sync.	0 a 31
	Posició	-128 a 127
	Configuració auto.	Activat, Desactivat
	Overscan	Auto, Desactivat, 4% i 8%
	Obturació	A dalt, A baix, Esquerra i Dreta
	Avançat	Interval de vídeo, Senyal d'entrada, Processar Imatges, EDID, Buffer DDC
	Escala	Escala, Mode d'escala, Escala vertical, Escala horitzontal, Ajust de tall, Rang de tall
Menú d'Ajustos ☛ pàg.153	Correcció geomètrica	Desactivat, H/V-Keystone, Quick Corner, Superf. corba, Paret cantonera, Correcció de punts, Memòria
	Split Screen	-
	Volum	0 a 20
	Ajust de bloqueig	Bloq. Panell control, Bloqueig d'objectiu
	Config. Lluminositat	Mode llum, Nivell de lluentor, Mode constant, T. restant estimat
	Receptor remot	Frontal/Poster., Frontal, Posterior i Desactivat
	Botó d'usuari	Botó d'usuari 1, Botó d'usuari 2 i Botó d'usuari 3
	Patró de prova	Estàndard, Quadricula, Quadricula R, Quadricula G, Quadricula B, Barres de colors V, Barres de colors H, Escala de grisos, Barres grises V, Barres grises H, Taulell d'escacs 1, Taulell d'escacs 2, Blanc, Negre, Marc d'aspecte

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Memòria	Memòria, Posició de lent, Correcció geomètrica
Menú Ampliada ☛ pàg.155	Pantalla d'inici	Veure pant. inici auto, Funció pers. 1, Funció pers. 2
	Pantalla	Posició del menú, Posició missatges, Missatges, Mostrar fons, Pantalla d'inici, Confirmació espera, Avís net filtre aire, Pantalla, Alineació de panells, Uniformitat de color, Rotació OSD
	Logotip de l'usuari	-
	Projecció	Frontal, Frontal/Sostre, Posterior i Poster./Sostre
	Funcionament	Direct Power On, Mode de repòs, Temps Mode de repòs, Mode alta altitud, Cerca autom. de font, Encès automàtic, Config. A/V Pausa, Avançat, Data i Hora, Calibratge de lent
	Configuració A/V	Sortida A/V, Sortida monitor i Configuració d'àudio
	Mode d'espera	Com. activada i Com. desactivada
	HDBaseT	Control Comunic., Extron XTP
	Calibratge del color	Inicia ajust. autom., Desfer, Refer, Uniformitat de color
	Multiprojecció	ID del projector, Agrupació, Mosaic, Correcció geomètrica, Fusió de marges, Nivell negre, Escala, Coincid. pantalles
	Ajustos planificació	-
	Idioma	27 idiomes

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Informació ☛ pàg.170	Info projector	Temps funcion. acum., Hores funcionament, Fonts, Senyal d'entrada, Resolució, Veloc. Refresc, Info Sinc, Estat, Número de sèrie, Tipus de lent, Event ID, Niv. senyal HDBaseT
	Informació de llum	Hores de llum, T. restant estimat
	Versió	Main, Video2
	Info d'estat	Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
	Info advert. tensió	-
	Inf. adv. temperat.	-
Menú Reinicialitzar ☛ pàg.172	Rest. totes memòries	-
	Calibr. de llum	Executar ara, Executar periòdicam., Ajustos planificació, Darrera execució
	Reinicialitzar tot	-
	Restaurar tot (Predet.)	Restaurar tot (Predet.), Contrasenya

Menú Xarxa

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
Menú Bàsic ☛ pàg.162	Nom del projector	-
	Contrasenya PJLink	-
	Contrasenya Remote	-
	Contras. control Web	-

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Contras. moderador	-
	Paraula clau projector	Activat, Desactivat
	Mostra par. clau	Activat, Desactivat
	Mostrar info LAN	Codi QR i text, Text
Menú LAN sense fil ☛ pàg.163	Mode connexió	Ràpid, Avançat
	Cerca punt d'accés	-
	SSID	-
	Seguretat	Obre, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK, WPA2-EAP, WPA/WPA2-EAP
	Contrasenya	-
	Config. EAP	EAP Type, User name, Password, Client Certificate, Verify Server Cert., CA certificate, RADIUS Serv.Name
	Canal	1ch, 6ch i 11ch
	Paràmetres IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Visualització SSID	Activat, Desactivat
	Mostrar direcció IP	Activat, Desactivat
	Ajustos IPv6	IPv6, Config. automàtica, Utilitza adreça temporal
Menú LAN amb cables ☛ pàg.167	Paràmetres IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Mostrar direcció IP	Activat, Desactivat

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Ajustos IPv6	IPv6, Config. automàtica, Utilitza adreça temporal
Menú Notificació ☛ pàg.169	Notificació Mail	Activat, Desactivat
	Servidor SMTP	-
	Número de port	-
	De	-
	Ajust Adreça 1, Ajust Adreça 2, Ajust Adreça 3	Direcció e-mail, Sense senyal, Error del sistema, Error de làser, Error temp. alta, Error filtre d'aire, Avís de làser, Avís temp. alta, Avís filtre d'aire, Avís net filtre aire, Fi mode constant
	SNMP	Activat, Desactivat
	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
	Notificació PJLink	Activat, Desactivat
	Adr. IP notific.	-
Menú Altres ☛ pàg.169	HTTP segur	Activat, Desactivat
	Certif. servidor web	-
	Pass. prioritat	LAN amb cables, LAN sense fils
	AMX Device Discovery	Activat, Desactivat
	Crestron RoomView	Activat, Desactivat
	Control4 SDDP	Activat, Desactivat
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Inicia canal

Nom del menú superior	Nom del submenú	Elements o valors de configuració
	Message Broadcasting	Activat, Desactivat

Menú Imatge

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Es desen els detalls d'ajust per a cada mode de color.

☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62



Submenú	Funció
Mode de color	Podeu seleccionar la qualitat de la imatge adequada per al vostre entorn. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.77
Lluentor	Ajusta la lluentor de la imatge.
Contrast	Ajusta la diferència entre la llum i l'ombra a les imatges.
Saturació de color	Ajusta la saturació del color de les imatges.
Tint	Podeu ajustar el tint de la imatge.
Nitidesa	**Estàndard**: Podeu ajustar la nitidesa de la imatge. **Intensif. línia prima**: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, els detalls com els cabells o els teixits tèxtils es realçaran. **Intensif. línia gruix.**: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge es realçaran per mostrar-los amb claredat.
Balanç de blancs	Podeu ajustar el tint global de les imatges. **Temp. color**: podeu ajustar el tint global de la imatge en 14 passos de 3200K a 10000K. Si seleccioneu un valor alt, la imatge es tenyeix de color blau, si seleccioneu un valor baix la imatge es tenyeix de color vermell. Si **Mode de color** s'estableix en **Dinàmic**, la Temp. color establerta por diferir de la Temp. color real del llum del projector. Utilitzeu aquest menú com a guia. **Correcció V-M**: El to del color canvia a vermell quan s'estableix un valor negatiu, i a verd quan s'estableix un valor positiu. **Offset R/G/B**, **Guany R/G/B**: podeu ajustar l'offset i el guany de cada color R (vermell), G (verd) i B (blau) individualment.
Interpolació trames *1, 2, 3, 4, 5	Podeu reproduir imatges en moviment ràpid amb suavitat generant fotogrames intermitjos entre els originals.

Submenú	Funció
Millora d'imatge	Podeu ajustar la resolució de la imatge. ☛ "Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)" pàg.89 **Emulació 4K**[*6]: (només EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U) Podeu projectar al doble de resolució. **Modes predet. imatge**: Seleccioneu l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat. **Reducció de soroll**[*2, 4, 7]: Podeu suavitzar les imatges progressives que són desiguals. **Reducció soroll MPEG**[*2, 7]: Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG. **Super-resolution**[*7]: per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta. **Intensif. detalls**[*7]: podeu millorar el contrast dels detalls d'una imatge. **Reinicialitzar**[*7]: permet recuperar els valors per defecte de l'ajust seleccionat.
Avançat	Es poden ajustar els elements següents. **Gamma**: podeu ajustar el color tot seleccionant un dels valors de correcció de gamma o mirant la gràfica projectada. **RGBCMY**: Podeu ajustar el matís, la saturació i la brillantor de cada color R (vermell), G (verd), B (blau), C (cià), M (magenta), Y (groc) per separat. **Supr. entrellaçat**[*4]: (només quan el senyal d'entrada és 480i, 576i o 1080i) Podeu convertir els senyals entrellaçats en senyals progressius. (Conversió IP) **Desactivat** és ideal per a imatges amb una gran quantitat de moviment, **Vídeo** per a imatges de vídeo generals, i **Film/Auto** per a pel·lícules, gràfics d'ordinador i animació.

Submenú	Funció
Contrast dinàmic[*8]	Configurat a **Normal** o **Velocitat alta** per ajustar l'iris per obtenir la llum òptima per a les imatges projectades. Seleccioneu **Velocitat alta** per fer correccions ràpides de l'iris segons la velocitat de l'escena.
Reinicialitzar	Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú **Imatge**. Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.172

*1 Aquest element no es pot establir si s'utilitza l'E-Zoom.

*2 No es pot establir amb senyals d'entrada amb una resolució més alta que els senyals WUXGA o amb la Emulació 4K activada.

*3 No es pot establir quan **Fusió de marges** s'ha establert en **Activat**, s'ha activat l'**Escala** o **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 1**.

*4 Aquest element no es pot establir si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**.

*5 No es pot ajustar si **Aspecte** té el valor **Zoom V**.

*6 No es pot ajustar si **Aspecte** té el valor **Natiu**.

*7 No es pot ajustar si **Modes predet. imatge** està **Desactivat**.

*8 Aquest element no es pot establir si **Mode de color** està definit com a **Dinàmic** o **Cinema**.

Menú Senyal

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Ajustar detalls que estan guardats per a cada senyal d'imatge.

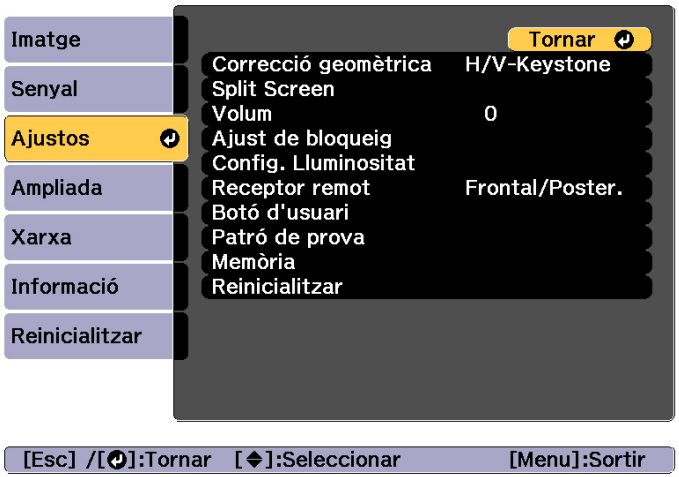


Submenú	Funció
Resolució	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Ajusteu a **Auto** per identificar automàticament la resolució del senyal d'entrada. Si les imatges no es projecten correctament quan està ajustat a **Auto**, com ara si falta alguna part de la imatge, ajusteu-ho a **Ample** per a pantalles panoràmiques, o ajusteu-ho a **Normal** per a pantalles 4:3 o 5:4, segons l'ordinador connectat. **Manual** permet especificar la resolució. Aquesta opció és la ideal quan l'ordinador connectat és sempre el mateix.
Aspecte	Podeu ajustar la Relació d'aspecte per a les imatges projectades. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82
Tracking	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan hi apareixen bandes verticals.
Sync.	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan parpellegen, són borroses o presenten interferències.
Posició	Podeu ajustar la Posició de visualització cap amunt, cap avall, cap a l'esquerra i cap a la dreta quan falti una part de la imatge per tal que es projecti la imatge sencera.
Configuració auto.	(Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Configureu a **Activat** per ajustar automàticament Tracking, Sync. i Posició a l'estat òptim quan canvia el senyal d'entrada.
Overscan	Canvia la relació d'imatge emesa (l'interval de la imatge projectada). Podeu ajustar l'abast del retall a **4%** o **8%**. Quan es defineix amb **Auto**, s'ajusta automàticament segons el senyal d'entrada.
Obturació	Podeu amagar les imatges de l'àrea definida. Utilitzeu els botons [◀][▶] per ajustar l'àrea. Podeu ajustar amb una combinació d'**A dalt**, **A baix**, **Esquerra** i **Dreta**.

Submenú	Funció
Avançat	Es pot establir amb els elements següents. **Interval de vídeo**: Seleccioneu l'interval de vídeo per al senyal d'entrada des del port HDMI, el port DVI-D o el port HDBaseT o el port SDI. Definiu el valor **Ampliat** si us preocupen els nivells negres desajustats o la pèrdua de detall a les àrees brillants de les imatges. **Senyal d'entrada**: Seleccioneu un senyal d'entrada des del port Computer o des del port BNC. Si s'estableix a **Auto** el senyal d'entrada es configura automàticament d'acord amb l'equip connectat. Si els colors no apareixen correctament quan està ajustat a **Auto**, seleccioneu el senyal adequat d'acord amb l'equip connectat. **Processar Imatges**: Canvia els ajustos per al processament d'imatges. • **Fino**: Si **Interpolació trames** està **Activat**, la Interpolació trames està activada. • **Ràpid 1**: Les imatges es mostren més ràpidament sense pèrdues de qualitat. • **Ràpid 2**: Les imatges es mostren més ràpidament que **Ràpid 1**. **EDID**: (Es mostra quan la font actual és HDMI, HDBaseT o DVI-D) Desconnecteu el cable de la imatge que es projecta en aquest moment al projector i seguidament feu els ajustos necessaris. Canvieu l'EDID de la font actual en projectar múltiples imatges amb resolucions diferents per veure la imatge correctament. Després de canviar l'EDID, reinicieu el projector. Els ajustos dels projectors WUXGA són **3840x2160/30Hz**, **1920x1200/60Hz** (predeterminat), **1920x1080/60Hz**, **1600x1200/60Hz** i **1400x1050/60Hz**. Els ajustos dels projectors SXGA+ són **1920x1200/60Hz**, **1920x1080/60Hz**, **1600x1200/60Hz**, **1400x1050/60Hz** (predeterminat) i **1024x768/60Hz**. **Buffer DDC**: (Es mostra quan la font actual és HDMI o DVI-D) Si s'estableix en **Activat**, en ocasions milloren les imatges que no es mostren correctament procedents de dispositius connectats amb un cable allargador HDMI o DVI.

Submenú	Funció
Escala	Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector. ☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.107
Reinicialitzar	Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos en el menú **Senyal**, excepte els de **Senyal d'entrada** i **EDID**. Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.172

Menú Ajustos

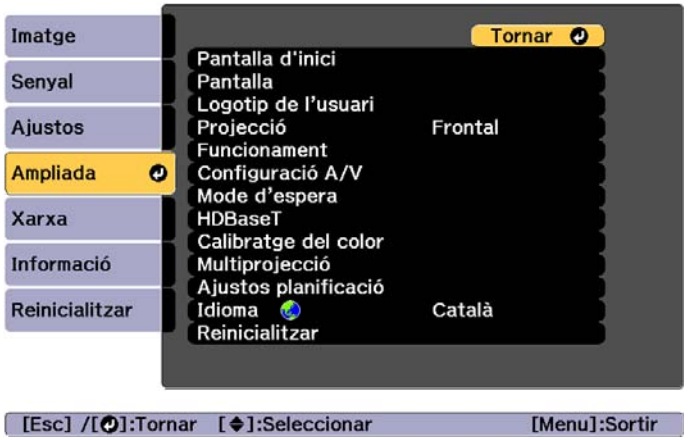


Submenú	Funció
Correcció geomètrica	Podeu corregir la distorsió. ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.65 • **Desactivat**: Cancel·la temporalment la correcció geomètrica. • **H/V-Keystone**: Ajusteu **V-Keystone**, **Balanç V**, **H-Keystone** i **Balanç H** per corregir la distorsió keystone vertical i horitzontal. • **Quick Corner**: Seleccioneu i connecteu les quatre cantonades de la imatge projectada. • **Superf. corba**: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba. • **Paret cantonera**: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes. • **Correcció de punts**: La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció seleccionat lateralment i verticalment. • **Memòria**: Podeu desar el valor d'ajust de la correcció geomètrica i carregar-lo quan el necessiteu. ☛ "Funció memòria" pàg.117
Split Screen	Podeu dividir la pantalla en dues pantalles. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.109
Volum	Podeu ajustar el volum. Els valors de la configuració es desen per a cada font.

Submenú	Funció
Ajust de bloqueig	**Bloq. Panell control**: Podeu utilitzar-lo per restringir el funcionament del tauler de control del projector. ☛ "Bloq. Panell control" pàg.125 **Bloqueig d'objectiu**: Si s'estableix en **Activat**, es desactiven les operacions dels botons [Lens Shift], [Zoom] i [Focus] del comandament a distància. ☛ "Bloqueig d'objectiu" pàg.126
Config. Lluminositat	**Mode llum**: Estableix la lluentor de la font de llum. • **Normal**: Seleccioneu-lo si no voleu reduir la lluentor. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 20.000 hores. • **Silenci**: Seleccioneu-lo si us preocupa el soroll del ventilador. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 20.000 hores. • **Ampliada**: Seleccioneu-lo para ampliar la vida útil de la font de llum. D'aquesta manera, la lluentor s'estableix en el 70%. D'aquesta manera, el temps d'ús de la font de llum és d'aproximadament 30.000 hores. • **Personalitzada**: Seleccioneu aquest ajust per establir el nivell de lluentor entre el 30 i el 100%. **Nivell de lluentor**: (Només disponible quan **Mode llum** s'estableix en **Personalitzada**) Estableix la lluentor de la font de llum. **Mode constant**: (Només disponible quan **Mode llum** s'estableix en **Personalitzada**) Quan s'estableix en **Activat**, la lluentor de la font de llum establerta a **Nivell de lluentor** es manté igual. Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, no podeu canviar els ajustos de **Mode llum** i **Nivell de lluentor**. ☛ "Config. Lluminositat" pàg.78 **T. restant estimat**: Si el **Mode constant** està **Activat**, indica el temps durant el qual es pot mantenir el mode constant. ☛ "Guia de T. restant estimat" pàg.79

Submenú	Funció
Receptor remot	Podeu limitar la recepció del senyal de funcionament des del comandament a distància. Si s'ajusta a **Desactivat**, no podeu realitzar cap operació des del comandament a distància. Si voleu fer operacions des del comandament a distància, manteniu premut el botó [Menu] al comandament a distància durant uns 15 segons, per reiniciar la configuració al seu valor per defecte.
Botó d'usuari	Seleccioneu els elements del menú Configuració que vulgueu assignar als botons [User1], [User2] i [User3] del comandament a distància. Es poden assignar els elements següents. **Mode llum**, **Multiprojecció**, **Resolució**, **Processar Imatges**, **Visualitz. Pantalla**, **Mostrar el codi QR**, **Millora d'imatge**, **Interpolació trames**, **Coincid. pantalles**, **Calibratge del color**
Patró de prova	Podeu visualitzar un patró de prova per ajustar la projecció sense connectar-se a cap altre equip quan instal·leu el projector. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32
Memòria	Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria. ☛ "Funció memòria" pàg.117
Reinicialitzar	Podeu restablir tots els valors per defecte dels ajustos del menú **Ajustos**, llevat del valor de **Botó d'usuari** i **Memòria**. Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.172

Menú Ampliada



Submenú	Funció
Pantalla d'inici	**Veure pant. inici auto**: Si s'estableix en **Activat**, la pantalla d'inici es mostra quan s'encén el projector. La pantalla d'inici no es mostra si la font seleccionada rep un senyal d'imatge en encendre el projector. **Funció pers. 1**, **Funció pers. 2**: Seleccioneu les funcions que voleu assignar a la pantalla d'inici de les cinc funcions següents. **Config. Xarxa**, **Informació**, **Millora d'imatge**, **Interpolació trames**, **Split Screen**

Submenú	Funció
Pantalla	Podeu realitzar ajustos relatius a la pantalla del projector. **Posició del menú**: Seleccioneu la posició en què es mostrarà el menú a la pantalla projectada. **Posició missatges**: Seleccioneu la posició en què es mostrarà el missatge a la pantalla projectada. **Missatges**: si està **Desactivat**, no apareixeran els següents elements. Noms dels elements si es canvia la Font, el Mode de color o l'Aspecte, missatges quan no s'està rebent cap senyal i advertències com Avís temp. alta. **Mostrar fons***: podeu definir l'estat de la pantalla quan no hi hagi cap senyal d'imatge disponible en **Negre**, **Blau** o **Logo**. **Pantalla d'inici***: seleccioneu **Activat** per visualitzar el **Logotip de l'usuari** en començar la projecció. **Confirmació espera**: (no està disponible quan **Tipus comand. dist.** s'ha establert en **Senzill**). Si està establert en **Desactivat**, premeu una vegada el botó [⏻] per apagar l'equip. **Avís net filtre aire**: Podeu establir si voleu activar o no l'avís de neteja del filtre d'aire (**Activat**/**Desactivat**). Quan aquest paràmetre té valor **Activat** i es detecta un embús al filtre d'aire, es mostrarà el missatge a la pantalla. **Pantalla**: (Aquest ajust no està disponible quan es projecten imatges des d'un ordinador a través d'una xarxa.) Definiu la relació d'aspecte i la posició de la pantalla projectada segons la pantalla que estigueu utilitzant. ☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30 **Alineació de panells**: Es corregeixen les desalineacions de color (vermell i blau) a la pantalla. ☛ "Alineació de panells" pàg.220 **Uniformitat de color**: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla. ☛ "Uniformitat de color" pàg.222 **Rotació OSD**: gira la direcció del menú 90° graus.

Submenú	Funció
Logotip de l'usuari *	Podeu canviar el logotip de l'usuari que apareix com a fons durant Mostrar fons, Pausa A/V, etc. ☛ "Desar un Logotip de l'usuari" pàg.115
Projecció	Seleccioneu un del mètodes de projecció següents, segons la instal·lació del projector. **Frontal**, **Frontal/Sostre**, **Posterior** i **Poster./Sostre** Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] durant cinc segons aproximadament. **Frontal↔Frontal/Sostre** **Posterior↔Poster./Sostre**

Submenú	Funció
Funcionament	**Direct Power On**: seleccioneu **Activat** per encendre o apagar el projector només de connectar-lo. Quan el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament quan es restableixi el corrent. **Mode de repòs**: Quan s'estableix en **Activat**, la projecció s'atura automàticament si no es rep cap senyal d'imatge i no es duu a terme cap operació. **Temps Mode de repòs**: quan **Mode de repòs** està **Activat**, podeu seleccionar el temps que s'esperarà el projector abans d'aturar-se automàticament en un interval d'entre 1 i 30 minuts. **Mode alta altitud**: ajusteu-lo a **Activat** quan utilitzeu el projector a una alçada de més de 1.500 m. **Cerca autom. de font**: Estabiliu-lo en **Activat** per detectar automàticament un senyal d'imatge d'una altra font i projectar la imatge quan no rebi cap senyal d'imatge de la font actual. **Encès automàtic**: Si s'estableix en **Ordinador** o **BNC**, el projector s'encén quan es reben senyals del port Computer o del port BNC, tot i que el projector sigui en mode d'espera. **Config. A/V Pausa**: Realitzeu ajustos relacionats amb el silenci d'àudio i de vídeo. • **Fos d'entrada**: Especifiqueu el número de segons per a l'obertura de negre en visualitzar una imatge. • **Fos de sortida**: Especifiqueu el número de segons per a la fosa en negre en amagar una imatge. • **Temporitz. pausa A/V**: Si s'ha establert en **Activat** i no es realitza cap operació durant unes 2 hores després de l'activació de Pausa A/V, el projector s'apaga automàticament. • **Desactivar pausa A/V**: Si s'estableix en **Pausa A/V**, només podeu desactivar la pausa A/V prement el botó [A/V Mute] (o enviant una ordre per desactivar la pausa A/V).

Submenú	Funció
	Quan s'ajusta a **Qualsevol**, la pausa A/V es desactiva en fer qualsevol operació al projector. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112 **Avançat**: Es poden ajustar els elements següents. • **Terminació sinc. BNC**: Ajusta la terminació del senyal del port BNC. Normalment ha d'estar ajustat a **Desactivat**. Ajusteu-lo a **Activat** quan calgui una terminació analògica (75Ω), com per als commutadors. • **Tipus comand. dist.**: Podeu seleccionar **Normal** o **Senzill** segons el tipus de comandament a distància. Ajusteu aquest element a **Normal** per fer servir el comandament a distància inclòs amb el projector. Si seleccioneu **Senzill**, podreu fer servir el comandament a distància subministrat amb altres projectors Epson per fer servir aquest. Aquesta opció és útil si voleu fer servir un comandament a distància que ja coneixeu bé per a fer servir el projector. No obstant, si aquesta opció està ajustada a **Senzill**, no podeu fer servir el comandament a distància subministrat amb el projector. Assegureu-vos que l'ajust sigui correcte perquè, si el projector està muntat al sostre o en un lloc fora del vostre abast, canviar-ho de nou per **Normal** pot ser complicat. A més a més, no podeu utilitzar les funcions de les quals no disposi aquest projector o el comandament a distància que utilitzeu. • **Avís sonor**: Quan s'ajusta a **Activat**, el brunzidor de confirmació notifica quan s'encén o s'apaga el projector o quan es completa el refredament. • **Indicadors**: Si s'estableix en **Desactivat**, els indicadors del projector s'apaguen, excepte en cas d'error o advertència. • **Dest. emmag. regis.**: indiqueu on voleu desar els registres que fan referència al funcionament del projector. Seleccioneu **USB i memòria interna** per desar els registres en una unitat connectada al port USB-A del projector. Els

Submenú	Funció
	registres es desen com a fitxers de text (.log) en una memòria USB. • **Aturada instantània**: si es defineix com a **Activada**, el projector passa a un estat en espera quan passen uns tres segons després d'apagar-se. Si enceneu el projector immediatament després d'apagar-lo, la comunicació d'ordres pot patir interrupcions. Per estabilitzar la comunicació d'ordres, estabiu aquest paràmetre en **Desactivada**. Si s'estableix en **Desactivada**, el projector entra en espera en un interval de temps d'aproximadament 75 segons després d'apagar-se. • **Botó dir. invertida**: Estabiu-lo en **Activat** si el projector està instal·lat al sostre. • **Superv. de tensió CA**: si està **Activat** i el projector s'apaga sense prémer el botó on/off (incloent l'apagada directa), la propera vegada que s'encén el projector apareix el quadre de diàleg Superv. de tensió CA. Si feu servir l'apagada directa normalment, estabiu aquest ajust en **Desactivat**. • **Tipus de lent**: Si s'utilitzen els objectius següents, seleccioneu el número de model dels objectius. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07 **Data i Hora**: Permet configurar l'hora del sistema per al projector. ☛ "Configuració de l'hora" pàg.44 **Calibratge de lent**: Obté la informació dels objectius instal·lats al projector.

Submenú	Funció
Configuració A/V	**Sortida A/V**: Estabiliu-lo a **Sempre** per emetre àudio i imatges a un dispositiu extern fins i tot quan el projector és en mode d'espera. **Sortida monitor**: Selecciona la sortida de font d'imatge a un monitor extern quan el projector estigui en mode d'espera. Quan s'ajusta a **Auto**, els senyals RGB analògics del port Computer o del port BNC surten per la font que estava seleccionada en apagar el projector. **Configuració d'àudio**: Permet configurar els ajustos d'àudio següents. • **Sortida d'àudio**: Seleccioneu l'àudio que ha de sortir quan es projecten imatges des del port Computer, BNC o DVI-D. Quan s'ajusta a **Auto**, l'àudio surt del port d'entrada d'àudio que correspon a cada port d'entrada d'imatge. ☛ "Equip de connexió" pàg.48 • **Sortida d'àudio HDMI**: Seleccioneu la font d'àudio quan es projecten imatges des del port HDMI. Si seleccioneu **HDMI**, l'àudio de la imatge surt tal com és. Si seleccioneu **Àudio3**, l'àudio surt del port Audio3.

Submenú	Funció
Mode d'espera	**Mode d'espera**: si l'estabiliu en **Com. activada**, podeu realitzar les operacions següents fins i tot quan el projector està en mode d'espera. • Supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. • Enviar àudio i imatges de sortida a un dispositiu extern. (Només quan **Sortida A/V** s'ajusta a **Sempre**.) • S'activa la comunicació des del port HDBaseT. (Només quan **Control Comunic.** està ajustat a **Activat**.) Si controleu o superviseu el projector amb una LAN sense fil, definiu **Mode connexió** com a **Avançat**. ☛ **Xarxa - LAN sense fil - Mode connexió** pàg.163 **Port**: seleccioneu el port de comunicació que queda activat quan el projector està en espera.

Submenú	Funció
HDBaseT	**Control Comunic.**: (aquesta opció no es pot establir quan **Extron XTP** s'ha establert en **Activat**). Si s¡ha establert en **Activat**, les opcions de comunicació per Ethernet, comunicació en sèrie i control mitjançant el comandament a distància amb cable a través de l'HDBaseT Transmitter connectat al port HDBaseT estan totes activades. **Extron XTP**: definiu-lo com a **Activat** quan connecteu el transmissor o el commutador Extron XTP al port HDBaseT. Consulteu el següent lloc web d'Extron per obtenir més informació sobre el sistema XTP. http://www.extron.com/  • Si **Control Comunic.** o **Extron XTP** s'estableix en **Activat**, **Mode d'espera** s'estableix automàticament en **Com. activada**. • Si **Control Comunic.** o **Extron XTP** s'estableixen en **Activat**, els ports LAN, RS-232 i Remote es desactiven. • Si **Extron XTP** s'estableix en **Activat**, el ventilador pot girar en mode d'espera; no es tracta d'un error de funcionament.
Calibratge del color	**Inicia ajust. autom.**: Ajusta automàticament el to de color de tota la pantalla. ☛ "Calibratge del color" pàg.219 **Desfer**: Desfà l'ajust automàtic. **Refer**: Refà l'ajust automàtic. **Uniformitat de color**: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla. ☛ "Uniformitat de color" pàg.222 **Reinicialitzar**: Permet reinicialitzar tots els valors per defecte dels ajustos de **Calibratge del color**.

Submenú	Funció
Multiprojecció	Permet fer ajustos quan es projecta des de diversos projectors. ☛ "Funció multiprojecció" pàg.94 **ID del projector**: ajusteu l'ID en un número entre 01 i 30. **Desactivat** indica que no hi ha cap valor d'ID definiu. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.42 **Agrupació**: Si feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, seleccioneu els projectors que utilitzeu. **Mosaic**: Estabiliu el número d'Split Screens i les posicions de cada imatge projectada. ☛ "Mosaic" pàg.95 **Correcció geomètrica**: Corregeix la distorsió de la imatge projectada. ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.65 **Fusió de marges**: Corregeix la vora entre les múltiples imatges per tal de crear una pantalla continua. ☛ "Fusió de marges" pàg.98 **Nivell negre**: Ajusta les diferències de lluentor i to per a les àrees on les imatges se superposen i les àrees on no se superposen. ☛ "Nivell negre" pàg.100 **Escala**: Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector. ☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.107 **Coincid. pantalles**: Ajusta el tint i la lluentor de cada projector. ☛ "Coincid. pantalles" pàg.104 **Reinicialitzar**: Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú **Multiprojecció**.
Ajustos planificació	Podeu ajustar la planificació del projector perquè faci una operació determinada a una hora programada amb antelació. ☛ "Funció de planificació" pàg.119

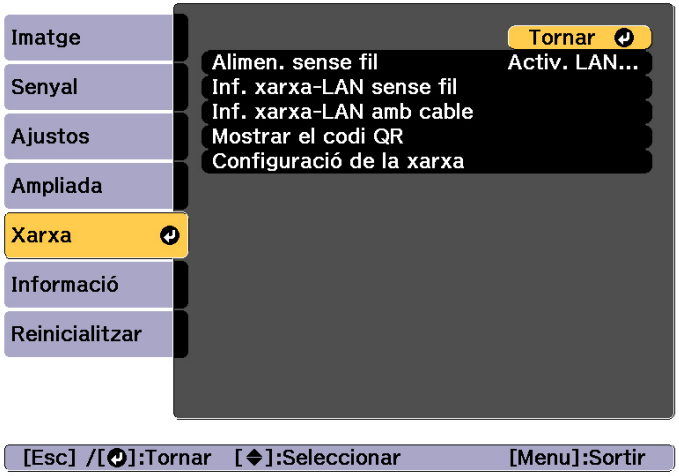
Submenú	Funció
Idioma	Podeu establir l'idioma dels missatges i menús.
Reinicialitzar	Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per al menú **Ampliada**. Tanmateix, no es recuperen els valors per defecte per als elements següents. **Tipus de pantalla**, **Posició en pantalla**, **Alineació amb LCD**, **Uniformitat de color**, **Projecció**, **Mode alta altitud**, **Cerca autom. de font**, **Desactivar pausa A/V**, **Tipus comand. dist.**, **Botó dir. invertida**, **Tipus de lent**, **Data i Hora**, **Calibratge de lent**, **Sortida A/V**, **Sortida monitor**, **Mode d'espera**, **Port**, **Control Comunic.**, **Extron XTP**, **ID del projector**, **Calibratge del color**, **Agrupació**, **Mosaic**, **Fusió de marges**, **Nivell negre**, **Coincid. pantalles**, **Mateixos colors**, **Idioma** Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.172

* Quan **Protecc logo usuari** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb el logotip de l'usuari. Podeu fer canvis després d'ajustar **Protecc logo usuari** a **Desactivat**.
☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.123

Menú Xarxa

Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, es visualitza un missatge i els ajustos de xarxa no es poden canviar. Ajusteu **Protecció xarxa** a **Desactivat** i configureu la xarxa.

☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.123



Submenú	Funció
Alimen. sense fil	Establiu aquest paràmetre en **Activ. LAN sense fil** quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Si no voleu connectar-vos per LAN sense fils, ajusteu a **Desactivat** per evitar accessos no autoritzats.

Submenú	Funció
Inf. xarxa-LAN sense fil	Mostra la següent informació de configuració de xarxa. • Mode connexió • Sis.LAN sense fil • Nivell antena • Nom del projector • SSID • DHCP • Adreça IP • Màscara subxarxa • Direcció passarel·la • Adreça MAC • Codi de regió Quan se selecciona **IPv6**, es visualitza la informació següent. • Adreça IPv6 (manual): Adreça IPv6, Longitud del prefix, Direcció passarel·la • Adreça IPv6 (auto): Adreça temporal, Adreça local enllaç, Adreça sense estat, Adreça amb estat
Inf. xarxa-LAN amb cable	Mostra la següent informació de configuració de xarxa. • Nom del projector • DHCP • Adreça IP • Màscara subxarxa • Direcció passarel·la • Adreça MAC • Adreça IPv6 (manual): Adreça IPv6, Longitud del prefix, Direcció passarel·la • Adreça IPv6 (auto): Adreça temporal, Adreça local enllaç, Adreça sense estat, Adreça amb estat
Mostrar el codi QR	En connectar dispositius iOS o Android mitjançant l'Epson iProjection, llegiu el codi QR que es mostra.

Submenú	Funció
Configuració de la xarxa	Els següents menús estan disponibles per configurar els elements de xarxa. **Bàsic**, **LAN sense fil**, **LAN amb cables**, **Notificació**, **Altres**, **Reinicialitzar**
Accés cámera re-mot	Estabiliu-lo en **Activat** per revisar la imatge projectada des d'una ubicació remota. També podeu establir una contrasenya quan graveu imatges mitjançant l'accés de càmera remot des de l'Epson Web Control. ☛ "Revisió de la imatge projectada des d'una ubicació remota" pàg.231

Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa

El procés de seleccionar les opcions del menú principal i dels submenús, i de canviar els elements seleccionats funciona com en el menú Configuració.

Quan hagueu acabat, assegureu-vos d'anar al menú **Completada**, i seleccionar **Sí**, **No** o **Canc.** Si seleccioneu **Sí** o **No**, tornareu al menú Configuració.



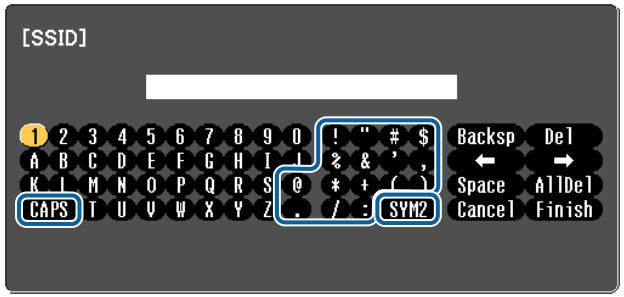
Sí: desa els ajusts i surt del menú de Xarxa.

No: no desa els ajusts i surt del menú Xarxa.

Canc.: continua visualitzant el menú Xarxa.

Funcionament del teclat en pantalla

El menú Xarxa conté elements que necessiten la introducció de caràcters alfanumèrics durant la configuració. En aquest cas, es visualitza el següent teclat en pantalla. Feu servir els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el cursor a la tecla que vulgueu i, a continuació, premeu el botó [↵] per introduir el caràcter seleccionat. Introduïu les xifres tot mantenint premut el botó [Num] del comandament a distància i prement els botons numèrics. Un cop introduïts, premeu **Finish** al teclat per confirmar la xifra introduïda. Premeu **Cancel** al teclat per cancel·lar la xifra introduïda.



- Cada cop que se selecciona la tecla **CAPS** i es prem [↵], es commuta entre majúscules i minúscules.
- Cada cop que se selecciona la tecla **SYM1/2** i es prem [↵], es defineixen i es canvien les tecles de símbols de la secció delimitada pel marc.

Es poden introduir els següents tipus de caràcters.

Números	0123456789
Lletres	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Símbols	! " # $ % & ' ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] ^ _ ` { | } ~

Menú Bàsic



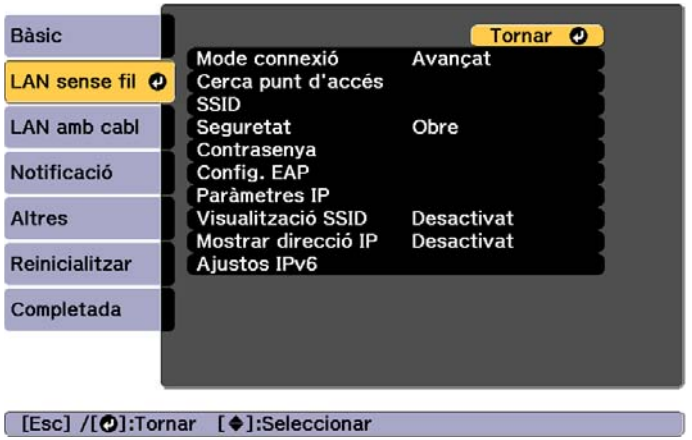
Submenú	Funció
Nom del projector	Introduïu el nom del projector utilitzat per identificar-lo a la xarxa. En l'edició, podeu introduir un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte. (" * + , / : ; < = > ? [\ ] ` | i els espais no es poden utilitzar).
Contrasenya PJLink	Introduïu una contrasenya per utilitzar-la quan accediu al projector utilitzant un programari PJLink compatible. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols no es poden utilitzar.) ☛ "Quant a PJLink" pàg.237
Contrasenya Remote	Estabiu una contrasenya per utilitzar Remote a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (* : i els espais no es poden utilitzar.) El nom d'usuari predeterminat és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225

Submenú	Funció
Contras. control Web	Determineu una contrasenya d'autenticació per utilitzar-la quan definiu els ajustos i controleu el projector utilitzant Controle da Web a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de vuit caràcters alfanumèrics d'un byte (* : i els espais no es poden utilitzar). El nom d'usuari predeterminat és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225
Contras. moderador	Introduïu una contrasenya d'autenticació de quatre dígits per utilitzar l'Epson iProjection en connectar-se al projector en qualitat de moderador . (No hi ha cap contrasenya predeterminada).
Paraula clau projector	Estabiu-ho en **Activat** per habilitar una contrasenya de seguretat i evitar que altres usuaris projectin imatges de manera accidental. Quan projecteu imatges des d'un ordinador o un dispositiu mòbil, cal que introduïu la paraula clau que es mostra a la pantalla de projecció a l'Epson iProjection.
Mostra par. clau	Si s'estableix en **Activat** i el projector es connecta mitjançant l'Epson iProjection, es mostra la paraula clau del projector a la pantalla de projecció. Només s'activa quan **Paraula clau projector** està ajustat a **Activat**.
Mostrar info LAN	Estabiu el format de visualització per a la informació de xarxa del projector Si mostreu el codi QR, podeu connectar-vos a una xarxa simplement llegint el codi QR a l'Epson iProjection. **Codi QR i text** s'estableix de forma predeterminada.

Menú LAN sense fil

Per connectar el projector a un ordinador utilitzant una LAN sense fils, instal·leu la unitat LAN sense fils (ELPAP10).

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55



Submenú	Funció
Mode connexió	Ajusteu el mode de connexió que vulgueu utilitzar quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. **Ràpid**: Us permet connectar-vos directament a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant una LAN sense fils. **Avançat**: Us permet connectar-vos a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant un punt d'accés LAN sense fils. La connexió s'estableix en mode infraestructura.
Cerca punt d'accés	Quan Mode connexió està ajustat a **Avançat**, es poden cercar punts d'accés pels voltants i establir l'SSID al qual es vol connectar entre aquests punts. Segons la configuració del punt d'accés, pot ser que no aparegui a la llista. ☛ "Pantalla Cerca punt d'accés" pàg.166

Submenú	Funció
SSID	Introduïu un SSID. Quan es facilita un SSID per a un sistema LAN sense fils en el qual participa el projector, introduïu el SSID. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte.
Seguretat	Seleccioneu el tipus de seguretat en funció de la configuració LAN sense fils. **Obre**: La seguretat no està configurada. **WPA2-PSK**: La comunicació s'efectua fent servir la seguretat WPA2. amb el mètode d'encriptació AES. En establir la connexió entre un ordinador i el projector, introduïu el valor que hàgiu configurat a la contrasenya. **WPA/WPA2-PSK***: es connecta en mode personal WPA. El mètode de connexió se selecciona automàticament segons la configuració del punt d'accés. Estabiu una contrasenya igual al punt d'accés. **WPA2-EAP***: la comunicació s'efectua fent servir la seguretat WPA2. amb el mètode d'encriptació AES. **WPA/WPA2-EAP***: es connecta en mode WPA corporatiu. El mètode de connexió se selecciona automàticament segons la configuració del punt d'accés.
Contrasenya	Introduïu una contrasenya per connectar-vos a la xarxa quan **Seguretat** s'ha establert en **WPA2-PSK** o **WPA/WPA2-PSK**. Podeu introduir un mínim de 8 i un màxim de 63 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters al menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225 Si Mode connexió es defineix com a **Ràpid**, s'estableix la contrasenya inicial.

Submenú	Funció
Config. EAP	Estabiu els protocols per a l'autenticació WPA2-EAP i WPA/WPA2-EAP. **Tipus EAP**: Seleccioneu el protocol del certificat. • **PEAP**: Protocol d'autenticació molt estès entre els sistemes amb el Windows Server. • **PEAP-TLS**: Protocol d'autenticació que es fa servir als sistemes amb el Windows Server. Seleccioneu-lo quan feu servir un certificat de client. • **EAP-TLS**: Protocol d'autenticació molt estès en sistemes amb un certificat de client. • **EAP-FAST**, **LEAP**: Feu-les servir amb aquests protocols d'autenticació. **Nom usuari**: Introduïu un nom d'usuari per a l'autenticació. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters en el menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225 Si també heu d'introduir un nom de domini, poseu-lo abans del nom de l'usuari separat per una barra inversa (nom de domini \ nom d'usuari). **Contrasenya**: Introduïu la contrasenya utilitzada per a l'autenticació a PEAP, EAP-FAST i LEAP. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters en el menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225 En introduir la contrasenya i seleccionar **Finalitza**, s'estableix el valor i es visualitza com un asterisc (*). **Certificat de client**: Importa els certificats de client per fer servir a PEAP-TLS i EAP-TLS.

Submenú	Funció
	Verifica cert. serv.: Estabiu-lo en **Activat** per dur a terme la verificació del certificat del servidor de certificació. Per tal de verificar un certificat de servidor, cal que valideu el certificat CA. **Certificat CA**: Importa certificats CA per fer servir a PEAP, PEAP-TLS, EAP-TLS i EAP-FAST. **Nom serv. RADIUS**: Especifiqueu el nom del servidor de certificació. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte.
Canal	Podeu seleccionar els canals que voleu emprar per a la connexió al mode Ràpid. Si hi ha interferències d'altres senyals, feu servir un altre canal.
Paràmetres IP*	Efectua la configuració de la xarxa. **DHCP**: Seleccioneu **Activat** per configurar la xarxa amb DHCP. Si està ajustat a **Activat** no podeu definir més adreces. **Adreça IP**: Podeu introduir l'adreça IP assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255) **Màscara subxarxa**: Podeu introduir la Màscara subxarxa per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255 **Direcció passarel·la**: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents Direcció passarel·la. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)
Visualització SSID	Per evitar que l'SSID es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu aquesta opció a **Desactivat**.

Submenú	Funció
Mostrar direcció IP	Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a **Desactivat**.
Ajustos IPv6	Realitza la configuració per fer servir els protocols IPv6. • Les funcions següents admeten els protocols IPv6. - Epson Web Control - PJLink • En configurar l'adreça IPv6 manualment, estabiu els paràmetres en **Avançat** des d'Epson Web Control. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225 **IPv6**: Estabiu-ho en **Activat** quan feu servir els protocols IPv6. Assegureu-vos que hàgiu configurat una adreça local d'enllaç quan feu servir IPv6. Això es composa de la interfície ID creada des de fe80:: i l'adreça del MAC del projector. **Config. automàtica**: Estabiu aquesta opció en **Activat** per adquirir automàticament una adreça IPv6 des de RA (Router Advertisement). L'adreça es composa tal com s'indica a continuació. • Adreça sense estat (de 0 a 6): Creada automàticament combinant el prefix adquirit des de RA (Router Advertisement) i la ID de la interfície creada des de l'adreça MAC del projector. • Adreça amb estat (de 0 a 1): Creada automàticament des del servidor DHCP mitjançant DHCPv6. **Utilitza adreça temporal**: Estabiu aquesta opció en **Activat** per validar temporalment l'adreça IPv6 (de 0 a 1) quan **Config. automàtica** està en **Activat**.

* Això pot seleccionar-se només quan Mode connexió està establert en **Avançat**.

Tipus de seguretat

Si la unitat LAN sense fil opcional està instal·lada i s'utilitza en mode connexió Avançat, és molt recomanable que estableu mesures de seguretat.

WPA és un estàndard de xifratge que millora la seguretat de les xarxes sense fil. El projector admet els mètodes de xifratge TKIP i AES.

WPA també inclou les funcions d'autentificació d'usuari. Hi ha dos mètodes d'autentificació WPA: utilitzant un servidor d'autentificació, o autentificar un ordinador i un punt d'accés sense fer servir un servidor. Aquest projector accepta l'últim mètode, sense servidor.

Per obtenir informació sobre els ajusts, seguiu les instruccions de l'administrador de la xarxa.

Pantalla Cerca punt d'accés

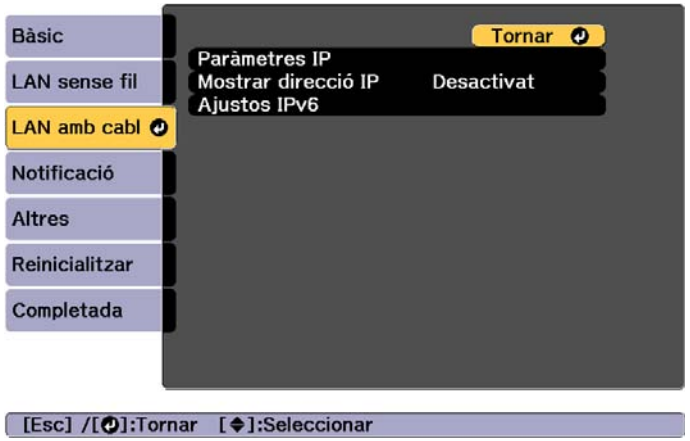
Els punts d'accés detectats es mostren en una llista.



Submenú	Funció
Actualz.	Cerca de nou el punt d'accés.

Submenú	Funció
	Indica un punt d'accés que ja està establert.
	Indica els punts d'accés on s'ha configurat la seguretat. Si seleccioneu un punt d'accés on no s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú LAN sense fils. Si seleccioneu un punt d'accés on s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú Seguretat. Seleccioneu el tipus de seguretat d'acord amb la configuració de seguretat del punt d'accés.

Menú LAN amb cables



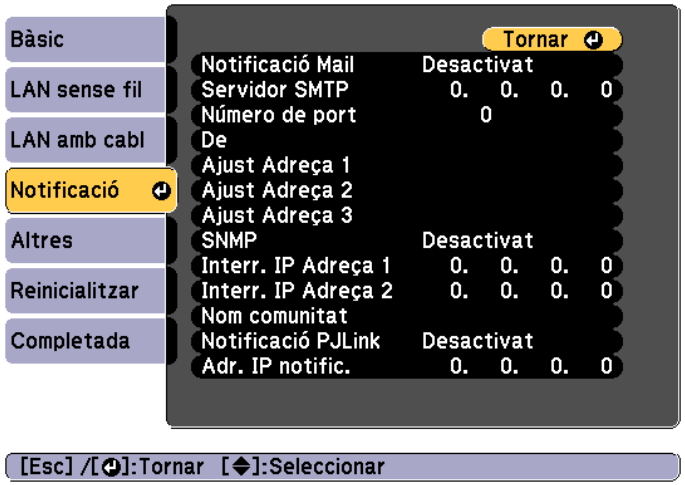
Submenú	Funció
Paràmetres IP	Podeu realitzar ajustos relatius a les adreces següents. **DHCP**: Seleccioneu **Activat** per configurar la xarxa amb DHCP. Si està ajustat a **Activat** no podeu definir més adreces. **Adreça IP**: Podeu introduir l'adreça IP assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255) **Màscara subxarxa**: Podeu introduir la Màscara subxarxa per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255 **Direcció passarel·la**: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents Direcció passarel·la. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)

Submenú	Funció
Mostrar direcció IP	Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a **Desactivat**.
Ajustos IPv6	Realitza la configuració per fer servir els protocols IPv6. • Les funcions següents admeten els protocols IPv6. - Epson Web Control - PJLink • En configurar l'adreça IPv6 manualment, establiu els paràmetres en **Avançat** des d'Epson Web Control. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225 **IPv6**: Estabiu-ho en **Activat** quan feu servir els protocols IPv6. Assegureu-vos que hàgiu configurat una adreça local d'enllaç quan feu servir IPv6. Això es composa de la interfície ID creada des de fe80:: i l'adreça del MAC del projector. **Config. automàtica**: Estabiu aquesta opció en **Activat** per adquirir automàticament una adreça IPv6 des de RA (Router Advertisement). L'adreça es composa tal com s'indica a continuació. • Adreça sense estat (de 0 a 6): Creada automàticament combinant el prefix adquirit des de RA (Router Advertisement) i la ID de la interfície creada des de l'adreça MAC del projector. • Adreça amb estat (de 0 a 1): Creada automàticament des del servidor DHCP mitjançant DHCPv6. **Utilitza adreça temporal**: Estabiu aquesta opció en **Activat** per validar temporalment l'adreça IPv6 (de 0 a 1) quan **Config. automàtica** està en **Activat**.

Menú Notificació

Quan està definit, si es produeix un error o una alerta en el monitor rebeu una notificació per correu electrònic.

☛ "Correu de notificació d'error de lectura" pàg.234

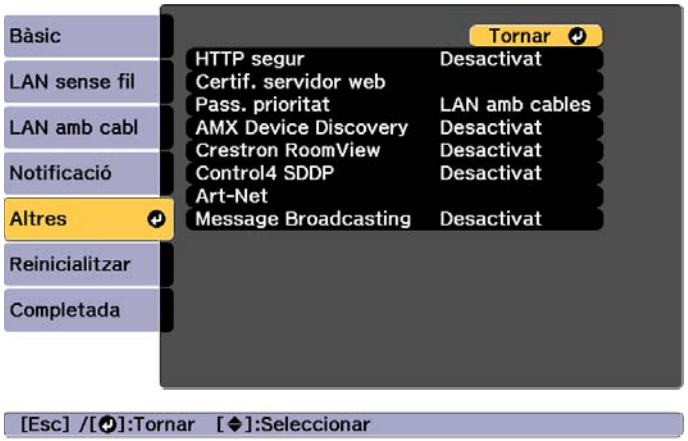


Submenú	Funció
Notificació Mail	Seleccioneu **Activat** per enviar correus a les adreces predeterminades quan es produeixi un problema o una advertència amb un projector.
Servidor SMTP	Podeu introduir l'Adreça IP del servidor SMTP del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)
Número de port	Podeu introduir el número de port per al servidor SMTP. El valor per defecte és 25. Podeu introduir números entre 1 i 65535.

Submenú	Funció
De	Escriviu l'adreça de correu del remitent. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters en el menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. (" ( ) , : ; < > [\ ] i els espais no es poden utilitzar.) ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225
Ajust Adreça 1/ Ajust Adreça 2/ Ajust Adreça 3	Estabiu l'adreça de correu de destinació per al correu de notificació i el contingut de notificació. Podeu registrar un màxim de tres destinataris. Podeu introduir un màxim de 64 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters en el menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. (" ( ) , : ; < > [\ ] i els espais no es poden utilitzar.) ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225
SNMP	Seleccioneu **Activat** per supervisar el projector amb SNMP. Per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor SNMP a l'ordinador. Cal que l'SNMP el gestioni un administrador de xarxes. El valor per defecte és **Desactivat**.
Interr. IP Adreça 1/Interr. IP Adreça 2	Podeu enregistrar un màxim de dues adreces IP per a la destinació de notificació d'interrupció SNMP. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)
Nom comunitat	Estableix el nom de la comunitat de SNMP. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols no es poden utilitzar).
Notificació PJLink	Estabiu aquesta opció en **Activat** per fer servir la funció de notificació PJLink.

Submenú	Funció
Adr. IP notific.	Introduïu l'adreça IP de l'ordinador al qual voleu enviar notificacions de l'estat de funcionament del projector fent servir la funció de notificacions PJLink. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)

Menú Altres

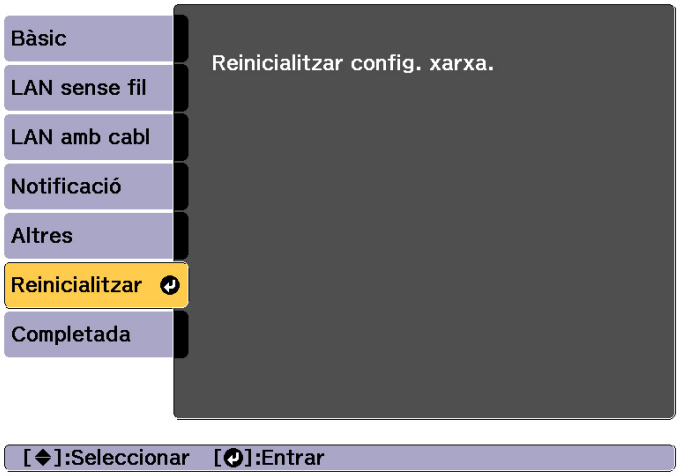


Submenú	Funció
HTTP segur	Per enfortir la seguretat, es xifra la comunicació entre el projector i l'ordinador a Epson Web Control. En ajustar la seguretat amb Epson Web Control, us recomanem ajustar-ho a **Activat**.
Certif. servidor web	Importa el certificat del servidor web que s'empra a HTTP segur.
Pass. prioritat	A la passarel·la de prioritat, seleccioneu **Amb cable** o **Sense fil**.

Submenú	Funció
AMX Device Discovery	Si voleu que AMX Device Discovery detecti el projector, ajusteu aquesta opció a **Activat**. Ajusteu-lo a **Desactivat** si no esteu connectats a un ambient controlat amb un controlador d'AMX o AMX Device Discovery.
Crestron RoomView	Seleccioneu **Activat** només si superviseu o controleu el projector a través d'una xarxa amb Crestron RoomView®. En cas contrari, l'haureu d'ajustar a **Desactivat**. "Quant a Crestron RoomView®" pàg.237 Cal reiniciar el projector per tal que els ajustos realitzats tinguin efecte. Si està seleccionat **Activat**, les funcions següents no estaran disponibles. • Epson Web Control • La funció Message Broadcasting del programari Epson Projector Management
Control4 SDDP	Estabiu en **Activat** si voleu permetre l'adquisició de la informació del dispositiu mitjançant el Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP).
Art-Net	**Art-Net**: Seleccioneu **Activat** per controlar el projector amb Art-Net. "Art-Net" pàg.242 **Net/Sub-Net/Universe**: Estabiu els valors de Net/Sub-Net/Universe. **Inicia canal**: Estableix el canal d'inici que gestiona l'Art-Net. "Definicions de canal" pàg.242
Message Broadcasting	Estabiu aquesta funció en **Activat** per rebre la informació enviada per la funció Message Broadcasting del programari Epson Projector Management. Descarregueu el programari i les guies de l'usuari de la pàgina web següent. http://www.epson.com

Menú Reinicialitzar

Reinicialitza tots els ajusts de la xarxa.



Submenú	Funció
Reinicialitzar config. xarxa.	Per reinicialitzar tots els ajusts de xarxa, seleccioneu **Sí**.

Menú Informació (només visualització)

Permet consultar l'estat del projector i el dels senyals d'imatge que es projecten. Els elements que es visualitzen canvien segons la font que s'estigui projectant.



Submenú		Funció
Info projector	**Hores funcionament***	Mostra les hores de funcionament després d'engegar el projector.
	Font	Podeu visualitzar el nom de la font per l'equip connectat que s'està projectant.
	Senyal d'entrada	Podeu visualitzar el contingut del **Senyal d'entrada** ajustat en el menú **Senyal** d'acord amb la Font.
	Resolució	Podeu visualitzar la resolució.
	Veloc. Refresc	Podeu visualitzar Veloc. Refresc.
	Info Sinc	Podeu visualitzar la informació del senyal d'imatge. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència.

Submenú		Funció
	Estat	Aquesta informació és sobre errors que s'han produït en el projector. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència.
	Número de sèrie	Mostra el número de sèrie del projector.
	Tipus de lent	Mostra el número de model de l'objectiu.
	Event ID	Si es produeixen problemes quan el projector i l'ordinador estan connectats en xarxa, es mostra informació sobre el problema amb un ID d'esdeveniment. Vegeu la taula següent per obtenir informació sobre com interpretar els ID d'esdeveniment. ☛ "Quant a Event ID" pàg.211
	Niv. senyal HDBaseT	Mostra el nivell de la senyal d'imatge que entra des del port HDBaseT. Quan això apareix en groc, la força del nivell de la senyal es redueix. Recomanem els nivells de senyal següents. • 1080p: 16 dB o més • 4K: 18 dB o més
Informació de llum	**Hores de llum**	Mostra el temps de funcionament del llum segons el mode de llum.
	T. restant estimat	Si **Mode constant** s'estableix en **Activat**, mostra el temps durant el qual es pot mantenir la lluentor de la font de llum.
Versió	**Main** **Video2**	Mostra la informació de la versió de firmware del projector.
Info d'estat		Indica l'estat del projector. ☛ "Llegir la pantalla d'estat" pàg.191

Submenú	Funció
Info advert. tensió	Mostra fins a 10 casos d'advertències de tensió. Si, quan apareix una advertència o un error, seleccioneu **Detall**, podeu veure registres detallats anteriors i posteriors a la detecció de l'error. Quan es detecta un breu error de tensió com en els casos següents, la informació d'advertència de tensió pot no mostrar-se correctament. • Caiguda breu de tensió • Pèrdua d'alimentació breu • En encendre immediatament després d'apagar l'equip Espereu com a mínim 10 segons abans d'apagar el projector abans de tornar-lo a engegar. Consulteu la informació d'estat que mostra el projector en encendre's. ☛ "Llegir la pantalla d'estat" pàg.191
Inf. adv. temperat.	Mostra fins a 7 casos d'advertències de temperatura alta. Si, quan apareix una advertència o un error, seleccioneu **Detall**, podeu veure registres detallats anteriors i posteriors a la detecció de l'error.

* El temps d'utilització acumulatiu es visualitza com "0H" durant les primeres 10 hores. A partir de les 10 hores es visualitza com "10H", "11H", etc.

Menú Reinicialitzar



Submenú	Funció
Rest. totes memòries	Restableix tots els noms i els ajustos que s'han desat a **Memòria**, **Posició de lent** i **Correcció geomètrica**. ☛ "Funció memòria" pàg.117

Submenú	Funció
Calibr. de llum	Podeu realitzar ajustos relatius al calibr. de llum. En executar el Calibr. de llum, es corregeix la diferència entre el balanç de blancs i el nivell de lluentor de la font de llum. Us recomanem que l'executeu periòdicament. • **Executar ara**: inicia el calibr. de la font de llum. Aquesta funció no pot iniciar-se en els casos següents. - Durant els primers 20 minuts després d'engegar el projector - Quan la temperatura ambiental puja massa i la lluentor s'atenua automàticament • **Executar periòdicam.**: si s'estableix en **Activat**, el calibr. de la font de llum s'executa cada 100 hores d'ús. Si s'ha seleccionat **Desactivat** per mantenir una imatge projectada que s'ha ajustat mitjançant la projecció múltiple, executeu les correccions amb **Executar ara** o utilitzeu la funció de planificació per configurar el **Calibr. de llum**. • **Ajustos planificació**: mostra la pantalla d'ajustos de la planificació. Utilitzeu aquesta opció per executar periòdicament el calibratge de la font de llum. • **Darrera execució**: mostra la darrera data i hora d'execució del calibratge de la font de llum.
Reinicialitzar tot	Restableix tots els elements del menú Configuració als seus valors predeterminats. Els següents elements no es restableixen als valors per defecte: **Senyal d'entrada**, **EDID**, **Memòria**, **Logotip de l'usuari**, tots els elements dels menús **Xarxa**, **Idioma**, **Data i Hora**, **Alineació de panells**, **Uniformitat de color**, **Calibratge de lent**, **Calibratge del color**, **Agrupació**, **Coincid. pantalles**, **Mateixos colors**, **Informació de llum** i **Hores funcionament**.
Restaurar tot (Predet.)	Restaura tots els paràmetres del projector. Tanmateix, no es restauren els elements de la Protecció de contrasenya. Per fer una restauració, cal introduir una contrasenya. La contrasenya per defecte és "0000". Canvieu-lo per la contrasenya que desitgeu.

Si ja heu definit el contingut del menú Configuració d'un projector, utilitzeu-lo per configurar diversos projectors alhora (funció de configuració per lots o instal·lació en cadena). La funció d'instal·lació en cadena només funciona amb projectors que tinguin el mateix número de model.

Feu servir un dels mètodes següents.

- Configuració amb una memòria USB.
- Configuració mitjançant la connexió de l'ordinador i el projector amb un cable USB.
- Configuració amb l'actualitzador de xarxa EasyMP.

Aquest manual explica els mètodes amb una memòria USB i amb un cable USB.

- El contingut següent no es reflecteix en la funció d'instal·lació en cadena.
  - Les opcions del menú Xarxa (excepte el menú Notificació i el menú Altres)
  - Estat i Informació de llum al menú Informació
- Realitzeu la instal·lació en cadena abans d'ajustar la imatge projectada. Els valors d'ajust de la imatge projectada, com ara Correcció geomètrica, es reflecteixen amb la funció d'instal·lació en cadena. Si es realitza la instal·lació en cadena després d'ajustar la imatge projectada, els ajusts que heu fet abans poden canviar.
- En fer servir la funció d'instal·lació en cadena, el logo de l'usuari registrat s'estableix per a la resta de projectors. No enregistreu informació confidencial o dades delicades com a logotip de l'usuari.

Precaució

El client assumeix la responsabilitat de realitzar una instal·lació en cadena. En cas que la instal·lació en cadena falli a causa d'una pèrdua de l'electricitat, d'una errada de comunicació, etc., el client és responsable dels costos de reparació.

Configuració amb una memòria USB

Aquesta secció explica com realitzar una instal·lació en cadena amb una memòria USB

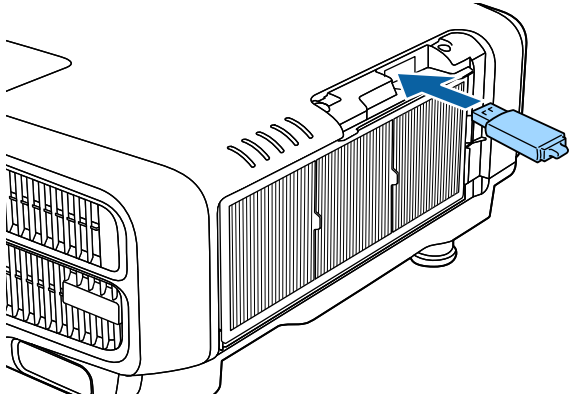
- Feu servir una memòria USB amb configuració FAT.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb memòries USB que incorporin funcions de seguretat. Feu servir una memòria USB que no incorpori funcions de seguretat.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb lectors de targetes USB ni amb discs durs USB.

Com desar la configuració en una memòria USB

1. Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

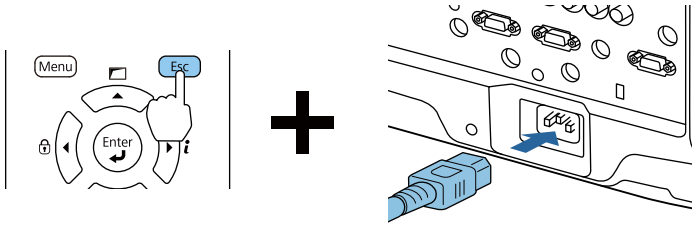
2. Connecteu la memòria USB al port de la unitat LAN sense fil del projector.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" pàg.55

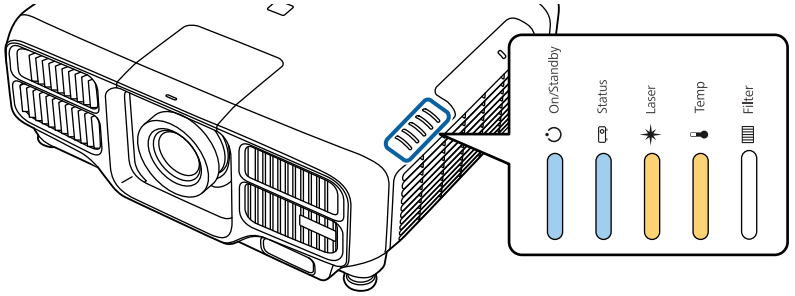


- Connecteu la memòria USB directament al projector. Si la memòria USB es connecta al projector mitjançant un concentrador USB, la configuració potser no es desarà correctament.
- Connecteu una memòria USB buida. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es desarà correctament.
- Si heu desat un fitxer d'instal·lació en cadena d'un altre projector a la memòria USB, esborreu-lo o canvieu-ne el nom. La funció d'instal·lació en cadena no pot sobreescriure un fitxer d'instal·lació en cadena.
- El nom del fitxer de configuració per lots és PJCONFDATA.bin. Si heu de canviar el nom del fitxer, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer de qualsevol altra forma, el projector potser no el reconeixerà correctament.
- Només podeu fer servir caràcters d'un octet per al nom del fitxer.

3 Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



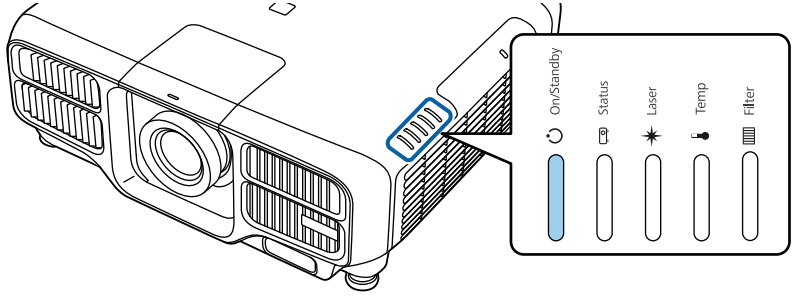
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir que el fitxer d'instal·lació en cadena s'està escrivint.

Precaució

- No desendolleu el cable elèctric del projector mentre es desa el fitxer. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre el fitxer s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.



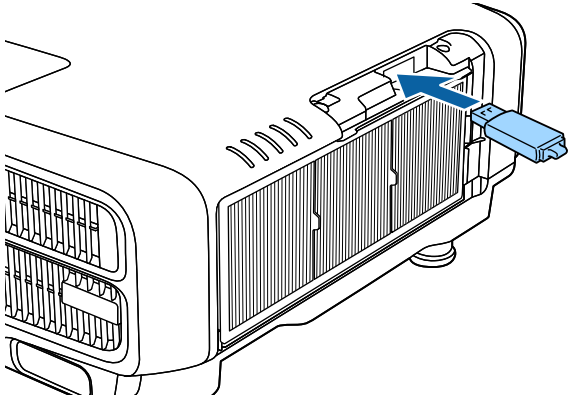
Font d'alimentació
Blau - Encès

Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

Com transmetre la configuració desada a altres projectors

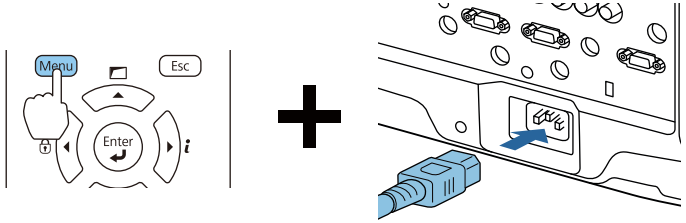
1. Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

2. Connecteu la memòria USB que conté el fitxer desat de configuració en cadena al port de la unitat LAN sense fil del projector.

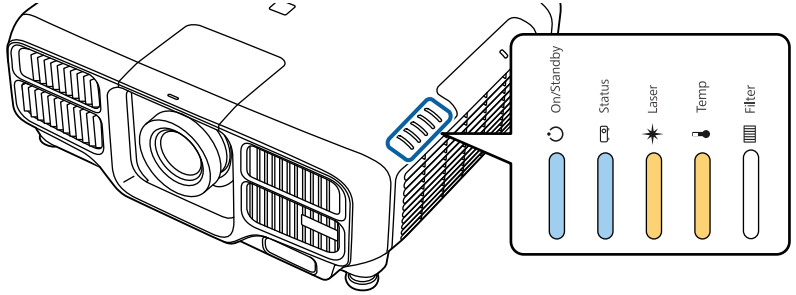


- Si la memòria USB conté 1-3 tipus de fitxers d'instal·lació en cadena, el fitxer es reflexa en el projector que té el mateix número de model. Si hi ha diversos fitxers per al mateix número de model de projector, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- Si hi ha quatre o més tipus de fitxers d'instal·lació en cadena a la memòria USB, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- No emmagatzemeu cap dada excepte el fitxer d'instal·lació en cadena a la memòria USB. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es reflectirà correctament.

3 Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

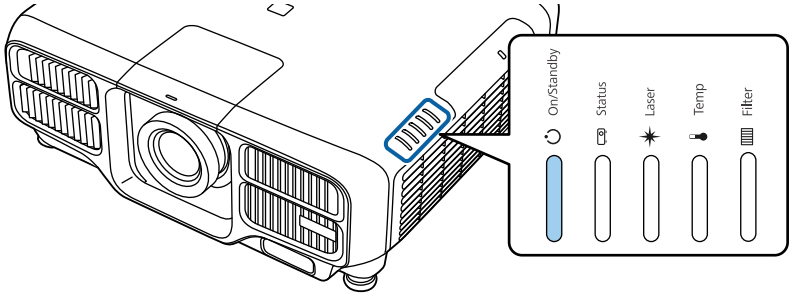
Els Indicadors queden encesos durant aprox. 75 segons.

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir la configuració s'està escrivint.

⚠ Precaució

- No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

4 El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.



Font d'alimentació
Blau - Encès

Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB

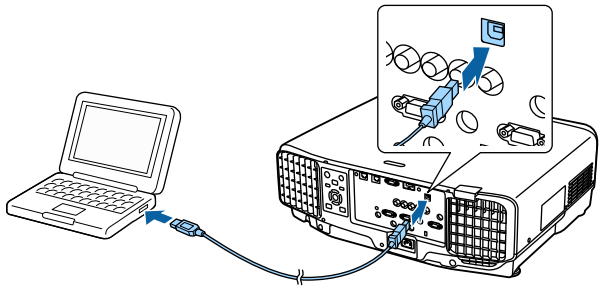
Els següents sistemes operatius són compatibles amb la funció d'instal·lació en cadena.

- Windows Vista o posterior
- Mac OS X 10.7.x o posterior

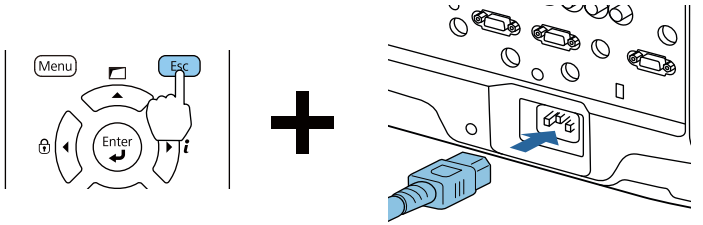
Com desar la configuració en un ordinador

1 Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

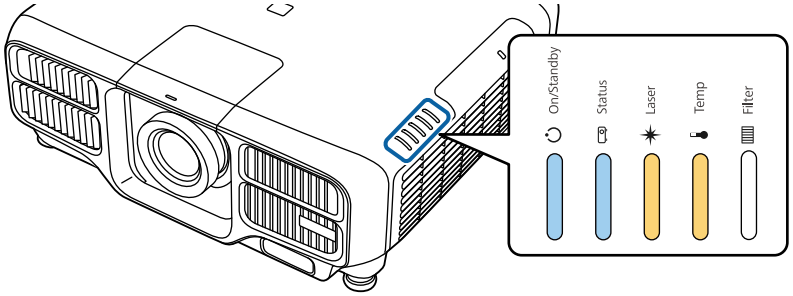
2 Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



3 Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

4 Obriu el disc extraïble i deseu el fitxer d'instal·lació en cadena (PJCONFDATA.bin) a l'ordinador.

Si voleu canviar el nom del fitxer d'instal·lació en cadena, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer, el projector potser no el reconegui correctament.

5 Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.

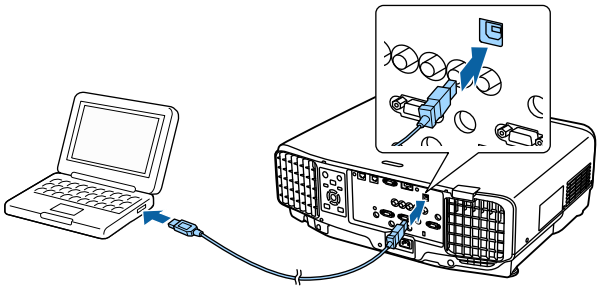
Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

El projector entra en mode d'espera.

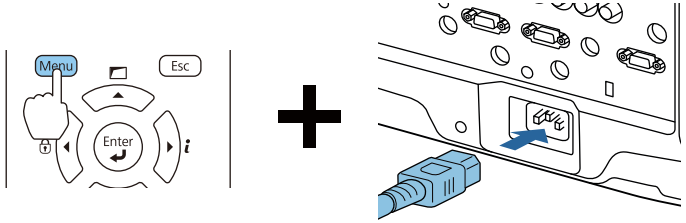
Com transmetre la configuració desada a altres projectors

1. Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

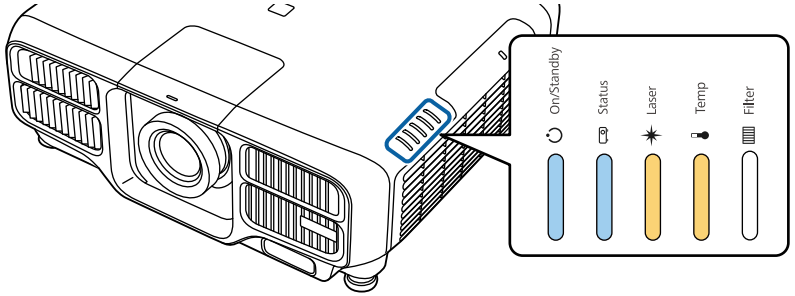
2. Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



3 Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



Font d'alimentació	Status	Laser	Temp
Blau - Encès	Blau - Encès	Taronja - Encès	Taronja - Encès

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

4 Copieu el fitxer de configuració per lots (PJCONFDATA.bin) que heu desat a l'ordinador a la carpeta de nivell superior del disc extraïble.

> Copieu només al disc extraïble el fitxer de configuració en cadena, no copieu cap altre fitxer ni cap altra carpeta.

5 Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.

> Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

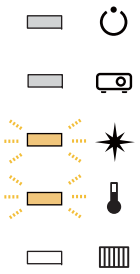
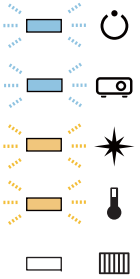
Quan tots els indicadors comencin a parpellejar, la configuració s'està escrivint.

> **Precaució**
>
> No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.

Si la configuració falla

Els indicadors notifiquen els errors que es produeixen. Comproveu l'estat dels indicadors.

Estat dels indicadors	Solució
 Laser: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid	El fitxer de configuració per lots es pot haver malmès, o pot ser que la memòria USB no estigui ben connectada. Desconnecteu la memòria USB, desendolleu i torneu a endollar el cable d'alimentació del projector, i torneu a provar-ho.
 Power: Blau - Intermitent ràpid Status: Blau - Intermitent ràpid Laser: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid	Potser hi ha hagut una errada en escriure la configuració al firmware del projector. Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Detecció d'errors

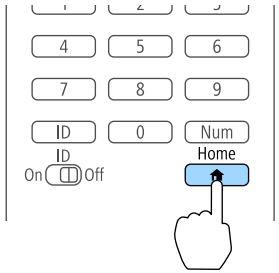
En aquest capítol s'explica com identificar els problemes i què cal fer si se'n detecta un.

Si es produeix un problema amb el projector, podeu consultar la pantalla d'ajuda. Responeu les preguntes per configurar el projector a un estat apropiat.

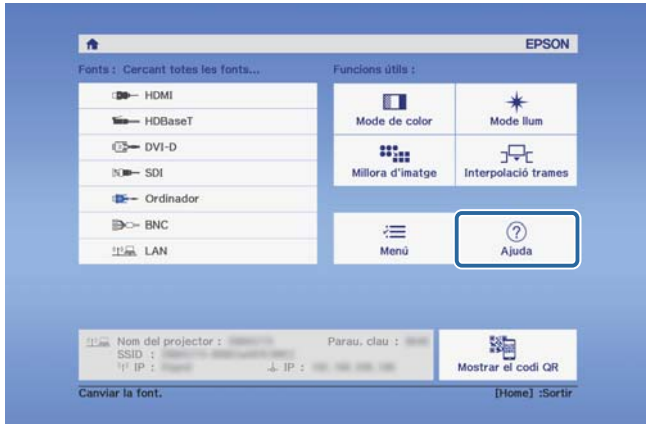
1 Premeu el botó [⌂].

Es mostrarà la pantalla d'inici.

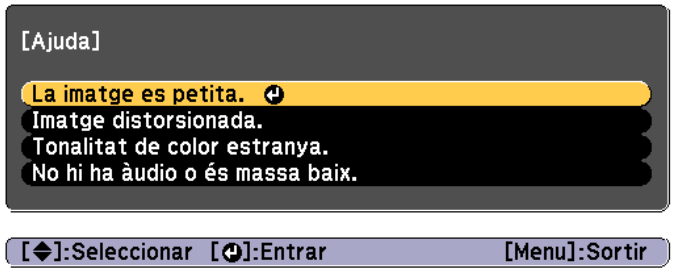
Comandament a distància



2 Seleccioneu Ajuda i, a continuació, seleccioneu el botó [↵].

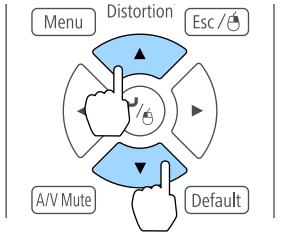


Es mostrarà la pantalla Help.



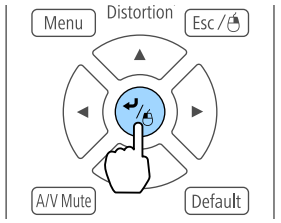
3 Seleccioneu un element de menú.

Comandament a distància



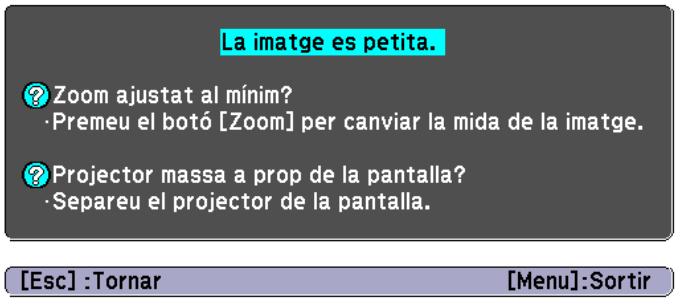
4 Confirmeu la selecció.

Comandament a distància



Les preguntes i les solucions es visualitzen com es mostra a la següent pantalla.

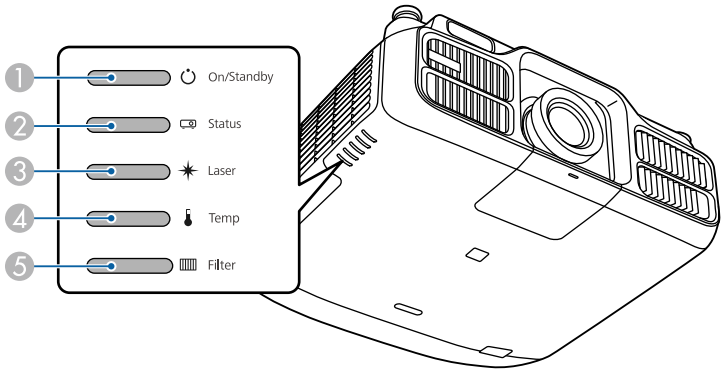
Premeu el botó [Menu] per sortir de l'Ajuda.



Si la pantalla Ajut no proporciona cap solució al problema, consulteu la secció següent.

☛ "Lectura dels indicadors" pàg.184

Aquest projector té els cinc indicadors següents per indicar l'estat del projector.



1. Indicador d'alimentació
   Indica l'estat del projector.
2. Indicador Status
   Indica l'estat del projector.
3. Indicador de Laser
   Indica l'estat de la font de llum.
4. Indicador Temp
   Indica l'estat de la temperatura interna. Normalment està apagat.
5. Filter
   Indica l'estat del filtre d'aire. Normalment està apagat.

Durant el funcionament normal, els indicadors poden tenir els estats següents.

"L'estat dels indicadors varia" indica que els indicadors s'encenen, s'apaguen o parpellegen en funció de l'estat del projector.

Indicador					Estat del projector	Explicació
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
Blau - Encès	Desactivat	Desactivat	Desactivat	Desactivat	Condició en repòs	El projector rep corrent. En aquest estat, podeu iniciar la projecció prement el botó [⏻] del comandament a distància o del tauler de control. (De vegades, quan el cable d'alimentació està desendollat, l'indicador d'alimentació es manté il·luminat durant un breu període de temps, però no es tracta d'un mal funcionament.)
					Estat de supervisió de xarxa	El projector se supervisa i controla a través d'una xarxa (quan el **Mode d'espera** s'estableix a **Com. activada**). Si es desconnecta el cable d'alimentació i es torna a connectar en aquest estat, l'indicador emet un llum blau intermitent.

Indicador					Estat del projector	Explicació
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
Blau - Encès	Blau - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	Desactivat	Desactivat	Estat d'escalfament	Aquest és el estat en què entra el projector quan s'encén. Triga uns 30 segons en escalfar-se després d'encendre la font de llum. El botó [⏻] està desactivat mentre s'escalfa.
Blau - Encès	Blau - Encès	L'estat dels indicadors varia	Desactivat	Desactivat	Projectant	El projector està projectant.
Blau - Encès	Blau - Intermitent	Desactivat	Desactivat	Desactivat	Estat de refredament	Aquest és el estat en què entra el projector immediatament després d'apagar-lo. En aquest estat, tots els botons estan desactivats.
Blau - Intermitent	Desactivat	Desactivat	Desactivat	Desactivat	Preparant per supervisar la xarxa.	S'està preparant per supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. Durant la preparació per a la supervisió de la xarxa, els botons no funcionen.
Blau - Encès	Blau - Encès	Blau - Intermitent	Desactivat	Desactivat	Pausa A/V activat	Pausa A/V està actiu.

Si s'ha produït un error al projector, l'estat de l'error s'indica mitjançant el color de l'indicador i la combinació de llum intermitent o llum fix. Consulteu les taules següents per veure què signifiquen els indicadors i com es poden solucionar els problemes que indiquen.

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
Desactivat	 Blau - Intermitent	 Taronja - Intermitent	Desactivat	Desactivat	Error intern	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
Desactivat	 Blau - Intermitent	Desactivat	 Taronja - Intermitent	Desactivat	Error del ventilador Error del sensor	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
Desactivat	 Blau - Intermitent	Desactivat	Taronja - Encès	Desactivat	Error temp. alta (Sobreescalfament)	La font de llum s'apaga automàticament i la projecció s'atura. Espereu uns cinc minuts. Després d'uns cinc minuts, el projector passarà al mode d'espera, i caldrà que comproveu els punts que s'indiquen tot seguit. • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides i les entrades d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Comproveu que la temperatura a prop de les entrades d'aire no és massa alta. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendolleu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
						Si l'utilitzeu a una alçada de 1500 m o més, ajusteu el **Mode alta altitud** a **Activat**. ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Mode alta altitud** pàg.155

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
Desactivat	Blau - Intermitent	Taronja - Encès	Desactivat	Desactivat	Error de làser Error de platina de retard	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
Desactivat	Blau - Intermitent	Desactivat	Desactivat	Taronja - Encès	Err flux filtre aire	Comproveu els dos punts següents. • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendolleu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217 Després, no oblideu tornar a endollar el projector. Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
Desactivat	Blau - Intermitent	Taronja - Encès	Taronja - Encès	Desactivat	Error de desplaçament de l'objectiu	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Blau - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	Avís temp. alta	No es tracta de cap error. No obstant això, si la temperatura torna a ser massa elevada, la projecció s'aturarà automàticament. Comproveu els punts següents. • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides i les entrades d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Comproveu que la temperatura a prop de les entrades d'aire no és massa alta. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendolleu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217
 Blau - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	Avís de làser	Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
 Blau - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	Advertència de lent	S'ha connectat una lent no compatible. Utilitzeu una lent compatible. ☛ "Accessoris opcionals i productes consumibles" pàg.246
 Blau - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	Taronja - Encès	Baix cabal d'aire	No es tracta de cap error. No obstant, la projecció s'atura automàticament si el flux d'aire continua decreixent. "El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituïu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Comproveu els dos punts següents. • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendolleu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	Avís net filtre aire	"Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu o substituïu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Apagueu el projector, desendolleu el cable elèctric i netegeu el filtre d'aire. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.214 Els indicadors o missatges referents a l'avís de filtre d'aire només apareixen quan l'**Avís net filtre aire** s'estableix en **Activat** al menú Configuració. ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Avís net filtre aire** pàg.155

Indicador					Causa	Solució o estat
Font d'alimentació	Status	Laser	Temp	Filter		
L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	 Taronja - Intermitent	L'estat dels indicadors varia	L'estat dels indicadors varia	Fi mode constant	Finalitza el **Mode constant** a **Config. Lluminositat**. ☛ "Config. Lluminositat" pàg.78

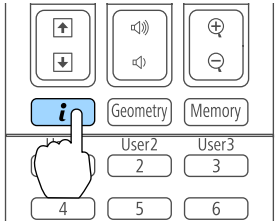


- Consulteu la següent secció, si el projector no funciona correctament, encara que els indicadors no mostrin cap problema.
  ☛ "Solució de problemes" pàg.199
- Si els indicadors no apareixen en aquesta taula, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
  ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

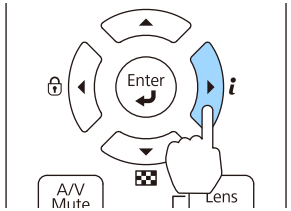
Podeu mostrar l'estat de funcionament del projector a la imatge projectada. Podeu comprovar l'estat detallat del projector amb les operacions dels botons.

1 Premeu el botó [*i*] durant la projecció.

Comandament a distància



Tauler de control



2 Seleccioneu **Info d'estat** i, a continuació, premeu el botó [↵].



També podeu treballar des del menú Configuració.

☛ **Informació** - **Info d'estat** pàg.170

3 Utilitzeu els botons [◀][▶] o els botons [▲][▼] per seleccionar una categoria.



Cada categoria de visualització inclou la informació següent.

Status Information	:	Estat de funcionament del projector.
Source	:	Informació del senyal d'entrada
Signal Information	:	Informació del senyal d'entrada digital
Network Wired	:	Paràmetres de la LAN amb cables
Network Wireless	:	Paràmetres de la LAN sense fil
Maintenance	:	Temps de funcionament del projector i de la font de llum
Version	:	Versió de microprogramari del projector

Explicacions del contingut de la pantalla

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Status Information	System	Indica l'estat del projector. Per obtenir més informació sobre la resolució dels errors o de les advertències, vegeu el següent. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.184	
		OK	El projector està en estat normal.
		Warm-Up	El projector s'està escalfant.
		Standby	El projector està en estat en espera.
		Cool Down	El projector s'està refredant.
		Temp Error	S'ha produït un error de temperatura elevada.
		Fan Error	S'ha produït un error de ventilador.
		Sensor Error	S'ha produït un error del sensor.
		Power Error	S'ha produït un error d'alimentació (Ballast).
		Internal Error	S'ha produït un error intern.
		Airflow Error	S'ha produït un error de flux del filtre d'aire.
		Temp Warning	S'ha produït una advertència de temperatura elevada.
		Internal Warning	S'ha produït una advertència del sistema intern.
		Airflow Decline	S'ha produït un error de flux del baix cabal d'aire.
		Power Warning	S'ha produït una advertència d'alimentació (Ballast).
		Clean Filter	S'ha produït un avís relacionat amb el filtre d'aire.
		Lens Error	S'ha produït un error de la lent.
		Laser Error	S'ha produït un error de làser.
		Laser Warning	S'ha produït un avís de làser.
		Temp Error FE	S'ha produït un error de làser perquè el làser s'està sobreescalfant.
		Temp Warning FE	S'ha produït una advertència de que el làser s'està sobreescalfant.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Status Information	Source	HDMI	Mostra el nom de la font per a l'equip connectat que s'està projectant.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	On-Screen Display	On	Mostra els ajustos de la **Visualitz. Pantalla**. Si s'estableix en **Off**, els menús o els missatges no es visualitzen a les imatges projectades.
		Off	
	A/V Mute	On	Mostra l'estat de funcionament de Pausa A/V.
		Off	
	Air Temp	–	Mostra la temperatura de l'entorn d'ús.
	Temp Level	–	
	AC Voltage		Controla l'estat de la tensió d'entrada i mostra la tensió actual. Exemple: 175V: indica que la tensió és de 175 V. B50V: indica que la tensió és de 50 V o menys. ---V: indica que no es poden mesurar els registres de tensió. Si els registres no es mostren correctament, comproveu el següent: ☛ "No es mostren registres detallats ni missatge d'error" pàg.210
		<Warning1>	Caiguda de tensió: si la tensió d'entrada cau per sota dels 89 V durant més de 1.000 mseg, es mostren registres durant aproximadament un segon* abans i després de l'esdeveniment (120 registres). * El número de segons varia en funció de la freqüència d'alimentació (50 Hz/60 Hz).
		<Warning2>	Fluctuació de la tensió: si la tensió d'entrada cau per sota dels 85 V durant més de 40 mseg i la tensió es recupera en 60 mseg, es mostren registres durant aproximadament un segon abans de la detecció de la fluctuació de la tensió (60 registres) i durant aproximadament 0,1 segons després d'aquest l'esdeveniment (6 registres).

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
		<Error>	Interrupció de l'alimentació elèctrica: si la tensió d'entrada cau per sota de 85 V durant més de 60 mes, el projector es desconnecta automàticament de l'alimentació. Els registres es mostren durant aproximadament un segon abans de la detecció de l'esdeveniment (60 registres). Si s'activa l'apagada directa, es genera un <Error> per a cada apagada directa, tot i que no és un error real.
	Laser Status	On	Mostra l'estat de funcionament de la font de llum.
		Off	
Source	Source	HDMI	Mostra el nom de la font per a l'equip connectat que s'està projectant.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	Resolution	–	Mostra la resolució del senyal d'entrada actual. No Signal: No entra cap senyal. Not Supported: El projector no admet el senyal d'entrada actual.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Source	Video Signal	–	Mostra el senyal de vídeo d'entrada actual.
	Color Space	RGB	Mostra l'espai de color del senyal d'entrada actual.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	–	Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual.
	V-Frequency	–	Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Mostra la polaritat de sync
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Mostra el tipus de sync.
		Separete Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	–	Mostra la resolució de discriminació del senyal d'entrada actual.
	Video Level	Auto (Normal)	Mostra el nivell de vídeo del projector.
		Auto (Expanded)	
		Normal	
		Expanded	

Els elements visualitzats per a la font varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Signal Information	5V Detection	Detected	Mostra els resultats de detecció dels senyals de 5V.
		Not Detect	
	TMDS Clock	–	Mostra la freqüència TMDS del senyal d'entrada actual.
	TMDS H-Frequency	–	Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual.
	TMDS V-Frequency	–	Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual.
	DetChg 5CFHMP123	–	Mostra els factors de canvi de senyal.
	Stable Time	–	Mostra el temps de funcionament des de que es va determinar la font d'entrada.
	HDCP Status	Non-HDCP	Mostra l'estat d'HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	–	Mostra la versió d'HDCP.
	AVI Info VIC	–	Mostra informació de VIC (AVI) del senyal d'entrada actual.
	AVI InfoChecksum	OK	Mostra el resultat de la suma de verificació per a AVI.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	Mostra el mode de senyal.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	Mostra informació de l'espai de color (AVI) del senyal d'entrada actual.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Level	–	Podeu visualitzar informació del senyal d'imatge del port HDBaseT.

Els elements visualitzats per a Signal Information varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Network Wired	Projector Name	–	Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa.
	Connection Mode	HDBaseT	Mostra la via de connexió de la LAN.
		LAN	
	DHCP	On	Mostra els paràmetres de DHCP.
		Off	
	IP Display	On	Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP.
		Off	
	IP Address	–	Mostra l'adreça IP.
	MAC Address	–	Visualitza l'adreça MAC.
Network Wireless	Projector Name	–	Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa.
	Connection Mode	Quick	Mostra el mode de connexió que es vol utilitzar per connectar el projector a un ordinador mitjançant una LAN sense fil.
		Advanced	
	SSID Display	On	Mostra els paràmetres de visualització d'SSID.
		Off	
	IP Display	On	Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP.
		Off	
	SSID	–	Mostra l'SSID.
	IP Address	–	Mostra l'adreça IP.
	DHCP	On	Mostra els paràmetres de DHCP.
		Off	
	MAC Address	–	Visualitza l'adreça MAC.
	Security	No	Mostra la configuració de seguretat.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Mostra l'estat de recepció de Wi-Fi.

Categoria	Element	Visualització d'estat	Explicació
Maintenance	Operation Time	–	Mostra el temps de funcionament total del projector.
	Laser Op.Time	–	Mostra el temps de funcionament de làser per a cada ajust del Mode llum.
Version	Serial No.	–	Mostra el número de sèrie del projector.
	Main	–	Mostra la informació de la versió de firmware del projector.
	Video2	–	
	Sub	–	
	Sub2	–	
	Sub3	–	
	HDBaseT	–	

Si es produeix algun dels problemes que es descriuen a continuació i els indicadors no ofereixen cap solució, consulteu les pàgines corresponents a cada problema.

Problemes relacionats amb les imatges

• **No es veu cap imatge** La projecció no s'inicia, l'àrea de projecció està completament negra, l'àrea de projecció està completament blava.	☛ pàg.200
• **Les imatges en moviment no es visualitzen** Els vídeos que es reprodueixen en un ordinador apareixen en negre o no es projecta cap imatge, o bé el vídeo no es reprodueix a l'ordinador.	☛ pàg.201
• **La projecció s'atura automàticament**	☛ pàg.201
• **Apareix el missatge "No Suportat"**	☛ pàg.201
• **Apareix el missatge "Sense senyal"**	☛ pàg.202
• **Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades**	☛ pàg.202
• **Les imatges presenten interferències o distorsions**	☛ pàg.203
• **La imatge està tallada (gran) o és petita, o la relació d'aspecte no és l'adequada, o se li ha donat la volta a la imatge** Només es mostra una part de la imatge, les relacions d'alçada i amplada de la imatge no són correctes, o la imatge pot aparèixer a l'inrevés (de dalt a baix o de dreta a esquerra).	☛ pàg.203
• **Els colors de la imatge no són correctes** Tota la imatge apareix violàcia o verdosa, les imatges són en blanc i negre, els colors estan apagats.	☛ pàg.204
• **Les imatges són fosques**	☛ pàg.205
• **Els ajustos automàtics no es realitzen correctament**	☛ pàg.205

Problemes en començar la projecció

• **El projector no s'engega**	☛ pàg.206

Altres problemes

• **No se sent cap so o el so és fluix**	☛ pàg.207
• **El comandament a distància no funciona**	☛ pàg.208
• **No es veu res al monitor extern**	☛ pàg.209
• **Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús**	☛ pàg.209
• **No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector**	☛ pàg.209
• **"La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla.**	☛ pàg.210
• **Apareix el missatge "El projector no s'ha apagat correctament. Es pot haver produït una caiguda de tensió instantània".**	☛ pàg.210
• **No es mostren registres detallats ni missatge d'error**	☛ pàg.210

Problemes relacionats amb les imatges

No es veu cap imatge

Comprovació	Solució
Heu premut el botó [⏻] del comandament a distància o del tauler de control?	Premeu el botó [⏻] per activar el projector.
Els indicadors estan apagats?	El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Connecteu correctament el cable d'alimentació del projector. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.
Heu activat Pausa A/V?	Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112
Els ajusts del menú Configuració són correctes?	Reinicialitzeu tots els paràmetres. ☛ **Reinicialitzar** - **Reinicialitzar tot** pàg.172
La imatge que es vol projectar és completament negra? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Algunes imatges d'entrada, com ara els estalvis de pantalla, poden aparèixer completament negres.
Es mostra Windows Media Center a pantalla completa? (Només durant la connexió de xarxa)	Si es mostra Windows Media Center a pantalla completa, no podeu projectar amb una connexió de xarxa. Reduïu la mida de pantalla.
S'està visualitzant una aplicació que fa servir Windows DirectX? (Només durant la connexió de xarxa)	Es possible que les aplicacions que fan servir Windows DirectX no mostrin les imatges correctament.
Utilitzeu cap altre equip de visualització d'imatges amb el projector?	Altres equips de visualització d'imatges poden tenir una resolució diferent. Canvieu el paràmetre **EDID** des del menú **Senyal**. Desconnecteu el cable de la imatge que es projecta en aquest moment del projector i seguidament feu els ajustos necessaris. Si els ajustos s'apliquen amb el cable connectat, els ajustos no s'apliquen i la imatge no es mostra correctament. Si el cable estava connectat mentre es feien els ajustos, desconnecteu el cable i repetiu la configuració del paràmetre EDID. A més, assegureu-vos que reinicieu el projector després de configurar el paràmetre EDID. Podeu recuperar els valors inicials, utilitzeu el botó [Default] del comandament a distància. El valor per defecte dels projectors WUXGA és **1920x1200/60Hz** i el valor per defecte dels projectors SXGA+ és **1400x1050/60Hz**. ☛ **Senyal** - **Avançat** - **EDID** pàg.151

Les imatges en moviment no es visualitzen

Comprovació	Solució
El senyal de la imatge de l'ordinador s'envia a la LCD i al monitor? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada)	Canvieu el senyal d'imatge de l'ordinador a la sortida externa solament. Comproveu la documentació de l'ordinador o contacteu amb el fabricant.
Estan protegits els drets d'autor del contingut de la imatge en moviment que voleu projectar?	És possible que el projector no pugui projectar imatges en moviment amb drets d'autor protegits que es reprodueixin des de l'ordinador. Per a més informació, consulteu la guia de l'usuari subministrada amb el reproductor.

La projecció s'atura automàticament

Comprovació	Solució
El **Mode de repòs** està ajustat a **Activat**?	Premeu el botó [⏻] per activar el projector. Si no voleu fer servir el Mode de repòs, canvieu l'ajust a **Desactivat**. ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Mode de repòs** pàg.155

Apareix "EDID no establert."

Comprovació	Solució
Està EDID ben configurat?	Desconnecteu el cable de la imatge que es projecta en aquest moment del projector i seguidament torneu a configurar l'EDID. A més, assegureu-vos que reinicieu el projector després de configurar el paràmetre EDID. ☛ **Senyal** - **Avançat** - **EDID** pàg.151

Es mostra el missatge "No Suportat"

Comprovació	Solució
La resolució del senyal d'imatge i la velocitat de refrescament corresponen al mode? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Consulteu la documentació de l'ordinador per obtenir informació sobre com canviar la resolució del senyal d'imatge i la sortida de la velocitat de refrescament de l'ordinador. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.283

Es mostra el missatge "Sense senyal"

Comprovació	Solució
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte.
Heu seleccionat el port correcte?	Canvieu la imatge prement el botó [Search]. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62
Estan encesos l'ordinador o la font de vídeo?	Activeu l'equip.
Els senyals d'imatge arriben al projector? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada)	Si els senyals d'imatge només arriben al monitor LCD de l'ordinador o al monitor accessori, cal que canvieu la sortida a una destinació externa a més del monitor de l'ordinador. En alguns models d'ordinador, quan els senyals d'imatge s'envien externament, deixen d'aparèixer al monitor LCD o al monitor accessori. Si realitzeu la connexió mentre el projector o l'ordinador ja estan activats, pot ser que la tecla de funció Fn, que permet canviar el senyal d'imatge de l'ordinador a una sortida externa, no funcioni. Apagueu l'ordinador i el projector i inicieu-los de nou. ☛Documentació de l'ordinador

Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades

Comprovació	Solució
L'enfocament està ajustat correctament?	Deixeu passar com a mínim 20 minuts després d'iniciar la projecció i premeu el botó [Focus] del comandament a distància per a ajustar l'enfocament. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37
El projector és a una distància adequada?	La projecció es realitza des d'una distància que supera els límits recomanats? Configureu el projector a una distància que no superi els límits recomanats. ☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" pàg.247
La lent està entelada?	Si traslladeu el projector ràpidament d'un entorn fred a un entorn calent, o si es produeix un canvi sobtat de la temperatura ambient, la superfície de l'objectiu es pot entelar i això pot provocar que les imatges es vegin borroses. Deixeu el projector a la sala durant aproximadament una hora abans d'utilitzar-lo. Si l'objectiu s'entela, desactiveu el projector i espereu fins que l'objectiu deixi d'estar entelat.

Les imatges presenten interferències o distorsions

Comprovació	Solució
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. ☛ "Equip de connexió" pàg.48
Esteu fent servir un cable allargador?	Si feu servir un cable allargador, pot ser que es produeixin interferències elèctriques en els senyals.
Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.283 ☛Documentació de l'ordinador
Els ajusts Sync. i Tracking estan ajustats correctament? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↵] del tauler de control per realitzar un ajust automàtic. Si les imatges no estan ajustades correctament després d'utilitzar l'ajust automàtic, podeu realitzar els ajusts des del menú Configuració. ☛ **Senyal** - **Tracking**, **Sync.** pàg.151
La **Resolució** està ajustada a un altre valor que no és **Auto**? (Només quan projecteu en una pantalla dividida)	La imatge es pot contreure si la **Resolució** definida al menú Configuració i la de la imatge projectada no coincideixen. Si la imatge es contrau, ajusteu la **Resolució** a **Auto**. ☛ **Senyal** - **Resolució** pàg.151

La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge

Comprovació	Solució
S'ha ajustat correctament l'opció **Pantalla**?	Ajusteu el **Pantalla** adient per a la pantalla que s'està utilitzant. ☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30
Està ajustat correctament l'aspecte?	Premeu el botó [Aspect] del comandament a distància per seleccionar un aspecte adequat per a la font d'entrada. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.82
Es projecta una imatge d'ordinador de pantalla panoràmica? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ **Senyal** - **Resolució** pàg.151
La imatge es continua ampliant amb E-Zoom?	Premeu el botó [Esc] del comandament a distància per cancel·lar E-Zoom. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.114
L'**Escala** està activada?	Ajusteu **Escala** a **Desactivat** al menú de configuració. ☛ **Senyal** - **Escala Escala** pàg.151

Comprovació	Solució
El rang visualització està restringit per la funció **Obturació**?	Configureu adequadament la funció **Obturació** al menú de configuració. ☛ **Senyal** - **Obturació** pàg.151
Heu ajustat correctament la posició de la imatge?	(Només si es projecten senyals RGB analògiques des del port Computer) Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↵] del tauler de control per a ajustar la posició. També podeu ajustar la posició des del menú Configuració. ☛ **Senyal** - **Posició** pàg.151
L'ordinador està configurat per a la visualització dual? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Si la visualització dual està activada a les **Propietats de la pantalla** del Tauler de control de l'ordinador, aleshores només es projecta aproximadament la meitat de la imatge de la pantalla de l'ordinador. Per visualitzar tota la imatge a la pantalla de l'ordinador, desactiveu l'ajust de la visualització dual. ☛ Documentació del driver de vídeo de l'ordinador
Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador)	Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.283 ☛Documentació de l'ordinador
La direcció de la imatge és la correcta?	Feu els ajustos correctes a **Projecció**, al menú Configuració. ☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.29

Els colors de la imatge no són correctes

Comprovació	Solució
La configuració dels senyals d'entrada coincideix amb els senyals del dispositiu connectat?	Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ **Senyal** - **Avançat** - **Senyal d'entrada** pàg.151
Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge?	Definiu l'ajust **Lluentor** del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Lluentor** pàg.149
Els cables estan connectats correctament?	Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte. ☛ "Equip de connexió" pàg.48
El Contrast▶▶ està ben ajustat?	Definiu l'ajust **Contrast** del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Contrast** pàg.149

Comprovació	Solució
El color està ajustat correctament?	Ajusteu l'opció **Gamma** o **RGBCMY** des del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Avançat** pàg.149 ☛ "Ajustar la imatge" pàg.85
La Saturació de color i Tint estan ajustats correctament?	Definiu els ajusts de **Saturació de color** i **Tint** del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Saturació de color**, **Tint** pàg.149
La lluentor de la sala és apropiada?	Si la sala ara és més fosca que quan es va executar l'ajust automàtic, pot ser que el tint de les imatges projectades no es mostri correctament. Enfosquiu la sala i, seguidament, repetiu l'ajust automàtic. ☛ "Coincid. pantalles" pàg.104 ☛ "Calibratge del color" pàg.219

Les imatges són fosques

Comprovació	Solució
Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge?	Comproveu els valors de **Lluentor** i **Config. Lluminositat** del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Lluentor** pàg.149 ☛ **Ajustos** - **Config. Lluminositat** pàg.153
El Contrast està ben ajustat?	Definiu l'ajust **Contrast** del menú Configuració. ☛ **Imatge** - **Contrast** pàg.149
S'utilitza un sol projector?	Comproveu si l'element següent té l'ajust Fosc. ☛ **Ampliada** - **Multiprojecció** - **Coincid. pantalles** - **Config. Lluminositat** pàg.155

Els ajustos automàtics no es realitzen correctament

Comprovació	Solució
Han passat com a mínim 20 minuts des de que s'ha engegat la unitat?	L'ajust automàtic no funciona correctament fins que la temperatura del projector s'estabilitza. Executeu l'ajust automàtic 20 minuts després d'engegar el projector o de cancel·lar el Pausa A/V.
El **Tipus de lent** coincideix amb la lent que s'utilitza?	Si utilitzeu les lents següents, comproveu que el **Tipus de lent** i la lent utilitzada coincideixen. Si se selecciona una lent diferent, l'ajust automàtic no funciona correctament. ELPLS04, ELPLU02, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Tipus de lent** pàg.155

Comprovació	Solució
La tapa de la càmera incorporada és neta?	Comproveu que la tapa de la càmera incorporada és neta. Netegeu la tapa si està bruta.
Entra un senyal analògic?	Si s'entra un senyal analògic, el color i la lluentor de la imatge d'entrada varien i els resultats de l'ajust poden no aplicar-se correctament.
La imatge s'ha corregit amb la Correcció geomètrica?	L'ajust automàtic pot no funcionar amb les imatges corregides amb la Correcció geomètrica. Estabiu la **Correcció geomètrica** en **Desactivat** o reduïu l'interval de correcció. ☛ **Ajustos** - **Correcció geomètrica** pàg.153
La lluentor de l'entorn és apropiada?	Quan hi ha un focus de llum potent o hi incideix la llum natural, la lluentor de l'entorn canvia i l'ajust automàtic no funciona correctament. Comproveu que la lluentor de l'entorn no canvia.
L'amplada de fusió està entre el 15 i el 45%?	Si l'amplada de fusió de Fusió de marges és del 15% o menys, o del 45% o més, la funció Coincid. pantalles potser no funcionarà adequadament. Verifiqueu quina és l'amplada de fusió. ☛ **Ampliada** - **Multiprojecció** - **Fusió de marges** pàg.155
Es visualitza el missatge "S'ha produït un error durant l'ajust automàtic."?	Els elements següents expliquen els codis d'error que es mostren al missatge. • Durant Coincid. pantalles: 0101 Error de valor de mesura; 0102 Fallada de mesura; 0103 Fallada de canvi de càmera • Durant Mateixos colors: 0201 Error de valor de mesura; 0202 Fallada de mesura; 0203 Fallada de canvi de càmera Per obtenir més informació, poseu-vos en contacte amb el vostre proveïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Problemes en començar la projecció

El projector no s'engega

Comprovació	Solució
Heu premut el botó [⏻] del comandament a distància o del tauler de control?	Premeu el botó [⏻] per activar el projector.
Els indicadors estan apagats?	El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Desconnecteu el cable d'alimentació i torneu-lo a connectar. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.

Comprovació	Solució
Els indicadors s'encenen i s'apaguen quan es toca el cable d'alimentació?	Pot ser que el cable d'alimentació faci un mal contacte o bé que sigui defectuós. Torneu a connectar el cable d'alimentació. Si el problema no se soluciona, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor local o l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
El **Bloq. Panell control** està ajustat a **Bloqueig total**?	Premeu el botó [⏻] del comandament a distància. Si no voleu fer servir el **Bloq. Panell control**, canvieu l'ajust a **Desactivat**. ☛ "Bloq. Panell control" pàg.125
Heu seleccionat l'ajust correcte al Receptor remot?	Comproveu el **Receptor remot** al menú Configuració. ☛ **Ajustos** - **Receptor remot** pàg.153
Heu connectat el cable d'alimentació o heu encès el commutador de corrent immediatament després de Direct Power Off?	Si l'operació que es descriu a la columna de l'esquerra es realitza amb **Direct Power On Activat**, pot ser que l'alimentació no es torni a activar. Premeu el botó [⏻] per activar el projector.
El commutador d'[ID] del comandament a distància està ajustat a On?	Quan el commutador està ajustat a On, podeu fer servir el comandament a distància només amb un projector que tingui el mateix valor d'ID. Ajusteu el commutador d'[ID] a Off. ☛ "Ajustar l'ID del comandament a distància" pàg.43

Altres problemes

No se sent cap so o el so és fluix

Comprovació	Solució
Comproveu que el cable àudio/vídeo estigui fixat correctament al projector i a la font d'àudio.	Desconnecteu el cable del port Audio i torneu a connectar el cable.
El volum del projector està al mínim?	Ajusteu el volum de manera que se senti el so. ☛ **Ajustos** - **Volum** pàg.153 ☛ "Ajustar el volum" pàg.64
El volum de l'ordinador o de la font d'imatge està al mínim?	Ajusteu el volum de manera que se senti el so.
Heu activat Pausa A/V?	Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112

Comprovació	Solució
L'especificació del cable d'àudio és "sense resistència"?	Quan utilitzeu un cable d'àudio disponible al mercat, assegureu-vos que està indicat com "Sense resistència".
Està connectat amb un cable HDMI?	Si no podeu sentir àudio quan es connecta amb un cable HDMI, seleccioneu la sortida PCM per als equips connectats.
Heu seleccionat l'entrada d'àudio correcta?	Comproveu la **Configuració d'àudio** al menú de configuració. ☛ **Ampliada** - **Configuració A/V** - **Configuració d'àudio** pàg.155

El comandament a distància no funciona

Comprovació	Solució
L'àrea d'emissió del senyal del comandament a distància està orientada cap al receptor remot del projector quan el feu servir?	Apunteu el control remot al receptor remot. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.25
El comandament a distància és massa lluny del projector?	Comproveu el radi operatiu. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.25
El receptor remot rep llum solar directa o una llum intensa provinent de làmpades fluorescents?	Col·loqueu el projector en un lloc on el receptor remot no estigui exposat a cap llum intensa.
Heu seleccionat l'ajust correcte al **Receptor remot**?	Comproveu el **Receptor remot** al menú Configuració. ☛ **Ajustos** - **Receptor remot** pàg.153
Les bateries estan esgotades o s'han inserit incorrectament?	Comproveu que les bateries s'han inserit correctament o substituïu-les per unes de noves si cal. ☛ "Substituir les bateries del comandament a distància" pàg.24
L'ID del comandament a distancia i l'ID del projector coincideixen?	Assegureu-vos que l'ID per al projector que desitgeu utilitzar i l'ID del comandament a distància coincideixen. Per utilitzar tots els projectors amb un comandament a distància independentment de l'ajust de l'ID, ajusteu el commutador d'[ID] del comandament a distància a Off. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.42
El **Tipus comand. dist.** correspon al comandament a distància que esteu fent servir?	Comproveu el **Tipus comand. dist.** al menú de configuració. ☛ **Ampliada** - **Funcionament** - **Avançat** - **Tipus comand. dist.** pàg.155
El cable opcional del comandament a distància està connectat al port Remote del projector?	Quan el cable del comandament a distància està connectat, el receptor remot del projector està desactivat. Quan no estigueu utilitzant el conjunt de cables del comandament a distància, desconnecteu-lo del port Remote.
Control Comunic. o **Extron XTP** s'ha establert en **Activat**?	El port Remote està desactivat. Si utilitzeu el conjunt de cables opcional per al comandament a distància, estabiu l'opció **Control Comunic.** o **Extron XTP** en **Desactivat**. ☛ **Ampliada** - **HDBaseT** pàg.155

Comprovació	Solució
Està activat el bloqueig dels botons del comandament a distància?	Quan el bloqueig dels botons del comandament a distància està activat, tots els botons llevats dels que calen per a les operacions bàsiques amb el comandament a distància estan desactivats. Mantingueu premut el botó [ ] per cancel·lar el bloqueig del botó del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.126

No es veu res al monitor extern

Comprovació	Solució
S'introdueixen les imatges des d'un port diferent dels ports Computer o BNC?	Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB provinents dels ports Computer o BNC.
Esteu projectant una pantalla dividida?	Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB projectats a la pantalla esquerra provinents dels ports Computer o BNC. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.109
El projector és en mode d'espera?	Comproveu que **Mode d'espera**, **Sortida A/V** i **Sortida monitor** del menú Configuració estiguin ben ajustats. ☛ **Ampliada** - **Mode d'espera**, **Configuració A/V** pàg.155

Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús

Comprovació	Solució
Canvieu l'ajust Idioma.	Definiu l'ajust Idioma del menú Configuració. ☛ **Ampliada** - **Idioma** pàg.155

No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector

Comprovació	Solució
Està **Mode d'espera** ajustat a **Com. activada**?	Per utilitzar la funció Notificació Mail quan el projector està en espera, ajusteu **Com. activada** a **Mode d'espera** del menú Configuració. A més, canvieu el **Port** en funció de l'entorn de xarxa en què s'utilitza. ☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155
El projector rep corrent sense problemes?	Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament.

Comprovació	Solució
La funció Notificació Mail està ajustada correctament al menú Configuració?	S'envia una notificació de correu dels errors segons els ajustos de **Notificació** del menú Configuració. Comproveu si està ajustat correctament. ☛ "Menú Notificació" pàg.168

"La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla

Comprovació	Solució
La font d'alimentació que desa la configuració del rellotge té poca càrrega.	Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Apareix el missatge "El projector no s'ha apagat correctament. Es pot haver produït una caiguda de tensió instantània."

Comprovació	Solució
S'ha activat l'apagada directa o ha caigut la tensió per causa d'una pèrdua d'alimentació sobtada?	Comproveu els registres detallats de la informació d'estat. ☛ "Llegir la pantalla d'estat" pàg.191

No es mostren registres detallats ni missatge d'error

Comprovació	Solució
En funció de l'entorn, pot ser que no es mostrin errors i advertències en engegar el projector després d'una caiguda sobtada de tensió, una pèrdua de tensió o un tall d'alimentació.	Espereu com a mínim 10 segons després d'apagar el projector amb el botó d'accionament o després de desendollar-lo per tornar-lo a engegar o a endollar. Consulteu la informació d'estat que mostra el projector en encendre's.

No es poden canviar els ajustos amb un navegador web

Comprovació	Solució
El dispositiu de xarxa al qual us voleu connectar està engegat?	Si el **Mode d'espera** del projector té l'estat d'espera **Com. activada**, comproveu que el dispositiu de xarxa connectat està engegat. Engegueu el dispositiu de xarxa i reinicieu el projector. ☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155

Comproveu els números i, a continuació, preneu les mesures següents. Si el problema no es resol, contacteu amb el vostre administrador de xarxa o amb el vostre distribuïdor o amb l'adreça més propera de la Llista de contactes per a projectors Epson.

☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Event ID	Causa	Solució
0432 0435	No s'ha pogut iniciar el software de la xarxa.	Reinicieu el projector.
0434 0481 0482 0485	La comunicació de xarxa és inestable.	Comproveu l'estat de comunicació de xarxa, espereu-vos un moment i torneu a connectar-la.
0433	No es reprodueixen les imatges transferides.	Reinicieu el programari de la xarxa.
0484	La comunicació s'ha desconnectat de l'ordinador.	
0483 04FE	El software de la xarxa ha finalitzat inesperadament.	Comproveu l'estat de les comunicacions de la xarxa. Reinicieu el projector.
0479 04FF	S'ha produït un error del sistema al projector.	Reinicieu el projector.
0891	No troba el punt d'accés amb el mateix SSID.	Definiu el mateix SSID a l'ordinador, el punt d'accés i el projector.
0892	El tipus d'autentificació WPA/WPA2 no coincideix.	Comproveu que la configuració de seguretat LAN sense fils és correcta. ☛ **Xarxa** - **LAN sense fils** pàg.163
0893	El tipus de xifratge TKIP/AES no coincideixen.	
0894	La comunicació s'ha desconnectat perquè el projector s'ha connectat a un punt d'accés no autoritzat.	Contacteu amb el vostre administrador de xarxa per a més informació.
0898	No s'ha pogut adquirir DHCP.	Comproveu que el servidor DHCP funciona correctament. Si no esteu fent servir DHCP, desactiveu-ne l'ajust. ☛ **Xarxa** - **LAN sense fils** pàg.163, **LAN amb cables** pàg.167
0899	Altres errors de comunicació	Si no es resol el problema reiniciant el projector o el programari de la xarxa, contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*
089A	El tipus d'autenticació EAP no és el mateix.	Comproveu que la configuració de seguretat LAN sense fils és correcta. Comproveu també que el certificat s'hagi instal·lat correctament. ☛ **Xarxa** - **LAN sense fils** pàg.163
089B	L'autenticació al servidor EAP ha fallat.	
089C	L'autenticació al client EAP ha fallat.	

Event ID	Causa	Solució
089D	L'intercanvi de claus ha fallat.	
0920	La font d'alimentació que desa la configuració del rellotge té poca càrrega.	Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Manteniment

En aquest capítol trobareu informació sobre procediments de manteniment que permeten obtenir el millor rendiment del projector durant molt de temps.

Si el projector s'embruta o la qualitat de la imatge projectada comença a minvar, cal que netegeu el projector.

⚠ Precaució

Quan el netegeu, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric. Si no, es podria produir una descàrrega elèctrica.

Netejar la superfície del projector

Netegeu la superfície del projector amb un drap suau.

Si el projector està molt brut, humitegeu un drap amb aigua, escorreu-lo i feu-lo servir per netejar el projector. Finalment, assequeu el projector amb un altre drap sec.

Atenció

No feu servir substàncies volàtils, com ara cera, alcohol o dissolvent, per netejar la superfície del projector. L'acabat de la carcassa podria canviar o descolorir-se.

Netejar l'objectiu

Feu servir un drap especial per a vidres disponible al mercat per a netejar l'objectiu amb cura.

⚠ Advertència

Per treure la pols i brossa de la lent, no feu servir esprais que continguin gasos inflamables. El projector podria prendre foc a causa de l'alta temperatura interna.

Atenció

No el fregueu amb materials aspres i eviteu que rebi cops, ja que l'objectiu es fa malbé fàcilment.

Netejar el filtre d'aire

Quan aparegui el missatge següent i l'indicador de filtre parpellegi en taronja, netegeu el filtre d'aire i l'entrada d'aire.

"Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu/substituïu el filtre d'aire."

"El projector se sobreescalfa. Comproveu que l'entrada d'aire no estigui obstruïda, i netegeu/canvieu filtre d'aire."

"El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituïu el filtre d'aire."

Atenció

- Si s'acumula pols al filtre d'aire, pot augmentar la temperatura interna del projector, i això pot comportar problemes de funcionament i escurçar la vida útil del motor òptic. Netegeu el filtre d'aire immediatament quan aparegui el missatge.
- No esbandiu el filtre d'aire amb aigua. No feu servir detergents ni dissolvents.
- Si feu servir un raspall per a netejar-lo, feu-ne servir un de cerres llargues i suaus, i raspalleu suaument. Si raspalleu amb massa força, la pols s'introduirà al filtre d'aire i no es podrà treure.

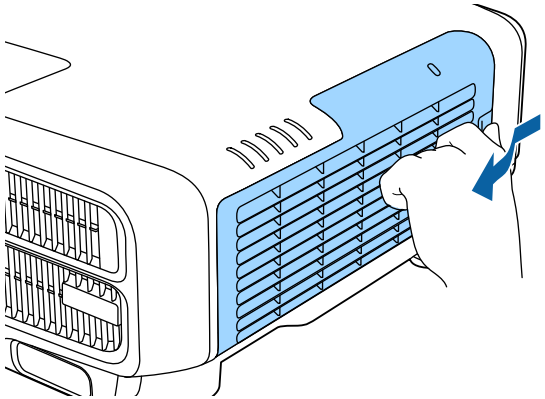
Neteja del filtre d'aire

El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

1. Un cop hagueu desactivat el projector i el brunzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

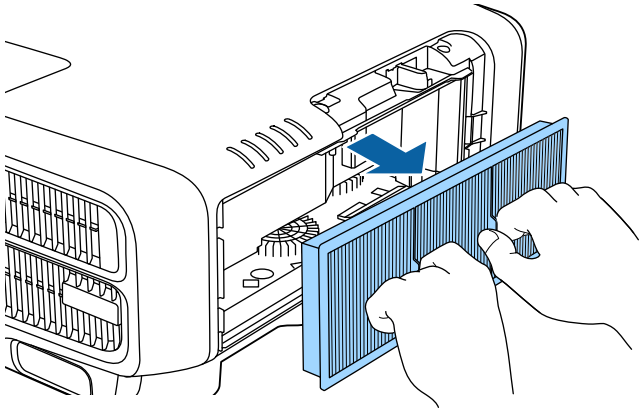
2 Retireu la tapa del filtre daire.

Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.



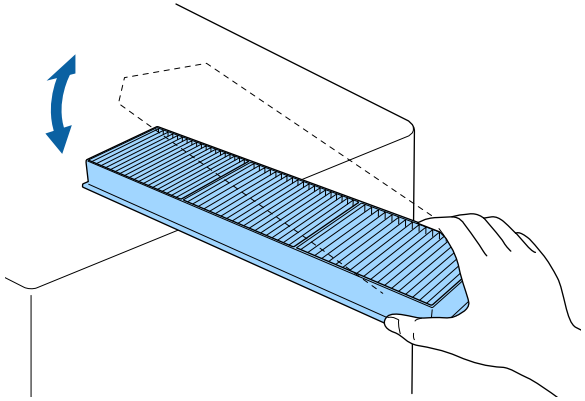
3 Extraieu el filtre d'aire.

Subjecteu la pestanya del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.



4 Amb la part frontal del filtre d'aire (el costat amb les pestanyes) cara avall, piqueu-lo quatre o cinc vegades per espolsar-lo.

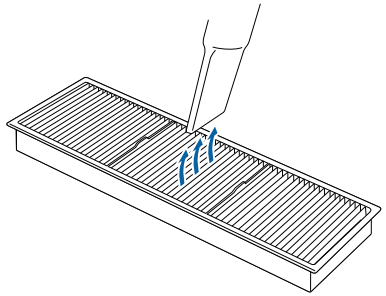
Gireu-lo i piqueu l'altra banda de la mateixa manera.



Atenció

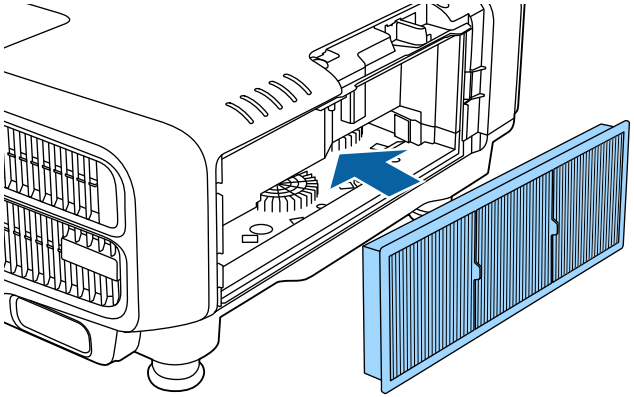
Si colpegeu el filtre d'aire massa fort, podríeu deformar-lo i esquerdar-lo.

5 Elimineu la pols restant del filtre d'aire fent servir una aspiradora des de la cara frontal.

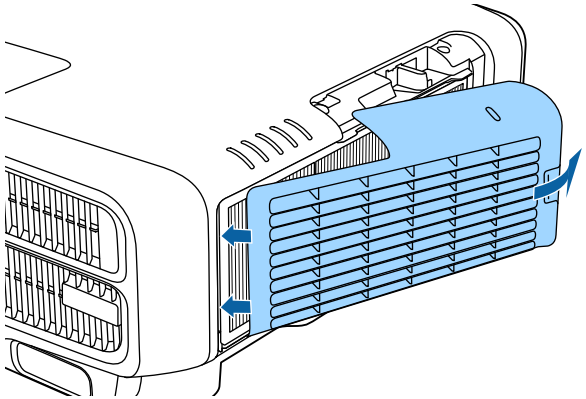


6 Torneu a posar el filtre d'aire.

Premeu fins quedi ben encaixat.



7 Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



- Si el missatge apareix freqüentment, fins i tot després d'haver netejat, cal substituir el filtre d'aire. Substituïu-lo per un de nou.
  ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.217
- Es recomana netejar el filtre d'aire cada 20.000 hores. Netegeu-lo amb més freqüència si utilitzeu el projector en un entorn especialment brut o amb pols.
- Els indicadors o missatges referents a Avís net filtre aire només apareixen quan **Avís net filtre aire** està ajustat a **Activat** al menú Configuració.
  ☛ **Ampliada** - **Pantalla** - **Avís net filtre aire** pàg.155

En aquesta secció s'explica com substituir el filtre d'aire.

Substituir el filtre d'aire

Període de substitució del filtre d'aire

Si apareix el missatge encara que s'hagi netejat el filtre d'aire, substituïu el filtre.

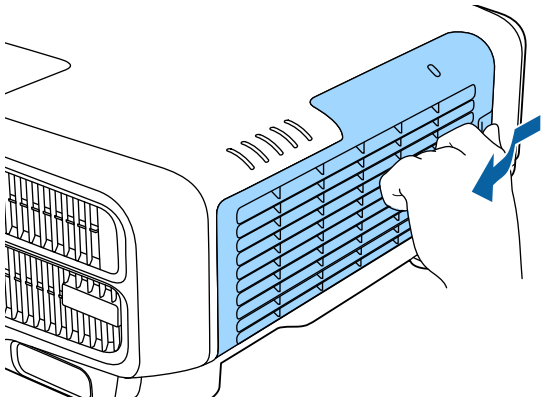
Com substituir el filtre d'aire

El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

1 Un cop hagueu desactivat el projector i el brunzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

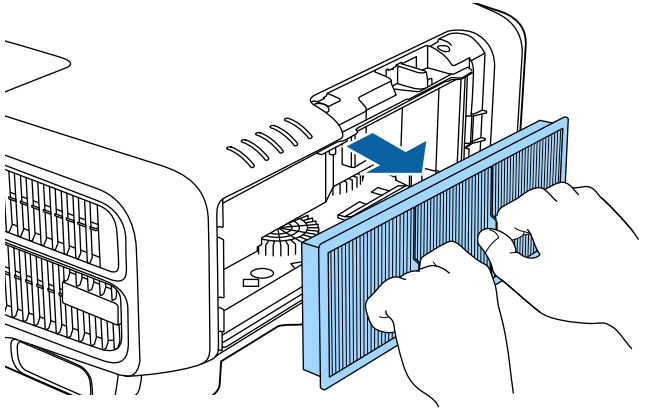
2 Retireu la tapa del filtre daire.

Agafeu la pestanya de la coberta del filtre entre els dits, i estireu cap amunt tot traient la coberta mentre premeu la pestanya.



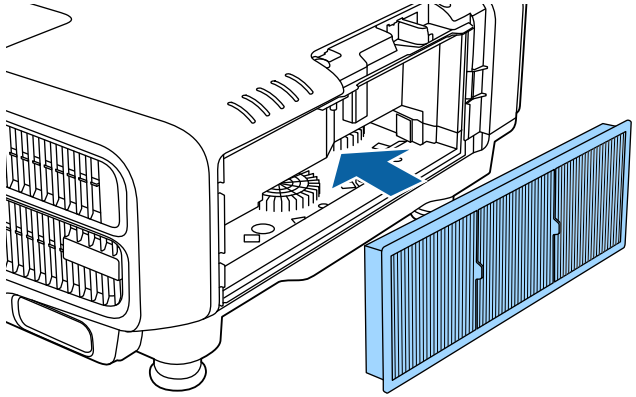
3 Extraieu el filtre d'aire.

Subjecteu la pestanya del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.

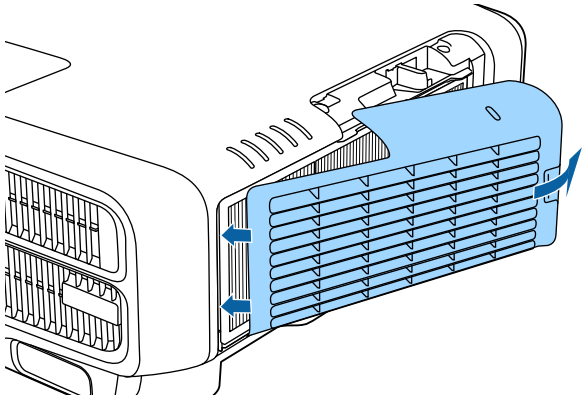


4 Instal·leu el filtre d'aire nou.

Premeu fins quedi ben encaixat.



5 Col·loqueu la tapa del filtre d'aire.



Desfeu-vos dels filtres d'aire usats d'acord amb les normatives aplicables.
Material del marc: polipropilè
Material del filtre: polipropilè

Calibratge del color

Ajusta automàticament per a tota la pantalla el deteriorament del to de color per causa de l'envelliment en funció dels ajustos de color per defecte.

Condicions de funcionament per a les funcions d'ajust automàtic

La funció d'ajust automàtic del Calibratge del color funciona en les condicions següents:

- La superfície de la pantalla és plana, no doblegada
- S'utilitza una pantalla mat de difusió de color blanc
- La mida de projecció és 80-200 polzades
- El projector està configurat en paral·lel a la superfície de projecció

- L'ajust automàtic no està disponible si s'utilitzen les lents següents: ELPLX02, ELPLX02W, ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
- Us recomanem executar el Calibratge del color 20 minuts després d'encendre el projector o cancel·lar la Pausa A/V.
- Per augmentar la precisió dels ajustos, us recomanem enfosquir la sala quan projecteu imatges i, després, fer els ajustos necessaris.
- L'ajust automàtic es realitza amb la càmera incorporada a la part del davant del projector. No bloquegeu la càmera o la imatge projectada.
- L'ajust automàtic tarda aproximadament un minut i 30 segons.
- Després d'executar els ajustos automàtics, Uniformitat de color i Mateixos colors tornen als valors per defecte.
- Amb la funció de planificació, podeu ajustar automàticament el color de tota la pantalla en el moment que especifiqueu.
  ☛ "Funció de planificació" pàg.119
- Si el Calibratge del color no funciona correctament, consulteu la informació següent.
  ☛ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" pàg.205

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Calibratge del color** de **Ampliada**.

3 Seleccioneu **Inicia ajust. autom.** i premeu el botó [↵].



Es mostra el patró d'ajust i s'inicia l'ajust. Si es mostra la imatge projectada abans d'ajustar, s'ha completat el procediment.

- Si es produeix un error, consulteu la informació següent:
  ☛ "Els ajustos automàtics no es realitzen correctament" pàg.205
- Per tornar a l'estat previ a l'ajust automàtic, seleccioneu **Desfer**. Si seleccioneu **Refer** després de seleccionar **Desfer**, la imatge torna a l'estat posterior a l'ajust automàtic.
- Per recuperar els valors per defecte d'adjustament de **Calibratge del color**, seleccioneu **Reinicialitzar**.

Alineació de panells

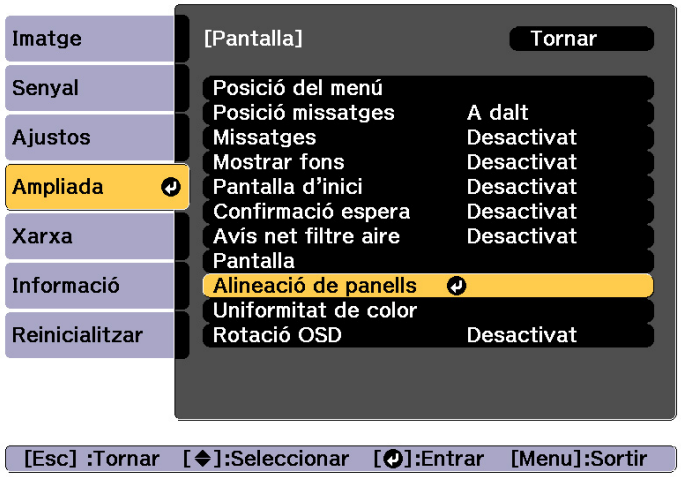
Ajusta el canvi de píxels de color de la pantalla LCD. Podeu ajustar els píxels en sentit horitzontal i vertical en intervals de 0,125 píxels fins a un màxim d'±3 píxel.

- Després de fer una alineació de LCD, és possible que la qualitat de la imatge es redueixi.
- Les imatges corresponents al píxels que superin el marge de la pantalla projectada no es mostren.

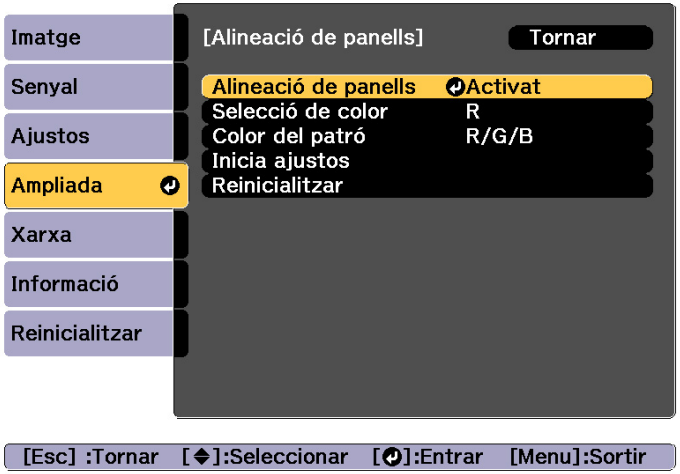
1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.

3 Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↵].



4 Habiliteu la funció **Alineació de panells**.



(1) Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].

(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

5 Seleccioneu el color que vulgueu ajustar.

(1) Seleccioneu **Selecció de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu **R** (vermell) o **B** (blau) i premeu el botó[↵].

(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

6 Seleccioneu el color de graella que vulgueu que es mostri quan feu ajustos des de **Color del patró**.

(1) Seleccioneu **Color del patró** i, a continuació, premeu el botó [↵].

(2) Seleccioneu una combinació dels components R (vermell), G (verd) i B (blau).

R/G/B: Mostra una combinació dels tres colors: vermell, verd i blau. El color real de la graella és el blanc.

R/G: Està disponible quan se selecciona **R** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: vermell i verd. El color real de la graella és el groc.

G/B: Està disponible quan se selecciona **B** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: verd i blau. El color real de la graella és el cian.

(3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

7 Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].

En primer lloc, seleccioneu **Desplaçar tot el panell** i ajusteu tota la pantalla LCD. Quan aparegui el missatge de confirmació d'inici, premeu el botó [↵] per iniciar l'ajust.

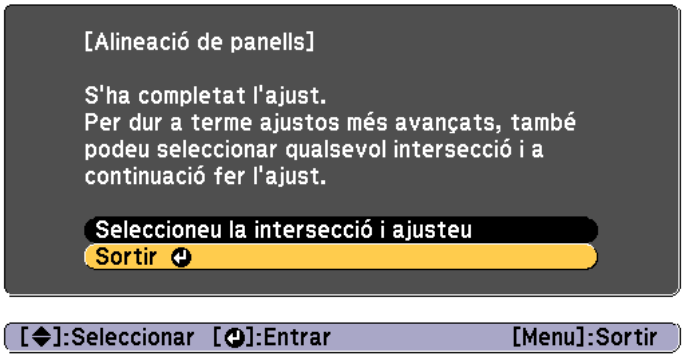
Mentre s'ajusta, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

8 Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per fer els ajustos necessaris i premeu el botó [↵].

9 Per fer ajustos més detallats, seleccioneu **Ajusteu les quatre cantonades** i premeu el botó [↵] per confirmar.

10 Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per fer ajustos i, a continuació, premeu el botó [↵] per desplaçar-vos al punt d'ajust següent.

11 Quan hagueu ajustat les quatre cantonades, seleccioneu **Sortir** i premeu el botó [↵].



Si creieu que encara heu de fer ajustos un cop hagueu corregit els quatre punts, trieu **Seleccioneu la intersecció i ajusteu** i, a continuació, continueu fent ajustos.

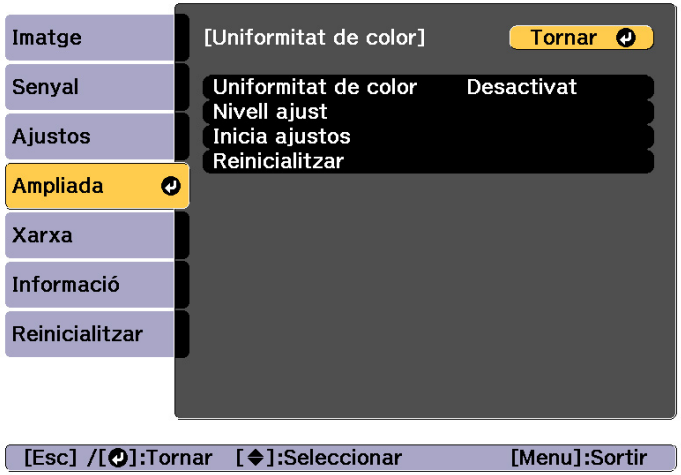
Uniformitat de color

Ajusta el to de color de tota la pantalla.

És possible que el to de color no sigui uniforme fins i tot després d'executar la funció d'uniformitat de color.

1. Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
2. Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
3. Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].

   Es mostrarà la següent pantalla.



Uniformitat de color: Activa/desactiva la uniformitat del color.

Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Podeu ajustar cada nivell individualment.

Inicia ajustos: Comença a fer ajustos d'uniformitat de color.

Reinicialitzar: Reinicialitza tots els ajustos i paràmetres d'**Uniformitat de color** als seus valors per defecte.

Mentre s'ajusta la **Uniformitat de color**, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

4. Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].
5. Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [Esc].
6. Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, premeu el botó [↵].
7. Utilitzeu els botons [◀][▶] per establir el nivell d'ajust.
8. Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.
9. Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].
10. Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].

    Ajusteu primer les àrees externes i després ajusteu tota la pantalla.



11 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que vulgueu ajustar i, a continuació, feu servir els botons [◀][▶] per ajustar.

Premeu el botó [◀] per afeblir el to de color. Premeu el botó [▶] per enfortir el to de color.



12 Torneu al pas 6 i ajusteu cadascun dels nivells.

13 Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].

Apèndix

Epson Projector Management

Epson Projector Management permet realitzar operacions com comprovar l'estat de múltiples projectors d'Epson que estiguin connectats a una xarxa en un monitor d'ordinador i controlar els projectors des de l'ordinador.

Descarregueu el programari Epson Projector Management del lloc web següent.

http://www.epson.com

Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)

Utilitzant un navegador Web d'un ordinador o d'un dispositiu mòbil connectat al projector en una xarxa, podeu ajustar funcions i controlar el projector. Aquesta funció permet realitzar ajustos i controlar les operacions a distància. També podeu fer servir un projector concret quan utilitzeu diversos projectors.

Utilitzeu l'Internet Explorer 9.0 o posterior o el Microsoft Edge com a navegador web. Utilitzeu el Safari per a l'OS X.

Si configureu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podeu fer servir el navegador Web per ajustar i controlar, fins i tot si el projector està en mode d'espera (quan està desactivat).

☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155

Visualització de la pantalla Epson Web Control

Utilitzeu el procediment següent per visualitzar la pantalla Epson Web Control.

Assegureu-vos de que el dispositiu i el projector estan a punt per a la connexió a la xarxa.

Si el navegador web que utilitzeu està configurat per a connectar-lo a un servidor proxy, no podreu visualitzar la pantalla Epson Web Control. Per a mostrar el control Web, haureu de fer els ajustos adients perquè el servidor proxy no s'utilitzi per la connexió.

1 Connecteu el vostre dispositiu a la mateixa xarxa que el projector en qüestió.

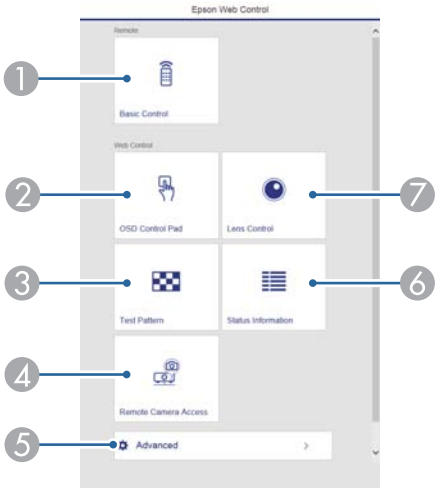
El mètode de connexió varia en funció del dispositiu. Vegeu el manual que s'inclou amb el dispositiu per obtenir més informació.

Comproveu la configuració de Wi-Fi si feu servir un dispositiu mòbil.

2 Inicieu el navegador web al dispositiu.

3 Per connectar-vos introduïu l'adreça del projector connectat al camp d'URL del navegador web.

Es mostrarà la pantalla Home.

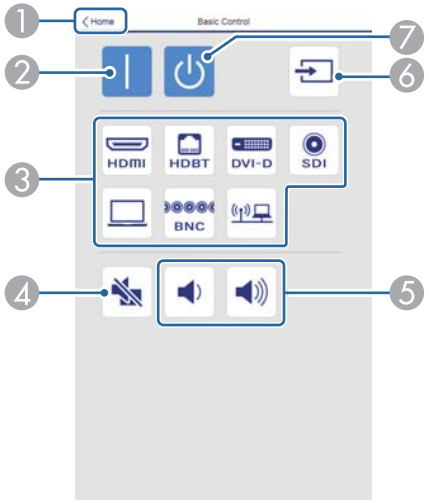


1. **Basic Control**
   ☛ "Pantalla Basic Control" pàg.227
2. **OSD Control Pad**
   ☛ "Pantalla OSD Control Pad" pàg.227
3. **Test Pattern**
   ☛ "Pantalla de control del patró de prova" pàg.229
4. **Remote Camera Access**
   ☛ "Pantalla Remote Camera Access" pàg.231
5. **Advanced**
   Passeu a la pantalla Advanced
6. **Status Information**
   ☛ "Pantalla Status Information" pàg.230
7. **Lens Control**
   ☛ "Pantalla Lens Control" pàg.228

- Si executeu les funcions des de la pantalla Home, potser haureu d'introduir el nom d'usuari i la contrasenya.
  Estan disponibles els dos tipus de noms d'usuari i contrasenyes següents.
  Remote: El nom d'usuari és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest".
  Controle da Web: El nom d'usuari és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin".
- El nom d'usuari no es pot canviar. Podeu canviar la contrasenya en el menú Xarxa des del menú Configuració.
  ☛ **Xarxa** - **Bàsic** - **Contrasenya Remote**, **Contras. control Web** pàg.162
- Haureu d'introduir el nom d'usuari de la Contras. control Web fins i tot si heu desactivat la contrasenya.
- Des de la pantalla **Avançat** només podeu ajustar les operacions següents.
  Contras. Monitor (fins a un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte)
  ☛ **Xarxa** - **Bàsic** - **Contras. Monitor**pàg.162
  Ajustos IPv6 (manual)
  ☛ **Xarxa** - **Ajustos IPv6**pàg.163, pàg.167
  Afegiu el port HTTP (com a número de port utilitzat per al control web, utilitzeu qualsevol valor excepte 80 (valor predeterminat), 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001 o 41794)
  ☛ **Xarxa** - **Altres**pàg.169

Pantalla Basic Control

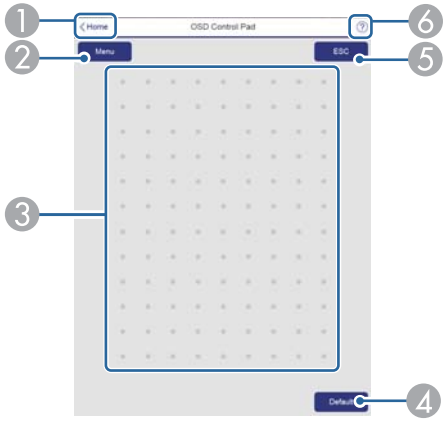
Podeu realitzar operacions bàsiques del projector.



1. Passa a la pantalla d'inici.
2. Engega el projector.
3. Passa a la imatge desitjada.
4. Activa o desactiva el vídeo i l'àudio.
5. Podeu ajustar el volum.
6. Detecta automàticament el senyal d'entrada.
7. Apaga el projector.

Pantalla OSD Control Pad

Podeu controlar el menú Configuració del projector.



1. Passa a la pantalla d'inici.
2. Mostra i tanca el menú de Configuració.
3. Podeu utilitzar el menú Configuració amb el dit o amb el ratolí.
   Moveu el dit per seleccionar un element i toqueu per confirmar la selecció.
4. Si apareix el missatge "[**Per defecte**] :Reinicialitzar" a la guia del menú de Configuració, aquesta icona permet recuperar el valors per defecte dels ajustos.
5. Torna al nivell de menú anterior del menú Configuració.
6. Mostra informació sobre l'ús de l'OSD Control Pad.

A continuació es mostren els elements del menú Configuració que no es poden establir a l'Epson Web Control.

- Menú Senyal - EDID, Buffer DDC
- Menú Ajustos - Botó d'usuari
- Menú Ampliada - Pantalla - Posició missatges
- Menú Ampliada - Logotip de l'usuari
- Menú Ampliada - Funcionament - Avançat - Terminació sinc. BNC, Superv. de tensió CA, Tipus de lent
- Menú Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent
- Menú Ampliada - Idioma

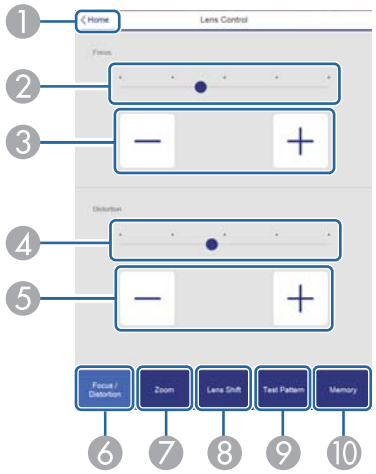
Els ajustos per als elements de cada menú són els mateixos al menú Configuració del projector.

☛ "Menú Configuració" pàg.144

Pantalla Lens Control

Podeu controlar l'objectiu del projector.

Pantalla de control de l'enfocament i la distorsió

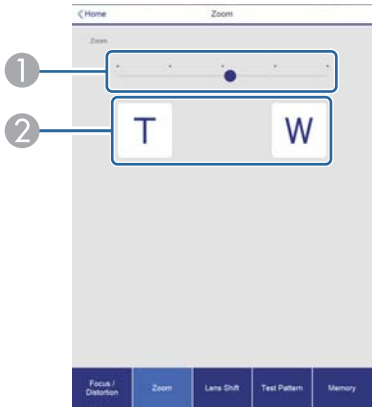


1. Passa a la pantalla d'inici.
2. Moveu la barra per ajustar l'enfocament.
3. Premeu els botons per ajustar l'enfocament.
4. Moveu la barra per ajustar la deformació de la imatge.*
5. Premeu els botons per ajustar la deformació de la imatge.*
6. Mostra la pantalla de control de l'enfocament i la distorsió
7. Mostra la pantalla de control del zoom.
8. Mostra la pantalla de control del desplaçament de l'objectiu.
9. Mostra la pantalla de control del patró de prova.
10. Mostra la pantalla de control de la memòria.

* No està disponible per a l'ELPLU02.

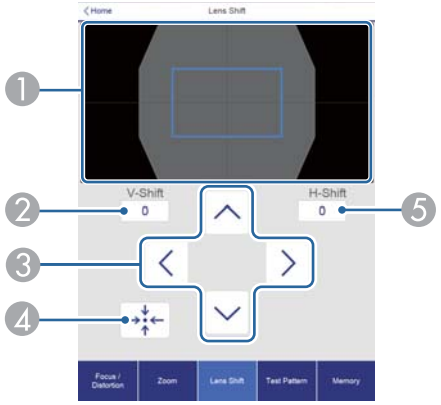
Pantalla de control del zoom

No està disponible per a l'ELPLX02, l'ELPLX02W i l'ELPLR04.



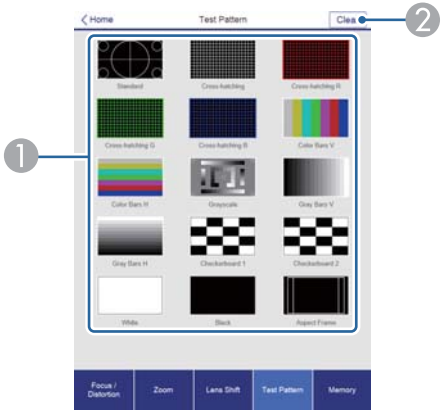
1. Moveu la barra per ajustar el zoom.
2. Premeu els botons per ajustar el zoom.

Pantalla de control del desplaçament de l'objectiu



1. Mostra la posició de la imatge en forma de quadrat blau. Quan es canvia la posició de la imatge, apareix un quadrat vermell a la destinació.
2. Mostra la posició de la imatge vertical. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.
3. Mou la posició de la imatge cap a dalt, a baix, esquerra o dreta.
4. Mou la posició de la l'objectiu a la posició d'inici quan es prem el botó **OK** a la pantalla de confirmació.
5. Mostra la posició de la imatge horitzontal. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.

Pantalla de control del patró de prova



1. Mostra un patró de prova.
2. Tanca el patró de prova.

Pantalla de control de la memòria

Consulteu la secció següent per a més detalls sobre la funció de memòria.

☛ "Funció memòria" pàg.117

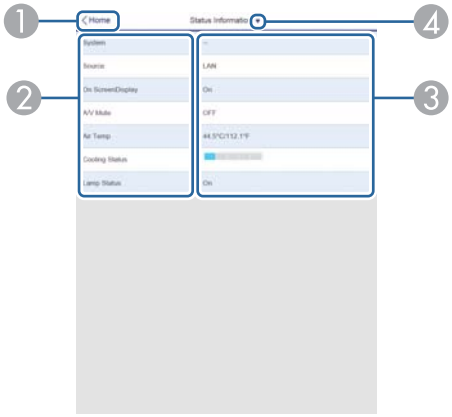


1. Carrega una entrada de la memòria.
2. Desa una entrada de la memòria.
3. Mostra una llista d'entrades de memòria.
4. Esborra una entrada de memòria.
5. Canvia el nom d'una entrada de la memòria.

Pantalla Status Information

Permet consultar l'estat del projector. Consulteu la secció següent per a més detalls de visualització.

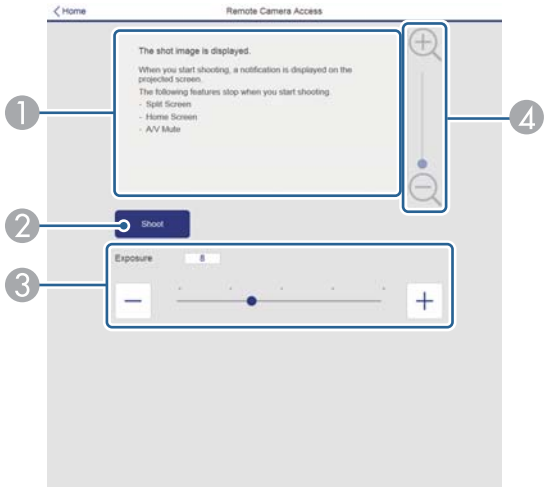
☛ "Llegir la pantalla d'estat" pàg.191



1. Passa a la pantalla d'inici.
2. Mostra el nom de l'element.
3. Mostra l'estat de cada element.
4. Seleccioneu una categoria de les següents.
   Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version, Air Temp Info, Voltage Warning Info

Pantalla Remote Camera Access

Podeu fer una foto de la imatge projectada.



1. Mostra la imatge que graveu.
2. Premeu **Gravar** per fer una foto de la imatge projectada.
3. Ajusta l'exposició de la fotografia.
4. Apropa o allunya la fotografia.

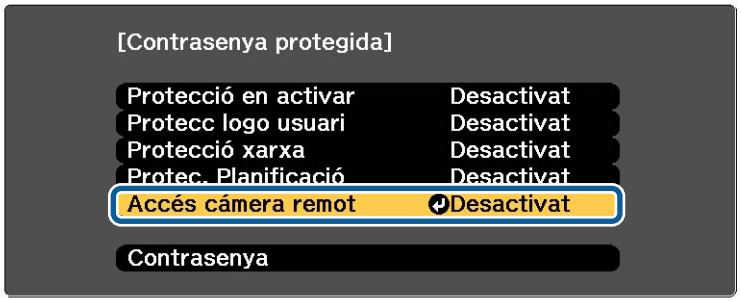
Revisió de la imatge projectada des d'una ubicació remota

Podeu fer una fotografia de la imatge projectada des d'una ubicació remota i revisar-la al dispositiu que esteu utilitzant.

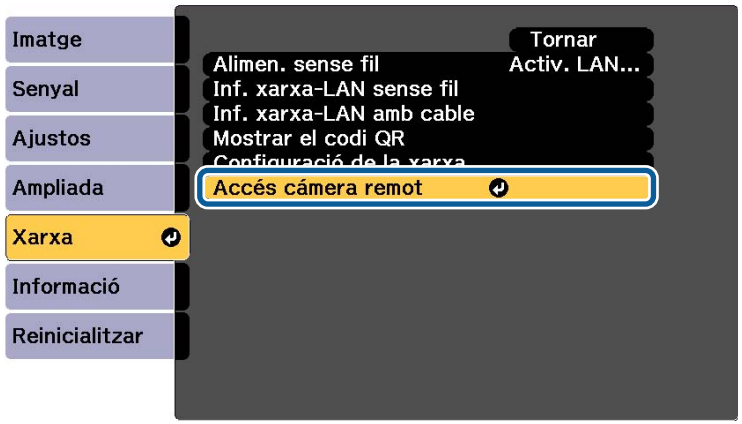
- Comproveu que **HTTP segur** està **Activat** des del menú **Xarxa** - **Altres**.
- No es pot utilitzar si es connecta l'ELPLX02/ELPLX02W.
- La funció d'accés remot a la càmera no està disponible quan es fan servir les funcions següents.
  - Quan s'utilitza la càmera incorporada (Mosaic, Coincid. pantalles, Calibratge del color)
  - Calibratge de lent
  - La funció Message Broadcasting del programari Epson Projector Management
- Les funcions següents es cancel·len quan s'utilitza la funció d'accés remot a la càmera.
  - Split Screen
  - A/V Mute
  - Visualització de la pantalla d'inici
  - Visualitz. Pantalla (quan el missatge està ocult)

1 A la pantalla **Protecc. contrasenya**, estabiu **Accés cámera remot** en **Desactivat**.

☛ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" pàg.123

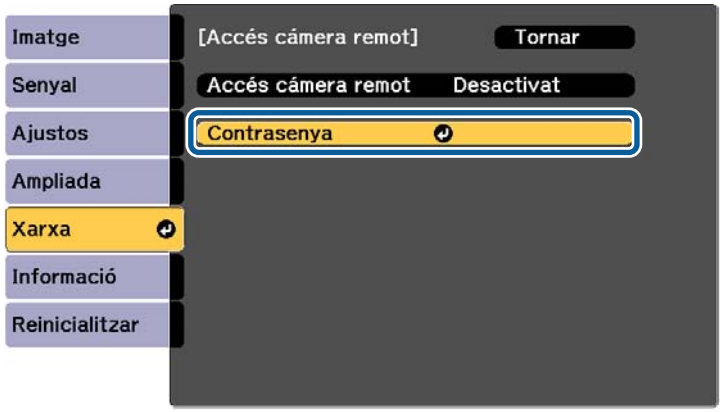


2 Seleccioneu **Accés cámera remot** de **Xarxa**.

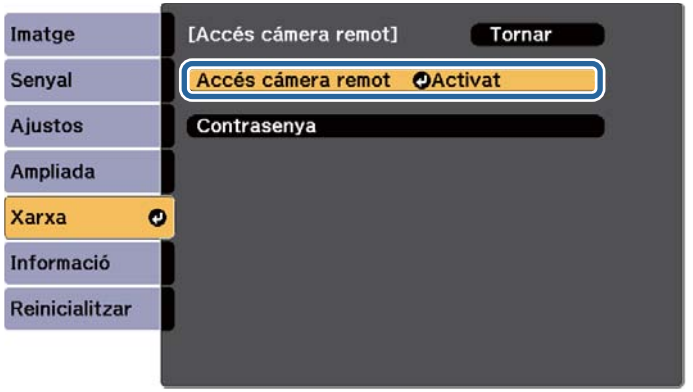


3 Seleccioneu **Contrasenya** i premeu el botó [↵].

Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte per a la contrasenya (* : i els espais no es poden utilitzar).



4 Estabiu **Accés cámera remot** en **Activat**.

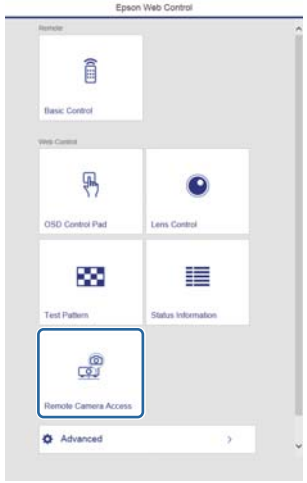


5 Inicieu el navegador web a l'ordinador i en el dispositiu mòbil que tingueu connectat a la xarxa.

6 Introduïu l'adreça IP del projector al quadre d'entrada d'adreces del navegador per connectar-vos a la pantalla Epson Web Control.

7 Seleccioneu **Accés cámera remot**.

Quan es visualitzi la pantalla d'inici de sessió, introduïu el vostre nom d'usuari i la contrasenya. (El nom d'usuari és EPSONWEB i la contrasenya predeterminada és admin).



8 Premeu **Gravar**.



9 Si apareix la pantalla de contrasenya, introduïu la contrasenya que heu establert al pas 3 per a l'**Accés cámera remot** - **Contrasenya** i premeu **Acceptar**.

Es mostra un missatge a la imatge projectada i s'inicia la gravació. Es necessiten aproximadament sis segons per adquirir la imatge.

- Ajusta l'exposició de la forma necessària. Si feu cap ajust, torneu a gravar i reviseu la imatge ajustada.
- Mentre graveu, no podeu realitzar cap altra operació excepte apagar el projector.
- No podeu gravar els missatges d'avís o de precaució.

No es poden canviar els ajustos amb un navegador web

Podeu utilitzar un certificat electrònic com als ajustos de seguretat del projector.

Podeu instal·lar un certificat electrònic des del menú Xarxa del projector. No obstant això, assegureu-vos que el registreu només un cop o és possible que el certificat no s'instal·li correctament.

☛ "Configuració de la seguretat per a la xarxa sense fil" pàg.137

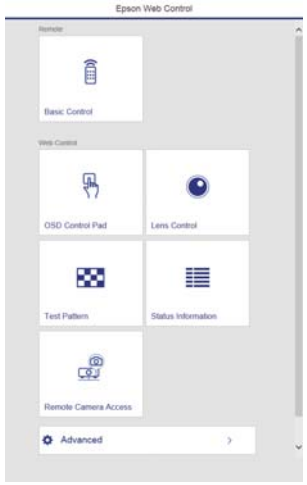
1 Prepareu un certificat que sigui compatible amb el projector.

2 Assegureu-vos que el projector estigui engegat.

3 Inicieu el navegador web a l'ordinador i en el dispositiu mòbil que tingueu connectat a la xarxa.

4 Introduïu l'adreça IP del projector al quadre d'entrada d'adreces del navegador per connectar-vos a la pantalla Epson Web Control.

Es mostrarà la pantalla Epson Web Control.



5 Seleccioneu **Avançat**.

Cal que inicieu sessió perquè es mostri la pantalla Avançada. Quan es visualitzi la pantalla d'inici de sessió, introduïu el vostre nom d'usuari i la contrasenya. (El nom d'usuari és EPSONWEB i la contrasenya predeterminada és admin).

6 Seleccioneu **Certificat** a **Xarxa**.

7 Feu clic en el botó **Triar fitxer** i seleccioneu l'arxiu del certificat.

8 Introduïu la contrasenya al quadre de la **Contrasenya** i feu clic a **Envia**.

9 Quan hàgiu acabat, feu clic a **Aplicar**.

Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes

Si seleccioneu Notificació Mail, els missatges de notificació s'envien a l'adreça electrònica predeterminada quan es produeix un problema o un avís al projector. Això permet que l'operador rebi les notificacions dels problemes dels projectors encara que n'estigui lluny.

☛ **Xarxa** - **Notificació** - **Notificació Mail** pàg.168

- Es poden enregistrar un màxim de tres destinacions de notificació (adreces), i es poden enviar els missatges de notificació a totes tres destinacions alhora.
- Si apareix un problema crític en un projector que fa que se n'aturi el funcionament de forma sobtada, és possible que el projector no pugui enviar un missatge notificant el problema a l'operador.
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projector, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).

☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155

Correu de notificació d'error de lectura

Si la funció Notificació Mail està ajustada a Activat i el projector té algun problema o avís, s'envia aquest correu electrònic.

Remitent: L'adreça de correu electrònic establerta a **De**

Assumpte: EPSON Projector

Línia 1: el Nom del projector on s'ha produït el problema

Línia 2: l'Adreça IP establerta per al projector on s'ha produït el problema.

Línia 3 i posteriors: detalls del problema

Els detalls del problema es mostren línia per línia. Els continguts del missatge principal es mostren a continuació.

- Clean Air Filter
- Constant brightness expired (Fi mode constant)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error (Error de làser/El làser no s'encén)
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal
  El projector no rep cap senyal. Comproveu l'estat de la connexió o que l'alimentació de la font del senyal estigui activada.
- Lens shift error
- No lens

Consulteu la secció següent per solucionar problemes o avisos.

☛ "Lectura dels indicadors" pàg.184

Administració utilitzant SNMP

Ajustant **SNMP** a **Activat**, al menú Configuració, els missatges de notificació s'envien a l'ordinador predeterminat quan es produeix un problema o un avís. Això permet saber quins són els problemes dels projectors encara que n'estigueu lluny.

☛ **Xarxa** - **Notificació** - **SNMP** pàg.168

- El protocol SNMP hauria d'estar gestionat per un administrador de xarxes o per algú que estigués familiaritzat amb la xarxa.
- Per utilitzar la funció SNMP per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor de SNMP a l'ordinador.
- L'agent SNMP d'aquest projector és compatible amb la versió 1 (SNMPv1).
- La funció d'administració utilitzant SNMP no es pot utilitzar a través d'una LAN sense fil en el mode de connexió Ràpid.
- Es poden desar un màxim de dues adreces IP de destinació.

Ordres ESC/VP21

Podeu controlar el projector des d'un dispositiu extern amb ESC/VP21.

Llista d'ordres

Quan es transmet l'ordre d'activar el projector (ON), s'activa el projector i entra en mode d'escalfament. Un cop activat el projector, es retornen dos punts ":" (3Ah).

Quan s'introdueixi una ordre, el projector executarà l'ordre i es retornaran dos punts ":", a continuació s'acceptarà l'ordre següent.

Si l'ordre que es processa acaba amb algun problema, s'envia un missatge d'error i es retornen dos punts ":".

Els continguts principals es mostren a continuació.

Element		Ordre
ACTIVAT/DESACTIVAT	Activat	PWR ON
	Desactivat	PWR OFF

Element			Ordre
Selecció de senyal	Ordinador	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Component	SOURCE 14
	BNC	Auto	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Component	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	LAN		SOURCE 53
	SDI (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U)		SOURCE 60
	DVI-D		SOURCE A0
	HDBaseT		SOURCE 80
Pausa A/V Activat/Desactivat	Activat		MUTE ON
	Desactivat		MUTE OFF

Afegiu un codi de retorn de carro (CR) codi (0Dh) al final de cada ordre i transmeteu-lo.

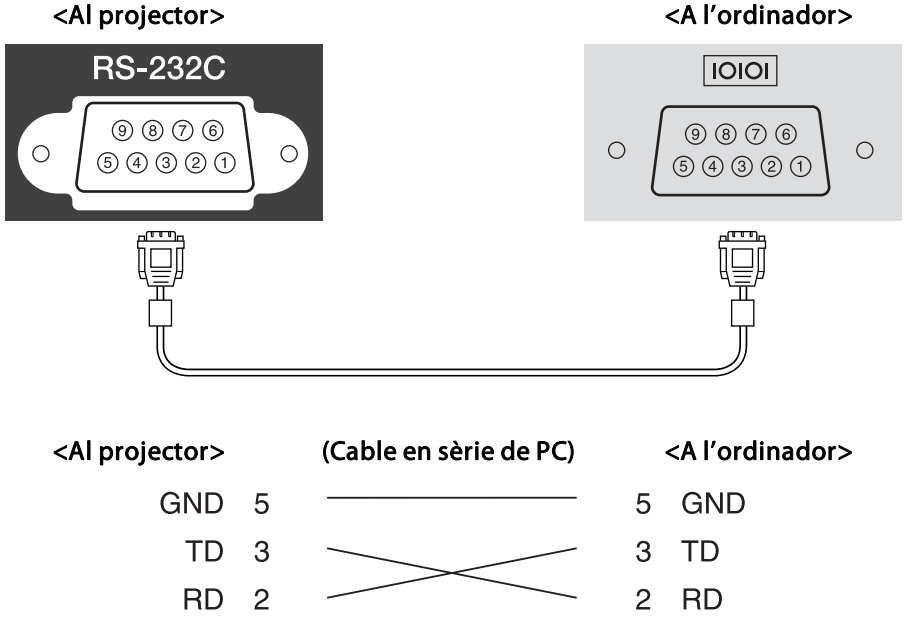
Per a més detalls, poseu-vos en contacte amb el vostre proveïdor local o l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Diagrames de col·locació dels cables

Connexió en sèrie

- Forma del connector: D-Sub de 9 contactes (mascle)
- Nom del port d'entrada del projector: RS-232C



Nom el senyal	Funció
GND	Terra dels fils de senyal
TD	Dades transmeses
RD	Dades rebudes

Protocol de comunicacions

- Velocitat de bauds predeterminada: 9600 bps
- Longitud de dades: 8 bits
- Paritat: cap
- Bit d'aturada: 1 bit
- Control del cabal: cap

Quant a PJLink

La JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) va establir el protocol PJLink per controlar els projectors compatibles en xarxa com a part dels seus esforços per estandarditzar els protocols de control dels projectors.

Aquest projector compleix amb la norma PJLink Class2 establerta per la JBMIA.

El número de port emprat per la funció de cerca PJLink és 4352 (UDP).

Cal que feu configuracions de xarxa abans d'utilitzar PJLink. Per a més informació sobre la configuració de xarxa, consulteu la secció següent.

☛ "Menú Xarxa" pàg.160

És compatible amb totes les ordres definides per PJLink Class2, i l'acord ha estat confirmat per la verificació d'adaptació a l'estàndard PJLink.

URL: http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

- **Ordres no compatibles**

Funció		Ordre PJLink
Ajustos de silenci	Ajustar emmudiment d'imatge	AVMT 11
	Ajustar emmudiment d'àudio	AVMT 21

- **Ports d'entrada i número de la font d'entrada corresponent**

Nom del port d'entrada	Número de la font d'entrada
Ordinador	11
BNC	13
DVI-D	31
HDMI	32
SDI (Només per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/ EB-L1495U/EB-L1490U)	34
LAN	52
HDBaseT	56

- Nom del fabricant mostrat per a "Recerca d'informació del nom del fabricant"
  EPSON

- Nom del model mostrat per a "Recerca d'informació del nom del producte"
  EPSON L1755U/L1750U
  EPSON L1505UH/L1500UH
  EPSON L1495U/L1490U
  EPSON L1715S/L1710S
  EPSON L1515S/L1510S

Quant a Crestron RoomView®

Crestron RoomView® és un sistema de control integrat dissenyat per Crestron®. Es pot fer servir per supervisar i controlar múltiples dispositius connectats en xarxa.

El projector és compatible amb el protocol de control i, per tant, es pot fer servir en un sistema integrat amb Crestron RoomView®.

Per obtenir informació sobre Crestron RoomView®, visiteu el lloc web de Crestron®. (Només és compatible amb la visualització en anglès).

http://www.crestron.com

A continuació es mostra un resum de Crestron RoomView®.

- **Funcionament a distància mitjançant un navegador web**
  Podeu controlar un projector des del vostre ordinador, com des de qualsevol comandament a distància.
- **Supervisió i control amb software d'aplicació**
  Podeu fer servir Crestron RoomView® Express o Crestron RoomView® Server Edition de Crestron® per supervisar els dispositius del sistema, per comunicar-vos amb el servei d'assistència tècnica i per enviar missatges urgents. Consulteu el següent lloc web per a més detalls.
  http://www.crestron.com/getroomview

Aquest manual descriu com executar operacions al vostre ordinador amb un navegador web.

- Només podeu registrar caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte.
- Les funcions següents no es poden fer servir amb Crestron RoomView®.
  ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.225
  La funció Message Broadcasting del programari Epson Projector Management
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projector, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).
  ☛ **Ampliada** - **Mode d'espera** pàg.155

Operació d'un projector des de l'ordinador

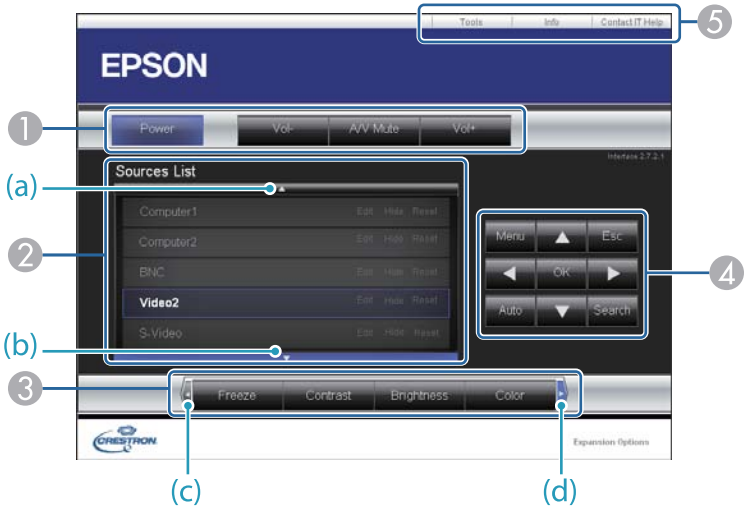
Visualització de la finestra de funcionament

Abans d'executar qualsevol operació, comproveu el següent.

- Assegureu-vos de que l'ordinador i el projector estan connectats en xarxa.
- Ajusteu **Crestron RoomView** a **Activat** des del menú **Xarxa**.
  ☛ **Xarxa** - **Altres** - **Crestron RoomView** pàg.169

1. Inicieu el navegador web a l'ordinador.
2. Introduïu l'adreça IP del projector al camp de l'adreça del navegador web i premeu la tecla Enter del teclat de l'ordinador.
   Es mostrarà la finestra de funcionament.

Ús de la finestra de funcionament



1 Podeu executar les següent operacions quan feu clic als botons.

Botó	Funció
Power	Engega i apaga el projector.
Vol-/Vol+	Serveix per ajustar el volum.

Botó	Funció
A/V Mute	Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.112

2 Canviar a la imatge de la font d'entrada seleccionada. Per visualitzar fonts d'entrada que no es mostren a la Source List, feu clic a (a) o a (b) per a desplaçar-vos amunt o avall. La font d'entrada del senyal de vídeo actual es mostra en blau. Podeu canviar el nom de la font si cal.

3 Podeu executar les següent operacions quan feu clic als botons. Per visualitzar botons que no es mostren a la Source List, feu clic a (c) o a (d) per a desplaçar-vos a la dreta o a l'esquerra.

Botó	Funció
Freeze	Les imatges s'interrompen o es reprenen. ☛ "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.114
Contrast	Ajusta la diferència entre la llum i l'ombra a les imatges.
Brightness	Ajusta la lluentor de la imatge.
Color	Ajusta la saturació del color de les imatges.
Sharpness	Ajusta la nitidesa de la imatge.
Zoom	Feu clic al botó [⊕] per engrandir la imatge sense canviar la mida de la projecció. Feu clic al botó [⊖] per reduir la imatge que heu ampliat amb el botó [⊕]. Feu clic als botons [▲] [▼] [◀] [▶] per canviar la posició d'una imatge ampliada. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.114

4 Els botons [▲] [▼] [◀] [▶] realitzen les mateixes operacions que els botons [▲] [▼] [◀] [▶] del comandament a distància. Podeu executar les següent operacions quan feu clic als altres botons.

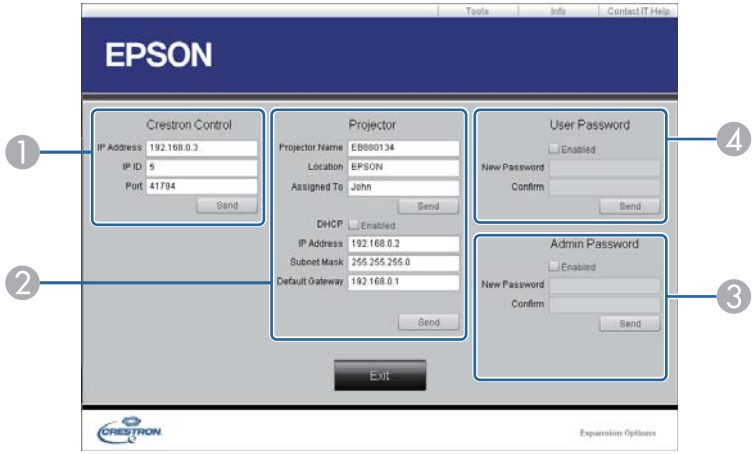
Botó	Funció
OK	Executa la mateixa operació que el botó [↵] del comandament a distància. ☛ "Comand. a distància" pàg.21
Menu	Mostra i tanca el menú de Configuració.
Auto	Si hi feu clic mentre projecteu senyals analògics RGB des del port Computer, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició.
Search	Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.62
Esc	Executa la mateixa operació que el botó [Esc] del comandament a distància. ☛ "Comand. a distància" pàg.21

5 Podeu executar les següent operacions quan feu clic a les pestanyes.

Pestanya	Funció
Contact IT Help	Mostra la finestra d'assistència tècnica. Es fa servir per enviar missatges a l'administrador, i rebre missatges d'aquest, amb Crestron RoomView® Express.
Info	Mostra la informació del projector que està connectat.
Tools	Canvia la configuració del projector que està connectat. Consulteu la secció següent.

Ús de la finestra d'eines

La finestra següent es mostra quan feu clic a la pestanya **Tools** de la finestra de funcionament. Podeu fer servir aquesta finestra per canviar la configuració del projector que està connectat.



1 **Crestron Control**
Feu la configuració del controladors centrals de Crestron®.

2 **Projector**
Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
Projector Name	Introduïu un nom per diferenciar el projector que està connectat dels altres projectors de la xarxa. (El nom por contenir un màxim de 15 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Location	Introduïu un nom d'ubicació de la instal·lació per al projector que està connectat a la xarxa. (El nom por contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte).
Assigned To	Introduïu un nom d'usuari per al projector. (El nom por contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte).
DHCP	Seleccioneu la casella **Enabled** per fer servir DHCP. No podeu introduir una adreça IP si DHCP està activat.
IP Address	Introduïu una adreça per assignar al projector que està connectat.
Subnet Mask	Introduïu una màscara de subxarxa per al projector que està connectat.
Default Gateway	Introduïu una adreça de passarel·la per al projector que està connectat.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al **Projector**.

3 **Admin Password**
Seleccioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra Tools.
Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
New Password	Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra Tools. (El nom por contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Confirm	Introduïu la mateixa contrasenya que introduíreu a **New Password**. Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al **Admin Password**.

4 **User Password**
Seleccioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra de funcionament de l'ordinador.
Es poden ajustar els elements següents.

Element	Funció
New Password	Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra de funcionament. (El nom por contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte).
Confirm	Introduïu la mateixa contrasenya que introduíreu a **New Password**. Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error.
Send	Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al **User Password**.

Art-Net

Art-Net és un protocol de comunicació per Ethernet basat en el protocol TCP/IP.

Podeu controlar el projector amb un controlador DMX o un sistema d'aplicacions.

Definicions de canal

A continuació s'expliquen les definicions de canal que s'utilitzen per controlar el projector a l'Art-Net.

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per defecte	Contingut de l'operació
1	Ajust de la llum (atenuació)	0% - 100%		0 - 255	0	Defineix la lluentor de la imatge.
2	Control de l'obturador	Obturador	Obert	0 - 63	128	Activa o desactiva Pausa A/V.
		No operatiu		64 - 191		
		Obturador	Tancat	192 - 255		
3	Canvia de font	No operatiu		0 - 7	0	Canvia a la font especificada.
		HDMI		8 - 15		
		No operatiu		16 - 23		
		HDBaseT		24 - 31		
		DVI-D		32 - 39		
		No operatiu		40 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Ordinador		56 - 63		
		No operatiu		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		No operatiu		88 - 95		
		No operatiu		96 - 255		

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per defecte	Contingut de l'operació
4	Posició de lent	No operatiu		0 - 31	0	Mou el canvi de lent a la posició inicial.
		Mou a l'inici		32 - 63		
		No operatiu		64 - 255		
5	Desplaçament horitzontal de la lent	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa un canvi de lent horitzontal amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 -159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
6	Desplaçament vertical de la lent	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa un canvi de lent vertical amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 -159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
7	Zoom electrònic	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa el zoom electrònic amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 -159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		

Canal	Funció	Funcionament		Paràmetres	Per defecte	Contingut de l'operació
8	Enfocament electrònic	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa l'enfocament electrònic amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 -159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
9	Distorsió electrònica	Ajust de la lent (+)	Moviment - Ampli	0 - 31	128	Executa la distorsió electrònica amb el moviment especificat.
			Moviment - Mitjà	32 - 63		
			Moviment - Petit	64 - 95		
		No operatiu		96 -159		
		Ajust de la lent (-)	Moviment - Petit	160 - 191		
			Moviment - Mitjà	192 - 223		
			Moviment - Ampli	224 - 255		
10	Càrrega de la memòria de la lent	No operatiu		0 - 15	0	Carrega la memòria de la lent especificada.
		Càrrega de la memòria de la lent 1		16 - 31		
		Càrrega de la memòria de la lent 2		32 - 47		
		Càrrega de la memòria de la lent 3		48 - 63		
		Càrrega de la memòria de la lent 4		64 - 79		
		Càrrega de la memòria de la lent 5		80 - 95		
		Càrrega de la memòria de la lent 6		96 - 111		
		Càrrega de la memòria de la lent 7		112 - 127		
		Càrrega de la memòria de la lent 8		128 - 143		
		Càrrega de la memòria de la lent 9		144 - 159		
		Càrrega de la memòria de la lent 10		160 - 175		

Canal	Funció	Funcionament	Paràmetres	Per defecte	Contingut de l'operació
		No operatiu	176 - 255		
11	Control d'energia	Apaga	0 - 63	128	Engega i apaga el projector.
		No operatiu	64 - 191		
		Engegar	192 - 255		
12	Correcció geomètrica	Desactivat	0 - 15	255	Du a terme la correcció geomètrica.
		Distorsió horitzontal/vertical (Keystone)	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Correcció de punts	48 - 63		
		Superf. corba	64 - 79		
		Paret cantonera	80 - 95		
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 1	96 - 111		Carrega una memòria de correcció geomètrica.
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 2	112 - 127		
		Càrrega de la memòria de correcció geomètrica 3	128 - 143		
		No operatiu	144 - 175		
13	Bloca	No es pot controlar	0 - 127	0	Activa/desactiva les operacions d'Art-Net.
		Es pot controlar	128 - 255		

Mentre es controla el projector amb Art-Net i s'executen operacions des del comandament a distància o el tauler de control, els ajustos que es fan amb el controlador DMX o el programari d'aplicació poden diferir de l'estat real del projector. Si voleu aplicar tots els controls de canal al projector, establiu el Canal 13 en "No es pot controlar" i, seguidament, torneu-lo a establir en "Es pot controlar".

Estan disponibles els accessoris opcionals i els consumibles següents. Adquiriu aquests productes en cas que sigui necessari. Aquesta llista d'accessoris opcionals i consumibles s'ha actualitzat l'agost de 2017. Els detalls dels accessoris estan subjectes a canvis sense previ avís i la disponibilitat en pot variar depenent del país on s'adquireixin.

Accessoris opcionals

Objectiu
ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLW08, ELPLM10, ELPLM11, ELPLM15, ELPLL08

Per a més informació sobre la distància de projecció de cada objectiu, consulteu la secció següent.

☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" pàg.247

Cable d'ordinador ELPKC02
(1,8 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Cable d'ordinador ELPKC09
(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)
Cable d'ordinador ELPKC10
(20 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Cable de vídeo component ELPKC19
(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/mascle RCA×3)

Utilitzeu-lo per connectar una font de Vídeo de components.

Conjunt de cables per al comandament a distància ELPKC28
(conjunt de 2 unitats de 10 m)

Feu-los servir per garantir el funcionament des de lluny amb el comandament a distància.

HDBaseT Transmitter ELPHD01

Aquest transmissor transmet senyals HDMI i senyals de control per a 1 cable LAN a llarga distància. Basat en l'estàndard HDBaseT. (HDCP 2.2 no és compatible).

Unitat LAN sense fils ELPAP10

Utilitzeu-la quan connecteu sense fils el projector a un ordinador i projecteu.

Polaritzador ELPPL01

Utilitzeu-lo quan apileu dos projectors i projecteu imatges 3D.

Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces) ELPGS02A
Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces per a infants) ELPGS02B

Ulleres 3D polaritzades passives. Feu-les servir per veure imatges en 3D amb dos projectors.

Càmera documents ELPDC13/ELPDC21

Utilitzeu-la per projectar imatges com ara llibres, documents OHP o diapositives.

Suport de sostre baix* ELPMB47
Suport de sostre alt* ELPMB48

Utilitzeu-lo quan vulgueu instal·lar el projector al sostre.

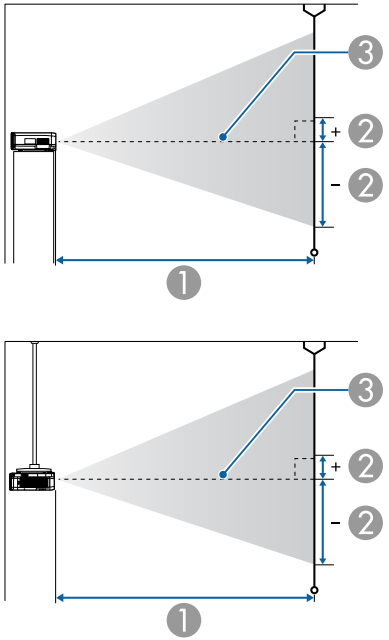
* Cal un coneixement especial per penjar el projector del sostre. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ *Llista de contactes per a projectors Epson*

Consumibles

Filtre d'aire ELPAF51

Utilitzeu-lo com a recanvi dels filtres d'aire usats.

Distància de projecció per a EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U



1. Distància de projecció
2. és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.
3. Centre de l'objectiu

Si la pantalla fa més de 500 polzades, les imatges i els textos fins poden no mostrar-se clarament.

ELPLM15/ELPLM09/ELPLS04

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius estàndard.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		1 Mínima (Ample) a màxima (Tele)	2 Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	226 a 370	-101 a +9
80"	163x122	304 a 497	-134 a +12
100"	203x152	383 a 623	-168 a +15
120"	244x183	461 a 749	-201 a +18
150"	305x229	578 a 938	-252 a +23
200"	406x305	773 a 1253	-335 a +31
250"	508x381	969 a 1569	-419 a +38
500"	1016x762	1945 a 3145	-839 a +77
800"	1626x1219	3117 a 5037	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		1 Mínima (Ample) a màxima (Tele)	2 Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	205 a 336	-87 a +13
80"	177x100	276 a 450	-116 a +17
100"	221x125	347 a 565	-145 a +21
120"	266x149	417 a 679	-174 a +25
150"	332x187	524 a 851	-218 a +31
200"	443x249	701 a 1137	-291 a +42

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
250"	553x311	879 a 1423	-363 a +52
500"	1107x623	1765 a 2855	-727 a +104
800"	1771x996	2829 a 4573	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	199 a 326	-89 a +8
80"	172x108	268 a 438	-119 a +11
100"	215x135	337 a 549	-148 a +14
120"	258x162	406 a 661	-178 a +16
150"	323x202	509 a 828	-222 a +20
200"	431x269	682 a 1106	-296 a +27
250"	538x337	855 a 1385	-370 a +34
500"	1077x673	1717 a 2777	-741 a +68
800"	1723x1077	2753 a 4449	-1185 a +108
1000"	2154x1346	3443 a 5563	-1482 a +135

ELPLX02/ELPLX02W

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
89"	181x136	74	-7 a +27
100"	203x152	84	-8 a +30
120"	244x183	102	-9 a +37
150"	305x229	128	-11 a +46
200"	406x305	172	-15 a +61
300"	610x457	259	-23 a +91
500"	1016x762	434	-38 a +152
800"	1626x1219	696	-61 a +244

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
98"	217x122	74	0 a +34
100"	221x125	76	0 a +35
120"	266x149	92	0 a +42
150"	332x187	116	0 a +52
200"	443x249	155	0 a +69
300"	664x374	235	0 a +104
500"	1107x623	394	0 a +173
800"	1771x996	632	0 a +277

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
100"	215x135	74	-7 a +27
120"	258x162	89	-8 a +32
150"	323x202	112	-10 a +40
200"	431x269	151	-13 a +54
300"	646x404	228	-20 a +81
500"	1007x673	383	-34 a +135
800"	1723x1077	615	-54 a +215
1000"	2154x1346	769	-67 a +269

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	177x100	83 a 100	-76 a -23
100"	221x125	104 a 126	-96 a -29
120"	266x149	126 a 152	-115 a -35
150"	332x187	158 a 191	-143 a -43
200"	443x249	212 a 256	-191 a -58
250"	553x311	266 a 320	-239 a -72
500"	1107x623	535 a 644	-478 a -145
800"	1771x996	859 a 1032	-764 a -232

ELPLU03

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	163x122	91 a 111	-90 a -32
100"	203x152	115 a 139	-113 a -40
120"	244x183	139 a 168	-135 a -47
150"	305x229	175 a 211	-169 a -59
200"	406x305	234 a 282	-226 a -79
250"	508x381	293 a 353	-282 a -99
500"	1016x762	590 a 709	-564 a -198
800"	1626x1219	964 a 1137	-903 a -316

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	172x108	80 a 97	-80 a -28
100"	215x135	101 a 123	-100 a -35
110"	237x148	112 a 135	-110 a -38
120"	258x162	122 a 148	-120 a -42
150"	323x202	154 a 186	-150 a -52
200"	431x269	206 a 249	-199 a -70
250"	538x337	259 a 312	-249 a -87
400"	862x539	416 a 500	-399 a -140
500"	1077x673	521 a 626	-499 a -175
800"	1723x1077	836 a 1004	-798 a -279

Mida de pantalla 16:10		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
1000"	2154x1346	1045 a 1256	-997 a -349

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	91 a 110	-101 a +9
80"	163x122	123 a 149	-134 a +12
100"	203x152	155 a 188	-168 a +15
120"	244x183	187 a 226	-201 a +18
150"	305x229	236 a 284	-252 a +23
200"	406x305	316 a 381	-335 a +31
250"	508x381	396 a 478	-419 a +38
500"	1016x762	798 a 961	-839 a +77
800"	1626x1219	1281 a 1541	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	82 a 100	-87 a +13
80"	177x100	111 a 135	-116 a +17

Mida de pantalla 16:9		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
100"	221x125	140 a 170	-145 a +21
120"	266x149	170 a 205	-174 a +25
150"	332x187	213 a 258	-218 a +31
200"	443x249	286 a 346	-291 a +42
250"	553x311	359 a 433	-363 a +52
500"	1107x623	724 a 872	-727 a +104
800"	1171x996	1162 a 1399	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	80 a 97	-89 a +8
80"	172x108	108 a 131	-119 a +11
100"	215x135	136 a 165	-148 a +14
120"	258x162	165 a 199	-178 a +16
150"	323x202	207 a 251	-222 a +20
200"	431x269	278 a 336	-296 a +27
250"	538x337	349 a 421	-370 a +34
500"	1077x673	704 a 848	-741 a +68
800"	1723x1077	1131 a 1361	-1185 a +108
1000"	2154x1346	1415 a 1702	-1482 a +135

ELPLW05

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	108 a 154	-68 a -24
80"	163x122	147 a 207	-90 a -32
100"	203x152	185 a 260	-113 a -40
120"	244x183	224 a 313	-135 a -47
150"	305x229	282 a 393	-169 a -59
200"	406x305	378 a 526	-226 a -79
250"	508x381	475 a 659	-282 a -99
500"	1016x762	957 a 1324	-564 a -198
800"	1626x1219	1536 a 2123	-903 a -316

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	97 a 139	-57 a -17
80"	177x100	132 a 187	-76 a -23
100"	221x125	167 a 236	-96 a -29
120"	266x149	202 a 284	-115 a -35
150"	332x187	255 a 357	-143 a -43
200"	443x249	343 a 477	-191 a -58
250"	553x311	430 a 598	-239 a -72
500"	1107x623	868 a 1202	-478 a -145

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
800"	1171x996	1394 a 1927	-764 a -232

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	94 a 135	-60 a -21
80"	172x108	129 a 182	-80 a -28
100"	215x135	163 a 229	-100 a -35
120"	258x162	197 a 276	-120 a -42
150"	323x202	248 a 347	-150 a -52
200"	431x269	333 a 464	-199 a -70
250"	538x337	418 a 582	-249 a -87
400"	862x539	674 a 934	-399 a -140
500"	1077x673	844 a 1169	-499 a -175
800"	1723x1077	1356 a 1874	-798 a -279
1000"	2154x1346	1697 a 2344	-997 a -349

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	170 a 234	-101 a +9
80"	163x122	229 a 315	-134 a +12
100"	203x152	288 a 395	-168 a +15
120"	244x183	348 a 475	-201 a +18
150"	305x229	436 a 596	-252 a +23
200"	406x305	584 a 797	-335 a +31
250"	508x381	732 a 998	-419 a +38
500"	1016x762	1472 a 2003	-839 a +77
800"	1626x1219	2360 a 3209	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	154 a 212	-87 a +13
80"	177x100	207 a 285	-116 a +17
100"	221x125	261 a 358	-145 a +21
120"	266x149	315 a 431	-174 a +25
150"	332x187	395 a 540	-218 a +31
200"	443x249	530 a 723	-291 a +42
250"	553x311	664 a 905	-363 a +52
500"	1107x623	1336 a 1818	-727 a +104

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
800"	1171x996	2142 a 2913	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	149 a 206	-89 a +8
80"	172x108	202 a 277	-119 a +11
100"	215x135	254 a 348	-148 a +14
120"	258x162	306 a 419	-178 a +16
150"	323x202	385 a 526	-222 a +20
200"	431x269	515 a 703	-296 a +27
250"	538x337	646 a 881	-370 a +34
500"	1077x673	1299 a 1769	-741 a +68
800"	1723x1077	2084 a 2834	-1185 a +108
1000"	2154x1346	2606 a 3544	-1482 a +135

ELPLW08

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	124 a 174	-101 a +9

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	163x122	166 a 234	-134 a +12
100"	203x152	209 a 294	-168 a +15
120"	244x183	251 a 354	-201 a +18
150"	305x229	315 a 444	-252 a +23
200"	406x305	422 a 594	-335 a +31
300"	610x457	635 a 893	-503 a +46
500"	1016x762	1060 a 1491	-839 a +77
800"	1626x1219	1699 a 2389	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	112 a 158	-87 a +13
80"	177x100	151 a 212	-116 a +17
100"	221x125	189 a 267	-145 a +21
120"	266x149	228 a 321	-174 a +25
150"	332x187	286 a 403	-218 a +31
200"	443x249	383 a 538	-291 a +42
300"	664x374	576 a 810	-436 a +63
500"	1107x623	962 a 1354	-727 a +104
800"	1771x996	1542 a 2169	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	109 a 154	-89 a +8
80"	172x108	146 a 206	-119 a +11
100"	215x135	184 a 259	-148 a +14
120"	258x162	222 a 312	-178 a +16
150"	323x202	278 a 391	-222 a +20
200"	431x269	372 a 524	-296 a +27
300"	646x404	560 a 788	-444 a +41
500"	1077x673	936 a 1317	-741 a +68
800"	1723x1077	1500 a 2110	-1185 a +108
1000"	2154x1346	1876 a 2639	-1482 a +135

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	349 a 537	-101 a +9
80"	163x122	469 a 720	-134 a +12
100"	203x152	590 a 904	-168 a +15
120"	244x183	710 a 1087	-201 a +18
150"	305x229	891 a 1362	-252 a +23
200"	406x305	1193 a 1821	-335 a +31
250"	508x381	1494 a 2279	-419 a +38

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
500"	1016x762	3002 a 4571	-839 a +77
800"	1626x1219	4810 a 7322	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	315 a 486	-87 a +13
80"	177x100	425 a 653	-116 a +17
100"	221x125	534 a 819	-145 a +21
120"	266x149	664 a 986	-174 a +25
150"	332x187	808 a 1236	-218 a +31
200"	443x249	1082 a 1652	-291 a +42
250"	553x311	1355 a 2068	-363 a +52
500"	1107x623	2724 a 4149	-727 a +104
800"	1771x996	4366 a 6646	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	306 a 473	-89 a +8
80"	172x108	413 a 635	-119 a +11
100"	215x135	519 a 797	-148 a +14

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
120"	258x162	626 a 959	-178 a +16
150"	323x202	786 a 1202	-222 a +20
200"	431x269	1052 a 1607	-296 a +27
250"	538x337	1318 a 2012	-370 a +34
500"	1077x673	2650 a 4036	-741 a +68
800"	1723x1077	4248 a 6466	-1185 a +108
1000"	2154x1346	5313 a 8086	-1482 a +135

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	507 a 780	-101 a +9
80"	163x122	683 a 1048	-134 a +12
100"	203x152	860 a 1316	-168 a +15
120"	244x183	1037 a 1584	-201 a +18
150"	305x229	1302 a 1985	-252 a +23
200"	406x305	1744 a 2655	-335 a +31
250"	508x381	2186 a 3325	-419 a +38
500"	1016x762	4396 a 6673	-839 a +77
800"	1626x1219	7048 a 10691	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	458 a 706	-87 a +13
80"	177x100	618 a 949	-116 a +17
100"	221x125	779 a 1192	-145 a +21
120"	266x149	939 a 1436	-174 a +25
150"	332x187	1180 a 1800	-218 a +31
200"	443x249	1581 a 2408	-291 a +42
250"	553x311	1983 a 3016	-363 a +52
500"	1107x623	3989 a 6056	-727 a +104
800"	1771x996	6397 a 9704	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	445 a 686	-89 a +8
80"	172x108	601 a 923	-119 a +11
100"	215x135	757 a 1160	-148 a +14
120"	258x162	913 a 1396	-178 a +16
150"	323x202	1147 a 1751	-222 a +20
200"	431x269	1538 a 2343	-296 a +27
250"	538x337	1928 a 2934	-370 a +34
500"	1077x673	3881 a 5892	-741 a +68
800"	1723x1077	6223 a 9441	-1185 a +108

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
1000"	2154x1346	7785 a 11807	-1482 a +135

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	756 a 1069	-101 a +9
80"	163x122	1019 a 1436	-134 a +12
100"	203x152	1281 a 1803	-168 a +15
120"	244x183	1544 a 2170	-201 a +18
150"	305x229	1937 a 2720	-252 a +23
200"	406x305	2594 a 3637	-335 a +31
250"	508x381	3250 a 4555	-419 a +38
500"	1016x762	6351 a 9141	-839 a +77
800"	1626x1219	10469 a 14645	-1342 a +123

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	683 a 968	-87 a +13
80"	177x100	922 a 1301	-116 a +17

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
100"	221x125	1160 a 1634	-145 a +21
120"	266x149	1398 a 1967	-174 a +25
150"	332x187	1756 a 2467	-218 a +31
200"	443x249	2352 a 3300	-291 a +42
250"	553x311	2948 a 4132	-363 a +52
500"	1107x623	5927 a 8296	-727 a +104
800"	1771x996	9502 a 13293	-1163 a +167

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	130x81	664 a 941	-89 a +8
80"	172x108	896 a 1265	-119 a +11
100"	215x135	1128 a 1589	-148 a +14
120"	258x162	1360 a 1913	-178 a +16
150"	323x202	1708 a 2399	-222 a +20
200"	431x269	2287 a 3209	-296 a +27
250"	538x337	2867 a 4020	-370 a +34
500"	1077x673	5765 a 8071	-741 a +68
800"	1723x1077	9244 a 12933	-1185 a +108
1000"	2154x1346	11562 a 16174	-1482 a +135

ELPLR04

No s'admet el desplaçament d'objectiu.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶	❷
60"	122x91	99	-46
80"	163x122	134	-61
100"	203x152	169	-76
120"	244x183	205	-91
150"	305x229	257	-114
200"	406x305	345	-152
250"	508x381	433	-191
500"	1016x762	874	-381
800"	1626x1219	1402	-610

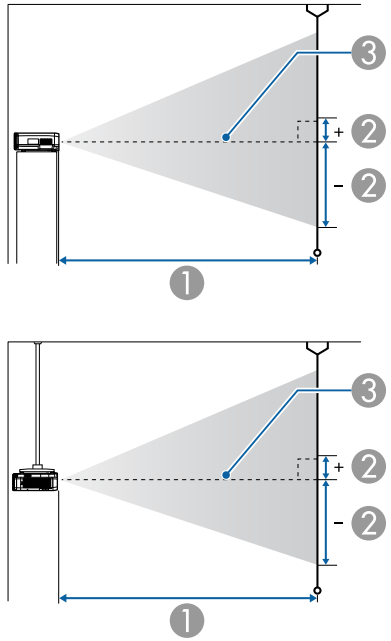
Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶	❷
60"	133x75	89	-37
80"	177x100	121	-50
100"	221x125	153	-62
120"	266x149	185	-75
150"	332x187	233	-93
200"	443x249	313	-125
250"	553x311	393	-156
500"	1107x623	792	-311
800"	1771x996	1272	-498

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶	❷
60"	130x81	87	-40
80"	172x108	118	-54
100"	215x135	149	-67
120"	258x162	180	-81
150"	323x202	227	-101
200"	431x269	304	-135
250"	538x337	382	-168
500"	1077x673	771	-337
800"	1723x1077	1237	-538
1000"	2154x1346	1548	-673

Distància de projecció per als models EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S



❶ Distància de projecció

❷ és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.

❸ Centre de l'objectiu

Si la pantalla fa més de 500 polzades, les imatges i els textos fins poden no mostrar-se clarament.

ELPLM15/ELPLM09/ELPLS04

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius estàndard.

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	193 a 318	-96 a +5
80"	163x122	260 a 427	-128 a +6
100"	203x152	328 a 536	-160 a +8
120"	244x183	395 a 644	-192 a +9
150"	305x229	496 a 808	-240 a +11
180"	366x274	596 a 971	-288 a +14
200"	406x305	663 a 1079	-320 a +15
300"	610x457	999 a 1623	-480 a +23
500"	1016x762	1671 a 2710	-800 a +38
800"	1626x1219	2678 a 4342	-1280 a +61
1000"	2032x1524	3350 a 5429	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	211 a 347	-92 a +17
80"	177x100	285 a 466	-123 a +23
100"	221x125	358 a 584	-154 a +29
120"	266x149	431 a 703	-184 a +35

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
150"	332x187	541 a 880	-230 a +44
180"	398x224	650 a 1058	-276 a +52
200"	443x249	724 a 1177	-307 a +58
300"	664x374	1089 a 1769	-461 a +87
500"	1107x623	1821 a 2954	-768 a +145
800"	1771x996	2919 a 4731	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	205 a 338	-94 a +13
80"	172x108	277 a 453	-125 a +17
100"	215x135	348 a 568	-156 a +22
120"	258x162	419 a 684	-187 a +26
150"	323x202	526 a 856	-234 a +32
180"	388x242	633 a 1029	-281 a +39
200"	431x269	704 a 1145	-312 a +43
300"	646x404	1060 a 1721	-469 a +65
500"	1077x673	1772 a 2874	-781 a +108
800"	1723x1077	2839 a 4603	-1249 a +172

ELPLX02/ELPLX02W

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
100"	203x152	72	-8 a +8
120"	244x183	87	-9 a +9
150"	305x229	109	-11 a +11
200"	406x305	147	-15 a +15
300"	610x457	222	-23 a +23
500"	1016x762	373	-38 a +38
800"	1626x1219	598	-61 a +61
1000"	2032x1524	749	-76 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
92"	204x115	72	+11 a +27
100"	221x125	79	+12 a +29
120"	266x149	95	+15 a +35
150"	332x187	120	+19 a +44
200"	443x249	161	+25 a +58
300"	664x374	242	+37 a +87
500"	1107x623	406	+62 a +145
800"	1771x996	652	+100 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
94"	203x127	72	+5 a +20
100"	215x135	76	+5 a +22
120"	258x162	92	+6 a +26
150"	323x202	116	+8 a +32
200"	431x269	156	+11 a +43
300"	646x404	236	+16 a +65
500"	1077x673	395	+27 a +108
800"	1723x1077	634	+43 a +172

ELPLU03

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	163x122	78 a 95	-80 a -41
100"	203x152	99 a 120	-101 a -52
120"	244x183	119 a 144	-121 a -62
150"	305x229	150 a 181	-151 a -78
180"	366x274	180 a 218	-181 a -93
200"	406x305	201 a 242	-201 a -104
300"	610x457	302 a 365	-302 a -155
500"	1016x762	506 a 610	-503 a -259
800"	1626x1219	812 a 978	-805 a -414

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
1000"	2032x1524	1016 a 1224	-1006 a -518

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	177x100	86 a 104	-71 a -29
100"	221x125	108 a 130	-89 a -36
120"	266x149	130 a 157	-107 a -43
150"	332x187	163 a 197	-133 a -54
180"	398x224	197 a 237	-160 a -64
200"	443x249	219 a 264	-178 a -71
300"	664x374	330 a 398	-267 a -107
500"	1107x623	552 a 665	-444 a -178
800"	1771x996	885 a 1066	-711 a -285

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
80"	172x108	83 a 101	-75 a -33
100"	215x135	105 a 127	-93 a -41
120"	258x162	126 a 153	-112 a -50
150"	323x202	159 a 192	-140 a -62

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
180"	388x242	191 a 231	-168 a -75
200"	431x269	213 a 257	-186 a -83
300"	646x404	321 a 387	-280 a -124
500"	1077x673	537 a 647	-466 a -207
800"	1723x1077	861 a 1037	-745 a -331

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	78 a 95	-96 a +5
80"	163x122	105 a 128	-128 a +6
100"	203x152	132 a 161	-160 a +8
120"	244x183	160 a 194	-192 a +9
150"	305x229	201 a 244	-240 a +11
180"	366x274	242 a 294	-288 a +14
200"	406x305	270 a 327	-320 a +15
300"	610x457	407 a 493	-480 a +23
500"	1016x762	681 a 824	-800 a +38
800"	1626x1219	1093 a 1322	-1280 a +61
1000"	2032x1524	1367 a 1653	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	85 a 104	-92 a +17
80"	177x100	115 a 140	-123 a +23
100"	221x125	145 a 176	-154 a +29
120"	266x149	175 a 212	-184 a +35
150"	332x187	219 a 266	-230 a +44
180"	398x224	264 a 320	-276 a +52
200"	443x249	294 a 356	-307 a +58
300"	664x374	444 a 537	-461 a +87
500"	1107x623	743 a 898	-768 a +145
800"	1771x996	1191 a 1440	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	83 a 101	-94 a +13
80"	172x108	112 a 136	-125 a +17
100"	215x135	141 a 171	-156 a +22
120"	258x162	170 a 206	-187 a +26
150"	323x202	213 a 259	-234 a +32
180"	388x242	257 a 311	-281 a +39
200"	431x269	286 a 347	-312 a +43
300"	646x404	432 a 522	-469 a +65

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
500"	1077x673	722 a 874	-781 a +108
800"	1723x1077	1159 a 1401	-1249 a +172

ELPLW05

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	92 a 132	-60 a -31
80"	163x122	125 a 177	-80 a -41
100"	203x152	158 a 223	-101 a -52
120"	244x183	191 a 269	-121 a -62
150"	305x229	241 a 338	-151 a -78
180"	366x274	291 a 406	-181 a -93
200"	406x305	324 a 452	-201 a -104
300"	610x457	490 a 681	-302 a -155
500"	1016x762	822 a 1139	-503 a -259
800"	1626x1219	1319 a 1826	-805 a -414
1000"	2032x1524	1651 a 2284	-1006 a -518

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	101 a 144	-53 a -21
80"	177x100	137 a 194	-71 a -29
100"	221x125	173 a 244	-89 a -36
120"	266x149	209 a 294	-107 a -43
150"	332x187	263 a 368	-133 a -54
180"	398x224	317 a 443	-160 a -64
200"	443x249	354 a 493	-178 a -71
300"	664x374	534 a 743	-267 a -107
500"	1107x623	896 a 1242	-444 a -178
800"	1771x996	1438 a 1990	-711 a -285

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	98 a 140	-56 a -25
80"	172x108	133 a 188	-75 a -33
100"	215x135	168 a 237	-93 a -41
120"	258x162	203 a 285	-112 a -50
150"	323x202	256 a 358	-140 a -62
180"	388x242	309 a 431	-168 a -75
200"	431x269	344 a 480	-186 a -83
300"	646x404	520 a 722	-280 a -124

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
500"	1077x673	871 a 1208	-466 a -207
800"	1723x1077	1399 a 1936	-745 a -331

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	145 a 200	-96 a +5
80"	163x122	196 a 269	-128 a +6
100"	203x152	247 a 339	-160 a +8
120"	244x183	298 a 408	-192 a +9
150"	305x229	375 a 511	-240 a +11
180"	366x274	452 a 615	-288 a +14
200"	406x305	503 a 684	-320 a +15
300"	610x457	758 a 1030	-480 a +23
500"	1016x762	1268 a 1721	-800 a +38
800"	1626x1219	2034 a 2759	-1280 a +61
1000"	2032x1524	2544 a 3450	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	159 a 219	-92 a +17
80"	177x100	215 a 294	-123 a +23
100"	221x125	270 a 370	-154 a +29
120"	266x149	326 a 445	-184 a +35
150"	332x187	409 a 558	-230 a +44
180"	398x224	493 a 671	-276 a +52
200"	443x249	548 a 746	-307 a +58
300"	664x374	826 a 1123	-461 a +87
500"	1107x623	1382 a 1876	-768 a +145
800"	1771x996	2216 a 3006	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	155 a 213	-94 a +13
80"	172x108	209 a 286	-125 a +17
100"	215x135	263 a 359	-156 a +22
120"	258x162	317 a 433	-187 a +26
150"	323x202	398 a 543	-234 a +32
180"	388x242	479 a 652	-281 a +39
200"	431x269	533 a 726	-312 a +43
300"	646x404	804 a 1092	-469 a +65

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
500"	1077x673	1345 a 1825	-781 a +108
800"	1723x1077	2156 a 2924	-1249 a +172

ELPLW08

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	106 a 150	-96 a +5
80"	163x122	143 a 201	-128 a +6
100"	203x152	179 a 252	-160 a +8
120"	244x183	216 a 304	-192 a +9
150"	305x229	271 a 381	-240 a +11
200"	406x305	362 a 510	-320 a +15
300"	610x457	545 a 767	-480 a +23
500"	1016x762	910 a 1281	-800 a +38
800"	1626x1219	1459 a 2053	-1280 a +61
1000"	2032x1524	1825 a 2567	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	116 a 163	-92 a +17
80"	177x100	156 a 219	-123 a +23
100"	221x125	195 a 275	-154 a +29
120"	266x149	235 a 331	-184 a +35
150"	332x187	295 a 416	-230 a +44
200"	443x249	395 a 556	-307 a +58
300"	664x374	594 a 836	-461 a +87
500"	1107x623	992 a 1396	-768 a +145
800"	1771x996	1590 a 2237	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	113 a 159	-94 a +13
80"	172x108	151 a 213	-125 a +17
100"	215x135	190 a 268	-156 a +22
120"	258x162	229 a 322	-187 a +26
150"	323x202	287 a 404	-234 a +32
200"	431x269	384 a 540	-312 a +43
300"	646x404	578 a 813	-469 a +65
500"	1077x673	965 a 1358	-781 a +108
800"	1723x1077	1547 a 2176	-1249 a +172

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	298 a 461	-96 a +5
80"	163x122	401 a 619	-128 a +6
100"	203x152	505 a 777	-160 a +8
120"	244x183	609 a 935	-192 a +9
150"	305x229	764 a 1172	-240 a +11
180"	366x274	919 a 1409	-288 a +14
200"	406x305	1023 a 1567	-320 a +15
300"	610x457	1541 a 2358	-480 a +23
500"	1016x762	2578 a 3938	-800 a +38
800"	1626x1219	4132 a 6309	-1280 a +61
1000"	2032x1524	5169 a 7890	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	325 a 503	-92 a +17
80"	177x100	438 a 676	-123 a +23
100"	221x125	551 a 848	-154 a +29
120"	266x149	664 a 1020	-184 a +35
150"	332x187	834 a 1278	-230 a +44
180"	398x224	1003 a 1537	-276 a +52

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
200"	443x249	1116 a 1709	-307 a +58
300"	664x374	1680 a 2570	-461 a +87
500"	1107x623	2810 a 4292	-768 a +145
800"	1771x996	4503 a 6875	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	316 a 490	-94 a +13
80"	172x108	426 a 657	-125 a +17
100"	215x135	536 a 825	-156 a +22
120"	258x162	646 a 992	-187 a +26
150"	323x202	811 a 1243	-234 a +32
180"	388x242	975 a 1495	-281 a +39
200"	431x269	1085 a 1662	-312 a +43
300"	646x404	1635 a 2500	-469 a +65
500"	1077x673	2733 a 4175	-781 a +108
800"	1723x1077	4381 a 6689	-1249 a +172

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	431 a 668	-96 a +5
80"	163x122	583 a 899	-128 a +6
100"	203x152	735 a 1129	-160 a +8
120"	244x183	887 a 1360	-192 a +9
150"	305x229	1114 a 1706	-240 a +11
180"	366x274	1342 a 2052	-288 a +14
200"	406x305	1494 a 2283	-320 a +15
300"	610x457	2253 a 3436	-480 a +23
500"	1016x762	3771 a 5742	-800 a +38
800"	1626x1219	6048 a 9201	-1280 a +61
1000"	2032x1524	7566 a 11507	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	472 a 730	-92 a +17
80"	177x100	637 a 981	-123 a +23
100"	221x125	803 a 1233	-154 a +29
120"	266x149	968 a 1484	-184 a +35
150"	332x187	1216 a 1861	-230 a +44
180"	398x224	1464 a 2238	-276 a +52

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
200"	443x249	1630 a 2489	-307 a +58
300"	664x374	2457 a 3745	-461 a +87
500"	1107x623	4110 a 6258	-768 a +145
800"	1771x996	6591 a 10027	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	459 a 710	-94 a +13
80"	172x108	620 a 954	-125 a +17
100"	215x135	780 a 1199	-156 a +22
120"	258x162	941 a 1443	-187 a +26
150"	323x202	1183 a 1810	-234 a +32
180"	388x242	1424 a 2176	-281 a +39
200"	431x269	1585 a 2421	-312 a +43
300"	646x404	2389 a 3643	-469 a +65
500"	1077x673	3999 a 6088	-781 a +108
800"	1723x1077	6412 a 9755	-1249 a +172

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	122x91	645 a 916	-96 a +5
80"	163x122	871 a 1232	-128 a +6
100"	203x152	1096 a 1547	-160 a +8
120"	244x183	1322 a 1863	-192 a +9
150"	305x229	1661 a 2337	-240 a +11
180"	366x274	2000 a 2811	-288 a +14
200"	406x305	2225 a 3127	-320 a +15
300"	610x457	3354 a 4706	-480 a +23
500"	1016x762	5612 a 7865	-800 a +38
800"	1626x1219	8999 a 12603	-1280 a +61
1000"	2032x1524	11256 a 15762	-1600 a +76

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶ Mínima (Ample) a màxima (Tele)	❷ Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	133x75	705 a 1001	-92 a +17
80"	177x100	951 a 1345	-123 a +23
100"	221x125	1197 a 1689	-154 a +29
120"	266x149	1443 a 2033	-184 a +35
150"	332x187	1812 a 2549	-230 a +44
180"	398x224	2181 a 3065	-276 a +52

Mida de pantalla 16:9		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
200"	443x249	2427 a 3409	-307 a +58
300"	664x374	3657 a 5130	-461 a +87
450"	996x560	5502 a 7711	-691 a +131
500"	1107x623	6117 a 8572	-768 a +145
800"	1771x996	9807 a 13734	-1229 a +233

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:10		❶	❷
		Mínima (Ample) a màxima (Tele)	Desplaçament vertical de l'objectiu de baix a dalt
60"	129x81	685 a 973	-94 a +13
80"	172x108	925 a 1307	-125 a +17
100"	215x135	1164 a 1642	-156 a +22
120"	258x162	1403 a 1977	-187 a +26
150"	323x202	1762 a 2479	-234 a +32
180"	388x242	2121 a 2982	-281 a +39
200"	431x269	2361 a 3316	-312 a +43
300"	646x404	3557 a 4991	-469 a +65
500"	1077x673	5951 a 8339	-781 a +108
800"	1723x1077	9541 a 13361	-1249 a +172

ELPLR04

Unitats: cm

Mida de pantalla 4:3		❶	❷
60"	122x91	84	-46
80"	163x122	115	-61
100"	203x152	145	-76
120"	244x183	175	-91
150"	305x229	221	-114
180"	366x274	266	-137
200"	406x305	296	-152
300"	610x457	448	-229
500"	1016x762	751	-381
800"	1626x1219	1206	-610
1000"	2032x1524	1509	-762

Unitats: cm

Mida de pantalla 16:9		❶	❷
60"	133x75	92	-37
80"	177x100	125	-50
100"	221x125	158	-62
120"	266x149	191	-75
150"	332x187	241	-93
180"	398x224	291	-112
200"	443x249	324	-125
300"	664x374	489	-187
500"	1107x623	819	-311
800"	1771x996	1314	-498

Unitats: cm

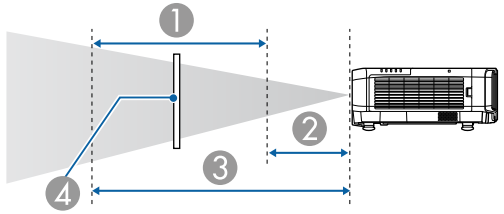
Mida de pantalla 16:10		❶	❷
60"	129x81	90	-40
80"	172x108	122	-54
100"	215x135	154	-67
120"	258x162	186	-81
150"	323x202	234	-101
180"	388x242	283	-121
200"	431x269	315	-135
300"	646x404	475	-202
500"	1077x673	797	-337
800"	1723x1077	1279	-538

Unitats: mm

Tipus de lent	❶	
	❷	❸
ELPLW06/ELPLW04	90	100
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	140	150

* La temperatura ambiental garantida de funcionament és inferior a 35˚C.

Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació (només per als models EB-L1505UH/EB-L1500UH/ EB-L1495U/EB-L1490U/EB-L1515S/EB-L1510S)



❶ Possible interval d'instal·lació del polaritzador
❷ Distància més curta de l'objectiu de projecció al polaritzador
❸ Distància més llarga de l'objectiu de projecció al polaritzador
❹ Polaritzador (ELPPL01)

H/V-Keystone

☛ "H/V-Keystone" pàg.66

Tipus de lent	Vertical	Horitzontal
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	-44˚ a 44˚	-30˚ a 30˚
ELPLX02/ELPLX02W	-16˚ a 16˚	-16˚ a 16˚
ELPLU03	-28˚ a 28˚	-28˚ a 28˚
ELPLU04/ELPLU02	-31˚ a 31˚	-30˚ a 30˚
ELPLR04	-31˚ a 31˚	-30˚ a 30˚
ELPLW05	-41˚ a 41˚	-30˚ a 30˚
ELPLW06/ELPLW04	-41˚ a 41˚	-30˚ a 30˚
ELPLW08	-35˚ a 35˚	-30˚ a 30˚
ELPLM10/ELPLM06	-45˚ a 45˚	-30˚ a 30˚
ELPLM11/ELPLM07	-45˚ a 45˚	-30˚ a 30˚
ELPLL08/ELPLL07	-45˚ a 45˚	-30˚ a 30˚

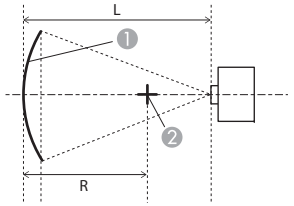
Superf. corba

☛ "Superf. corba" pàg.68

Els valors de la taula són els valors mínims de D/E a la il·lustració. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

Superfície corba horitzontalment (còncava)



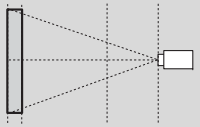
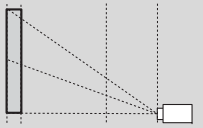
Vista superior

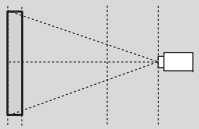
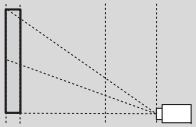
1 Pantalla

2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

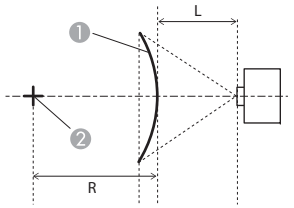
L Distància de projecció

R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,27	0,28
ELPLX02/ELPLX02W	-	2,84
ELPLU03	0,40	0,40
ELPLU04/ELPLU02	0,45	0,53
ELPLR04	0,43	-
ELPLW05	0,41	0,41
ELPLW06/ELPLW04	0,33	0,34
ELPLW08	0,39	0,40
ELPLM10/ELPLM06	0,19	0,20

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM11/ELPLM07	0,14	0,14
ELPLL08/ELPLL07	0,10	0,10

Superfície corba horitzontalment (convexa)



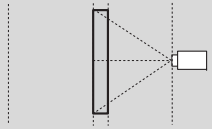
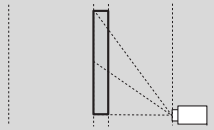
Vista superior

1 Pantalla

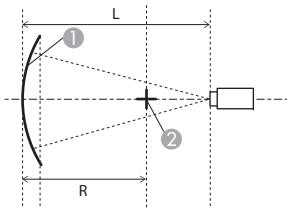
2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

L Distància de projecció

R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,52	0,54
ELPLX02/ELPLX02W	-	8,2
ELPLU03	3,52	3,52
ELPLU04/ELPLU02	2,22	2,35
ELPLR04	1,89	-
ELPLW05	1,63	1,64
ELPLW06/ELPLW04	0,79	0,82
ELPLW08	1,32	1,39
ELPLM10/ELPLM06	0,29	0,30
ELPLM11/ELPLM07	0,18	0,19
ELPLL08/ELPLL07	0,12	0,12

Superfície corba verticalment (còncava)



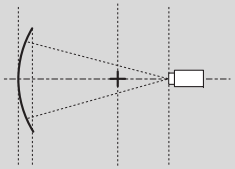
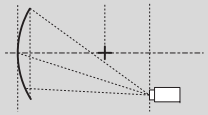
Vista lateral

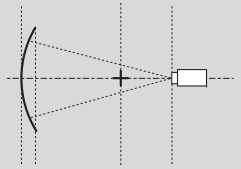
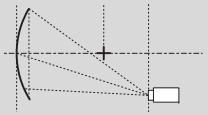
1 Pantalla

2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

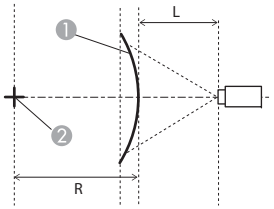
L Distància de projecció

R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,19	0,22
ELPLX02/ELPLX02W	-	2,09
ELPLU03	0,31	0,32
ELPLU04/ELPLU02	0,37	0,63
ELPLR04	0,35	-
ELPLW05	0,33	0,35
ELPLW06/ELPLW04	0,24	0,29
ELPLW08	0,31	0,42
ELPLM10/ELPLM06	0,13	0,15
ELPLM11/ELPLM07	0,10	0,11

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0,08	0,08

Superfície corba verticalment (convexa)



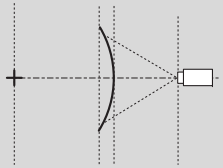
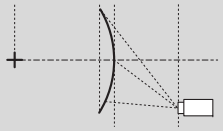
Vista lateral

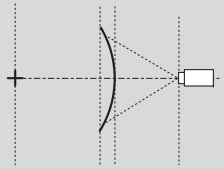
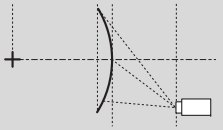
1 Pantalla

2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

L Distància de projecció

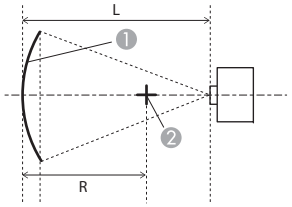
R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,28	0,33
ELPLX02/ELPLX02W	-	4,22
ELPLU03	0,87	0,92
ELPLU04/ELPLU02	1,10	1,29
ELPLR04	0,94	-
ELPLW05	0,82	0,85
ELPLW06/ELPLW04	0,41	0,48
ELPLW08	0,68	0,80
ELPLM10/ELPLM06	0,16	0,19
ELPLM11/ELPLM07	0,11	0,12

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0,08	0,08

EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S

Superfície corba horitzontalment (còncava)



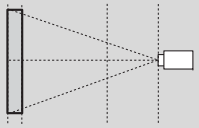
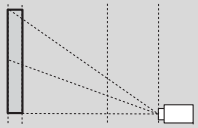
Vista superior

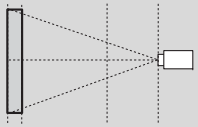
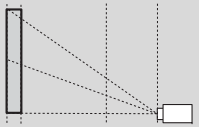
1 Pantalla

2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

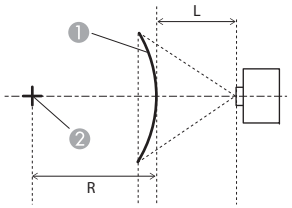
L Distància de projecció

R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,27	0,28
ELPLX02/ELPLX02W	-	2,19
ELPLU03	0,41	0,41
ELPLU04/ELPLU02	0,46	0,66
ELPLR04	0,43	-
ELPLW05	0,41	0,41
ELPLW06/ELPLW04	0,33	0,33
ELPLW08	0,39	0,44
ELPLM10/ELPLM06	0,19	0,20

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM11/ELPLM07	0,14	0,14
ELPLL08/ELPLL07	0,10	0,10

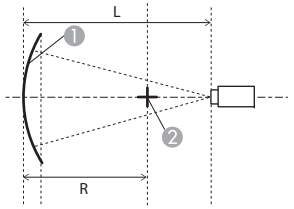
Superfície corba horitzontalment (convexa)



Vista superior

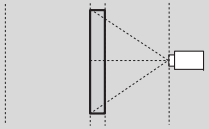
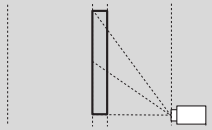
1 Pantalla
2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
L Distància de projecció
R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

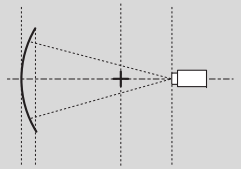
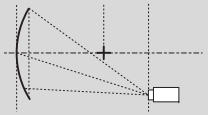
Superfície corba verticalment (còncava)



Vista lateral

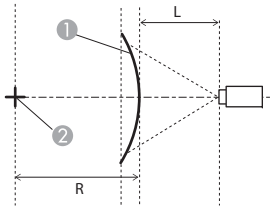
1 Pantalla
2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
L Distància de projecció
R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,52	0,54
ELPLX02/ELPLX02W	-	7,67
ELPLU03	3,52	3,52
ELPLU04/ELPLU02	2,22	2,32
ELPLR04	1,90	-
ELPLW05	1,62	1,63
ELPLW06/ELPLW04	0,79	0,81
ELPLW08	1,33	1,37
ELPLM10/ELPLM06	0,29	0,30
ELPLM11/ELPLM07	0,19	0,19
ELPLL08/ELPLL07	0,12	0,12

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,19	0,22
ELPLX02/ELPLX02W	-	1,47
ELPLU03	0,30	0,31
ELPLU04/ELPLU02	0,37	0,55
ELPLR04	0,35	-
ELPLW05	0,33	0,34
ELPLW06/ELPLW04	0,24	0,29
ELPLW08	0,31	0,40
ELPLM10/ELPLM06	0,13	0,15
ELPLM11/ELPLM07	0,10	0,11

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0,07	0,08

Superfície corba verticalment (convexa)



Vista lateral

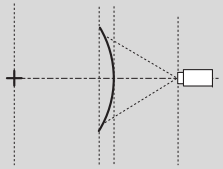
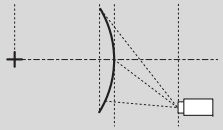
1 Pantalla

2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba

L Distància de projecció

R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	0,26	0,32
ELPLX02/ELPLX02W	-	3,89
ELPLU03	0,76	0,79
ELPLU04/ELPLU02	1,02	1,27
ELPLR04	0,87	-
ELPLW05	0,75	0,77
ELPLW06/ELPLW04	0,38	0,47
ELPLW08	0,63	0,78
ELPLM10/ELPLM06	0,16	0,19
ELPLM11/ELPLM07	0,11	0,12

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	0,08	0,08

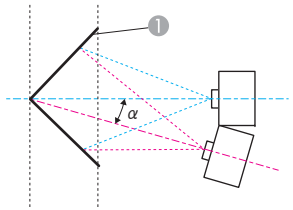
Paret cantonera

☛ "Paret cantonera" pàg.72

L'alfa (α) de la figura és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

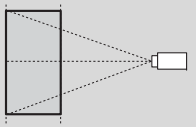
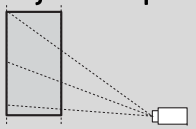
Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

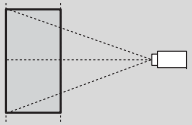
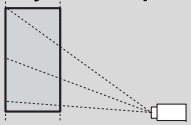


1 Pantalla

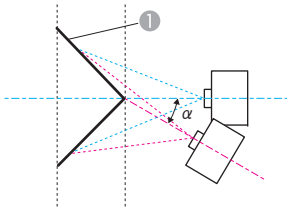
α Angle de possible moviment del projector

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	31˚	25˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	30˚	23˚
ELPLU04/ELPLU02	29˚	11˚
ELPLR04	30˚	-
ELPLW05	30˚	24˚
ELPLW06/ELPLW04	32˚	21˚
ELPLW08	31˚	16˚
ELPLM10/ELPLM06	30˚	30˚

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM11/ELPLM07	29˚	29˚
ELPLL08/ELPLL07	29˚	28˚

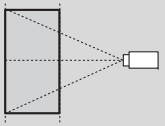
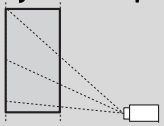
Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

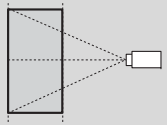
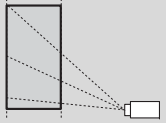


Vista superior

1 Pantalla

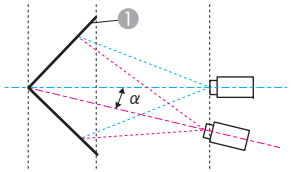
α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	15˚	15˚

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	1˚	1˚
ELPLU04/ELPLU02	0˚	*
ELPLR04	1˚	-
ELPLW05	3˚	3˚
ELPLW06/ELPLW04	11˚	11˚
ELPLW08	5˚	5˚
ELPLM10/ELPLM06	19˚	19˚
ELPLM11/ELPLM07	22˚	21˚
ELPLL08/ELPLL07	23˚	23˚

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

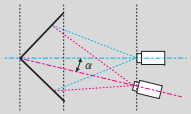
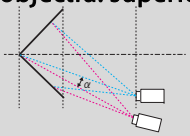
Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)



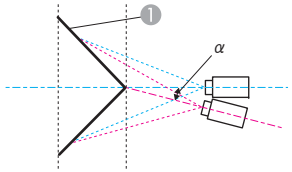
❶ Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	29˚	14˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	32˚	20˚
ELPLU04/ELPLU02	33˚	2˚
ELPLR04	32˚	-
ELPLW05	32˚	21˚
ELPLW06/ELPLW04	31˚	13˚
ELPLW08	32˚	9˚
ELPLM10/ELPLM06	25˚	16˚
ELPLM11/ELPLM07	24˚	17˚
ELPLL08/ELPLL07	23˚	19˚

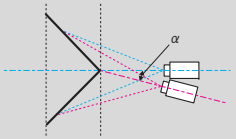
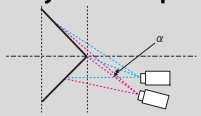
Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

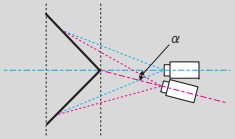
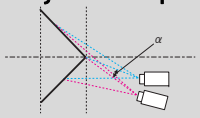


❶ Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Vista lateral

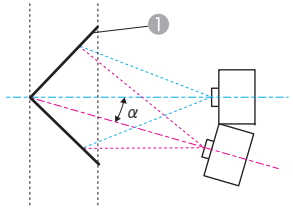
Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	20˚	8˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	11˚	2˚
ELPLU04/ELPLU02	9˚	*
ELPLR04	11˚	-
ELPLW05	12˚	3˚
ELPLW06/ELPLW04	17˚	3˚
ELPLW08	14˚	-
ELPLM10/ELPLM06	22˚	13˚
ELPLM11/ELPLM07	22˚	16˚

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	22˚	17˚

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S

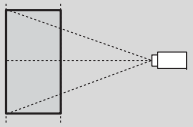
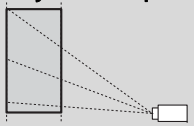
Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

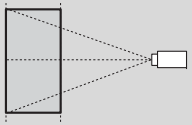
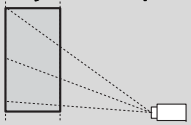


1 Pantalla

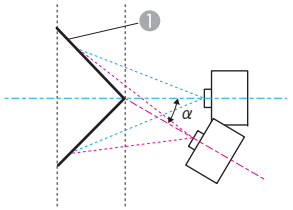
α Angle de possible moviment del projector

Vista superior

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	31˚	22˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	26˚	21˚
ELPLU04/ELPLU02	25˚	6˚
ELPLR04	26˚	-
ELPLW05	27˚	22˚
ELPLW06/ELPLW04	31˚	18˚
ELPLW08	29˚	12˚
ELPLM10/ELPLM06	30˚	28˚
ELPLM11/ELPLM07	29˚	29˚

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	29˚	29˚

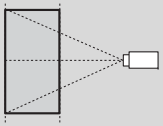
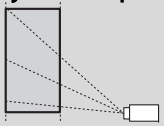
Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

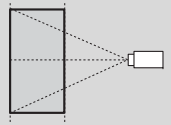
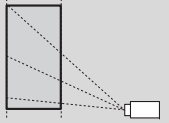


Vista superior

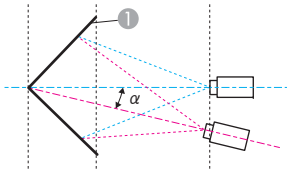
1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	15˚	15˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLU03	1˚	1˚
ELPLU04/ELPLU02	-	-
ELPLR04	1˚	-
ELPLW05	2˚	2˚
ELPLW06/ELPLW04	11˚	10˚
ELPLW08	5˚	1˚
ELPLM10/ELPLM06	19˚	19˚
ELPLM11/ELPLM07	22˚	21˚
ELPLL08/ELPLL07	23˚	23˚

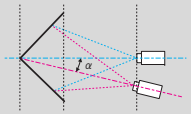
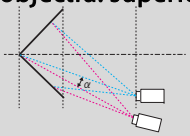
Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)



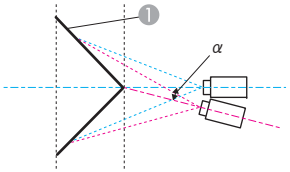
❶ Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	30˚	17˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	32˚	24˚
ELPLU04/ELPLU02	33˚	3˚
ELPLR04	32˚	-
ELPLW05	32˚	25˚
ELPLW06/ELPLW04	31˚	14˚
ELPLW08	32˚	10˚
ELPLM10/ELPLM06	27˚	19˚
ELPLM11/ELPLM07	26˚	20˚
ELPLL08/ELPLL07	26˚	21˚

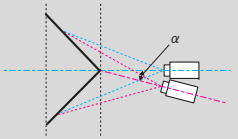
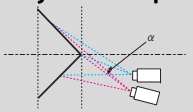
Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

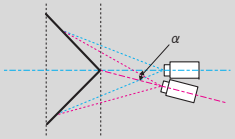
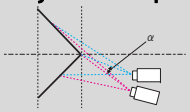


❶ Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

Vista lateral

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLM15/ELPLM09/ ELPLS04	20˚	8˚
ELPLX02/ELPLX02W	-	-
ELPLU03	10˚	4˚
ELPLU04/ELPLU02	8˚	*
ELPLR04	10˚	-
ELPLW05	12˚	6˚
ELPLW06/ELPLW04	17˚	3˚
ELPLW08	14˚	-
ELPLM10/ELPLM06	22˚	14˚
ELPLM11/ELPLM07	24˚	18˚

Tipus de lent	Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral	Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral
ELPLL08/ELPLL07	24˚	20˚

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

EB-L1755U/EB-L1750U/EB-L1505UH/EB-L1500UH/EB-L1495U/EB-L1490U

Si la resolució dels senyals d'entrada és superior a la resolució del tauler del projector, la qualitat de la imatge pot baixar.

S'admeten els senyals amb una marca de verificació.

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
PC	VGA	640	480	60	✓		✓				✓				✓		
				72	✓												
				75	✓												
				85	✓												
	SVGA	800	600	60	✓		✓				✓				✓		
				72	✓												
				75	✓												
				85	✓												
	XGA	1024	768	60	✓		✓				✓				✓		
				70	✓												
				75	✓												
				85	✓												
	WXGA	1280	768	60	✓												
		1280	800	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
		1366	768	60	✓		✓				✓				✓		
	WXGA+	1440	900	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
	WXGA++	1600	900	60	✓		✓				✓				✓		
	SXGA	1152	864	70	✓												
				75	✓												
				85	✓												
		1280	960	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
		1280	1024	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
	SXGA+	1400	1050	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
	WSXGA+	1680	1050	60	✓ *2		✓				✓				✓		
	UXGA	1600	1200	60	✓		✓				✓				✓		
	1920x1080	1920	1080	50	✓		✓				✓				✓		
				60	✓		✓				✓				✓		
	WUXGA RB*1	1920	1200	60	✓		✓				✓				✓		
	QXGA	2048	1536	60			✓				✓						
	WQHD	2560	1440	60			✓				✓						
	WQXGA RB*1	2560	1600	60			✓				✓						
SD	SDTV (480i)	720	480	59,94		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (576i)	720	576	50		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (480p)	720	480	59,94	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (576p)	720	576	50	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
HD	HDTV (720p)	1280	720	50	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	HDTV (1080i)	1920	1080	50		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	HDTV (1080p)	1920	1080	23,98			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				24			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				29,97			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				30			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				50	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
4K	3840x2160	3840	2160	23,98			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				24			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				25			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				29,97			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				30			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				50						✓				✓			
				59,94						✓				✓			
				60						✓				✓			
	4096x2160 SMPTE	4096	2160	23,98			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				24			✓	✓	✓		✓	✓	✓				
				50						✓				✓			

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
				59,94						✓				✓			
				60						✓				✓			

*1 Basat en VESA CVT-RB (Reduced Blanking)

*2 Només si heu seleccionat **Ample** per a **Resolució** al menú Senyal.

SDI

Mode	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	SDI	
					YCbCr (10 bits)	Nivell
					4:2:2	
SD-SDI	SDTV (480i)	720	480	59,94	✓	-
	SDTV (576i)	720	576	50	✓	-
HD-SDI	HDTV (720p)	1280	720	50	✓	-
				59,94	✓	-
				60	✓	-
	HDTV (1080i)	1920	1080	50	✓	-
				59,94	✓	-
				60	✓	-
	HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	✓	-
				24	✓	-
				25	✓	-
				29,97	✓	-
				30	✓	-

Mode	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	SDI	
					YCbCr (10 bits)	Nivell
					4:2:2	
3G-SDI	HDTV (1080p)	1920	1080	50	✓	A
				59,94	✓	A
				60	✓	A

EB-L1715S/EB-L1710S/EB-L1515S/EB-L1510S

Si la resolució dels senyals d'entrada és superior a la resolució del tauler del projector, la qualitat de la imatge pot baixar.

S'admeten els senyals amb una marca de verificació.

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
PC	VGA	640	480	60	✓		✓				✓				✓		
				72	✓												
				75	✓												
				85	✓												
	SVGA	800	600	60	✓		✓				✓				✓		
				72	✓												
				75	✓												
				85	✓												
	XGA	1024	768	60	✓		✓				✓				✓		
				70	✓												
				75	✓												

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
				85	✓												
	WXGA	1280	768	60	✓												
		1280	800	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
		1366	768	60	✓		✓				✓				✓		
	WXGA+	1440	900	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
	WXGA++	1600	900	60	✓		✓				✓				✓		
	SXGA	1152	864	70	✓												
				75	✓												
				85	✓												
		1280	960	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
		1280	1024	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
				85	✓												
	SXGA+	1400	1050	60	✓		✓				✓				✓		
				75	✓												
	WSXGA+	1680	1050	60	✓ *2		✓				✓				✓		
	UXGA	1600	1200	60	✓		✓				✓				✓		
	1920x1080	1920	1080	50	✓		✓				✓				✓		

Senyal Tipus	Senyal Format	Resolució (Punt)		Sinc. V (Hz)	Ordinador/BNC		HDMI				HDBaseT				DVI-D		
					RGB	YCbCr	RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)			RGB (8 bits)	YCbCr (8 bits)	
								4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2	4:2:0		4:4:4	4:2:2
				60	✓		✓				✓				✓		
	WUXGA RB*1	1920	1200	60			✓				✓				✓		
SD	SDTV (480i)	720	480	59,94		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (576i)	720	576	50		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (480p)	720	480	59,94	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	SDTV (576p)	720	576	50	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
HD	HDTV (720p)	1280	720	50	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	HDTV (1080i)	1920	1080	50		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
	HDTV (1080p)	1920	1080	23,98			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				24			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				29,97			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				30			✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				50	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				59,94	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
				60	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓

*1 Basat en VESA CVT-RB (Reduced Blanking)

*2 Només si heu seleccionat **Ample** per a **Resolució** al menú Senyal.

Especificacions generals del projector

Nom del producte	EB-L1755U EB-L1750U	EB-L1505UH EB-L1500UH	EB-L1495U EB-L1490U	EB-L1715S EB-L1710S	EB-L1515S EB-L1510S
Dimensions	586 (ampl.) x 185 (alç.) x 492 (prof.) mm (sense incloure la secció elevada)				
Mida del panel LCD	1,03" d'amplada			1,06"	
Mètode de visualització	Matriu activa de TFT de polisilici				
Resolució	2.304.000 WUXGA (1920 (ampl.) x 1200 (alç.) punts) x 3			1.470.000 SXGA+ (1400 (W) x 1050 (H) punts) x 3	
Ajust d'enfocament	Automàtic				
Ajust del zoom*1	Automàtic (1-1,61)				
Canvi d'objectiu*2	Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 60%, màxima direcció horitzontal aproximada del 18%)*3			Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 55%, màxima direcció horitzontal aproximada del 19%)*4	
Font de llum	Díode làser				
Potència de sortida de la font de llum	288 W	252 W		288 W	252 W
Longitud d'ona	450-460 nm				
Durada esperada de la font de llum*5	Aproximadament 20.000 hores (Mode llum:Normal, Silenci) Aproximadament 30.000 hores (Mode llum: Ampliada)				
Font d'alimentació	100 - 240 V CA ±10% 50/60 Hz 11,0 - 4,7 A	100 - 240 V CA ±10% 50/60 Hz 9,6 - 4,2 A	100 - 240 V CA ±10% 50/60 Hz 6,5 - 2,9 A	100 - 240 V CA ±10% 50/60 Hz 11,0 - 4,7 A	100 - 240 V CA ±10% 50/60 Hz 9,6 - 4,2 A
Consum — Àrea de 100 a 120 V	Consum de potència nominal: 1082 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 955 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 645 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 1082 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 955 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W

	Àrea de 220 a 240 V	Consum de potència nominal: 1024 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 908 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 626 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 1024 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W	Consum de potència nominal: 908 W Consum en espera (Com. activada): 2,0 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,3 W
Altitud de funcionament		Altitud de 0 a 3.048 m				
Temperatura de funcionament		De 0 a +50˚C*6 (altitud de 0 a 1.500 m, sense condensació) De 0 a +45˚C*6 (altitud de 1.501 a 3.048 m, sense condensació)				
Temperatura d'emmagatzematge		De -10 a +60˚C (sense condensació)				
Pes*1		Aprox. 24 kg				

*1 Les especificacions són vàlides si s'ha instal·lat l'ELPLM15.

*2 ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

*3 L'ELPLU03/l'ELPLW05 té una direcció vertical màxima aproximada del 24 % i una direcció horitzontal màxima aproximada del 10 %.
L'ELPLX02 i l'ELPLX02W tenen una direcció cap amunt màxima aproximada del 20 %, una direcció cap avall màxima aproximada del 5 % i una direcció horitzontal màxima aproximada del 15 %.

*4 L'ELPLU03/l'ELPLW05 té una direcció vertical màxima aproximada del 16 % i una direcció horitzontal màxima aproximada del 9 %.
L'ELPLX02 i l'ELPLX02W tenen una direcció vertical màxima aproximada del 5 % i una direcció horitzontal màxima aproximada del 5 %.

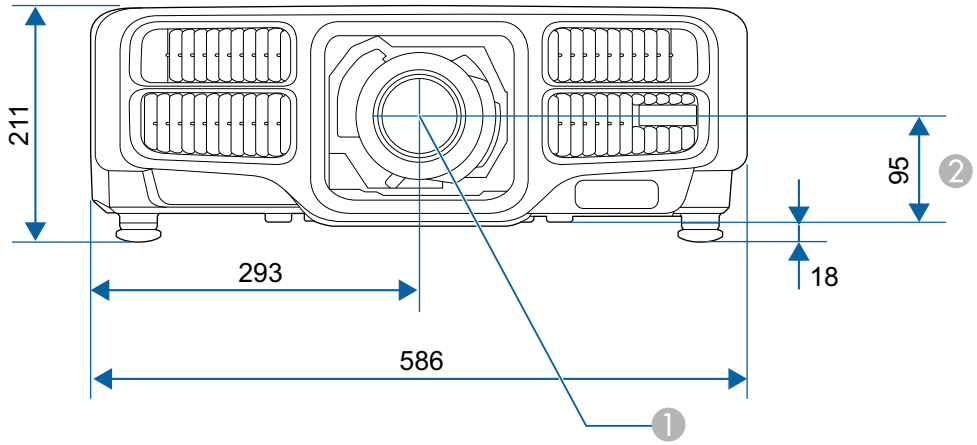
*5 Temps aproximat fins a la reducció de la lluentor a la meitat.
(Suposant que el projector s'utilitza en una atmosfera en què les partícules suspeses a l'aire no arriben al 0,04 per 0,2mg/m^3. El temps estimat varia en funció de l'ús i de les condicions de funcionament del projector.)

*6 Si la temperatura ambiental puja massa, la lluentor s'atenua automàticament.
(Aproximadament 40˚C a una altitud de 0 a 1.500 m i aproximadament 35˚C a una altitud de 1.501 a 3.048 m; no obstant, aquestes dades poden variar en funció de l'entorn i altres paràmetres).

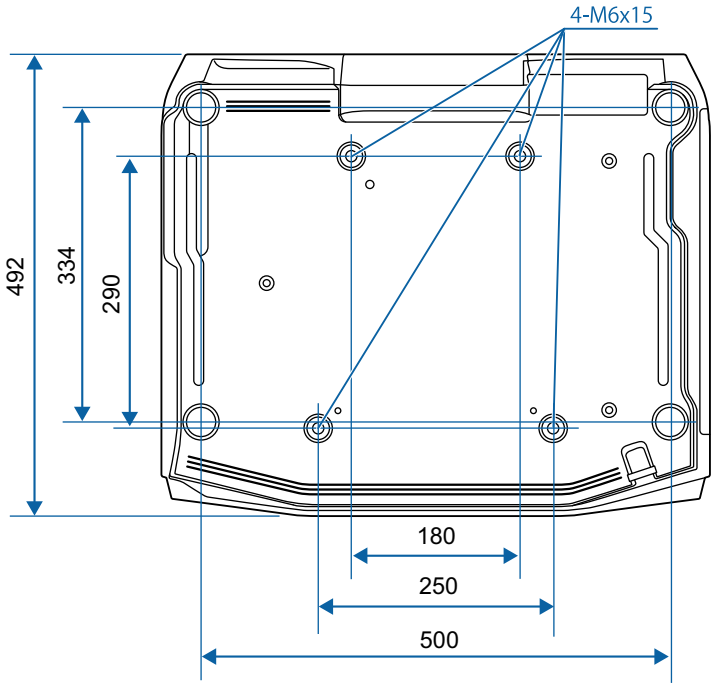
Nom del producte			EB-L1755U EB-L1750U	EB-L1505UH EB-L1500UH	EB-L1495U EB-L1490U	EB-L1715S EB-L1710S	EB-L1515S EB-L1510S
Connectors	Port Computer	1	D-Sub mini de 15 contactes (femella) blau				
	Port Audio1	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)				
	Port BNC	1	5BNC (femella)				
	Port Audio2	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)				
	Port DVI-D	1	DVI-D 24 clavilles compatible amb HDCP d'enllaç simple				
	Port HDMI	1	Compatible amb HDMI HDCP2.2 (àudio només compatible amb PCM)			Compatible amb HDMI HDCP (àudio només compatible amb PCM)	
	Port Audio3	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)				
	Port Audio Out	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)				
	Port Monitor Out	1	D-Sub mini de 15 contactes (femella) negre				
	Port HDBaseT	1	RJ-45 (compatible amb HDCP2.2)			RJ-45 (compatible amb HDCP)	
	Port LAN	1	RJ-45				
	Port d'entrada SDI	1	1BNC (femella)			-	
	Port Service*	1	Connector USB (Tipus B)				
	Port RS-232C	1	D-Sub mini de 9 contactes (mascle)				
	Port Remote	1	Connector mini estèreo (3,5Φ)				
	Port USB (només per a la unitat LAN sense fils)*	1	Connector USB (Tipus A)				

* Compatible amb USB 2.0. No obstant això, no es garanteix que els ports USB funcionin amb tots els dispositius compatibles amb USB.

Unitats: mm



1 Centre de l'objectiu
2 Distància des del centre de la lent fins al punt de subjecció del suport de suspensió



Aquesta secció explica breument els termes difícils que no s'expliquen en el text d'aquesta guia. Per a més detalls, consulteu altres publicacions disponibles al mercat.

Adreça IP	Un número que serveix per identificar un ordinador connectat a una xarxa.
AMX Device Discovery	AMX Device Discovery és una tecnologia desenvolupada per AMX per tal de simplificar els sistemes de control AMX i facilitar el funcionament de l'equip de destí. Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON). Consulteu el lloc Web d'AMX per a més detalls. URL: http://www.amx.com/
Contrast	La lluentor relativa de les àrees clares i fosques d'una imatge es pot augmentar o disminuir per fer ressaltar més el text i els gràfics o per suavitzar-los. L'ajustament d'aquesta propietat de la imatge s'anomena ajust de Contrast.
Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)	Control4 SDDP és una tecnologia desenvolupada per Control4 que permet als sistemes de control Control4 adquirir informació de dispositiu sobre el projector. Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON). Consulteu el lloc web de Control4 per obtenir més informació. URL: http://www.control4.com/
DHCP	Acrònim de Dynamic Host Configuration Protocol, aquest protocol assigna automàticament una Adreça IP als equips connectats a una xarxa.
DICOM	Acrònim de Digital Imaging and Communications in Medicine. Estàndard internacional que defineix els nivells de qualitat d'imatge i un protocol de comunicacions per a les imatges mèdiques.
Direcció passarel·la	Es tracta d'un servidor (encaminador) que serveix per comunicar-se a través d'una xarxa (subxarxa) dividida segons una Màscara subxarxa.
Entrellaçat	Transmet la informació necessària per crear una pantalla, enviant una línia sí i una altra no, des de la part superior de la imatge fins a la part inferior. Les imatges poden parpellejar perquè es mostra un fotograma en una línia sí i una altra, no.
HDBaseT	La connexió estàndard per a l'electrònica de consum determinada per HDBaseT Alliance. Comunica diversos senyals de control com ara vídeo HD no comprimit, àudio i 100BASE-TX Ethernet mitjançant l'ús d'un cable LAN.
HDCP	HDCP és l'acrònim de High-bandwidth Digital Content Protection. Serveix per a evitar les còpies il·legals i protegir els drets d'autor tot encriptant els senyals digitals que es transmeten a través de ports DVI i HDMI. HDCP2.2 és un estàndard de protecció de drets de còpia per a contingut 4K.
HDTV	Abreviació de High-Definition Television, que es refereix a sistemes d'alta definició que compleixin aquestes condicions. • La resolució vertical és de 720p o 1080i o superior (p = Progressiu, i = Entrellaçat) • La Relació d'aspecte de la pantalla és 16:9
Interr. IP Adreça	Aquesta és l'Adreça IP de l'ordinador de destí per a la notificació d'errors mitjançant SNMP.
Màscara subxarxa	Es tracta d'un valor numèric que defineix el número de bits utilitzat per a l'adreça de xarxa d'una xarxa dividida (subxarxa) des de l'adreça IP.
Mode d'infraestructura	Mètode per a la connexió de LAN sense fils en què els dispositius es comuniquen mitjançant punts d'accés.

Progressiu	Projecta informació per crear una pantalla d'una en una, mostrant la imatge d'un fotograma. Encara que el número de línies escanejades és la mateixa, la quantitat de parpelleig de la imatge baixa perquè el volum d'informació s'ha doblat, en comparació amb el sistema d'entrellaçat.
Relació d'aspecte	Relació entre la longitud i l'alçada d'una imatge. Les pantalles amb una relació horitzontal vertical de 16:9, com ara pantalles HDTV, reben el nom de pantalles panoràmiques. Les pantalles SDTV i d'ordinadors normal tenen una relació d'aspecte de 4:3.
SDTV	Acrònim de Standard Definition Television, que es refereix als sistemes de televisió estàndard que no compleixen les condicions de la HDTV televisió d'alta definició.
SNMP	Acrònim de Simple Network Management Protocol, que és el protocol per monitorar i controlar dispositius com ara encaminadors i ordinadors connectats a una xarxa TCP/IP.
Sync.	Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir les fases d'aquests senyals (la posició relativa de les crestes i les valls del senyal) s'anomena "sincronització". Si els senyals no se sincronitzen, poden sorgir problemes com ara imatges borroses i parpellejants o interferències horitzontals.
Tracking	Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir la freqüència d'aquests senyals (el nombre de crestes del senyal) s'anomena seguiment (Tracking). Si el seguiment (Tracking) no es realitza correctament, apareixen franges verticals amples al senyal.
Veloc. Refresc	L'element d'emissió de llum d'una pantalla manté la mateixa lluminositat i color durant un període de temps molt breu. Per aquest motiu, cal escanejar la imatge moltes vegades per segon per tal de refrescar l'element d'emissió de llum. El nombre d'operacions de refrescament per segon s'anomena "velocitat de refrescament" i s'expressa en hertzs (Hz).
Vídeo compost	Un mètode que combina el senyal de vídeo en un component de luminància i un component de color per transmissió a través d'un únic cable.
Vídeo de components	Un mètode que separa el senyal de vídeo en un component de luminància (Y), una luminància negativa blau (Cb o Pb) i una luminància negativa vermella (Cr o Pr).

Tots els drets reservats. No es permet reproduir, emmagatzemar en un sistema de recuperació ni transmetre de cap forma ni per cap mitjà, ja sia per procediments electrònics, mecànics, fotocòpia, enregistrament o d'altres, cap part d'aquesta publicació sense el consentiment per escrit de Seiko Epson Corporation. No s'acceptaran responsabilitats de patent en relació amb l'ús de la informació continguda. Tampoc no s'acceptaran responsabilitats per perjudicis resultants de l'ús de la informació continguda.

Ni Seiko Epson Corporation ni les seves filials es responsabilitzaran davant el comprador del producte per perjudicis, costos o despeses de tercers ocasionats al comprador o a les terceres parts com a resultat de: accident, ús inadequat o abús d'aquest producte o modificacions no autoritzades, reparacions o alteracions en aquest producte, o bé (excloent-hi els Estats Units) l'incompliment estricte de les instruccions de funcionament i manteniment de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no es responsabilitzarà per perjudicis o problemes resultants de l'ús d'altres elements opcionals o productes consumibles que no siguin els designats com a productes originals d'Epson o productes aprovats per Epson per part de Seiko Epson Corporation.

El contingut d'aquesta guia pot canviar-se o actualitzar-se sense previ avís.

Les il·lustracions d'aquesta guia i el projector real poden ser diferents.

Restriccions d'ús

Si aquest producte s'utilitza per aplicacions que requereixin un alt nivell de fiabilitat o seguretat, com per exemple a dispositius de transport relacionats amb l'aviació, el ferrocarril, el transport marítim, l'automoció, etc., dispositius de prevenció de catàstrofes, dispositius de seguretat, etc. o dispositius de precisió, etc., el producte només es podrà fer servir si tots els aspectes de seguretat i redundàncies necessaris s'han integrat al disseny amb fi de conservar la seguretat i total fiabilitat del sistema. Donat que aquest producte no s'ha dissenyat per a ser utilitzat en aplicacions que requereixin dispositius extremadament fiables o segurs, com per exemple equips aeroespacials, equips clau per a la comunicació, equips de control d'energia nuclear o equips d'atenció mèdica directa, etc. sotmeteu el producte a una avaluació completa i jutgeu per vosaltres mateixos si és apte per a l'ús que se li vol donar.

Sobre les notacions

Sistema operatiu Microsoft® Windows Vista®
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 7
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8.1
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 10

A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" i "Windows 10". També és possible que utilitzem el terme col·lectiu Windows i que ens referim a diferents versions de Windows, per exemple: Windows Vista/7/8/8.1/10, ometent la notació Windows.

OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x
macOS 10.12.x

A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x", "OS X 10.11.x" i "macOS 10.12.x". A més, el terme col·lectiu "Mac OS X" es pot fer servir per referir-se a tots aquests sistemes operatius.

Marques comercials i drets d'autor

"EPSON" és una marca registrada de Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" i "ELPLP" són marques comercials o marques registrades de Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS i OS X són marques comercials d'Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint i el logotip de Windows són marques comercials o marques registrades de Microsoft Corporation als Estats Units i/o altres països.

App Store és una marca de servei d'Apple Inc.

Google Play és una marca registrada de Google Inc.

HDMI i High-Definition Multimedia Interface són marque o marques registrades de HDMI Licensing LLC.

La marca PJLink és una marca en curs de registre o registrada al Japó, els Estats Units d'Amèrica i d'altres països i àrees.

WPA™ i WPA2™ són marques registrades de la Wi-Fi Alliance.

"QR Code" és una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron i Crestron RoomView son marques comercials registrades de Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ disseny i drets de còpia d'Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Els altres noms de productes utilitzats a la present publicació s'inclouen només amb finalitats d'identificació i poden ser marques comercials dels propietaris respectius. Epson declina qualsevol dret sobre aquestes marques.

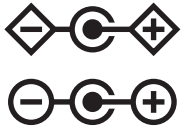
©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

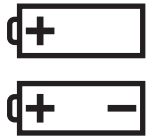
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131
http://www.epson.com/

Importer: SEIKO EUROPE B.V.
Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands
Telephone: 31-20-314-5000
http://www.epson.com/europe.html

La taula següent mostra el significat dels símbols de seguretat que trobareu a l'equip.

Núm.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
❶		IEC60417 Nº. 5007	"ON" (alimentació) Indica connexió a la xarxa elèctrica.
❷		IEC60417 Nº. 5008	"OFF" (alimentació) Indica desconnexió de la xarxa elèctrica.
❸		IEC60417 Nº. 5009	En espera Identifica l'interruptor o la posició de l'interruptor que permet que una part de l'equip estigui activa perquè l'equip es trobi en l'estat d'espera.
❹		ISO7000 Nº. 0434B IEC3864-B3.1	Precaució Indica una precaució general en utilitzar el producte.
❺		IEC60417 Nº. 5041	Precaució, superfície calenta Indica que l'element pot estar calent i que cal anar amb compte.
❻		IEC60417 Nº. 6042 ISO3864-B3.6	Precaució, risc de descàrrega elèctrica Identifica els equips amb risc de descàrrega elèctrica.
❼		IEC60417 Nº. 5957	Només per a ús a l'interior Identifica els equips elèctrics dissenyats principalment per a espais interiors.
❽		IEC60417 Nº. 5926	Polaritat del connector de corrent contínua Identifica els pols positiu i negatiu d'un equip al qual es pot connectar una font d'alimentació CC.

Núm.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
❾		IEC60417 Nº. 5001B	Bateria, general Equip alimentat per bateria. Identifica un dispositiu, per exemple la tapa del compartiment de les piles, o els terminals del connector.
❿		IEC60417 Nº. 5002	Posició de cel·la Identifica el propi portabateries i la posició de les cel·les al seu interior.
⓫		IEC60417 Nº. 5019	Connexió a terra de protecció Identifica un terminal que ha de connectar-se a un conductor extern per evitar descàrregues elèctriques en cas d'avaria o el terminal d'un elèctrode de massa.
⓬		IEC60417 Nº. 5017	Terra Per identificar un terminal de terra que no exigeix explícitament el símbol núm. 11.
⓭		IEC60417 Nº. 5032	Corrent altern Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent altern; permet identificar terminals rellevants.
⓮		IEC60417 Nº. 5031	Corrent continu Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent continu; permet identificar terminals rellevants.
⓯		IEC60417 Nº. 5172	Equip de Classe II Identifica els equips que compleixen els requisits de seguretats especificats per als equips de la Classe II segons l'IEC 61140.
⓰		ISO 3864	Prohibició general Identifica accions o operacions que estan prohibides.

Núm.	Símbol	Estàndards aprovats	Significat
⑰		ISO 3864	Prohibició de contacte Indica que es poden produir lesions si es toca una part específica de l'equip.
⑱		---	No mireu mai directament l'objectiu quan el projector està encès.
⑲		---	Indica que no es pot posar res sobre el projector.
⑳		ISO3864 IEC60825-1	Precaució, radiació làser Indica que l'equip emet radiacions làser.
㉑		ISO 3864	Prohibició de desmuntar Indica que desmuntar l'equip por provocar lesions, p. ex. descàrrega elèctrica.
㉒		---	No mireu mai directament l'objectiu quan LED està encès.
㉓		IEC60417 Nº. 5266	Espera, parcialment en espera Per indicar que una part de l'equip està en estat d'espera.
㉔		ISO3864 IEC60417 Nº. 5057	Precaució, peces mòbils Indica que heu de mantenir-vos allunyat de les peces mòbils segons els estàndards de protecció.

A

A/V Mute 20
Accessoris opcionals 246
Adreça de correu electrònic de notificació 1/2/3 168
Adreça IP 165, 167
Ajust de color 150
Ajustos de pantalla 30
Ajustos planificació 159
Alineació de panells 155
Alternar pantalles 111
AMX Device Discovery 169
Art-Net 169
Aspecte 82, 151
Avís net filtre aire 155
Avís sonor 157

B

Balanç de blancs 149
Bloq. funcion. obj. 126
Bloqueig dels botons del comandament a distància 126
Bloqueig total 125
Botó d'usuari 154
BT.709 77

C

Calibr. de llum 7, 119, 172
Càmera documents 246
Canvi d'objectiu 33
Cercar punt d'accés 166
Cinema 77
Com substituir el filtre d'aire 217
Comandament a distància 21
Combinació de vores 159
Compatibilitat de pantalles de monitor 283
Configuració A/V 158
Configuració auto. 151
Configuració de la xarxa 161
Congelar 114
Consumibles 246
Contrasenya control Web 163
Contrasenya PJLink 162
Contrasenya protegida 123
Contrast 149
Contrast dinàmic 150
Control4 SDDP 169
Correcció geomètrica 153
Crestron RoomView 169, 237
Creu 114

D

Data i hora 157
DHCP 165, 167
DICOM SIM 77
Dinàmic 77
Direcció de passarel·la 165, 167
Direct Power On 156
Distància 247

E

EDID 152, 200
Epson Projector Management 225
Epson Web Control 225
Esc 20
ESC/VP21 235
Escala 152, 159
Especificacions 290
Estat 171
Event ID 171
Extron XTP 159
E-Zoom 114

F

Focus 37
Font 110, 170
Frontal 156
Funció Ajuda 182
Funció de configuració per lots 173
Funció multiprojecció 94
Funcionament 156
Fusió de marges 98

H

H/V-Keystone 153
HDBaseT 159

I

ID del comandament a distància 43
ID del projector 42
Idioma 160
Indicador de filtre 184
Indicadors 184
Indicadors d'estat 16
Info Sinc 170
Inform xarxa 161
Informació de xarxa 161

Instal·lació de Split Screen 110
Interrompre adreça IP 1/2 168

L

Llegir correu 234
Lluentor 149
Logotip de l'usuari 115

M

Màscara de subxarxa 165, 167
Memòria 154
Menu 19
menú 145
Menú ajustos 153
Menú ampliada 155
Menú Bàsic 162
menú de configuració 145
Menú Imatge 149
Menú informació 170
Menú LAN amb cables 167
Menú LAN sense fil 163
Menú Reinicialitzar 172
Menú senyal 151
Menú Xarxa 160
Message Broadcasting 169
Mida de la pantalla 111
Mida de pantalla 247
Missatges 155
Mode alta altitud 156
Mode de color 77, 149
Mode d'espera 158
Mostrar fons 155
Multiprojecció 77, 159

N

Natural 77
Navegador web 225
Netejar 214
Netejar el filtre d'aire i l'entrada d'aire 214
Netejar la superfície del projector 214
Nitidesa 149
Nivell negre 159
Nom del projector 162
Noms de components i funcions 16
Notificació Mail 168
Notificació per correu 234
Número de port 168
Número de sèrie 171

O

Objectiu de projecció 27
Overscan 151

P

Pantalla 155
Pantalla d'inici 155
Pantalla d'inici 60
Pantalles de monitor 283
paràmetres d'instal·lació 29
Paraula clau projector 163
Paret cantonera 72
Passarel·la de prioritat 169
Patró de prova 32, 154
Pausa A/V 112
Període de substitució del filtre d'aire 217
Peu frontal ajustable 19
Peu posterior 19
PJLink 237
Planificació 119
Port Audio Out 18
Port Audio1 18
Port Audio2 18
Port Audio3 18
Port BNC 18
Port Computer 18
Port HDBaseT 18
Port HDMI 18
Port Monitor Out 18
Port Remote 18
Port RS-232C 18
Posició 151
Posterior 156
Presa de corrent 17
Presentació 77
Projecció 156
Projector 59, 61
Protecció del logotip de l'usuari 123
Protecció en activar 123
Punts de fixació del suport per a sostre 19

Q

Qualit. senyal HDBaseT 171
Quick Corner 153

R

Receptor remot 16
Recerca de Font 19
Reinicialitzar memòria 172

Reinicialitzar tot 172
requisits d'instal·lació 29
Resolució 151, 170
Restaurar tot (Predet.) 172
RoomView 238

S

Saturació de color 149
Senyal d'entrada 170
Servidor SMTP 168
SNMP 235
Sobreescalfament 186
Sortida d'aire 17
Sostre 156
Source Search 62
Split Screen 153
Substituir les bateries 24
Sync. 151

T

Tapa per a la substitució de l'objectiu 27
Tauler de control 19
Teclat en pantalla 162
Temperatura d'emmagatzematge 291
Temperatura de funcionament 291
Terminació sinc. BNC 157
Tint 149
Tracking 151

U

Uniformitat de color 155, 159

V

Veloc. Refresc 170
Volum 153