

EPSON

使用说明书

Multimedia Projector



EB-L30002U

EB-L30000U



说明书中图标的含义

• 安全指示

本资料和投影机采用一些图标来说明如何安全使用本投影机。
标志及其含义如下。阅读本说明书之前，请务必正确理解这些标志的含义。

| | |
|---|-------------------------------------|
|  警告 | 若忽视本图标表示的信息，可能会因错误操作处理而导致人员受伤甚至死亡。 |
|  注意 | 若忽视本图标表示的信息，可能会因错误操作处理而导致人员受伤或身体伤害。 |

• 一般信息指示

| | |
|---|---|
| 注意 | 列示了如果不采取足够的措施可能引起投影机的损坏和人身伤害的内容。 |
|  | 记述了方便用户使用的一些相关资讯。 |
|  | 指明可以找到相关主题详细资讯的所在页。 |
| [名称] | 指示遥控器或控制面板上按钮的名称。 例如：[Esc] 按钮 |
| 菜单名称 | 表示配置菜单项目。 实例： 从 图像 中选择 亮度 。 图像 - 亮度 |

在使用投影机之前，请务必阅读以下内容。

安全使用须知

安装警告和注意事项

警告

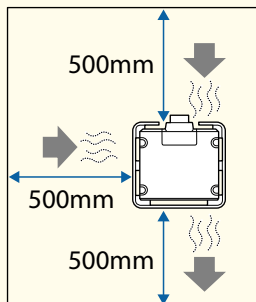
- 此为A级产品，在生活环境中该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对其干扰采取切实可行的措施。
- 请勿在室外、卫生间或浴室等有雨水或高度潮湿的地方安装投影机。否则可能会导致火灾或电击。
- 请勿安装在可能发生盐雾损坏的位置，或易受腐蚀性气体（如温泉中的硫酸气体）侵蚀的位置。否则，可能会因腐蚀导致投影机掉落，还可能导致投影机出现故障。
- 在天花板(吊架)或高处安装时注意以下几点。如果安装不当，投影机可能会掉落下来。这会造成事故或人身伤害。
 - 由于在天花板上安装投影机以及操作吊架需要专门技术，因此，务必寻求专业人员帮助。
 - 借助投影机顶部或底座的手柄固定部分(6处)，用螺栓将吊架固定。
 - 为防止投影机掉落，使用强度足够的钢索等穿过吊架并固定到天花板上。
- 请勿将可燃物体放在镜头前。如果您设置自动开启投影机的计划，则在镜头前放置任何可燃物体可能会导致火灾。

警告

- 请勿将电源线与其它连接电缆捆绑在一起。否则可能会导致火灾。
- 请仅使用指定的电源电压。否则可能会导致火灾或电击。
- 请小心处理电源线。否则可能会导致火灾或电击。处理电源线时需注意下列事项。
 - 请勿将多个电源线插入同一个电源插座上。
 - 请勿将电源线插入粘附有灰尘等异物的插座内。
 - 请务必将电源线完全插入插座内。
 - 切勿用湿手插拔电源线。
 - 拔出电源线时请勿拉拽线体。请务必握住插头。
- 若电源线损害请勿继续使用。否则可能会导致火灾或电击。处理电源线时需注意下列事项。
 - 请勿篡改电源线。
 - 请勿将重物放置在电源线上。
 - 请勿用力弯折、扭曲及拉拽电源线。
 - 请勿将电源线放置于加热设备附近。

警告

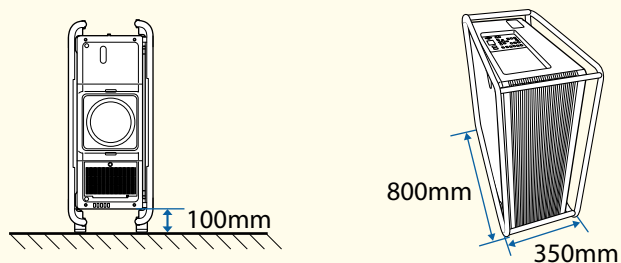
- 请勿盖上投影机的进风口和排气口。如果盖上，内部温度会上升并可能导致火灾。
- 请务必在投影机周围留出以下间隙，以免堵塞进风口和排气口。



- 安装多台投影机时，请确保投影机之间有至少200 mm的间隙。此外，还应避免从排气口排出的热量进入进风口。



- 如果安装投影机时进风口朝下，请确保投影机与地板（以及其它物件）的间距至少为 100 mm。确保底座留有 800 x 350 mm 的空间，以免进风口发生堵塞。



注意

请勿将投影机放置于不稳定桌面或倾斜面等非稳定面上。正确安装投影机，防止投影机掉落。否则可能会造成人员伤害。

注意

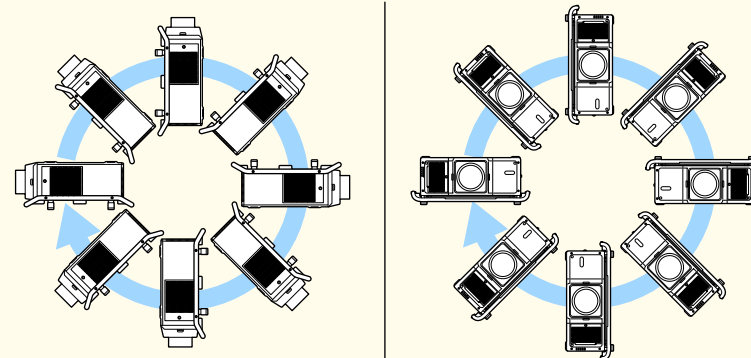
- 请勿将投影机放置于有振动或冲击的位置上。
- 请勿将投影机放置于高压线或能够产生磁力的物体附近。否则将导致投影机工作异常。
- 请勿在温度过高的区域内使用或存放投影机。此外，还应避免温度骤变。请确保投影机的使用或存放区域满足温度要求。
☛ “投影机一般规格” [第247页](#)
- 请勿将投影机安装在阳光直射处。
如果投影机处于阳光直射下，内部温度会升高，这会造成投影镜头或内置摄像机等部件老化。
- 将投影机安装在使用高功率激光束的环境中时，确保安装的位置不会使激光束打到投影镜头表面。
- 在超过 1,500 m 的海拔高度使用时，将**高海拔模式**设置为开。
☛ [扩展设置 - 操作 - 高海拔模式 第134页](#)

注意

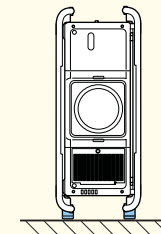
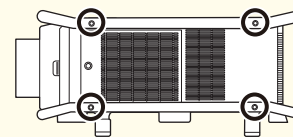
- 需要使用专用安装架倾斜安装投影机。请联系专业人员，准备安装架。
 - 确保安装架不会掉下。
 - 确保安装架足以支撑投影机。
 - 将投影机装到安装架上时，借助投影机顶部或底座上的手柄固定部分(6处)，用螺栓将安装架固定。
- 将投影机直接放置于其他投影机顶部时注意以下几点。此投影机可放置在顶部安有手柄的另一台投影机顶部。
 - 请勿叠放三台或三台以上投影机（最多可叠放两台投影机）。
 - 将撑脚安装到四角顶部的凹口处。
 - 请勿拆下投影机底部的撑脚。
- 除投影机部件外，不要在投影机放置任何东西。



- 投影机可以360度任意角度安装。安装角度不存在垂直或水平限制。



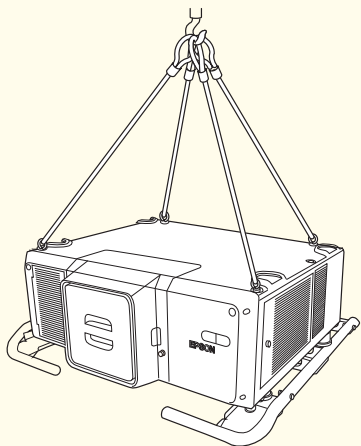
- 我们建议启动投影机至少 20 分钟后再设定焦距、变焦和镜头移动，因为刚启动投影机时图像不稳定。
- 在天花板上使用带防尘滤网的投影机时，防尘滤网经常会堵塞。应定期清洁防尘滤网。
 - ☛ “清洁防尘滤网和进风口” [第197页](#)
- 通过将手柄装到投影机顶部和底部，您可以纵向安装投影机。您可以从投影机取下撑脚并将它们装到手柄上。



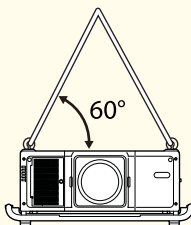
起吊注意事项

注意

- 利用投影机上同一面上的四个吊环螺栓将其吊起。

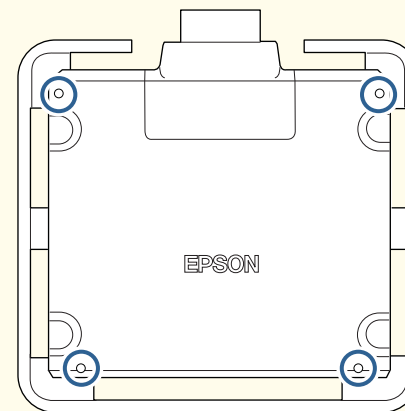


- 吊环螺栓只能用于临时运输投影机，不得用于永久性安装。否则，可能导致投影机损坏或故障。
- 吊起投影机时，请避免投影机正面/背面/侧面朝上。
- 起吊角度应保持 60 度或以上。

**注意**

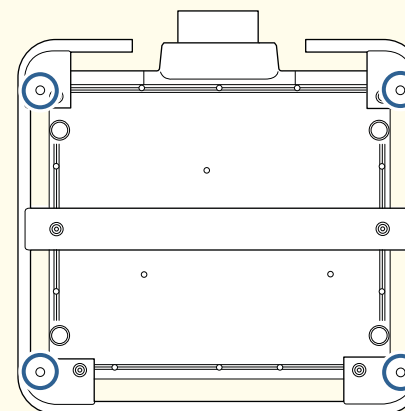
直接安装到投影机时

将四个市售吊环螺栓 M8（下端为 11 至 16 mm）固定到四个吊环螺栓螺孔。



固定到手柄时

将四个市售吊环螺栓 M10（下端为 11 mm 或更长）固定到手柄上的四个吊环螺栓螺孔。



使用警告和注意事项

警告



- 请勿盖上投影机的进风口和排气口。如果盖上，内部温度会上升并可能导致火灾。
- 投影时请勿直视镜头。投影时发出的强光会损伤视力。有儿童在场时，应特别留意。从一定距离使用遥控器打开投影机时，请确保无人直视镜头。
- 投影过程中，请勿用镜头盖（活动式）或书本等物品挡住投影机的光线。如果投影机的光线被挡住，则光线照到的地方温度会升高，并可能会熔化、烧焦或起火。另外，反射光也可能造成镜头温度升高，导致投影机故障。要停止投影，请使用快门功能或关闭投影机。
- 请勿打开投影机外壳。切勿拆卸或改造投影机。投影机内部有高压元件，可能导致火灾、电击或事故。
- 如果投影机出现故障，请从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。如果不作任何处理继续使用投影机，可能导致电击、火灾，甚至损伤视力。

 [Epson投影机联系清单](#)

注意

投影期间，请勿在排气口附近放置受热会翘曲或有其他影响的物体，也不要将脸或手贴近排气口。

注意

- 购买投影机时，防护帽安装在镜头单元安装部分。不使用投影机时装上防护帽。如果灰尘或污垢进入投影机，则投影质量会变差，而且可能引起故障。
- 当高功率激光束穿过投影镜头表面或内置摄像机时，可能导致投影机故障。如果激光束可穿过投影镜头表面或内置摄像机，应使用不可穿透或不易燃的铝箔或金属板(如铁)挡住激光束，从而保护投影镜头或内置摄像机。还可以使用投影机的快门功能防止LCD面板受到激光损坏。
- 尽量不要用手或手指接触镜头部分。如果指纹或油污留在镜头表面，投影质量会变差。
- 若在镜头表面脏污时继续投影，投影质量会变差。请务必清洁镜头。
 “清洁镜头” [第197页](#)
- 存放投影机时请安装防护帽。如果存放投影机时未安装防护帽，灰尘和污渍就可能进入投影机，从而导致故障或降低投影质量。
- 存放投影机时，请务必取出遥控器电池。如果电池长时间置于遥控器内，则可能引起电池漏液。
- 在烟雾环境中（如活动现场等）使用投影机时，务必在使用约 240 小时后更换防尘滤网。（这是在润滑油大气浓度约为0.000000013%的环境中使用投影机时的准则。根据操作环境，防尘滤网更换时间可能会缩短。）在烟雾环境中（如活动现场等）使用投影机会导致过滤器集尘功能下降，且灰尘可能粘附在投影机或电源内侧，从而引发故障。
 “更换防尘滤网” [第202页](#)



• 关于 LCD 面板

- LCD 面板中的某些像素可能缺失或者始终发亮。这种现象并不表明面板存在问题。
- 如果投影静止图像或长时间不动图像，图像可能以余像形式保留。这是 LCD 面板的性质造成的，并不属于故障。您需要运行**刷新模式**解决此问题。

☛ **重置 - 刷新模式** 第148页

• 关于光源

投影机使用激光作为光源。激光具有以下特性。

- 灯光亮度可能会因具体环境而降低。当温度上升过高时，亮度会显著降低。
- 灯光使用时间越长，亮度越低。可在**亮度设置**中更改工作时间与亮度降低之间的关系。

☛ “亮度级别与灯光使用时间之间的关系” 第71页



• 关于灯光位置校准

- 当灯光位置校准中的**定期运行**设置为**开**时，每次使用时间达到 100 小时后，投影机在关机时自动进行灯光位置校准。但是，在以下情况下不会自动开始灯光位置校准。

- 打开投影机 20 分钟内
- 使用快门功能时
- 在取消快门功能 20 分钟内
- 投影机连续工作超过 24 小时
- 使用直接关机时

- 当执行灯光位置校准时，会校正灯光的白平衡和亮度级别差异。

☛ **重置 - 灯光位置校准 - 定期运行** 第148页

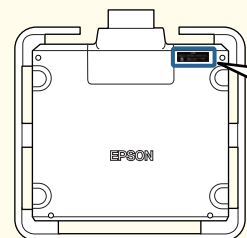
针对激光的警告和注意事项



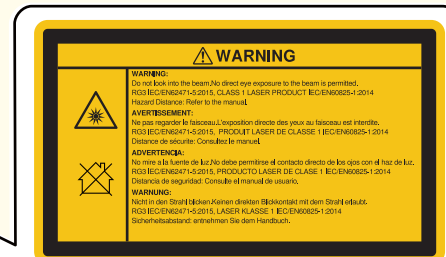
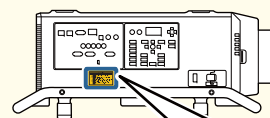
警告

- 投影机上粘贴有激光警告标签。

顶部



侧面



警告

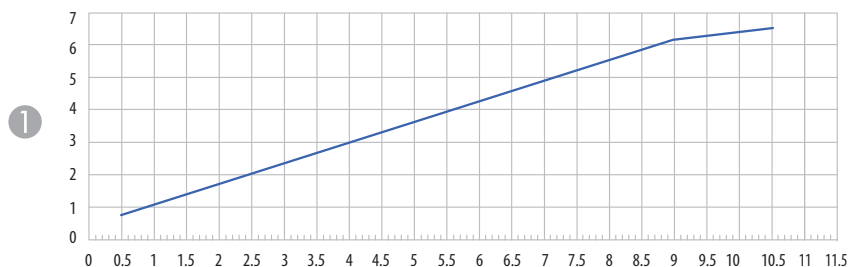
- 请勿打开投影机外壳。投影机包含高功率激光。
- 可能会有危险的光辐射从本产品中发出。请勿直视工作中的光源。否则可能导致眼睛受伤。

注意

- 投影机属于 1 类激光产品，符合 IEC/EN60825-1:2014 激光国际标准。
- 处理投影机时，请勿拆卸。请按照当地或国家法律法规进行处理。

危险距离符合 IEC62471-5:2015 的规定

站在表中规定的距离以内直视镜头可能损伤视力。



① 危险距离 (单位: 米)

② 投射比

搬运和运输须知

投影机内部有许多玻璃部件和精密元件。搬运和运输时，为避免碰撞引起的损坏，请如下处理投影机。

搬运或运输前，务必阅读随附的*运输和安装手册*。

注意

投影机不应由单人搬运。无论是拆包还是搬运投影机，都至少需要四人共同完成。

注意

搬运投影机前做好以下准备。查看*运输和安装手册*，了解详情。

- 关闭投影机电源，并切断所有电缆。
- 在附近移动未包装的投影机时，在镜头单元上安装镜头帽。
- 打包运输投影机时，应卸下镜头单元并将防护帽安装到镜头单元安装部分。
- 用包装材料将投影机包严，以起到防震的作用，然后放入坚固容器中。务必告知承运公司此为精密设备，运输时需要保持水平放置。

说明书中图标的含义 2

简介

部件名称和功能 16

- 前面/上面 16
- 后面/侧面 17
- 底面 18
 - 手柄 19
- 连接器端口 19
- 控制面板 20
- 遥控器 22
 - 方便的遥控器操作 24
 - 更换遥控器电池 24
 - 遥控器操作范围 25
 - 连接遥控器线缆 25

准备投影机

安装投影机 28

- 拆装投影镜头单元 28
 - 安装 28
 - 镜头校准 30
 - 拆卸 30
- 安装设置 32
 - 更改图像的方向（投影模式） 32
- 屏幕设置 32
 - 调节投影屏幕上的图像位置 33
- 显示测试图样 33
- 调整投影图像的位置（镜头移动调整） 34
- 调节图像大小 36
- 校正焦距 37
 - 校正失真(图像变形) 37
- 注册和载入镜头调节值 38
- ID 设定 39

- 设定投影机 ID 39
- 检查投影机 ID 40
- 设定遥控器识别号 40
- 设定时间 40
- 其他设置 42
 - 与基本操作有关的设置 42
 - 与显示有关的设置 42

连接设备 44

- 连接计算机 44
- 连接图像源 46
- 连接到“外部监视器” 48
- 连接 LAN 电缆 49
- 连接 HDBaseT 高清发射器 50
- 安装无线 LAN 单元 51

基本的使用

打开投影机 53

关闭投影机 55

投影图像 56

- 自动检测输入信号和更改投影图像(信号源搜索) 56
- 切换至目标图像 57

调节投影的图像 58

- 校正投影图像中的失真 58
 - 水平/垂直梯形校正 59
 - Quick Corner 60
 - 曲面投影校正 61
 - 弯角投射校正 64
 - 点校正 68
- 选择投影质量（选择颜色模式） 69
- 设置亮度 70
 - 预计剩余时间指示 71
 - 亮度级别与灯光使用时间之间的关系 71
- 设置投影图像的光量 72

| | |
|---------------------|----|
| 更改投影图像的长宽比 | 73 |
| 改变方法 | 73 |
| 调节图像 | 74 |
| 色相、饱和度和亮度调节 | 74 |
| Gamma 调节 | 74 |
| 调节图像分辨率(图像增强) | 75 |
| 4K增强 | 75 |
| 图像预设模式 | 76 |
| 帧补插 | 76 |
| 降噪 | 77 |
| MPEG 降噪 | 77 |
| 超解像 | 78 |
| 细节增强 | 78 |

有用功能

| | |
|-----------------------|-----------|
| 多画面投影功能 | 81 |
| 调整步骤 | 81 |
| 在线自动调整 | 81 |
| 离线手动调整 | 82 |
| 平铺 | 82 |
| 自动执行平铺 | 83 |
| 手动执行平铺 | 84 |
| 边缘融合 | 84 |
| 黑场调节 | 86 |
| 区域校正 | 87 |
| 屏幕匹配 | 88 |
| 自动调节功能的工作条件 | 88 |
| 自动校正多台投影机的亮度和色调 | 89 |
| 颜色匹配 | 89 |
| 显示缩放的图像 | 91 |
| 使用几何校正助手的平铺功能 | 92 |
| 自动调节功能的工作条件 | 92 |
| 使用几何校正助手的重叠功能 | 93 |
| 自动调节功能的工作条件 | 93 |

| | |
|-------------------------------|-----------|
| 投影功能 | 95 |
| 同时投影两个图像 (Split Screen) | 95 |
| Split Screen 投影的输入源 | 95 |
| 操作步骤 | 95 |
| Split Screen 投影期间的限制 | 97 |
| 临时隐藏图像 (快门) | 98 |
| 使图像静止 (静止) | 99 |
| 保存用户标识 | 99 |

| | |
|---------------------|------------|
| 记忆功能 | 100 |
| 保存/载入/删除/重置记忆 | 100 |

| | |
|-------------------|------------|
| 计划功能 | 102 |
| 保存事件 | 102 |
| 设置事件 | 102 |
| 检查事件 | 103 |
| 编辑事件 | 104 |

| | |
|-------------------|------------|
| 安全功能 | 106 |
| 管理用户 (密码保护) | 106 |
| 密码保护类型 | 106 |
| 设定密码保护 | 106 |
| 输入密码 | 107 |
| 限制操作 | 107 |
| 操作面板锁定 | 108 |
| 镜头锁定 | 109 |
| 遥控器按钮锁定 | 109 |
| 防盗锁 | 110 |
| 安装线锁 | 110 |

使用网络上的投影机

| | |
|---------------------|------------|
| 有线网络投影 | 112 |
| 选择有线网络设定 | 112 |
| 无线网络投影 | 114 |
| 手动选择无线网络设定 | 114 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| 在 Windows 中选择无线网络设定 | 116 |
| 在 Mac 中选择无线网络设定 | 116 |
| 设置无线网络安全 | 117 |
| 支持的客户端和 CA 证书 | 118 |
| 使用二维码连接移动设备 | 119 |
| 使用 USB 钥匙连接 Windows 计算机 | 120 |

通过 LCD 显示屏设置静态 IP 地址 121

安全 HTTP 122

| | |
|------------------------|-----|
| 使用菜单导入 Web 服务器证书 | 122 |
| 支持的 Web 服务器证书 | 123 |
| 使用 Web 浏览器设置证书 | 123 |

配置菜单

配置菜单操作 126

功能一览表 127

| | |
|---------------------|-----|
| 配置菜单表 | 127 |
| 网络菜单 | 128 |
| 图像菜单 | 129 |
| 信号菜单 | 131 |
| 设置菜单 | 133 |
| 扩展设置菜单 | 134 |
| 网络菜单 | 137 |
| 有关操作网络菜单的注解 | 139 |
| 软键盘操作 | 139 |
| 基本菜单 | 140 |
| 无线 LAN 菜单 | 140 |
| 有线 LAN 菜单 | 144 |
| 通知菜单 | 144 |
| 其它菜单 | 146 |
| 重置菜单 | 146 |
| 信息菜单 (仅限显示设定) | 147 |
| 重置菜单 | 148 |

批处理设置 150

| | |
|----------------------------------|-----|
| 使用 USB 闪存盘进行设置 | 150 |
| 将设置保存在 USB 闪存盘内 | 150 |
| 将已保存的设置映射到其它投影机 | 152 |
| 使用 USB 电缆连接计算机和投影机, 然后进行设置 | 154 |
| 将设置保存至计算机 | 154 |
| 将已保存的设置映射到其它投影机 | 155 |
| 当设置失败时 | 157 |

故障排除

使用帮助 159

判读指示灯 160

理解状态信息 166

| | |
|--------------------|-----|
| 检查状态 | 166 |
| 理解屏幕内容 | 167 |
| 设置屏幕显示 (LCD) | 168 |
| 显示内容释义 | 169 |

故障排除 184

| | |
|---------------------------------|-----|
| 与图像有关的问题 | 185 |
| 不显示图像 | 185 |
| 不能显示运动图像 | 186 |
| 投影自动停止 | 186 |
| 显示不支持此信号。 | 186 |
| 显示无信号。 | 186 |
| 图像模糊、失焦或失真 | 187 |
| 图像中出现干扰或扭曲 | 187 |
| 图像被截 (变大) 或者变小、外观不合适或图像颠倒 | 188 |
| 图像颜色不正确 | 188 |
| 图像灰暗 | 189 |
| 自动调整执行不当 | 190 |
| 投影开始时的问题 | 191 |
| 投影机打不开 | 191 |
| 其他问题 | 192 |
| 投影图像中有余像 (屏幕残留) | 192 |
| 遥控器不起作用 | 192 |

| | |
|--------------------|-----|
| 无法使用 Art-Net 正确控制 | 193 |
| 外部监视器上什么也不显示 | 193 |
| 我想更改消息和菜单的语言 | 193 |
| 即使投影机发生故障，也收不到电子邮件 | 194 |
| 将显示保存时间的电池电量偏低。 | 194 |
| 显示投影机未正确关闭。 | 194 |
| 详细日志和异常消息不会显示 | 194 |

关于Event ID 195

维护

清洁零件 197

| | |
|------------|-----|
| 清洁投影机 | 197 |
| 清洁镜头 | 197 |
| 清洁防尘滤网和进风口 | 197 |
| 清洁空气过滤网 | 198 |
| 清洁进风口 | 201 |

更换消耗品 202

| | |
|----------|-----|
| 更换防尘滤网 | 202 |
| 防尘滤网更换周期 | 202 |
| 更换防尘滤网 | 202 |

图像维护 205

| | |
|-------|-----|
| 颜色校准 | 205 |
| 面板校准 | 205 |
| 色彩均匀度 | 207 |

附录

监视和控制 210

| | |
|------------------------------------|-----|
| Epson Projector Management | 210 |
| 使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control) | 210 |
| 显示 Epson Web Control 屏幕 | 210 |
| Basic Control 屏幕 | 211 |

| | |
|-------------------------|-----|
| OSD Control Pad 屏幕 | 211 |
| Lens Control 屏幕 | 212 |
| Status Information 屏幕 | 214 |
| Remote Camera Access 屏幕 | 215 |
| 使用邮件通知功能报告问题 | 217 |
| 阅读错误通知邮件 | 217 |
| 使用 SNMP 进行管理 | 218 |
| ESC/VP21 命令 | 218 |
| 命令表 | 218 |
| 电缆配线 | 219 |
| 关于 PJLink | 220 |
| 关于 Crestron Connected® | 220 |
| 从计算机操作投影机 | 221 |
| 关于 Art-Net | 224 |
| 频道定义 | 224 |

选购件和消耗品 229

| | |
|------|-----|
| 选购附件 | 229 |
| 消耗品 | 229 |

画面大小和投影距离 230

| | |
|---------|-----|
| 投影距离列表 | 230 |
| ELPLR05 | 230 |
| ELPLU05 | 231 |
| ELPLW07 | 231 |
| ELPLM12 | 232 |
| ELPLM13 | 233 |
| ELPLM14 | 233 |
| ELPLL09 | 234 |
| ELPLL10 | 235 |

投影图像的调整范围 236

| | |
|-----------|-----|
| 水平/垂直梯形校正 | 236 |
| 曲面投影校正 | 236 |
| 弯角投射校正 | 238 |

支持的显示器 241

| | |
|--------|-----|
| 支持的分辨率 | 241 |
| SDI | 245 |

| | |
|---------------------|------------|
| 规格 | 247 |
| 投影机一般规格 | 247 |
| 外形尺寸图 | 251 |
| 一般告示 | 253 |
| 符号说明 | 253 |
| 商标和版权 | 253 |
| 安全符号列表 | 255 |
| 索引 | 257 |

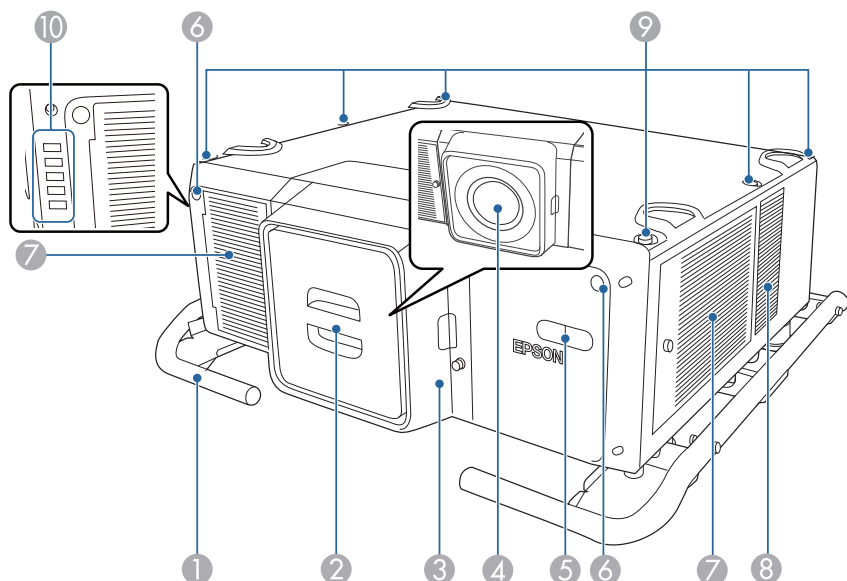


简介

本章介绍各个部件的名称。

除非另有说明，本指南中使用的示意图所示为安装镜头单元(ELPLM12)的投影机。

前面/上面



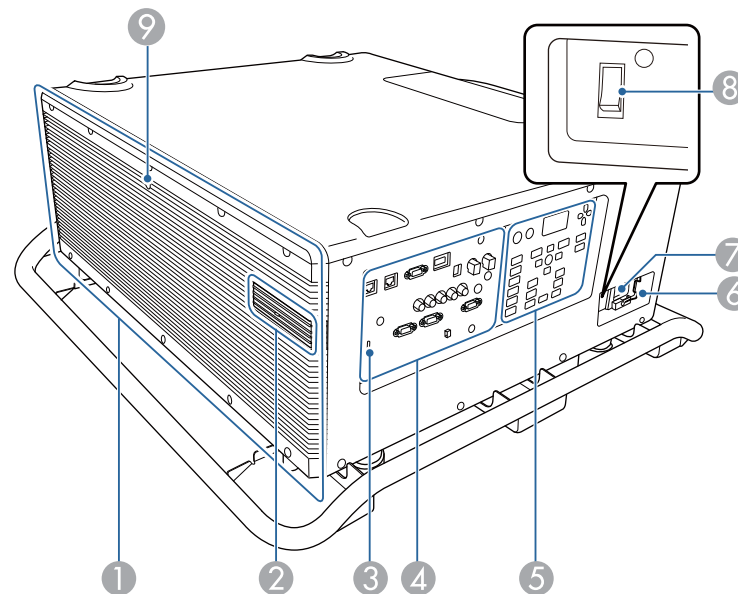
此处安装了防护帽。

| 名称 | 功能 |
|-------|----------------|
| ① 手柄 | 搬运投影机时使用左右的手柄。 |
| ② 防护帽 | 存放或运输投影机时安装它。 |

| 名称 | 功能 |
|--------------|---|
| ③ 镜头更换盖 | 安装或拆卸镜头时，请将其拆除。 🖱️ “拆装投影镜头单元” 第28页 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>⚠️ 注意</p> <p>移动投影机时，请勿抓住镜头更换盖。镜头更换盖可能松开，致使投影机掉落，造成伤害。</p> </div> |
| ④ 投影镜头 | 通过投影镜头可投影图像。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>⚠️ 警告</p> <p>投影时请勿直视镜头。否则，投影机发出的强光会损伤视力。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>⚠️ 注意</p> <p>移动镜头时，请勿使手靠近镜头单元。手指可能会夹在镜头单元和投影机之间，并造成伤害。</p> </div> |
| ⑤ 内置摄像机 | 该摄像机会在自动校正投影图像时对图像进行扫描。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>注意</p> <p>将摄像机暴露在强光下可能发生故障。</p> </div> |
| ⑥ 遥控接收器 | 接收遥控器信号。 |
| ⑦ 进风口 (防尘滤网) | 吸入空气以冷却投影机内部。请务必定期清洗空气过滤网。 🖱️ “清洁防尘滤网和进风口” 第197页 🖱️ “更换防尘滤网” 第202页 |
| ⑧ 进风口 | 吸入空气以冷却投影机内部。请务必定期清洗进风口。 🖱️ “清洁防尘滤网和进风口” 第197页 |

| 名称 | 功能 |
|--------------|---|
| 9 手柄固定部分(6处) | 安装可选的手柄。 ● “选购附件” 第229页 您也可以将它用于客户设计的定制安装架。 |
| 10 状态指示灯 | 指示灯的颜色和它们是否正在闪烁或点亮指示本投影机的状态。 ● “判读指示灯” 第160页 |

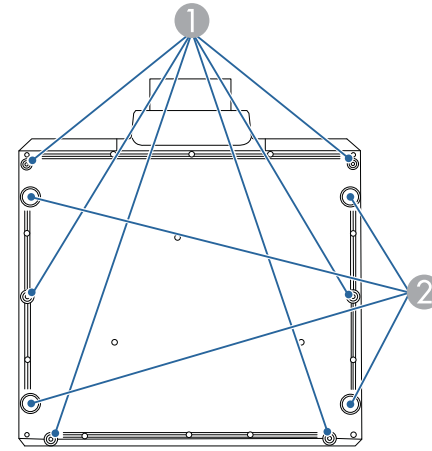
后面/侧面



| 名称 | 功能 |
|-------|--|
| 1 排气口 | 用于排出冷却投影机内部所用空气的排气孔。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>⚠ 注意</p> <p>投影时，请勿将脸或手贴近排气口，请勿在排气口附近放置受热会翘曲或损坏的物体。排气口排放的热气可能会造成灼伤、翘曲或事故发生。</p> </div> |

| 名称 | 功能 |
|------------------------|---|
| ② USB-A 端口盖 (USB-A 端口) | <ul style="list-style-type: none"> 安装可选的无线 LAN 单元。 ☛ “安装无线 LAN 单元” 第51页 此端口用于批处理设置。 ☛ “批处理设置” 第150页 连接 USB 闪存盘，以保存投影机操作日志。 ☛ 扩展设置 - 操作 - 日志保存的目标位置 第134页 连接至视频接收器、网络设备或光纤 HDMI 电缆（用于扩展）对应的电源端口。不保证支持所有设备。当使用此连接器时，请确认设备能够正常运行。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>注意 如果使用投影机时将镜头盖卸下，请妥善保管。</p> </div> |
| ③ 防盗安全锁孔 | 该防盗安全锁孔与 Kensington 公司生产的微型存放保安系统兼容。 ☛ “防盗锁” 第110页 |
| ④ 连接器端口 | ☛ “连接器端口” 第19页 |
| ⑤ 控制面板 | ☛ “控制面板” 第20页 |
| ⑥ 电缆支架 | 将其固定于电源线上，可防止电源线掉落。  |
| ⑦ 电源插座 | 连接电源线至投影机。 |
| ⑧ 主电源开关 | 给投影机供电。 |
| ⑨ 遥控接收器 | 接收遥控器信号。 |

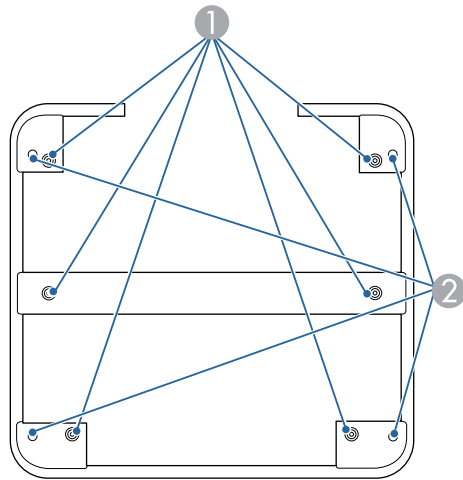
底面



| 名称 | 功能 |
|--------------|---|
| ① 手柄固定部分(6处) | 安装随附的手柄。 |
| ② 撑脚 | 您可以从投影机取下撑脚并将它们装到手柄上。撑脚可以拆卸。拆卸前，可以将撑脚展开约 16 mm。 |

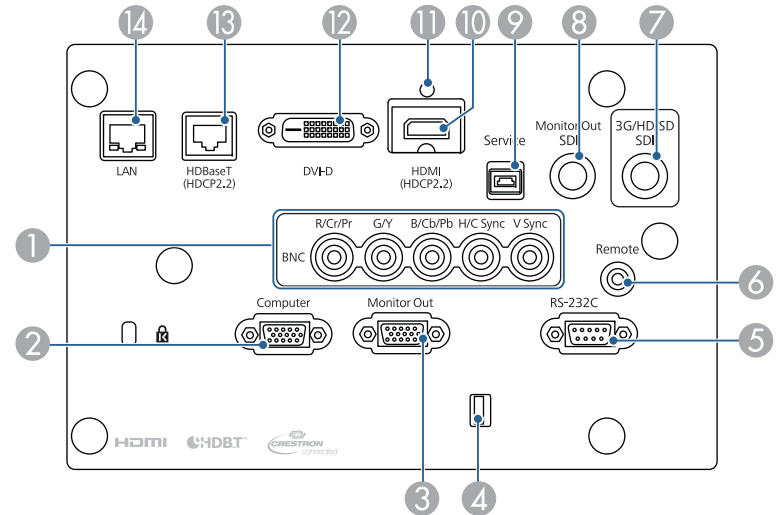
手柄

手柄交付时已安装在投影机。



| 名称 | 功能 |
|------------------|---|
| ① 螺孔，用于固定手柄 (6点) | 将手柄安装到投影机时，请务必用螺丝固定。 |
| ② 吊环螺栓螺孔 (4点) | 当临时运输投影机时，可以使用市售吊环螺栓。 ☛ “起吊注意事项” 第6页 |

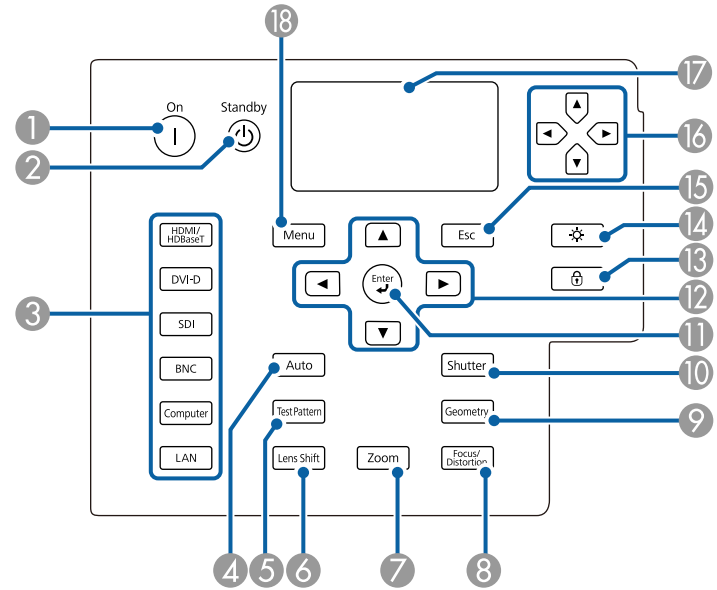
连接器端口



| 名称 | 功能 |
|------------------|---|
| ① BNC 端口 | 用于来自计算机的模拟 RGB 信号和来自其他视频源的分量视频信号。 |
| ② Computer 端口 | 用于来自计算机的模拟 RGB 信号和来自其他视频源的分量视频信号。 |
| ③ Monitor Out 端口 | 将来自 Computer 端口或 BNC 端口所连计算机的模拟信号输出到外部监视器。不能输出来自其他端口的信号输入或分量视频信号。 |
| ④ 电缆支架 | 用市售的线扎将线缆固定好。 |
| ⑤ RS-232C 端口 | 从计算机控制投影机时，请使用 RS-232C 电缆将投影机连接到计算机。 ☛ “ESC/VP21 命令” 第218页 |
| ⑥ Remote 端口 | 连接选购的遥控器电缆附件，并从遥控器输入信号。将遥控器电缆插入 Remote 端口时，会停用投影机上的遥控接收器。 ☛ “选购附件” 第229页 |

| 名称 | 功能 |
|----------------------|--|
| 7 3G/HD/SD SDI 端口 | 输入来自视频设备的 SDI 信号。 |
| 8 Monitor Out SDI 端口 | 连接到外部监视器，并从输入到 3G/HD/SD SDI 端口的视频输出 SDI 信号。 |
| 9 Service 端口 | 此端口用于批处理设置。该端口用于控制目的，通常情况下不要使用。 ☛ “批处理设置” 第150页 |
| 10 HDMI 端口 | 从 HDMI 兼容视频设备及计算机输入视频信号。 |
| 11 电缆支架 | 在此处插入随附的电缆夹，可以防止 HDMI 电缆掉落。  |
| 12 DVI-D 端口 | 输入计算机 DVI-D 信号。 |
| 13 HDBaseT 端口 | 将 LAN 电缆连接到选购的 HDBaseT 高清发射器。 ☛ “连接 HDBaseT 高清发射器” 第50页 ☛ “选购附件” 第229页 本投影机支持 Art-Net。使用 Art-Net 控制投影机时，请在网络菜单中将 Art-Net 设置为开。 ☛ 网络 - 其他 - Art-Net 第146页 |
| 14 LAN 端口 | 连接 LAN 电缆以连接到网络。 本投影机支持 Art-Net。使用 Art-Net 控制投影机时，请在网络菜单中将 Art-Net 设置为开。 ☛ 网络 - 其他 - Art-Net 第146页 |

控制面板

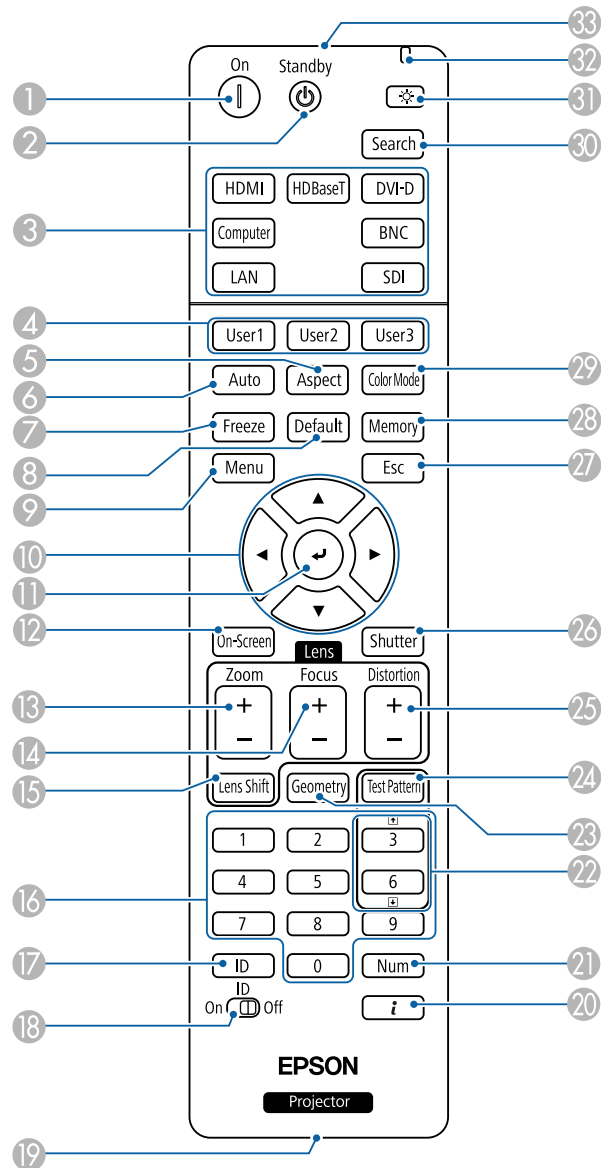


| 名称 | 功能 |
|---------------------|--|
| 1 [⏻] 按钮 | 在主电源开关开启且投影机处于待机模式时开始投影。 |
| 2 [⏻] 按钮 | 当主电源开关开启且投影机正在投影时，使投影机进入待机模式。 |
| 3 切换输入按钮 | 切换到来自各个输入端口的图像。 ☛ “切换至目标图像” 第57页 |
| 4 [Auto] 按钮 | 如果在投影来自 Computer 端口或 BNC 端口的模拟 RGB 信号时按下该按钮，则可以自动优化跟踪、同步和显示位置。 |
| 5 [Test Pattern] 按钮 | 显示测试图样。 ☛ “显示测试图样” 第33页 |

| 名称 | 功能 |
|-------------------------|--|
| ⑥ [Lens Shift] 按钮 | 按下该按钮可调节镜头移动设定。 ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” 第34页 如果按下超过三秒，镜头会移到中心位置。 |
| ⑦ [Zoom] 按钮 | 按下该按钮可调节变焦设定。 ☛ “调节图像大小” 第36页 |
| ⑧ [Focus/Distortion] 按钮 | 按下按钮可调整焦距或校正失真。 ☛ “校正焦距” 第37页 ☛ “校正失真(图像变形)” 第37页 |
| ⑨ [Geometry] 按钮 | 校正投影图像中的失真。 ☛ “校正投影图像中的失真” 第58页 |
| ⑩ [Shutter] 按钮 | 按下按钮，暂时打开或关闭图像。 ☛ “临时隐藏图像（快门）” 第98页 |
| ⑪ [↵] 按钮 | 如果在显示配置菜单或帮助画面时按下该按钮，则接受并输入当前选择，并转到下一级。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| ⑫ [▲][▼][◀][▶] 按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 按下该按钮可调节焦距、变焦、失真和镜头移动设定。 ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” 第34页 ☛ “调节图像大小” 第36页 ☛ “校正焦距” 第37页 如果在显示配置菜单或帮助画面时按下，则选定菜单项目和设定值。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| ⑬ [🔒] 按钮 | 显示操作面板锁定画面，供您设定用于锁定控制面板按钮的设置。 ☛ “限制操作” 第107页 |
| ⑭ [☀️] 按钮 | 按下按钮，开启和关闭控制面板和 LCD 显示屏上的按钮。 |

| 名称 | 功能 |
|-------------------|--|
| ⑮ [Esc] 按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 按下该按钮结束当前正在使用的某项功能。 如果在显示配置菜单时按下该按钮，则返回到前一级菜单。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| ⑯ [⏪][⏩][⏴][⏵] 按钮 | 选择 LCD 显示屏上显示的菜单项和设置。 |
| ⑰ LCD 显示屏 | 通过字符信息显示投影机状态。 ☛ “理解状态信息” 第166页 显示静态 IP 地址设置菜单。 ☛ “通过 LCD 显示屏设置静态 IP 地址” 第121页 |
| ⑱ [Menu] 按钮 | 显示和关闭配置菜单。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |

遥控器



| 名称 | 功能 |
|--|--|
| ① [On] 按钮 | 在主电源开关开启且投影机处于待机模式时开始投影。 |
| ② [Standby] 按钮 | 当主电源开关开启且投影机正在投影时，使投影机进入待机模式。 |
| ③ 切换输入按钮 | 切换到来自各个输入端口的图像。 ☛ “切换至目标图像” 第57页 |
| ④ [User1] 按钮 [User2] 按钮 [User3] 按钮 | 在配置菜单项目中选择常用的项目，将其指定给这些按钮。按下该按钮会显示已分配的菜单项选择/调节画面，从而您可以进行单触式设定/调节。 ☛ “设置菜单” 第133页 |
| ⑤ [Aspect] 按钮 | 每次按下该按钮，外观模式就会改变。 ☛ “更改投影图像的长宽比” 第73页 |
| ⑥ [Auto] 按钮 | 如果在投影来自 Computer 端口或 BNC 端口的模拟 RGB 信号时按下该按钮，则可以自动优化跟踪、同步和显示位置。 |
| ⑦ [Freeze] 按钮 | 暂停或取消暂停图像。 ☛ “使图像静止（静止）” 第99页 |
| ⑧ [Default] 按钮 | 当 [Default]：重置显示在配置菜单指示栏中时启用。所调节的设置将恢复到默认值。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| ⑨ [Menu] 按钮 | 显示和关闭配置菜单。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| ⑩ [▲][▼][◀][▶] 按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 按下该按钮可调节焦距、变焦、失真和镜头移动设定。 ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” 第34页 ☛ “调节图像大小” 第36页 ☛ “校正焦距” 第37页 如果在显示配置菜单或帮助画面时按下，则选定菜单项目和设定值。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |

| 名称 | 功能 |
|--------------------|---|
| 11 [↩] 按钮 | 如果在显示配置菜单或帮助画面时按下该按钮，则接受并输入当前选择，并转到下一级。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| 12 [On-Screen] 按钮 | 显示或隐藏配置。 |
| 13 [Zoom] 按钮 | 按下该按钮可调节变焦设定。 ☛ “调节图像大小” 第36页 |
| 14 [Focus] 按钮 | 按下该按钮可调节焦距设定。 ☛ “校正焦距” 第37页 |
| 15 [Lens Shift] 按钮 | 按下该按钮可调节镜头移动设定。 ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” 第34页 如果按下超过三秒，镜头会移到中心位置。 |
| 16 数字按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 输入密码。 ☛ “设定密码保护” 第106页 使用该按钮从配置菜单中输入网络设置的数字。 |
| 17 [ID] 按钮 | 按住该按钮并按数字按钮可选择您想要使用遥控器操作的投影机 ID。 ☛ “ID 设定” 第39页 |
| 18 [ID] 开关 | 此开关可用于启用 (On)/停用 (Off) 遥控器的 ID 设定。 ☛ “ID 设定” 第39页 |
| 19 遥控端口 | 连接选购的遥控器电缆附件，并从遥控器输出信号。 ☛ “选购附件” 第229页 将遥控器电缆插入此遥控端口时，会停用遥控器发光部。 |
| 20 [i] 按钮 | 显示配置菜单中的信息菜单。 ☛ “信息菜单（仅限显示设定）” 第147页 |
| 21 [Num] 按钮 | 按住该按钮并按数字按钮可输入密码和数字。 ☛ “设定密码保护” 第106页 |
| 22 [⬆] [⬇] 按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 更改已显示的测试图样。 投影来自通过网络连接的计算机上的图像时，可移至上一个或下一个图像文件。 |

| 名称 | 功能 |
|----------------------|---|
| 23 [Geometry] 按钮 | 校正投影图像中的失真。 ☛ “校正投影图像中的失真” 第58页 |
| 24 [Test Pattern] 按钮 | 显示测试图样。 ☛ “显示测试图样” 第33页 |
| 25 [Distortion] 按钮 | 按下可校正失真。 ☛ “校正失真 (图像变形)” 第37页 |
| 26 [Shutter] 按钮 | 按下按钮，暂时打开或关闭图像。 ☛ “临时隐藏图像（快门）” 第98页 |
| 27 [Esc] 按钮 | <ul style="list-style-type: none"> 按下该按钮结束当前正在使用的某项功能。 如果在显示配置菜单时按下该按钮，则转到前一级菜单。 ☛ “配置菜单操作” 第126页 |
| 28 [Memory] 按钮 | 执行操作和设置记忆功能。 ☛ “记忆功能” 第100页 |
| 29 [Color Mode] 按钮 | 每次按下该按钮，颜色模式就会改变。 ☛ “选择投影质量（选择颜色模式）” 第69页 |
| 30 [Search] 按钮 | 切换到正在发送图像的下一个输入源。 ☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)” 第56页 |
| 31 [☀] 按钮 | 使遥控器上的按钮发光大约 15 秒。在黑暗中使用遥控器时此功能非常有用。 |
| 32 指示灯 | 输出遥控器信号时会发光。 |
| 33 遥控发光部 | 输出遥控器信号。 |

方便的遥控器操作

只需按下遥控器上的一个按钮即可执行以下对应操作。

| 操作 | 设置 |
|--|---|
| 垂直反转投影图像。(在前和前投/吊顶之间切换 投影模式) ☛ “更改图像的方向 (投影模式)” 第32页 | 按住 [Shutter] 按钮五秒钟以上。 |
| 选择密码安全设定。 ☛ “管理用户 (密码保护)” 第106页 | 按住 [Freeze] 按钮五秒钟以上。显示密码保护屏幕，然后可以选择不同的设置。 |
| 锁定或解锁遥控器上的一些操作按钮。 ☛ “遥控器按钮锁定” 第109页 | 按住 [🔒] 按钮五秒以上。 |
| 初始化配置菜单中的 遥控接收器 设定。(对投影机启用所有遥控接收器。) | 按住 [Menu] 按钮 15 秒钟以上。 |
| 显示常用的配置菜单选项。 | 按下 [User1]、[User2] 或 [User3] 按钮。您可以在 用户按钮 中设置需要分配给各个按钮的菜单选项。 ☛ 设置 - 用户按钮 第133页 可以分配以下项目。 灯光模式、多画面投影、输入分辨率、显示二维码、图像增强、帧补插、屏幕匹配、颜色校准、帮助、 Split Screen |

更换遥控器电池

如果遥控器的反应滞后，或是遥控器在使用一段时间后不起作用，就可能是电池没电了。当发生这种情况时，请用新电池更换。准备好两节 AA 碱性电池或锰电池。除 AA 碱性电池或锰电池以外，不能使用其他电池。

注意

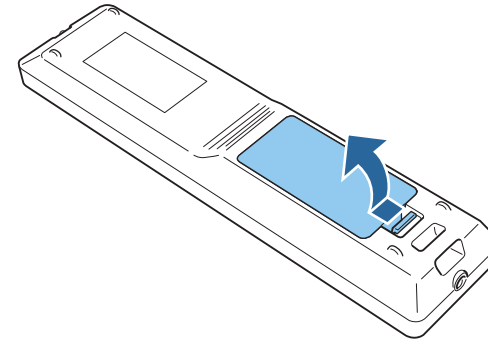
在处理电池之前，请务必阅读以下手册。

☛ [安全使用须知](#)

1

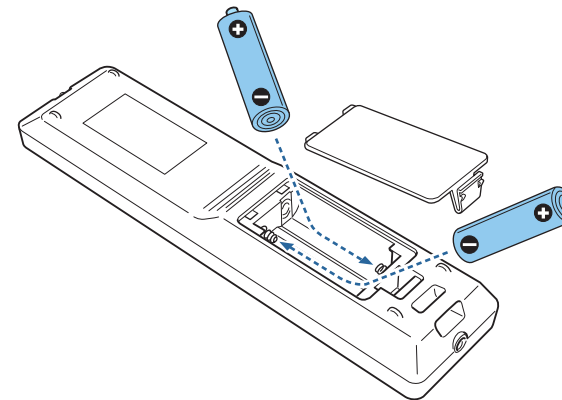
取下电池盖。

一边推电池仓盖卡爪，一边向上提电池仓盖。



2

请用新电池更换旧电池。

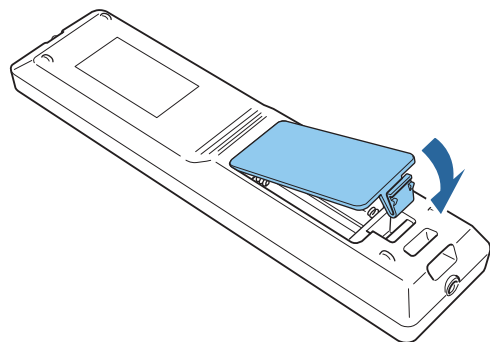


⚠ 注意

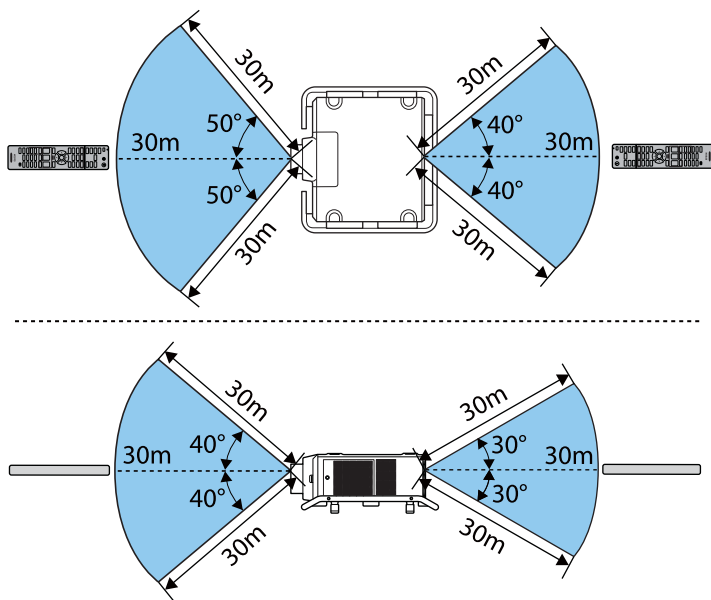
核对电池仓内 (+) 和 (-) 极标志的位置，以确保电池以正确的方式装入。

如果未正确使用电池，电池可能会爆炸或泄漏，从而导致火灾、人身伤害或产品损坏。

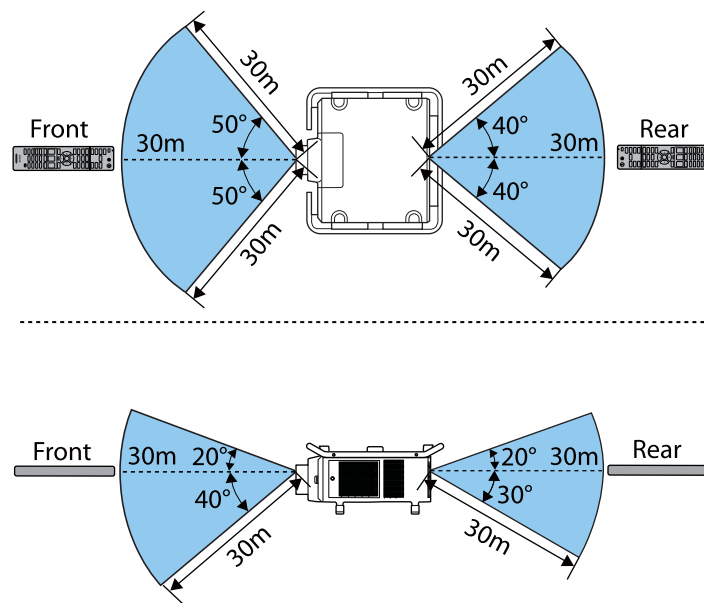
- 3** 重新盖上电池盖。
 按压电池舱盖，直至听到“喀嗒”声。



遥控器操作范围



手柄安装在顶部时

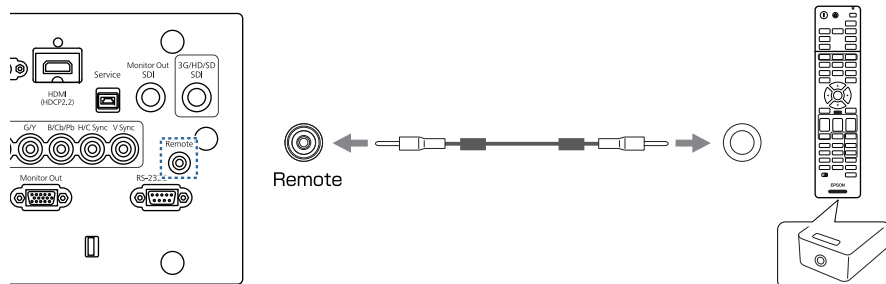


要限制从遥控器接收操作信号，可以设定**遥控接收器**。
 设置 - 遥控接收器 [第133页](#)

连接遥控器线缆

在同一场所使用多台投影机或遥控接收器周围存在障碍时，可使用选购的遥控器线缆附件安全操作。

“选购附件” [第229页](#)



- 将遥控器电缆插入 Remote 端口时，会停用投影机上的遥控接收器。
- 遥控器电缆插入遥控器的 Remote 端口时，控制器指示灯不会亮起。
- 您也可以使用线缆连接选购的 HDBaseT 发射器和遥控器来控制投影机。
 - ☛ “连接 HDBaseT 高清发射器” [第50页](#)



准备投影机

本章介绍如何安装投影机和连接投影源。

拆装投影镜头单元

警告

在将镜头单元拆下或安装到投影机之前，请务必拔下投影机的电源线。否则可能会导致电击。

安装

注意

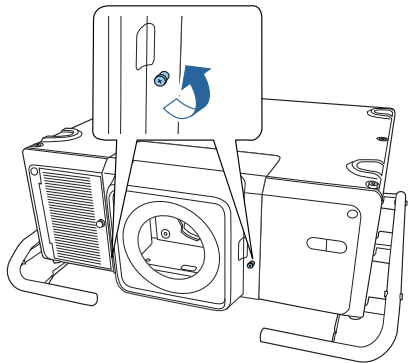
- 当投影机的镜头插入部分面朝上时，请勿安装镜头单元。灰尘或污垢可能会进入投影机。
- 尽量不要用手或手指接触镜头部分。如果指纹或油污留在镜头表面，投影质量会变差。



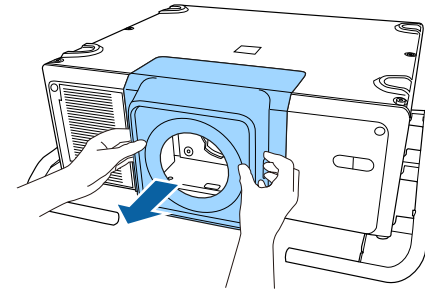
投影机支持以下型号的镜头。

ELPLR05/ELPLU05/ELPLW07/ELPLM12/ELPLM13/ELPLM14/ELPLL09/
ELPLL10

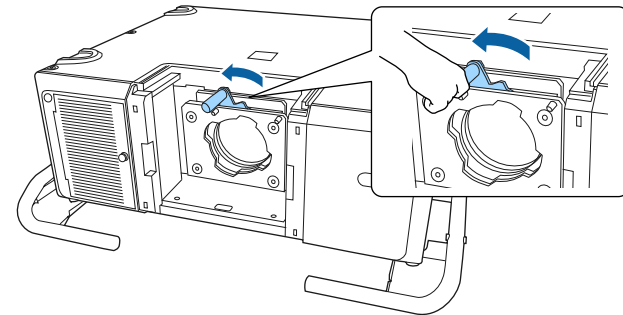
- 1** 拧松镜头盖固定螺丝。
用手转动螺丝。



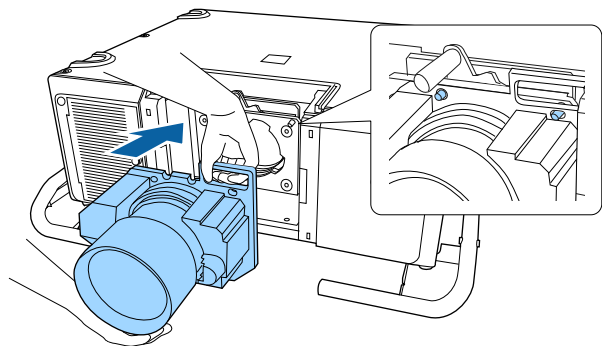
- 2** 在按下镜头更换盖两侧上的卡舌同时，朝自己的方向拉它以将其卸下。



- 3** 逆时针旋转锁定杆。

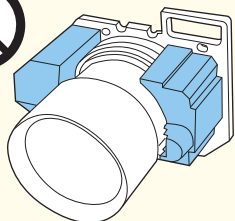


- 4** 径直插入镜头单元，以使镜头上的突出点正好穿过镜头单元顶部上的小孔(2处)。

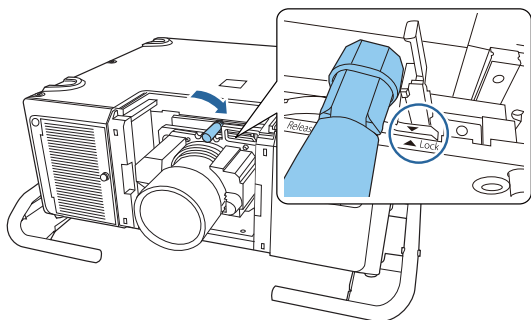


注意

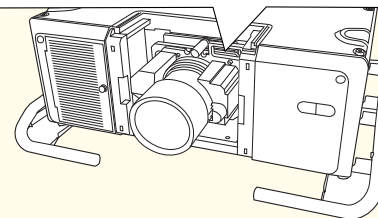
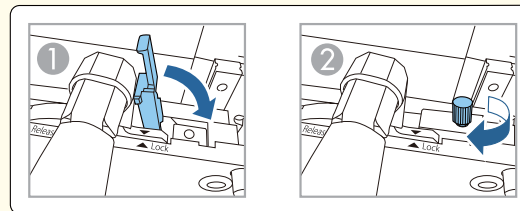
安装镜头单元时，请勿触动下面示意图中所示的马达盖(2处)。否则，镜头单元可能会发生故障。



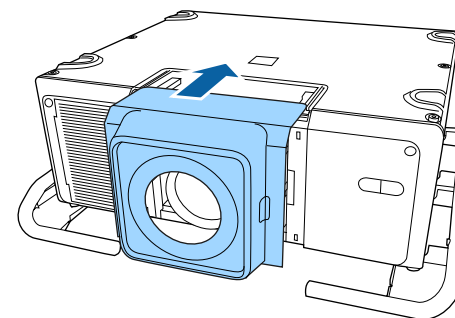
- 5** 牢牢抓住镜头单元，抓住锁杆，顺时针转动以锁紧镜头单元。
检查镜头是否能拆卸下来。



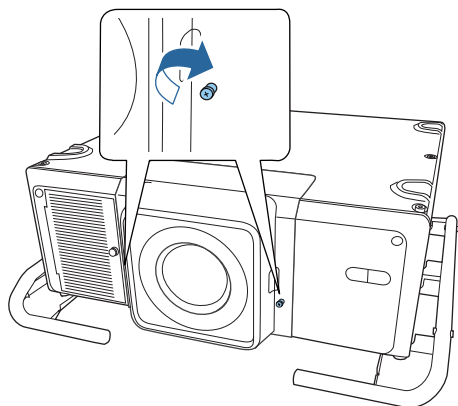
为了进一步固定杆件，请拧紧螺丝。可用手转动螺丝。



- 6** 安装镜头更换盖。



- 7** 拧紧镜头盖固定螺丝。



镜头校准

更换镜头单元后，校准镜头以使投影机可以正确获取镜头位置和调节范围。

安装与前一个镜头不同的镜头时，投影机打开时会显示一条消息。

选择是校准镜头。

完成镜头校准最长需要 3 分钟。校准完成后，镜头会恢复到校准前的位置。

注意

如果显示“镜头校准失败。”消息，请取下镜头单元，然后重新安装。如果继续显示此消息，请停止使用投影机，从插座拔下电源插头，然后联系当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址。

☛ [Epson 投影机联系清单](#)



- 如果投影机无法确定镜头型号，则无法执行镜头校准。
- 使用下面一种方法执行镜头校准。
 - 按住遥控器上的 [Default] 按钮至少三秒。
 - 配置菜单
 - ☛ [扩展设置 - 操作 - 镜头校准 第134页](#)
- 如果安装镜头单元后没有显示信息，请从配置菜单执行镜头校准。
- 如果不校准镜头，以下功能可能操作不正确。
 - 镜头移动
 - 记忆 (镜头位置)
 - Zoom
 - 焦距
 - 失真
- 可通过以下菜单检查镜头校准历史。
 - ☛ [扩展设置 - 操作 - 镜头校准 - 历史 第134页](#)

拆卸



注意

关闭投影机后应稍等片刻（大约 30 分钟），然后拆卸镜头。投影或关闭投影机后立即触摸镜头会导致灼伤。

注意

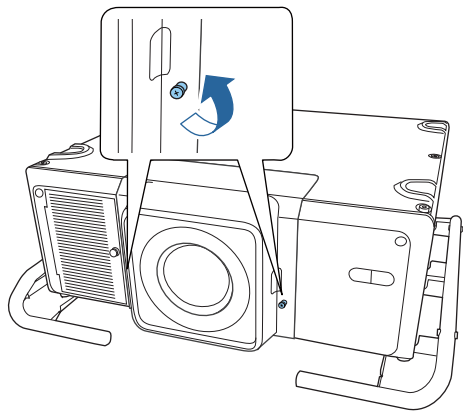
若已使用镜头移动功能移动了镜头位置，请将镜头移回原位，然后更换镜头单元。

☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)

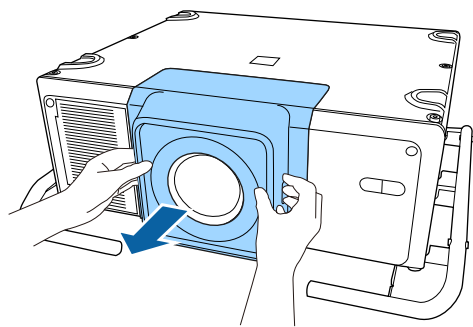


投影机使用激光作为光源。为安全起见，镜头拆下后，灯光会关闭。先连接镜头，然后按 [①] 按钮可重新打开灯光。

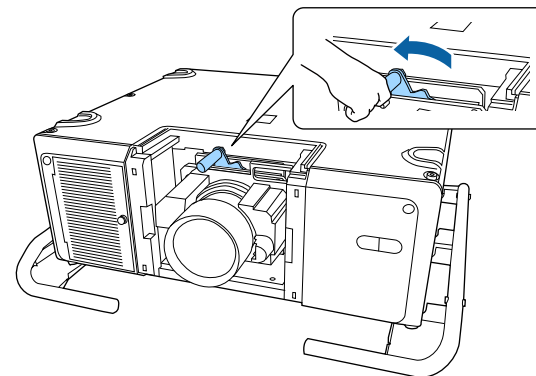
- 1** 拧松镜头盖固定螺丝。
用手转动螺丝。



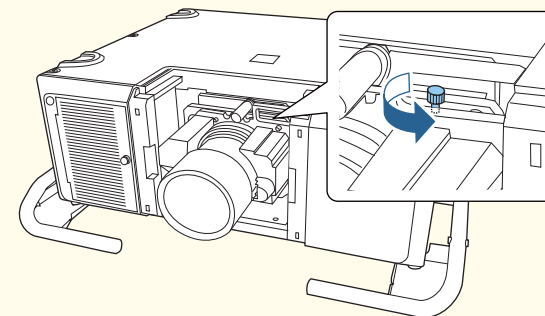
- 2** 在按下镜头更换盖两侧上的卡舌同时，朝自己的方向拉它以将其卸下。



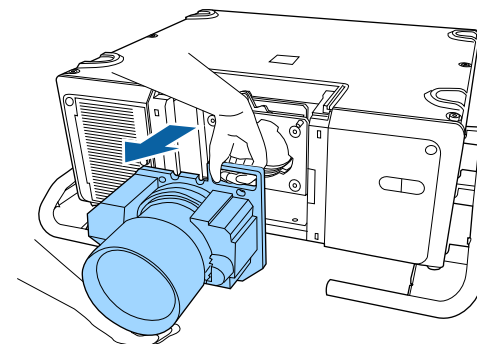
- 3** 在握住镜头单元的同时，逆时针转动锁杆，直至将其解锁。



如果杆件通过螺丝固定，请先拧松螺丝。



- 4** 将镜头单元平直拉出。



安装设置

更改图像的方向（投影模式）

您可以使用“配置”菜单中的**投影模式**模式来更改图像的方向。

☛ **扩展设置 - 投影模式** [第134页](#)

标准方向为前时，各个投影模式的图像方向如下所示。

前（默认）



背投



前投/吊顶



背投/吊顶



- 可通过按住遥控器上的 [Shutter] 按钮约五秒钟，按如下方式更改设定。

前 ↔ 前投/吊顶

背投 ↔ 背投/吊顶

- 要旋转菜单显示，请在配置菜单中设置**OSD旋转**。

☛ **扩展设置 - 显示设定 - OSD旋转** [第134页](#)

屏幕设置

根据所用的屏幕长宽比，设定屏幕类型。

显示图像的区域将与屏幕形状匹配。



购买时，**屏幕类型**的设置为 **16:10**。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
☛ “配置菜单操作” [第126页](#)
- 2 从**扩展设置**中选择显示设定。
- 3 从**屏幕**中选择**屏幕类型**。
- 4 选择屏幕的长宽比。



- 背景测试图样的形状将根据该设置变化。
- **EDID**根据设置变化。当显示消息时，选择**是**。



- 更改屏幕类型时，也请调节所投影图像的长宽比。
- ☛ “更改投影图像的长宽比” 第73页
- Epson Projector Management 的Message Broadcasting 功能不支持此功能。

调节投影屏幕上的图像位置

如果因为屏幕类型设置而造成图像边缘和投影屏幕边框之间出现空白，您可以调节图像的位置。

示例：当**屏幕类型**设置为 **4:3** 时



您可以左右移动图像。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
☛ “配置菜单操作” 第126页
- 2 从**扩展设置**中选择**显示设定**。
- 3 从**屏幕**中选择**屏幕位置**。
- 4 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮调节图像位置。



[Esc] :返回 [◀▶]:移动

[Menu]:退出



可以使用背景测试图样来检查当前显示位置。

- 5 按 [Menu] 按钮完成设定。



当**屏幕类型**设为 **16:10** 时，不能调整**屏幕位置**。

显示测试图样

可以在不连接视频设备的情况下显示测试图样以调整投影状态。测试图样的形状取决于**屏幕类型**设置。请先设定**屏幕类型**。

☛ “屏幕设置” 第32页

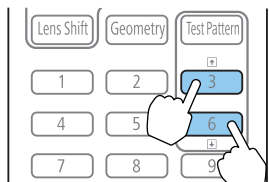
- 1 在投影期间，按遥控器或控制面板上的 [Test Pattern] 按钮。



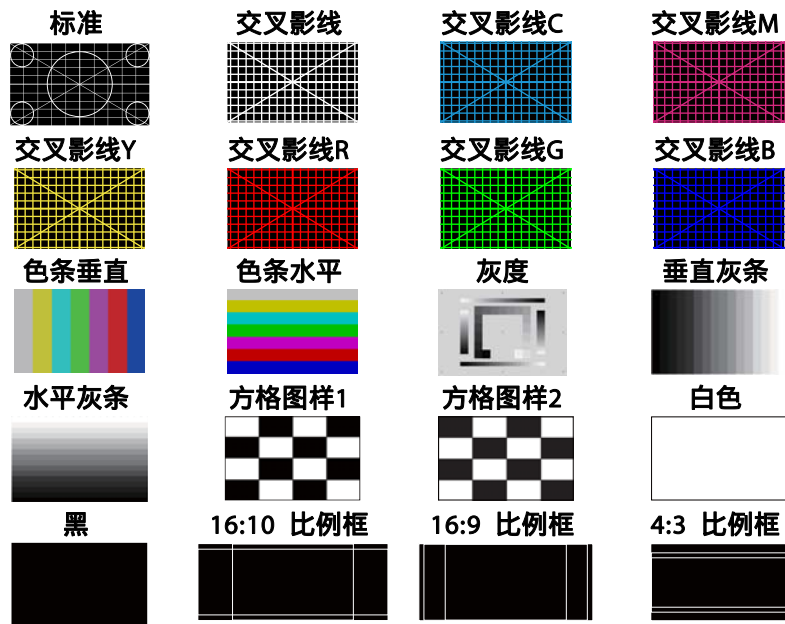
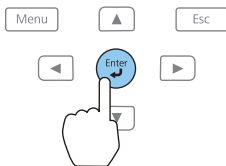
再次按[Test Pattern]按钮可显示用于选择测试图样类型的屏幕。

2 在显示测试图样时，可按下遥控器上的 [↵][↵] 按钮或控制面板上的 [↵] 按钮切换测试图样。

使用遥控器



使用控制面板



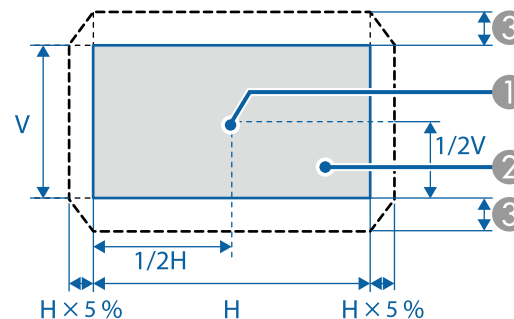
- 要设定无法在显示测试图样时设定的菜单项或者要微调投影的图像，可以从连接的设备投影图像。
- 您也可以从配置菜单选择测试图样。
 🖱️ **设置 - 测试图样** [第133页](#)

调整投影图像的位置（镜头移动调整）

可以移动镜头以调整投影图像的位置，例如当投影机无法直接安装在屏幕前方时。

图像可以移动的范围如下所示。投影图像的位置不能同时移动至水平和垂直最大值。

使用 ELPLR05 时

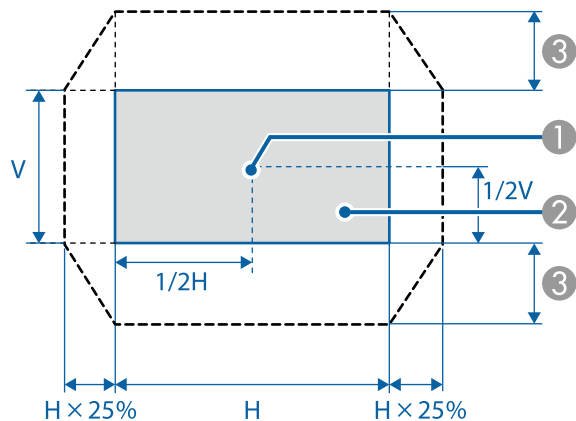


- ① 镜头中心
- ② 镜头位置移到中心位置时投影的图像
- ③ 最大运动范围：V x 15%*

* 图像水平方向处于最大值时，不能上下移动图像。

3 按 [Esc] 按钮可关闭测试图样。

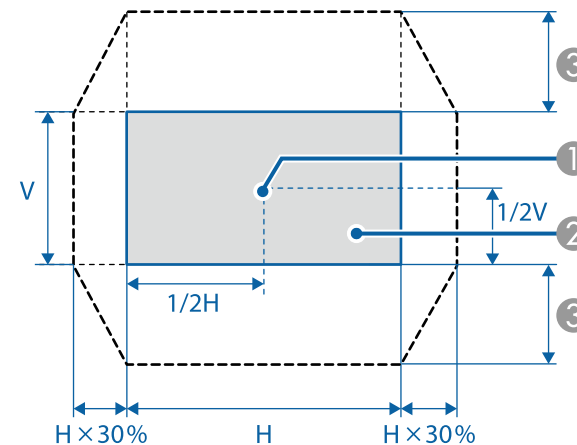
使用 ELPLU05/ELPLL09/ELPLL10 吋



- ① 镜头中心
- ② 镜头位置移到中心位置时投影的图像
- ③ 最大运动范围: $V \times 55\%$ *

* 图像水平方向处于最大值时, 不能上下移动图像。

使用 ELPLW07/ELPLM12/ELPLM13/ELPLM14 吋



- ① 镜头中心
- ② 镜头位置移到中心位置时投影的图像
- ③ 最大运动范围: $V \times 65\%$ *

* 执行屏幕匹配时: $V \times 60\%$ (ELPLM13)

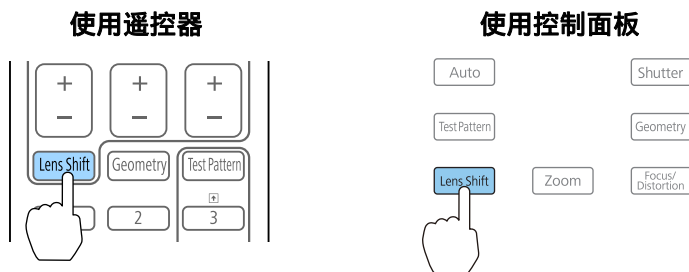
* 图像水平方向处于最大值时, 不能上下移动图像。



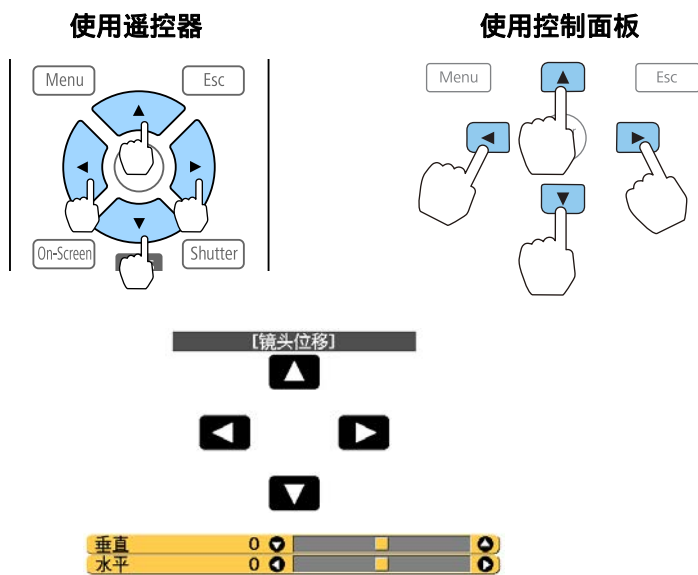
- 在通过垂直镜头移动拨盘调整图像高度时, 请从下往上移动图像进行调整。如果从上往下调整, 图像位置可能会在调整后稍稍下移。
- 我们建议启动投影机至少 20 分钟后再设定焦距、变焦和镜头移动, 因为刚启动投影机时图像不稳定。
- 镜头位置移到中心位置时, 图像将最清晰。
- 如果按下遥控器或控制面板上的 [Lens Shift] 按钮至少三秒钟, 镜头位置会移到中心位置。
- 如果将 **A/V输出** 设为**始终**, 即使投影机处于待机模式, 您也可以将镜头移到中心位置。

扩展设置 - A/V设置 - A/V输出 [第134页](#)

1 按下遥控器或控制面板上的 [Lens Shift] 按钮。



2 按下 [▲][▼][◀][▶] 按钮调节投影图像位置。



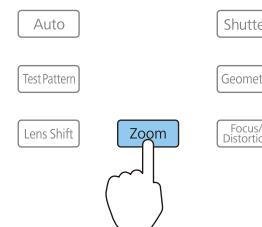
显示的屏幕会因镜头而异。

3 按下 [Esc] 按钮完成调节操作。

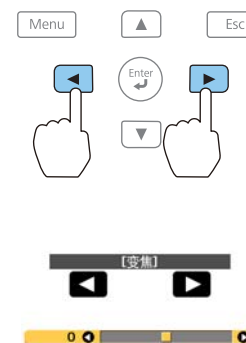
调节图像大小

不适用于 ELPLR05。

1 按控制面板上的 [Zoom] 按钮。



2 按下 [◀][▶] 按钮可进行调节。



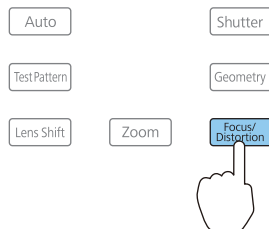
显示的屏幕会因镜头而异。

3 按下 [Esc] 按钮完成调节操作。

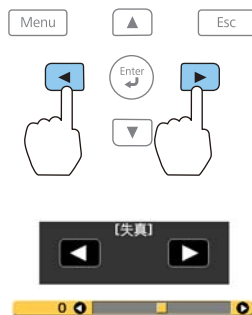
您也可以使用遥控器上的 [Zoom] 按钮 ([+]和[-]) 调整图像大小。

校正焦距

- 1 按控制面板上的 [Focus/Distortion] 按钮。
重复按直至焦距调节画面显示。



- 2 按下 [◀][▶] 按钮可进行调节。



显示的屏幕会因镜头而异。



使用以下镜头时，会显示消息提示您调节失真(图像变形)。调节焦距后，调节失真。

ELPLR05, ELPLU05

☞ “校正失真 (图像变形)” [第37页](#)

- 3 按下 [Esc] 按钮完成调节操作。



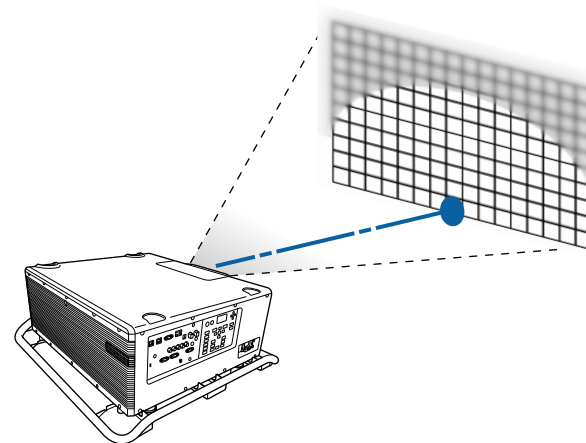
- 您也可以使用遥控器上的 [Focus] 按钮 ([+] 和 [-]) 调整焦距。
- 从几个投影机投影并且亮度有差异时，我们建议显示灰度测试图样并调整焦距。
- 如果即使调整焦距后焦距仍不正确，请按住遥控器上的 [Default] 按钮约三秒钟执行镜头校准。镜头校准完成后，再次调整焦距。

校正失真 (图像变形)

使用ELPLR05或ELPLU05并聚焦屏幕中心时，周围图像会变形、失焦。请按照以下步骤校正变形。

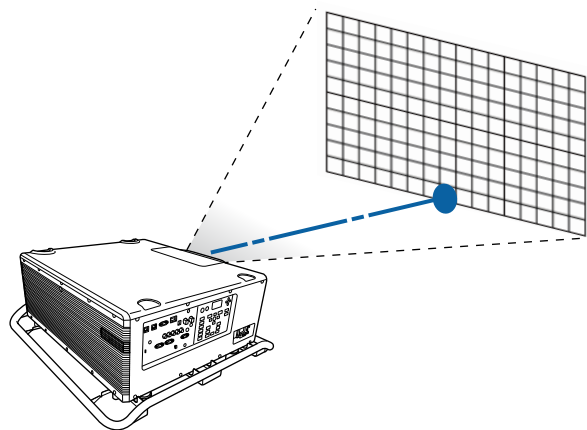
- 1 按控制面板上的 [Focus/Distortion] 按钮。
重复按直至焦距调节画面显示。

- 2 按 [◀][▶] 按钮聚焦镜头中心周围的图像。



- 3 再按一下控制面板上的 [Focus/Distortion] 按钮。
重复按直至失真调节画面显示。

4 按 [◀][▶] 按钮调节周围区域的焦距。



调节周围图像后中心失焦时，重复步骤 1 到 2。



您也可以使用遥控器调节图像中的失真。使用 [Focus] 按钮 ([+]和[-]) 调节镜头中心的焦距后，使用 [Distortion] 按钮 ([+]和[-]) 调节周围图像。

注册和载入镜头调节值

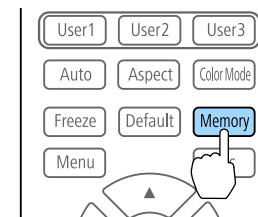
您可以将镜头移动、变焦、焦距和失真已经调节的镜头位置注册在记忆中，并在需要时载入它。您可以最多注册 10 个值。



- 如果没有校准镜头，保存记忆时会显示消息。选择是校准镜头。
- 记忆载入时的镜头位置可能不是完全匹配记忆保存时的镜头位置。
- 如果记忆载入时的镜头位置与记忆保存时的镜头位置相差很大，应校准镜头。

☛ 扩展设置 - 操作 - 镜头校准 第134页

1 投影时按 [Memory] 按钮。

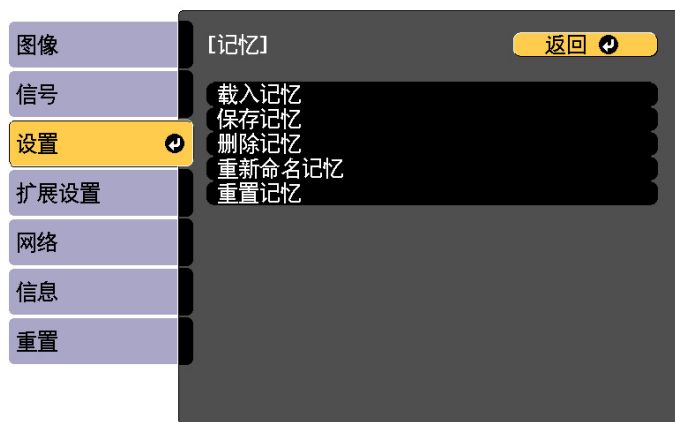


您也可以从配置菜单中操作。

☛ 设置 - 记忆 第133页

2 选择镜头位置，然后按 [↵] 按钮。

3 选择您想要执行的功能，然后按 [↵] 按钮。



[Esc] / [⏪]:返回 [⏩]:选择 [Menu]:退出

| 功能 | 说明 |
|---------------|---|
| 载入记忆 | 载入保存的记忆。选择一个记忆名称并按[↵]按钮时，会按照所选记忆的设置自动调节镜头。 |
| 保存记忆 | 将当前设定注册到记忆中。选择记忆名称并按[↵]按钮时，相关设置即被保存。 |
| 删除记忆 | 删除已注册的记忆。选择记忆名称并按[↵]按钮时，会显示一条消息。选择 是 ，然后按[↵]按钮即可删除所选的记忆。 |
| 重新命名记忆 | 更改记忆名称。选择您想要更改的记忆名称，然后按[↵]按钮。使用软键盘输入记忆名称。 ☛ “软键盘操作” 第139页 完成操作时，将光标移到 完成 上，然后按[↵]按钮。 |
| 重置记忆 | 重置保存记忆的名称和设定。 |



如果记忆名称左边的记号变成蓝色，则意味着记忆已注册。选择已注册记忆时，会显示一条消息，让您确认是否要覆盖该记忆。如果选择**是**，将删除之前的设定且注册当前设定。

ID 设定

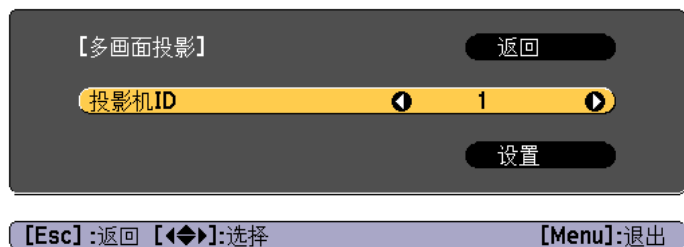
为投影机和遥控器设定了识别号时，只能使用遥控器来操作具有匹配识别号的投影机。当管理多台投影机时，这非常有用。您可以最多设置 30 个 ID。



- 只有在遥控器操作范围内的投影机才能使用遥控器进行操作。
☛ “遥控器操作范围” [第25页](#)
- 当投影机识别号设定为**关**或遥控器识别号设定为**0**时，将忽略识别号。
- 如果使用 Epson Web Control，您可以从移动设备操作某台投影机。
☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” [第210页](#)

设定投影机 ID

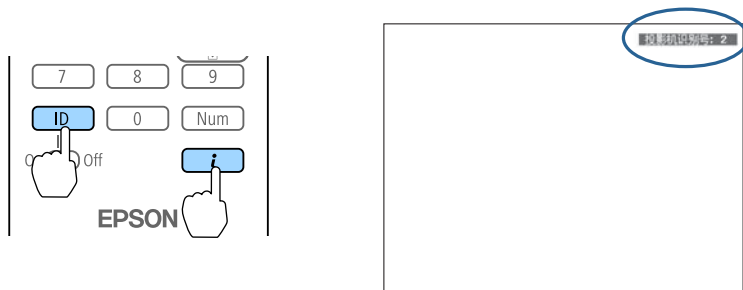
- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
☛ “配置菜单操作” [第126页](#)
- 2** 从**扩展设置**中选择**多画面投影**。
- 3** 选择**投影机ID**，然后按 [↵] 按钮。
- 4** 按 [◀][▶] 按钮选择一个 ID 号。



- 5 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。
- 6 按 [Menu] 按钮以关闭“配置”菜单。

检查投影机 ID

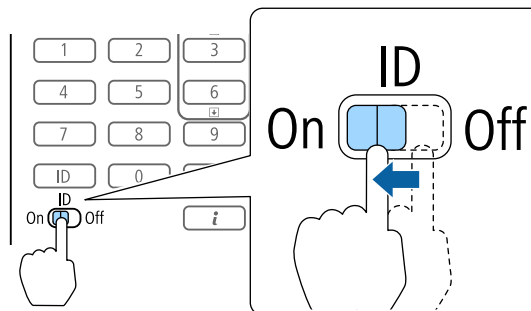
投影时，按 [i] 按钮的同时按下遥控器上的 [ID]。



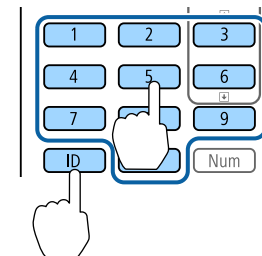
按下按钮时，当前投影机的识别号就会显示在投影屏幕上。大约三秒钟后，投影机识别号消失。

设定遥控器识别号

- 1 将遥控器 [ID] 开关设为 On。



- 2 按住 [ID] 按钮的同时按数字按钮，以选择一个与您想操作的投影机的识别号匹配的数字。
 ● “检查投影机 ID” [第40页](#)
 输入两位数（例如：ID 为 1 时输入 01）。



一旦进行了此设定，可用遥控器操作的投影机就会受到限制。

遥控器识别号设定保存在遥控器中。即使更换遥控器电池以及执行其他类似操作，也会保留存储的识别号设定。然而，如果长时间不装电池，就会重设为默认值 (ID0)。

设定时间

您可以设定投影机的时间。设定时间用于计划功能。

- “计划功能” [第102页](#)



- 首次打开投影机时，会显示消息“是否要设置时间？”。如果选择是，则显示步骤 4 中的画面。
- 当计划保护在密码保护中被设为开时，不能更改与日期和时间相关的设定。将计划保护设为关时您可以更改。
 “管理用户（密码保护）” 第106页

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
 “配置菜单操作” 第126页
- 2 从扩展设置中选择操作。
- 3 选择日期和时间，然后按 [↵] 按钮。
- 4 设定日期和时间。
 使用软键盘输入日期和时间。
 “软键盘操作” 第139页



日期和时间

| 子菜单 | 功能 |
|----------|----------------|
| 日期 | 设定当天日期。 |
| 时间 | 设定当前时间。 |
| 时差 (UTC) | 在“协调世界时”上设定时差。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-----|--------------|
| 设置 | 应用日期和时间中的设置。 |

夏令时设置

| 子菜单 | 功能 |
|--------|---|
| 夏令时 | 设置是否（开/关）激活夏令时。DST 调整（分钟）调节标准时间和夏令时之间的时差。 |
| DST 开始 | 设定启用“日光节约时间”的日期和时间。 |
| DST 结束 | 设定停用“日光节约时间”的日期和时间。 |
| 设置 | 应用夏令时设置中的设置。 |

Internet 时间

| 子菜单 | 功能 |
|----------------|-------------------------------|
| Internet 时间 | 设定为开来通过 Internet 时间服务器自动更新时间。 |
| Internet 时间服务器 | 输入 Internet 时间服务器的 IP 地址。 |
| 设置 | 应用 Internet 时间中的设置。 |






在更改设置时，请确保先选择设置，然后再按 [↵] 按钮。






- 5 按 [Menu] 按钮完成设定。

其他设置

与基本操作有关的设置

| 目的 | 设定方法 |
|--------------------------------------|--|
| 要开始/停止投影，请打开/关闭主电源开关，或插入或拔下投影机的电源插头。 | <ul style="list-style-type: none"> 当直接开机设为开时，投影机在通电后开始投影。（默认值：关）  扩展设置 - 操作 - 直接开机 第134页 由于投影机支持直接关机功能，所以可通过断路器直接关机。 |
| 要停用投影机开机/关机时蜂鸣器发出的哔哔声。 | 将 哔哔声 设为 关 。（默认值：开）  扩展设置 - 操作 - 高级 - 哔哔声 第134页 |
| 按一次 [⏻] 按钮关闭电源。 | 将 待机确认 设为 关 。（默认值：开）  扩展设置 - 显示设定 - 待机确认 第134页 |

与显示有关的设置

| 目的 | 设定方法 |
|---------------------|---|
| 要更改菜单位置。 | 更改 菜单位置 的设置。  扩展设置 - 显示设定 - 菜单位置 第134页 |
| 要更改菜单方向。 | 更改 OSD旋转 的设定。  扩展设置 - 显示设定 - OSD旋转 第134页 |
| 要阻止屏幕上菜单、消息或警告的显示。 | 按遥控器上的 [On-Screen] 按钮显示/隐藏菜单或信息。还可以按控制面板或遥控器上的 [Menu] 按钮三秒显示隐藏的设置。菜单隐藏时，您不能操作配置菜单（在颜色模式和输入源之间切换除外）。 |
| 要在切换源时停用投影屏幕上的信息显示。 | 将 信息 设为 关 。（默认值：开）  扩展设置 - 显示设定 - 信息 第134页 您可以根据指示灯的显示确认警告。  “判读指示灯” 第160页 将显示与操作和行为、激光警告、终止 Epson Projector Management 的 Message Broadcasting 功能以及投影机 ID 有关的对话框。 |
| 要注册和保存投影图像的设置。 | 设置 记忆 。  “记忆功能” 第100页 您可以保存以下设定。 <ul style="list-style-type: none"> 记忆：配置菜单中的一些设定 镜头位置：镜头移动、变焦、焦距和失真的调节值 几何校正：几何校正的调节值 |

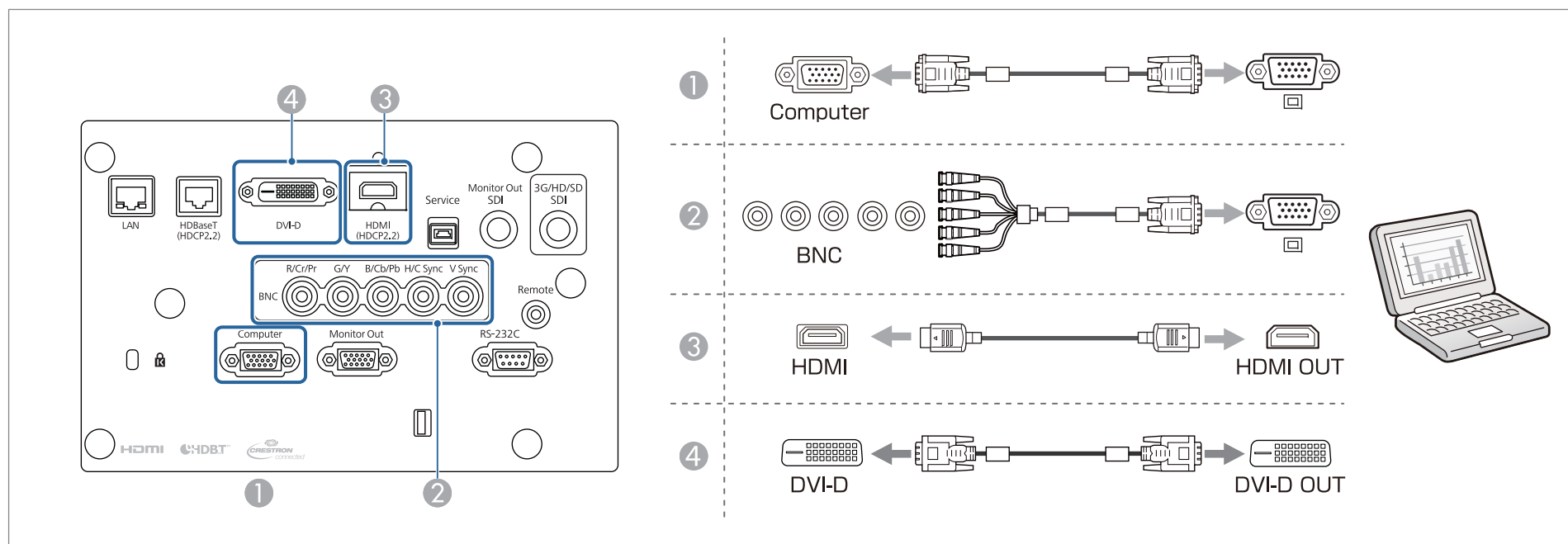
| 目的 | 设定方法 |
|------------------|---|
| 要更改背景上所显示的画面。 | <p>从显示设定中进行更改。您可以从蓝、黑和标识中选择。如果未注册任何标识，将显示EPSON 标识。</p> <p>显示背景：设置无图像信号输入时的画面显示。（默认值：蓝）</p> <p>☛ 扩展设置 - 显示设定 - 显示背景 第134页</p> <p>启动屏幕：设置投影机开机时是否（开/关）显示用户标识。（默认值：开）</p> <p>☛ 扩展设置 - 显示设定 - 启动屏幕 第134页</p> |
| 关闭LCD 显示屏或控制面板按钮 | <p>在LCD 显示屏上将 Lighting Time 设为 Off。</p> <p>☛ “设置屏幕显示 (LCD)” 第168页</p> |

端口名称、位置和连接器方向会因所连接的源而异。

连接计算机

要从计算机投影图像，请使用以下方法之一连接计算机。

- ① **使用市售计算机电缆时**
将计算机的显示器输出端口连接到投影机的 **Computer** 端口。
- ② **使用市售的 5BNC 电缆时**
将计算机的显示器输出端口连接到投影机的 **BNC** 端口。
- ③ **使用市售的 HDMI 电缆时**
将计算机上的 HDMI 端口连接到投影机的 **HDMI** 端口。
- ④ **使用市售的 DVI-D 电缆时**
将计算机上的 DVI-D 端口连接到投影机的 **DVI-D** 端口。



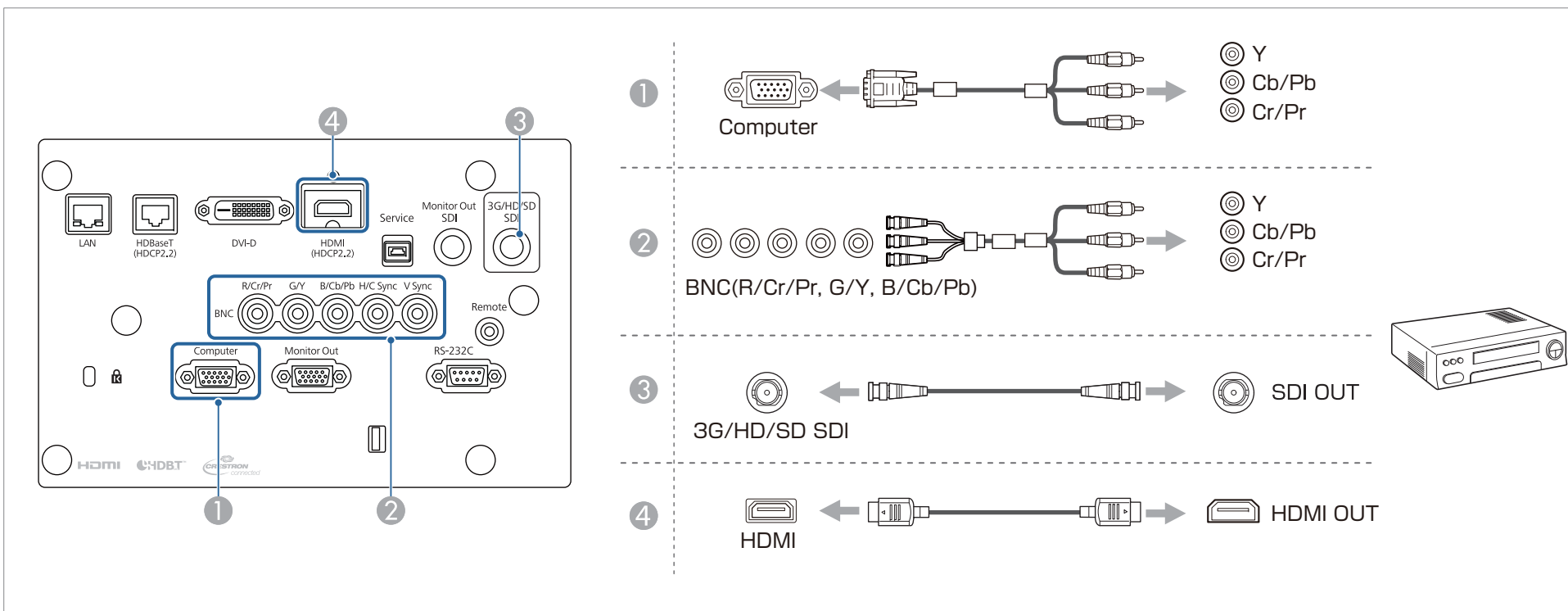


- 如果您要连接的源拥有特殊形状的端口，请使用随设备附带的电缆或选购的电缆将其连接到投影机上。
- 确保 HDMI 电缆符合 HDMI 标准。如使用不符合 HDMI 标准的电缆，可能无法正常显示图像。
- 当使用光纤 HDMI 电缆电源端口时，应将其连接至 USB-A 端口。
- 图像可能无法正确显示，具体视 HDMI 电缆的长度和性能质量而定。
- 确保尽量缩短所用电缆的长度。使用长电缆时，图像可能无法正确显示。

连接图像源

要投影视频图像，请采用以下方法之一连接到投影机。

- ① 使用市售的、分量视频电缆时（D-sub/分量转换器）
将图像源上的分量输出端口连接到投影机的 Computer 端口。
- ② 使用市售的分量视频电缆 (RCA) 和 BNC/RCA 适配器时
将视频设备上的分量输出端口连接到投影机的 BNC 端口（R/Cr/Pr、G/Y、B/Cb/Pb）。
- ③ 使用市售的 BNC 视频电缆时（SDI 输入）
将图像源上的 SDI 端口连接到投影机的 3G/HD/SD SDI 输入端口。
- ④ 使用市售的 HDMI 电缆时
将图像源上的 HDMI 端口连接到投影机的 HDMI 端口。



注意

- 当您输入源连接到投影机时如果输入源处于开启状态，则可能会导致故障。
- 如果插头的方向或形状不同，请勿强制插入。否则设备可能会受损或出现故障。

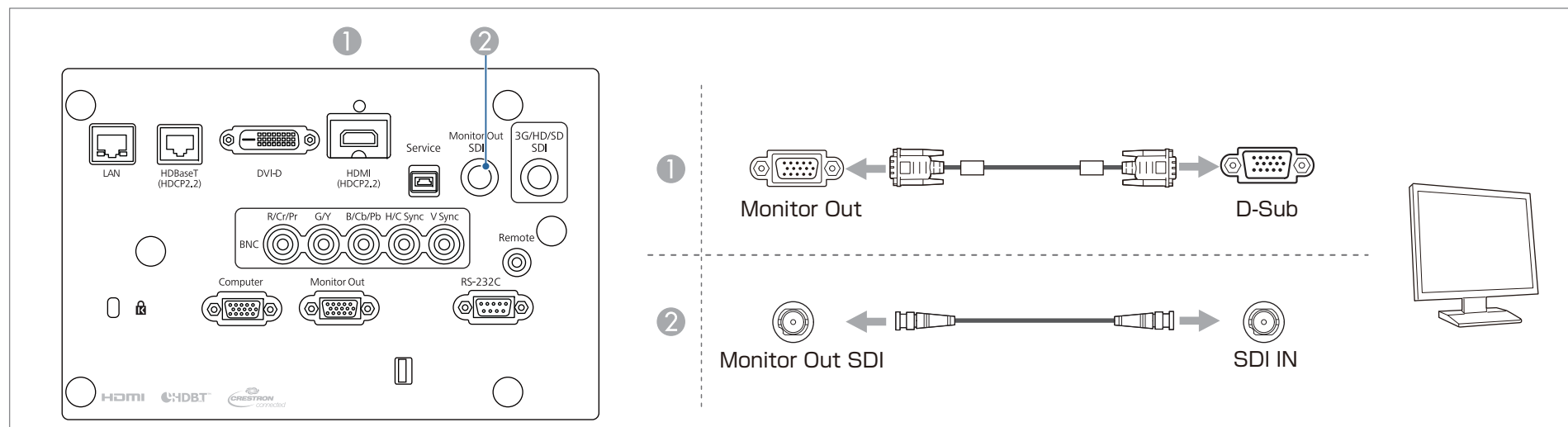


- 如果您要连接的源拥有特殊形状的端口，请使用随设备附带的电缆或选购的电缆将其连接到投影机上。
- 确保 HDMI 电缆符合 HDMI 标准。如使用不符合 HDMI 标准的电缆，可能无法正常显示图像。
- 当使用光纤 HDMI 电缆电源端口时，应将其连接至 USB-A 端口。
- 图像可能无法正确显示，具体视 HDMI 电缆的长度和性能质量而定。
- 您可以在 **SDI设置**中设置3G/HD/SD SDI端口发出的信号。
☛ **扩展设置 - SDI设置** [第134页](#)
- 确保尽量缩短所用电缆的长度。使用长电缆时，图像可能无法正确显示。

连接到“外部监视器”

您可以将图像输出到外部监视器。

- ① 想要从 **Computer** 端口或 **BNC** 端口所连的设备输出图像时
将外部监视器上的 D-Sub 端口连接到投影机上的 Monitor Out 端口。
- ② 想要从 **3G/HD/SD SDI** 端口所连的设备输出图像时
将外部监视器上的 SDI IN 端口连接到投影机上的 Monitor Out SDI 端口。



- 进行下列设定，以便即使投影机处于待机模式，也输出图像。
将 **A/V** 输出设为始终。

☛ 扩展设置 - A/V设置 - A/V输出 [第134页](#)

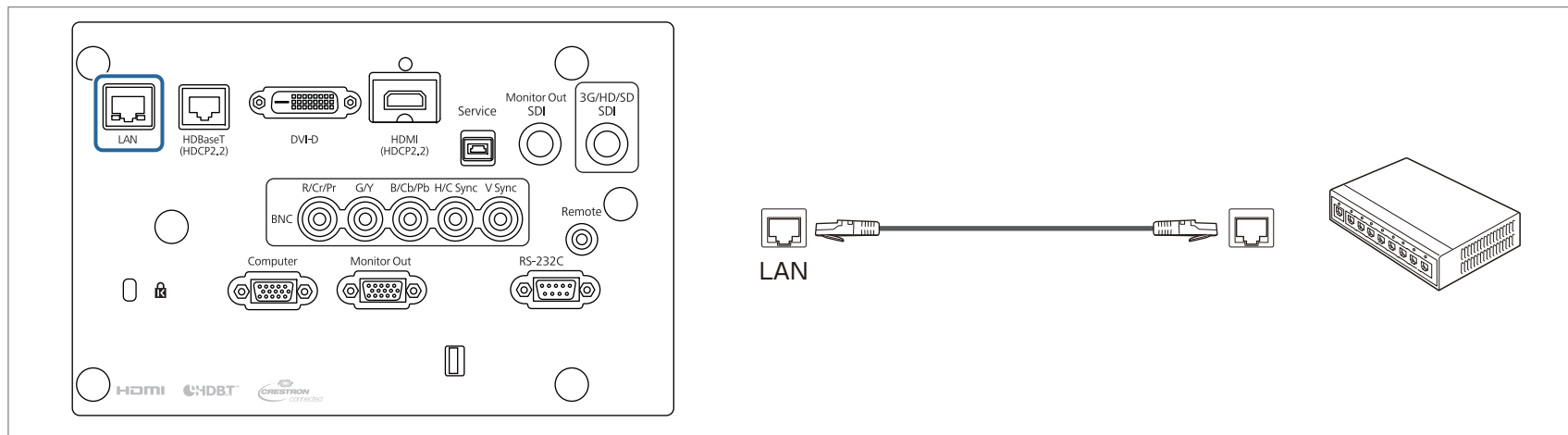
- 连接外部监视器的 Monitor Out 可以输出输入到 Computer 端口或 BNC 端口的模拟 RGB 信号。您可以设定使哪些信号输出至监视器输出内。

☛ 扩展设置 - A/V设置 - 监视器输出 [第134页](#)

连接 LAN 电缆

用市售的 100BASE-TX 或 10BASE-T LAN 电缆将网络集线器或其他设备上的 LAN 端口连接到投影机的 LAN 端口。

通过在网络上将计算机连接至投影机，您可以投影图像并检查投影机状态。

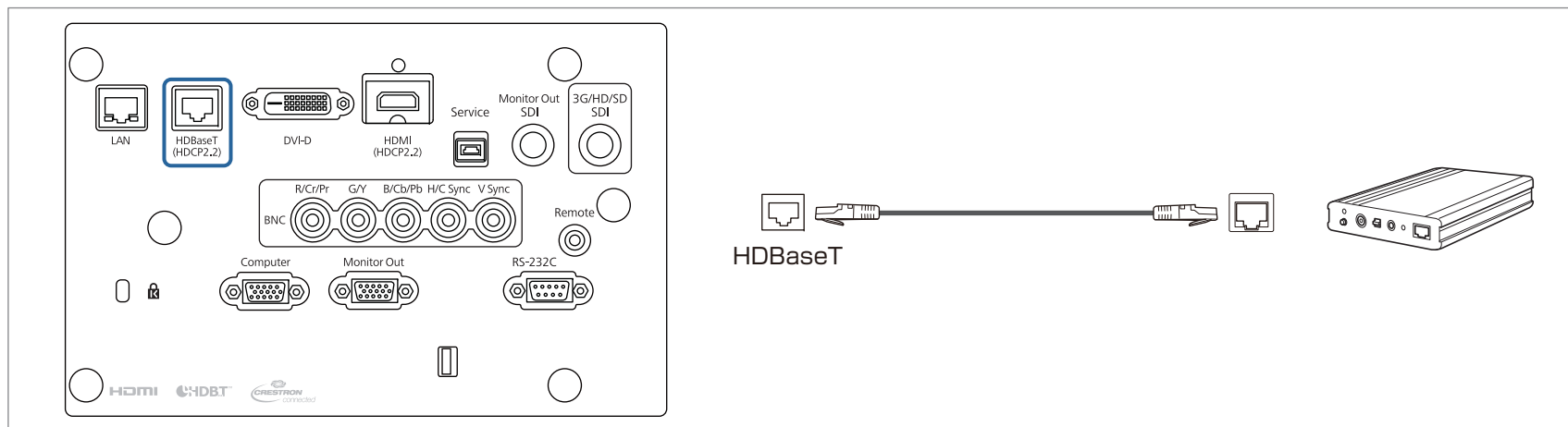


为防止发生故障，请使用 5 类或更高类别的 LAN 屏蔽电缆。

连接 HDBaseT 高清发射器

通过市售的 100BASE-TX LAN 电缆连接 HDBaseT 高清发射器。

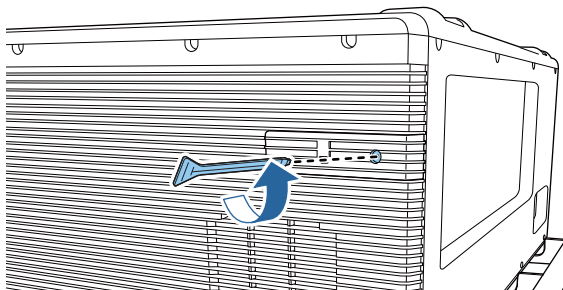
☛ “选购附件” 第229页



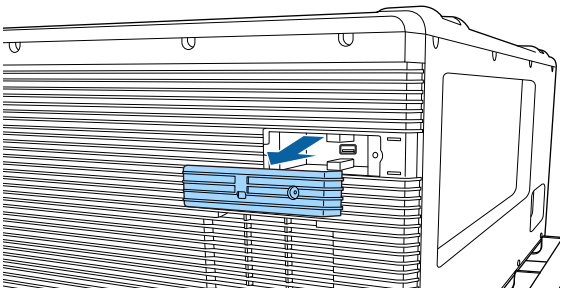
- 使用前，请务必仔细阅读 HDBaseT 高清发射器随附的使用说明书。
- 对于 LAN 电缆，请使用 HDBaseT Alliance 推荐的 6 类或更高 STP 电缆（直通）。但是，不能保证针对所有输入/输出设备和环境的操作。
- 连接或断开 LAN 电缆时，务必关闭投影机 and HDBaseT 高清发射器的电源。
- 在执行以太网通讯或串行通讯时，或者在通过 HDBaseT 端口使用有线遥控器时，请从“配置”菜单将**控制通讯**设为开。**待机模式**自动设定为**通讯开启**。
☛ **扩展设置 - HDBaseT - 控制通讯** 第134页
请注意，在**控制通讯**设为开时，投影机的 LAN 端口、RS-232C 端口和 Remote 端口将被禁用。
- 当使用 Extron XTP 高清发射器或切换器时，请将其连接至投影机的 HDBaseT 端口。将 **Extron XTP** 设为开（**控制通讯**自动设定为开，**待机模式**自动设定为**通讯开启**）。
☛ **扩展设置 - HDBaseT - Extron XTP** 第134页
- 您可以检查当前输入至 **HDBaseT 信号强度**中 HDBaseT 端口的信号状态。
☛ **信息 - 投影机信息 - HDBaseT 信号强度** 第147页

安装无线 LAN 单元

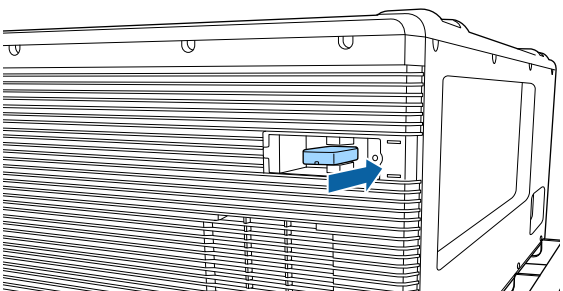
- 1** 拆下 USB-A 端口盖的螺丝。



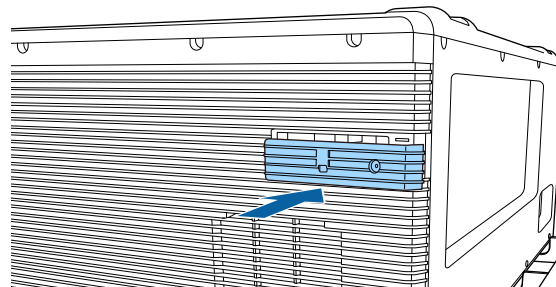
- 2** 拆下 USB-A 端口盖。



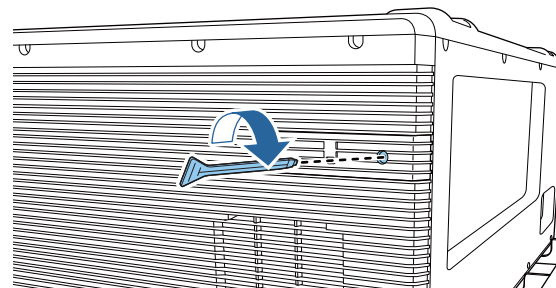
- 3** 安装无线 LAN 单元。



- 4** 装回 USB-A 端口盖。



- 5** 拧上 USB-A 端口盖的螺丝。



您可以从配置菜单的**无线LAN**菜单中设置无线 LAN 连接。

☛ [网络 - 网络配置 - 无线LAN 第140页](#)



基本的使用

本章介绍如何投影和调节图像。

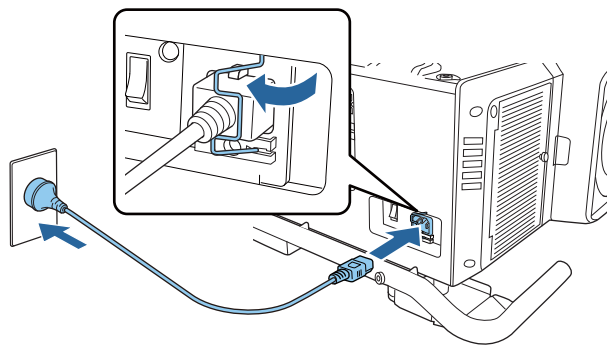
打开投影机前，将计算机或视频设备连接到投影机。

☛ “连接设备” 第44页

注意

将 13 A 到 20 A 的电流断路器安装到建筑物中为投影机供电的线路中。请勿将其它设备连接到安装了电流断路器的线路中，只将该线路用于投影机。

1 使用电源线将投影机连接至电源插座上，然后安装电缆支架。



警告

- 投影机随附的电源线有 100 V 和 200 V 两种类型，用户可根据其所在国家或地区用电情况进行选择。操作环境取决于要使用的电源线类型。请咨询专业人员了解有关电源线的处理信息。

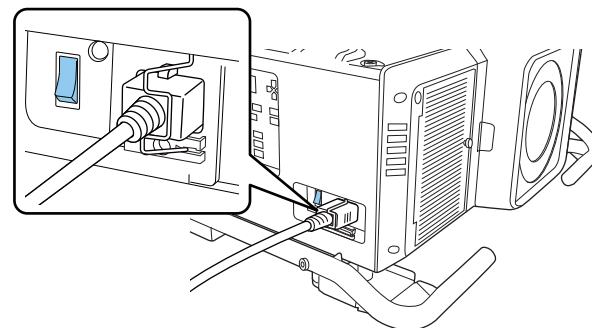


您可以使用 100 V 电源线临时操作投影机以确定其安装位置。使用 100 V 电源线时，投影图像亮度约等于使用 200 V 电源线时投影图像亮度的 30%。在调节投影图像或镜头时，应使用 200 V 电源线。

当使用 100 V 电源线时，无法使用以下功能。

- 灯光模式
- 预计剩余时间
- 刷新模式
- 灯光位置校准

2 打开主电源开关给投影机供电。



投影机的电源指示灯变蓝（处于待机模式）。这表示投影机已通电，但还没有开启。

3 按控制面板或遥控器上的 [①] 按钮以打开投影机。

确认蜂鸣器发出嘟嘟声，投影机暖机时，状态指示灯会闪烁蓝色。一旦投影机暖机完毕，状态指示灯会停止闪烁并变为蓝色。

如果图像未被投影，请尝试以下操作。

- 打开连接的计算机或视频设备。
- 使用便携式计算机，更改计算机的屏幕输出。
- 插入 DVD 等媒体进行播放。
- 按遥控器上的 [Search] 按钮检测输入源。

- 使用遥控器按想要投影输入源的按钮。

警告

- 投影期间请勿直视投影机镜头。以免对眼睛造成损害。有儿童时更要特别小心。
- 投影时，请勿用书等堵住投影机的光线。如果投影机的光线长时间被挡住，则光线照到的地方温度会升高，并可能会熔化、烧焦或起火。另外，反射光也可能造成镜头温度升高，导致投影机故障。要停止投影，请使用快门功能或关闭投影机。




- 如果**直接开机**在**扩展设置**菜单中被设为**开**，通电时投影机会自动打开。插入电源线后，则应注意在发生停电后又恢复供电等情况下投影机会自动启动。
 - ☛ **扩展设置 - 操作 - 直接开机** [第134页](#)
- 当投影机开启时，您可以通过**扩展设置**菜单中的**快门设置**设定快门状态。
 - ☛ **扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 启动** [第134页](#)



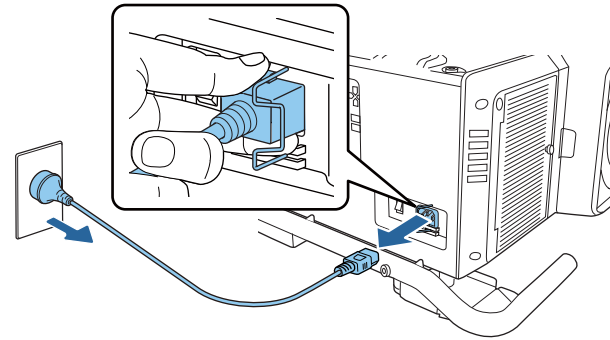
- 为保证投影机具有较长的使用寿命，请在不使用投影机时将其关闭。灯光寿命取决于配置菜单设定、环境条件和使用条件。随着投影时间的累加，投影图像的亮度会下降。
- 由于投影机支持直接关机功能，所以可通过断路器直接关机。
- 当投影机连续使用 24 小时以上、或者定期使用直接关机时，请使用计划功能设置灯光位置校准，定期调整灯光。您也可以在配置菜单中进行设置。
 - ☛ “计划功能” 第102页
 - ☛ 重置 - 灯光位置校准 第148页

- 1 按控制面板或遥控器上的 [⏻] 按钮。
显示关闭确认画面。

关闭电源？

是：按  按钮
否：按其他按钮

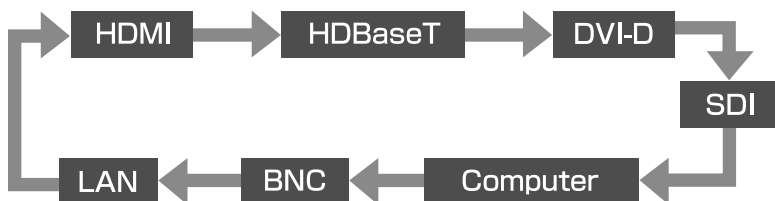
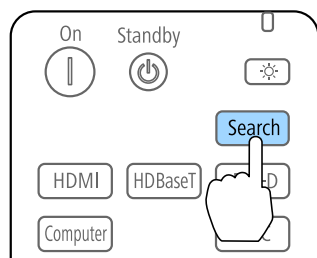
- 2 再次按 [⏻] 按钮。(按任意其它按钮可取消。)
蜂鸣器响起两次哔哔声后，投影的图像消失，状态指示灯熄灭。
- 3 关闭主电源开关。
电源指示灯熄灭。
- 4 拆除电缆支架，拔出电源插头。



厂商会根据产品销售国家/地区对应的电源规格提供电源线。若电源插头带锁，请在将锁按住时拔出电源线插头。

自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)

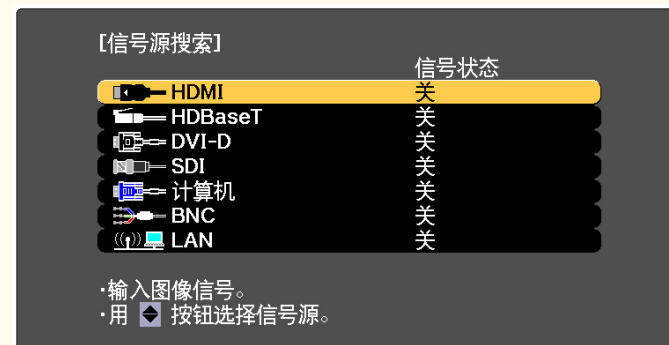
按下遥控器上的 [Search] 按钮投影来自当前接收图像的端口的图像。



连接有两个或多个图像源时，重复按 [Search] 按钮直至投影目标图像。
当连接了视频设备时，请在开始该操作前开启重放。



- 您可以指定相应的设置，让投影机下一次开启时投影同一个输入端口的图像。
 ● **扩展设置 - 操作 - 启动时源搜索** [第134页](#)
- 没有图像信号输入时，将显示以下画面。

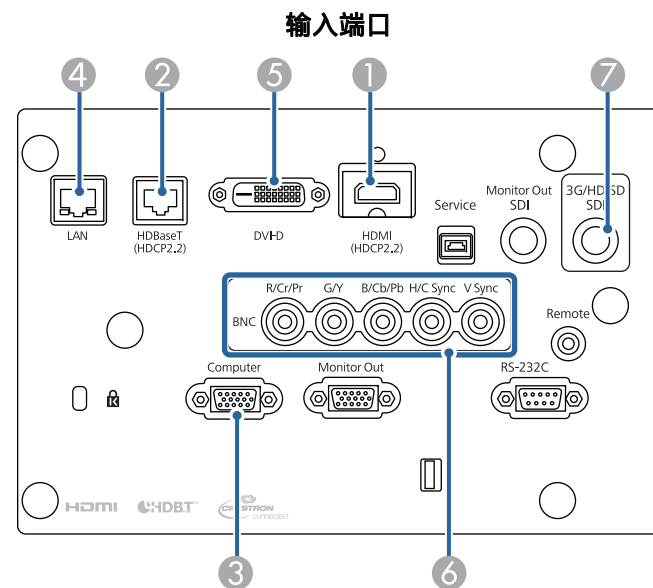
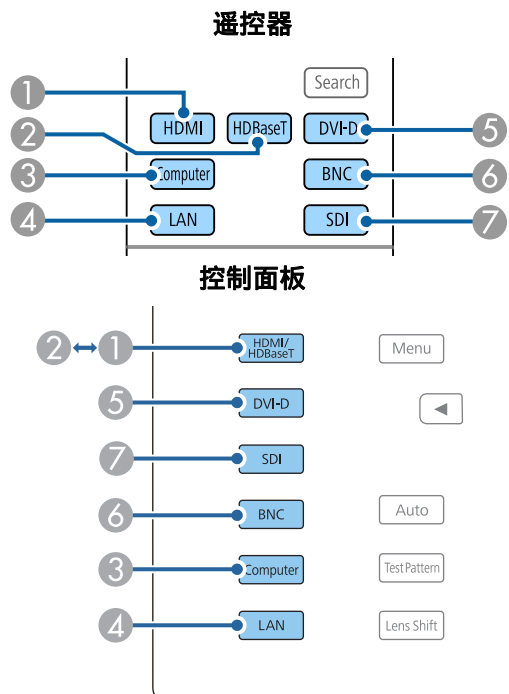


[方向键]: 选择 [确定]: 确定 [Esc]: 退出

切换至目标图像

您可以通过遥控器或按下控制面板上的下列按钮来直接切换到目标图像。

以下是各个按钮的输入端口。

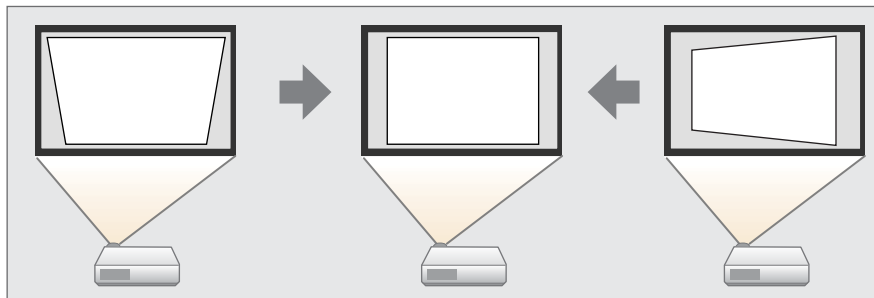


- ④ 切换到来自通过网络连接的计算机上的图像。

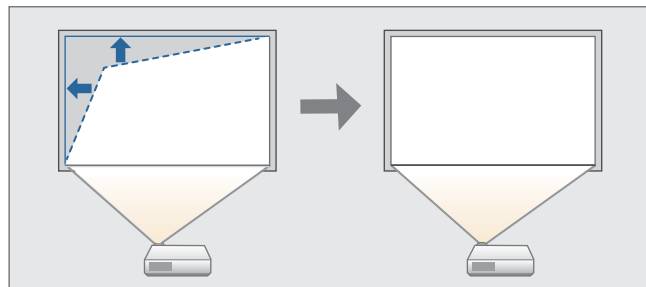
校正投影图像中的失真

您可以使用以下方法之一来校正投影图像中的梯形失真。

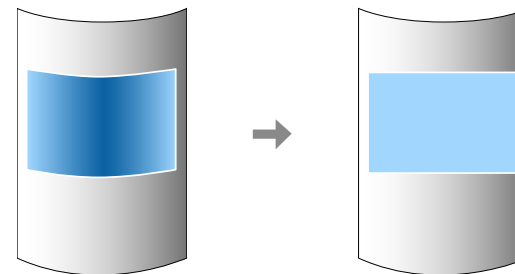
- 水平/垂直梯形校正
这使您可以校正水平和垂直失真。
☛ “水平/垂直梯形校正” 第59页



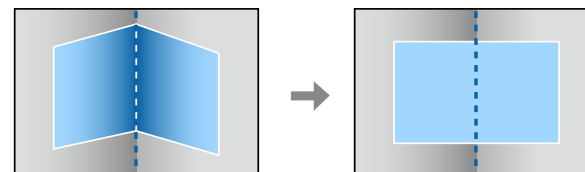
- Quick Corner
分别校正四个角。
☛ “Quick Corner” 第60页



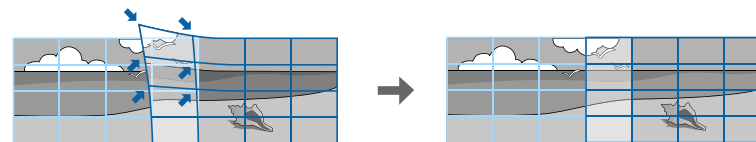
- 曲面投影校正
校正在曲面上投影时出现的失真，并调节扩大和缩小量。
☛ “曲面投影校正” 第61页



- 弯角投射校正
允许您校正在具有直角的平面上（如方柱或房间的转角）投影时出现的失真，并调节扩大和缩小量。
☛ “弯角投射校正” 第64页



- 点校正
从多台投影机投影时，校正局部出现的轻度失真，或在重叠区域调整图像的位置。
☛ “点校正” 第68页





- 当需要重新调整投影位置和其它项目时，如需暂时释放校正状态，请将**几何校正**设置为关。即使设置为关时，也会保存校正值。
 设置 - 几何校正 第133页
- 您可以使用**几何校正**中的**记忆**保存几何校正设定，并在需要时载入它们。
 “记忆功能” 第100页
- 您也可以在配置菜单中进行设置。
 设置 - 几何校正 第133页

水平/垂直梯形校正

这使您可以校正水平和垂直失真。

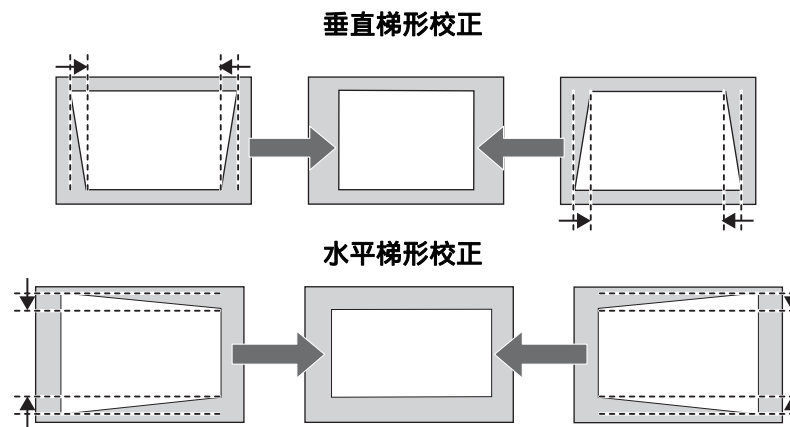
使用以下方法检查图像的调整范围。
 “水平/垂直梯形校正” 第236页

- 1 投影时按下 [Geometry] 按钮。
- 2 选择**水平/垂直梯形校正**，然后按 [↵] 按钮。
 显示“如果更换校正方法，图像的形状可能有很大的变化。”消息时，请按 [↵] 按钮。
- 3 使用 [▲][▼] 按钮选择校正方式，然后使用 [◀][▶] 按钮进行校正。

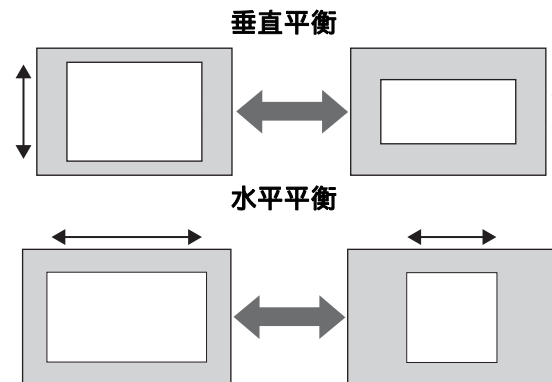


[Esc] :返回 [◆]:选择 [◀▶]:调节 [Menu]:退出
 [Default] :重置

使用**垂直梯形校正**和**水平梯形校正**校正梯形失真。



如果图像外观不正确，请使用**垂直平衡**和**水平平衡**调节图像平衡。



校正梯形失真时，投影的图像可能会缩小。

- 4 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。



您不能结合其它校正方法。

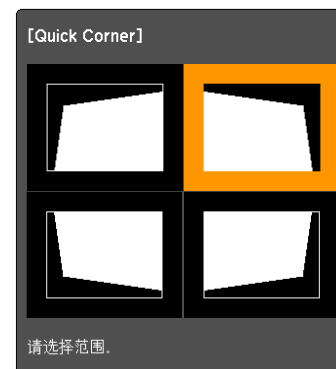
Quick Corner



可投影到投影屏幕边缘以外的位置。但达到校正的执行极限之后，变无法对图像进行进一步校正。

这使您可以分别校正投影图像四角中的每个角。

- 1** 投影时按下 [Geometry] 按钮。
- 2** 选择 **Quick Corner**，然后按 [↵] 按钮。
显示"如果更换校正方法，图像的形状可能有很大的变化。"消息时，请再次按 [↵] 按钮。
- 3** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮选择想要调整的角度，然后按 [↵] 按钮。

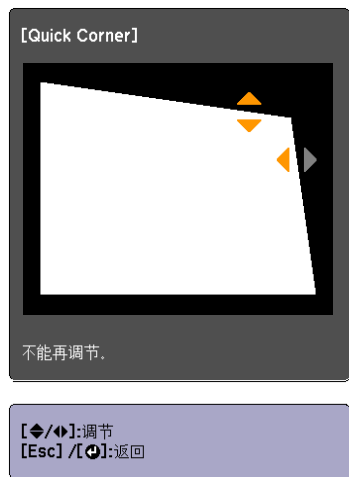


[◆/◀]:选择
[⏎]:确定
[Esc]:返回(按住2秒以重置)



如果按住 [Esc] 按钮约两秒钟，则会显示确认默认重设画面。
选择是则可重设 Quick Corner 校正的结果。

- 4** 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮校正角的位置。
按下 [↵] 按钮时，则显示可选择校正区域的步骤 3 的屏幕。
如果调节时显示消息"不能再调节。"，则无法在灰色三角形显示的方向进一步调节形状。



- 5** 按照需要重复步骤 3 和 4 以调节任何剩余的角。
- 6** 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。

通过点校正，可对已校正的结果进行微调。
 “点校正” [第68页](#)

曲面投影校正

这使您可以校正正在曲面上投影时出现的失真，并调节扩大和缩小量。

与屏幕相对直接面向投影机，镜头移到中心位置。

“调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)

- 投影到具有相同半径的弧面上。
- 如果进行大量调整，焦点可能不一致，即使在进行调整后也是如此。
- 如果 4K增强已启用，将显示提示消息。选择是禁用 4K增强。
 图像 - 图像增强 - 4K增强 [第129页](#)
- 可投影到投影屏幕边缘以外的位置。但达到校正的执行极限之后，变无法对图像进行进一步校正。

使用以下方法检查图像的调整范围。

“曲面投影校正” [第236页](#)

- 1** 投影时按下 [Geometry] 按钮。
- 2** 选择曲面投影校正，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [</>]:选择 [</>]:确定 [Menu]:退出

显示“如果更换校正方法，图像的形状可能有很大的变化。”消息时，请按 [↵] 按钮。

- 3** 选择曲面投影校正，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

4 选择**形状校正**，然后按下 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

5 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮选择想要调整的区域，然后按 [↵] 按钮。

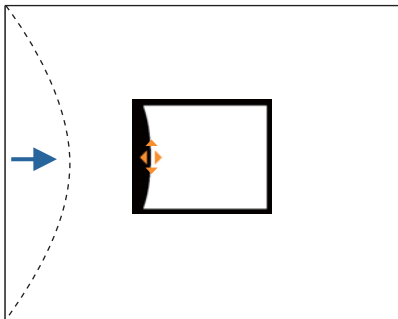


选择一个角时，您可以调节该角邻近的两侧。

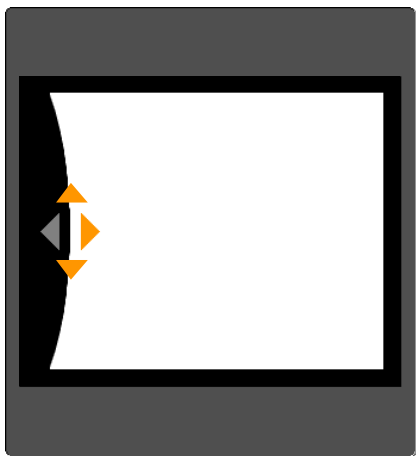


如果按住 [Esc] 按钮约两秒钟，则会显示确认默认重设画面。
选择**是**可重设曲面投影校正的结果。

6 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮调整形状。



如果形状调节方向上的三角形变为灰色（如下面的屏幕截图所示），则不能再沿该方向调节形状。



7 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

8 按照需要重复步骤 5 到 7 以调节任何剩余的部分。
如果要扩大或缩小图像，请转到下一步并调节线性。

9 按 [Esc] 按钮返回步骤 4 中的画面。选择**水平线性**或**垂直线性**，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

选择**水平线性**可调节水平扩大或缩小，选择**垂直线性**可调节垂直扩大或缩小。



在保持长宽比不变的情况下，要进行扩大或缩小补偿，请将**保持长宽比**设置为**开**。完成校正后将其设置为**开**，可能无法进行校正。此时，需要将校正值恢复为初始值或者减小校正量，然后再次尝试操作。

10 选择标准线进行调整，然后按 [↵] 按钮。

选择**水平线性**时，按 [◀][▶] 按钮，选择**垂直线性**时按 [▲][▼] 按钮，然后按 [↵]。

选择的**标准线**闪烁橙色和白色。

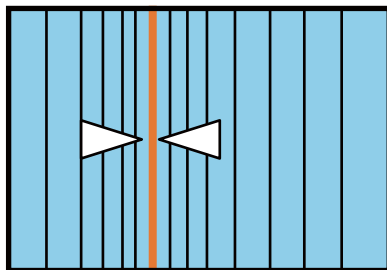
更改**标准线**将重置之前的设定。

11 调节线性。

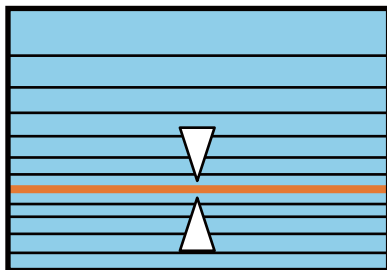
对其校正，使线间距等距。

按 [◀] 按钮时

选择**水平线性**时

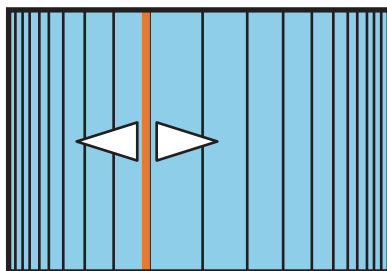


选择**垂直线性**时

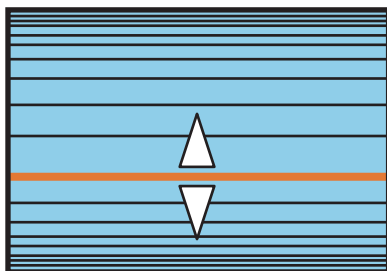


按 [▶] 按钮时

选择**水平线性**时



选择**垂直线性**时



12 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。



您可以微调校正的结果。使用 **Quick Corner** 调节图像的倾斜度，然后使用**点校正**进行微调。选择第 3 步屏幕中的 **Quick Corner** 或**点校正**。

☛ “Quick Corner” [第60页](#)

☛ “点校正” [第68页](#)

弯角投射校正

允许您校正具有直角的平面上（如方柱或房间的转角）投影时出现的失真，并调节扩大和缩小量。

与屏幕相对直接面向投影机，镜头移到中心位置。

☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)



- 投影到具有直角的表面。
- 如果进行大量调整，焦点可能不一致，即使在调整后也是如此。
- 如果 **4K增强** 已启用，将显示提示消息。选择是禁用 **4K增强**。
☛ [图像 - 图像增强 - 4K增强 第129页](#)
- 可投影到投影屏幕边缘以外的位置。但达到校正的执行极限之后，变无法对图像进行进一步校正。

使用以下方法检查图像的调整范围。

☛ “弯角投射校正” [第238页](#)

- 1 投影时按下 [Geometry] 按钮。
- 2 选择**弯角投射校正**，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [⏎]:确定

[Menu]:退出

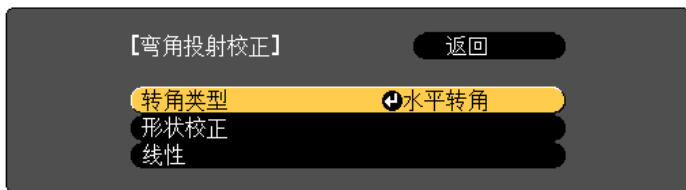
显示"如果更换校正方法, 图像的形状可能有很大的变化。"消息时, 请再次按 [↵] 按钮。

3 选择**弯角投射校正**, 然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [↓]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

4 选择**转角类型**, 然后按 [↵] 按钮。

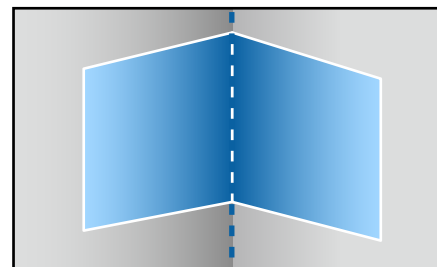


[Esc]:返回 [↓]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

5 根据投影区域, 选择**水平转角**或**垂直转角**, 然后按 [↵] 按钮。

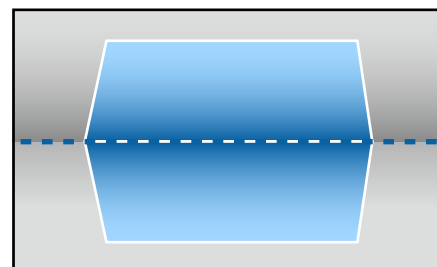
当表面水平排列时:

选择**水平转角**。



当表面垂直排列时:

选择**垂直转角**。

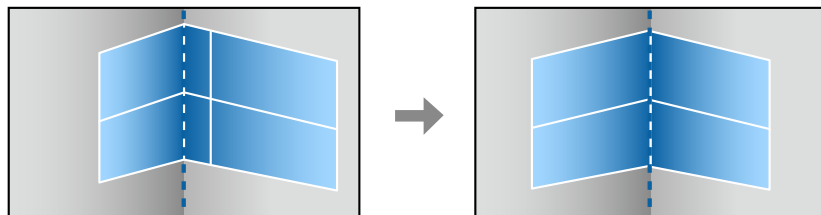


以下使用**水平转角**作为示例阐述步骤。

6 按下 [Esc] 按钮显示从步骤 4 中开始的画面。选择**形状校正**, 然后按下 [↵] 按钮。

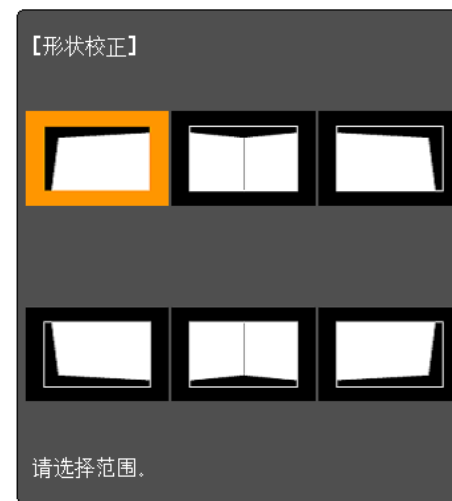
7 调整投影机和镜头移动的位置，以便使位于屏幕中心的线与转角匹配（两个表面相交的点）。

☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)



每次按下 [↵] 按钮，可以显示或隐藏图像和网格。

8 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮选择想要调整的区域，然后按 [↵] 按钮。

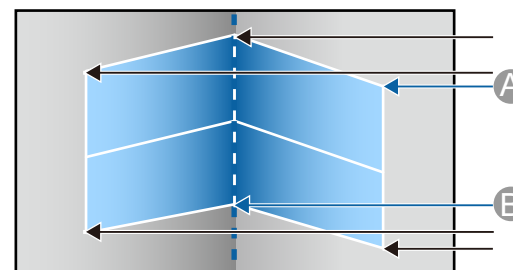


调整技巧


选择**水平转角**时:

基于最低点调整上方区域（按 **A** 箭头指示）。

基于最高点调整下方区域（按 **B** 箭头指示）。



选择**垂直转角**时：
基于与屏幕中心垂直线最近的点调整左侧和右侧。

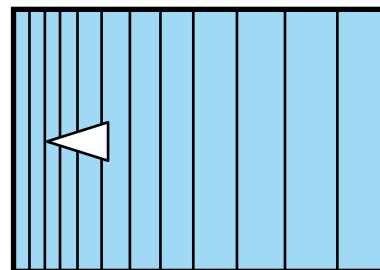
 如果按住 [Esc] 按钮约两秒钟，则会显示确认默认重设画面。
选择**是**可重设**弯角投射校正**的结果。

- 9 按下 [▲][▼][◀][▶] 按钮调节形状。
如果调节时显示消息“不能再调节。”，则无法在灰色三角形显示的方向进一步调节形状。
- 10 按照需要重复步骤 8 和 9 以调节任何剩余的部分。
如果要扩大或缩小图像，请转到下一步并调节线性。
- 11 按下 [Esc] 按钮显示从步骤 3 中开始的画面。选择**线性**，然后按 [↵] 按钮。

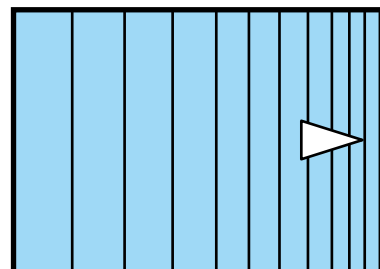


- 12 按下 [◀][▶] 按钮调节线性。
对其校正，使线间距等距。

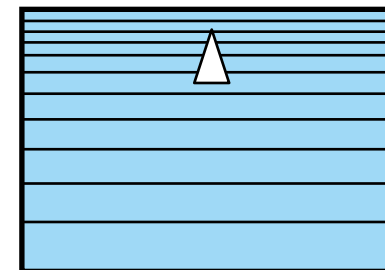
按 [◀] 按钮时
选择**水平转角**时



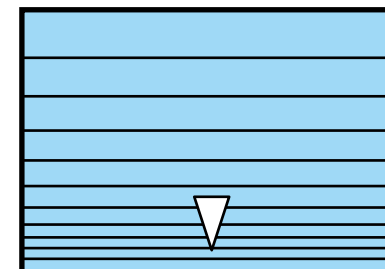
按 [▶] 按钮时
选择**水平转角**时




选择**垂直转角**时





选择**垂直转角**时



- 13 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。

 您可以微调校正的结果。使用 **Quick Corner** 调节图像的倾斜度，然后使用**点校正**进行微调。选择第 3 步屏幕中的 **Quick Corner** 或**点校正**。

-  “Quick Corner” [第60页](#)
-  “点校正” [第68页](#)

点校正

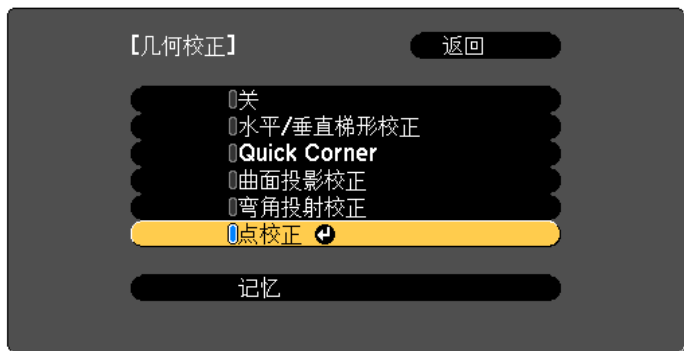
用网格切分投影图像，然后上下、左右移动相交点校正失真现象。



- 可在各个方向上以 0.5 像素为单位对 32 个像素进行校正。
- 如果 4K增强已启用，将显示提示消息。选择是禁用 4K增强。
 图像 - 图像增强 - 4K增强 第129页
- 可投影到投影屏幕边缘以外的位置。但达到校正的执行极限之后，变无法对图像进行进一步校正。

1 投影时按下 [Geometry] 按钮。

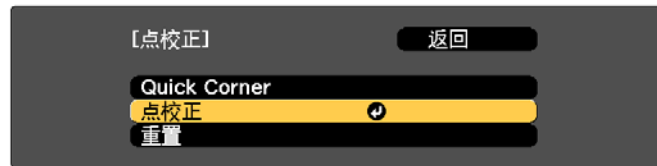
2 选择点校正，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [↵]:选择 [⏎]:确定 [Menu]:退出

显示“如果更换校正方法，图像的形状可能有很大的变化。”消息时，请再次按 [↵] 按钮。

3 选择点校正，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [↵]:选择 [⏎]:确定 [Menu]:退出

4 设置以下屏幕行的每一个项目。



[Esc]/[⏎]:返回 [↵]:选择 [Menu]:退出

| | |
|-------|---|
| 点校正 | 开始点校正。 |
| 点(垂直) | 设置垂直和水平方向的点数。选择点数：3、5、9、17 或 33。 |
| 点(水平) | |
| 图样色彩 | 选择执行校正时网格的颜色。 |
| 补插 | 选择连接点的线的显示格式。投影到平面时，选择线最合适，投影到凹凸不平的表面时，选择曲线最合适。 |
| 重置 | 将点校正的所有校正重设为其默认值。 |



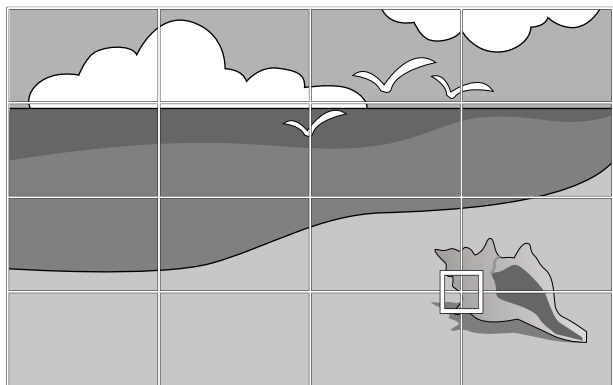
如果已使用点校正进行校正，校正数量过大的情况下不能更改补插。

5 选择点校正，然后按 [↵] 按钮。



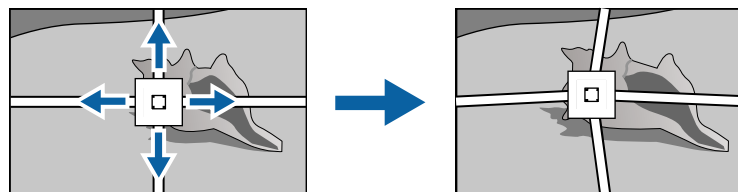
[Esc]:返回 [↵]:选择 [⏎]:确定 [Menu]:退出

6 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮移动到想要校正的点，然后按 [↵] 按钮。



显示网格时，会暂时禁用边缘融合设置。

7 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮校正失真。



要继续校正另一个点，请按 [Esc] 按钮返回上一个屏幕，然后重复步骤 5 和 6。

- 每次按下 [↵] 按钮，可以显示或隐藏图像和网格。
- 即使在校正期间更改点数，也会保留已校正状态。
- 超出投影屏幕边缘的像素坐标会显示为负数。

8 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。

您可以微调校正的结果。在步骤 3 的屏幕上选择 **Quick Corner** 以调节图像倾斜度。

“Quick Corner” [第60页](#)

选择投影质量（选择颜色模式）

投影时，只需简单地选择与环境最相适应的设定，就能很容易地获得最佳的图像质量。图像亮度根据选择的模式而变化。

| 模式 | 应用 |
|----|-------------------------------|
| 动态 | 这是最亮的模式。此模式最适合于在明亮的房间内使用。 |
| 上演 | 图像生动，活灵活现。非常适合在明亮的房间内演示或观看电视。 |
| 自然 | 真实再现颜色。非常适合投影照片等静态图片。 |

| 模式 | 应用 |
|-----------|--|
| 影院 | 给图像带来自然色调。最理想在黑暗的房间观看电影。 |
| BT.709 | 产生符合 ITU-R BT.709 的图像。 |
| DICOM SIM | 该模式可显示带有清晰阴影的图像。适用于投影 X 光照片和其他医学图像。投影机不是医疗设备且不能用于医学诊断。 |
| 多画面投影 | 最大程度上减少各个投影图像之间的色调差异。适合从多台投影机进行投影。 |

每次按下遥控器上的 [Color Mode] 按钮，颜色模式名称会显示在屏幕上，并且颜色模式会改变。



将保存每个输入信号源的颜色模式。



您可以从配置菜单设定颜色模式。

👉 图像 - 颜色模式 第129页

设置亮度

设置灯光亮度。

1 投影期间按 [Menu] 按钮。

2 从设置中选择亮度设置。

3 选择灯光模式，然后按 [↵] 按钮。

4 选择要设置的项目，然后按 [↵] 按钮。

标准：如果您不希望降低亮度，请选择此项。选择该项后，灯光使用时间约为 20,000 小时。

安静：若不希望风扇发出噪音，可选择此设置。此设置会将亮度设为 70%。选择该项后，灯光使用时间约为 20,000 小时。

扩展：选择此项可延长灯光的预期使用寿命。此设置会将亮度设为 70%。选择该项后，灯光使用时间约为 43,000 小时。

自定义：选择此项可手动设置亮度级别。若选择自定义，则恒定模式可用。

5 如果灯光模式设为自定义，请选择亮度级别，然后使用 [◀][▶] 按钮设置亮度。



当限制亮度级别最大调节值时，亮度级别下方将显示最大值。

6 要保持固定亮度，请选择恒定模式，并将其设为开。



- 恒定模式设为开时，不能更改灯光模式和亮度级别的设置。要更改这些设置，请将恒定模式设为关。
- 如果恒定模式设为关，亮度级别的值会根据灯光的当前状态而变化。
- 亮度级别中可能存在误差。
- 当投影机连续使用 24 小时以上、或者定期使用直接关机时，请使用计划功能设置灯光位置校准。如果未设置灯光位置校准，那么恒定模式功能不会生效。您也可以在配置菜单中进行设置。
 - ☛ “计划功能” 第102页
 - ☛ 重置 - 灯光位置校准 第148页

| 显示级别 | 实际剩余时间 |
|------|------------------|
| | 6,000 到 7,999 小时 |
| | 4,000 到 5,999 小时 |
| | 2,000 到 3,999 小时 |
| | 0 到 1,999 小时 |



预计剩余时间显示剩余的小时数(而非分钟数)。

预计剩余时间指示

如果恒定模式设为开，则会显示预计剩余时间。预计剩余时间会指示可保持恒定亮度的时长。



| 显示级别 | 实际剩余时间 |
|------|------------------|
| | 10,000 小时或更长时间 |
| | 8,000 到 9,999 小时 |

亮度级别与灯光使用时间之间的关系

下图显示亮度级别与灯光使用时间之间的关系。

当恒定模式设为关时

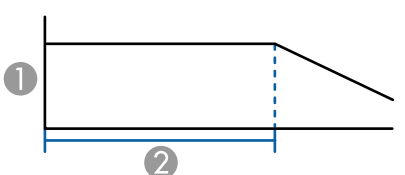
- ①：亮度级别
- ②：灯光亮度降至一半的近似工作时间

| ① | ② |
|------|------------|
| 100% | 20,000 小时 |
| 90% | 36,000 小时 |
| 80% | 41,000 小时 |
| 70% | 43,000 小时 |
| 60% | 46,000 小时 |
| 50% | 57,000 小时 |
| 40% | 75,000 小时 |
| 30% | 103,000 小时 |

当恒定模式设为开时

- ①：亮度级别

②：标准恒定时间（保持灯光恒定亮度的近似时间）

| ① | ② | 图示 |
|-----|-----------|---|
| 85% | 7,000 小时 |  |
| 80% | 15,000 小时 | |
| 70% | 25,000 小时 | |
| 60% | 35,000 小时 | |
| 50% | 47,000 小时 | |
| 40% | 66,000 小时 | |
| 30% | 95,000 小时 | |



- 该时间仅供参考，具体取决于投影机使用情况和周围环境。
- 上述时间是连续使用投影机、且不更改**亮度级别**或**恒定模式**设置情况下的标准使用时间，并不保证所有条件下均可达到该值。
- 该时间仅供参考，具体取决于投影机使用情况和周围环境。可能要比预计灯光使用时间更早地更换内部部件。
- 如果**恒定模式**设为开，并超出近似恒定时间，可能无法为**亮度级别**设置较大值。

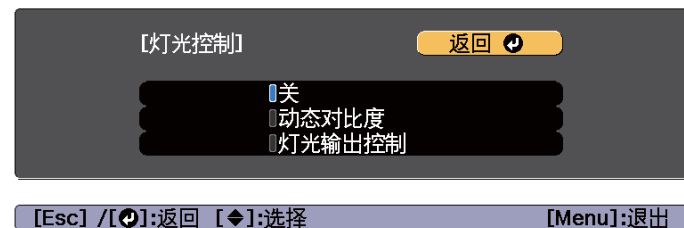
设置投影图像的光量

通过按显示图像的亮度自动设定光亮，可让您欣赏到深层次和丰富的图像。或者您也可以将灯光设置为自动关闭。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从图像中选择灯光控制，然后按下 [↵] 按钮。
- 3 选择灯光控制，然后按下[↵] 按钮。



- 4 根据图像信号选择灯光工作情况，然后按下 [↵] 按钮。



- 关：如不需要控制灯光，请选择此设置。

- **动态对比度**：根据图像亮度进行投影时自动调节光量。
- **灯光输出控制**：在指定视频级别下超出设定时间后将自动关闭灯光。

5 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

6 若在第 4 步中选择**动态对比度**，请在**动态对比度**中进行以下设置。

- **响应速度**：选择**高速**后，场景变换时将调节光量。
- **黑场调节**：设置图像信号的亮度级别为零时的黑场。选择 **0%** 时，灯光关闭。

7 若在第 4 步中选择**灯光输出控制**，请在**灯光输出控制**中进行以下设置。

- **灯光输出信号强度**：设置控制视频信号时的亮度级别。超出指定图像级别而自动关闭后会立即开启。
- **灯光输出定时器**：设置自动关闭灯光之前的时间量。

8 按 [Menu] 按钮完成设定。

更改投影图像的长宽比

您可以更改投影图像的长宽比以配合类型、高宽比以及输入信号的分辨率。

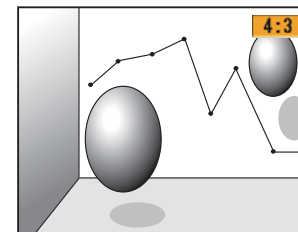
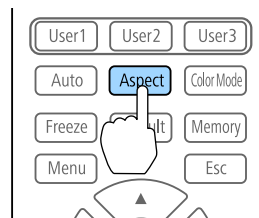
可用的外观模式因当前设定的屏幕类型而定。



- 请先设定**屏幕类型**，然后再更改长宽比。
 ➡ “屏幕设置” [第32页](#)
- **比例模式**设为**变焦显示**时不可更改。
 ➡ 信号 - 比例 - 比例模式 [第131页](#)

改变方法

每次按下遥控器上的 [Aspect] 按钮，外观模式名称会显示在屏幕上，并且长宽比会改变。



| 外观模式 | 说明 |
|-------------|--|
| 自动 | 根据正在输入的信号的信息以适当长宽比进行投影。 |
| 正常 | 投影时保留输入图像的长宽比。 |
| 4:3 | 以 4:3 的长宽比进行投影。 |
| 16:9 | 以 16:9 的长宽比进行投影。 |
| 全屏 | 以投影屏幕的全尺寸进行投影。 |
| 水平缩放 | 投影时将输入图像放大至投影屏幕的完整宽度，同时保留其长宽比。超出投影屏幕边缘的区域将不投影。 |
| 垂直缩放 | 投影时将输入图像放大至投影屏幕的完整高度，同时保留其长宽比。超出投影屏幕边缘的区域将不投影。 |
| 原始 | 以输入图像的分辨率投影到投影屏幕的中心。超出投影屏幕边缘的区域将不投影。 |



- 连接设备的输入信号不同，相应地可用长宽比也会存在差异。
- 也可以从配置菜单设定长宽比。
 ➡ 信号 - 长宽比 [第131页](#)
- 如果计算机图像的某些部分丢失，请根据计算机的分辨率，从“配置”菜单将输入分辨率设定为**广角**或**正常**。
 ➡ 信号 - 输入分辨率 [第131页](#)

调节图像

色相、饱和度和亮度调节

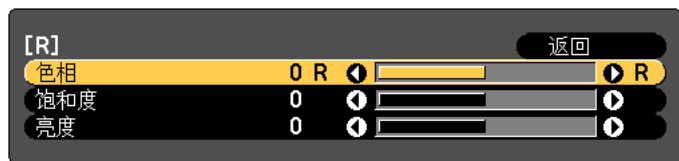
您可以根据喜好调节以下六轴的色相(色调)、饱和度(鲜艳度)和亮度：R (红)、G (绿)、B (蓝)、C (青色)、M (洋红)和 Y (黄色)。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从图像中选择高级，然后按 [↵] 按钮。
- 3 选择 **RGBCMY**，然后按 [↵] 按钮。
- 4 使用 [▲][▼] 按钮选择要调节的颜色，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [⏎]:确定 [Menu]:退出

- 5 使用 [▲][▼] 按钮选择项目，然后使用 [◀][▶] 按钮进行调节。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [◀▶]:调节 [Menu]:退出 [Default]:重置 [⏎]:切换背景

每次按 [↵] 按钮时，调节画面改变。

- 6 要完成校正，请按 [Menu] 按钮。

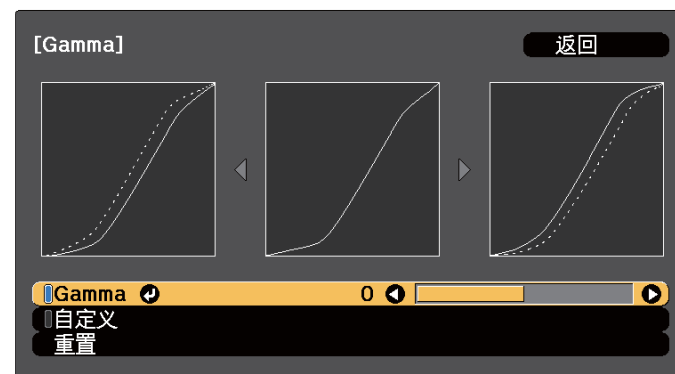
Gamma 调节

您可以根据所连设备调节产生的半色调亮度差异。



通过投影静态照片进行调节。使用影片不能正确调节 Gamma。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从图像中选择高级，然后按 [↵] 按钮。
- 3 选择 **Gamma**，然后按 [↵] 按钮。
- 4 使用 [◀][▶] 按钮调节相关数值。



[Esc]:返回 [◀▶]:选择 [⏎]:设置 [Menu]:退出

选择更大值时，图像的暗色区域变得更亮，但是相对浅色区域的饱和度可能会变弱。

选择更小值时，您可以降低图像的整体亮度，让图像更为清晰锐利。

如果您从**图像**菜单上的**颜色模式**中选择 **DICOM SIM**，请根据投影尺寸选择调节值。

- 如果投影尺寸为 300 英寸或更少，则选择较小值。
- 如果投影尺寸为 300 英寸或更多，则选择较大值。



由于安装环境和屏幕规格方面的问题，医学图像可能不能正确再现。

- 要进行更详细的调节，请选择**自定义**，然后按 [↵] 按钮。
- 在 Gamma 调接表中，使用 [◀][▶] 按钮选择要更改的色调。使用 [▲][▼] 按钮调节所选色调，然后按 [↵] 按钮。

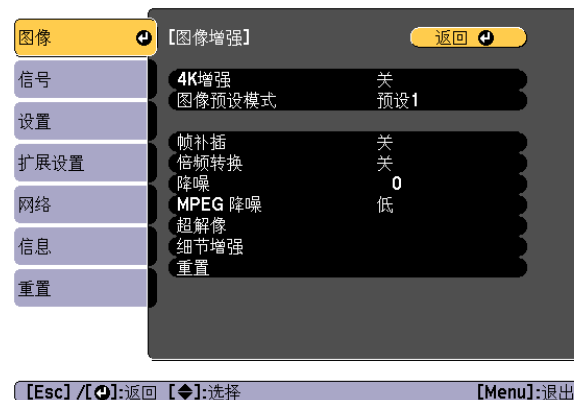


- 按 [Menu] 按钮完成调节。

调节图像分辨率 (图像增强)

您可以使用**图像增强**调节图像分辨率，以更强烈的纹理和材质感重现清晰的图像。

- 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 从**图像**中选择**图像增强**，然后按 [↵] 按钮。显示以下画面。



4K增强

4K增强是以双倍分辨率投影图像的一项功能，通过以对角线方式移动 1 个像素（增量为 0.5 个像素）来实现双倍分辨率。

高分辨率图像信号投影具有逼真的细节。



当长宽比设为原始时，不能设置 4K增强。

- 从**图像增强**选择 **4K增强**，然后按 [↵] 按钮。

2 选择以下其中一项，然后按 [↵] 按钮。

关：禁用 4K 增强。如果输入的信号超过本投影机的面板分辨率，则按照投影机的面板分辨率显示图像。

Full HD：如果输入 1080i/1080p/WUXGA 分辨率或更高的信号，启用 4K 增强。

WUXGA+：如果输入超过 WUXGA 分辨率的信号，启用 4K 增强。要投影高分辨率影片，您可以使用**图像预设模式**的这个设定投影高清晰图像。



- 要从多台投影机投影，请选择**关**以统一每个图像。
- **关**适用于从计算机等投影演示材料。
- 如果设为 **Full HD** 或 **WUXGA+**，则使用以下功能校正的状态被取消。
边缘融合、比例、曲面投影校正、点校正、弯角投射校正
4K增强设为**关**时，设置会恢复到启用 **4K增强**之前的状态。

3 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

图像预设模式

按照事先准备的五种预设投影的图像，选择最佳设定。

以下设定保存在预设中。

帧补插、倍频转换、降噪、MPEG 降噪、超解像、细节增强



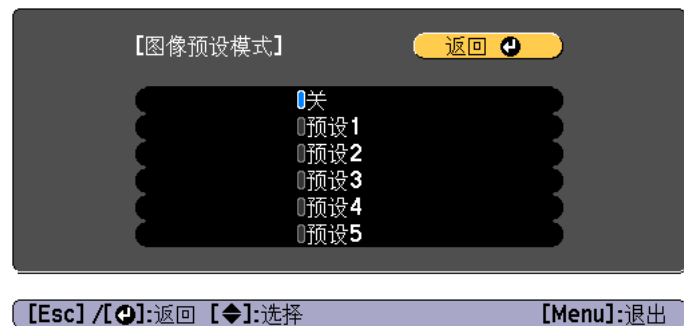
- 要最大程度减少延迟，请将**图像预设模式**设置为**关**。
- 当**图像预设模式**设为**关**时，不能设定预设中保存的设置。

1 从图像增强选择图像预设模式，然后按 [↵] 按钮。

2 选择以下其中一项，然后按 [↵] 按钮。

预设1 到**预设5**：事先保存的设定应用到图像。

关：选择此项关闭预设。



- 选择**预设1** 至**预设5** 后，您可以单独微调每个设定。调节后设定将被覆盖。
- **4K增强**启用和禁用时，调节后设定将被单独覆盖。

3 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

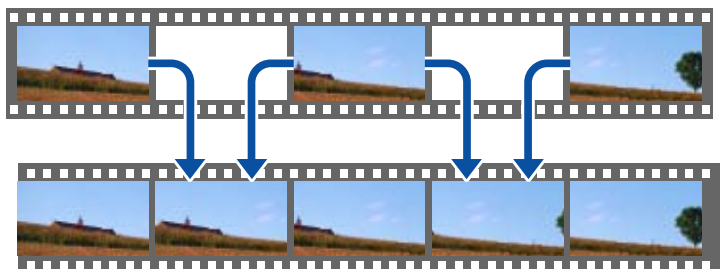
帧补插

用当前帧和上一帧来创建中间帧，从而通过补插帧获得更加平滑的图像。您可以处理那些移动不顺畅的图像，例如投影快速移动图像时的跳帧。



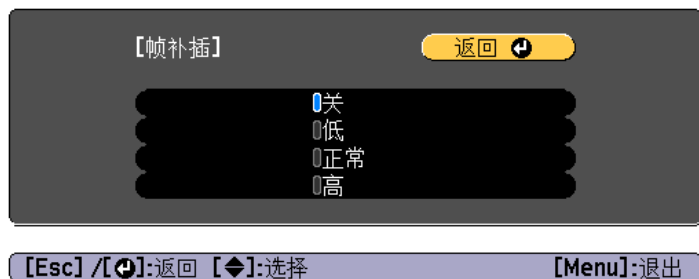
在以下情况下，不能设置帧补插。

- 4K增强启用时
- 当输入水平分辨率大于 1920 的信号时
- 当长宽比设置为垂直缩放
- 当比例设为自动或手动时
- 当边缘融合设为开时
- 当图像预设模式设为关时



1 从图像增强中选择帧补插，然后按下 [↵] 按钮。

2 选择补插级别：低、正常或高。
设定它们后如果出现噪点，则设定为 关。



3 按 [Menu] 按钮完成设定。

降噪

在输入逐行信号或隔行信号时，您可以使粗糙的图像更平滑以获得更柔和的图像质量。



在以下情况下您不能设置降噪。

- 4K增强启用时
- 当输入水平分辨率大于 1920 的信号时
- 当图像预设模式设为关时

1 从图像增强选择降噪，然后按 [↵] 按钮。

2 使用 [◀][▶] 按钮调节相关数值。



3 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

MPEG 降噪

投影 MPEG 影片时您可以减少轮廓中发生的点和块噪音。

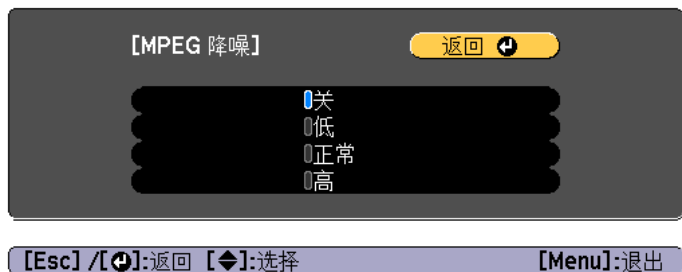


在以下情况下您不能设置MPEG 降噪。

- 4K增强启用时
- 当输入水平分辨率大于 1920 的信号时
- 当图像预设模式设为关时

1 从图像增强选择 MPEG 降噪，然后按 [↵] 按钮。

- 2 选择一个降噪级别：**低、正常或高**，然后按 [↵] 按钮。
如果选择关，则禁用 **MPEG 降噪**。



- 3 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

超解像

如要显示色彩鲜艳的图像，则在按比例放大图像信号进行投影时，您可以减少图像边缘出现的模糊。



当图像预设模式设为关时禁用

- 1 从**图像增强**选择**超解像**，然后按 [↵] 按钮。

- 2 使用 [▲][▼] 按钮选择项目，然后使用 [◀][▶] 按钮进行调节。
细线调整：如果此参数设定为正值，则会增强类似头发或纤维等纤细物体的清晰度。
软焦细节：如果此参数设定为正值，则会增强图像中物体的轮廓、背景和其他主要部分的清晰度。



- 3 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

细节增强

您可以通过加强图像局部的对比度创建具有更强烈纹理和材质感的图像。



当图像预设模式设为关时禁用

- 1 从**图像增强**选择**细节增强**，然后按 [↵] 按钮。
- 2 使用 [▲][▼] 按钮选择项目，然后使用 [◀][▶] 按钮进行调节。
强度：值越大，增强的对比度越大。
范围：值越大，细节增强的范围越宽。





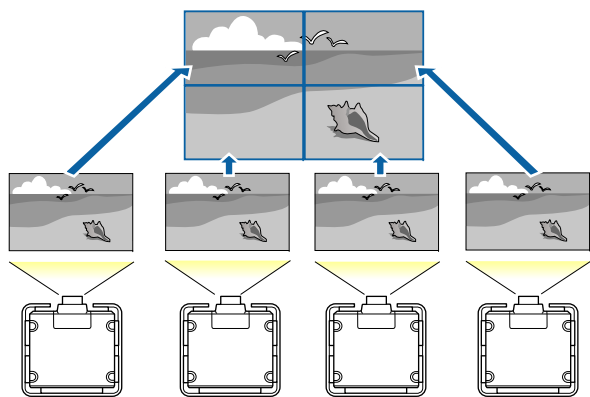
取决于图像，可能会在不同颜色之间看到亮色的边界线。如果其给您造成困扰，则可设定更小值。

- 3** 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。



有用功能

本节介绍多画面投影、Split Screen、记忆、日程和安全功能。



最多可安装 15 台投影机以投影大幅、宽屏图像。
可调整每张投影图像的亮度和色调差异，以获得无缝拼接的画面。



- 将 **4K增强** 设为关。
- 我们建议启动投影机至少 20 分钟后再设定焦距、变焦和镜头移动，因为刚启动投影机时图像不稳定。
- 如果**几何校正**值过大，则很难调整重叠图像的图像位置。
- 可以在不连接视频设备的情况下显示 **测试图样** 以调整投影状态。
☛ “显示测试图样” [第33页](#)
- 当您需要投影的点状图像不需要增大或缩小即可投影时，您可以做精确调整。
- 在灯光位置校准中将**定期运行**设置为开后，将自动执行校准操作，同时此前使用多画面投影功能调节的色彩可能发生变化。将其设置为关后将保持此前投影的图像不变。
☛ **重置 - 灯光位置校准 - 定期运行** [第148页](#)
- 如需定期执行屏幕匹配，请务必在完成灯光位置校准之后执行屏幕匹配。若仍存在色差，请在**灯光位置校准**中将**定期运行**设为关。

调整步骤

在线自动调整

通过将投影机设为主投影机，所有投影机的排列（平铺）和图像调节（边缘融合）均为自动执行。

您可以利用 **Epson Projector Professional Tool** 中的平铺辅助工具自动校正多投影图像出现的失真和重叠区域，并自动校正重叠投影的图像。

- ☛ “使用几何校正助手的平铺功能” [第92页](#)
- ☛ “使用几何校正助手的重叠功能” [第93页](#)

前期准备

- (1) 连接网络
 - 使用 LAN 电缆将所有投影机联网。
 - 将所有投影机的 **DHCP** 设为开，或者检查是否分配 IP 地址。
☛ **网络 - 网络配置 - 有线LAN - IP设置** [第144页](#)
- (2) 设定主投影机和遥控器的 ID。
☛ “设定投影机 ID” [第39页](#)
- (3) 将**睡眠模式**设为关
☛ **扩展设置 - 操作 - 睡眠模式** [第134页](#)

个别调节投影的图像

- (1) 统一图像尺寸
☛ “调节图像大小” [第36页](#)
- (2) 调整图像的方向和位置
☛ “安装设置” [第32页](#)
☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)
- (3) 微调图像的焦距和失真
☛ “校正焦距” [第37页](#)
☛ “点校正” [第68页](#)

合并多个投影的图像

- (1) 设置图像排列情况。
 - ☛ “自动执行平铺” [第83页](#)
- (2) 调整图像边缘
 - ☛ “边缘融合” [第84页](#)
 - ☛ “黑场调节” [第86页](#)
- (3) 统一图像的亮度和色调
 - ☛ “屏幕匹配” [第88页](#)
- (4) 拼接多个图像以创建一个图像
 - ☛ “显示缩放的图像” [第91页](#)

离线手动调整

手动调整所有投影机投射的图像。

前期准备

为所有投影机和遥控器设定 ID。

- ☛ “设定投影机 ID” [第39页](#)

个别调节投影的图像

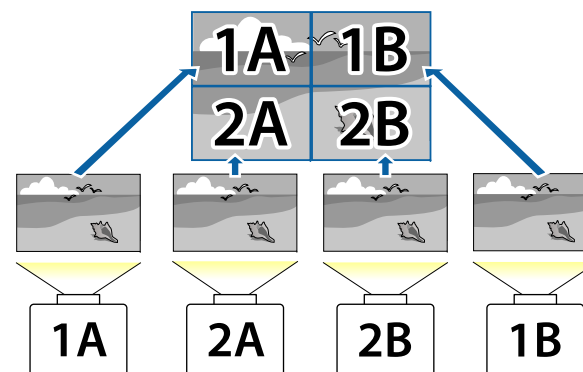
- (1) 统一图像尺寸
 - ☛ “调节图像大小” [第36页](#)
- (2) 调整图像的方向和位置
 - ☛ “安装设置” [第32页](#)
 - ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)
- (3) 微调图像的焦距和失真
 - ☛ “校正焦距” [第37页](#)
 - ☛ “点校正” [第68页](#)

合并多个投影的图像

- (1) 设置图像排列情况。
 - ☛ “手动执行平铺” [第84页](#)
- (2) 调整图像边缘
 - ☛ “边缘融合” [第84页](#)
 - ☛ “黑场调节” [第86页](#)
- (3) 统一图像的亮度和色调
 - ☛ “颜色匹配” [第89页](#)
- (4) 拼接多个图像以创建一个图像
 - ☛ “显示缩放的图像” [第91页](#)

平铺

使用多台投影机创建一张大图像时，请为每台投影机分配投影位置。



执行平铺之前，将投影图像调整为矩形。调整图像大小和焦点。

- ☛ “调节图像大小” [第36页](#)
- ☛ “校正焦距” [第37页](#)

自动执行平铺

自动设置所使用投影机的排列位置。您只能通过操作主投影机来进行设置。



位置设置通过置入投影机前侧的摄像机完成。请勿遮挡摄像机或投影图像。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从扩展设置选择多画面投影，然后按 [↵] 按钮。
- 3 选择分组，然后按 [↵] 按钮。
- 4 选择用于平铺的投影机，然后按下 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [⏵]:设置 [Menu]:退出

- (1) 选择要使用的投影机，输入对号。
选择**重新整理**可更新列表。选择**排序**可对投影机进行排序。
- (2) 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。

- 5 选择平铺，然后按 [↵] 按钮。
- 6 选择平铺。选择自动，然后按 [Esc] 按钮。

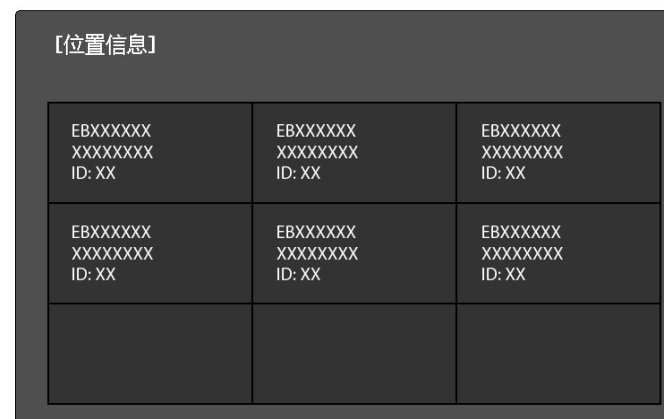


[Esc]:返回 [◆]:选择 [⏵]:设置 [Menu]:退出

- 7 选择位置设置，然后按 [↵] 按钮。

会自动放置图像。

当显示消息"向定位的投影机分配ID。是否继续?"时，选择是。设置完成后，会显示以下画面。



[Esc]:返回 [◀▶]:移动 [Menu]:退出



如果图像定位不正确，请在步骤 6 中选择**手动**，然后按照下述步骤手动定位图像。

- (1) 在**布局**中设置行和列。
- (2) 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。
- (3) 在**位置设置**中选择投影机，然后按 [↵] 按钮。
- (4) 选择要找到的位置，然后按 [↵] 按钮。
- (5) 重复执行步骤(3)和(4)，重新定位所有投影机的位置。
- (6) 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。

8 输入图像信号以显示图像。

- ☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)” [第56页](#)
- 平铺完成后，调整投影图像的任何位置间隙和色调。
- ☛ “个别调节投影的图像” [第81页](#)



- 平铺完成后，请勿更改投影机的 IP 地址或投影机名称。否则，图像将无法自动调整。
- 平铺完成后，可使用遥控器对每台投影机进行设置。选择要用遥控器设置的投影机的 ID。可在**平铺 - 位置信息**中查看投影机 ID。
- ☛ “设定遥控器识别号” [第40页](#)

手动执行平铺

手动排列每台投影机投影的图像。

- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2** 从**扩展设置**选择**多画面投影**，然后按 [↵] 按钮。
- 3** 选择**平铺**，然后按 [↵] 按钮。

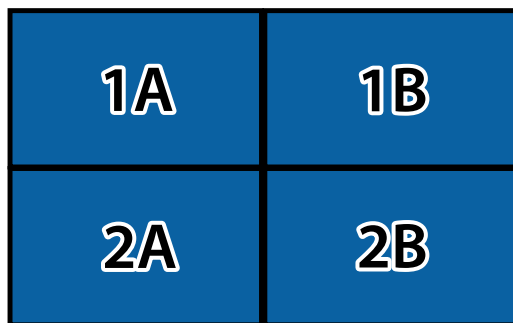
4 选择布局，然后按 [↵] 按钮。

- (1) 在行和列中设置投影机数。
- (2) 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。

5 为要用于平铺的每台投影机重复步骤 1 到 4。

6 选择位置设置，然后按 [↵] 按钮。

- (1) 在**行顺序**和**列顺序**中设置投影图像的位置。
行顺序：按照 **1、2、3** 的顺序从上到下安排屏幕。
列顺序：按照 **A、B、C** 的顺序从左到右安排屏幕。



- (2) 选择**设置**，然后按 [↵] 按钮。

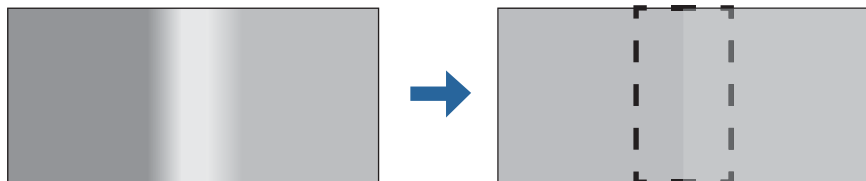
7 对于每台投影机重复步骤 6。

8 输入图像信号以显示图像。

- ☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)” [第56页](#)
- 平铺完成后，调整投影图像的任何位置间隙和色调。
- ☛ “个别调节投影的图像” [第81页](#)

边缘融合

您可以微调重叠区域以获得无缝拼接的画面。



执行边缘融合来提高调节精确度之前，请按遥控器上的 [Color Mode] 按钮，然后将**颜色模式**设为**多画面投影**。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从**扩展设置**中选择**多画面投影**。
- 3 选择**边缘融合**，然后按 [↵] 按钮。
显示以下画面。



[Esc] / [⏪]:返回 [↵]:选择

[Menu]:退出

| 子菜单 | 功能 |
|------|-----------------------------|
| 边缘融合 | 设为开可启动边缘融合功能。多台投影机停止投影时设为关。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-------------|---|
| 顶边/底边/左边/右边 | <p>融合: 设为开以启动边缘融合使其接近您的设定，随后融合范围的灯光将变暗。</p> <p>混合开始位置: 将融合开始位置显示为红线，在像素级别进行调节。</p> <p>融合范围: 调节要做阴影的范围。可以在一个像素的水平上调节。最大范围为 45% 分辨率。</p> <p>融合曲线: 调节明暗运用方式。</p> |
| 线条指南 | 设定为开时可在边缘融合设定范围中显示指示栏。 |
| 图样指南 | 设定为开可显示晶格图样，以匹配边缘融合设定范围的位置。 |
| 指南颜色 | 从六种指示栏颜色组合中进行选择。 |

- 4 打开边缘融合。
 - (1) 选择**边缘融合**，然后按 [↵] 按钮。
 - (2) 选择开，然后按下 [↵] 按钮。
 - (3) 按 [Esc] 按钮。
- 5 将**引导显示**设为开。
 - (1) 选择**引导显示**，然后按 [↵] 按钮。
 - (2) 选择开，然后按下 [↵] 按钮。
 - (3) 按 [Esc] 按钮。



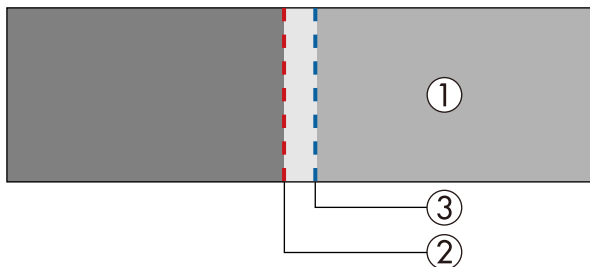
如果指南颜色不清晰，可在**指南颜色**中更改指南的颜色。

- 6 将**图样指南**设为开。
 - (1) 选择**图样指南**，然后按 [↵] 按钮。
 - (2) 选择开，然后按下 [↵] 按钮。

(3) 按 [Esc] 按钮。

7 根据图像的重叠部分设置顶边、底边、左边或右边。

以下以如何设置屏幕 (1) 为例进行了说明。



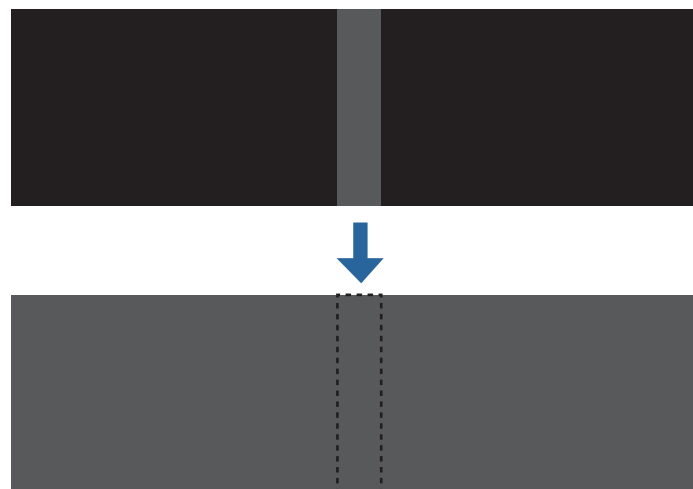
在上述示例中，由于图像 (1) 左侧的重叠区域较为明显，因此您需要调节**左边**。

- (1) 选择**左边**，然后按下 [↵] 按钮。
- (2) 选择**融合**，然后按 [↵] 按钮。
- (3) 选择**开**，然后按下 [↵] 按钮。
- (4) 按 [Esc] 按钮。
- (5) 在**混合开始位置**中，将混合开始位置与图像的边缘 (2) 对准。
- (6) 按 [Esc] 按钮。
- (7) 在**融合范围**中，调节要做阴影的范围 (3)。
重叠范围和指示栏处于相同位置时的值为最佳值。
- (8) 在**融合曲线**中调节明暗运用方式
- (9) 按 [Esc] 按钮。

8 设置完成后，将**线条指南**和**图样指南**设为**关**以结束。

黑场调节

在显示黑色图像时，仅图像重叠区域显得清晰。黑色电平功能使您可以将图像不重叠区域和图像重叠区域的亮度和色调匹配，使差异看起来不太明显。



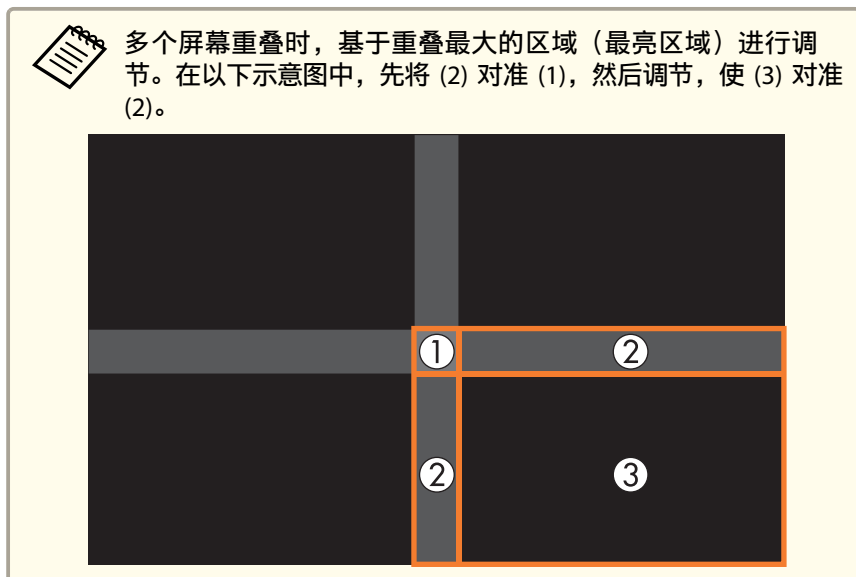
- 当**边缘融合**设为**关**或未选择边缘位置时，无法执行**黑场调节**。
- 在显示测试图样时不能调节**黑场调节**。
- 如果**几何校正**值很大，则可能无法正确调节。
- 即使进行了**黑色电平**调节，亮度和色调在图像重叠区域以及其他区域也可能不同。
- 当屏幕匹配开始自动调节时，会自动调整颜色调节的设置。
☛ “自动校正多台投影机的亮度和色调” [第89页](#)

1 从**多画面投影**中选择**黑场调节**，然后按下 [↵] 按钮。

2 选择**颜色调节**，然后按 [↵] 按钮。
基于**顶边/底边/右边/左边**的设定显示区域。

3 选择要调节的区域，然后按 [↵] 按钮。

选择的区域显示为橙色。



4 调节黑色调和亮度。



5 按照需要重复步骤 3 和 4 以调节任何剩余的部分。

6 要完成调整操作，请按 [Menu] 按钮。

区域校正

如果执行黑场调节后有些区域的颜色不匹配，请在**区域校正**中个别进行调节。



1 从区域校正中选择黑场调节，然后按下 [↵] 按钮。

2 选择开始校准，然后按 [↵] 按钮。

指示图像重叠显示区域的边界线。

基于**顶边/底边/右边/左边**的设定显示边界线。

3 使用 [▲][▼][◀][▶] 按钮选择要调节的区域边界线。

选择的边界线显示为橙色。

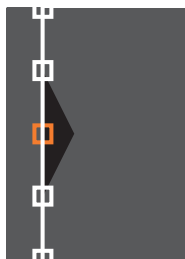


4 按 [↵] 按钮确认选择。

5 使用 [▲][▼][◀][▶] 按钮调节边界线位置，然后按 [↵] 按钮。

- 6** 按下 [▲][▼][◀][▶] 按钮选择想要移动的点，然后按下 [↵] 按钮。

选择的点显示为橙色。



- 7** 按下 [▲][▼][◀][▶] 按钮移动点。

如要继续移动其他点，请按 [Esc] 按钮返回步骤 6，然后重复步骤 6 和 7。

要调节另一个边界线，请按 [Esc] 按钮，直至显示步骤 3 中用于选择边界线的屏幕。



若要让黑场调节返回默认值，按 [Esc] 按钮返回步骤 1 画面，选择[重设]，然后按 [↵] 按钮。

- 8** 要完成调整操作，请按 [Menu] 按钮。

屏幕匹配

调节多台投影机的色调和亮度。

如果投影机已联网，根据最暗的投影机自动调整多台投影机的色调和亮度。

如果投影机未联网，或者自动调节无法正常运行，可手动调节所有投影机的色调和亮度。



- 建议打开投影机或取消快门功能至少 20 分钟后再执行屏幕匹配。
- 要提高调节的准确性，建议投影图像时调低房间亮度，然后再进行调节。
- 开始调节之前，对主投影机执行以下操作。
 - 使用遥控器的 [Color Mode] 按钮，将颜色模式设定为多画面投影。
 - 按遥控器上的 [Shutter] 按钮启动快门。
 - 根据需要在图像菜单上调节以下项目。
亮度、对比度、饱和度、色调、白平衡、高级
 - ☛ “图像菜单” 第129页
 - 设置投影图像的亮度。
 - ☛ “设置亮度” 第70页



- 当群组中包括特别暗的投影机时，亮度会根据较暗投影机自动进行调整。请利用以下方法选择主投影机。
 - 想要图像尽可能亮时：
将所有投影机的灯光模式设置为正常或自定义-亮度级别-100%。
对于主投影机，将拥有所需颜色和亮度的投影机选作标准。
 - 想要匹配特定亮度时：
将投影图像最暗的投影机设置为主投影机，然后通过灯光模式-自定义-亮度级别将其调整至指定亮度。
 - ☛ 设置-亮度设置-灯光模式、亮度级别 第131页
- 如果每台投影机的亮度因灯光老化存在较大差异，请再次执行屏幕匹配。
- 如果屏幕匹配未正确执行，请参见下文。
 - ☛ “自动调整执行不当” 第190页

自动调节功能的工作条件

满足以下条件时，会为屏幕匹配启用自动调节功能。

- 屏幕表面平整，没有扭曲或弯曲
- 使用白色哑光漫射屏幕

- 各投影机的投影尺寸为 100 到 300 英寸
- 平铺后的投影图像为矩形
- 投影的图像之间没有间隙(或图像部分重叠)
- 投影机安装与投影表面平行
- 边缘融合的边缘宽度为 15 到 45%。
- 所有投影机的型号如下
 - EB-L30002U/EB-L30000U



- 使用下列镜头时，不可进行自动调节。
ELPLR05、ELPLL09 和 ELPLL10
- 自动调节后，镜头移动对于一些镜头不起作用。
☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” [第34页](#)

自动校正多台投影机的亮度和色调

根据最暗的投影机自动调整所排列图像的色调和亮度。



- 开始自动调节之前，请检查以下几点。
 - 投影机是否联网
 - 是否已为投影机设置位置设置
 - 亮度级别对于所有投影机都设置为最大
☛ 设置 - 亮度设置 - 灯光模式、亮度级别 [第133页](#)
- 通过置入投影机前侧的摄像机执行自动调节。请勿遮挡摄像机或投影图像。
- 自动调节需要的时间视投影机位置和数量而定，最长时间大概可达到 17 分钟。
- 自动调节亮度设置、黑场调节（仅限颜色调节）和融合曲线的设置。
- 自动调节后，色彩均匀度和颜色匹配会恢复其默认值。
- 完成自动调节后，灯光控制将设置为关。
- 您可以在进入日程设置中将该操作列入日程内。

1 从多画面投影中选择**屏幕匹配**，然后按下 [↵] 按钮。

2 选择**开始自动调整**，然后按 [↵] 按钮。



当显示消息时，选择**是**。显示调整图案，并开始调整。如果调整前显示投影图像，说明调整步骤已完成。



- 如果出错，请参见下文。
☛ “自动调整执行不当” [第190页](#)
- 要恢复自动调节之前的状态，请选择**撤消**。如果在选择**撤消**后选择**重做**，则会使图像恢复到自动调节后的状态。
- 若融合宽度或镜头移动量过大，可能无法正常校正融合曲线。此时应手动调整**融合曲线**。
☛ “边缘融合” [第84页](#)
- 要使**屏幕匹配**恢复为默认值，请选择**重置**。

颜色匹配

您可以微调色彩平衡和亮度将各个色调由黑色变为白色。

如果投影机未联网，或者您要在自动调节后进行手动调节，请在所有投影机上执行以下步骤。



建议重置**图像**菜单上的以下设置，以合适的亮度和颜色显示调节屏幕。

- 亮度
- 对比度
- 饱和度
- 色调
- 白平衡(色温、G-M 校正、偏移量R、偏移量G、偏移量B、增加 R、增加 G、增加 B)
- Gamma
- RGBCMY

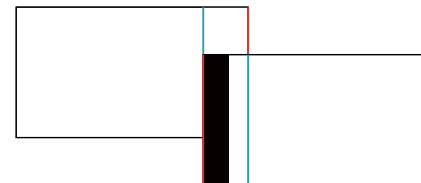
1 从**多画面投影**中选择**屏幕匹配**，然后按下 [↵] 按钮。

2 选择**颜色匹配**，然后按 [↵] 按钮。

显示以下画面。



重叠区域中有一半采用黑色显示，可便于检查图像边缘。



调节级数：从**全部**、白色到灰色，直至黑色，共有八种级别。选择**全部**时，可通过调节级数 2 到 8 同时调节各个颜色的色彩。（如果任何级数的红、蓝和绿色值达到其最大或最小位置，则无法继续进行调节。）选择调节级数 1 到 8 可分别调节各个级数。

红、绿、蓝：调节各个颜色的色调。

亮度：调节图像的亮度。



每次按下 [↵] 按钮时，画面会在所投影图像和调整画面之间切换。

3 选择**调节级数**，然后使用 [◀][▶] 按钮设定调整级别。

4 选择**红、绿或蓝**，然后按下 [◀][▶] 按钮调节色调。

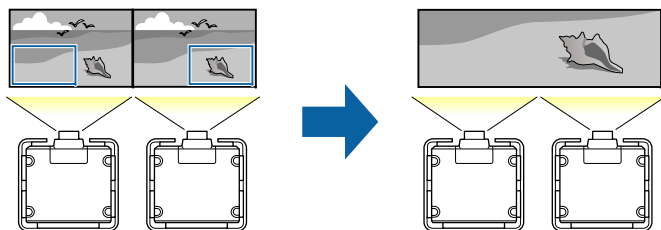
5 选择**亮度**，然后使用 [◀][▶] 按钮调节亮度。

6 返回到步骤 2，再调整各个级别。

7 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

显示缩放的图像

裁剪并显示图像的一部分。这可以让您合并从多台投影机投影的图像，从而创建大尺寸图像。



1 打印图像，然后按下 [Menu] 按钮。

2 从扩展设置中选择多画面投影。



此外，也可以在信号中的比例内执行相同的操作。

3 选择比例，然后按 [↵] 按钮。

4 打开比例。

(1) 选择比例，然后按 [↵] 按钮。

(2) 选择自动或手动，然后按 [↵] 按钮。

自动：根据边缘融合和平铺中的调整值，自动调整剪切区域。选择自动后，便可选择手动，从第 6 步开始进行微调。

手动：允许您手动调整剪切区域。

(3) 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。



如果自动调节对剪切的图像无效，请调整长宽比，然后选择自动。

“更改投影图像的长宽比” 第73页

5 设定比例模式。

(1) 选择比例模式，然后按 [↵] 按钮。

(2) 选择变焦显示或全屏显示，然后按 [↵] 按钮。

变焦显示：根据当前显示的图像进行调整。

放大



移动



全屏显示：根据投影机的面板尺寸（可以显示图像的最大区域）进行调整。

放大



移动



(3) 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

6 调节比例。

通过 [▲][▼] 按钮选择调整方式，然后使用 [◀][▶] 按钮进行调整。（最小放大 0.5 倍，最大放大 10 倍）

++：同时在水平和垂直方向上放大或缩小图像。

垂直比例：垂直放大或缩小图像。

水平比例：水平放大或缩小图像。

7 图像已剪切并进行调整。

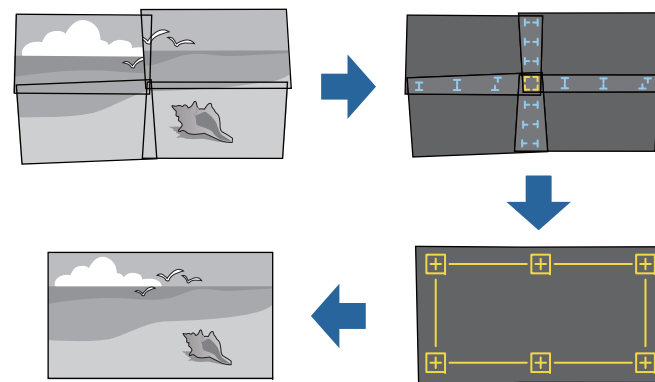
- (1) 选择**剪切调节**，然后按 [↵] 按钮。
如果选择**剪切范围**，会显示投影机将投影的图像的范围和坐标。
- (2) 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮滚动图像。
在查看屏幕的同时，调整各个图像的坐标和尺寸。
- (3) 按 [Menu] 按钮完成设定。



可通过**剪切范围**查看整个图像剪切后的显示区域。

使用几何校正助手的平铺功能

利用投影机内置的摄像机和边缘融合功能可以自动调整图像中重叠区的像素位置，由此可以创建无缝图像。



您可以运行 Epson Projector Professional Tool（版本 1.20 或更高）中的这一功能。请登录以下网站下载软件。

<http://www.epson.com>

自动调节功能的工作条件

几何校正助手的平铺功能适用于以下情况。

- 屏幕表面平整，没有扭曲或弯曲
- 使用白色哑光漫射屏幕
- 投影全白屏幕和投影全黑屏幕时，屏幕的照度比为 8:1 或更大
- 各投影机的投影尺寸为 100 到 500 英寸
(照度为 40 lux 或以下、**灯光模式**设为**正常**时投影到屏幕表面)
- 平铺后的投影图像为矩形
- 所有投影图像部分均处于重叠状态
- 投影机安装与投影表面平行
- 边缘融合的边缘宽度为 15 到 43%。
- 所有投影机均支持几何校正助手的平铺功能

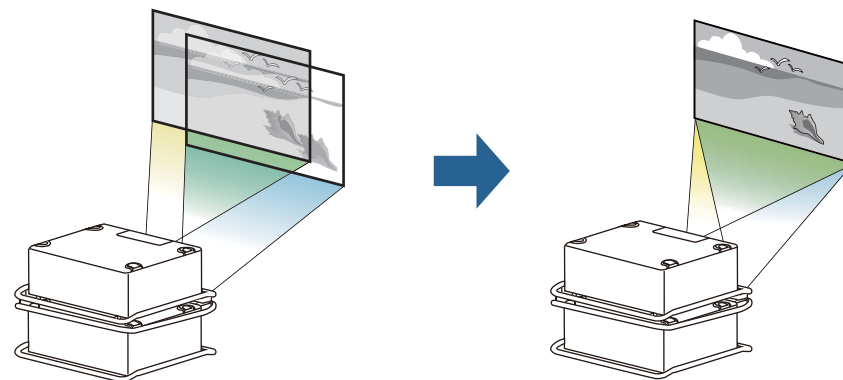
- 所有投影机的面板分辨率相同
- 所有投影机投影时的投影模式均设为前或前投/吊顶
- 不使用几何校正助手的重叠功能



- 建议在打开投影机或取消快门功能至少 20 分钟后执行自动调节。
- 要提高调节的准确性，建议投影图像时调低房间亮度，然后再进行调节。
- 使用下列镜头时，不可进行自动调节。
ELPLR05、ELPLL09 和 ELPLL10
- 开始自动调节之前，请检查以下几点。
 - 投影机是否联网
 - 是否在 Epson Projector Professional Tool 中对投影机完成配置
- 通过置入投影机前侧的摄像机执行自动调节。请勿遮挡摄像机或投影图像。
- 自动调节需要的时间视投影机位置和数量而定，最长时间大概可达到 6 分钟。
- 点校正和黑场调节设置将自动完成校正。

使用几何校正助手的重叠功能

通过投影机的内置相机，可将六台投影机投影的图像重叠为一个明亮的图像进行投影。



您可以运行 Epson Projector Professional Tool（版本 1.31 或更高）中的这一功能。请登录以下网站下载软件。

<http://www.epson.com>

自动调节功能的工作条件

几何校正助手的重叠功能适用于以下情况。

- 屏幕表面平整，没有扭曲或弯曲
- 使用白色哑光漫射屏幕
- 投影全白屏幕和投影全黑屏幕时，屏幕的照度比为 8:1 或更大
- 投影尺寸为 100 到 500 英寸
(照度为 40 lux 或以下、灯光模式设为正常时投影到屏幕表面)
- 屏幕增益为 0.9 到 1.1
- 重叠后的投影图像为矩形
- 投影机安装与投影表面平行
- 所有投影机均支持几何校正助手的重叠功能
- 所有投影机的面板分辨率相同
- 所有投影机投影时的投影模式均设为前或前投/吊顶

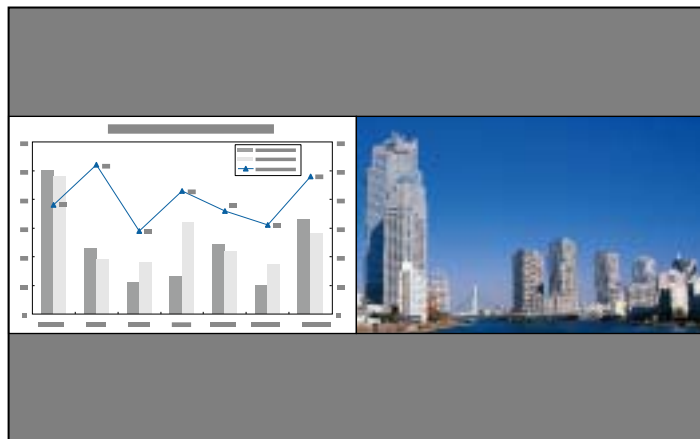
- 重叠后，所有投影机的投影尺寸均大于投影尺寸
- 不使用几何校正助手的平铺功能



- 建议在打开投影机或取消快门功能至少 20 分钟后执行自动调节。
- 要提高调节的准确性，建议投影图像时调低房间亮度，然后再进行调节。
- 使用下列镜头时，不可进行自动调节。
ELPLR05、ELPLL09 和 ELPLL10
- 开始自动调节之前，请检查以下几点。
 - 投影机是否联网
 - 是否在 Epson Projector Professional Tool 中对投影机完成配置
- 通过置入投影机前侧的摄像机执行自动调节。请勿遮挡摄像机或投影图像。
- 自动调节需要的时间视投影机位置和数量而定，最长时间大概可达到 10 分钟。
- 自动执行点校正。

同时投影两个图像 (Split Screen)

您可以在左右屏幕上同时投影来自两个源的图像。




Split Screen 投影的输入源

可以在 split screen 上投影的输入源组合如下所列。

| 左侧画面 | 右侧画面 | | | | | | |
|---------|------|-------------|-------|-----|-----|-----|-----|
| | HDMI | HDBas eT | DVI-D | SDI | 计算机 | BNC | LAN |
| HDMI | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDBaseT | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DVI-D | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| SDI | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| 计算机 | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| BNC | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| LAN | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |

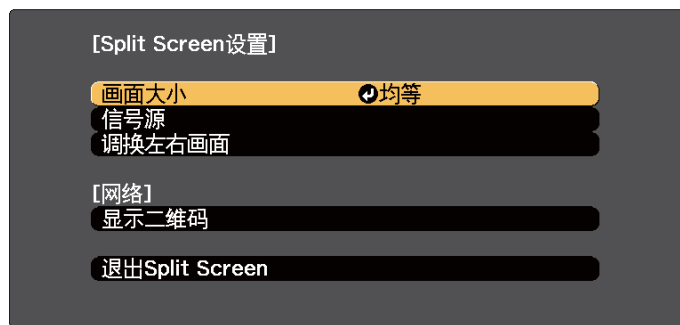


- 不支持水平分辨率超过1920的信号。
- 如果 4K增强已启用，将显示提示消息。选择是禁用 4K增强。
 图像 - 图像增强 - 4K增强 [第129页](#)

操作步骤

投影在 Split Screen 上

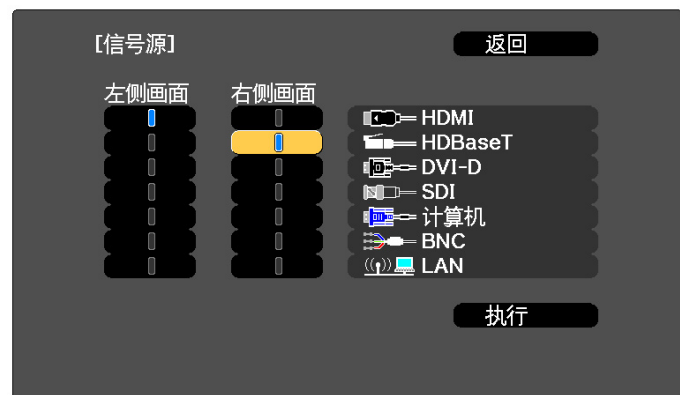
- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从设置中选择 **Split Screen**。
当前选择的输入源会投影在屏幕左侧。
- 3 按 [Menu] 按钮。
将显示 Split Screen设置屏幕。



[↔]:选择 [⏏]:确定 [Menu]:退出

4 选择信号源，然后按下 [↵] 按钮。

5 为左侧画面和右侧画面选择各个输入源。



[Esc]:返回 [↔]:选择 [⏏]:设置 [Menu]:退出



您可以通过以下步骤执行相同的操作。

☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)”
第56页

☛ “切换至目标图像” 第57页

6 选择执行，然后按 [↵] 按钮。

要在 Split Screen 投影期间切换源，请从步骤 2 开始。

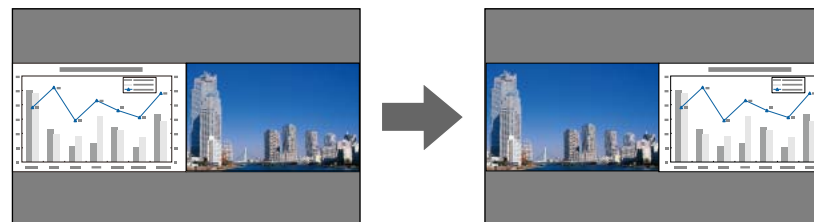
切换左侧和右侧画面

使用以下步骤切换显示在左侧和右侧画面上的投影图像。

1 在 Split Screen 投影期间，按下 [Menu] 按钮。

2 选择调换左右画面，然后按 [↵] 按钮。

将交换左侧和右侧的投影图像。

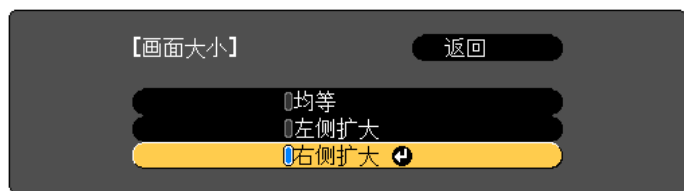


切换左侧和右侧图像大小

1 在 Split Screen 投影期间，按下 [Menu] 按钮。

2 选择画面大小，然后按 [↵] 按钮。

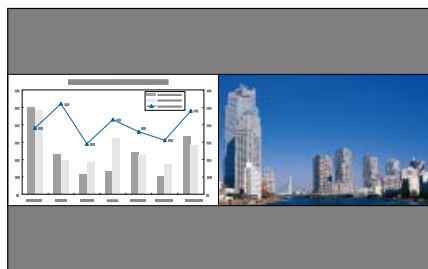
3 选择您想要显示的画面大小，然后按 [↵] 按钮。



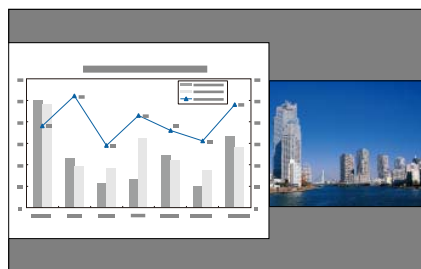
[Esc]:返回 [◆]:选择 [⊕]:设置 [Menu]:退出

设定屏幕大小后会显示如下所示的投影图像。

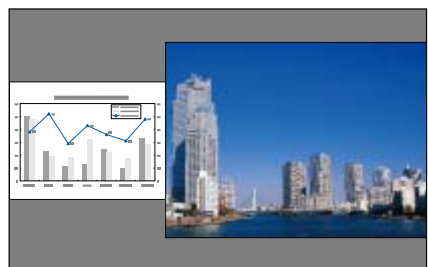
均等



左侧扩大




右侧扩大



- 不能同时放大左侧画面和右侧画面上的图像。
- 放大其中某个图像时，另一个图像会缩小。
- 根据输入视频信号的不同，即使设定为均等，左侧和右侧画面上的图像也可能不会显示为相同大小。

关闭 split screen

执行以下其中一项操作以结束拆分屏幕。

- 按 [Esc] 按钮。
- 在 Split Screen 设置屏幕上，选择退出 Split Screen。  [第95页](#)

Split Screen 投影期间的限制

操作限制

Split Screen 投影期间不能执行以下操作。

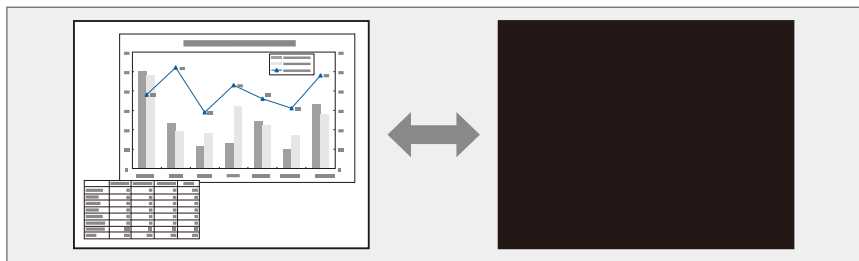
- 设定配置菜单
- 更改外观模式
- 使用遥控器上的 [User1]、[User2] 或 [User3] 按钮
- 仅当没有输入图像信号或者当显示错误或警告通知时才能显示帮助。
- 无法显示用户标识。

与图像有关的限制

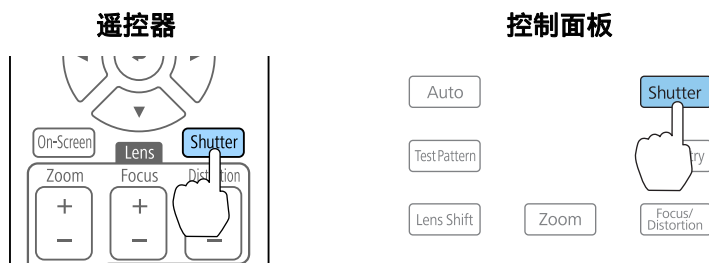
- 对于右边屏幕上的图像，会应用图像菜单的默认值。某些设置会影响整个投影图像，如颜色模式和色温，此类设置调整后会应用于左右两侧图像。
- 倍频转换、降噪和 MPEG 降噪仅为左侧画面启用。

临时隐藏图像（快门）

使用快门时，机械快门关闭，投影停止。



每次按下 [Shutter] 按钮，快门功能都会对应打开或关闭。



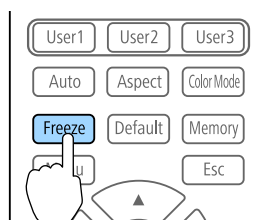
- 使用快门时，灯光仍点亮。
- 如果想要在打开或关闭视频时有淡出或淡入效果，请在淡出和淡入中设置所需的秒数。
 - ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 淡出, 淡入 第134页
- 当启动快门功能后且有大约2个小时未执行任何操作时，投影机将会自动关闭。如果不想关闭电源请将快门定时器设置为关。
 - ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 快门定时器 第134页
- 在配置菜单中将快门释放设置为快门时，可以在快门功能仍开启时执行以下操作。
 - 通过遥控器上的切换输入按钮来切换信号源。
 - 使用通讯命令从计算机控制投影机。
 - ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 快门释放 第134页

只有在按下 [Shutter] 按钮，或发送功能释放快门功能，才能启动快门功能。
- 可在投影机开启时设置快门状态。
 - ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 启动, 待机 第134页
- 投影移动的图像时，图像和声音继续播放，与此同时快门功能处于启动状态。无法从启动快门功能的地方恢复投影。

使图像静止（静止）

当在运动的图像上启动静止功能时，静止的图像仍会在屏幕上继续投影，所以您可以一次一帧地（像静止照片）投影运动图像。此外，如果事先启动了静止功能，则您可以在不投影任何图像的情况下从计算机执行操作，例如在演示中切换文件。

每次按下遥控器上的 [Freeze] 按钮，静止就会打开或关闭。



- 投影移动的图像时，图像和声音继续播放，而屏幕是冻结的。无法从屏幕冻结的地方恢复投影。
- 如果在显示配置菜单或帮助画面时按下 [Freeze] 按钮，则会关闭显示的菜单或帮助画面。

保存用户标识

可以将当前投影的图像保存作为用户标识。



- 当密码保护中的用户标识保护设为开时，则会显示一条消息，并且不能更改用户标识。将用户标识保护设为关之后再执行操作。
 ● “管理用户（密码保护）” 第106页
- 使用批处理设置功能复制多台投影机的菜单设置时，还将同时复制用户标识。对于不希望多台投影机共享的图像，请勿将其设置为用户标识。

- 1 投影您要存为用户标识的图像，然后按 [Menu] 按钮。

● “配置菜单操作” 第126页

- 2 从扩展设置中选择用户标识。



当选择用户标识时，将临时禁用某些设置，例如几何校正、长宽比、比例和屏幕类型。

- 3 选择开始设置，然后按下 [↵] 按钮。

随后将显示确认画面。

- 4 选择是，然后按 [↵] 按钮。

- 5 当显示“是否将图像保存为用户标识？”消息时，选择是。

该图像被保存。保存图像之后，显示“用户标识设置已完成。”消息。

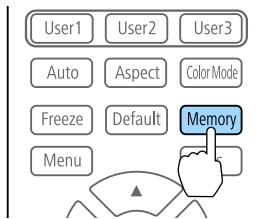


选择重置将删除此前注册的图像并恢复默认设置。

当前显示图像的设置和几何校正的值将作为记忆保存，供您在需要时加载。

保存/载入/删除/重置记忆

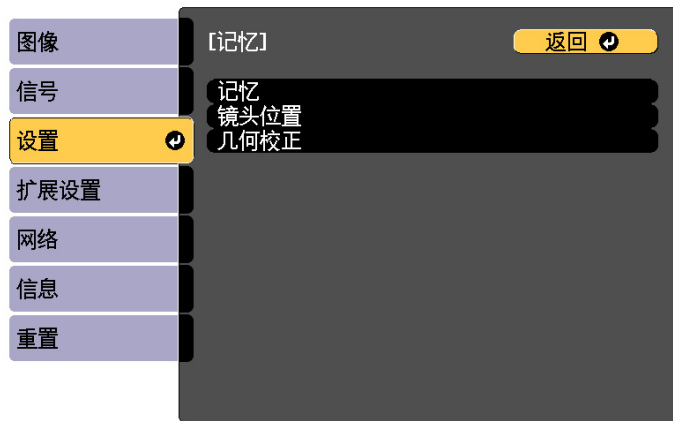
1 投影时按 [Memory] 按钮。



您也可以从配置菜单中操作。

☛ **设置 - 记忆** [第133页](#)

2 选择一个记忆类型，然后按 [↵] 按钮。



[Esc] / [↵]:返回 [↵]:选择

[Menu]:退出

记忆：下列菜单项的设置将保存在记忆中。您可以最多注册 10 个值。

| 主菜单 | 子菜单 |
|------|----------------------|
| 图像 | 所有设定项目 |
| 信号 | 过扫描 视频范围 比例 |
| 设置 | 亮度设置 |
| 扩展设置 | 边缘融合 黑场调节 颜色匹配 |

镜头位置：使用镜头移动、变焦、焦距和失真调节注册镜头位置。您可以最多注册 10 个值。

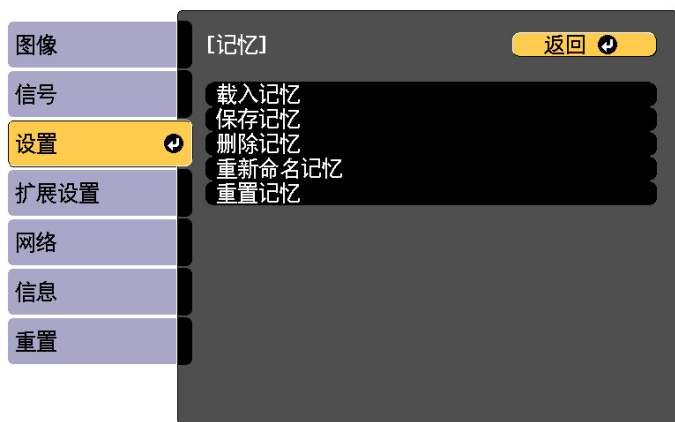
☛ “注册和载入镜头调节值” [第38页](#)

几何校正：保存几何校正的调节值。您可以最多注册 3 个值。






如果投影机无法确定您镜头的型号，则不能为**镜头位置**和**几何校正**保存或载入记忆。

3 选择您想要执行的功能，然后按 [↵] 按钮。



[Esc] / [⏪]:返回 [⏩]:选择 [Menu]:退出

 如果记忆名称左边的记号变成蓝色，则意味着记忆已注册。选择已注册记忆时，会显示一条消息，让您确认是否要覆盖该记忆。如果选择 **是**，将删除之前的设定且注册当前设定。

| 功能 | 说明 |
|---------------|---|
| 载入记忆 | 载入保存的记忆。选择记忆并按 [↵] 按钮时，当前图像应用的设置即替换为记忆中的设置。 |
| 保存记忆 | 将当前设定注册到记忆中。选择记忆名称并按 [↵] 按钮时，相关设置即被保存。 |
| 删除记忆 | 删除已注册的记忆。选择记忆名称并按 [↵] 按钮时，会显示一条消息。选择 是 ，然后按 [↵] 按钮即可删除所选的记忆。 |
| 重新命名记忆 | 更改记忆名称。选择您想要更改的记忆名称，然后按 [↵] 按钮。使用软键盘输入记忆名称。  “软键盘操作” 第139页 完成操作时，将光标移到 完成 上，然后按 [↵] 按钮。 |
| 重置记忆 | 重置保存记忆的名称和设定。要重置记忆、镜头位置和几何校正中保存的所有记忆，请使用重置所有记忆。  重置 - 重置所有记忆 第148页 |

您可以预先设定投影机的打开/关闭时间以及输入源的切换时间，就如同计划中的活动一样。注册的活动将在指定日期或每周定时自动执行。最多可在**计划**中注册 30 个事件，可在**扩展日程**中注册一个事件。

保存事件

设置事件

- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
☞ “配置菜单操作” [第126页](#)
- 2** 从**扩展设置**中选择**进入日程设置**。
- 3** 从**计划**或**扩展日程**中选择**新增**。



4 设定计划。

| 子菜单名称 | 功能 |
|---------|--|
| 事件设置 | <p>选择执行项目时的投影机操作。对于不希望的事件发生时有所更改的项目，请选择未更改。您可以设定以下项目的操作。</p> <p>计划</p> <ul style="list-style-type: none"> • 电源 • 信号源 • 灯光模式 • 快门 • 灯光位置校准 • 刷新模式 <p>扩展日程</p> <ul style="list-style-type: none"> • 颜色校准 • 屏幕匹配 |
| 日期/时间设置 | <p>设定执行事件的日期、星期和时间。您可设置为四周后。使用软键盘输入日期和时间。</p> <p>☞ “软键盘操作” 第139页</p> |

5 选择**保存**，然后按 [↵] 按钮。

要注册其他事件，请重复步骤 3 到 5。



在完成灯光位置校准后，请务必执行屏幕匹配。

6 在完成灯光位置校准或屏幕匹配事件设置后，要将该计划应用于其他采用平铺设置的投影机，请将**同步进入日程**设为开。

7 选择**设定结束**，然后选择**是完成保存**。



- 如果投影机连续使用 24 小时以上、或者定期使用直接关机，则不会自动开始灯光位置校准。将**灯光位置校准**设置为每使用 100 小时启用此功能。
- **灯光位置校准**启用时，在事件前至少 20 分钟打开投影机。
- 不能注册计划事件与扩展日程事件冲突的计划。
- 不能在以下时间设置其他事件。
 - 执行颜色校准事件前后五分钟。
 - 执行屏幕匹配事件五分钟前和 30 分钟后。

检查事件

本节介绍如何检查计划事件。

- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2** 从**扩展设置**中选择**进入日程设置**。

- 3** 按下 [◀|▶] 按钮突出显示需要检查的日期。
显示在选定日期内注册的项目详情。保存事件时将打开指示符。

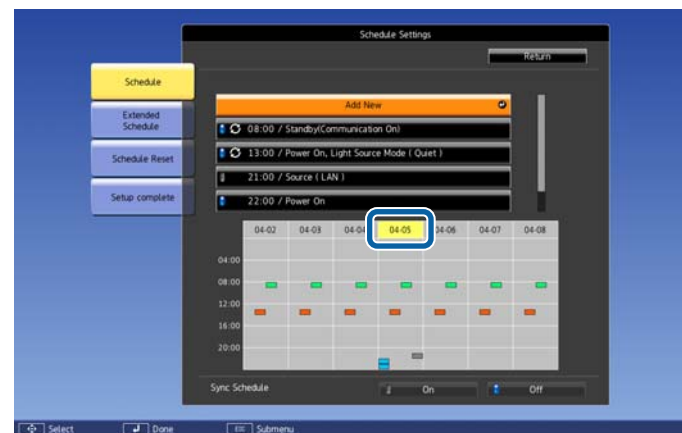


- (蓝色)：已启用项目
- (灰色)：已禁用项目
- ：常规项目
- (水绿色)：单个项目
- (橙色)：常规项目
- (绿色)：通讯监测开启/关闭
- (灰色)：已禁用项目

编辑事件

- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
☛ “配置菜单操作” 第126页
- 2** 从扩展设置中选择进入日程设置。

- 3** 使用 [◀|▶] 按钮突出显示包含要编辑的事件的日期。



- 4** 突出显示您要编辑的项目，然后按 [Esc] 按钮。



- 5** 编辑项目。

| 子菜单名称 | 功能 |
|-------|------------|
| 开/关 | 启用或禁用所选事件。 |

| 子菜单名称 | 功能 |
|-------|---------------------------------------|
| 编辑 | 编辑所选事件的内容。选择 保存 ，然后按[↵]按钮完成编辑。 |
| 清除 | 删除所选事件。 |
| 新增 | 保存新事件。选择 保存 ，然后按[↵]按钮完成注册。 |

6 选择**设定结束**，然后选择**是**结束编辑。



要删除所有注册事件，请选择**计划重置**，然后选择**是**。选择**设定结束**，然后选择**是**删除事件。

该投影机具有下列加强的安全功能。

- 密码保护
您可以限制谁可以使用该投影机。
- 操作面板锁定/遥控器按钮锁定
您可以防止有人未经允许便更改投影机上的设定。
☛ “限制操作” 第107页
- 防盗锁
本投影机具有以下防盗安全机制。
☛ “防盗锁” 第110页

管理用户（密码保护）

启用密码保护功能时，即使投影机电源打开，不知道密码的人也不能使用投影机。另外，不能更改打开投影机时显示的用户标识。这可以作为防盗功能，因为即使投影机被盗，也无法使用。购买时，密码保护未启用。

密码保护类型

可以根据投影机的使用方法进行以下四种密码保护设定。

- 开机保护
当**开机保护**设定为开时，您需要在投影机接入电源并打开后输入预设的密码（这同样适用于直接开机）。如果没有输入正确的密码，投影不会开始。
- 用户标识保护
如果有人试图更改投影机所有者设定的用户标识，将无法得逞。当**用户标识保护**设定为开时，则禁止对用户标识进行下列设定更改。
 - 捕获用户标识
 - 在**显示设定**中设定**显示背景**或**启动屏幕**
☛ 扩展设置 - 显示设定 第134页

- 网络保护
当**网络保护**设定为开时，禁止更改**网络**设置。
☛ “网络菜单” 第137页
- 计划保护
计划保护被设为开时，不允许更改投影机系统时间或计划的设定。
- 远程相机访问
远程相机访问设为开时，可禁止在**网络菜单**中更改**远程相机访问**设置。默认为开。

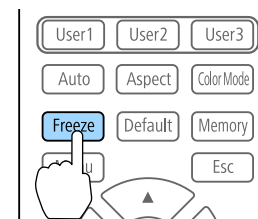
设定密码保护

使用以下步骤设定密码保护。

- 1 投影过程中，按住遥控器上的 [Freeze] 按钮大约五秒钟。
首次使用投影机时，必须设置密码。

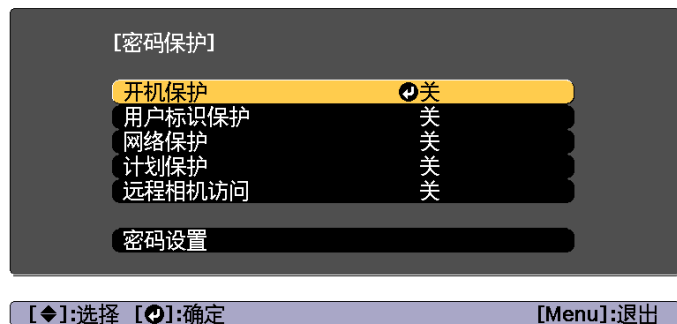


默认未设置密码。必须设置密码。



- 如果未设置密码，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能查看**密码保护**设定菜单。
- 如果已经启用了密码保护，您必须输入密码。如果正确地输入了密码，会显示密码保护设置菜单。
☛ “输入密码” 第107页

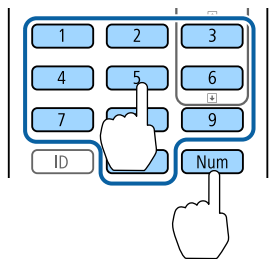
- 2** 选择您想要设定的密码保护类型，然后按 [↵] 按钮。



- 3** 选择开，然后按下 [↵] 按钮。
按 [Esc] 按钮返回步骤 2 中的画面。

- 4** 设定密码。

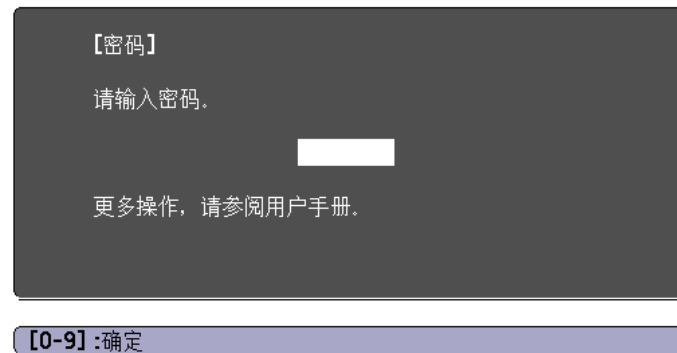
- (1) 选择**密码设置**，然后按下 [↵] 按钮。
- (2) 显示“是否更改密码？”消息时，请选择**是**，然后按 [↵] 按钮。如果选择**否**，会再次显示步骤 2 所显示的画面。
- (3) 按住 [Num] 按钮的同时，用数字按钮输入 4 位数的数字。输入的数字以 “****” 显示。当您输入第四位数字时，显示确认屏幕。



- (4) 重新输入密码。
显示“密码设置已完成。”消息时。
如果输入的密码不正确，会显示一条消息提醒您重新输入密码。



输入密码

当显示密码输入屏幕时，使用遥控器上的数字按钮输入密码。
在按住 [Num] 按钮的同时，按数字按钮输入密码。



输入正确的密码后，密码保护会被暂时解除。

注意

- 如果连续三次输入不正确的密码，将显示“投影机将无法操作。”消息约五分钟，然后投影机将切换到待机模式。如果出现这种情况，请从电气插座上拔下电源插头，然后重新插入并再次打开投影机的电源。投影机再次显示密码输入屏幕，以便您可以输入正确的密码。
- 如果忘了密码，请记下屏幕上出现的“咨询代码：xxxx”数字，并与 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。
 [Epson投影机联系清单](#)
- 如果不断重复上述的操作和输入错误密码三十次，会显示下面的消息，并且投影机将不再接受任何密码输入。“投影机将无法操作。请联系爱普生认证服务机构。”
 [Epson投影机联系清单](#)

限制操作

本投影机可使用以下三种操作限制功能。

- **操作面板锁定**
在举办活动或做展示时，如果您想在投影过程中停用所有按钮，或者在学校里当您想限制按钮操作时，该项功能很有用。
- **镜头锁定**
该功能将停用遥控器上与镜头操作有关的所有按钮，以防在镜头调节到位后又进行误调节。
- **遥控器按钮锁定**
该功能将停用遥控器上除了基本操作所需的主要按钮之外的按钮，以防止误操作。

操作面板锁定

执行以下操作之一可锁定控制面板上的操作按钮。即使锁定了控制面板，您仍可以照常使用遥控器。

- **完全锁定**
锁定控制面板上的所有按钮。您不能从控制面板上执行任何操作，包括打开或关闭电源。
- **部分锁定**
锁定控制面板上除 [⏻] 之外的所有按钮。

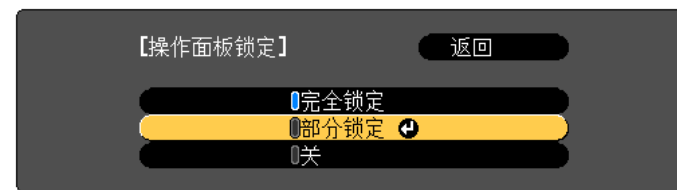
1 投影期间按控制面板上的 [🔒] 按钮以显示操作面板锁定画面。



也可从配置菜单设定**操作面板锁定**中的设置。

👉 **设置 - 锁定设置 - 操作面板锁定** [第133页](#)

2 根据用途选择完全锁定或部分锁定。



3 当显示确认消息时，选择是。

根据您选择的设定锁定控制面板按钮。

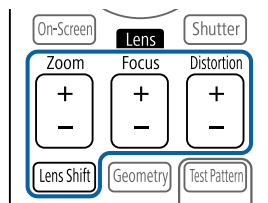


您可以通过下列两种方法之一解除控制面板锁定。

- 使用遥控器，从配置菜单将**操作面板锁定**设为**关**。
👉 **设置 - 锁定设置 - 操作面板锁定** [第133页](#)
- 按住控制面板上的 [↩] 按钮或 [🔒] 按钮约 7 秒钟，会显示一条消息，然后锁定会被解除。

镜头锁定

该功能将锁定遥控器上与镜头操作有关的下列按钮。

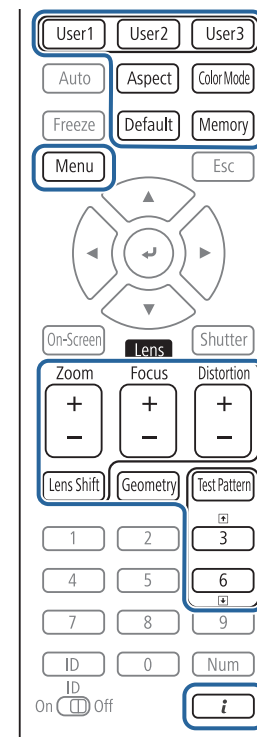


在配置菜单中将**镜头锁定**设为开。

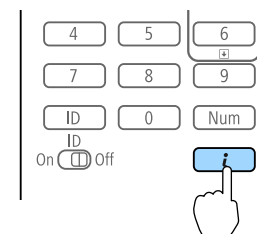
👉 [设置 - 锁定设置 - 镜头锁定](#) [第133页](#)

遥控器按钮锁定

该功能将锁定遥控器上的下列按钮。



每次按下 **[i]** 按钮约 5 秒，遥控器按钮锁定会打开或关闭。



即使打开遥控器按钮锁定功能，也可进行下列操作。

- 将 遥控接收器 设定重设为默认
- 取消遥控器按钮锁定

防盗锁

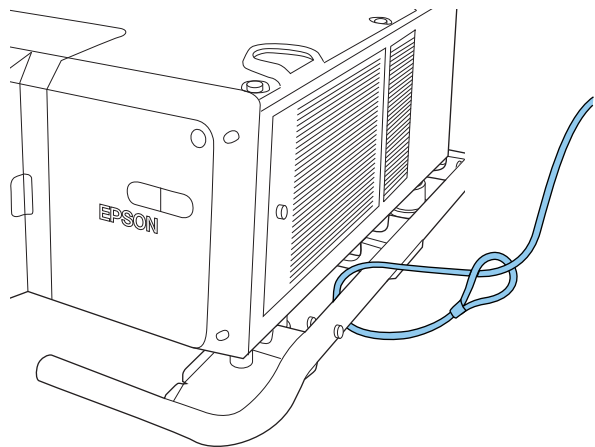
本投影机安装有以下类型的防盗安全装置。

- 防盗安全锁孔
该防盗安全锁孔与 Kensington 公司生产的微型存放保安系统兼容。
有关微型存放保安系统的详细信息，请参阅以下内容。
<http://www.kensington.com/>
- 手柄
可使用市售的防盗线锁穿过此安装点，而将投影机固定在桌子或柱子上。

安装线锁

将防盗线锁穿过该安装点。

有关锁定说明，请参阅线锁随附的说明文件。





使用网络上的投影机

请按照以下各章节的说明设置投影机以便在网络上使用。

您可以通过有线网络将图像发送到投影机。要这样做，请将投影机连接到网络，然后设置投影机和计算机进行网络投影。

连接和设置投影机后，从 EPSON Projector Software CD-ROM（如有）或网站安装 Epson iProjection。

Epson iProjection 软件设置计算机进行网络投影。它还允许您通过网络投影用户的计算机屏幕举行互动式会议。请参阅“Epson iProjection 操作指南(Windows/Mac)”了解相关说明。



如果未设置 **Web 控制密码**，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能保存网络设置。按照屏幕指示设置密码。

选择有线网络设定

通过网络上的计算机投影前，请在投影机上选择网络设定。



使用 LAN 端口将投影机连接到有线网络。

☛ “连接 LAN 电缆” 第49页

- 1 按控制面板或遥控器上的 [Menu] 按钮。
- 2 选择**网络**菜单并按 [Enter]。
- 3 选择**网络配置**并按 [Enter]。

- 4 选择**基本**菜单并按 [Enter]。



- 5 根据需要进行基本选项。

☛ “基本菜单” 第140页



使用显示的键盘输入名称、密码和关键词。按遥控器上的 [▲] [▼] [◀] [▶] 按钮突出显示字符，然后按 [Enter] 进行选择。

- 6 选择**有线LAN** 菜单并按 [Enter]。



7 根据需要分配网络的 IP 设置。

- 如果网络自动分配地址，请选择 **IP设置**将 **DHCP** 设置为开。
- 如果必须手动设置地址，请选择 **IP设置**将 **DHCP** 设置为关，然后根据需求输入投影机的 **IP地址**、**子网掩码**和**网关地址**。
- 要使用 IPv6 将投影机连接到网络，请选择 **IPv6设置**。
☛ “有线LAN 菜单” [第144页](#)



按遥控器上的 [▲][▼][◀][▶] 按钮，然后在显示的软键盘上选择要输入的数字。按 [Enter] 按钮确认。

8 为防止 IP 地址显示于 LAN 待机屏幕上，请将**IP地址显示**设置为关。

9 设置完成后，选择**设定结束**。按照屏幕上的说明保存设置和关闭菜单。



如果未设置 **Web 控制密码**，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能保存设置。按照屏幕指示设置密码。

10 按遥控器上的 [LAN] 按钮。

当您在 LAN 待机屏幕上看到正确的 IP 地址时，有线网络设置即完成。



您可以通过无线网络将图像发送到投影机。

要这样做，您必须安装 Epson 802.11b/g/n 无线 LAN 模块，然后设置您的投影机和计算机进行无线投影。

☛ “安装无线 LAN 单元” 第51页

通过使用投影机**网络**菜单手动配置连接，您可以将投影机连接到无线网络。

配置网络菜单前设置投影机时间。如果未设置时间，无线 LAN 可能配置不正确。

☛ “设定时间” 第40页

在安装无线 LAN 模块并设置投影机后，从 EPSON Projector Software CD-ROM（如有）安装网络软件或根据需要下载软件。使用以下软件和说明文件设置和控制无线投影：

- Epson iProjection (Windows/Mac) 软件允许您通过网络投影用户计算机的屏幕主持互动会议。请参阅“Epson iProjection 操作指南 (Windows/Mac)”了解相关说明。
- Epson iProjection (iOS/Android) app 允许您从 iOS 或 Android 移动设备投影。
您可以从 App Store 或 Google Play 免费下载 Epson iProjection (iOS/Android)。客户需要承担与 App Store 或 Google Play 通信所产生的费用。
- Epson iProjection (Chromebook) 允许您从 Chromebook 投影图像。
您可以从 Chrome Web Store 免费下载 Epson iProjection (Chromebook)。客户需要承担与 Chrome Web Store 通信所产生的费用。



如果未设置 **Web 控制密码**，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能保存网络设置。按照屏幕指示设置密码。

手动选择无线网络设定

在从无线网络投影之前，请为投影机选择网络设定。

- 1 按控制面板或遥控器上的 [Menu] 按钮。
- 2 选择**网络**菜单并按 [Enter]。
- 3 将**无线电源**设为**无线LAN开**。



- 4 选择**网络配置**并按 [Enter]。

5 选择基本菜单并按 [Enter]。



6 根据需要选择基本选项。

☛ “基本菜单” 第140页



使用显示的键盘输入名称和密码。按遥控器上的 [▲][▼][◀][▶] 按钮突出显示字符，然后按 [Enter] 进行选择。

7 选择无线LAN 菜单并按 [Enter]。



8 选择连接模式设置。

- **快速**：可让您使用无线通讯直接连接到多个智能手机、平板电脑或计算机。
- **高级**：可让您通过无线 LAN 接入点连接到智能手机、平板电脑或计算机。

9 如果选择高级连接模式，请选择搜索接入点以选择要连接的接入点。



如果需要手动分配 SSID，请选择 **SSID** 输入 SSID。

10 如果是高级连接模式，根据需要为网络分配 IP 设置。

- 如果网络自动分配地址，请选择 **IP设置**将 **DHCP** 设置为开。
- 如果必须手动设置地址，请选择 **IP设置**将 **DHCP** 设置为关，然后根据需求输入投影机的 **IP地址**、子网掩码和网关地址。

- 要使用 IPv6 将投影机连接到网络，请选择 **IPv6** 设置。

☛ “无线LAN菜单” [第140页](#)

- 11** 要防止 SSID 或 IP 地址显示于 LAN 待机屏幕上，请将 **SSID显示或IP地址显示** 设置为关。

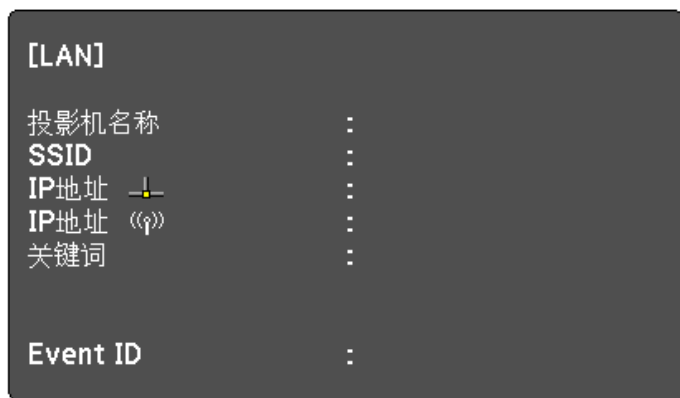
- 12** 设置完成后，选择 **设定结束**。按照屏幕上的说明保存设置和关闭菜单。



如果未设置 **Web 控制密码**，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能保存设置。按照屏幕指示设置密码。

- 13** 按遥控器上的 [LAN] 按钮。

当您在 LAN 待机屏幕上看到正确的 IP 地址时，有线网络设置即完成。



针对投影机完成无线设定后，需要在计算机上选择无线网络。之后启动网络软件，通过无线网络将图像发送到投影机。

在 Windows 中选择无线网络设定

在连接到投影机之前，请在计算机上选择正确的无线网络。

- 1** 要访问无线实用程序软件，请双击 Windows 任务栏中的网络图标。
- 2** 以高级连接模式连接时，选择投影机所连网络的网络名称 (SSID)。
- 3** 单击 **连接**。

在 Mac 中选择无线网络设定

在连接到投影机之前，请在计算机上选择正确的无线网络。

- 1** 单击屏幕顶部菜单栏上的 AirPort 图标。
- 2** 以高级连接模式连接时，应确保打开 AirPort 并选择投影机所连接网络的网络名称 (SSID)。

设置无线网络安全

可设置要在无线网络使用的投影机的安全性。设置以下一个安全选项以匹配在您网络上使用的设定:

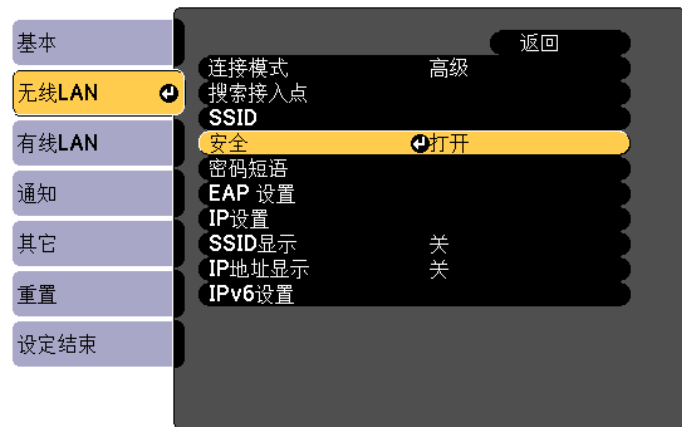
- WPA2-PSK 安全
 - WPA2-EAP 安全 *
 - WPA/WPA2-PSK 安全 *
 - WPA/WPA2-EAP 安全 *
- * 仅适用于高级连接模式。



请联系网络管理员了解如何输入正确的信息。

- 1 使用投影机可支持的格式将证书保存在 USB 存储设备根目录下。
 ● “支持的客户端和 CA 证书” [第118页](#)
- 2 按控制面板或遥控器上的 [Menu] 按钮。
- 3 选择**网络**菜单并按 [Enter]。
- 4 选择**网络配置**并按 [Enter]。
- 5 选择**无线LAN** 菜单并按 [Enter]。

- 6 选择**安全**设置并按 [Enter]。



[Esc]:返回 [◆]:选择 [⏎]:确定

- 7 根据网络设定选择安全设定。

- WPA2-PSK、WPA/WPA2-PSK:
选择**设定结束**。按照屏幕上的说明保存设置和关闭菜单。
- WPA2-EAP、WPA/WPA2-EAP:
选择 **EAP 设置**并按 [Enter]。

- 8 将验证协议选作 **EAP 类型**设置。

- 9 要导入证书，请选择证书类型并按 [Enter]。

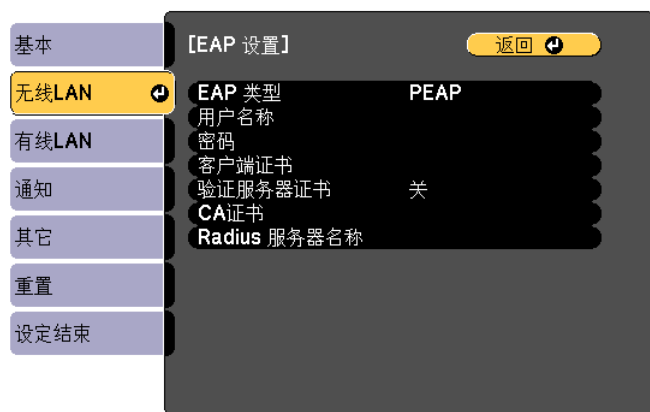
- 客户端证书适用于 **PEAP-TLS** 或 **EAP-TLS** 类型
- CA证书适用于 **PEAP**、**PEAP-TLS**、**EAP-TLS** 或 **EAP-FAST** 类型



您也可以通过 Web 浏览器注册数字证书。但是，务必只注册一次，否则，证书可能安装不正确。

● “使用 Web 浏览器设置证书” [第123页](#)

- 10 选择**注册**并按 [Enter]。
- 11 将 USB 闪存盘连接至投影机上的 USB-A 端口。
如果无线 LAN 模块安装在投影机中，请将其取出。
☛ “安装无线 LAN 单元” 第51页
- 12 按 [Enter] 显示证书列表。
- 13 使用显示的列表选择要导入的证书。
会显示信息提示您输入证书的密码。
- 14 输入密码并按 [Enter]。
证书成功导入后，完成信息出现。
- 15 根据需要选择 EAP 设置。



[Esc] / [⏪]:返回 [↵]:选择

- **用户名**: 请输入用户名称。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。导入客户端证书时，自动设置核发证书的名称。

- **密码**: 输入用于以 **PEAP**、**EAP-FAST** 和 **LEAP** 进行验证的密码。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。
- **验证服务器证书**: 可让您在已设置 CA 证书时，选择是否验证服务器证书。
- **Radius 服务器名称**: 可让您输入要验证的服务器名称。

- 16 设置完成后，选择**设定结束**。按照屏幕上的说明保存设置和关闭菜单。

支持的客户端和 CA 证书

您可以注册以下类型的数字证书。

客户端证书 (PEAP-TLS/EAP-TLS)

| 项目 | 说明 |
|------|-----------------------------------|
| 格式 | PKCS#12 |
| 扩展 | PFX、P12 |
| 加密 | RSA |
| 杂凑 | MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512 |
| 密钥长度 | 512/1024/2048/4096 位 |
| 密码 * | 您需要设置密码。最多 32 个单字节字母数字字符 |

CA 证书 (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

| 项目 | 说明 |
|----|-------------|
| 格式 | X509v3 |
| 扩展 | DER/CER/PEM |
| 加密 | RSA |

| 项目 | 说明 |
|------|-----------------------------------|
| 杂凑 | MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512 |
| 密钥长度 | 512/1024/2048/4096 位 |
| 编码 | BASE64/Binary |

* 您最多可使用 64 个字母数字字符设置密码。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。

☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” [第210页](#)

使用二维码连接移动设备

为投影机进行无线网络设置后，您可以在屏幕上显示二维码，并使用它通过 Epson iProjection (iOS/Android) app 连接到移动设备。



- 确保在设备上安装最新版 Epson iProjection (Epson iProjection V1.3.0 或更高版本支持此功能)。
- 您可以从 App Store 或 Google Play 免费下载 Epson iProjection。客户需要承担与 App Store 或 Google Play 通信所产生的费用。
- 在快速模式下使用 Epson iProjection 时，建议进行安全设置。

1 按下遥控器上的 [LAN] 按钮，或者在投影机的**网络菜单**中选择**显示二维码**。

二维码显示在投影屏幕上。



- 如果看不到二维码，请在投影机的“网络”菜单中将**显示LAN信息**设置为**文字和二维码**。
☛ [网络 - 网络配置 - 显示LAN信息 第137页](#)
- 要隐藏二维码，请按 [Esc] 按钮。
- 二维码隐藏后，按 [Enter] 按钮可显示该码。

2 在移动设备上启动 Epson iProjection。

3 使用 Epson iProjection 将其连接到投影机来读取投影的二维码。




要正确读取二维码，确保您正对屏幕并尽可能靠近，以便投影的码适合移动设备二维码读取器的指南。如果离屏幕太远，则可能无法读取代码。

建立连接后，从  选择**Contents**菜单，然后选择要投影的文件。

使用 USB 钥匙连接 Windows 计算机

您可以将 USB 闪存盘设置为 USB 钥匙以快速将投影机连接到无线 LAN 支持的 Windows 计算机。USB 钥匙允许您自动选择计算机的无线 LAN 设置，并以无线方式投影您的图像。

- 1** 使用 Epson iProjection (Windows) 设置 USB 钥匙。
请参阅“Epson iProjection 操作指南(Windows/Mac)”了解相关说明。
- 2** 安装无线 LAN 模块。
- 3** 开启投影机。
- 4** 按遥控器上的 [LAN] 按钮。
LAN 待机屏幕显示。验证 SSID 和 IP 地址是否显示。
- 5** 从投影机拔下无线 LAN 模块，将 USB 钥匙插入用于无线 LAN 模块的相同端口。
 “安装无线 LAN 单元” [第51页](#)
您会看到网络信息更新完成的投影信息。
- 6** 拔下 USB 钥匙。
将无线 LAN 模块重新插入投影机。
- 7** 将 USB 钥匙连接到计算机上的 USB 端口。
- 8** 按照屏幕说明安装必要的应用程序。



- 如果 Windows 防火墙信息显示，单击是禁用防火墙。
- 您需要管理员权限才能安装软件。
- 如果没有自动安装，请双击 USB 钥匙中的 **MPPLaunch.exe**。

几分钟后，投影机会显示计算机图像。如果没有出现，请按投影机遥控器上的 [LAN] 按钮或重新启动计算机。

- 9** 运行演示。
- 10** 完成无线投影后，选择 Windows 任务栏中的**安全删除硬件**选项，然后从计算机中拔下 USB 钥匙。



需要重新启动计算机才能重新激活无线 LAN 连接。

当投影机处于待机模式时，可利用 LCD 显示屏手动设置固定 IP 地址，无需通过投影机投影任何信息。



当投影机处于待机模式时，进行下列设定以设置固定 IP 地址。

- 将 A/V 输出设为始终。
☛ 扩展设置 - A/V 设置 - A/V 输出 第134页
- 将待机模式设为通讯开启。
☛ 扩展设置 - 待机模式 第134页

1 通过有线 LAN 连接投影机，然后打开主电源开关。

2 按住控制面板上的 [LAN] 按钮至少三秒。
随后 LCD 显示屏将显示静态 IP 地址设置菜单。

Start
IP Setting



按下 [Esc] 按钮可取消设置。

3 在控制面板或遥控器上，先按 [↵] 按钮，然后 [▼] 按钮选择 **OFF**，再按 [↵] 按钮。

DHCP
 ON
 OFF

4 在控制面板或遥控器上，使用 [▲][▼] 按钮更改数值，然后使用 [◀][▶] 按钮移动输入位置并设置 IP 地址，再按 [↵] 按钮。

IP Address
192.168.100.100



或者按遥控器上的数字按钮进行设置。

5 如有需要，可继续设置子网掩码和网关地址，然后在确认画面中按 [↵] 按钮。

Finish
IP Setting

6 按 [↵] 按钮返回状态信息画面。

您可以使用 HTTPS 协议增强投影机 and 与之通讯的 Web 浏览器之间的安全性。要这样做，创建一个服务器证书，将其安装到投影机上，然后在投影机菜单中打开**安全 HTTP** 设置以验证 Web 浏览器的可靠性。

👉 网络 - 网络配置 - 其他 - 安全 HTTP 第137页

即使不安装服务器证书，投影机也会自动创建自签名证书和允许通讯。但是，自签名证书不能通过 Web 浏览器验证可靠性，通过 Web 浏览器访问投影机时，您会看到有关服务器可靠性的警告。此警告不妨碍通讯。

使用菜单导入 Web 服务器证书

您可以创建 Web 服务器证书，然后使用投影机菜单和 USB 闪存盘导入。



您也可以通过 Web 浏览器注册数字证书。但是，务必只注册一次，否则，证书可能安装不正确。

👉 “使用 Web 浏览器设置证书” 第123页

- 1** 使用投影机可支持的格式将证书保存在 USB 存储设备根目录下。
👉 “支持的 Web 服务器证书” 第123页
- 2** 按控制面板或遥控器上的 [Menu] 按钮。
- 3** 选择**网络菜单**并按 [Enter]。
- 4** 选择**网络配置**并按 [Enter]。
- 5** 选择**其它菜单**并按 [Enter]。



- 6** 将开选作**安全 HTTP** 设置。

- 7** 选择 **Web 服务器证书**并按 [Enter]。
- 8** 选择**注册**并按 [Enter]。
- 9** 将 USB 闪存盘连接至投影机上的 USB-A 端口。
如果无线 LAN 模块安装在投影机中，请将其取出。
☛ “安装无线 LAN 单元” [第51页](#)
- 10** 按 [Enter] 显示证书列表。
- 11** 使用显示的列表选择要导入的证书。
会显示信息提示您输入证书的密码。
- 12** 输入密码并按 [Enter]。
证书成功导入后，完成信息出现。

支持的 Web 服务器证书

您可以注册以下类型的数字证书。

Web 服务器证书 (安全 HTTP)

| 项目 | 说明 |
|------|-----------------------------------|
| 格式 | PKCS#12 |
| 扩展 | PFX、P12 |
| 加密 | RSA |
| 杂凑 | MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512 |
| 密钥长度 | 512/1024/2048/4096 位 |
| 通用名称 | 网络主机名称 |
| 机构 | 可选 |

| 项目 | 说明 |
|------|--------------------------|
| 密码 * | 您需要设置密码。最多 32 个单字节字母数字字符 |

* 您最多可使用 64 个字母数字字符设置密码。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。

☛ “使用 Web 浏览器设置证书” [第123页](#)

使用 Web 浏览器设置证书

您可以使用电子证书作为投影机的安全设置。



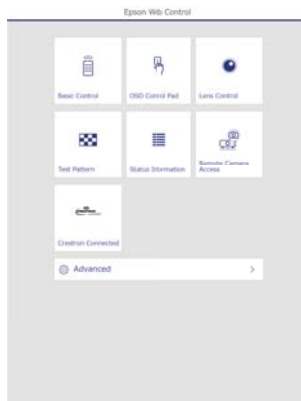
您可以通过投影机的网络菜单安装电子证书。但是，务必只注册一次，否则，证书可能安装不正确。

☛ “设置无线网络安全” [第117页](#)

- 1** 准备投影机支持的证书。
- 2** 确保投影机开机。
- 3** 在连接到网络计算机或移动设备上启动 Web 浏览器。

- 4 在浏览器的地址输入框中输入投影机的 IP 地址以连接到 Epson Web Control 屏幕。

Epson Web Control 屏幕显示。



- 5 选择高级。



可登录后才能看到高级屏幕。如果到登录窗口，请输入用户名和密码。（用户名为 **EPSONWEB**。默认情况下未设置密码。）

- 6 从网络中选择证书。
- 7 选择要注册的证书。
- 8 在密码框中输入密码，然后单击发送。
- 9 完成设定后，请单击应用。



配置菜单

本章介绍如何使用配置菜单及其功能。

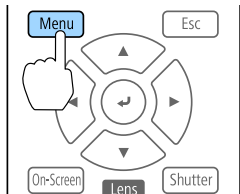
本节说明如何使用配置菜单。

虽然以下步骤是以遥控器为例进行说明的，但您可以在控制面板上执行同样的操作。有关可用的按钮以及操作的信息，请勾选菜单下的指南。

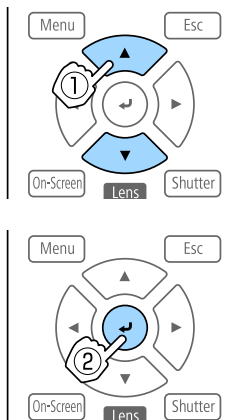


投影期间若操作菜单，则会显示您上次使用的菜单画面。按住 [Esc] 按钮将显示顶级菜单画面。当关闭投影机时，菜单操作将恢复至当前打开的画面。

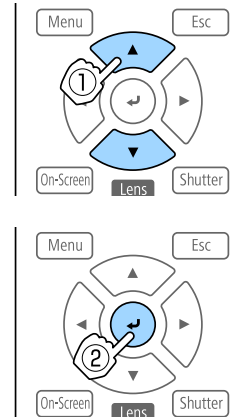
1 显示配置菜单画面。



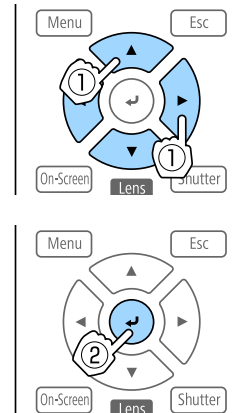
2 选择主菜单项。



3 选择子菜单项。



4 更改设定。



当菜单下的指示栏中显示"Default: 重置", 并按下遥控器上的 [Default] 按钮时, 所调整的设置将恢复到其默认值。

5 按 [Menu] 按钮完成设定。

配置菜单表

可设定的项目因所用的机型和投影的图像信号及源而异。

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|-----------------|-------------------|---|
| 图像菜单 ☛ 第129页 | 颜色模式 | 动态、上演、自然、影院、BT.709、DICOM SIM、多画面投影 |
| | 亮度 | 0 - 100 |
| | 对比度 | 0 - 100 |
| | 饱和度 | 0 - 100 |
| | 色调 | 0 - 100 |
| | 清晰度 | 标准、高频增强、低频增强 |
| | 白平衡 | 色温、G-M 校正、偏移量R、偏移量G、偏移量B、增加 R、增加 G、增加 B |
| | 图像增强 | 4K增强、图像预设模式、帧补插、倍频转换、降噪、MPEG 降噪、超解像、细节增强、重置 |
| | 高级 | Gamma、RGBCMY |
| 信号菜单 ☛ 第131页 | 灯光控制 | 灯光控制、动态对比度、灯光输出控制 |
| | 输入分辨率 | 自动、广角、正常和手动 |
| | 长宽比 | 自动、正常、4:3、16:9、全屏、水平缩放、垂直缩放、原始 |
| | 跟踪 | - |
| | 同步 | 0 - 31 |
| | 显示位置 | -128 - 127 |
| | 自动设置 | 开、关 |
| | 过扫描 | 自动、关、4% 和 8% |
| | 空白 | 顶部、下、左和右侧画面 |
| 色彩空间 | 自动、BT.709、BT.2020 | |

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|-----------------|-------------------|---|
| | 动态范围 | 动态范围、信号状态、HDR10 设置、HLG 设置 |
| | 高级 | 视频范围、输入信号、BNC 同步中断、EDID、DDC 缓冲器 |
| | 比例 | 比例、比例模式、垂直比例、水平比例、剪切调节、剪切范围 |
| 设置菜单 ☛ 第133页 | 几何校正 | 关、水平/垂直梯形校正、Quick Corner、曲面投影校正、弯角投射校正、点校正、记忆 |
| | Split Screen | - |
| | 锁定设置 | 操作面板锁定、镜头锁定 |
| | 亮度设置 | 灯光模式、亮度级别、恒定模式、预计剩余时间 |
| | 遥控接收器 | 前投/背投、前、背投和关 |
| | 用户按钮 | 用户按钮 1、用户按钮 2 和用户按钮 3 |
| | 测试图样 | 标准、交叉影线、交叉影线R、交叉影线G、交叉影线B、交叉影线C、交叉影线M、交叉影线Y、色条垂直、色条水平、灰度、垂直灰条、水平灰条、方格图样1、方格图样2、白色、黑、比例框 |
| | 记忆 | 记忆、镜头位置、几何校正 |
| | 扩展设置菜单 ☛ 第134页 | 显示设定 |
| 用户标识 | | 开始设置、重置 |
| 投影模式 | | 前、前投/吊顶、背投和背投/吊顶 |

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|-----------------|---------|---|
| | 操作 | 直接开机、睡眠模式、睡眠模式时间、高海拔模式、启动时源搜索、快门设置、高级、日期和时间、镜头校准 |
| | A/V设置 | A/V输出, 监视器输出 |
| | 待机模式 | 通讯开启和通讯关闭 |
| | HDBaseT | 控制通讯、Extron XTP |
| | SDI 设定 | 连接类型、手动设置 |
| | 颜色校准 | 颜色校准、开始自动调整、撤消、重做、色彩均匀度、重置 |
| | 多画面投影 | 投影机ID、分组、平铺、几何校正、边缘融合、黑场调节、比例、重置、屏幕匹配 |
| | 进入日程设置 | - |
| | 语言 | 27 种语言 |
| 信息菜单 ☛ 第147页 | 投影机信息 | 使用时间、信号源、输入信号、输入分辨率、刷新频率、同步信息、色彩格式、状态、序列号、镜头型号、Event ID、HDBaseT 信号强度 |
| | 灯光信息 | 灯光时数、预计剩余时间 |
| | 版本 | Main、Video2、Sub、Sub2、HDMI、HDBaseT、HDBaseT2、SDI、Status Monitor、AC Monitor |
| | 状态信息 | Status Information、Source、Signal Information、Network Wired、Network Wireless、Maintenance、Version |
| | 电压警告信息 | - |
| | 温度警告信息 | - |
| | | |

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|-----------------|-------------|--------------------------------------|
| | 开启/关闭电源历史 | - |
| | 导出批量设置 | - |
| | 导入批量设置 | - |
| 重置菜单 ☛ 第148页 | 重置所有记忆 | - |
| | 刷新模式 | 时间设定、信息、开始 |
| | 灯光位置校准 | 立即运行、定期运行、进入日程设置、上次运行 |
| | 全部重置 | - |
| | 全部重设(出厂默认值) | 全部重设(用户默认值)、全部重设(出厂默认值)、用户默认值设置、密码设置 |

网络菜单

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|--------------------|-----------|-----------|
| 基本菜单 ☛ 第140页 | 投影机名称 | - |
| | PJLink密码 | - |
| | Remote 密码 | - |
| | Web控制密码 | - |
| | 主持人密码 | - |
| | 投影机关键词 | 开、关 |
| | 显示关键词 | 开、关 |
| 无线LAN菜单 ☛ 第140页 | 显示LAN信息 | 文字和二维码、文字 |
| | 连接模式 | 快速, 高级 |
| | 搜索接入点 | - |
| | SSID | - |

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|----------------------|----------|---|
| | 安全 | 开、WPA2-PSK、WPA/WPA2-PSK、WPA2-EAP、WPA/WPA2-EAP |
| | 密码短语 | - |
| | EAP 设置 | EAP 类型、用户名称、密码、客户端证书、验证服务器证书、CA 证书、Radius 服务器名称 |
| | 频道 | 1ch、6ch 和 11ch |
| | IP 设置 | DHCP、IP 地址、子网掩码、网关地址 |
| | SSID 显示 | 开、关 |
| | IP 地址显示 | 开、关 |
| | IPv6 设置 | IPv6、自动配置、使用临时地址 |
| 有线 LAN 菜单 ☛ 第144页 | IP 设置 | DHCP、IP 地址、子网掩码、网关地址 |
| | IP 地址显示 | 开、关 |
| | IPv6 设置 | IPv6、自动配置、使用临时地址 |
| 通知菜单 ☛ 第146页 | 邮件通知功能 | 开、关 |
| | SMTP 服务器 | - |
| | 端口号 | - |
| | 从 | - |

| 主菜单名称 | 子菜单名称 | 项目和设定值 |
|----------------------|-------------------|--|
| | 地址1设置、地址2设置、地址3设置 | 电子邮件地址、无信号、系统异常、激光异常、高温异常、防尘滤网错误、激光警告、高温警告、防尘滤网警告、快门警告、清洁防尘滤网通知、恒定模式结束 |
| | SNMP | 开、关 |
| | 陷阱IP地址1、陷阱IP地址2 | - |
| | 团体名称 | - |
| | PJLink 通知 | 开、关 |
| | 通知的 IP 地址 | - |
| | 其他菜单 ☛ 第146页 | 安全 HTTP |
| Web 服务器证书 | | - |
| 优先网关 | | 有线LAN, 无线LAN |
| 基本控制 | | 开、关 |
| AMX Device Discovery | | 开、关 |
| Crestron Connected | | 开、关 |
| Art-Net | | Art-Net、Net、Sub-Net、Universe、开始频道、频道信息 |
| Message Broadcasting | 开、关 | |

图像菜单


可设定的项目因当前投影的图像信号和源而异。为每个颜色模式保存设定详细信息。

☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)” 第56页



| 子菜单 | 功能 |
|-------------|---|
| 颜色模式 | 您可以选择图像的质素以配合您的环境。将保存每个输入信号源的设置。 ● “选择投影质量（选择颜色模式）” 第69页 |
| 亮度 | 调节图像的亮度。 |
| 对比度 | 调节图像的明暗差。 |
| 饱和度 | 调节图像的饱和度。 |
| 色调 | 您可以调节图像的色调。 |
| 清晰度 | 标准： 您可以调节图像清晰度。 高频增强： 如果此参数设定为正值，则会增强类似头发或纤维等纤细物体的清晰度。 低频增强： 如果此参数设定为正值，则会增强图像中物体的轮廓、背景和其他主要部分的清晰度。 |
| 白平衡 | 色温： 您可以在 3200K 到 10000K 范围内调节图像的整体色调。当选择高值时，图像带有蓝色调；当选择低值时，图像带有红色调。当 颜色模式 设置为 动态 时，设置色温可能与投影机灯光的实际色温不同。将此菜单用作指南。 G-M 校正： 设为负数时色调偏红，设为正数时色调偏绿。 偏移量 R/偏移量 G/偏移量 B/增加 R/增加 G/增加 B： 可单独调节每种颜色 R（红）、G（绿）和 B（蓝）的偏移和增益。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-------------|---|
| 图像增强 | 您可以调节图像分辨率。 ● “调节图像分辨率(图像增强)” 第75页 4K增强： 您可使用双倍的分辨率投影。 图像预设模式： 可按照事先准备的五种预设投影的图像，选择最佳设定。 帧补插： 通过在原始帧之间创建中间帧，可顺利播放快速移动的图像。 倍频转换： （仅当输入信号为 480i、576i 或 1080i 时）您可将隔行信号转换成逐行信号。（IP 转换） 关 适用于包含大量移动的图像， 视频 适用于一般视频图像， 电影/自动 适用于电影、计算机图形和动画。 降噪： 您可以去除逐行图像上的噪点。 MPEG 降噪： 投影 MPEG 影片时您可以减少轮廓中发生的点和块噪音。 超解像： 如要显示色彩鲜艳的图像，则在按比例放大图像信号进行投影时，您可以减少图像边缘出现的模糊。 细节增强： 您可以加强图像局部的对比度。 重置： 您可以将 图像增强 的所有调整值重置为默认值。 |
| 高级 | 您可以通过选择下列项进行调节。 Gamma： 通过选择其中一个 Gamma 校正值或参考投影图像调节颜色。 RGBCMY： 可以分别调节 R（红色）、G（绿色）、B（蓝色）、C（青色）、M（洋红色）和 Y（黄色）的色相、饱和度和亮度。 |
| 灯光控制 | 灯光控制： 根据图像信号选择灯光工作方式。 ● “设置投影图像的光量” 第72页 动态对比度： （仅当 灯光控制 设为 动态对比度 时可以设置该选项）根据图像亮度进行投影时可自动调节光量。 灯光输出控制： （仅当 灯光控制 设为 灯光输出控制 时可以设置该选项）在指定视频级别下超出设定时间后将自动关闭灯光。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-----------|--|
| 重置 | 除 颜色模式 以外，可以将 图像 菜单中所有调节值重设为其默认设定。要将所有菜单项目恢复为默认设定，请参阅以下内容。  “重置菜单” 第148页 |

信号菜单

可设定的项目因当前投影的图像信号和源而异。



| 子菜单 | 功能 |
|----------------|---|
| 输入分辨率*1 | (仅当输入模拟 RGB 计算机信号时才可用。) 设定为 自动 可自动确定输入信号的分辨率。如果设定为 自动 时无法正确投影图像（如部分图像丢失），请根据所连接计算机的情况进行设定：若为宽屏，则设为 广角 ；而若为 4:3 或 5:4 屏幕，则设为 正常 。 手动 ：允许您指定分辨率。当连接的计算机固定时，这最为适用。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-----------------|---|
| 长宽比*2 | 您可以为所投影图像设定长宽比。  “更改投影图像的长宽比” 第73页 |
| 跟踪*2 | (仅当输入模拟 RGB 计算机信号时才可用。) 图像上出现垂直条纹时，您可以调节计算机图像。 |
| 同步*2 | (仅当输入模拟 RGB 计算机信号时才可用。) 图像上出现闪烁、模糊不清或干扰时，您可以调节计算机图像。 |
| 显示位置*2 | 图像的某些部分缺失时，您可以通过上下左右调节显示位置，以便投影出整幅图像。 |
| 自动设置*1 | (仅当输入模拟 RGB 计算机信号时才可用。) 设定为 开 可以在输入信号更改时自动将跟踪、同步和显示位置调节至最佳状态。 |
| 过扫描*2 | 更改输出图像比（投影图像的范围）。您可以将裁切范围设定为 4% 或 8% 。设为 自动 时，则会根据输入信号自动调节。 |
| 空白*2 | 您可以隐藏设置区域的图像。使用 [◀ ▶] 按钮调节区域。您可以使用 顶部 、 下 、 左 和 右 进行调节。每个方向上可隐藏一半投影图像（一个像素除外）。 |
| 色彩空间*1*3 | (当前输入源为 HDMI、DVI-D、HDBaseT 或 SDI 时显示) 设置色彩空间转换方法。当选择 自动 时，将自动设定转换模式。如有需要，可选择 BT.709 或 BT.2020 。 |
| 动态范围*1*3 | (当前输入源为 HDMI、DVI-D、HDBaseT 或 SDI 时显示) 设置动态范围。 动态范围 ：当接收 HDR（高动态范围）信号时将自动选择范围。当 HDR 信息未正确录入视频信号时，可设置该值。选择 自动 时，会选择 SDR、HDR10 或 HLG 中的一个。 信号状态 ：显示所选范围。 HDR10设置 ：（仅当 信号状态 为 HDR10 时可设置此项）为 HDR PQ（感知量化器）信号设置 PQ 曲线。 HLG设置 ：（仅当 信号状态 为 HLG 时可设置此项）为 HDR HLG (Hybrid Log Gamma) 信号设置 HLG 曲线。 |

| 子菜单 | 功能 |
|------|--|
| 高级*1 | <p>您可以通过选择下列项进行设置。</p> <p>视频范围：选择以下输入信号的视频范围：HDMI 端口、DVI-D 端口、HDBaseT 端口或 3G/HD/SD SDI 端口。如果亮度范围为 16 到 235，请选择有限(16-235)；如果亮度范围为 0 到 255，请选择完整(0-255)。</p> <p>输入信号：选择以下输入信号：Computer 端口或 BNC 端口。如果设定为自动，则根据所连接的设备自动设定输入信号。如果设定为自动时颜色显示不正确，则请根据连接的设备选择适当的信号。</p> <p>BNC 同步中断：为BNC In 端口信号设置结束程序。通常应将此设定为关。当需要模拟 (75Ω) 终端时（例如对于转换开关），请设定为开。</p> <p>EDID：（当前输入源为 HDMI、DVI-D 或 HDBaseT 时显示）进行有关 EDID 的设置。即使对多个分辨率不同的显示屏设置时，也可以切换当前输入源的 EDID，并通过设置相同的 EDID 作为标准显示模式将各个显示屏的 EDID 统一。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 预设 EDID：提前选择最佳预设。如有需要，可更改分辨率、刷新频率和色彩深度的预设。选择设置，然后按 [↵] 按钮。 • 分辨率：从显示的分辨率中选择。 • 刷新频率：从显示的刷新频率中选择。 • 色彩深度：选择投影机支持的最大色彩深度限值。当选择 12bit 时，投影图像最大可支持 12 位信号。 • 重置：您可以将 EDID 的所有调整值重置为默认值。 <p>DDC 缓冲器：（当前信号源是 HDMI 或 DVI-D 时显示）设为开时可改善使用 HDMI 或 DVI 延长线连接的设备未正确显示的图像。</p> |
| 比例*2 | <p>使用多台投影机投影一个图像时，调节各台投影机显示的图像范围。</p> <p>☛ “显示缩放的图像” 第91页</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|-----|---|
| 重置 | <p>除信号外，您可以将输入信号菜单的调节值全部重设为它们的默认设定。</p> <p>要将所有菜单项目恢复为默认设定，请参阅以下内容。</p> <p>☛ “重置菜单” 第148页</p> |

*1 将保存每个输入信号源的设置。

*2 将根据视频信号保存每个输入信号源的设置。

*3 **颜色模式**设为 **BT.709** 或 **DICOM SIM** 时无法设置。

设置菜单



| 子菜单 | 功能 |
|--------------|--|
| 几何校正 | <p>您可以校正失真。</p> <p>☛ “校正投影图像中的失真” 第58页</p> <ul style="list-style-type: none"> • 关： 临时取消几何校正。 • 水平/垂直梯形校正： 调节垂直梯形校正、垂直平衡、水平梯形校正和水平平衡以校正垂直和水平梯形失真。 • Quick Corner： 选择并校正投影图像的四个角。 • 曲面投影校正： 校正在曲面上投影时出现的失真。 • 弯角投射校正： 校正在具有直角的表面上投影时出现的失真。 • 点校正： 用网格切分投影图像，然后上下、左右移动选定的相交点校正失真现象。 • 记忆： 您可以保存几何校正的调节值并在需要时载入。 ☛ “记忆功能” 第100页 |
| Split Screen | <p>您可以将屏幕分成两个画面。</p> <p>☛ “同时投影两个图像 (Split Screen)” 第95页</p> |
| 锁定设置 | <p>操作面板锁定： 您可以使用该功能限制投影机控制面板的操作。</p> <p>☛ “操作面板锁定” 第108页</p> <p>镜头锁定： 设为开时，遥控器上的 [Lens Shift]、[Zoom]、[Focus] 和 [Distortion] 按钮操作禁用。</p> <p>☛ “镜头锁定” 第109页</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|-------|---|
| 亮度设置 | <p>灯光模式: 设置灯光亮度。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 正常: 如果您不希望降低亮度, 请选择此项。选择该项后, 灯光使用时间约为 20,000 小时。 • 安静: 若不希望风扇发出噪音, 可选择此设置。此设置会将亮度设为 70%。选择该项后, 灯光使用时间约为 20,000 小时。 • 扩展: 选择此项可延长灯光的预期使用寿命。此设置会将亮度设为 70%。选择该项后, 灯光使用时间约为 43,000 小时。 • 自定义: 选择此项可将亮度级别设置在 30 到 100% 范围内。 <p>亮度级别: (仅当灯光模式设为自定义时可用) 设置灯光亮度。</p> <p>恒定模式: (仅当灯光模式设为自定义时可用) 设为开时, 在亮度级别中设置的灯光亮度保持不变。恒定模式设为开时, 不能更改灯光模式和亮度级别的设置。</p> <p>☛ “设置亮度” 第70页</p> <p>预计剩余时间: 当恒定模式设为开时, 该项会指示可保持恒定模式的时长。</p> <p>☛ “预计剩余时间指示” 第71页</p> |
| 遥控接收器 | <p>您可以从遥控器限制操作信号的接收。</p> <p>设定为关时, 您无法从遥控器执行任何操作。如果您想要从遥控器进行操作, 请按住遥控器上的 [Menu] 按钮至少 15 秒, 将设定重设为默认值。</p> |
| 用户按钮 | <p>在配置菜单中选择要分配给遥控器上 [User1]、[User2] 和 [User3] 按钮的项目。可以分配以下项目。</p> <p>灯光模式、多画面投影、输入分辨率、显示二维码、图像增强、帧补插、屏幕匹配、颜色校准、帮助、Split Screen</p> |
| 测试图样 | <p>安装投影机时, 您可以显示测试图样, 以便在不连接其他设备的情况下调节投影。</p> <p>☛ “显示测试图样” 第33页</p> |
| 记忆 | <p>执行记忆功能的操作并进行设定。</p> <p>☛ “记忆功能” 第100页</p> |




| 子菜单 | 功能 |
|-----|---|
| 重置 | <p>除用户按钮以外, 将设置菜单中所有调节值重设为其默认设定。</p> <p>要将所有菜单项目恢复为默认设定, 请参阅以下内容。</p> <p>☛ “重置菜单” 第148页</p> |



扩展设置菜单



| 子菜单 | 功能 |
|--------|--|
| 显示设定 | <p>您可以进行与投影机显示有关的设定。</p> <p>菜单位置：选择在投影屏幕上显示菜单的位置。</p> <p>信息位置：选择在投影屏幕上显示信息的位置。</p> <p>信息：当设为关时，将不显示以下项目。</p> <p>更改了信号源、颜色模式或长宽比时的项目名称、无信号输入时的消息和诸如高温警告等警告。</p> <p>显示背景*：可以将无影像信号输入时的屏幕背景设定为黑、蓝或标识。</p> <p>启动屏幕*：设为开可在开始投影时显示用户标识。</p> <p>待机确认：如将其设置为关时，您只需要按一次 [⏻] 按钮即可关闭电源。</p> <p>清洁防尘滤网通知：可设置是否（开/关）启用清洁防尘滤网通知。当此项设定为开且检测到空气过滤网堵塞时，屏幕上就会显示消息。</p> <p>屏幕：（当投影来自通过网络连接的计算机上的图像时，此设置不可用。）根据所用屏幕设定投影画面的长宽比和位置。</p> <p>☛ “屏幕设置” 第32页</p> <p>液晶板校准：校准画面中的颜色（红和蓝）。</p> <p>☛ “面板校准” 第205页</p> <p>色彩均匀度：调节整个屏幕的色调平衡。</p> <p>☛ “色彩均匀度” 第207页</p> <p>OSD旋转：将菜单方向旋转 90 度。</p> |
| 用户标识 * | <p>您可以改变显示背景及快门等情况下显示为背景的用户标识。</p> <p>☛ “保存用户标识” 第99页</p> |
| 投影模式 | <p>视投影机的安装方式而定，请从以下投影方法中进行选择。</p> <p>前、前投/吊顶、背投、背投/吊顶</p> <p>您可以通过按住 [Shutter] 按钮约五秒钟来按如下方式更改设定。</p> <p>前 ↔ 前投/吊顶</p> <p>背投 ↔ 背投/吊顶</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|-----|---|
| 操作 | <p>直接开机：设定为开后只需插入电源即可开启投影机。插入电源线并且主电源开关打开后，则应注意在发生停电后又恢复供电等情况下投影机自动启动。</p> <p>睡眠模式：设为开时，若无图像信号输入或未执行操作，便会自动停止投影。</p> <p>睡眠模式时间：当睡眠模式设定为开时，可以在 1 到 30 分钟内设定时间，使投影机在该时间之后自动关闭。</p> <p>高海拔模式：在海拔 1,500 m 以上使用本投影机时，请将此项设定为开。</p> <p>启动时源搜索：设为开时自动从另一个输入源检测图像信号，并在当前输入源没有图像信号时投影图像。</p> <p>快门设置：执行与快门相关的设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 淡入：指定显示图像时淡入的秒数。 • 淡出：指定隐藏图像时淡出的秒数。 • 快门定时器：设为开时，如果快门启用后约 2 个小时没有执行操作，投影机自动关闭。 • 快门释放：如果设为快门，则只有按下 [Shutter] 按钮（或发送命令释放快门功能）后释放快门。设为任意键时，在投影机上执行任何操作都会取消快门功能。 ☛ “临时隐藏图像（快门）” 第98页 • 启动：设置投影机开启时的快门状态。 • 待机：设置投影机处于待机模式时的快门状态。选择上次使用后，当投影机关闭时将保持当前快门状态。 <p>高级：可以设定以下项目。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 哔哔声：此项设为开时，确认蜂鸣器会发出哔哔声来通知您电源打开或关闭，或者已完成冷却。 • 指示灯：设为关时，若不存在异常或警告时，投影机指示灯将关闭。 • 日志保存的目标位置：设置投影机操作日志保存的位置。选择 USB和内置存储器，将日志保存至连接到投影机 USB-A 端口的 USB 闪存盘内。日志以文本文件（.log）形式保存在 USB 闪存盘内。 <p>以下是将要保存的日志：</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|--------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - 错误信息 - 激光信息 - 温度日志 - 操作日志 - 输入信号标识日志 <p>• 批设置范围: 选择全部后, 使用批处理设置功能时将复制所有菜单设置。如不需要复制以下设置, 可选择限定设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 信号菜单中的 EDID - 除网络菜单中的通知菜单和其他菜单之外的所有项 <p>• 交流电压监控: 设为开且投影机使用任何方法 (包括直接关闭) 关闭时 (按电源按钮除外), 下次投影机开启时显示交流电压警告对话框。如定期使用直接关机, 则将其设为关。</p> <p>日期和时间: 设置投影机的系统时间。  “设定时间” 第40页</p> <p>镜头校准: 选择开始执行镜头校准。可通过历史检查是否已执行镜头校准。</p> |
| A/V设置 | <p>A/V输出: 如果即使投影机处于待机状态也想要将图像输出到外部设备, 将其设为始终。</p> <p>监视器输出: 选择投影机处于待机状态时输出到Monitor Out端口所连外部监视器的图像源。设为自动时, 将根据关闭投影机时所选的信号源, 输出来自 Computer 端口或 BNC 端口的模拟 RGB 信号。</p> |
| 待机模式 | <p>仅在 A/V输出 设为投影时、且控制通讯和 Extron XTP 设为关时启用。如果设为通讯开启, 则即使投影机处于待机模式, 也可以执行下列操作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 通过网络监视和控制投影机 • 已启用通过 HDBaseT 端口进行通讯。 • 在 LCD 显示屏上设置 IP 地址。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  当通过无线 LAN 监视或控制投影机时, 请将连接模式设为高级。  网络 - 无线LAN - 连接模式 第140页 </div> |

| 子菜单 | 功能 |
|----------------|---|
| HDBaseT | <p>控制通讯: (当Extron XTP设为开时, 无法设置此项。) 当设置为开时, 可以通过将 HDBaseT 高清发射器连接至 HDBaseT 高清发射器端口启用以太网通讯、串行通讯, 以及有线遥控。</p> <p>Extron XTP: 当您将 Extron XTP 高清发射器或切换器连接至 HDBaseT 端口时, 将其设为开。有关 XTP 系统的详细信息, 请参阅以下 Extron 网站。 http://www.extron.com/</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> • 控制通讯或 Extron XTP 被设为开时, 待机模式自动设为通讯开启。 • 控制通讯或 Extron XTP 为开时, 投影机的 LAN 端口、RS-232 端口和Remote 端口被禁用。 • 当 Extron XTP 设置为 开时, 风扇可能会在待机模式下转动, 这属于正常情况。 </div> |
| SDI设置 | <p>设置3G/HD/SD SDI 端口发出的信号。</p> <p>SDI: 当选择单个 (自动)作为连接类型时, 则会自动读取输入信号的有效负载 ID 并显示图像。如果已知输入信号的类型, 则选择单个 (手动)并设置与手动设置中使用的输入信号相同的信号便可将其固定为与输入信号相同的信号。</p> <p>采用手动设置时, 请设置以下项目, 然后选择设置, 再按 [] 按钮。并非支持手动设置中的所有项目组合。</p> <ul style="list-style-type: none"> • SDI类型: 从显示的 SDI 类型中选择。 • 分辨率: 从显示的分辨率中选择。 • 刷新频率: 从显示的刷新频率中选择。 • 颜色取样: 从显示的色彩取样中选择。 • 色彩深度: 从显示的色彩深度中选择。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-------|--|
| 颜色校准 | <p>颜色校准：启用/禁用颜色校准功能。</p> <p>开始自动调整：自动调节整个屏幕的色调。</p> <p>☛ “颜色校准” 第205页</p> <p>撤消：撤消自动调整。</p> <p>重做：重做自动调整。</p> <p>色彩均匀度：调节整个屏幕的色调平衡。</p> <p>☛ “色彩均匀度” 第207页</p> <p>重置：您可以将颜色校准的所有调整值重置为默认值。</p> |
| 多画面投影 | <p>设定从多台投影机进行投影时的设置。</p> <p>☛ “多画面投影功能” 第81页</p> <p>投影机ID：在 1 到 30 范围内设定 ID。关表示未设定识别号。</p> <p>☛ “ID 设定” 第39页</p> <p>分组：使用多台投影机投影一张图像时，请选择正在使用的投影机。</p> <p>平铺：设置拆分屏幕数和每个投影图像的位置。</p> <p>☛ “平铺” 第82页</p> <p>几何校正：校正投影图像中的失真。</p> <p>☛ “校正投影图像中的失真” 第58页</p> <p>边缘融合：校正多幅图像之间的界限，以便在屏幕上获得无缝拼接的画面。</p> <p>☛ “边缘融合” 第84页</p> <p>黑场调节：调节图像不重叠区域和图像重叠区域的亮度和色调差异。</p> <p>☛ “黑场调节” 第86页</p> <p>比例：使用多台投影机投影一个图像时，调节各台投影机显示的图像范围。</p> <p>☛ “显示缩放的图像” 第91页</p> <p>重置：您可以将多画面投影菜单的调整值重置为默认设置。</p> <p>屏幕匹配：调节各投影机的色调和亮度。</p> <p>☛ “屏幕匹配” 第88页</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|--------|---|
| 进入日程设置 | <p>您可以设定投影机的计划，以便使投影机在预先计划的时间执行特定操作。</p> <p>☛ “计划功能” 第102页</p> |
| 语言 | <p>您可以设定信息和菜单的语言。</p> |
| 重置 | <p>您可以将扩展设置菜单的所有调节值重置为其默认设定。不过，下列项目不会重置。</p> <p>屏幕、液晶板校准、色彩均匀度、投影模式、高海拔模式、启动时源搜索、快门释放、日期和时间、镜头校准、A/V设置、待机模式、HDBaseT、颜色校准、多画面投影和语言要将所有菜单项目恢复为默认设定，请参阅以下内容。</p> <p>☛ “重置菜单” 第148页</p> |

* 当**密码保护**中的**用户标识保护**设为开时，您无法更改与用户标识相关的设置。可在将**用户标识保护**设为关之后再行更改。

☛ “管理用户（密码保护）” [第106页](#)

网络菜单

当**密码保护**中的**网络保护**设为开时，将显示一条消息，但不能更改网络设置。请将**网络保护**设为关，然后配置网络。

“设定密码保护” 第106页



[Esc] / [Return]: 返回 [Enter]: 选择

[Menu]: 退出



如果未设置 **Web 控制密码**，会显示一个屏幕提示您设置密码，设置后才能保存网络设置。按照屏幕指示设置密码。

| 子菜单 | 功能 |
|------|---|
| 无线电源 | 通过无线 LAN 连接投影机 and 计算机时，将此设为 无线LAN开 。如果您不想通过无线 LAN 连接，请将其转为关以防被他人未经授权访问。 |

| 子菜单 | 功能 |
|----------------------|---|
| 网络信息 - 无线 LAN | <p>显示以下网络设置状态信息。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 连接模式 • 无线局域网系统 • 天线高度 • 投影机名称 • SSID • DHCP • IP 地址 • 子网掩码 • 网关地址 • MAC地址 • 区域码 <p>选择 IPv6 时，以下信息显示。</p> <ul style="list-style-type: none"> • IPv6 地址（手动）： IPv6 地址、前缀长度、网关地址 • IPv6 地址（自动）： 临时地址、连接本地地址、无状态地址、有状态地址 |
| 网络信息 - 有线 LAN | <p>显示以下网络设置状态信息。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 投影机名称 • DHCP • IP 地址 • 子网掩码 • 网关地址 • MAC地址 • IPv6 地址（手动）： IPv6 地址、前缀长度、网关地址 • IPv6 地址（自动）： 临时地址、连接本地地址、无状态地址、有状态地址 |
| 显示二维码 | 使用 Epson iProjection 连接 iOS 或 Android 设备时，读取显示的二维码。 |
| 网络配置 | 可使用以下菜单设定网络项目。 基本、无线LAN、有线LAN、通知、其他、重置 |

| 子菜单 | 功能 |
|--------|---|
| 远程相机访问 | 设为开可从远程位置检查投影图像。您也可以设置从 Epson Web Control 中使用“远程相机访问”拍摄图像时的密码。 “从远程位置检查投影图像” 第216页 |

有关操作网络菜单的注解

从主菜单和子菜单选择、以及更改所选项目等操作与配置菜单中的操作相同。

完成后，请确保进入**设定结束**菜单，然后选择**是**、**否**或**取消**。选择**是**或**否**时，会返回到配置菜单。



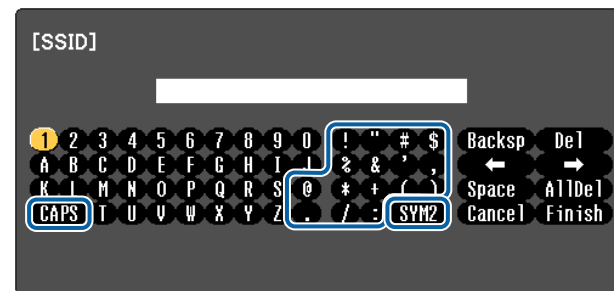
是：保存设定，并退出网络菜单。

否：退出网络菜单，而不保存设定。

取消：继续显示网络菜单。

软键盘操作

网络菜单包含在设置过程中需要输入字母数字的项目。在此情况下，会显示下面的软件键盘。使用 [▲][▼][◀][▶] 按钮将光标移到所需的按键，然后按 [↵] 按钮输入所选的字符。通过按住遥控器上的 [Num] 按钮并按数字按钮来输入数字。输入完毕后，按键盘上的 **完成** 确认您的输入。按键盘上的 **取消** 可以取消您的输入。

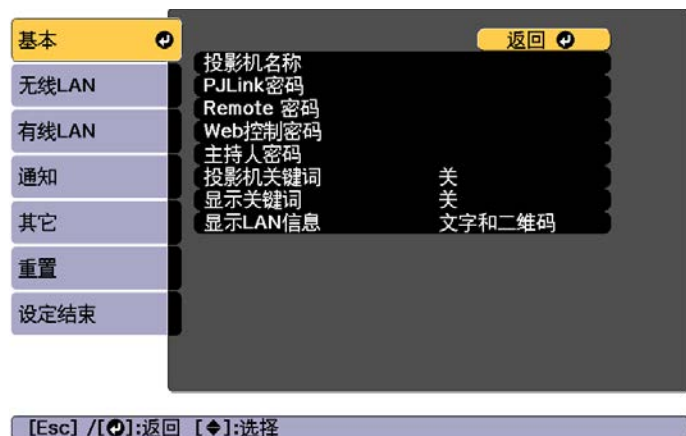


- 每次选择 **CAPS** 键并按下了 [↵] 按钮时，即会在大小写之间进行一次切换。
- 每次选择 **SYM1/2** 键并按下了 [↵] 按钮时，即会切换一次选择框所选区域内的符号键。

可以输入下列类型的字符。

| | |
|----|--|
| 数字 | 0123456789 |
| 字母 | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| 符号 | !"#\$%&'()*+,-./:;<=>@[¥]^_`{ }~ |

基本菜单



| 子菜单 | 功能 |
|-----------|---|
| 投影机名称 | 输入用于识别网络上投影机的投影机名称。 编辑时，最多可以输入 16 个单字节字母数字字符。（“*+/,/;<=>?[¥]`´和空格不能使用。） |
| PJLink密码 | 设定使用兼容的 PJLink 软件访问投影机时使用的密码。 最多可以输入 32 个单字节字母数字字符。（空格和 @ 以外的字符不能使用。） ☛ “关于 PJLink” 第220页 |
| Remote 密码 | 设置在 Epson Web Control 中使用基本控制 时进行验证的密码。 最多可以输入 8 个单字节字母数字字符。（*:和空格不能使用。）（用户名为 EPSONREMOTE 。默认情况下未设置密码。） ☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 |

| 子菜单 | 功能 |
|---------|---|
| Web控制密码 | 设置一个验证密码以便在 Epson Web Control 中使用 Web 控制 设定和控制投影机时使用。最多可以输入8个单字节字母数字字符（不能使用*:和空格）。（用户名为 EPSONWEB 。默认情况下未设置密码。） ☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 |
| 主持人密码 | 输入作为主持人连接到投影机时使用 Epson iProjection 的四位数验证密码。（没有默认密码。） |
| 投影机关键词 | 将其设置为开启用安全密码以防止其他用户投影图像。从计算机或移动设备投影图像时，您需要在 Epson iProjection 输入投影屏幕上显示的关键词。 |
| 显示关键词 | 设为开并使用 Epson iProjection 连接到投影机时，投影机关键词会显示在投影屏幕上。仅在 投影机关键词 设为开时启用。 |
| 显示LAN信息 | 显示投影机网络信息的显示格式。如果显示二维码，只需读取 Epson iProjection 中的二维码即可连接到网络。 文字和二维码 默认已设置。 |

无线LAN菜单


要使用无线 LAN 将投影机连接到计算机，请安装无线 LAN 单元 (ELPAP10)。

☛ “安装无线 LAN 单元” 第51页



| 子菜单 | 功能 |
|-------|---|
| 连接模式 | 当通过无线 LAN 连接投影机和计算机时，设定连接模式。 快速 ：可让您通过无线 LAN 直接连接到智能手机、平板电脑或计算机。 高级 ：可让您通过无线 LAN 接入点连接到智能手机、平板电脑或计算机。以基础结构模式建立连接。 |
| 搜索接入点 | 连接模式 设定为 高级 时，可搜索到周围的接入点并将 SSID 设定为这些接入点连接对象。根据接入点设定的不同，接入点可能会不在列表中显示。 ☛ “搜索接入点屏幕” 第143页 |
| SSID | 输入一个 SSID。如果为投影机加入的无线局域网系统提供了 SSID，则输入该 SSID。 最多可以输入 32 个单字节字母数字字符。 |

| 子菜单 | 功能 |
|------|---|
| 安全 | 按照无线 LAN 设定选择安全类型。 打开 ：不进行安全设定。 WPA2-PSK ：使用 WPA2 安全执行通讯。采用 AES 方法加密。建立从计算机到投影机的连接时，在密码短语中输入设定值。 WPA/WPA2-PSK* ：以 WPA 个人模式连接。根据接入点设定自动选择加密方法。设定与接入点相同的密码短语。 WPA2-EAP* ：使用 WPA2 安全执行通讯。采用 AES 方法加密。 WPA/WPA2-EAP* ：以 WPA 企业模式连接。根据接入点设定自动选择加密方法。 |
| 密码短语 | 当 安全 被设为 WPA2-PSK 或 WPA/WPA2-PSK 时，输入一个用来连接到网络的密码短语。 您可以输入最少 8 个且最多 63 个单字节字母数字字符。在配置菜单中最多可以输入32个字符。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。 ☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 当连接模式设为 快速 时，采用初始密码短语。 |

| 子菜单 | 功能 |
|---------------|--|
| EAP 设置 | <p>设置用于 WPA2-EAP 和 WPA/WPA2-EAP 验证的协议。</p> <p>EAP 类型: 选择认证协议。</p> <ul style="list-style-type: none"> • PEAP: Windows 服务器中普遍采用的验证协议。 • PEAP-TLS: Windows 服务器中采用的验证协议。使用客户端证书时选择。 • EAP-TLS: 使用客户端证书时普遍采用的验证协议。 • EAP-FAST、LEAP: 使用这些验证协议时选择。 <p>用户名: 输入用于验证的用户名称。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。</p> <p>在配置菜单中最多可以输入 32 个字符。输入超过 32 个字符时, 请使用您的 Web 浏览器输入文字。</p> <p> “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页</p> <p>如需输入域名, 则在用户名称前面添加域名, 并用“\”隔开 (域名\用户名称)。</p> <p>密码: 输入用于以 PEAP、EAP-FAST 和 LEAP 进行验证的密码。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。在配置菜单中最多可以输入 32 个字符。输入超过 32 个字符时, 请使用您的 Web 浏览器输入文字。</p> <p> “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页</p> <p>当输入密码并选择 完成 时, 该值便已设定并显示为星号 (*)。</p> <p>客户端证书: 导入客户端证书以在 PEAP-TLS 和 EAP-TLS 中使用。</p> <p>验证服务器证书: 设置为开以执行证书服务器的证书验证。要验证服务器证书, 您需要设置 CA 证书。</p> <p>CA证书: 导入 CA 证书以在 PEAP、PEAP-TLS、EAP-TLS 和 EAP-FAST 中使用。</p> <p>Radius 服务器名称: 指定证书服务器的名称。最多可以输入 32 个单字节字母数字字符。</p> |
| 频道 | <p>可以选择在 快速 模式中用来连接的声道。如果与其他信号发生干扰, 请使用其他声道。</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|---------------|---|
| IP设置* | <p>执行网络设置。</p> <p>DHCP: 设为开可使用 DHCP 配置网络。如果设为开, 则无法设置其它地址。</p> <p>IP地址: 输入分配给投影机的 IP 地址。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下 IP 地址。</p> <p>0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (其中 x 表示 0 至 255 之间的任何一个数字)</p> <p>子网掩码: 输入投影机的子网掩码。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下子网掩码。</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>网关地址: 输入投影机网关的 IP 地址。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用下列网关地址。</p> <p>0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (其中 x 表示 0 至 255 之间的任何一个数字)</p> |
| SSID显示 | <p>为防止 SSID 显示于 LAN 待机画面上, 请将此功能设为关。</p> |
| IP地址显示 | <p>为防止 IP 地址显示于 LAN 待机画面上, 请将此功能设为关。</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|--------|--|
| IPv6设置 | <p>执行设置以使用 IPv6 协议。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • 以下功能支持 IPv6 协议。 <ul style="list-style-type: none"> - Epson Web Control - PLink • 手动设置 IPv6 地址时，在 Epson Web Control 中执行高级设置。 <ul style="list-style-type: none"> ☞ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 </div> <p>IPv6: 使用 IPv6 协议时将其设为开。使用 IPv6 时确保设置一个连接本地地址。它包含从 fe80:: 和投影机 MAC 地址中创建的接口 ID。</p> <p>自动配置: 将其设置为开可自动从 RA (路由器通告) 中获取 IPv6 地址。该地址组成如下所示。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 无状态地址 (0 到 6) : 通过将从 RA (路由器通告) 中获取的前缀和从投影机 MAC 地址创建的接口 ID 组合起来自动创建。 • 有状态地址 (0 到 1) 使用 DHCPv6 从 DHCP 服务器中自动创建。 <p>使用临时地址: 将其设置为开可临时验证 IPv6 地址 (0 到 1) - 自动配置为开时。</p> |

* 仅当连接模式设置为高级时可以选择。

安全类型

当安装了选购的无线 LAN 单元并在高级连接模式中使用，强烈建议您对安全进行设定。

WPA是一种加密标准，可提高无线网络的安全性。此投影机支持TKIP和AES加密方法。

WPA 也包括用户验证功能。WPA 验证提供两种方法：使用验证服务器，或不用服务器在计算机和接入点之间进行验证。本投影机支持后一种方法，不用服务器。



有关设置详情，请遵循网络管理员的指示说明。

搜索接入点屏幕

在列表中显示检测到的接入点。





| 子菜单 | 功能 |
|------|---|
| 重新整理 | 再次搜索接入点 |
| | 指示已设定的接入点。 |
| | 指示已进行安全设定的接入点。 如果选择没有进行安全设定的接入点，则显示无线LAN菜单。 如果选择已进行安全设定的接入点，则显示安全菜单。根据接入点的安全设定选择一种安全类型。 |

有线LAN 菜单



| 子菜单 | 功能 |
|--------|--|
| IP 设置 | <p>您可以对下列地址进行相关设定。</p> <p>DHCP: 设为开可使用 DHCP 配置网络。如果设为开, 则无法设置其它地址。</p> <p>IP地址: 输入分配给投影机的 IP 地址。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下 IP 地址。 0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (其中 x 表示 0 至 255 之间的任何一个数字)</p> <p>子网掩码: 输入投影机的子网掩码。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下子网掩码。 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>网关地址: 输入投影机网关的 IP 地址。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用下列网关地址。 0.0.0.0、127.x.x.x、224.0.0.0 至 255.255.255.255 (其中 x 表示 0 至 255 之间的任何一个数字)</p> |
| IP地址显示 | 为防止 IP 地址显示于 LAN 待机画面上, 请将此功能设为关。 |

| 子菜单 | 功能 |
|--------|---|
| IPv6设置 | <p>执行设置以使用 IPv6 协议。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p> 以下功能支持 IPv6 协议。</p> <ul style="list-style-type: none"> - Epson Web Control - PjLink <p>• 手动设置 IPv6 地址时, 在 Epson Web Control 中执行高级设置。  “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页</p> </div> <p>IPv6: 使用 IPv6 协议时将其设为开。使用 IPv6 时确保设置一个连接本地地址。它包含从 fe80:: 和投影机 MAC 地址中创建的接口 ID。</p> <p>自动配置: 将其设置为开可自动从 RA (路由器通告) 中获取 IPv6 地址。该地址组成如下所示。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 无状态地址 (0 到 6): 通过将 RA (路由器通告) 中获取的前缀和从投影机 MAC 地址创建的接口 ID 组合起来自动创建。 • 有状态地址 (0 到 1) 使用 DHCPv6 从 DHCP 服务器中自动创建。 <p>使用临时地址: 将其设置为开可临时验证 IPv6 地址 (0 到 1) - 自动配置为开时。</p> |

通知菜单

设定此功能时, 如果投影机中发生问题或警告, 您就会收到电子邮件通知。

☛ “阅读错误通知邮件” 第217页



| 子菜单 | 功能 |
|---------|---|
| 邮件通知功能 | 设定为开可以在投影机出现问题或警告时发送电子邮件至预设的地址。 |
| SMTP服务器 | 可以输入投影机的 SMTP 服务器 IP 地址。 地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下 IP 地址。 127.x.x.x、224.0.0.0到 255.255.255.255（其中 x 代表 0 到 255 之间的数字） |
| 端口号 | 可以输入 SMTP 服务器的端口号。默认值为 25。可输入 1 到 65535 之间的数字。 |
| 从 | 输入发件人的电子邮件地址。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。在配置菜单中最多可以输入 32 个字符。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。 ("() , ; < > [\] 和空格不能使用。) ☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 |

| 子菜单 | 功能 |
|-------------------|---|
| 地址1设置/地址2设置/地址3设置 | 设置通知电子邮件和通知内容的目标电子邮件地址。最多可以注册三个目的地。最多可以输入 64 个单字节字母数字字符。在配置菜单中最多可以输入 32 个字符。输入超过 32 个字符时，请使用您的 Web 浏览器输入文字。（"() , ; < > [\] 和空格不能使用。） ☛ “使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)” 第210页 |
| SNMP | 设定为开时可使用 SNMP 监控投影机。要监控投影机，需要在计算机上安装 SNMP 管理程序。SNMP 必须由网络管理员进行管理。默认值为关。 |
| 陷阱IP地址1/陷阱IP地址2 | 您可以注册两个 IP 地址作为 SNMP 陷阱通知目标地址。地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下 IP 地址。 127.x.x.x、224.0.0.0到 255.255.255.255（其中 x 代表 0 到 255 之间的数字） |
| 团体名称 | 设定 SNMP 的社区名称。最多可以输入 32 个单字节字母数字字符。（空格和 @ 以外的字符不能使用。） |
| PJLink 通知 | 将其设置为开以使用 PJLink 通知功能。 |
| 通知的 IP 地址 | PJLink 通知功能启用时，输入 IP 地址以接收投影机的工作状态。 地址的各字段中可以输入一个从 0 到 255 之间的数字。但不能使用以下 IP 地址。 127.x.x.x、224.0.0.0到 255.255.255.255（其中 x 代表 0 到 255 之间的数字） |

其它菜单



| 子菜单 | 功能 |
|----------------------|---|
| 安全 HTTP | 对 Epson Web Control 中投影机和计算机之间的通信进行加密，以增强安全性。配合 Epson Web Control 设置安全时，建议将此设置为开。 |
| Web 服务器证书 | 导入安全 HTTP 中使用的 Web 服务器证书。 |
| 优先网关 | 对于优先网关，请选择有线或无线。 |
| 基本控制 | 设为开可使用 Epson Web Control 中的 基本控制 监控投影机。 |
| AMX Device Discovery | 若要使 AMX Device Discovery 检测到投影机，请将该项设定为开。如果您未连接到由 AMX 或 AMX Device Discovery 使用控制器控制的环境，请将该项设定为关。 |
| Crestron Connected | 仅在使用 Crestron Connected® 通过网络监视或控制投影机时，设置为开。否则将该项设定为关。 ● “关于 Crestron Connected®” 第220页 投影机设定的更改会在重新启动后立即生效。 将其设置为开时，无法使用 Epson Projector Management 中的 Message Broadcasting 功能。 |

| 子菜单 | 功能 |
|----------------------|--|
| Art-Net | Art-Net : 将此项设为开可使用 Art-Net 控制投影机。 ● “关于 Art-Net” 第224页 Net/Sub-Net/Universe : 设置投影机的 Net/Sub-Net/Universe。 开始频道: 设置处理 Art-Net 的开始频道。 ● “频道定义” 第224页 频道信息: 显示各 Art-Net 频道的设置。 |
| Message Broadcasting | 将其设为开可接收 Epson Projector Management 软件中 Message Broadcasting 功能发送的信息。 从以下网站下载软件和用户指南。 http://www.epson.com |

重置菜单

重设全部网络设置。



| 子菜单 | 功能 |
|---------|------------------|
| 重设网络设定。 | 若要重设全部网络设置，请选择是。 |

注意

如果执行**重设网络设定**，为网络菜单设置的所有密码也将重置，您需要再次设置。

信息菜单（仅限显示设定）

让您检视正在投影图像信号的状态和投影机的状态。可显示的项目因当前的投影源而异。

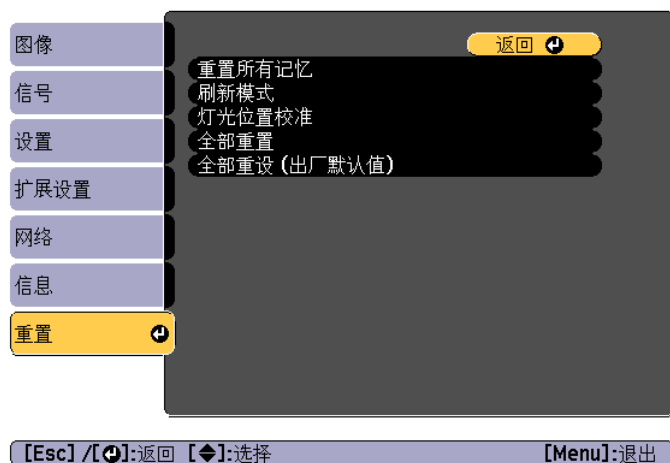



| 子菜单 | 功能 | |
|-------|------|----------------------------------|
| 投影机信息 | 使用时间 | 显示打开投影机后的使用时间。 |
| | 信号源 | 您可以显示当前正在投影的连接设备的源名称。 |
| | 输入信号 | 您可以根据源显示在信号菜单中设定的输入信号的内容。 |
| | 分辨率 | 您可以显示分辨率。 |
| | 刷新频率 | 您可以显示刷新频率。 |
| | 同步信息 | 您可以显示图像信号信息。 如果要求维修，则可能需要该信息。 |

| 子菜单 | 功能 | |
|--------------|---|--|
| | 色彩格式 | 显示色彩空间和动态范围信息。 |
| | 状态 | 这是与投影机上发生的错误有关的信息。如果要求维修，则可能需要该信息。 |
| | 序列号 | 显示投影机的序列号。 |
| | 镜头型号 | 显示镜头的型号。 |
| | Event ID | 在通过网络连接投影机和计算机的情况下发生错误时，将使用 Event ID 显示问题信息。有关 Event ID 的说明信息，请参见以下页面。 ☛ “关于Event ID” 第195页 |
| HDBaseT 信号强度 | 显示从 HDBaseT 端口输入的图像信号的强度。当以黄色显示时，信号强度会降低。我们建议使用以下信号等级。 • 1080p: 16 dB 或更高 • 4K: 18 dB 或更高 | |
| 灯光信息 | 灯光时数 | 按照灯光模式显示灯光的使用时间。 |
| | 预计剩余时间 | 当 恒定模式 设为开时，此设置会显示可保持灯光亮度的时长。 |
| 版本 | Main Video2 Sub Sub2 HDMI HDBaseT HDBaseT2 SDI Status Monitor AC Monitor | 显示投影机软件版本以及与投影机相连的设备。 |
| 状态信息 | | 显示投影机的状态。 ☛ “理解状态信息” 第166页 |
| 电压警告信息 | | 显示有关电源电压的警告。 |

| 子菜单 | 功能 |
|-----------|--|
| 温度警告信息 | 显示高温警告。如果警告或异常显示时选择 详细信息 ，则可检查检测到异常前后的详细日志。 |
| 开启/关闭电源历史 | 显示电源开启/关闭日志。 |
| 导出批量设置 | 将投影机菜单设置导出到 USB 闪存盘或计算机，从而可将其复制到同型号投影机。 |
| 导入批量设置 | 导入已保存到 USB 闪存盘或计算机中的菜单设置。 |

重置菜单



| 子菜单 | 功能 |
|--------|--|
| 重置所有记忆 | 重置记忆、镜头位置和几何校正中保存的所有名称和设定。  “记忆功能” 第100页 |

| 子菜单 | 功能 |
|--------|--|
| 刷新模式 | <p>执行与刷新模式相关的设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 时间设定：选择何时运行刷新模式。 • 信息：选择是否在刷新操作时显示信息。 • 开始：删除保留在投影图像中的所有余像（屏幕残留）。一旦设定的时间已过，投影机就会关闭。当按下遥控器上的任何按钮时，将显示一条消息，询问是否继续使用刷新模式。按下控制面板上的任何按钮时，会取消刷新模式。 |
| 灯光位置校准 | <p>执行与灯光位置校准相关的设置。</p> <p>执行灯光位置校准时，会校正灯光白平衡与亮度级别之间的差异。我们建议定期运行此功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 立即运行：开始L灯光位置校准。以下情况下无法启动。 <ul style="list-style-type: none"> - 投影机开启 20 分钟内。 - 如果环境温度上升过高且亮度已自动调暗。 • 定期运行：设为开时，每使用 100 小时执行一次灯光位置校准。选择关以保持使用多画面投影调节的投影图像时，可使用立即运行进行校正或者设置计划功能定期执行灯光位置校准。 • 进入日程设置：显示进入日程设置屏幕。将灯光位置校准设置为定期运行。 • 上次运行：显示上一次执行灯光位置校准的日期和时间。 |
| 全部重置 | <p>可将配置菜单上的所有项目重设为默认设定。</p> <p>以下选项不会重置为其默认值：输入信号、记忆、用户标识、网络菜单的所有项、语言、日期和时间、液晶板校准、色彩均匀度、镜头校准、颜色校准、分组、屏幕匹配、颜色匹配、灯光信息、使用时间和用户默认值设置。</p> |

| 子菜单 | 功能 |
|----------------------------|--|
| <p>全部重设 (出厂默认值)</p> | <p>全部重设 (用户默认值): 将每项设置恢复为用户默认值设置。重置前需要输入密码。</p> <p>全部重设 (出厂默认值): 重设所有投影机设置。然而,日期和时间、使用时间、灯光信息、密码保护项及其密码不会重置。重置前需要输入密码。</p> <p>用户默认值设置: 设置以下选项的默认值设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 灯光模式 • 亮度级别 • 恒定模式 • A/V输出 • 待机模式 • 待机确认 • 信息 • 哔哔声 • 睡眠模式 • 快门定时器 • 快门释放 • 颜色模式 • 无线电源 • 有线LAN DHCP <p>密码设置: 设置执行全部重设 (用户默认值)和全部重设 (出厂默认值)所需的密码。默认未设置密码。必须设置密码。</p> |

在为一台投影机设置配置菜单内容后，可将其用于对多台投影机进行批设置（批设置功能）。批处理设置功能仅适用于机型编号相同的投影机。

使用下面一种方法。

- 使用 USB 闪存盘进行设置。
- 使用USB电缆连接计算机和投影机，然后进行设置。
- 通过 Epson Projector Management 进行设置。

本手册将对使用 USB 闪存盘和 USB 电缆的方法进行介绍。



- 批处理设置功能并不能反映信息菜单中的灯光信息和状态信息。
- 调节投影图像之前执行批处理设置。投影图像的调节值，如几何校正，可使用批处理设置功能使其显示。如果在完成对投影图像调节之后执行批处理设置，您所做的调节将发生变化。
- 通过使用批处理设置功能，可为其它投影机设定注册用户标识。请勿登记用户标识等机密信息。
- 如不需要复制以下设置，请将 **批设置范围** 设为 **限定设置**。
 - 信号菜单中的 **EDID**
 - 网络菜单（通知菜单和其他菜单除外）
 - ☛ 扩展设置 - 操作 - 高级 - 批设置范围 [第134页](#)
- 不会复制已设置密码保护的项目。

注意

批处理设置操作由客户负责执行。若由于断电、通信错误等故障导致批处理设置失败，则所有维修费用由用户承担。

使用 USB 闪存盘进行设置

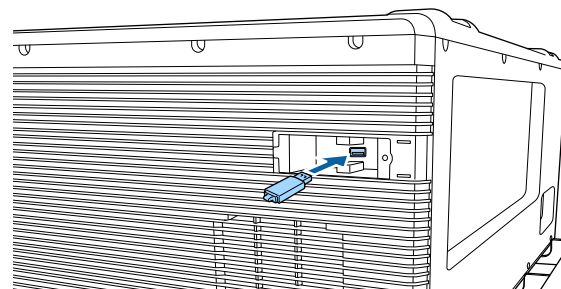
本部分将介绍如何使用 USB 闪存盘执行批处理设置。



- USB 闪存盘必须使用FAT16/32 格式并且不包含任何安全功能。删除驱动器上的任何文件后再用于批量设定，否则设定无法正确保存。
- 也可以通过投影机菜单使用该批量设置方法。

将设置保存在 USB 闪存盘内

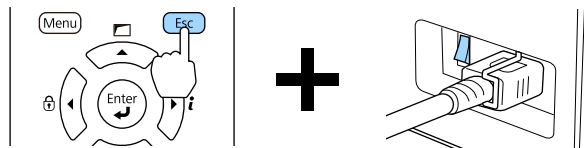
- 1** 电源线连接着投影机时关闭主电源开关，然后检查投影机的指示灯是否已全部关闭。
- 2** 将 USB 闪存盘连接到投影机的 USB-A 端口。
 - ☛ “安装无线 LAN 单元” [第51页](#)



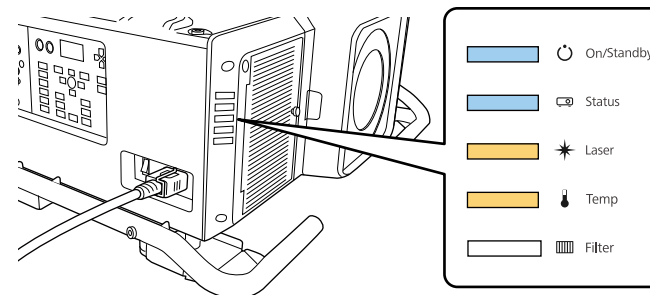


- 将 USB 闪存盘直接连接到投影机。如果通过 USB 集线器将 USB 闪存盘连接至投影机，则无法正确保存设置内容。
- 请连接空的 USB 闪存盘。如果 USB 闪存盘包含有批处理设置文件之外的数据，则无法正确保存设置内容。
- 如果通过其它投影机将批处理设置文件保存到 USB 闪存盘，请删除文件或更改文件名称。批处理设置功能无法覆盖批处理设置文件。
- 批处理设置文件的文件名为 PJCONFDATA.bin。如果需要更改文件名，请在 PJCONFDATA 后面添加文本。如果以其它方式更改文件名，投影机可能无法正确识别文件。
- 您只能使用单字节字符作为文件名。

3 按住 [Esc] 按钮时，打开主电源开关。



当以下投影机的指示灯点亮时，请释放 [Esc] 按钮。



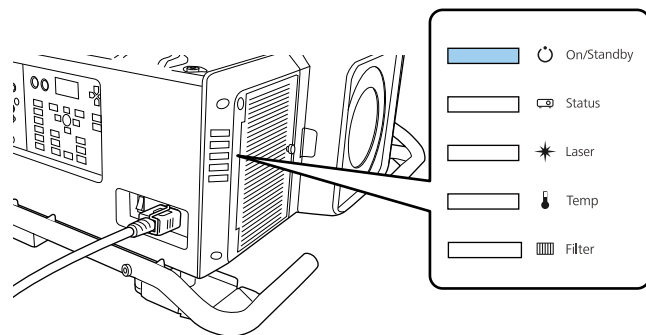
| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 电源 | Status | Laser | Temp |
| 蓝色 - 亮起 | 蓝色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 |

当所有指示灯开始闪烁时，说明正在写入批处理设置文件。

注意

- 写入文件过程中，请勿断开投影机电源线的连接或关闭主电源开关。如果未供电，投影机会无法正常启动。
- 写入文件过程中，请勿断开投影机的 USB 闪存盘连接。如果 USB 闪存盘断开连接，投影机可能无法正常启动。

当正常完成写操作之后，投影机将进入待机状态。

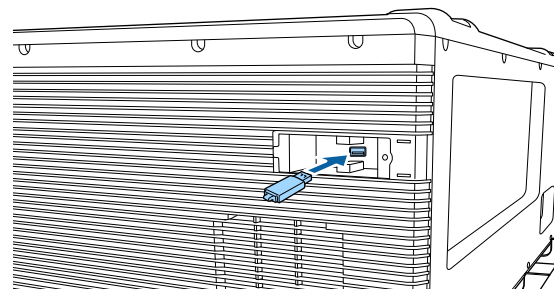


电源
蓝色 - 亮起

当投影机处于待机状态时，请移除 USB 闪存盘。

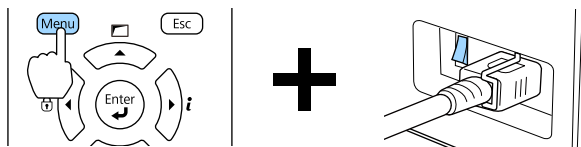
将已保存的设置映射到其它投影机

- 1** 电源线连接着投影机时关闭主电源开关，然后检查投影机的指示灯是否已全部关闭。
- 2** 将保存有设置的 USB 闪存盘连接至投影机的 USB-A 端口。

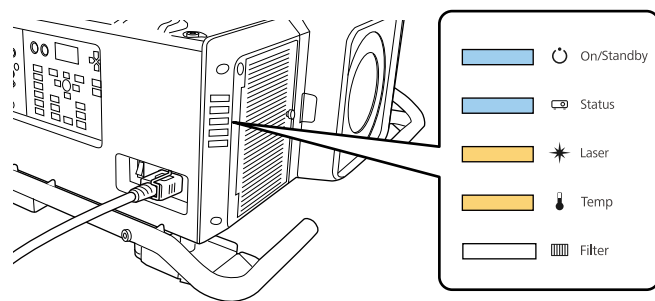


- 当 USB 闪存盘包含的批处理设置文件有 1 至 3 种类型，则文件将反映在具有相同型号的投影机上。如果适用于同一型号投影机的文件有多个，则可能无法正确反映设定。
- 如果 USB 闪存盘上的批处理设置文件有四种或四种以上，则无法正确映射设置内容。
- 请勿将除批处理设置文件之外的数据放置于 USB 闪存盘上。如果 USB 闪存盘包含有批处理设置文件之外的数据，则无法正确映射设置内容。

3 按住 [Menu] 按钮时，打开主电源开关。



当以下投影机的指示灯点亮时，请释放 [Menu] 按钮。



| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 电源 | Status | Laser | Temp |
| 蓝色 - 亮起 | 蓝色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 |

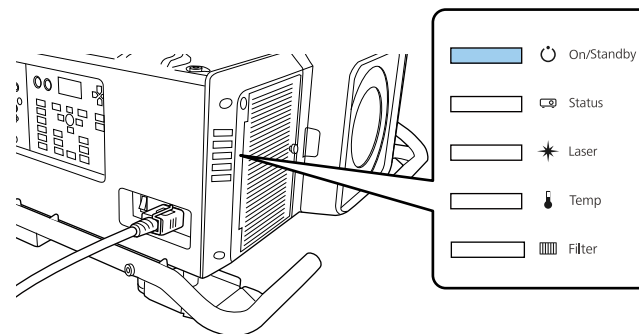
指示灯将持续亮起约 75 秒。

当所有指示灯开始闪烁时，说明正在写入设置内容。

注意

- 写入设置过程中，请勿断开投影机电源线的连接或关闭主电源开关。如果未供电，投影机将无法启动。
- 写入设置过程中，请勿断开投影机的 USB 闪存盘连接。如果 USB 闪存盘断开连接，投影机可能无法正常启动。

4 当正常完成写操作之后，投影机将进入待机状态。



电源
蓝色 - 亮起

当投影机处于待机状态时，请移除 USB 闪存盘。

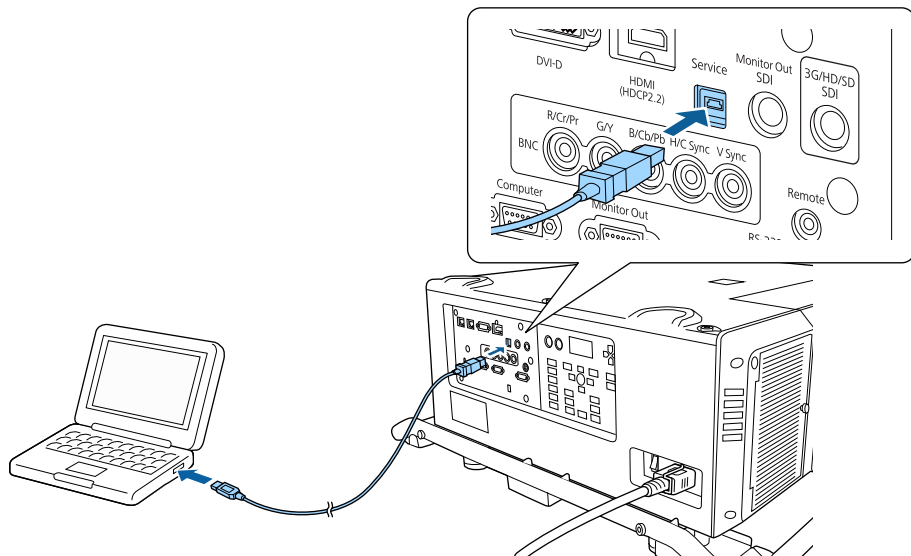
使用 USB 电缆连接计算机和投影机，然后进行设置



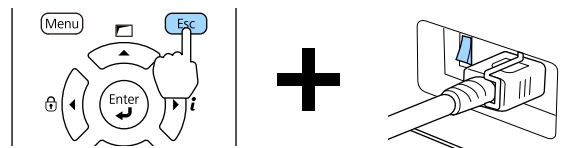
- 您可以在以下操作系统版本中使用此批设置方法：
 - Windows 8.1 及更高版本
 - macOS 10.13.x 及更高版本
- 也可以通过投影机菜单使用该批量设置方法。

将设置保存至计算机

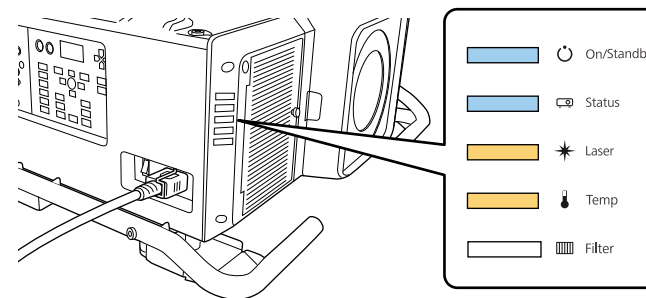
- 电源线连接着投影机时关闭主电源开关，然后检查投影机的指示灯是否已全部关闭。
- 使用 USB 电缆将计算机的 USB 端口连接到投影机的 Service 端口。



- 按住 [Esc] 按钮时，打开主电源开关。



当以下投影机的指示灯点亮时，请释放 [Esc] 按钮。



| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 电源 | Status | Laser | Temp |
| 蓝色 - 亮起 | 蓝色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 |

投影机被计算机识别为可移动磁盘。

- 打开可移动磁盘，将批处理设置文件 (PJCONFDATA.bin) 保存至计算机。



如果需要更改批处理设置文件的名称，请在 PJCONFDATA 之后添加文字。如果更改文件名，投影机可能无法正确识别文件。

- 在计算机上执行“删除 USB 设备”操作，然后断开 USB 电缆连接。

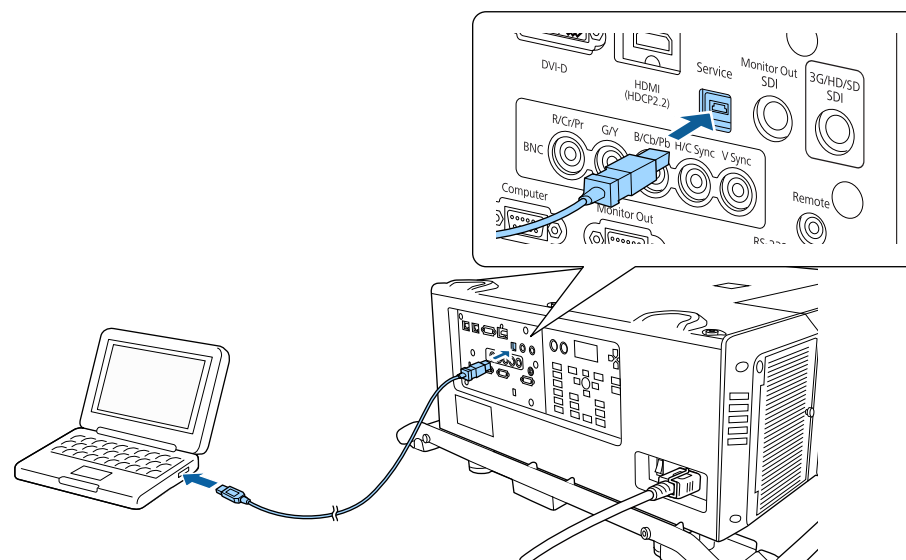


当使用 Mac 时，请执行“删除 EPSON_PJ”操作。

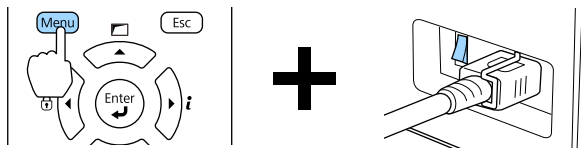
投影机进入待机状态。

将已保存的设置映射到其它投影机

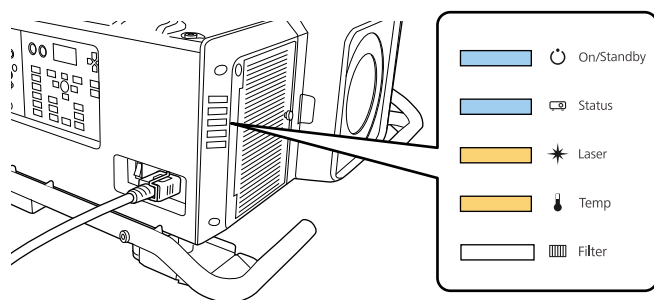
- 1** 电源线连接着投影机时关闭主电源开关，然后检查投影机的指示灯是否已全部关闭。
- 2** 使用 USB 电缆将计算机的 USB 端口连接到投影机的 Service 端口。



3 按住 [Menu] 按钮时，打开主电源开关。



当以下投影机的指示灯点亮时，请释放 [Menu] 按钮。



| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 电源 | Status | Laser | Temp |
| 蓝色 - 亮起 | 蓝色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 | 橙色 - 亮起 |

投影机被计算机识别为可移动磁盘。

4 将您保存到计算机的批量设定文件 (PJCONFDATA.bin) 复制到移动磁盘的顶层文件夹。



请勿将除批处理设置文件以外的文件或文件夹复制到可移动磁盘内。

5 在计算机上执行“删除 USB 设备”操作，然后断开 USB 电缆连接。



当使用 Mac 时，请执行“删除 EPSON_PJ”操作。

当所有指示灯开始闪烁时，设置即被写入。

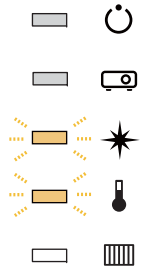
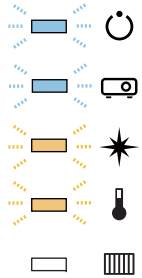

注意

写入设置过程中，请勿断开投影机电源线的连接或关闭主电源开关。如果未供电，投影机将无法启动。

当正常完成写操作之后，投影机将进入待机状态。

当设置失败时

若出现故障，指示灯会随即通知您。检查投影机的指示灯，然后按照此处表格中的说明执行。

| 指示灯的状态 | 纠正方法 |
|---|---|
|  <p>Laser: 橙色 - 快速闪烁 Temp: 橙色 - 快速闪烁</p> | <p>批处理设置文件可能损坏，或者未正确连接 USB 闪存盘。断开 USB 闪存盘的连接，然后将投影机的电源线先拔出再插入，最后再次尝试操作。</p> |
|  <p>Power: 蓝色 - 快速闪烁 Status: 蓝色 - 快速闪烁 Laser: 橙色 - 快速闪烁 Temp: 橙色 - 快速闪烁</p> | <p>写入设置操作可能失败，且投影机固件中出现故障。请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。</p> <p> Epson投影机联系清单</p> |



故障排除

本章介绍如何识别故障以及找到问题后要如何进行排除。

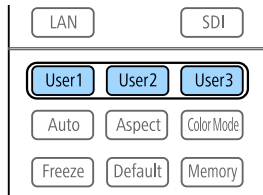
投影机发生故障时，可显示帮助画面来协助解决问题。您也可通过回答问题来将投影机设置为适合的状态。



显示帮助屏幕前，将帮助分配给用户按钮。

👉 设置 - 用户按钮 第133页

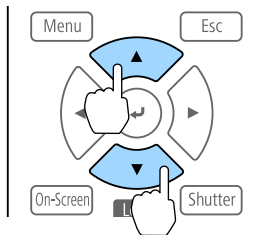
- 按已将帮助分配给它的[User]按钮。
将显示帮助画面。



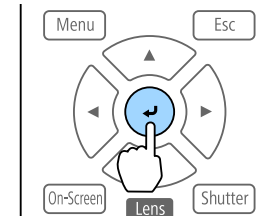
- 选择菜单项。



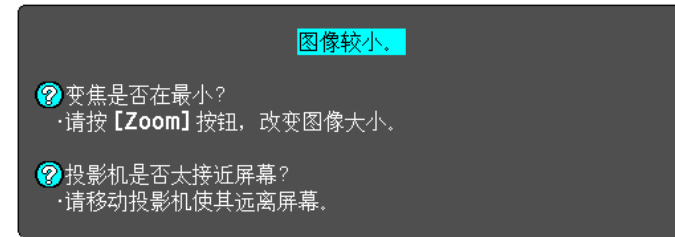
[◀]:选择 [▶]:确定 [Menu]:退出



- 确认选择。



问题和纠正方法如下面的屏幕中所示。
按 [Menu] 按钮退出帮助。



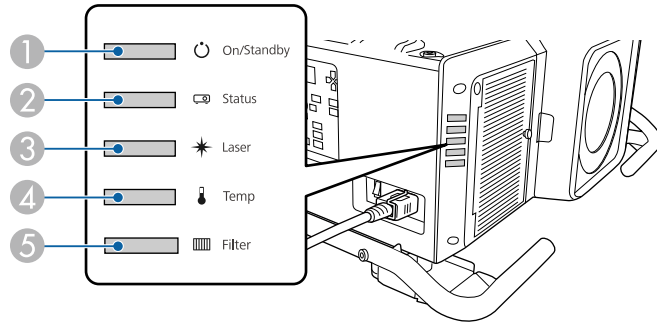
[Esc]:返回 [Menu]:退出



如果帮助功能未提供解决问题的方法，请参阅以下内容。

👉 “判读指示灯” 第160页
















投影机使用下列五种指示灯指示投影机状态。



- ① 电源指示灯
指示投影机的状态。
- ② Status 指示灯
指示投影机的状态。
- ③ Laser 指示灯
指示灯光状态。
- ④ Temp 指示灯
指示内部温度状态。通常处于关闭状态。
- ⑤ Filter 指示灯
指示防尘滤网状态。通常处于关闭状态。

执行常规操作时，指示灯将进入以下状态。

"状态变化"根据投影机的状态显示指示灯亮起、熄灭或闪烁。

| 指示灯 | | | | | 投影机状态 | 说明 |
|--|--|---|--|--|--------|---|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  蓝色 - 亮起 |  关 |  关 |  关 |  关 | 待机模式 | 为投影机供电。在此状态下，您可以通过按遥控器或控制面板上的 [①] 按钮开始投影。 (有时在电源线拔出后，电源指示灯会继续点亮一小段时间，这不是故障。) |
| | | | | | 网络监视状态 | 通过网络监视或控制投影机（当 待机模式 设定为 通讯开启 时）。 如果在此状态下断开然后重新连接电源线，电源指示灯闪烁蓝色。 |
|  蓝色 - 亮起 |  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  关 |  关 | 暖机状态 | 这是打开投影机后马上出现的状态。灯光开启后需要大约 30 秒钟进行预热。 [⏻]按钮在暖机过程中不起作用。 |
|  蓝色 - 亮起 |  蓝色 - 亮起 |  状态变化 |  关 |  关 | 正在投影 | 投影机正在投影。 |

| 指示灯 | | | | | 投影机状态 | 说明 |
|--|--|--|---|---|---------|---|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  蓝色 - 亮起 |  蓝色 - 闪烁 |  关 |  关 |  关 | 冷却状态 | 这是关闭电源后随即出现的状态。在此状态下，所有按钮均被禁用。 |
|  蓝色 - 闪烁 |  关 |  关 |  关 |  关 | 准备网络监测 | 贮备通过网络监视和控制投影机。 准备网络监测时，将禁用所有按钮操作。 |
|  蓝色 - 亮起 |  蓝色 - 亮起 |  蓝色 - 闪烁 |  关 |  关 | 快门已启动 | 启动快门功能。 |
|  状态变化 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 | 刷新模式已启用 | 刷新模式启用中。 👉 重置 - 刷新模式 第148页 |




当投影机出现故障时，指示灯颜色以及指示灯组合闪烁或点亮会对应指示不同的故障状态。

请参考下表，理解指示灯的含义及如何纠正指示灯指示的问题。

| 指示灯 | | | | | 原因 | 纠正方法或状态 | LCD 显示屏 |
|-----|---|---|---|--------|----------------------|---|---|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | | |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 闪烁 | 关 | 关 | 内部异常 | 请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Internal Error xx |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 | 关 |  橙色 - 闪烁 | 关 | 风扇异常 感应器异常 泵异常 | 请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Fan Error xx Sensor Error xx Pump Error |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 | 关 |  橙色 - 亮起 | 关 | 高温异常 (过热) | 灯光自动熄灭并停止投影。等待约5分钟。约 5 分钟后投影机将切换到待机模式，所以请检查下列四点。 <ul style="list-style-type: none"> • 请检查防尘滤网、排气口和进风口是否清洁，投影机是否靠墙壁放置。 • 检查进气口温度是否太高。 • 当防尘滤网阻塞时，请移除电源插座上的电源线，然后清除或更换防尘滤网。  “清洁防尘滤网和进风口” 第197页  “更换防尘滤网” 第202页 • 在非高温环境下使用投影机。 如果检查上述几点后故障仍未排除，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Temp Error xx |
| | | | | | | 在 1500 m 或更高的地方使用投影机时，请将 高海拔模式 设定为开。  扩展设置 - 操作 - 高海拔模式 第134页 | |

| 指示灯 | | | | | 原因 | 纠正方法或状态 | LCD 显示屏 |
|-----|---|---|---|---|------------------|--|-------------------------------|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | | |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 亮起 | 关 | 关 | 激光异常 光减速板错误 | 请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Laser Error |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 | 关 | 关 |  橙色 - 亮起 | 过滤网气流错误 | 请检查以下两点内容。 • 请检查防尘滤网和排气口是否清洁，投影机是否离开墙壁放置。 • 如果防尘滤网阻塞时，请关闭电源，再移除电源插座上的电源线，然后清除或更换防尘滤网。  “清洁防尘滤网和进风口” 第197页  “更换防尘滤网” 第202页 完成检查后，请将电源线连接至电源插座上。 如果检查上述几点后故障仍未排除，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Airflow Error |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 亮起 |  橙色 - 亮起 | 关 | 镜头移动错误 电源电压错误 | 请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Lens Shift Err Power Error |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 亮起 |  橙色 - 亮起 | 关 | 镜头错误 无镜头 | 安装镜头单元。若已安装镜头单元，请先将其拆除再重新安装。如果检查上述几点后故障仍未排除，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Lens Error |
| 关 |  蓝色 - 闪烁 |  橙色 - 闪烁 |  橙色 - 闪烁 | 关 | 快门错误 | 请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson投影机联系清单 | Shutter Error |

| 指示灯 | | | | | 原因 | 纠正方法或状态 | LCD 显示屏 |
|--|---|--|--|---|------|---|---------------------------------|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | | |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 | 高温警告 | 这不是异常。但是，如果温度再次上升过高，则投影会自动停止。请检查以下四点内容。 <ul style="list-style-type: none"> • 请检查防尘滤网、排气口和进风口是否清洁，投影机是否靠墙壁放置。 • 检查进气口温度是否太高。 • 如果防尘滤网阻塞时，请关闭电源，再移除电源插座上的电源线，然后清除或更换防尘滤网。 <ul style="list-style-type: none"> ☛ “清洁防尘滤网和进风口” 第197页 ☛ “更换防尘滤网” 第202页 • 在非高温环境下使用投影机。 | Temp Warning Temp Warning FE |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 | 激光警告 | 显示警告后，会发生错误，投影自动停止。请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 | Laser Warning |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 | 镜头警告 | 安装的镜头不受支持。请使用支持的镜头。 ☛ “选购件和消耗品” 第229页 | Lens Error |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 | 电源警告 | 由于电源电压测量不当，因此灯光亮度调暗。请与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 | Power Warning |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 | 快门警告 | 显示警告后，会发生错误，投影自动停止。请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 | Shutter Warning |

| 指示灯 | | | | | 原因 | 纠正方法或状态 | LCD 显示屏 |
|--|--|---|--|--|----------|---|------------------|
| 电源 | Status | Laser | Temp | Filter | | | |
|  蓝色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 |  状态变化 |  橙色 - 亮起 | 风流量低下 | <p>这不是异常。但如果风流量继续减少，投影就会自动停止。显示"防尘滤网堵塞。请清洁或更换防尘滤网。"。请检查以下两点内容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 请检查防尘滤网和排气口是否清洁，投影机是否离开墙壁放置。 • 如果防尘滤网阻塞时，请关闭电源，再移除电源插座上的电源线，然后清除或更换防尘滤网。 <ul style="list-style-type: none"> ☛ “清洁防尘滤网和进风口” 第197页 ☛ “更换防尘滤网” 第202页 <p>如果检查上述几点后故障仍未排除，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson投影机联系清单中提供的最近地址联系。</p> <p>☛ Epson投影机联系清单</p> | Airflow Decline |
|  状态变化 |  状态变化 |  状态变化 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 | 清洁防尘滤网通知 | <p>"需要清洁防尘滤网。请清洁或更换防尘滤网。"。关闭投影机电源，再拔出电源插座上的电源线，然后清洁防尘滤网。</p> <ul style="list-style-type: none"> ☛ “清洁防尘滤网和进风口” 第197页 <p>只有当配置菜单中的清洁防尘滤网通知设置为开时，与清洁防尘滤网通知相关的指示灯或信息才会显示。</p> <p>☛ 扩展设置 - 显示设定 - 清洁防尘滤网通知 第134页</p> | Clean Filter |
|  状态变化 |  状态变化 |  橙色 - 闪烁 |  状态变化 |  状态变化 | 恒定模式结束 | <p>结束亮度设置中的恒定模式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ☛ “设置亮度” 第70页 | ConstBRT Expired |



• 如果即使所有指示灯都显示正常，投影机也不正常工作，请参阅以下内容。

☛ “故障排除” [第184页](#)

• 如果指示灯的状态未在该表中列出，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson投影机联系清单中提供的最近地址联系。

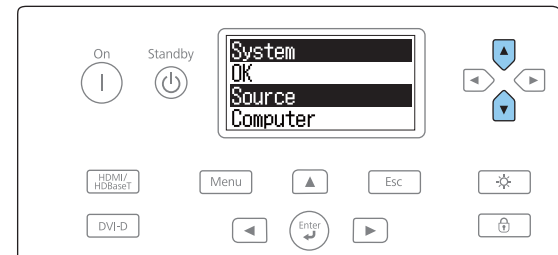
☛ [Epson投影机联系清单](#)

控制面板的 LCD 会指示投影机的状态。此外，您还可以使用控制面板上的按钮检查该投影机的具体状态或异常历史。



当投影机处于待机模式时，进行下列设定以使用 LCD 显示。
将待机模式设为**通讯开启**。

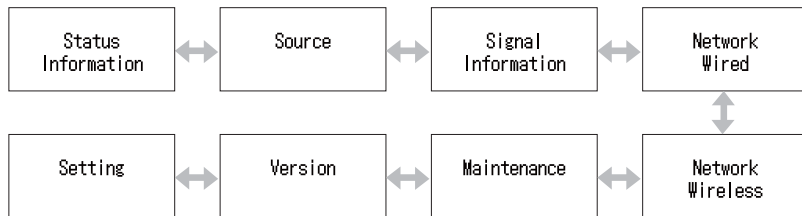
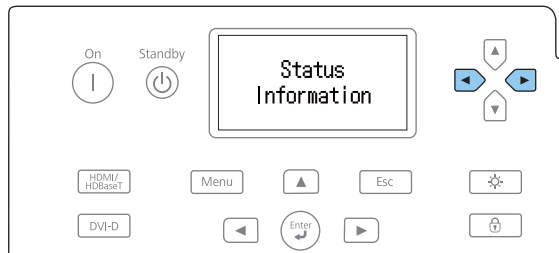
☛ **扩展设置 - 待机模式** [第134页](#)



检查状态

若要显示状态，请按下控制面板上的 [☼] 按钮。

状态显示类型有八种，每次按下 [◀][▶] 按钮时都会按顺序切换至下一个显示类型。



您可以使用 [◀][▶] 按钮检查各个类型的项目和信息。



当出现下列情况时，LCD 显示屏会开启。

- 当按下控制面板上的按钮时
- 当出现异常或警告时
- 当调节变焦、焦距和镜头移动设定时
- 当检查投影机ID时

☛ **“检查投影机 ID”** [第40页](#)

如果不想开启 LCD 显示，请将 **Lighting Time** 设置为 **Off**。

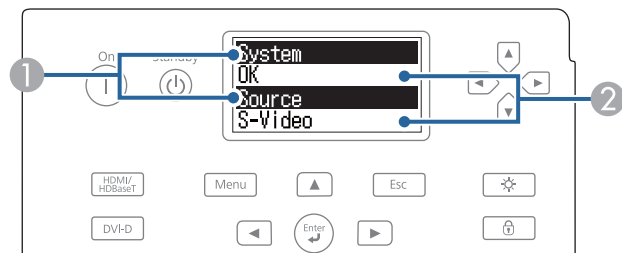
☛ **“设置屏幕显示 (LCD)”** [第168页](#)

理解屏幕内容

正常显示

每个显示类型均包含有以下信息。

| | | |
|--------------------|---|-------------|
| Status Information | : | 投影机的运行状态 |
| Source | : | 输入信号信息 |
| Signal Information | : | 输入数字信号信息 |
| Network Wired | : | 有线 LAN 设定 |
| Network Wireless | : | 无线 LAN 设定 |
| Maintenance | : | 投影机和灯光的运行时间 |
| Version | : | 投影机的固件版本 |



- | | |
|---|---|
| ① | 显示项目名称。 ☛ “显示内容释义” 第169页 |
| ② | 项目相关信息。 |

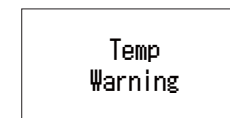
当出现异常或警告时显示

当投影机内出现问题时，会显示以下内容。

当出现异常时



当出现警告时



当问题解决之后或按下 [][][][] 中的一个按钮时，显示类型将还原为正常显示。

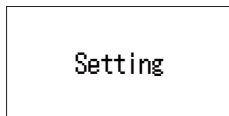
有关异常情况、警告内容以及对应补救措施的详细信息，请参阅下文。

☛ “判读指示灯” [第160页](#)

设置屏幕显示 (LCD)

您可以调对比度节和背光灯照明时间。

- 1 按下 [◀][▶] 按钮，选择 **Setting**。

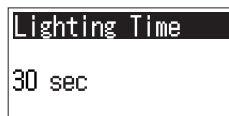


- 2 按下 [△] 按钮，显示以下屏幕。



- 3 按下 [▶][▶] 按钮，调节对比度。


- 4 按下 [△] 按钮，显示以下屏幕。



- 5 按下 [▶][▶] 按钮，设置背光灯的照明时间。
默认设置是 **30sec** (30 秒钟)。您可以设置为 **Off** (关闭灯泡)、**10-60sec**、**30min** (30 分钟) 和 **Always** (始终开启)。

显示内容释义

显示项目取决于所用机型和投影的图像信号及源。

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|--------|--|--------------|
| Status Information | System | 显示投影机的状态。有关异常情况以及警告内容对应补救措施的详细信息，请参阅下文。  “判读指示灯” 第160页 | |
| | | OK | 投影机处于常规状态。 |
| | | Warm-Up | 投影机正在暖机。 |
| | | Standby | 投影机处于待机状态。 |
| | | Cool Down | 投影机处于冷却状态。 |
| | | Temp Error 09 | 出现高温异常。（进风口） |
| | | Temp Error 0C | 出现高温异常。（电源） |
| | | Temp Error 1D | |
| | | Temp Error 23 | |
| | | Temp Error 31 | |
| | | Temp Error 32 | |
| | | Temp Error 33 | |
| | | Temp Error 34 | |
| | | Temp Error 35 | |
| | | Temp Error 36 | |
| | | Temp Error 37 | |
| | | Temp Error 45 | |
| | | Temp Error 46 | |
| Temp Error 47 | | | |
| Temp Error 48 | | | |
| Temp Error 49 | | | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|--------|---------------|-----------------|
| Status Information | System | Temp Error 12 | 出现高温异常。(灯光) |
| | | Temp Error 3E | |
| | | Temp Error 3F | |
| | | Temp Error 40 | |
| | | Temp Error 41 | |
| | | Temp Error 44 | |
| | | Temp Error 54 | |
| | | Temp Error 2A | 出现高温异常。(LCD 面板) |
| | | Temp Error 2B | |
| | | Temp Error 2C | |
| | | Temp Error 39 | 出现高温异常。(泵) |
| | | Temp Error 3A | |
| | | Temp Error 3C | |
| | | Temp Error 3D | |
| | | Temp Error 42 | 出现高温异常。(排气口) |
| | | Temp Error 43 | |
| | | Temp Error 4A | 出现高温异常。(灯光功率) |
| | | Temp Error 4B | |
| | | Temp Error 4C | |
| | | Temp Error 4D | |
| | | Temp Error 4E | |
| | | Fan Error 04 | 风扇出现异常。(可选单元) |
| | | Fan Error 05 | 风扇出现异常。(排气口) |
| | | Fan Error 18 | |
| Fan Error 2D | | | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|--------|-----------------|-----------------|
| Status Information | System | Fan Error 14 | 风扇出现异常。(电源) |
| | | Fan Error 17 | |
| | | Fan Error 22 | 风扇出现异常。(灯光) |
| | | Fan Error 23 | |
| | | Fan Error 2E | |
| | | Fan Error 2F | |
| | | Fan Error 25 | 风扇出现异常。(泵) |
| | | Fan Error 26 | |
| | | Fan Error 27 | |
| | | Fan Error 28 | |
| | | Fan Error 29 | 风扇出现异常。(LCD 面板) |
| | | Fan Error 2A | |
| | | Fan Error 2B | |
| | | Sensor Error 09 | 传感器出现异常。(进风口) |
| | | Sensor Error 0C | 传感器出现异常。(电源) |
| | | Sensor Error 1D | |
| | | Sensor Error 23 | |
| | | Sensor Error 31 | |
| | | Sensor Error 32 | |
| | | Sensor Error 33 | |
| | | Sensor Error 34 | |
| | | Sensor Error 35 | |
| | | Sensor Error 36 | |
| | | Sensor Error 37 | |
| | | Sensor Error 45 | |
| | | Sensor Error 46 | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|--------|-----------------|----------------|
| Status Information | System | Sensor Error 47 | 传感器出现异常。（电源） |
| | | Sensor Error 48 | |
| | | Sensor Error 49 | |
| | | Sensor Error 4A | |
| | | Sensor Error 4B | |
| | | Sensor Error 4C | |
| | | Sensor Error 4D | |
| | | Sensor Error 4E | |
| | | Sensor Error 12 | 传感器出现异常。（灯光） |
| | | Sensor Error 3E | |
| | | Sensor Error 3F | |
| | | Sensor Error 40 | |
| | | Sensor Error 41 | |
| | | Sensor Error 44 | |
| | | Sensor Error 54 | 传感器出现异常。（可选单元） |
| | | Sensor Error 2A | |
| | | Sensor Error 2B | |
| | | Sensor Error 2C | 传感器出现异常。（泵） |
| | | Sensor Error 39 | |
| | | Sensor Error 3A | |
| | | Sensor Error 3C | |
| | | Sensor Error 3D | 传感器出现异常。（排气口） |
| | | Sensor Error 42 | |
| | | Sensor Error 43 | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|--------------|-------------------|----------------|
| Status Information | System | Internal Error 01 | 内部出现异常。（电路板） |
| | | Internal Error 02 | |
| | | Internal Error 03 | |
| | | Internal Error 04 | |
| | | Internal Error 05 | |
| | | Internal Error 06 | |
| | | Internal Error 07 | |
| | | Internal Error 08 | |
| | | Internal Error 09 | |
| | | Internal Error 0A | |
| | | Internal Error 0B | |
| | | Internal Error 0C | |
| | | Internal Error 0D | 内部出现异常。（内置摄像机） |
| | | Internal Error 0E | |
| | | Internal Error 0F | 内部出现异常。（可选单元） |
| | | Internal Error 10 | |
| | | Internal Error 11 | |
| | | Airflow Error | 过滤网气流出现异常。 |
| | | Shutter Error | 快门出现异常。 |
| | | Pump Error | 泵出现异常。 |
| | | Temp Warning | 出现高温警告。 |
| | | Internal Warning | 出现有关内部系统的警告。 |
| | | Shutter Warning | 出现快门异常警告。 |
| Airflow Decline | 出现气流过低异常。 | | |
| Clean Filter | 发出清洁空气过滤网通知。 | | |
| Lens Shift Err | 镜头移动出现异常。 | | |



| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|----|----|-------------|-----------|
| | | Lens Error | 镜头出现异常。 |
| | | Power Error | 电源电压出现异常。 |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|------------------|-----------------|------------------|
| Status Information | System | Laser Error 01 | 激光发生异常。(灯光) |
| | | Laser Error 02 | |
| | | Laser Error 03 | |
| | | Laser Error 04 | |
| | | Laser Error 05 | |
| | | Laser Error 16 | |
| | | Laser Error 17 | |
| | | Retardation Err | |
| | | Laser Error 0B | 激光发生异常。(灯光驱动器) |
| | | Laser Error 0C | |
| | | Laser Error 0D | |
| | | Laser Error 0E | |
| | | Laser Error 0F | |
| | | Laser Error 15 | |
| | | Laser Warning | 出现激光警告异常。 |
| | | Temp Error FE | 由于激光温度过高而发生激光异常。 |
| Temp Warning FE | 由于激光温度过高而发生激光警告。 | | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|---------------------------|-------------------|--|--|
| Status Information Source | Last Warn/Err | - | 显示系统中最新的警告和错误状态。 |
| | Source | HDMI | 显示当前正在投影的连接设备的源名称。 |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | SDI | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | On-Screen Display | On | 显示屏幕显示设置。当设置为 Off 时，投影图像上将不显示菜单或信息。 |
| | | Off | |
| | Shutter | Open | 显示投影机快门功能的状态。 |
| | | Open | |
| | | Close | |
| Shutter Startup | Last Used | 显示启动设置。 ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 启动 第134页 | |
| | Open | | |
| | Close | | |
| Shutter Standby | Open | 显示待机设置。 ☛ 扩展设置 - 操作 - 快门设置 - 待机 第134页 | |
| | Close | | |
| Intake Air Temp | - | 显示进气温度。 按下 [◀][▶] 按钮并持续五秒后，会显示 Warning/Error 画面。按下 [◀] 按钮两次，以显示 Temp Log 画面。按下 [▶][▶] 按钮并持续五秒可返回 Status Information 画面。 | |
| Internal Temp Lv | - | 显示投影机内部温度。 | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|----|--------------|------------|--|
| | AC Voltage | - | <p>监控输入电压的状态，当出现短暂电压下降时显示警告或异常。</p> <p>按下 [◀][▶] 按钮并持续五秒后，会显示 Warning/Error 画面。按下 [▶] 按钮会显示 Voltage Log 画面。</p> <p>Voltage Log 屏幕显示 30 条最新日志。</p> <p>Warning 或 Error 显示时按此按钮，您可以检查检测到错误前后的详细日志。</p> <p>实例：</p> <p>175V：表示电压为 175 V。</p> <p>B50V：表示电压小于 50 V。</p> <p>---V：指示无法测量电压日志。按下 [◀][▶] 按钮并持续五秒可返回 Status Information 画面。</p> <p>如果日志显示不正确，请检查以下项目。</p> <p>☛ “详细日志和异常消息不会显示” 第194页</p> |
| | | <Warning1> | <p>电压下降（在 200 V 电压下工作时）：如果输入电压小于 180 V 且时间长于 1000 毫秒，则日志(120)会在问题发生前后显示约一秒*。</p> <p>电压下降（在 100 V 电压下工作时）：如果输入电压小于 89 V 且时间长于 1000 毫秒，则日志(120)会在问题发生前后显示约一秒*。</p> <p>* 秒数根据电源频率而变化 (50 Hz/60 Hz)。</p> |
| | | <Warning2> | <p>电压下降（在 200 V 电压下工作时）：如果输入电压小于 160 V 且时间长于 500 毫秒，则日志(120)会在问题发生前后显示约一秒*。</p> <p>* 秒数根据电源频率而变化 (50 Hz/60 Hz)。</p> |
| | | <Warning3> | <p>电源电压浮动：如果输入电压下降后低于 85 V 超过 40 毫秒，并且电压在 60 毫秒内恢复正常，则检测到电源电压浮动前日志显示约一秒（60 条日志），检测到电源电压浮动之后显示约 0.1 秒（6 条日志）。</p> |
| | | <Error> | <p>电源切断：如果输入电压下降后低于 85 V 超过 60 毫秒，则投影机自动断开电源。在检测到事件前日志显示约一秒（60 条日志）。</p> <p>直接关闭启用时，执行直接关闭时会生成 <Error>，但这不是真正异常。</p> |
| | Laser Status | On | 显示灯光的工作状态。 |
| | | Off | |
| | Source | HDMI | 显示当前正在投影的连接设备的源名称。 |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|----|------------|----------|--|
| | | SDI | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | Resolution | — | 显示当前输入信号的分辨率。 No Signal: 当前无信号输入。 Not Supported: 投影机不支持当前输入信号。 |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 | |
|-----------------|---------------|-----------------|------------------|-------------|
| Source | Color Space | – | 显示当前输入信号的颜色空间。 | |
| | H-Frequency | – | 显示当前输入信号的水平频率。 | |
| | V-Frequency | – | 显示当前输入信号的垂直频率。 | |
| | Sync Polarity | H:Posi / V:Posi | | 显示同步极性 |
| | | H:Posi / V:Nega | | |
| | | H:Nega / V:Posi | | |
| | | H:Nega / V:Nega | | |
| | Sync Mode | Composite Sync | | 显示同步类型。 |
| | | Separate Sync | | |
| | | Sync On Green | | |
| | Detected Mode | – | 显示当前输入信号的可判断分辨率。 | |
| | Transport | Interlace | | 显示扫描方法。 |
| | | Progressive | | |
| | Video Range | Auto(Limited) | | 显示投影机的视频水平。 |
| Auto(Full) | | | | |
| Limited(16-235) | | | | |
| Full(0-255) | | | | |



源显示的项目因所用的机型和投影的图像信号及源而异。

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|--------------------|------------------|------------------------------|-------------------------|
| Signal Information | 5V Detect | Detected | 显示 5V 信号的检测结果。 |
| | | Not Detect | |
| | TMD5 Clock | – | 显示当前输入信号的 TMD5 频率。 |
| | H-Frequency | – | 显示当前输入信号的水平频率。 |
| | V-Frequency | – | 显示当前输入信号的垂直频率。 |
| | DetChg 5CFHMP123 | – | 显示信号变化的因素。 |
| | Stable Time | – | 显示自输入源确定之后的工作时间。 |
| | HDCP Status | Non-HDCP | 显示 HDCP 的状态。 |
| | | Passed | |
| | | Failed | |
| | HDCP Ri | – | 显示 HDCP 的类型。 |
| | HDCP AKSV | – | |
| | HDCP An | – | |
| | HDCP Ver | – | 显示 HDCP 版本。 |
| | AVI VIC | – | 显示当前输入信号的 VIC 信息 (AVI)。 |
| | AVI Checksum | OK | 显示 AVI 的校验和结果。 |
| | | NG | |
| | AVI Sampling Str | – | 显示 AVI 的色彩试样。 |
| | Signal Mode | HDMI | 显示信号模式。 |
| | | DVI | |
| | Color Space | – | 显示色彩空间转换方法。 |
| | HDR Mode | – | 显示 HDR 模式。 |
| EDID Mode | – | 显示 EDID 模式。 | |
| HDBaseT Level | – | 您可以显示从 HDBaseT 端口处发出的图像信号信息。 | |
| SDI Link Mode | – | 显示 SDI 链接类型。 | |
| Sync Detect | – | 显示每个 3G/HD/SD SDI 端口的信号检测结果。 | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|----|------------------|------|---------------------------------|
| | PayloadID Detect | – | 显示 SDI 有效负载 ID 检测。 |
| | Resolution | – | 显示分辨率。 |
| | Refresh Rate | – | 显示 SDI 刷新频率。 |
| | Color Sampling | – | 显示色彩试样。 |
| | Pixel Depth | – | 显示 SDI 色彩深度。 |
| | SDI Type | – | 显示 SDI 类型。 |
| | Division Type | – | 显示 SDI 分屏传输方法。 |
| | 3G Mapping Level | – | 显示 3G-SDI 映射级别。 |
| | Stream No. CH1/2 | – | 有多个 SDI 端口时，会显示此信息。此功能不适用于此投影机。 |
| | Stream No. CH3/4 | – | |



Signal Information显示的项目因所用的机型和投影的图像信号及源而异。

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|------------------|-----------------|----------------|------------------------------|
| Network Wired | Projector Name | - | 当连接到网络时，该功能可显示用来识别投影机的投影机名称。 |
| | Connection Mode | HDBaseT | 显示 LAN 的连接路径。 |
| | | LAN | |
| | DHCP | On | 显示 DHCP 设置。 |
| | | Off | |
| | IP Display | On | 显示 IP 地址显示设置。 |
| | | Off | |
| IP Address | - | 显示 IP 地址。 | |
| MAC Address | - | 显示 MAC 地址。 | |
| Network Wireless | Projector Name | - | 当连接到网络时，该功能可显示用来识别投影机的投影机名称。 |
| | Connection Mode | Quick | 当通过无线 LAN 连接投影机和计算机时，显示连接模式。 |
| | | Advanced | |
| | SSID Display | On | 显示 SSID 显示设定。 |
| | | Off | |
| | IP Display | On | 显示 IP 地址显示设置。 |
| | | Off | |
| | SSID | - | 输入 SSID。 |
| | IP Address | - | 显示 IP 地址。 |
| | DHCP | On | 显示 DHCP 设置。 |
| | | Off | |
| MAC Address | - | 显示 MAC 地址。 | |
| Security | - | 显示安全设定。 | |
| Antenna Level | LEVEL 0-5 | 显示 Wi-Fi 接收状态。 | |

| 类型 | 项目 | 状态显示 | 说明 |
|-------------|----------------|------|---------------------|
| Maintenance | Operation Time | - | 显示投影机总的工作时间。 |
| | Laser Op.Time | - | 显示灯光模式中每种设置的激光使用时间。 |
| Version | Serial No. | - | 显示投影机的序列号。 |
| | Main | - | 显示投影机固件版本信息。 |
| | Video2 | - | |
| | Sub | - | |
| | Sub2 | - | |
| | HDBaseT | - | |
| | Status Monitor | - | |

如果出现以下任何一项问题而看了指示灯仍不明白时，请参阅有关解决该项问题的页。

与图像有关的问题

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 不显示图像 不能投影，投影区域是全黑或全蓝。 |  第185页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 不能显示运动图像 计算机上播放的视频为黑色或不投影图像，或者计算机不在播放视频。 |  第186页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 投影自动停止 |  第186页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 显示“不支持”消息 |  第186页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 显示“无信号” |  第186页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 图像模糊、失焦或失真 |  第187页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 图像中出现干扰或扭曲 |  第187页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 图像被截（变大）或者变小、长宽比不合适或图像颠倒 只显示部分图像、图像的高度和宽度比率不正确，或者图像可能上下颠倒或左右颠倒。 |  第188页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 图像颜色不正确 整幅图像偏紫或偏绿，图像是黑白的或颜色暗淡。 |  第188页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 图像灰暗 |  第189页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 自动调整执行不当 |  第190页 |

投影开始时的的问题

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 投影机打不开 |  第191页 |
|---|---|

其他问题

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 投影图像中有余像（屏幕残留） |  第192页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 遥控器不起作用 |  第192页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 无法使用 Art-Net 正确控制 |  第193页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 外部监视器上什么也不显示 |  第193页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 我想更改消息和菜单的语言 |  第193页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 即使投影机发生故障，也收不到电子邮件 |  第194页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 显示“保存时间的电池电量偏低。” |  第194页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 显示“投影机未正确关闭。” |  第194页 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 显示“详细日志和异常消息不会显示” |  第194页 |

与图像有关的问题

不显示图像

| 检查 | 纠正方法 |
|--|---|
| 主电源开关是否设为关? | 打开主电源开关给投影机供电。 |
| 您是否按下了遥控器或控制面板上的 [ⓘ] 按钮? | 请按 [ⓘ] 按钮打开电源。 |
| 指示灯都不亮吗? | 电源线的连接不正确, 或电源没有正常供电。 请正确连接投影机的电源线。 请检查您的电气插座或电源是否工作正常。 |
| 快门是否启动? | 按 [Shutter] 按钮释放快门功能。 ☛ “临时隐藏图像 (快门)” 第98页 |
| 配置菜单设定是否正确? | 全部重设设定。 ☛ 重置 - 全部重置 第148页 |
| 要投影的图像是全黑的吗? (仅在投影计算机图像时) | 某些输入图像 (如屏幕保护) 可能全黑。 |
| Windows Media Center 是否全屏显示? (仅在使用网络连接期间) | Windows Media Center 全屏显示时, 您无法使用网络连接进行投影。缩小屏幕尺寸。 |
| 是否显示了使用 Windows DirectX 功能的应用程序? (仅在使用网络连接期间) | 使用 Windows DirectX 功能的应用程序有可能无法正确显示图像。 |
| 您是否在配合投影机使用其它图像显示设备? | 其它图像显示设备可能具有不同的分辨率。更改信号菜单上的 EDID 设置。 ☛ 信号 - 高级 - EDID 第131页 |
| 3G/HD/SD SDI 端口发出的信号是否正确设置? | 请检查配置菜单中的 SDI设置 。 ☛ 扩展设置 - SDI设置 第134页 |
| 是否正确设定 EDID? | 断开正从投影机投影的图像的线缆, 然后再次进行 EDID 设置。 ☛ 信号 - 高级 - EDID第131页 |

不能显示运动图像

| 检查 | 纠正方法 |
|---|--|
| 计算机的图像信号输出到LCD和监视器了吗? (仅在投影便携式计算机或具有内置 LCD 屏幕的计算机的图像时) | 请将图像信号从计算机更改为仅外部输出。请查看计算机说明文件, 或联系计算机制造商。 |
| 您正在试图投影的移动图像内容是否由版权保护? | 投影机可能无法投影正在计算机上播放的由版权保护的移动图像。有关详细信息, 请参阅播放器随附的使用说明书。 |

投影自动停止

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------|--|
| 睡眠模式被设定为开了吗? | 请按 [Ⓚ] 按钮打开电源。如果不想使用睡眠模式, 请将此设定更改为关。 ☛ 扩展设置 - 操作 - 睡眠模式 第134页 |

显示"不支持此信号。"

| 检查 | 纠正方法 |
|-------------------------------------|---|
| 图像信号的分辨率和刷新率与模式相符吗? (仅在投影计算机图像时) | 请参考计算机的文件, 了解怎样更改从计算机输出的图像信号的分辨率和刷新率。 ☛ “支持的显示器” 第241页 |

显示"无信号。"

| 检查 | 纠正方法 |
|------------------|---|
| 电缆连接正确吗? | 检查投影所需的所有电缆是否已牢固连接。 检查是否存在断开的电缆, 并检查电缆是否接触不良。 |
| 选择正确的端口了吗? | 按[Search]按钮更改图像。 ☛ “自动检测输入信号和更改投影图像(信号源搜索)” 第56页 |
| 计算机或视频源的电源是否已打开? | 打开设备的电源。 |

| 检查 | 纠正方法 |
|--|---|
| 图像信号被输出到投影机了吗？ （仅在投影便携式计算机或具有内置 LCD 屏幕的计算机的图像时） | 如果图像信号只向计算机的 LCD 监视器或附属的监视器输出，则需将输出改为向外部目的地及计算机本身的监视器输出。对于某些计算机型号，当图像信号为向外输出时，则不会再显示在 LCD 监视器或附属监视器。如果在投影机或计算机电源已经打开时进行连接，用于将计算机图像信号切换到外部输出的 Fn 键（功能键）可能会不起作用。请关闭计算机和投影机的电源，然后重新打开。 ● 计算机说明文件等 |

图像模糊、失焦或失真

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------|---|
| 正确调节了焦距了吗？ | 确保在投影开始至少 20 分钟后再按遥控器的 [Focus] 按钮调节焦距。 ● “校正焦距” 第37页 |
| 投影距离在最佳范围内吗？ | 投影机投影在推荐的投影距离范围之外吗？ 请在推荐范围内安装。 ● “画面大小和投影距离” 第230页 |
| 镜头上结露了吗？ | 如果投影机突然从冷的环境带入暖的环境，或环境温度突然转变，可能会在镜头表面形成结露，使图像模糊。在使用投影机前，请将它放置在室内约1小时。如果镜头结露，关闭投影机并等待结露消失。 |

图像中出现干扰或扭曲

| 检查 | 纠正方法 |
|---|---|
| 电缆连接正确吗？ | 检查投影所需的所有电缆是否已牢固连接。 ● “连接设备” 第44页 |
| 选择的分辨率是否正确？ （仅在投影计算机图像时） | 对计算机进行设定，使输出的信号与本投影机兼容。 ● “支持的显示器” 第241页 ● 计算机说明文件等 |
| 同步/跟踪调节是否正确？ （仅在投影计算机图像时） | 按下 [Auto] 按钮执行自动调节操作。如果使用自动调节后图像仍未调节正确，您可以从配置菜单进行调节。 ● 信号 - 跟踪、同步 第131页 |
| 输入分辨率是否设定为自动以外的设定？ （仅当在 Split Screen 上投影时） | 如果配置菜单上的输入分辨率和投影图像的分辨率不同，则图像可能已损坏。 如果图像已损坏，请将输入分辨率设定为自动。 ● 信号 - 输入分辨率 第131页 |

图像被截（变大）或者变小、外观不合适或图像颠倒

| 检查 | 纠正方法 |
|---------------------------------|---|
| 屏幕设定是否正确？ | 根据所用的屏幕设定适当的 屏幕 。 ☛ “屏幕设置” 第32页 |
| 正确调节外观了吗？ | 请按下 [Aspect] 按钮，选择适合输入源的外观。 ☛ “更改投影图像的长宽比” 第73页 |
| 投影出宽屏面计算机图像了吗？ (仅在投影计算机图像时) | 请根据连接设备的信号对设定进行更改。 ☛ 信号 - 输入分辨率 第131页 |
| 比例是否打开？ | 在配置菜单中将 比例 设定为 关 。 ☛ 信号 - 比例 - 比例 第131页 |
| 显示范围是否受 空白 限制？ | 在配置菜单中相应设置 空白 。 ☛ 信号 - 空白 第131页 |
| 图像位置调节是否正确？ | (仅当投影来自 Computer 端口的模拟 RGB 信号输入时) 按下 [Auto] 按钮调整显示位置。 您也可以从配置菜单调节位置。 ☛ 信号 - 显示位置 第131页 |
| 将计算机设定为双屏幕显示了吗？ (仅在投影计算机图像时) | 如果在计算机控制面板的 显示属性 中启用了双屏幕显示，则投影机只投影计算机屏幕上约一半的图像。要显示计算机屏幕上的整幅图像，请关闭双屏幕显示设定。 ☛ 计算机视频驱动程序说明文件 |
| 选择的分辨率是否正确？ (仅在投影计算机图像时) | 对计算机进行设定，使输出的信号与本投影机兼容。 ☛ “支持的显示器” 第241页 ☛ 计算机说明文件等 |
| 图像方向是否正确？ | 在配置菜单的 投影模式 中设定正确的设置。 ☛ “安装设置” 第32页 |

图像颜色不正确

| 检查 | 纠正方法 |
|---------------------|--|
| 输入信号设定与所连接设备的信号匹配吗？ | 请根据连接设备的信号对设定进行更改。 ☛ 信号 - 高级 - 输入信号 第131页 |

| 检查 | 纠正方法 |
|------------------|---|
| 图像亮度调节是否正确？ | 从配置菜单调节 亮度 设定。 ☛ 图像 - 亮度 第129页 |
| 电缆连接正确吗？ | 检查投影所需的所有电缆是否已牢固连接。 检查是否存在断开的电缆，并检查电缆是否接触不良。 ☛ “连接设备” 第44页 |
| 对比度调节是否正确？ | 从配置菜单调节 对比度 设定。 ☛ 图像 - 对比度 第129页 |
| 正确设定颜色调节了吗？ | 从配置菜单中调节 Gamma 或 RGBCMY 设定。 ☛ 图像 - 高级 第129页 ☛ “调节图像” 第74页 |
| 饱和度和色调调节是否正确？ | 从配置菜单调节 饱和度 和 色调 设定。 ☛ 图像 - 饱和度、色调 第129页 |
| 室内亮度是否适宜？ | 如果进行自动调整时室内较暗，投影图像的色调可能显示不正确。请调暗室内亮度，然后执行自动调整。 ☛ “屏幕匹配” 第88页 ☛ “颜色校准” 第205页 |
| 当前是否同时进行多台投影机投影？ | 确保所有投影机对应的 重置 菜单内的 灯光位置校准 设置无误。若只对部分投影机设置灯光位置校准，则各投影机的白平衡或亮度级别可能存在差异。 如需定期执行屏幕匹配，请务必在完成灯光位置校准之后执行屏幕匹配。若仍存在色差，请将 灯光位置校准 设为关。 |

图像灰暗

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------|---|
| 图像亮度设定是否正确？ | 检查配置菜单中的 亮度 和 亮度设置值 。 ☛ 图像 - 亮度 第129页 ☛ 设置 - 亮度设置 第133页 |
| 对比度调节是否正确？ | 从配置菜单调节 对比度 设定。 ☛ 图像 - 对比度 第129页 |
| 是否仅在使用一台投影机？ | 检查下列项目的设置是否偏暗。 ☛ 扩展设置 - 多画面投影 - 屏幕匹配 - 亮度设置 第134页 |

| 检查 | 纠正方法 |
|-------------|---|
| HDR 调节是否正确？ | 通过配置菜单调节 HDR10设置 和 HLG设置 。 ☛ 信号 - 动态范围 - HDR10设置、HLG设置 第131页 |
| 视频级别调节是否正确？ | 请检查配置菜单中的 视频范围 。 ☛ 信号 - 动态范围 - 高级 - 视频范围 第131页 |

自动调整执行不当

| 检查 | 纠正方法 |
|------------------------------------|--|
| 从打开电源开始算起，是否至少经过 20 分钟？（错误代码：0101） | 投影机温度稳定之前，自动调整无法正确执行。在打开投影机或取消 快门 20 分钟后再执行自动调整。 |
| 内置摄像机或投影镜头盖是否清洁？（错误代码：0101） | 确保内置摄像机或投影镜头盖清洁。若污浊，请进行清洁。 |
| 校准期间内置摄像机或屏幕是否被挡住？（错误代码：0102） | 通过置入投影机前侧的摄像机执行自动调节。请勿遮挡摄像机或投影图像。 |
| 您当前使用的镜头能否支持特定操作？ | 使用下列镜头时，不可进行自动调节。 ELPLR05、ELPLL09 和 ELPLL10 |
| 输入的信号是否为模拟信号？ | 输入模拟信号时，输入图像的颜色和亮度会发生变化，调整结果可能不会正确应用。 |
| 屏幕是否翘曲或变形？（错误代码：0102） | 使用未翘曲或变形的平整屏幕。 |
| 投影机安装时是否与投影屏幕成一定角度？（错误代码：0102） | 安装投影机时，使投影机与投影表面平行。 |
| 图像是否使用几何校正进行了校正？（错误代码：0102） | 若屏幕上投影角度过大，可能无法正常对使用“几何校正”校正的图像做自动校正。请将 几何校正 设为关，或者减小校正范围。 ☛ 设置 - 几何校正 第133页 |
| 周围环境的亮度是否适宜？（错误代码：0101） | 如果自动调整过程中有强聚光灯或自然光射入，周围环境的亮度会发生变化，自动调整无法正确执行。请确保周围环境的亮度不会发生变化。 |
| 投影图像是否被环境光隐藏？（错误代码：0102） | 如果投影图像被环境光隐藏，说明自动校正无法正常使用。调整环境光，使投影图像可见。 |
| 投影图像的颜色效果是否较差？（错误代码：0101） | 调整投影图像的色调和白平衡。 ☛ 图像 - 色调、白平衡 第129页 |
| 融合宽度是否适当？（错误代码：0102） | 当边缘融合中的融合宽度超出以下范围时，自动校正可能无法正常发挥作用。检查融合宽度。 <ul style="list-style-type: none"> • 屏幕匹配 15 至 45% • 几何校正助手（平铺和重叠功能）：15 - 43% ☛ 扩展设置 - 多画面投影 - 边缘融合 第134页 |

| 检查 | 纠正方法 |
|---|--|
| 镜头移动量是否过大？（错误代码：0102） | 减小镜头移动量。 ☛ “调整投影图像的位置（镜头移动调整）” 第34页 |
| "自动调整时出错。"信息显示？ | 以下项目解释信息中显示的错误代码。 <ul style="list-style-type: none"> • 屏幕匹配期间：0101 测量值错误；0102 测量故障；0103 切换相机故障 • 颜色匹配期间：0201 测量值错误；0202 测量故障；0203 切换相机故障 有关更多详细资料，请与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 |
| 是否使用 EB-L30002U/ EB-L30000U 以外的投影机进行投影？（错误代码：0104、0105） | 不能对 EB-L30002U/ EB-L30000U 以外的投影机执行屏幕匹配。 |

投影开始时的问题

投影机打不开

| 检查 | 纠正方法 |
|---------------------------|---|
| 主电源开关是否设为关？ | 打开主电源开关给投影机供电。 |
| 您是否按下了遥控器或控制面板上的 [ⓘ] 按钮？ | 请按 [ⓘ] 按钮打开电源。 |
| 指示灯都不亮吗？ | 电源线的连接不正确，或电源没有正常供电。 断开并重新连接电源线。 请检查您的电气插座或电源是否工作正常。 |
| 触摸电源线时指示灯是否忽亮忽灭？ | 可能是电源线接触不良，或电源线有故障。重新插好电源线。如果仍无法解决问题，请停止使用投影机，从电源插座上拔下电源线，并与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 |
| 操作面板锁定设定为完全锁定了吗？ | 按遥控器上的 [ⓘ] 按钮。如果不想使用 操作面板锁定 ，请将此设定更改为关。 ☛ “操作面板锁定” 第108页 |
| 选择遥控接收器的正确设定了吗？ | 请检查配置菜单中的 遥控接收器 设定。 ☛ 设置 - 遥控接收器 第133页 |
| 直接关机之后立即将电源线插回了吗？打开断路器了吗？ | 如果在 直接开机 设为开时执行左栏所述操作，则电源可能无法再次打开。请按 [ⓘ] 按钮打开电源。 |

| 检查 | 纠正方法 |
|-----------------------|--|
| 遥控器上的 [ID] 开关是否设为 On? | <p>当此开关设定为 On 时，只能使用遥控器来操作有匹配 ID 的投影机。请将 [ID] 开关设为 Off。</p> <p>☛ “设定遥控器识别号” 第40页</p> |

其他问题

投影图像中有余像（屏幕残留）

| 检查 | 纠正方法 |
|-------------------|---|
| 是否投影静止图像或长时间不动图像? | <p>可使用刷新模式消除投影图像中的余像（屏幕残留）。从重置菜单的刷新模式中选择开始。</p> <p>☛ 重置 - 刷新模式 第148页</p> |

遥控器不起作用

| 检查 | 纠正方法 |
|-------------------------------|---|
| 操作遥控器时，遥控器发光部位是否指向投影机上的遥控接收器? | <p>将遥控器指向遥控接收器。</p> <p>☛ “遥控器操作范围” 第25页</p> |
| 遥控器离投影机太远吗? | <p>检查操作范围。</p> <p>☛ “遥控器操作范围” 第25页</p> |
| 遥控接收器是否受到直射阳光或荧光灯强光的照射? | <p>将投影机安装在遥控接收器不会被强光照射的地方。</p> |
| 选择 遥控接收器 的正确设定了吗? | <p>请检查配置菜单中的遥控接收器设定。</p> <p>☛ 设置 - 遥控接收器 第133页</p> |
| 电池没电了吗？正确插入电池了吗? | <p>请确保正确装入了电池，或者如果必要，请用新电池更换。</p> <p>☛ “更换遥控器电池” 第24页</p> |
| 遥控器识别号与投影机识别号匹配吗? | <p>确保您想操作的投影机的识别号和遥控器的识别号相匹配。要想在不管 ID 如何设定的情况下通过遥控器来操作所有投影机，请将遥控器上的 [ID] 开关设定为 Off。</p> <p>☛ “ID 设定” 第39页</p> |
| 选购的遥控器电缆是否已连接到投影机的 Remote 端口? | <p>连接了遥控器电缆时，投影机的遥控接收器会被禁用。不使用遥控器电缆附件时，请将它从 Remote 端口上断开。</p> |

| 检查 | 纠正方法 |
|-------------------------|--|
| 控制通讯或 Extron XTP 是否设为开? | Remote 端口已被禁用。使用选购的遥控器电缆附件时，将控制通讯或 Extron XTP 设为关。 ☛ 扩展设置 - HDBaseT 第134页 |
| 是否设置了遥控器按钮锁定? | 设置了遥控器按钮锁定时，用于基本遥控操作外的按钮停用。按住 [i] 按钮取消遥控器按钮锁定。 ☛ “遥控器按钮锁定” 第109页 |

无法使用 Art-Net 正确控制

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------------------------------|---|
| 使用 Art-Net 控制投影机时，是否使用遥控器或控制面板控制投影机? | 使用 Art-Net 控制投影机并通过遥控器或控制面板执行操作时，DMX 控制器或应用程序软件进行的设置可能无法正确应用到投影机。要将所有频道控制应用到投影机，请将通道 13 设为“不可控”，然后将其设回“可控”。 ☛ “关于 Art-Net” 第224页 |

外部监视器上什么也不显示

| 检查 | 纠正方法 |
|----------------------|--|
| 外部监视器是否连接到正确的端口? | 根据您想要显示输入到哪一个端口，外部监视器应连接到端口会不同。 <ul style="list-style-type: none"> • 将图像信号输入到 Computer 端口或 BNC 端口时，连接到 Monitor Out 端口。 • 将图像信号输入到 3G/HD/SD SDI 端口时，连接到 Monitor Out SDI 端口。 |
| 是否正在投影 split screen? | 外部监视器仅会显示投影于左侧画面且来自 Computer 端口或 BNC 端口的 RGB 信号。 ☛ “同时投影两个图像 (Split Screen)” 第95页 |
| 投影机是否处于待机状态? | 从“配置”菜单检查 A/V 输出和监视器输出是否设定正确。 ☛ 扩展设置 - A/V 设置 第134页 |

我想更改消息和菜单的语言

| 检查 | 纠正方法 |
|----------|-----------------------------------|
| 请更改语言设定。 | 从配置菜单调节语言设定。 ☛ 扩展设置 - 语言 第134页 |

即使投影机发生故障，也收不到电子邮件

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------------|--|
| 待机模式设定为通讯开启了吗？ | 要在待机模式下使用邮件通知功能，请从配置菜单在待机模式中设定通讯开启。 ☛ 扩展设置 - 待机模式 第134页 |
| 为投影机供电了吗？ | 请检查您的电气插座或电源是否工作正常。 |
| 配置菜单中的邮件通知功能设定正确吗？ | 按照配置菜单中的通知设定，发送错误通知电子邮件。检查该设定是否正确。 ☛ “通知菜单” 第144页 |

将显示"保存时间的电池电量偏低。"

| 检查 | 纠正方法 |
|---------------------|---|
| 保存您时钟设定的内部电源目前已经打开。 | 请与当地经销商或 Epson投影机联系清单 中提供的最近地址联系。 ☛ Epson投影机联系清单 |

显示"投影机未正确关闭。"

| 检查 | 纠正方法 |
|--------------------|---|
| 直接关闭启用或突然断电造成电压下降？ | 检查 LCD 显示器中的详细日志。 ☛ “理解状态信息” 第166页 |

详细日志和异常消息不会显示

| 检查 | 纠正方法 |
|---------------------------------------|--|
| 根据环境，在突然电压下降、断电或停电后打开投影机时可能不会显示错误和警告。 | 在关闭主电源开关或拔出电源线插头后，应至少等待 10 秒。随后，再次打开主电源开关或插入电源线插头。如果投影机开启，请检查 LCD 显示器。 |

检查编号，然后执行以下措施。如果您无法解决问题，请与网络管理员、当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。

 [Epson 投影机联系清单](#)

| Event ID | 原因 | 纠正方法 |
|------------------------------|-------------------------|---|
| 0432 0435 | 无法启动网络软件。 | 重新启动投影机。 |
| 0434 0481 0482 0485 | 网络通信不稳定。 | 检查网络通信状态，稍等片刻，然后重新连接。 |
| 0433 | 无法播放传送的图像。 | 重新启动网络软件。 |
| 0484 | 通信从计算机断开。 | |
| 0483 04FE | 网络软件意外退出。 | 检查网络通讯的状态。重新启动投影机。 |
| 0479 04FF | 投影机中出现系统错误。 | 重新启动投影机。 |
| 0891 | 无法找到 SSID 相同的接入点。 | 为计算机、接入点和投影机设定相同的 SSID。 |
| 0892 | WPA/WPA2 验证类型不一致。 | 检查无线 LAN 安全设定是否正确。 |
| 0893 | TKIP/AES 加密类型不匹配。 |  网络 - 无线LAN 第140页 |
| 0894 | 由于投影机连接到未经授权的接入点，通信被断开。 | 有关更多信息，请联系网络管理员。 |
| 0898 | 无法获取 DHCP。 | 检查 DHCP 服务器是否正确工作。如果您没有使用 DHCP，请关闭 DHCP 设定。  网络 - 无线LAN 第140页 、 有线LAN 第144页 |
| 0899 | 其他通信错误 | 如果重新启动投影机或网络软件后依然没有解决问题，请与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson 投影机联系清单 |
| 089A | EAP 验证类型不同。 | 检查无线 LAN 安全设定是否正确。同时，检查是否正确安装证书。  网络 - 无线LAN 第140页 |
| 089B | EAP 服务器验证失败。 | |
| 089C | EAP 客户验证失败。 | |
| 089D | 密钥交换失败。 | |
| 0920 | 保存您时钟设定的内部电源目前已经打开。 | 请与当地经销商或 Epson 投影机联系清单中提供的最近地址联系。  Epson 投影机联系清单 |



维护

本章就维护操作资讯加以说明以确保投影机能长时间保持最佳性能。

投影机沾染污物或图像的显示效果变坏时，请进行清洁。

注意

清洁时，关闭主电源开关，然后从电源插座上拔下电源线插头。否则可能会导致电击。

注意

我们建议一年清洁一下投影机内部。如果投影机内部长期没有清洁过，则累积的灰尘可能会造成起火或电击。

清洁投影机

用软布轻轻擦拭来清洁投影机的表面。

如果投影机特别脏，请将软布用含有少量中性洗涤剂的水浸湿，拧干后擦拭投影机的表面。

注意

请勿使用如蜡、酒精或稀释剂等挥发性物质清洁投影机的表面。外壳质量可能改变或变色。

清洁镜头

用软布轻轻擦掉镜头上的污物。

警告

请勿使用含有可燃气体的喷剂来清除附着在投影机镜头上的污垢或灰尘。否则，内部温度过高会导致火灾。

使用真空吸尘器或手持式吹风机来清除附着在投影机镜头上的污垢或灰尘。

注意

请避免用硬物擦拭镜头或者撞击镜头，因为镜头很容易损坏。

清洁防尘滤网和进风口

显示下列消息并过滤网指示灯闪烁橙色时，请清洁空气过滤网和进风口。

"需要清洁防尘滤网。请清洁或更换防尘滤网。"

"投影机过热。不要在通风孔处放置任何东西。请经常清理或更换防尘滤网。"

"防尘滤网堵塞。请清洁或更换防尘滤网。"

警告

请勿使用含有可燃气体的喷剂来清除附着在过滤器上的污垢或灰尘。

否则，内部温度过高会导致火灾。使用真空吸尘器或手持式吹风机来清除附着在防尘滤网上的污垢或灰尘。

注意

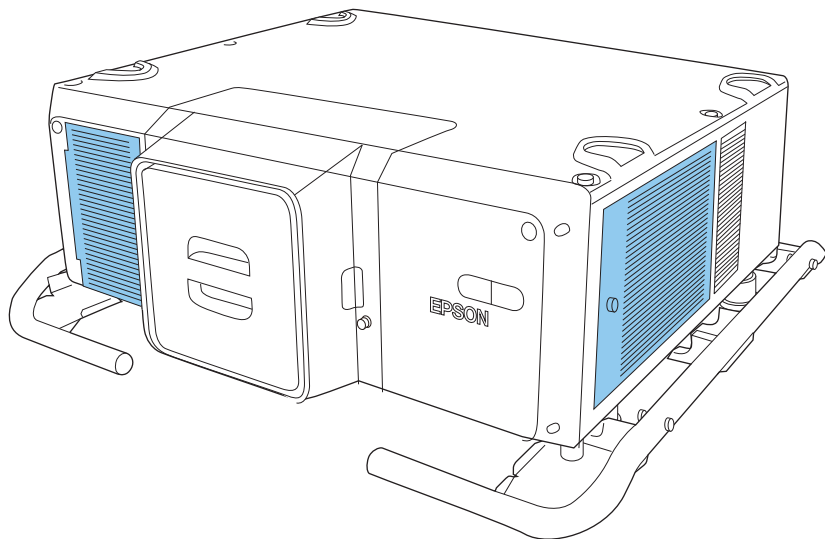
- 如果灰尘聚集在防尘滤网上，会引起投影机内部温度上升，这会导致操作问题并缩短光学引擎的使用寿命。当显示该消息时，请立即清洁防尘滤网。
- 请勿在水中漂洗防尘滤网。请勿使用洗涤剂或溶剂。
- 使用刷子清洁时，请使用长软毛刷子轻轻地刷。如果刷得太猛烈，灰尘就会进入空气过滤网，从而无法清除。



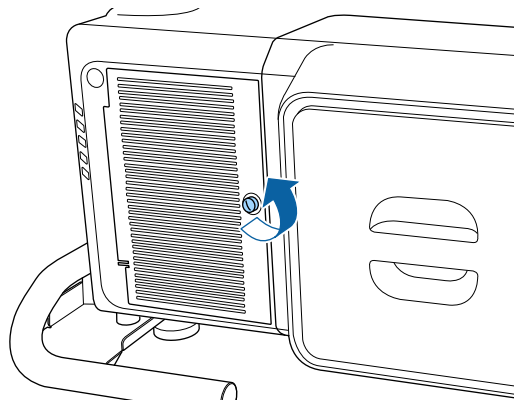
在天花板上使用带防尘滤网的投影机时，防尘滤网经常会堵塞。

清洁空气过滤网

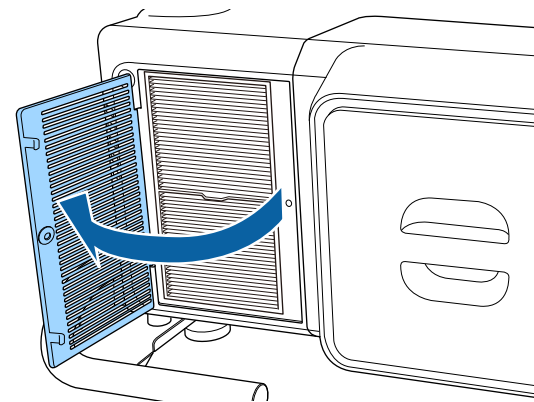
本投影机前面有一个防尘滤网，侧面有两个防尘滤网(见下面的示意图)。此说明以前面的防尘滤网作为示例。



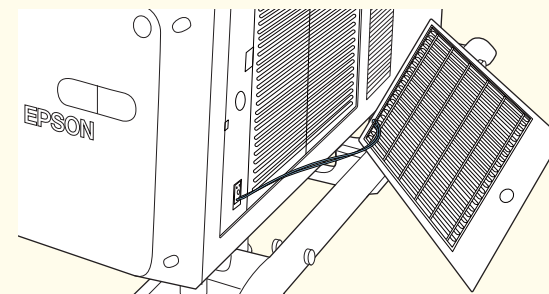
- 1** 关闭投影机的电源，确认蜂鸣器嘟嘟地响起后断开电源线。
- 2** 拆下防尘滤网盖螺丝。



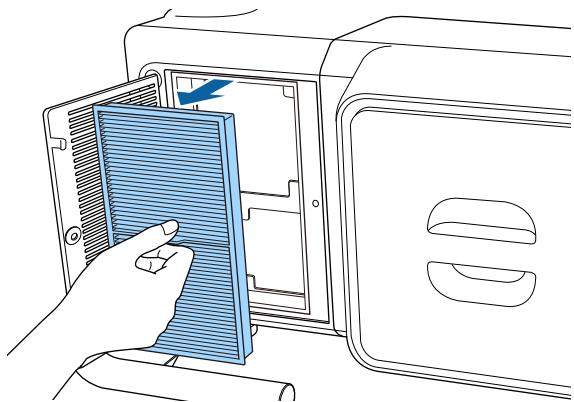
- 3** 打开防尘滤网盖。



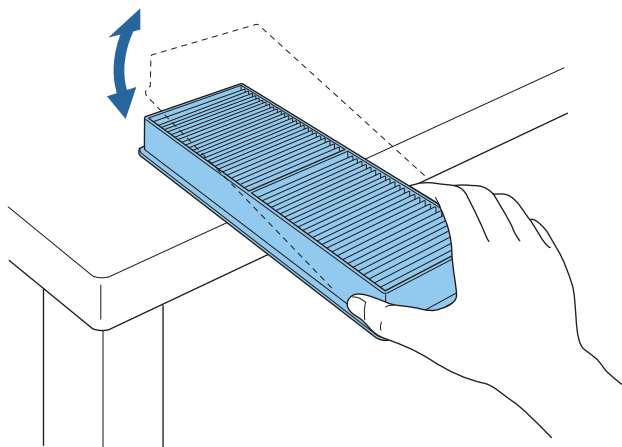
清洁前面和侧面防尘滤网盖的方法是不同的。侧面的防尘滤网盖连接着绳索以防其掉落。



- 4** 拆下防尘滤网。
抓住防尘滤网卡舌，并将其平直拉出。



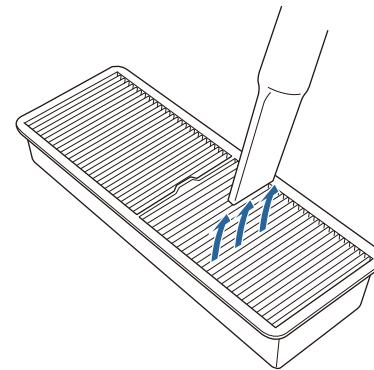
- 5** 使防尘滤网的前面（有拉环的一侧）朝下，轻敲四或五次，抖落灰尘。
将防尘滤网翻过来，按同样的方式敲击另一面。



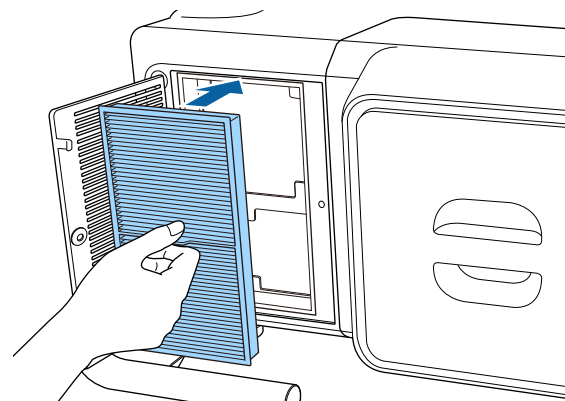
注意

如果对防尘滤网敲击得太重，则可能由于变形或破裂而导致无法使用。

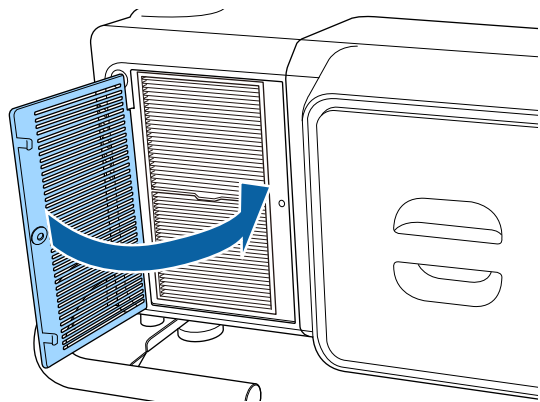
- 6** 使用真空吸尘器清洁前面，从而清除防尘滤网上的任何灰尘。



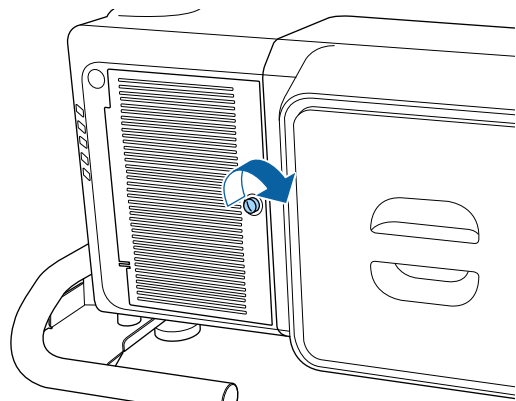
- 7** 更换防尘滤网。
按住直到其卡入到位。



- 8** 关闭防尘滤网盖。



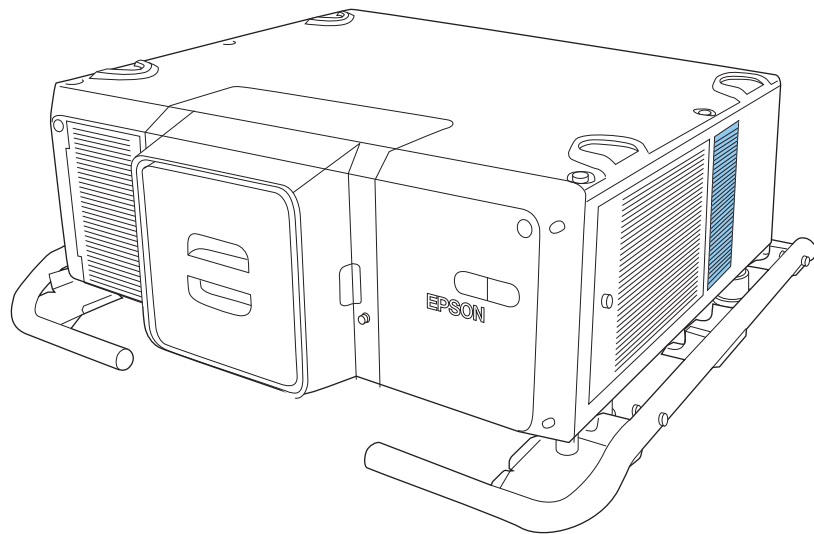
9 拧紧防尘滤网盖螺丝。



- 如果即使在清洁之后也频繁地显示消息，则需要更换防尘滤网。用新的防尘滤网更换。
 ● “更换防尘滤网” [第202页](#)
- 建议每 20,000 小时清洁一次防尘滤网。如果在特别脏的环境中使用投影机，则应增加清洁频率。
- 只有“配置”菜单中的**清洁防尘滤网通知**设为开时，才会显示与清洁防尘滤网通知相关的指示灯或消息。
 ● **扩展设置 - 显示设定 - 清洁防尘滤网通知** [第134页](#)

清洁进风口

清除粘附在投影机侧面进风口的灰尘。



- 1** 关闭投影机的电源，确认蜂鸣器嘟嘟地响起后断开电源线。
- 2** 使用吸尘器或软刷仔细清理灰尘。

本节介绍如何更换防尘滤网。

更换防尘滤网

防尘滤网更换周期

如果即使防尘滤网已清理仍显示该消息，请替换防尘滤网。

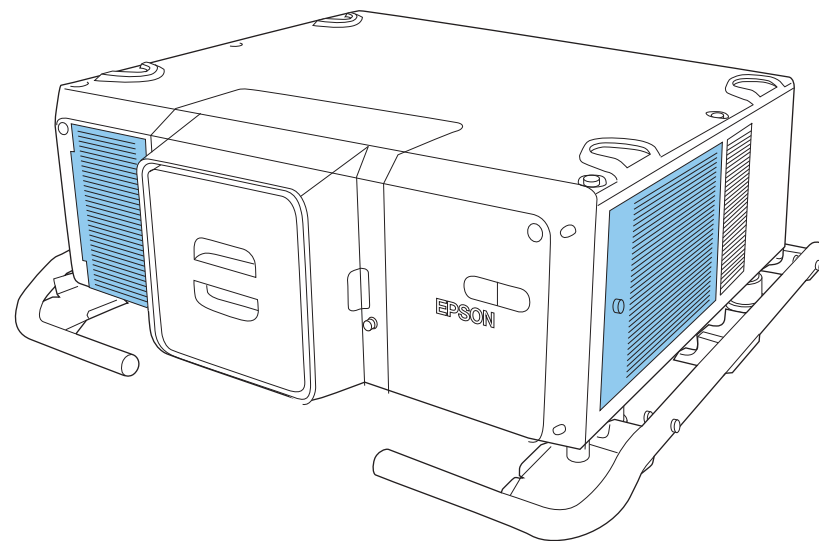
注意

在烟雾环境中（如活动现场等）使用投影机时，务必在使用约 240 小时后更换防尘滤网。（这是在润滑油大气浓度约为0.00000013%的环境中使用投影机时的准则。根据操作环境，防尘滤网更换时间可能会缩短。）

在烟雾环境中（如活动现场等）使用投影机会导致过滤器集尘功能下降，且灰尘可能粘附在投影机或电源内侧，从而引发故障。

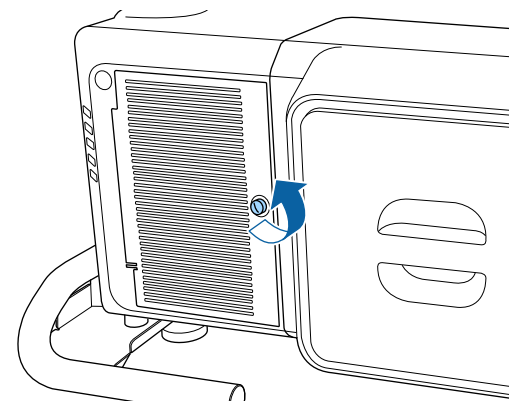
更换防尘滤网

本投影机前面有一个防尘滤网，侧面有两个防尘滤网。此说明以前面的防尘滤网作为示例。

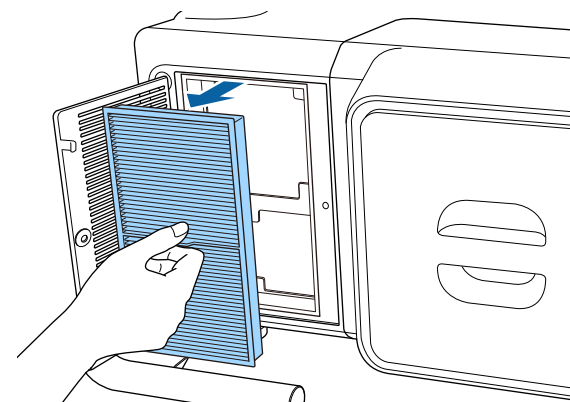
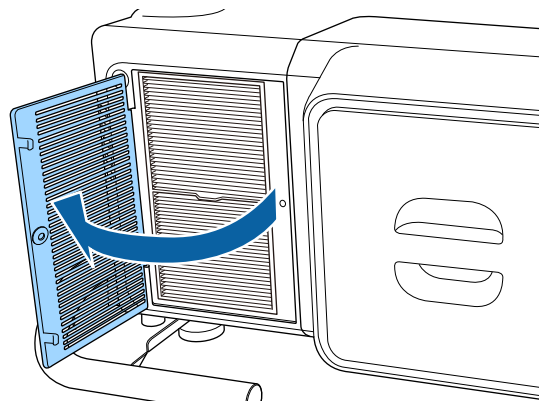


1 关闭投影机的电源，确认蜂鸣器嘟嘟地响起后断开电源线。

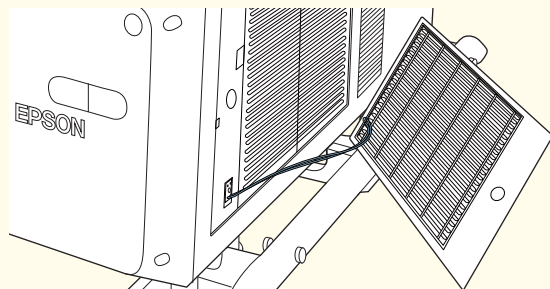
2 拆下防尘滤网盖螺丝。



3 打开防尘滤网盖。

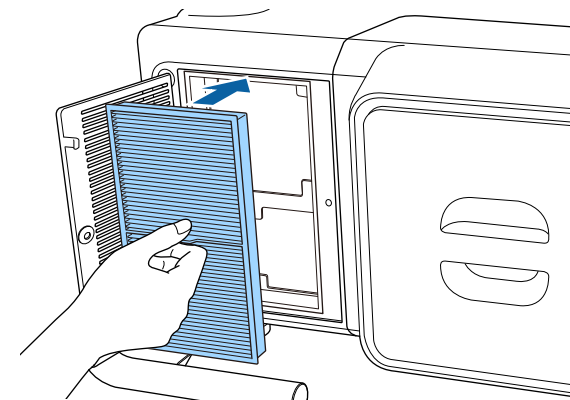


清洁前面和侧面防尘滤网盖的方法是不同的。侧面的防尘滤网盖连接着绳索以防其掉落。

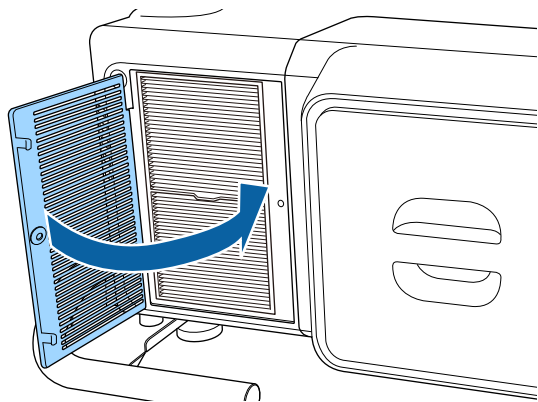


- 4** 拆下防尘滤网。
抓住防尘滤网卡舌，并将其平直拉出。

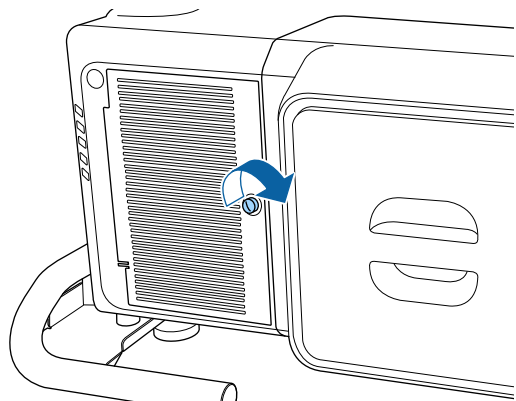
- 5** 安装新的防尘滤网。
按住直到其卡入到位。



- 6** 关闭防尘滤网盖。



7 拧紧防尘滤网盖螺丝。



请按当地的法规正确地处理用过的防尘滤网。
材料：聚丙烯

颜色校准

根据默认颜色设置自动调整整个屏幕色调的老化。为每个颜色模式保存校正详细信息。

自动调节功能的工作条件

颜色校准的自动调整功能在以下条件下运行：

- 屏幕平整，没有任何曲面或变形
- 使用白色哑光漫射屏幕
- 投影尺寸为 100 到 300 英寸
- 投影机安装与投影表面平行
- 颜色校准设为开



- 使用下列镜头时，不可进行自动调节。
ELPLR05、ELPLL09 和 ELPLL10
- 建议打开投影机或取消快门功能至少 20 分钟后再执行颜色校准。
- 要提高调节的准确性，建议投影图像时调低房间亮度，然后再进行调节。
- 通过置入投影机前侧的摄像机执行自动调节。请勿遮挡摄像机或投影图像。
- 自动调整大约用时 1 分 30 秒。
- 自动调节后，色彩均匀度和颜色匹配会恢复其默认值。
- 通过使用计划功能，自动调整设置时整个屏幕的颜色。
☛ “计划功能” [第102页](#)
- 如果颜色校准未正确执行，请参见下文。
☛ “自动调整执行不当” [第190页](#)

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2 从扩展设置中选择颜色校准。
- 3 选择开始自动调整，然后按 [↵] 按钮。



显示调整图案，并开始调整。如果调整前显示投影图像，说明调整步骤已完成。



- 如果出错，请参见下文。
☛ “自动调整执行不当” [第190页](#)
- 要恢复自动调节之前的状态，请选择撤消。如果在选择撤消后选择重做，则会使图像恢复到自动调节后的状态。
- 要使颜色校准恢复为默认值，请选择重置。

面板校准

调整 LCD 面板的像素色彩偏移。您可以在 ± 3 像素范围内在水平和垂直方向上以 0.125 像素为幅度调节像素。

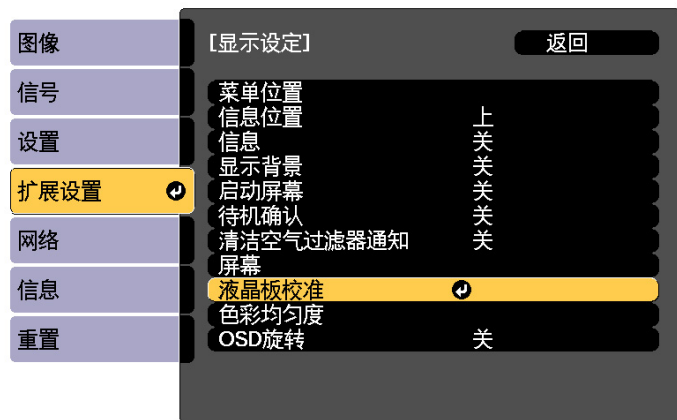


- 执行 LCD 校准后图像质量可能会下降。
- 超出投影屏幕边缘的图像像素不会显示出来。

- 1 投影期间按 [Menu] 按钮。

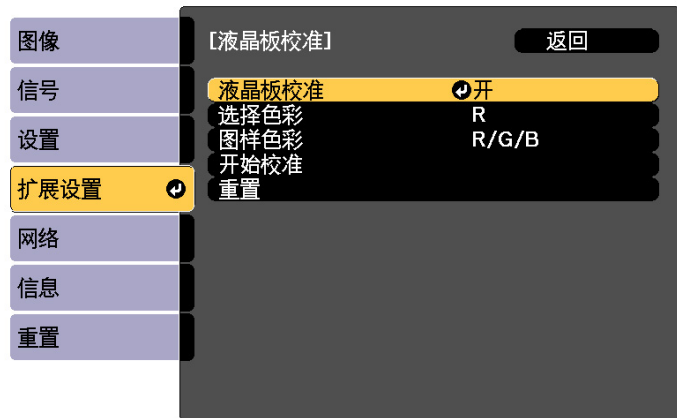
2 从扩展设置中选择显示设定。

3 选择**液晶板校准**，然后按 [↵] 按钮。



[Esc]:返回 [↕]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

4 启用**液晶板校准**。



[Esc]:返回 [↕]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

(1) 选择**液晶板校准**，然后按 [↵] 按钮。

(2) 选择开，然后按下 [↵] 按钮。

(3) 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

5 选择要调整的色彩。

(1) 选择**选择色彩**，然后按 [↵] 按钮。

(2) 选择 **R** (红) 或 **B** (蓝)，然后按 [↵] 按钮。

(3) 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

6 选择从**图样色彩**进行调整时所显示的网格颜色。

(1) 选择**图样色彩**，然后按 [↵] 按钮。

(2) 选择网格色彩的 **R** (红)、**G** (绿) 和 **B** (蓝) 组合。

R/G/B: 显示所有三种色彩的组合，即红色、绿色和蓝色。网格的实际颜色为白色。

R/G: 从**选择色彩**中选择了 **R** 时可以使用此项。显示红色和绿色这两种颜色的组合。网格的实际颜色为黄色。

G/B: 从**选择色彩**中选择了 **B** 时可以使用此项。显示绿色和蓝色这两种颜色的组合。网格的实际颜色为洋红色。

(3) 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。

7 选择**开始校准**，然后按 [↵] 按钮。

首先，选择**切换整个面板**以调节整个 LCD 面板。开始确认信息显示时，按 [↵] 按钮开始调整。



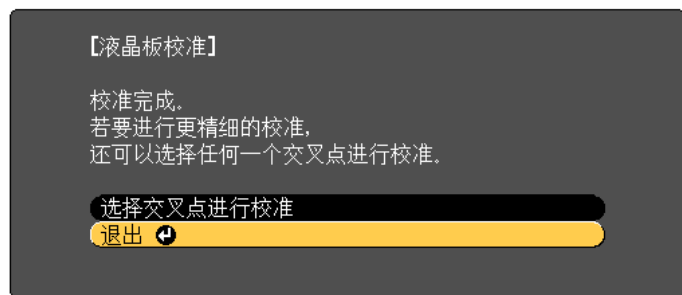
校准时图像可能会失真。完成校准后图像会恢复。

8 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮进行调节，然后按 [↵] 按钮。

9 要执行更详细调节，请选择**调节四角**，然后按 [↵] 按钮确认。

10 使用 [▲]、[▼]、[◀] 和 [▶] 按钮进行校准，然后按 [↵] 按钮移动到下一校准点。

11 校准了所有四个角后，选择**退出**，然后按 [↵] 按钮。



[◀▶]:选择 [↵]:确定 [Menu]:退出

如果在校准了所有四个角后仍然需要进行校准，请选择**选择交叉点进行校准**，然后继续进行校准。

色彩均匀度

调节整个屏幕的色调。为每个颜色模式保存调整详细信息。



- 即使在执行了色彩均匀度调节后，色调可能也不均匀。
- 建议重置**图像**菜单上的以下设置，以合适的亮度和颜色显示调节屏幕。
 - 亮度
 - 对比度
 - 饱和度
 - 色调
 - 白平衡(色温、G-M 校正、偏移量R、偏移量G、偏移量B、增加 R、增加 G、增加 B)
 - Gamma
 - RGBCMY

- 1** 投影期间按 [Menu] 按钮。
- 2** 从**扩展设置**中选择**显示设定**。
- 3** 选择**色彩均匀度**，然后按 [↵] 按钮。
显示以下画面。



色彩均匀度: 打开或关闭色彩均匀度。

调节级数: 从白色到灰色，直至黑色，共有八种级别。各个级别可以单独调整。

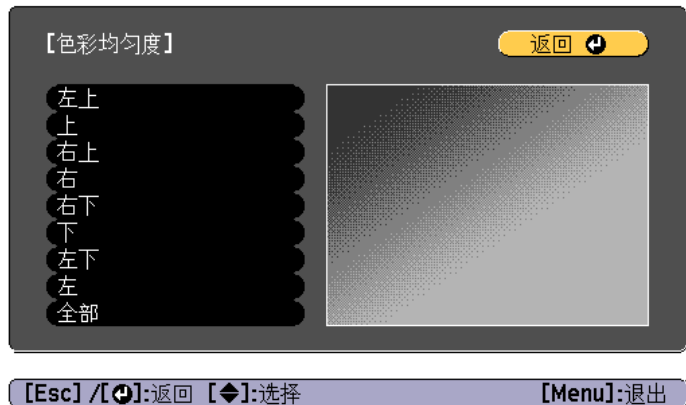
开始校准: 开始调节色彩均匀度。

重置: 将**色彩均匀度**的所有调整和设置重设为默认值。



执行**色彩均匀度**调整时图像可能会失真。完成校准后图像会恢复。

- 4 选择**色彩均匀度**，然后按 [↵] 按钮。
- 5 设为开，然后按 [Esc] 按钮。
- 6 选择**调节级数**，然后按 [↵] 按钮。
- 7 使用 [◀][▶] 按钮设定调整级数。
- 8 按 [Esc] 按钮返回上一屏幕。
- 9 选择**开始校准**，然后按 [↵] 按钮。
- 10 选择要调节的区域，然后按 [↵] 按钮。
请先调整外围区域，然后再调整整个画面。



- 11 使用 [▲][▼] 按钮选择要调整的颜色，然后使用 [◀][▶] 进行调整。
按 [◀] 按钮可以让色调变淡。按 [▶] 按钮可以让色调变深。



每次按下 [↵] 按钮时，画面会在所投影图像和调整画面之间切换。

- 12 返回到步骤 6，再调整各个级别。
- 13 要完成调整操作，请按 [Menu] 按钮。



附录

Epson Projector Management

Epson Projector Management 可执行在计算机监视器上检查多个连接到网络的 Epson 投影机状态和从计算机控制投影机等操作。

从以下网站下载 Epson Projector Management 软件。

<http://www.epson.com>

使用 Web 浏览器更改设定 (Epson Web Control)

通过使用与网络投影机相连接的计算机或移动设备的网络浏览器，可设定各项功能并控制投影机。您可以通过该功能进行远程设定和控制操作。

您可使用以下 Web 浏览器。

- Internet Explorer 11.0 或更高版本 (Metro 除外) (Windows)
- Microsoft Edge (Windows)
- Safari (Mac)
- Chrome (Android)



如果您将待机模式设定为通讯开启，则即使投影机处于待机模式下（电源关闭），您也可以使用网络浏览器进行设定和控制。

☛ 扩展设置 - 待机模式 第134页

显示 Epson Web Control 屏幕

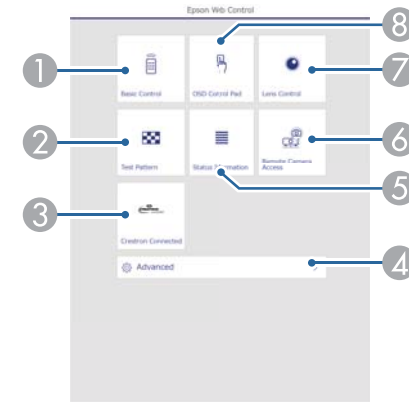
使用以下步骤显示 Epson Web Control 屏幕。

确保您的设备和投影机已准备好网络连接。



如果 Web 浏览器设定为通过代理服务器连接，则无法显示 Epson Web Control 屏幕。若要显示 Web 控制，您必须设定为不使用代理服务器连接。

- 1 将设备连接到与所连投影机相同的网络。
连接方法因设备而异。请参阅设备随附的手册了解详情。使用移动设备时，检查 Wi-Fi 设置。
- 2 在设备上启动 Web 浏览器。
- 3 在 Web 浏览器的 URL 字段中输入所连投影机的地址进行连接。
Epson Web Control 主屏幕会显示。



- 1 **Basic Control**
☛ “Basic Control 屏幕” 第211页
- 2 **Test Pattern**
☛ “测试图样操作屏幕” 第214页
- 3 **Crestron Connected**
☛ “关于 Crestron Connected®” 第220页
- 4 **Advanced**
您会转到高级屏幕。
- 5 **Status Information**
☛ “Status Information 屏幕” 第214页
- 6 **Remote Camera Access**
☛ “Remote Camera Access 屏幕” 第215页

- 7 Lens Control
 - ☛ “Lens Control 屏幕” [第212页](#)
- 8 OSD Control Pad
 - ☛ “OSD Control Pad 屏幕” [第211页](#)

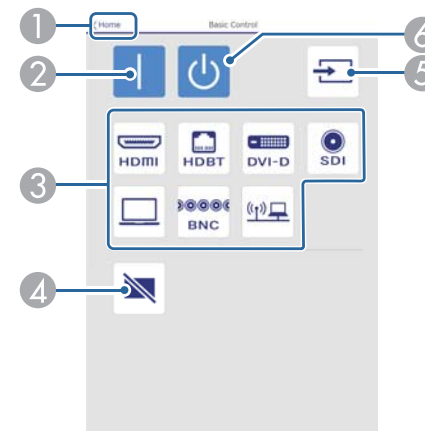


- 您可能需要登录才能访问 **Epson Web Control** 屏幕上的一些选项。先设置以下密码。
 - 要访问**基本控制**选项，需要以 **EPSONREMOTE** 作为用户名和 **Remote 密码**进行登录。(默认情况下未设置密码。)
 - 在投影机**网络**菜单中，将**基本控制**设为开，然后设置密码。
 - ☛ [网络 - 其他 - 基本控制 第146页](#)
 - 要访问其他选项并保存设置，需要以 **EPSONWEB** 作为用户名和 **Web控制密码**进行登录。(默认情况下未设置密码。)
 - 在投影机的**网络**菜单中设置密码。
 - ☛ [网络 > 基本设置 > Web控制密码 第140页](#)
- 您只能在高级中设置以下项目。
 - Monitor密码 (最多 16 个字母数字字符)
 - IPv6 设置 (手动)
 - HTTP 端口(用于 Web 控制的端口号 [80(默认)除外]、843、3620、3621、3625、3629、4352、4649、5357、10000、10001、41794)

Basic Control 屏幕

您可以执行基本投影机操作。

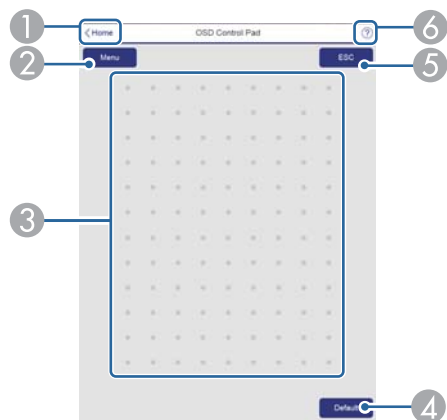
登录屏幕显示时，输入用户名和密码。(用户名为 **EPSONREMOTE**。默认情况下未设置密码。)



- 1 转到主屏幕。
- 2 打开投影机。
- 3 切换至目标图像。
- 4 按下按钮，暂时打开或关闭图像。
- 5 自动检测输入信号。
- 6 关闭投影机。

OSD Control Pad 屏幕

您可以操作投影机的配置菜单。



- ① 转到主屏幕。
- ② 显示和关闭配置菜单。
- ③ 您可以使用手指或鼠标操作配置菜单。
滑动选择一个项目，点击确认选择。
- ④ 当**默认值**：重置显示在配置菜单指示栏中时启用。所调节的设置将恢复到默认值。
- ⑤ 返回到配置菜单中的上一级菜单。
- ⑥ 显示关于使用 OSD 控制板的信息。



配置菜单中不能在 Epson Web Control 中设置的项目如下。

- 图像菜单 - 高级 - Gamma - 自定义
- 信号菜单 - 高级 - BNC 同步中断、EDID、DDC缓冲器
- 设置菜单 - 用户按钮
- 扩展设置菜单 - 显示设定 - 信息位置
- 扩展设置菜单 - 用户标识
- 扩展设置菜单 - 操作 - 高级 - 交流电压监控
- 扩展设置菜单 - 操作 - 镜头校准
- 扩展设置菜单 - 语言
- 无线LAN菜单 - 搜索接入点

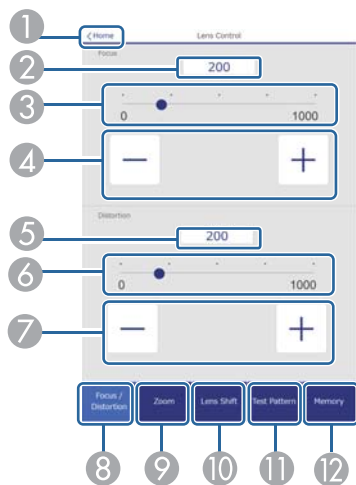
每个菜单上的项目设定与投影机的配置菜单相同。

☞ “配置菜单” [第125页](#)

Lens Control 屏幕

您可以操作投影机的镜头。

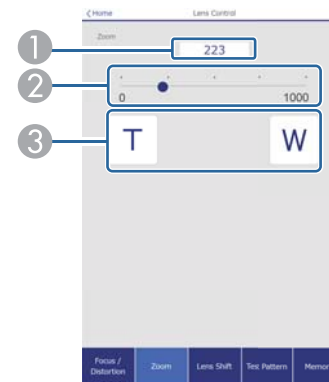
焦距/失真操作屏幕



- 1 转到主屏幕。
 - 2 显示/输入焦距值。
 - 3 移动滑块调节焦距。
 - 4 按下按钮调节焦距。
 - 5 显示/输入失真值。
 - 6 移动滑块调节图像变形。*
 - 7 按下按钮调节图像变形。*
 - 8 显示焦距/失真操作屏幕。
 - 9 显示变焦操作屏幕。
 - 10 显示镜头移动操作屏幕。
 - 11 显示测试图样操作屏幕。
 - 12 显示记忆操作屏幕。
- * 仅适用于 ELPLR05 和 ELPLU05。

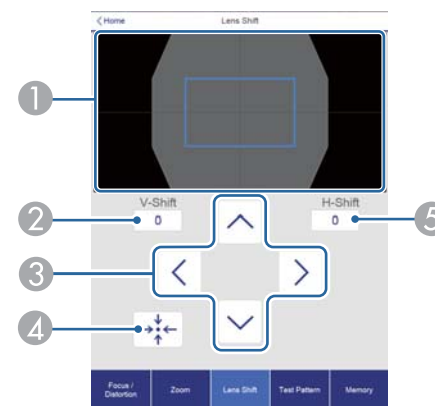
变焦操作屏幕

不适用于 ELPLR05。



- 1 显示/输入变焦值。
- 2 移动滑块调节变焦。
- 3 按下按钮调节变焦。

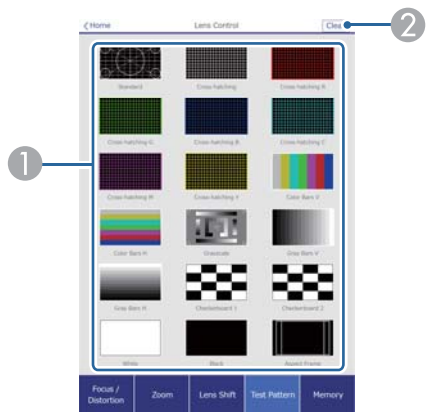
镜头移动操作屏幕



- 1 将图像位置显示为蓝方格。移动图像位置时，在目标显示红方格。
- 2 显示垂直图像位置。您可以通过点击一个位置并输入一个数字来指定它。
- 3 上下左右移动图像位置。
- 4 如果在确认屏幕中按 **OK** 按钮，则将镜头移到中心位置。

5 显示水平图像位置。您可以通过点击一个位置并输入一个数字来指定它。

测试图样操作屏幕

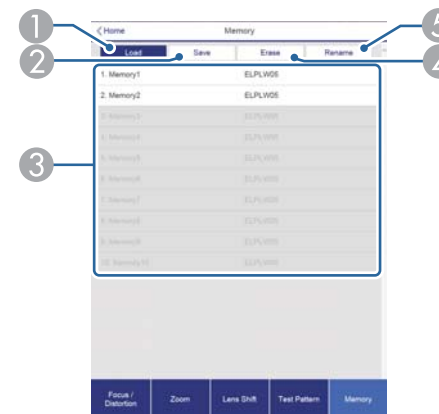


- 1 显示测试图样。
- 2 关闭测试图样。

记忆操作屏幕

请参阅以下内容了解记忆功能详情。

☛ “记忆功能” [第100页](#)



- 1 载入记忆。
- 2 保存记忆。
- 3 显示记忆列表。
- 4 清除记忆。
- 5 更改记忆名称。

Status Information 屏幕

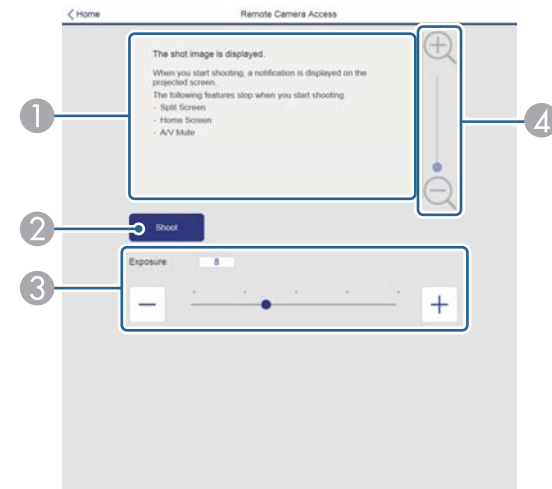
您可以检查投影机的状态。请参阅以下内容了解显示详情。

☛ “理解状态信息” [第166页](#)



- ① 转到主屏幕。
- ② 显示项目名称。
- ③ 显示每个项目的状态。
- ④ 从下面选择一个类别。

Status Information、Source、Signal Information、Network Wired、Network Wireless、Maintenance、Version、Voltage Warning Info



- ① 显示拍摄的图像。
- ② 按**拍摄**拍下投影图像的照片。
- ③ 调整拍摄时的曝光度。
- ④ 放大或缩小拍摄的图像。

Remote Camera Access 屏幕

您可以拍下投影图像的照片。

从远程位置检查投影图像

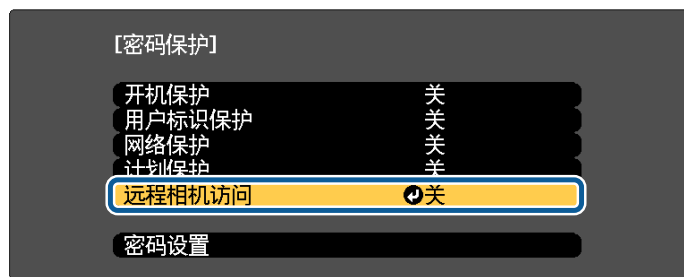
通过从远程位置拍摄投影图像，您可以在所用设备上对其进行检查。



- 在**网络 - 其他**菜单中检查**安全 HTTP** 是否设为开。
- 连接 ELPLR05 时，不能使用此功能。
- 使用以下功能时远程相机访问功能不可用。
 - 使用内置摄像机时（平铺、几何校正助手（平铺和重叠功能）、屏幕匹配、颜色校准）
 - 镜头校准
 - Epson Projector Management 的 Message Broadcasting 功能
- 使用远程相机访问功能以下功能禁用。
 - Split Screen
 - 快门
 - 屏幕显示(信息隐藏时)

1 在密码保护 屏幕上，将**远程相机访问**设为关。

☛ “设定密码保护” [第106页](#)



2 从**网络**中选择**远程相机访问**。

3 选择**密码设置**，然后按下 [↵] 按钮。

密码最多可以输入 32 个单字节字母数字字符。（*：和空格不能使用）。



4 将**远程相机访问**设为开。

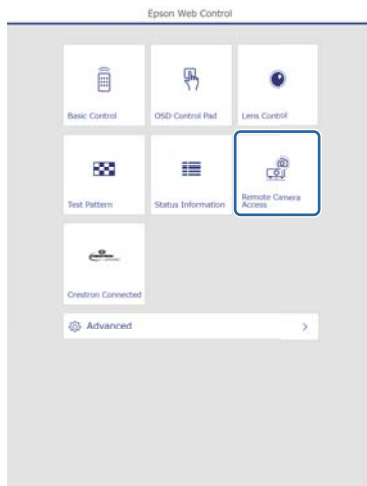


5 在连接到网络计算机或移动设备上启动 Web 浏览器。

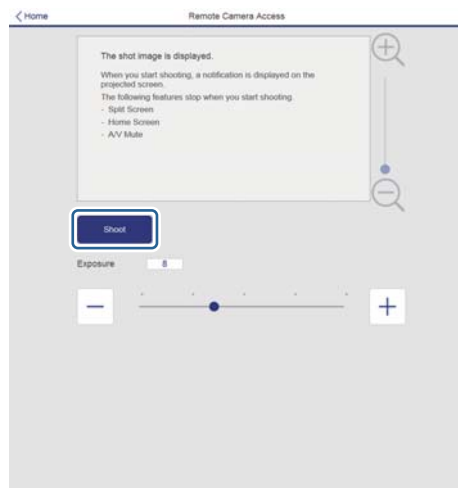
6 在浏览器的地址输入框中输入投影机的 IP 地址以连接到 Epson Web Control 屏幕。

7 选择远程相机访问。

登录屏幕显示时，输入用户名和密码。（用户名为 **EPSONWEB**。默认情况下未设置密码。）



8 按拍摄。



9 如果密码屏幕显示，输入在步骤 3 中对远程相机访问 - 密码设置的密码，然后按 **OK**。

信息显示在投影图像上，拍摄开始。需要约六秒获取图像。



- 按需要调整曝光度。如果进行调整，请再拍摄一次，检查调整后的图像。
- 拍摄时，除关闭投影机外不能执行任何操作。
- 不能拍摄警告或小心信息。

使用邮件通知功能报告问题

设定邮件通知功能时，当投影机出现问题或警告时，会向预设的电子邮件地址发送通知消息。这样，即使操作人员不在投影机附近，也能得知投影机出了问题。

👉 [网络 - 通知 - 邮件通知功能 第144页](#)



- 最多可注册三个通知目标（地址），通知消息可以同时发送到这三个目标地址。
- 如果投影机发生了严重问题，使其突然停止工作，则投影机有可能无法发送消息通知操作人员出了问题。
- 如果您将**待机模式**设定为**通讯开启**，则即使投影机处于待机模式下（电源关闭），您也可以控制投影机。
👉 [扩展设置 - 待机模式 第134页](#)

阅读错误通知邮件

邮件通知功能设定为开时，若投影机中出现问题或警告，将会发送以下电子邮件。

发件人：从中设置的电子邮件地址

主题：EPSON Projector

第 1 行: 发生问题的投影机名称

第 2 行: 发生问题的投影机的 IP 地址设定。

第 3 行: 问题详情

问题的详细资料会以逐行形式列出。以下列出消息的主要内容。

- Clean Air Filter (清洁防尘滤网通知)
- Constant brightness expired (恒定模式结束)
- Internal error (内部异常)
- Fan related error (风扇异常)
- Sensor error (感应器异常)
- Laser error (激光异常)
- Laser warning (激光警告)
- Retardation Plate Error (光减速板错误)
- Internal temperature error (高温异常/过热)
- High-speed cooling in progress (高温警告)
- Low Air Flow (风量低)
- Low Air Flow Error (防尘滤网气流错误)
- No-signal (无信号)
没有向投影机输入任何信号。检查连接状态, 或者检查信号源的电源是否已打开。
- Lens shift error (镜头移动错误)
- No lens (无镜头)
- Pump Error (泵异常)
- Shutter Warning (快门警告)
- Shutter Error (快门错误)

- Power Err.(Voltage) (电源电压错误)

请参阅以下内容来处理问题或警告。

👁️ “判读指示灯” [第160页](#)

使用 SNMP 进行管理

通过将配置菜单中的 **SNMP** 设定为开, 当出现问题或警告时, 会向指定的计算机发送通知消息。设置完毕后, 即使在远离投影机的位置也可以检查投影机存在的问题。

👁️ 网络 - 通知 - **SNMP** [第144页](#)



- SNMP 应由网络管理员或熟悉网络的人员进行管理。
- 要使用 SNMP 功能监视投影机, 需要在计算机上安装 SNMP Manager 程序。
- 此投影机的 SNMP Agent 兼容版本 1 (SNMPv1)。
- 使用 SNMP 的管理功能不能通过无线 LAN 在快速连接模式下使用。
- 可以保存最多两个目标 IP 地址。

ESC/VP21 命令

您可以使用 ESC/VP21 从外部设备控制投影机。

命令表

当电源打开命令发送到投影机上时, 电源打开, 并且投影机进入暖机模式。当投影机的电源打开时, 返回冒号“:” (3Ah)。

当输入命令时投影机执行该命令并返回“:”, 然后接受下一个命令。

如果正在执行的命令异常终止, 则输出错误消息, 并返回“:”。

以下列出主要内容。

| 项目 | | 命令 | |
|---------|------|-----------|-----------|
| 电源开 / 关 | 开 | PWR ON | |
| | 关 | PWR OFF | |
| 信号选择 | 计算机 | 自动 | SOURCE 1F |
| | | RGB | SOURCE 11 |
| | | 分量 | SOURCE 14 |
| | BNC | 自动 | SOURCE BF |
| | | RGB | SOURCE B1 |
| | | 分量 | SOURCE B4 |
| | HDMI | | SOURCE 30 |
| | LAN | | SOURCE 53 |
| SDI | | SOURCE 60 | |
| DVI-D | | SOURCE A0 | |
| HDBaseT | | SOURCE 80 | |
| 快门功能开/关 | 开 | MUTE ON | |
| | 关 | MUTE OFF | |

在每个命令和传输的末尾添加一个回车 (CR) 代码 (0Dh)。

有关更多详细资料, 请与当地经销商或 Epson投影机联系清单中提供的最近地址联系。

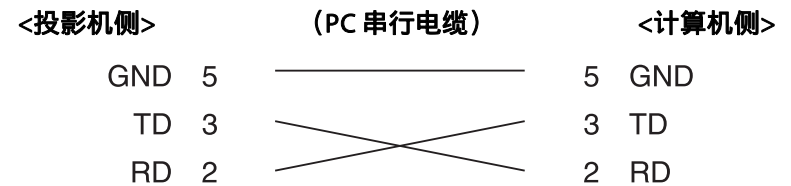
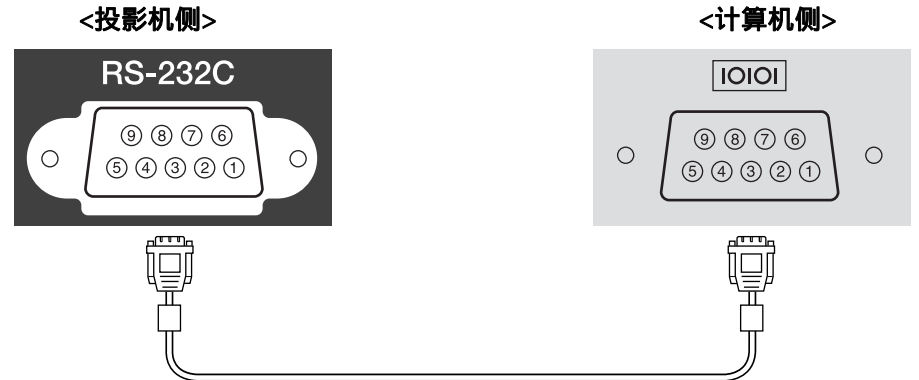
[Epson投影机联系清单](#)

电缆配线

串行连接

- 连接器形状: D-Sub 9-针 (凸)

- 投影机输入端口名称: RS-232C



| 信号名称 | 功能 |
|------|-------|
| GND | 信号线接地 |
| TD | 传输数据 |
| RD | 接收数据 |

通讯协议

- 默认波特率设定: 9600 bps
- 数据长度: 8 位
- 奇偶校验位: 无
- 停止位: 1 位
- 流量控制: 无

关于 PJLink

PJLink 是由 JBMIA (日本商务机器和信息系统行业公会)制定的一种标准协议,用来控制网络兼容的投影机,这是他们投影机控制协议标准化工作的一部分。

本投影机符合 JBMIA 制订的 PJLink Class2 标准。

PJLink 搜索功能使用的端口号为 4352 (UDP)。

您需要进行网络设置才能使用 PJLink。有关网络设置的详细信息,请参阅以下内容。

☛ “网络菜单” 第137页

它符合 PJLink Class2 定义的所有命令(下列命令除外),且经过 PJLink 标准适用性验证的确认。

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• 非兼容命令

| 功能 | | PJLink 命令 |
|------|--------|-----------|
| 无声设定 | 图像无声设定 | AVMT 11 |
| | 音频无声设定 | AVMT 21 |

• 输入端口和对应的输入源号

| 输入端口名称 | 输入源号 |
|---------|------|
| 计算机 | 11 |
| BNC | 13 |
| DVI-D | 31 |
| HDMI | 32 |
| SDI | 34 |
| LAN | 52 |
| HDBaseT | 56 |

- “制造商名称信息查询”显示的制造商名称
EPSON
- “产品名称信息查询”显示的产品名称
EPSON L30002U/L30000U

关于 Crestron Connected®

Crestron Connected® 是由 Crestron® 提供的集成控制系统。可用于监视和控制连接在网络上的多个设备。

本投影机支持该控制协议,可用于使用 Crestron Connected® 构建的系统。

有关 Crestron Connected® 的详细资料,请访问 Crestron® 网站。(仅支持英语显示。)

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

下面概括介绍 Crestron Connected®。

- 使用网络浏览器进行远程操作
您可以从计算机操作投影机,就像使用遥控器一样。
- 用应用程序软件监视和控制
您可以使用 Crestron® 提供的 Crestron RoomView® Express/Crestron Fusion® 监视系统中的设备、与帮助台进行通讯和发送紧急消息。

本手册说明如何使用网络浏览器在计算机上执行操作。



- 只能输入单字节字母数字字符和符号。
- 使用Crestron Connected®时, Epson Projector Management 的 Message Broadcasting 功能不可用。
- 如果您将待机模式设定为通讯开启,则即使投影机处于待机模式下(电源关闭),您也可以控制投影机。
☛ 扩展设置 - 待机模式 第134页

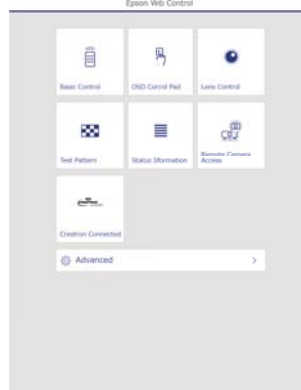
从计算机操作投影机

显示操作窗口

执行任何操作之前检查以下内容。

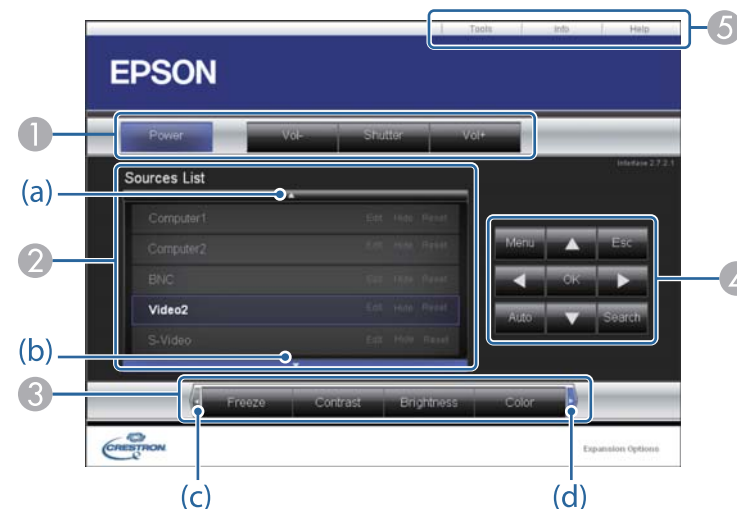
- 请确保计算机和投影机连接在网络上。
- 从网络菜单中将**Crestron Connected**设为开。
 ➡ 网络 - 其他 - **Crestron Connected** [第146页](#)

- 1** 在计算机上启动网络浏览器。
- 2** 在网络浏览器的地址字段中输入投影机的 IP 地址，然后按键盘上的 Enter 键。
Epson Web Control 主屏幕会显示。



- 3** 按 **Crestron Connected**。
此时会显示操作窗口。

使用操作窗口



- 1** 点击按钮时可以执行以下操作。

| 按钮 | 功能 |
|----------------|--|
| Power | 打开或关闭投影机电源。 |
| Shutter | 按下按钮，暂时打开或关闭图像。 ➡ “临时隐藏图像（快门）” 第98页 |

- 2** 切换至来自所选输入源的图像。要显示信号源列表中未显示的输入源，请点击 (a) 或 (b) 向上或向下滚动。当前的视频信号输入源以蓝色显示。您按需要可以更改源名称。
- 3** 点击按钮时可以执行以下操作。若要显示 Source List 中未显示的按钮，请点击 (c) 或 (d) 向左或向右滚动。

| 按钮 | 功能 |
|-------------------|--|
| Freeze | 暂停或取消暂停图像。 ☛ “使图像静止（静止）” 第99页 |
| Contrast | 调节图像的明暗差。 |
| Brightness | 调节图像的亮度。 |
| Color | 调节图像的饱和度。 |
| Sharpness | 调节图像的清晰度。 |
| Zoom | 单击 [⊕] 按钮放大图像而不更改投影大小。单击 [⊖] 按钮减小用 [⊕] 按钮放大的图像。 |

- 4 [▲][▼][◀][▶] 按钮与遥控器上的 [▲][▼][◀][▶] 按钮执行相同的操作。点击其他按钮时可以执行以下操作。

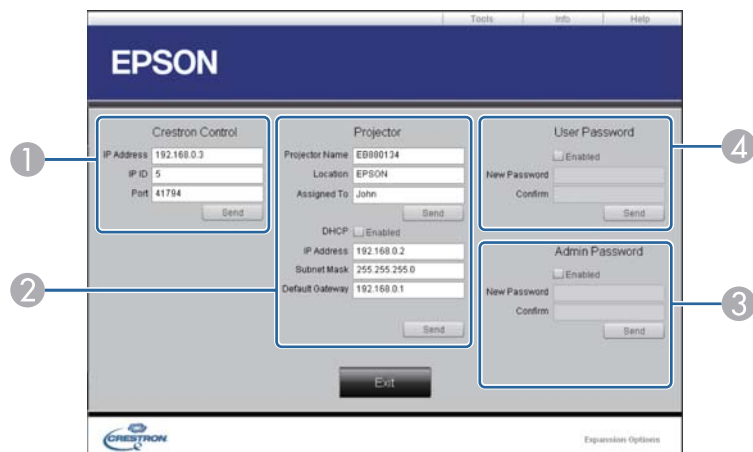
| 按钮 | 功能 |
|---------------|---|
| OK | 与遥控器上的 [↵] 按钮执行相同的操作。 ☛ “遥控器” 第22页 |
| Menu | 显示和关闭配置菜单。 |
| Auto | 如果在投影来自 Computer 端口的模拟 RGB 信号时单击该按钮，则可以自动优化跟踪、同步和显示位置。 |
| Search | 切换到正在发送图像的下一个输入源。 ☛ “自动检测输入信号和更改投影图像 (信号源搜索)” 第56页 |
| Esc | 与遥控器上的 [Esc] 按钮执行相同的操作。 ☛ “遥控器” 第22页 |

- 5 点击选项卡时可以执行以下操作。

| 选项卡 | 功能 |
|--------------|---|
| Help | 显示 Help Desk 窗口。用于与使用 Crestron Connected® 的管理员互相收发消息。 |
| Info | 在当前连接的投影机显示信息。 |
| Tools | 在当前连接的投影机上更改设定。请参见下一节。 |

使用工具窗口

点击操作窗口上的 **Tools** 选项卡时，会显示以下窗口。您可以使用此窗口在当前连接的投影机上更改设定。



- ① **Crestron Control**
对 Crestron® 中央控制器进行设定。
- ② **Projector**
可以设定以下项目。

| 项目 | 功能 |
|-----------------------|---|
| Projector Name | 输入名称区分当前连接的投影机与网络中其他投影机。(名称最多可以包含 15 个单字节字母数字字符。) |
| Location | 为当前连接在网络上的投影机输入安装位置名称。(名称最多可以包含 32 个单字节字母数字字符和符号。) |
| Assigned To | 为投影机输入用户名称。(名称最多可以包含 32 个单字节字母数字字符和符号。) |
| DHCP | 要使用 DHCP, 请选择 Enabled 复选框。如果启用了 DHCP, 则无法输入 IP 地址。 |
| IP Address | 输入分配给当前连接的投影机的 IP 地址。 |

| 项目 | 功能 |
|------------------------|------------------------------------|
| Subnet Mask | 输入当前连接的投影机的子网掩码。 |
| Default Gateway | 输入当前连接的投影机的默认网关。 |
| Send | 点击此按钮, 确认对 Projector 所作的更改。 |

- ③ **Admin Password**
要在打开 Tools 窗口时要求密码, 请选择 **Enabled** 复选框。可以设定以下项目。

| 项目 | 功能 |
|---------------------|---|
| New Password | 更改打开 Tools 窗口的密码时, 输入新密码。(名称最多可以包含 26 个单字节字母数字字符。) |
| Confirm | 输入与在 New Password 中所输入相同的密码。如果两个密码不同, 将显示错误。 |
| Send | 点击此按钮, 确认对 Admin Password 所作的更改。 |

- ④ **User Password**
要在电脑上打开操作窗口时要求密码, 请选择 **Enabled** 复选框。可以设定以下项目。

| 项目 | 功能 |
|---------------------|---|
| New Password | 更改打开操作窗口的密码时, 输入新密码。(名称最多可以包含 26 个单字节字母数字字符。) |
| Confirm | 输入与在 New Password 中所输入相同的密码。如果两个密码不同, 将显示错误。 |
| Send | 点击此按钮, 确认对 User Password 所作的更改。 |

关于 Art-Net

Art-Net 是基于 TCP/IP 协议的以太网通讯协议。

可利用 DMX 控制器或应用程序系统控制投影机。

频道定义

下文介绍在 Art-Net 中控制投影机时使用的频道定义。

首先，将通道 13 设为“可控”。

| 频道 | 功能 | 操作 | 参数 | 默认值 | 操作内容 | |
|----|----------|---------|-----------|-----------|------|-----------|
| 1 | 调节灯光（调光） | | 0% - 100% | 0 - 255 | 0 | 设置图像亮度。 |
| 2 | 快门控制 | 快门 | 关闭 | 0 - 63 | 128 | 关闭/打开快门。 |
| | | 不可操作 | | 64 - 191 | | |
| | | 快门 | 打开 | 192 - 255 | | |
| 3 | 切换信号源 | 不可操作 | | 0 - 7 | 0 | 切换为指定信号源。 |
| | | HDMI | | 8 - 15 | | |
| | | 不可操作 | | 16 - 23 | | |
| | | HDBaseT | | 24 - 31 | | |
| | | DVI-D | | 32 - 39 | | |
| | | 不可操作 | | 40 - 47 | | |
| | | SDI | | 48 - 55 | | |
| | | 计算机 | | 56 - 63 | | |
| | | 不可操作 | | 64 - 71 | | |
| | | BNC | | 72 - 79 | | |
| | | LAN | | 80 - 87 | | |
| | | 不可操作 | | 88 - 95 | | |
| | | 不可操作 | | 96 - 255 | | |

| 频道 | 功能 | 操作 | | 参数 | 默认值 | 操作内容 |
|----|--------|-----------|--------|-----------|-----|------------------|
| 4 | 镜头位置 | 不可操作 | | 0 - 31 | 0 | 将镜头移到中心位置。 |
| | | 移动到中心位置 | | 32 - 63 | | |
| | | 不可操作 | | 64 - 255 | | |
| 5 | 水平镜头移动 | (+) 镜头调整 | 移动 - 大 | 0 - 31 | 128 | 使用指定移动量执行水平镜头移动。 |
| | | | 移动 - 中 | 32 - 63 | | |
| | | | 移动 - 小 | 64 - 95 | | |
| | | 不可操作 | | 96 - 159 | | |
| | | (-) 镜头调整 | 移动 - 小 | 160 - 191 | | |
| | | | 移动 - 中 | 192 - 223 | | |
| | | | 移动 - 大 | 224 - 255 | | |
| 6 | 垂直镜头移动 | (+) 镜头调整 | 移动 - 大 | 0 - 31 | 128 | 使用指定移动量执行垂直镜头移动。 |
| | | | 移动 - 中 | 32 - 63 | | |
| | | | 移动 - 小 | 64 - 95 | | |
| | | 不可操作 | | 96 - 159 | | |
| | | (-) 镜头调整 | 移动 - 小 | 160 - 191 | | |
| | | | 移动 - 中 | 192 - 223 | | |
| | | | 移动 - 大 | 224 - 255 | | |
| 7 | 电子变焦 | (+) 镜头调整 | 移动 - 大 | 0 - 31 | 128 | 使用指定移动量执行电子变焦。 |
| | | | 移动 - 中 | 32 - 63 | | |
| | | | 移动 - 小 | 64 - 95 | | |
| | | 不可操作 | | 96 - 159 | | |
| | | (-) 镜头调整 | 移动 - 小 | 160 - 191 | | |
| | | | 移动 - 中 | 192 - 223 | | |
| | | | 移动 - 大 | 224 - 255 | | |
| 8 | 电子对焦 | (+) 镜头调整 | 移动 - 大 | 0 - 31 | 128 | 使用指定移动量执行电子对焦。 |

| 频道 | 功能 | 操作 | 参数 | 默认值 | 操作内容 | |
|--------|-----------|-----------|---------|-----------|------|------------------|
| | | 移动 - 中 | 32 - 63 | | | |
| | | 移动 - 小 | 64 - 95 | | | |
| | | 不可操作 | | | | 96 - 159 |
| | | (-) 镜头调整 | 移动 - 小 | | | 160 - 191 |
| | | | 移动 - 中 | | | 192 - 223 |
| | | | 移动 - 大 | | | 224 - 255 |
| 9 | 电子失真校正 | (+) 镜头调整 | 移动 - 大 | 0 - 31 | 128 | 使用指定移动量执行电子失真校正。 |
| | | | 移动 - 中 | 32 - 63 | | |
| | | | 移动 - 小 | 64 - 95 | | |
| | | 不可操作 | | 96 - 159 | | |
| | | (-) 镜头调整 | 移动 - 小 | 160 - 191 | | |
| | | | 移动 - 中 | 192 - 223 | | |
| 移动 - 大 | 224 - 255 | | | | | |
| 10 | 载入镜头记忆 | 不可操作 | | 0 - 15 | 0 | 载入指定镜头记忆。 |
| | | 载入镜头记忆 1 | | 16 - 31 | | |
| | | 载入镜头记忆 2 | | 32 - 47 | | |
| | | 载入镜头记忆 3 | | 48 - 63 | | |
| | | 载入镜头记忆 4 | | 64 - 79 | | |
| | | 载入镜头记忆 5 | | 80 - 95 | | |
| | | 载入镜头记忆 6 | | 96 - 111 | | |
| | | 载入镜头记忆 7 | | 112 - 127 | | |
| | | 载入镜头记忆 8 | | 128 - 143 | | |
| | | 载入镜头记忆 9 | | 144 - 159 | | |
| | | 载入镜头记忆 10 | | 160 - 175 | | |
| | | 不可操作 | | 176 - 255 | | |

| 频道 | 功能 | 操作 | 参数 | 默认值 | 操作内容 |
|----|------|--------------|-----------|-----|-------------------|
| 11 | 电源控制 | 关闭电源 | 0 - 63 | 128 | 打开或关闭投影机电源。 |
| | | 不可操作 | 64 - 191 | | |
| | | 打开电源 | 192 - 255 | | |
| 12 | 几何校正 | 关 | 0 - 15 | 255 | 执行几何校正。 |
| | | 水平/垂直梯形校正 | 16 - 31 | | |
| | | Quick Corner | 32 - 47 | | |
| | | 点校正 | 48 - 63 | | |
| | | 曲面投影校正 | 64 - 79 | | |
| | | 弯角投射校正 | 80 - 95 | | |
| | | 载入几何校正记忆 1 | 96 - 111 | | |
| | | 载入几何校正记忆 2 | 112 - 127 | | |
| | | 载入几何校正记忆 3 | 128 - 143 | | |
| | | 不可操作 | 144 - 175 | | |
| 13 | 锁定 | 不可控 | 0 - 127 | 0 | 启用/禁用 Art-Net 操作。 |
| | | 可控 | 128 - 255 | | |
| 14 | 淡入 | 0.0s | 0 - 15 | 255 | 释放快门时的淡入时间 |
| | | 0.5s | 16 - 31 | | |
| | | 1.0s | 32 - 47 | | |
| | | 1.5s | 48 - 63 | | |
| | | 2.0s | 64 - 79 | | |
| | | 2.5s | 80 - 95 | | |
| | | 3.0s | 96 - 111 | | |
| | | 3.5s | 112 - 127 | | |
| | | 4.0s | 128 - 143 | | |
| | | 5.0s | 144 - 159 | | |

| 频道 | 功能 | 操作 | 参数 | 默认值 | 操作内容 |
|----|----|-------|-----------|-----|------------|
| | | 7.0s | 160 - 175 | | |
| | | 10.0s | 176 - 191 | | |
| | | 不可操作 | 192 - 255 | | |
| 15 | 淡出 | 0.0s | 0 - 15 | 255 | 按下快门时的淡出时间 |
| | | 0.5s | 16 - 31 | | |
| | | 1.0s | 32 - 47 | | |
| | | 1.5s | 48 - 63 | | |
| | | 2.0s | 64 - 79 | | |
| | | 2.5s | 80 - 95 | | |
| | | 3.0s | 96 - 111 | | |
| | | 3.5s | 112 - 127 | | |
| | | 4.0s | 128 - 143 | | |
| | | 5.0s | 144 - 159 | | |
| | | 7.0s | 160 - 175 | | |
| | | 10.0s | 176 - 191 | | |
| | | 不可操作 | 192 - 255 | | |



使用 Art-Net 控制投影机并通过遥控器或控制面板执行操作时，DMX 控制器或应用程序软件进行的设置可能无法正确应用到投影机。如需控制投影机的多个通道，在进行其他设置之前请将通道 13 设为“不可控”，在完成多个通道设置后将通道 13 设为“可控”。由此，无需更改通道 13 设置即可控制投影机。

可以使用以下选购件和消耗品。请在需要时购买这些产品。以下选购附件和消耗品列表列出的是截止到 2020 年 5 月的现有库存品。附件详细信息如有变更，恕不另行通知，而且根据购买国家的不同，可用性可能不同。

选购附件

镜头单元

ELPLR05、ELPLU05、ELPLW07、ELPLM12、ELPLM13、ELPLM14、ELPLL09、ELPLL10

有关各种镜头投影距离的详细信息，请参阅下文。

👉 “画面大小和投影距离” [第230页](#)

计算机电缆 ELPKC02

(1.8 m - 用于微型 D-Sub 15 针/微型 D-Sub 15 针)

计算机电缆 ELPKC09

(3 m - 用于微型 D-Sub 15 针/微型 D-Sub 15 针)

计算机电缆 ELPKC10

(20 m - 用于微型 D-Sub 15 针/微型 D-Sub 15 针)

计算机电缆太短时使用的延长线。

遥控器电缆附件 ELPKC28

(10 m 2 件装附件)

使用此选购件可保证从一定距离操作遥控器。

HDBaseT 高清发射器 ELPHD01

发送器通过一根 LAN 线缆执行 HDMI 信号和控制信号的长距离发送。基于 HDBaseT 标准。(不支持 HDCP 2.2。)

无线 LAN 单元 ELPAP10

通过无线方式将投影机连接到计算机并投影时使用。

手柄 ELPMB56

将它安装到投影机上并使用它倾斜或搬运投影机。

文件摄像机 ELPDC13、ELPDC21

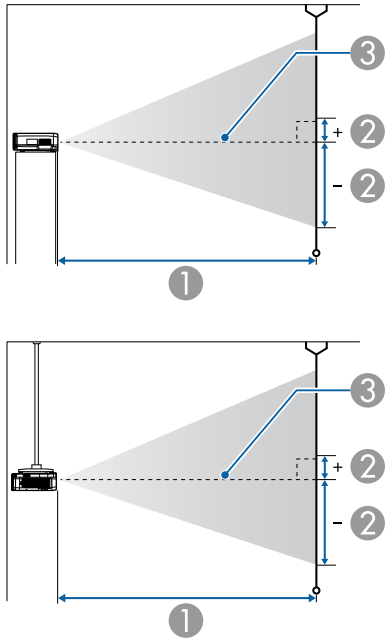
投影书本、OHP 文稿或幻灯片等图像时使用。

消耗品

防尘滤网（空气过滤器）ELPAF52

用于更换用过的防尘滤网。

投影距离列表



- ① 投影距离
- ② 是镜头的中心到屏幕底面的距离。该值因垂直镜头移动设定而异。
- ③ 镜头中心

ELPLR05

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|---------|--------------------|------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 128 | -92 - -45 |
| 100" | 203x152 | 143 | -102 - -50 |

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 120" | 244x183 | 174 | -123 - -60 |
| 150" | 305x229 | 219 | -154 - -75 |
| 200" | 406x305 | 296 | -205 - -100 |
| 250" | 508x381 | 373 | -256 - -125 |
| 883" | 1794x1346 | 1342 | -904 - -442 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 129 | -86 - -38 |
| 120" | 266x149 | 157 | -103 - -46 |
| 150" | 332x187 | 198 | -129 - -58 |
| 200" | 443x249 | 268 | -172 - -77 |
| 250" | 553x311 | 337 | -215 - -96 |
| 972" | 2152x1210 | 1341 | -836 - -374 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|---------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 125 | -90 - -44 |
| 120" | 258x162 | 152 | -109 - -53 |
| 150" | 323x202 | 193 | -136 - -66 |
| 200" | 431x269 | 260 | -181 - -88 |
| 250" | 538x337 | 328 | -226 - -110 |

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 1000" | 2154x1346 | 1342 | -904 - -442 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 191 - 232 | -142 - +7 |
| 120" | 258x162 | 231 - 280 | -170 - +8 |
| 150" | 323x202 | 290 - 352 | -212 - +11 |
| 200" | 431x269 | 389 - 472 | -283 - +14 |
| 250" | 538x337 | 488 - 591 | -354 - +18 |
| 1000" | 2154x1346 | 1977 - 2387 | -1416 - +70 |

ELPLU05

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 195 - 237 | -144 - +7 |
| 100" | 203x152 | 217 - 264 | -160 - +8 |
| 120" | 244x183 | 262 - 318 | -192 - +10 |
| 150" | 305x229 | 329 - 399 | -214 - +12 |
| 200" | 406x305 | 442 - 535 | -321 - +16 |
| 250" | 508x381 | 554 - 670 | -401 - +20 |
| 883" | 1794x1346 | 1976 - 2386 | -1416 - +70 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 196 - 239 | -139 - +14 |
| 120" | 266x149 | 237 - 288 | -166 - +17 |
| 150" | 332x187 | 298 - 362 | -208 - +21 |
| 200" | 443x249 | 400 - 485 | -277 - +28 |
| 250" | 553x311 | 502 - 608 | -347 - +35 |
| 972" | 2152x1210 | 1975 - 2385 | -1348 - +137 |

ELPLW07

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 277 - 382 | -158 - +21 |
| 100" | 203x152 | 309 - 425 | -175 - +23 |
| 120" | 244x183 | 373 - 513 | -211 - +28 |
| 150" | 305x229 | 469 - 643 | -263 - +35 |
| 200" | 406x305 | 629 - 861 | -351 - +46 |
| 250" | 508x381 | 788 - 1079 | -439 - +58 |
| 883" | 1794x1346 | 2811 - 3838 | -1549 - +203 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 280 - 385 | -152 - +28 |
| 120" | 266x149 | 338 - 464 | -183 - +33 |
| 150" | 332x187 | 425 - 583 | -229 - +42 |
| 200" | 443x249 | 570 - 781 | -305 - +56 |
| 250" | 553x311 | 715 - 979 | -381 - +70 |
| 972" | 2152x1210 | 2809 - 3836 | -1481 - +270 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 272 - 375 | -155 - +20 |
| 120" | 258x162 | 328 - 452 | -186 - +24 |
| 150" | 323x202 | 413 - 567 | -232 - +30 |
| 200" | 431x269 | 554 - 760 | -310 - +41 |
| 250" | 538x337 | 695 - 952 | -387 - +51 |
| 1000" | 2154x1346 | 2812 - 3840 | -1550 - +203 |

单位: cm

ELPLM12

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|---------|-----------|------------|
| 90" | 183x137 | 375 - 509 | -158 - +21 |
| 100" | 203x152 | 418 - 567 | -175 - +23 |
| 120" | 244x183 | 504 - 683 | -211 - +28 |

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|-------------|--------------|
| 150" | 305x229 | 634 - 857 | -263 - +35 |
| 200" | 406x305 | 849 - 1146 | -351 - +46 |
| 250" | 508x381 | 1065 - 1436 | -439 - +58 |
| 883" | 1794x1346 | 3793 - 5102 | -1549 - +203 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|-------------|--------------|
| 100" | 221x125 | 379 - 514 | -152 - +28 |
| 120" | 266x149 | 457 - 619 | -183 - +33 |
| 150" | 332x187 | 574 - 777 | -229 - +42 |
| 200" | 443x249 | 770 - 1040 | -305 - +56 |
| 250" | 553x311 | 965 - 1302 | -381 - +70 |
| 972" | 2152x1210 | 3791 - 5099 | -1481 - +270 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|-------------|--------------|
| 100" | 215x135 | 386 - 500 | -155 - +20 |
| 120" | 258x162 | 444 - 602 | -186 - +24 |
| 150" | 323x202 | 558 - 755 | -232 - +30 |
| 200" | 431x269 | 749 - 1011 | -310 - +41 |
| 250" | 538x337 | 939 - 1267 | -387 - +51 |
| 1000" | 2154x1346 | 3794 - 5103 | -1550 - +203 |

ELPLM13

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 491 - 752 | -158 - +21 |
| 100" | 203x152 | 548 - 838 | -175 - +23 |
| 120" | 244x183 | 661 - 1009 | -211 - +28 |
| 150" | 305x229 | 830 - 1265 | -263 - +35 |
| 200" | 406x305 | 1113 - 1692 | -351 - +46 |
| 250" | 508x381 | 1396 - 2118 | -439 - +58 |
| 883" | 1794x1346 | 4973 - 7523 | -1549 - +203 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 496 - 759 | -152 - +28 |
| 120" | 266x149 | 598 - 914 | -183 - +33 |
| 150" | 332x187 | 752 - 1147 | -229 - +42 |
| 200" | 443x249 | 1009 - 1534 | -305 - +56 |
| 250" | 553x311 | 1265 - 1922 | -381 - +70 |
| 972" | 2152x1210 | 4970 - 7519 | -1481 - +270 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|---------|--------------------|------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 482 - 738 | -155 - +20 |

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 120" | 258x162 | 582 - 889 | -186 - +24 |
| 150" | 323x202 | 731 - 1115 | -232 - +30 |
| 200" | 431x269 | 981 - 1492 | -310 - +41 |
| 250" | 538x337 | 1231 - 1869 | -387 - +51 |
| 1000" | 2154x1346 | 4975 - 7526 | -1550 - +203 |

ELPLM14

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 769 - 1144 | -158 - +21 |
| 100" | 203x152 | 850 - 1267 | -175 - +23 |
| 120" | 244x183 | 1012 - 1512 | -211 - +28 |
| 150" | 305x229 | 1254 - 1880 | -263 - +35 |
| 200" | 406x305 | 1659 - 2493 | -351 - +46 |
| 250" | 508x381 | 2063 - 3107 | -439 - +58 |
| 883" | 1794x1346 | 7183 - 10872 | -1549 - +203 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|---------|--------------------|------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 775 - 1154 | -155 - +20 |
| 120" | 266x149 | 922 - 1376 | -183 - +24 |

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 150" | 332x187 | 1143 - 1710 | -229 - +42 |
| 200" | 443x249 | 1510 - 2267 | -305 - +56 |
| 250" | 553x311 | 1877 - 2824 | -381 - +70 |
| 972" | 2152x1210 | 7179 - 10876 | -1481 - +270 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 756 - 1123 | -155 - +20 |
| 120" | 258x162 | 898 - 1340 | -186 - +24 |
| 150" | 323x202 | 1113 - 1665 | -232 - +30 |
| 200" | 431x269 | 1470 - 2207 | -310 - +41 |
| 250" | 538x337 | 1827 - 2749 | -387 - +51 |
| 1000" | 2154x1346 | 7186 - 10876 | -1550 - +203 |

单位: cm

ELPLL09

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|---------|--------------------|------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 1073 - 1602 | -144 - +7 |
| 100" | 203x152 | 1187 - 1776 | -160 - +8 |
| 120" | 244x183 | 1416 - 2122 | -192 - +10 |
| 150" | 305x229 | 1759 - 2642 | -241 - +12 |

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 200" | 406x305 | 2330 - 3508 | -321 - +16 |
| 250" | 508x381 | 2902 - 4373 | -401 - +20 |
| 883" | 1794x1346 | 10139 - 15337 | -1416 - +70 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 1082 - 1616 | -139 - +14 |
| 120" | 266x149 | 1289 - 1931 | -166 - +17 |
| 150" | 332x187 | 1601 - 2402 | -208 - +21 |
| 200" | 443x249 | 2120 - 3188 | -277 - +28 |
| 250" | 553x311 | 2639 - 3975 | -347 - +35 |
| 972" | 2152x1210 | 10133 - 15327 | -1348 - +137 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 1054 - 1574 | -142 - +7 |
| 120" | 258x162 | 1256 - 1879 | -170 - +8 |
| 150" | 323x202 | 1559 - 2338 | -212 - +11 |
| 200" | 431x269 | 2064 - 3103 | -283 - +14 |
| 250" | 538x337 | 2569 - 3868 | -354 - +18 |
| 1000" | 2154x1346 | 10142 - 15342 | -1416 - +70 |

ELPLL10

单位: cm

| 4:3 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|----------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 90" | 183x137 | 1561 - 2326 | -144 - +7 |
| 100" | 203x152 | 1727 - 2577 | -160 - +8 |
| 120" | 244x183 | 2058 - 3079 | -192 - +10 |
| 150" | 305x229 | 2555 - 3831 | -241 - +12 |
| 200" | 406x305 | 3383 - 5085 | -321 - +16 |
| 250" | 508x381 | 4211 - 6339 | -401 - +20 |
| 883" | 1794x1346 | 14695 - 22217 | -1416 - +70 |

单位: cm

| 16:9 屏幕尺寸 | | ① | ② |
|-----------|-----------|--------------------|--------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 221x125 | 1574 - 2346 | -139 - +14 |
| 120" | 266x149 | 1875 - 2801 | -166 - +17 |
| 150" | 332x187 | 2326 - 3485 | -208 - +21 |
| 200" | 443x249 | 3078 - 4623 | -277 - +28 |
| 250" | 553x311 | 3830 - 5762 | -347 - +35 |
| 972" | 2152x1210 | 14687 - 22204 | -1348 - +137 |

单位: cm

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|---------|--------------------|-----------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 100" | 215x135 | 1533 - 2284 | -142 - +7 |

| 16:10 画面大小 | | ① | ② |
|------------|-----------|--------------------|-------------|
| | | 最小值 (宽屏) 到最大值 (远焦) | 上下垂直镜头移动 |
| 120" | 258x162 | 1826 - 2727 | -170 - +8 |
| 150" | 323x202 | 2265 - 3392 | -212 - +11 |
| 200" | 431x269 | 2997 - 4500 | -283 - +14 |
| 250" | 538x337 | 3728 - 5608 | -354 - +18 |
| 1000" | 2154x1346 | 14701 - 22225 | -1416 - +70 |

水平/垂直梯形校正

☛ “水平/垂直梯形校正” 第59页

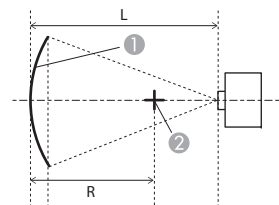
| 镜头类型 | 垂直 | 水平 |
|---------|------------|------------|
| ELPLR05 | -35° - 35° | -30° - 30° |
| ELPLU05 | -39° - 39° | -30° - 30° |
| ELPLW07 | -42° - 42° | -30° - 30° |
| ELPLM12 | -45° - 45° | -30° - 30° |
| ELPLM13 | -45° - 45° | -30° - 30° |
| ELPLM14 | -45° - 45° | -30° - 30° |
| ELPLL09 | -45° - 45° | -30° - 30° |
| ELPLL10 | -45° - 45° | -30° - 30° |

曲面投影校正

☛ “曲面投影校正” 第61页

表中数值是图中 R/L 的最小值。〈以最大变焦投影时的近似值。〉

水平曲面 (凹面)

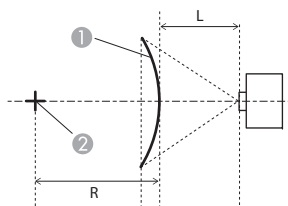


顶部视图

- ① 屏幕
- ② 曲面是圆弧的圆圈的中心
- L 投影距离
- R 曲面是圆弧的圆圈的半径

| 镜头类型 | 垂直镜头位移：中心位置 | 垂直镜头移动：上 |
|---------|-------------|----------|
| | 侧视图 | 侧视图 |
| ELPLR05 | 0.47 | 0.47 |
| ELPLU05 | 0.38 | 0.39 |
| ELPLW07 | 0.31 | 0.32 |
| ELPLM12 | 0.25 | 0.26 |
| ELPLM13 | 0.20 | 0.21 |
| ELPLM14 | 0.15 | 0.15 |
| ELPLL09 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL10 | 0.08 | 0.08 |

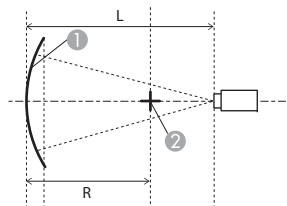
水平曲面 (凸面)



顶部视图

- ① 屏幕
- ② 曲面是圆弧的圆圈的中心
- L 投影距离
- R 曲面是圆弧的圆圈的半径

垂直曲面 (凹面)



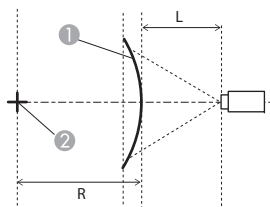
侧视图

- ① 屏幕
- ② 曲面是圆弧的圆圈的中心
- L 投影距离
- R 曲面是圆弧的圆圈的半径

| 镜头类型 | 垂直镜头位移: 中心位置 | 垂直镜头移动: 上 |
|---------|--------------|-----------|
| | | |
| | 侧视图 | 侧视图 |
| ELPLR05 | 2.63 | 2.64 |
| ELPLU05 | 1.24 | 1.28 |
| ELPLW07 | 0.71 | 0.75 |
| ELPLM12 | 0.45 | 0.48 |
| ELPLM13 | 0.32 | 0.33 |
| ELPLM14 | 0.19 | 0.20 |
| ELPLL09 | 0.14 | 0.14 |
| ELPLL10 | 0.10 | 0.10 |

| 镜头类型 | 垂直镜头位移: 中心位置 | 垂直镜头移动: 上 |
|---------|--------------|-----------|
| | | |
| | 侧视图 | 侧视图 |
| ELPLR05 | 0.38 | 0.39 |
| ELPLU05 | 0.30 | 0.37 |
| ELPLW07 | 0.23 | 0.28 |
| ELPLM12 | 0.18 | 0.21 |
| ELPLM13 | 0.14 | 0.16 |
| ELPLM14 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL09 | 0.08 | 0.09 |
| ELPLL10 | 0.07 | 0.07 |

垂直曲面 (凸面)



侧视图

- ① 屏幕
- ② 曲面是圆弧的圆圈的中心
- L 投影距离
- R 曲面是圆弧的圆圈的半径

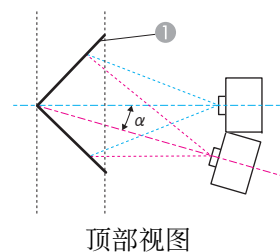
| 镜头类型 | 垂直镜头位移: 中心位置 | 垂直镜头移动: 上 |
|---------|--------------|-----------|
| | | |
| | 侧视图 | 侧视图 |
| ELPLR05 | 1.24 | 1.26 |
| ELPLU05 | 0.63 | 0.73 |
| ELPLW07 | 0.37 | 0.44 |
| ELPLM12 | 0.24 | 0.29 |
| ELPLM13 | 0.17 | 0.20 |
| ELPLM14 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLL09 | 0.09 | 0.09 |
| ELPLL10 | 0.06 | 0.07 |

弯角投射校正

“弯角投射校正” 第64页

图中的 α 是投影机移动的最大角度。请参阅下表了解详细值。(以最大变焦投影时的近似值。)

凹面水平转角校正(将转角用作中心线进行左右对称校正)

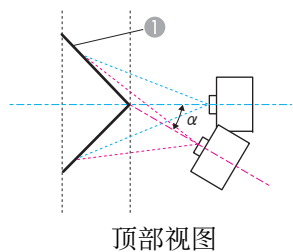


顶部视图

- ① 屏幕
- α 可能的投影机运动角度

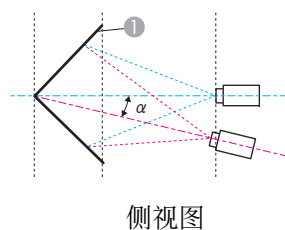
| 镜头类型 | 垂直镜头位移: 中心位置 | 垂直镜头移动: 上 |
|---------|--------------|-----------|
| | | |
| | 侧视图 | 侧视图 |
| ELPLR05 | 28° | 24° |
| ELPLU05 | 32° | 19° |
| ELPLW07 | 32° | 22° |
| ELPLM12 | 31° | 26° |
| ELPLM13 | 31° | 30° |
| ELPLM14 | 30° | 29° |
| ELPLL09 | 29° | 29° |
| ELPLL10 | 28° | 28° |

凸面水平转角校正(将转角用作中心线进行左右对称校正)

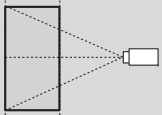
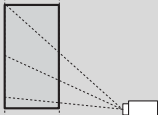


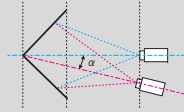
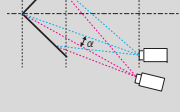
- ① 屏幕
- α 可能的投影机运动角度

凹面垂直转角校正(将转角用作中心线进行水平对称校正)

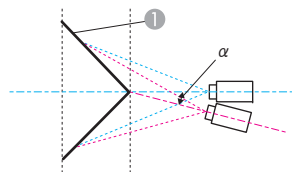


- ① 屏幕
- α 可能的投影机运动角度

| 镜头类型 | 垂直镜头位移：中心位置  侧视图 | 垂直镜头移动：上  侧视图 |
|---------|---|--|
| ELPLR05 | - | - |
| ELPLU05 | 7° | 6° |
| ELPLW07 | 13° | 12° |
| ELPLM12 | 17° | 16° |
| ELPLM13 | 19° | 19° |
| ELPLM14 | 23° | 23° |
| ELPLL09 | 24° | 24° |
| ELPLL10 | 26° | 26° |

| 镜头类型 | 垂直镜头位移：中心位置  侧视图 | 垂直镜头移动：上  侧视图 |
|---------|---|--|
| ELPLR05 | 33° | 24° |
| ELPLU05 | 32° | 11° |
| ELPLW07 | 31° | 13° |
| ELPLM12 | 28° | 14° |
| ELPLM13 | 26° | 15° |
| ELPLM14 | 24° | 18° |
| ELPLL09 | 23° | 20° |
| ELPLL10 | 23° | 21° |

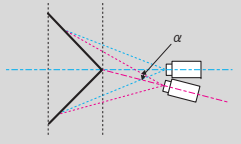
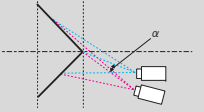
凸面垂直转角校正(将转角用作中心线进行水平对称校正)



侧视图

① 屏幕

α 可能的投影机运动角度

| 镜头类型 | 垂直镜头位移：中心位置  侧视图 | 垂直镜头移动：上置  侧视图 |
|---------|---|--|
| ELPLR05 | 8° | 2° |
| ELPLU05 | 15° | - |
| ELPLW07 | 18° | 3° |
| ELPLM12 | 21° | 9° |
| ELPLM13 | 22° | 13° |
| ELPLM14 | 22° | 16° |
| ELPLL09 | 22° | 19° |
| ELPLL10 | 22° | 20° |

| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 (点) | | 垂直同步 (Hz) | 点时钟 (MHz) | 扫描类型 | 计算机/BNC | | HDMI/HDBaseT | | | DVI-D | | | | | |
|------------|-------------|---------|------|-----------|-----------|------|---------|--------|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|---|
| | | | | | | | YCb Cr | RGB HV | YCbCr | | | RGB | YCbCr | | | RGB | |
| | | | | | | | | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | |
| | WXGA++ | 1600 | 900 | 60 | 108.000 | 逐行 | | ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | |
| | SXGA | 1152 | 864 | 70 | 94.500 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | |
| | | | | 75 | 108.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | |
| | | | | 85 | 121.500 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | |
| | 1280 | 960 | 60 | 108.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | | | 75 | 126.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | | |
| | | | 85 | 148.500 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | | |
| | 1280 | 1024 | 60 | 108.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | | | 75 | 135.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | | |
| | | | 85 | 157.500 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | | |
| | SXGA+ | 1400 | 1050 | 60 | 121.750 | 逐行 | | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | | | | 75 | 156.000 | 逐行 | | ✓ | | | | | | | | | |
| | WSXGA+ | 1680 | 1050 | 60 | 146.250 | 逐行 | | ✓*2 | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | UXGA | 1600 | 1200 | 60 | 162.000 | 逐行 | | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | 1920x1080 | 1920 | 1080 | 50 | 148.500 | 逐行 | | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| | | | | 60 | 148.500 | 逐行 | | ✓ | | | | | ✓ | | | | |
| | WUXGA RB*1 | 1920 | 1200 | 60 | 154.000 | 逐行 | | ✓ | | | | ✓ | | | | | ✓ |
| QXGA | 2048 | 1536 | 60 | 267.250 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | |
| WQHD | 2560 | 1440 | 60 | 241.500 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | |
| WQXGA RB*1 | 2560 | 1600 | 60 | 268.500 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | |
| SD | SDTV (480i) | 720 | 480 | 59.94 | 13.500 | 隔行 | ✓ | | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | |
| | SDTV (576i) | 720 | 576 | 50 | 13.500 | 隔行 | ✓ | | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | |
| | SDTV (480p) | 720 | 480 | 59.94 | 27.000 | 逐行 | ✓ | ✓ | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | |
| | SDTV (576p) | 720 | 576 | 50 | 27.000 | 逐行 | ✓ | ✓ | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | |

| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 (点) | | 垂直同步 (Hz) | 点时钟 (MHz) | 扫描类型 | 计算机/BNC | | HDMI/HDBaseT | | | DVI-D | | | | | | |
|-------|--------------|---------|------|-----------|-----------|------|---------|--------|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|---|---|
| | | | | | | | YCb Cr | RGB HV | YCbCr | | | RGB | YCbCr | | | RGB | | |
| | | | | | | | | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | | |
| HD | HDTV (720p) | 1280 | 720 | 50 | 74.250 | 逐行 | ✓ | ✓ | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | | | | 59.94 | 74.176 | 逐行 | ✓ | ✓ | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | | | | 60 | 74.250 | 逐行 | ✓ | ✓ | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | HDTV (1080i) | 1920 | 1080 | 50 | 74.250 | 隔行 | ✓ | | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | | | | 59.94 | 74.176 | 隔行 | ✓ | | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | | | | 60 | 74.250 | 隔行 | ✓ | | | ✓✓ | ✓✓ | ✓✓ | | | | ✓ | | |
| | HDTV (1080p) | 1920 | 1080 | 23.98 | 74.176 | 逐行 | | | | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | | |
| | | | | 24 | 74.250 | 逐行 | | | | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | | |
| | | | | 25 | 74.250 | 逐行 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 29.97 | 74.176 | 逐行 | | | | | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | |
| | | | | 30 | 74.250 | 逐行 | | | | | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | |
| | | | | 50 | 148.500 | 逐行 | | | | | ✓ | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ |
| 59.94 | | | | 148.352 | 逐行 | | | | | ✓ | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | |
| 60 | 148.500 | 逐行 | | | | | ✓ | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | ✓✓ *3 | | | | ✓ | | | | |
| 4K | 3840x2160 | 3840 | 2160 | 23.98 | 296.703 | 逐行 | | | | ✓✓ *3 | ✓ | ✓ | | | | | | |
| | | | | 24 | 297.000 | 逐行 | | | | ✓✓ *3 | ✓ | ✓ | | | | | | |
| | | | | 25 | 297.000 | 逐行 | | | | | ✓✓ *3 | ✓ | ✓ | | | | | |
| | | | | 29.97 | 296.703 | 逐行 | | | | | ✓✓ *3 | ✓ | ✓ | | | | | |
| | | | | 30 | 297.000 | 逐行 | | | | | ✓✓ *3 | ✓ | ✓ | | | | | |
| | | | | 50 | 594.000 | 逐行 | | | | | ✓ | | | | | | | |
| | | | | 59.94 | 593.407 | 逐行 | | | | | ✓ | | | | | | | |

| 信号类型 | 信号格式 | 分辨率 (点) | | 垂直同步 (Hz) | 点时钟 (MHz) | 扫描类型 | 计算机/BNC | | HDMI/HDBaseT | | | | DVI-D | | | | | | | |
|------|-----------------|---------|------|-----------|-----------|------|---------|--------|--------------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-----|--|--|--|--|
| | | | | | | | YCb Cr | RGB HV | YCbCr | | | RGB | YCbCr | | | RGB | | | | |
| | | | | | | | | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | 4:2:0 | 4:2:2 | 4:4:4 | | | | | |
| | 4096x2160 SMPTE | 4096 | 2160 | 60 | 594.000 | 逐行 | | | ✓ | | | | | | | | | | | |
| | | | | 23.98 | 296.703 | 逐行 | | | | | ✓✓*3 | ✓ | ✓ | | | | | | | |
| | | | | 24 | 297.000 | 逐行 | | | | | | ✓✓*3 | ✓ | ✓ | | | | | | |
| | | | | 25 | 297.000 | 逐行 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 29.97 | 296.703 | 逐行 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 30 | 297.000 | 逐行 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 50 | 594.000 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | | | |
| | | | | 59.94 | 593.407 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | | | |
| | | | | 60 | 594.000 | 逐行 | | | | | | ✓ | | | | | | | | |

*1 基于 VESA CVT-RB (减少空白)

*2 仅当在信号菜单的输入分辨率中选择广角时。

*3 支持 HDR (HDR10 和 HLG)。(8 位除外)

SDI

| 模式 | 信号格式 | 分辨率 (点) | | 垂直同步 (Hz) | 点时钟 (MHz) | 扫描类型 | SDI | | |
|--------|---------|---------|------|-----------|-----------|------|-------------|-----------|----|
| | | | | | | | YCbCr (10位) | RGB (10位) | 级别 |
| | | | | | | | 4:2:2 | | |
| SD-SDI | NTSC | 720 | 480 | 59.94 | 13.500 | 隔行 | ✓ | | - |
| | PAL | 720 | 576 | 50 | 13.500 | 隔行 | ✓ | | - |
| HD-SDI | - | 1280 | 720 | 50 | 74.250 | 逐行 | ✓ | | - |
| | | | | 59.94 | 74.176 | 逐行 | ✓ | | - |
| | | | | 60 | 74.250 | 逐行 | ✓ | | - |
| | | 1920 | 1080 | 50 | 74.250 | 隔行 | ✓ | | - |
| | | | | 59.94 | 74.176 | 隔行 | ✓ | | - |
| | | | | 60 | 74.250 | 隔行 | ✓ | | - |
| | | 1920 | 1080 | 23.98 | 74.176 | 逐行 | ✓* | | - |
| | | | | 24 | 74.250 | 逐行 | ✓* | | - |
| | | | | 25 | 74.250 | 逐行 | ✓* | | - |
| | | | | 29.97 | 74.176 | 逐行 | ✓* | | - |
| | | | | 30 | 74.250 | 逐行 | ✓* | | - |
| | | 3G-SDI | - | 1920 | 1080 | 50 | 148.500 | 隔行 | |
| 59.94 | 148.352 | | | | | 隔行 | | ✓ | A |
| 60 | 148.500 | | | | | 隔行 | | ✓ | A |
| 1920 | 1080 | | | 23.98 | 148.352 | 逐行 | | ✓* | A |
| | | | | 24 | 148.500 | 逐行 | | ✓* | A |
| | | | | 25 | 148.500 | 逐行 | | ✓* | A |
| | | | | 29.97 | 148.352 | 逐行 | | ✓* | A |

| 模式 | 信号格式 | 分辨率 (点) | | 垂直同步 (Hz) | 点时钟 (MHz) | 扫描类型 | SDI | | |
|----|------|---------|------|-----------|-----------|------|--------------|------------|----|
| | | | | | | | YCbCr (10 位) | RGB (10 位) | 级别 |
| | | | | | | | 4:2:2 | | |
| | | | | 30 | 148.500 | 逐行 | | ✓* | A |
| | | 1920 | 1080 | 50 | 148.500 | 逐行 | ✓* | | A |
| | | | | 59.94 | 148.352 | 逐行 | ✓* | | A |
| | | | | 60 | 148.500 | 逐行 | ✓* | | A |

* 支持 HDR (HDR10 和 HLG)。

投影机一般规格

| 产品名称 | | EB-L30002U | EB-L30000U |
|------------|------------|--|------------|
| 尺寸 | | 790 (宽) x 299 (高) x 710 (长) mm (不包括突出部分) | |
| LCD 面板尺寸 | | 1.43" 广角 | |
| 显示方式 | | 多晶硅 TFT 有源矩阵 | |
| 分辨率 | | 2,304,000 WUXGA (1920 (宽) x 1200 (高) 点) x 3 | |
| 焦距调节 | | 自动 | |
| 变焦调节 | | 自动 (1-1.35)*1 | |
| 镜头移动 | | 自动 (垂直方向最大约 65%; 水平方向最大约 30%) *2 | |
| 灯光 | | 激光二极管 | |
| 灯光输出功率 | | 最大 40.6 W x 20 (812 W) | |
| 波长 | | 450-460 nm | |
| 灯光预计使用寿命*3 | | 约 20,000 小时 (灯光模式: 标准、安静) 约 30,000 小时 (灯光模式: 扩展设置) | |
| 电源 | | 100-120V AC±10% 50/60Hz 9.2A 200-240V AC±10% 50/60Hz 12.0A | |
| 耗电量 | 110-120V | 额定耗电量: 895W 待机功耗 (通讯开启): 2.5W 待机功耗 (通讯关闭): 0.5W | |
| | 200 - 240V | 额定耗电量: 2,325W 待机功耗 (通讯开启): 2.5W 待机功耗 (通讯关闭): 0.5W | |
| 操作高度 | | 海拔高度 0 至 3,048 m | |
| 工作温度 | | 0 至 +50°C*4 (海拔高度 0 至 2,286 m, 湿度 20% 到 80%, 无结露) 0 至 +40°C*4 (海拔高度 2,287 至 3,048 m, 湿度 20% 到 80%, 无结露) | |
| 存放温度 | | -10 至 +60°C (无结露) | |

| | | |
|----|----------------|----------------|
| 质量 | 约 63kg (不包括手柄) | 约 63kg (不包括手柄) |
|----|----------------|----------------|

*1 装有 ELPLM12 时的规格。

*2 ELPLU05/ELPLL09/ELPLL10 垂直方向最多移动约 55%，水平方向最多移动约 25%。ELPLR05 垂直方向最多移动约 15%，水平方向最多移动约 5%。

*3 灯光亮度降至一半的近似时间。

(假设投影机用于大气颗粒物小于 0.04 到 0.2mg/m³的环境中。估计时间会有所不同，具体视投影机使用和运行情况而定。)

*4 如果周围温度过高，灯光将逐渐变暗。

(海拔高度为 0 到 2,286 m 时，约为 35°C，海拔高度为 2,287 到 3,048 m 时，约为 30°C，具体温度视环境等条件而定。)

如果超过最大操作温度，投影机自动关机。

评级标签贴于投影机底部。

| | | | |
|--------------|--------------------|---|--------------------------------------|
| 连接器 (投影机) | Computer 端口 | 1 | 微型 D-Sub 15 针 (凹) 蓝色 |
| | Monitor Out 端口 | 1 | 微型 D-Sub 15 针 (凹) 黑色 |
| | BNC 端口 | 1 | 5BNC (凹) |
| | 3G/HD/SD SDI 端口 | 1 | 1BNC (凹) |
| | Monitor Out SDI 端口 | 1 | 1BNC (凹) |
| | LAN 端口 | 1 | RJ-45 |
| | HDBaseT 端口 | 1 | RJ-45 支持 HDCP2.2 |
| | RS-232C 端口 | 1 | 微型 D-Sub 9-针 (凸) |
| | Service 端口* | 1 | 支持 USB 连接器 (B 型) USB 2.0 |
| | USB-A 端口* | 1 | 支持 USB 连接器 (A 型) (最大 900 mA) USB 2.0 |
| | Remote 端口 | 1 | 立体声微型插孔 (3.5Φ) |
| | HDMI 端口 | 1 | HDMI 支持 HDCP2.2 |
| | DVI-D 端口 | 1 | 兼容 DVI-D 24 针单链路 HDCP |

* 不保证 USB 端口适用于支持 USB 的所有设备。

Supplier's DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15

Class A digital devices, peripherals & switching power supplies

We: Epson America, Inc.
Located at: 3131 Katella Avenue,
Los Alamitos, CA
Tel: 562-981-3840

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class A digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.906. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name: EPSON
Type of Product: LCD Projector
Model: EAI destination: H944A
Other destination: H944C
Options: Product Name: Remote Controller
Model: 2173317 xx (x=0-9)

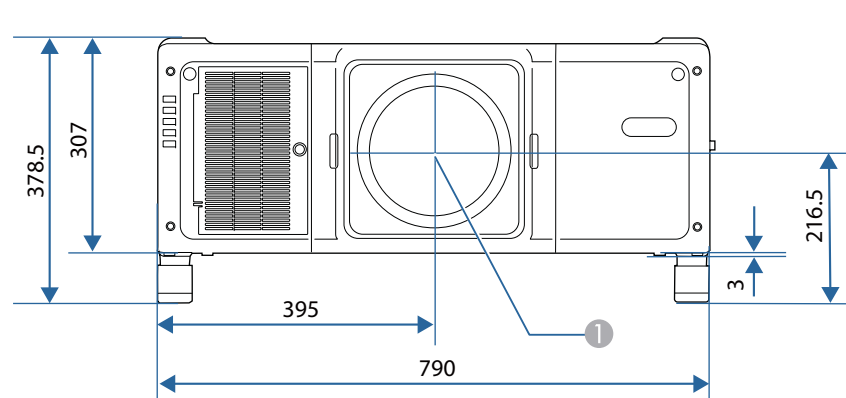
**FCC Compliance Statement
For United States Users**

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

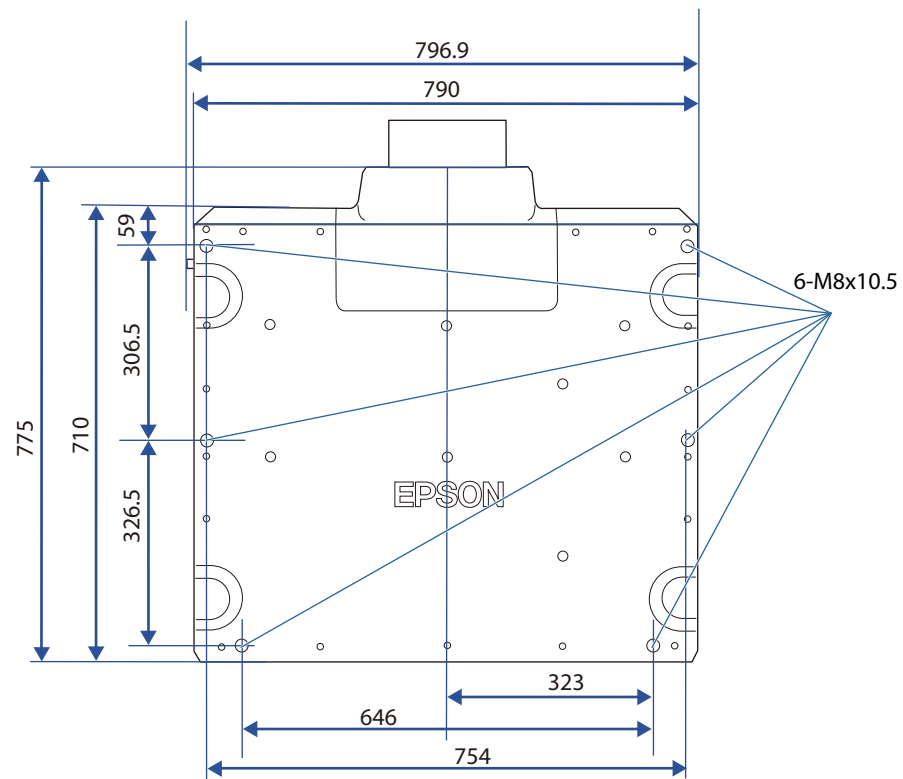
This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at this own expense.

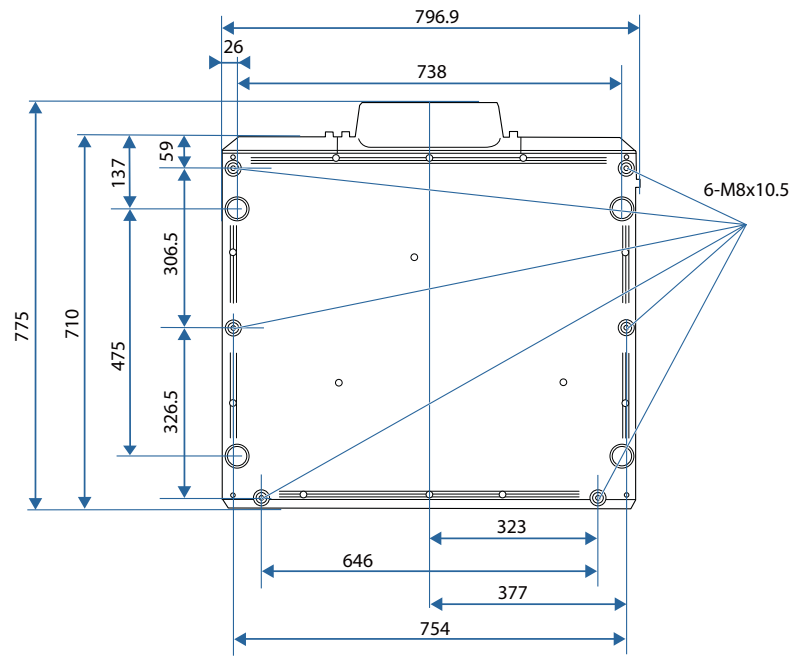
WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

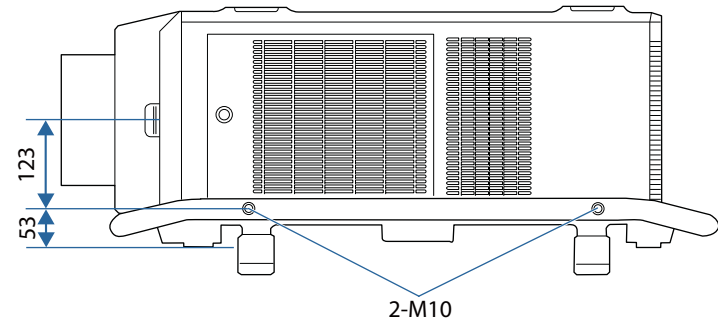
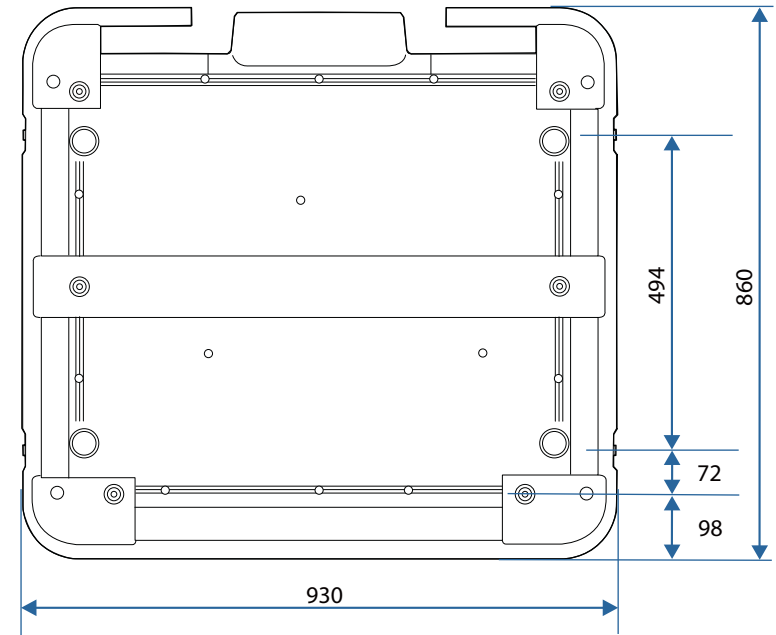


① 镜头中心





带手柄



单位: mm

保留所有权利。没有精工爱普生公司 (Seiko Epson Corporation) 事先的书面许可, 不得复制本出版物, 不得将本出版物存储在检索系统中, 也不得以任何形式或通过任何方法 (电子、机械、影印、录制或其他方法) 传播本出版物。使用此处所含信息不承担任何专利责任。对于因使用此处所含信息所导致的损失, 也不承担任何责任。

对于由于以下各种原因而使本产品的购买者或第三方遭受的损害、损失、成本或费用, 精工爱普生公司及其附属公司概不负责: 事故、误用、滥用或未经授权修改本产品、修理或改造本产品, 或者未严格遵守精工爱普生公司的操作和维护说明 (美国用户除外)。

对于使用精工爱普生公司指定的 Epson 原装产品或 Epson 核准产品以外的任何选购件或消耗品而引起的任何损害或问题, 精工爱普生公司概不负责。

本指南的内容若有变更或更新, 恕不另行通知。

本指南中的插图和实际投影机可能有所不同。

使用限制

将本产品用于需要高度可靠性 / 安全性的应用时, 例如与航空、铁路、海运、汽车等相关的运输设备、防灾设备、各种安全设备、或机能 / 精密设备等, 您应当在考虑将故障保险和冗余机制加入设计中以维持安全和整体系统可靠性之后再使用本产品。因为本产品不设计为被应用于需要极高可靠性 / 安全性的应用, 例如航空设备、主要通讯设备、核电控制设备或与直接医疗相关的医学设备, 请在进行完全评估之后自行判断是否适用本产品。

声明

此为A级产品, 在生活环境中该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下, 可能需要用户对其干扰采取切实可行的措施。

符号说明

Microsoft® Windows Vista® 操作系统
Microsoft® Windows® 7 操作系统

Microsoft® Windows® 8 操作系统
Microsoft® Windows® 8.1 操作系统
Microsoft® Windows® 10 操作系统

在本说明书中, 将上述操作系统分别称为"Windows Vista"、"Windows 7"、"Windows 8"、"Windows 8.1"和"Windows 10"。此外, 它们可以指通用术语 Windows, 在表示 Windows 的多个版本时省略 Windows 符号, 例如 Windows Vista/7/8/8.1/10。

OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x
macOS 10.12.x

在本说明书中, 将上述操作系统分别称为"OS X 10.7.x"、"OS X 10.8.x"、"OS X 10.9.x"、"OS X 10.10.x"、"OS X 10.11.x"和"macOS 10.12.x"。此外, 通用术语"Mac"用来表示所有这些操作系统。

商标和版权

"EPSON"是 Seiko Epson Corporation 的注册商标。

Mac、OS X 和 iOS 是 Apple Inc. 的商标。

Microsoft、Windows、Windows Vista、Microsoft Edge、PowerPoint 和 Windows 图标是 Microsoft Corporation 在美国和/或其他国家的商标或注册商标。

App Store 是 Apple Inc. 服务标志。

Android、Chrome、Chromebook 和 Google Play 是 Google LLC 的商标。

HDMI、HDMI 和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing Administrator, Inc.的商标或注册商标。



PJLink 商标是在日本、美国及其他国家或地区用作注册或已经注册的商标。

WPA™ 和 WPA2™ 是 Wi-Fi Alliance 的注册商标。

"QR Code" 是 DENSO WAVE INCORPORATED 的注册商标。

Crestron、Crestron Connected、Crestron RoomView 和 Crestron Fusion 是 Crestron Electronics, Inc. 的注册商标。

Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron 和 XTP System 是 RGB Systems, Inc. 在美国和其它国家/地区的商标或注册商标。

HDBaseT™ 和 HDBaseT Alliance 标识是 HDBaseT Alliance 的商标。

此处使用的其他产品名称也仅供识别之用，这些名称可能是它们各自所有者的商标。Epson 不拥有这些商标的任何和所有权利。

© 2020 Seiko Epson Corporation

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.











Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam













Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

<http://www.epson.com/europe.html>

下表列出了设备上所标安全符号的含义。

| 编号 | 符号标记 | 批准的标准 | 含义 |
|----|---|-------------------------------------|---|
| ① |  | IEC60417 No.5007 | "ON" (电源) 表示连接到主电源。 |
| ② |  | IEC60417 No.5008 | "OFF" (电源) 表示主电源已断开。 |
| ③ |  | IEC60417 No.5009 | 待机 通过设备哪一个部分已开启来标识开关或开关位置以便将其调到待机状态。 |
| ④ |  | ISO7000 No.0434B IEC3864-B3.1 | 注意 表示使用产品的一般注意事项。 |
| ⑤ |  | IEC60417 No.5041 | 注意, 高温表面 表示所标示项目温度可能很高, 小心不要触碰到。 |
| ⑥ |  | IEC60417 No.6042 ISO3864-B3.6 | 注意, 触电危险 表示设备有触电危险。 |
| ⑦ |  | IEC60417 No.5957 | 仅限室内使用 表示电器设备适合在室内使用。 |
| ⑧ |  | IEC60417 No.5926 | 直流电连接器极性 表示可以连接直流电源的一件设备上正负连接 (极性)。 |
| ⑨ |  | --- | 与 8 号相同 |
| ⑩ |  | IEC60417 No.5001B | 电池, 常规 电池供电设备。表示一个设备, 例如, 电池仓的盖或连接器端子。 |

| 编号 | 符号标记 | 批准的标准 | 含义 |
|----|---|-----------------------|--|
| ⑪ |  | IEC60417 No.5002 | 电池扣位置 表示电池固定槽本身, 并表示电池固定槽内电池扣的位置。 |
| ⑫ |  | --- | 与 11 号相同 |
| ⑬ |  | IEC60417 No.5019 | 保护性接地 表示用于连接到外部导体以防止在故障时发生触电的端子或保护性接地电极的端子。 |
| ⑭ |  | IEC60417 No.5017 | 接地 表示明确不需要第 13 项符号情况下的接地端子。 |
| ⑮ |  | IEC60417 No.5032 | 交流电 在额定牌上表示设备只适合使用交流电; 表示相关端子。 |
| ⑯ |  | IEC60417 No.5031 | 直流电 在额定牌上表示设备只适合使用直流电; 表示相关端子。 |
| ⑰ |  | IEC60417 No.5172 | II 类设备 表示符合 II 类设备 (参照 IEC 61140) 安全标准的设备。 |
| ⑱ |  | ISO 3864 | 常规禁止 表示禁止的操作。 |
| ⑲ |  | ISO 3864 | 禁止接触 表示接触到设备某一部分可能会造成伤害。 |
| ⑳ |  | --- | 投影机开启时切勿直视投影镜头。 |
| ㉑ |  | --- | 表示所标示的项目不应放在投影机上。 |
| ㉒ |  | ISO3864 IEC60825-1 | 注意, 激光辐射 表示设备有激光辐射部件。 |

| 编号 | 符号标记 | 批准的标准 | 含义 |
|----|---|--------------------------------|---|
| 23 |  | ISO 3864 | 禁止拆卸 表示如果拆卸设备，则存在伤害风险，如触电。 |
| 24 |  | IEC60417 No.5266 | 待机，部分待机 表示设备部分处于待机状态。 |
| 25 |  | ISO3864 IEC60417 No.5057 | 小心，活动零件 表示按照保护标准您必须远离活动零件。 |
| 26 |  | IEC 60417-6056 | 注意事项（转动的风扇叶片） 为确保安全，远离转动的风扇叶片。 |
| 27 |  | IEC 60417-6043 | 注意事项（尖角） 指示不应触摸尖角。 |
| 28 |  | --- | 指示禁止投影时直视镜头。 |
| 29 |  | ISO7010 No.W027 ISO3864 | 警告：发光源（UV、可见光、红外线光等） 当靠近发光源时，应注意避免伤及眼部或皮肤。 |
| 30 |  | IEC60417 No.5109 | 居民区禁止使用 用于指示此设备属于电气设备或不适合在居民区使用的设备。 |

- A**
- A/V设置 136
 - AMX Device Discovery 146
 - Art-Net 146, 224
 - Auto 20
- B**
- BNC 端口 19
 - BT.709 70
- C**
- Computer 端口 19
 - Crestron Connected 220
- D**
- DHCP 142, 144
 - DICOM SIM 70
- E**
- EDID 132
 - Epson Web Control 210
 - Esc 21
 - ESC/VP21 218
 - Event ID 147
 - Extron XTP 136
- F**
- Filter 指示灯 160
- H**
- HDBaseT 136
- HDBaseT 端口 20
 - HDBaseT 信号质量 147
 - HDMI 端口 20
- I**
- IP 地址 142, 144
- L**
- LCD 显示屏 21, 166
- M**
- Menu 21
 - Message broadcasting 146
 - Monitor Out 端口 19
- P**
- PJLink 220
 - PJLink密码 140
 - Projector 53, 55
- Q**
- Quick Corner 133
- R**
- RoomView 221
 - RS-232C 端口 19
- S**
- SMTP服务器 145
 - SNMP 218
 - Split screen 133
- Split Screen设置 95
- T**
- Test Pattern 20
- W**
- Web 浏览器 210
 - Web控制密码 140
- Z**
- Zoom 21
 - 前 135
 - 背投 135
 - 比例 132, 137
 - 操作 135
 - 吊架 135
 - 动态 69
 - 跟踪 131
 - 规格 247
 - 过热 162
 - 计划 102
 - 记忆 134
 - 焦距 21
 - 静止 99
 - 快门 21, 98
 - 亮度 130
 - 清洁 197
 - 色调 130
 - 上演 69
 - 同步 131
 - 信息 135
 - 影院 70
 - 语言 137

- | | | | | | |
|--------------------|---------------|------------|----------|---------------|----------|
| 状态 | 147 | 基本菜单 | 140 | 优先网关 | 146 |
| 自然 | 69 | 几何校正 | 21, 133 | 阅读邮件 | 217 |
| 有线 LAN 菜单 | 144 | 镜头移动 | 21, 34 | 直接开机 | 135 |
| 陷阱 IP 地址 1/2 | 145 | 开机保护 | 106 | 重置菜单 | 148 |
| 无线 LAN 菜单 | 140 | 控制面板 | 20 | 重置记忆 | 148 |
| 白平衡 | 130 | 密码保护 | 106 | 子网掩码 | 142, 144 |
| 饱和度 | 130 | 屏幕设置 | 32, 135 | 自动设置 | 131 |
| 哔哔声 | 135 | 启动屏幕 | 135 | 多画面投影 | 70, 137 |
| 端口号 | 145 | 切换输入 | 20 | 高海拔模式 | 135 |
| 对比度 | 130 | 全部重置 | 148 | 镜头更换盖 | 28 |
| 分辨率 | 131, 147, 241 | 设置菜单 | 133 | 批设置功能 | 150 |
| 过扫描 | 131 | 输入信号 | 147 | 清洁投影机 | 197 |
| 排气口 | 17 | 刷新频率 | 147 | 日期和时间 | 136 |
| 清晰度 | 130 | 梯形失真 | 133 | 色彩均匀度 | 135, 137 |
| 软键盘 | 139 | 同步信息 | 147 | 搜索接入点 | 143 |
| 消耗品 | 229 | 投影镜头 | 28 | 投影机名称 | 140 |
| 信号源 | 96, 147 | 投影距离 | 230 | 文件摄像机 | 229 |
| 序列号 | 147 | 投影模式 | 135 | 遥控接收器 | 16 |
| 遥控器 | 22 | 完全锁定 | 108 | 液晶板校准 | 135 |
| 源搜索 | 56 | 网关地址 | 142, 144 | 状态指示灯 | 17 |
| 长宽比 | 73, 131 | 网络菜单 | 137 | 调换左右画面 | 96 |
| 指示灯 | 160 | 网络配置 | 138 | 更换防尘滤网 | 202 |
| 安装设置 | 32 | 网络信息 | 138 | 进入日程设置 | 137 |
| 安装要求 | 32 | 显示背景 | 135 | 镜头操作锁定 | 109 |
| 帮助功能 | 159 | 显示设定 | 135 | 扩展设置菜单 | 134 |
| 边缘融合 | 84, 137 | 显示位置 | 131 | 投影机关键词 | 140 |
| 测试图样 | 33, 134 | 信号菜单 | 131 | 投影机识别号 | 39 |
| 存放温度 | 247 | 信息菜单 | 147 | 图像调整菜单 | 129 |
| 待机模式 | 136 | 选购附件 | 229 | 弯角投射校正 | 64 |
| 电源插座 | 18 | 颜色调节 | 130 | 遥控器识别号 | 40 |
| 更换电池 | 24 | 颜色模式 | 69, 130 | 用户标识保护 | 106 |
| 工作温度 | 247 | 遥控端口 | 19 | 邮件通知功能 | 145, 217 |
| 黑场调节 | 137 | 用户按钮 | 134 | 支持的显示器 | 241 |
| 画面大小 | 96, 230 | 用户标识 | 99 | 部件名称和功能 | 16 |



| | |
|---------------------|-----|
| 多画面投影功能 | 81 |
| 配置菜单；菜单 | 126 |
| 遥控器按钮锁定 | 109 |
| 防尘滤网更换周期 | 202 |
| 清洁防尘滤网通知 | 135 |
| 通知电子邮件地址1/2/3 | 145 |
| 清洁防尘滤网和进风口 | 197 |