

EPSON

ក្រុមហ៊ុនអ៊ីនធឺណិត

Multimedia Projector

EB-L890E	EB-L890U
EB-L895E	EB-L895U
EB-L790SE	EB-L790U
EB-L795SE	EB-L790SU
EB-L690SE	EB-L690U
EB-L695SE	EB-L690SU
EB-L690E	EB-L695SU

เครื่องหมายที่ใช้ในคู่มือนี้ 8

การใช้คู่มือเพื่อค้นหาข้อมูล 9

การค้นหาด้วยเวิร์ด	9
การข้ามหน้าโดยตรงจากบุ๊กมาร์ก	9
การพิมพ์เฉพาะหน้าที่คุณต้องการ	9

การรับเอกสารเวอร์ชันล่าสุด 10

รายการฟังก์ชัน 11

ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์ของคุณ 15

ฟีเจอร์ของโปรเจคเตอร์ 16

การตั้งค่าที่ง่ายและรวดเร็ว	16
เทคโนโลยีเพิ่มความละเอียด 4K ช่วยให้แสดงข้อมูลได้ชัดเจนและชัดเจนยิ่งขึ้น	16
การตั้งค่าการฉายภาพหลายหน้าจอที่รวดเร็วและง่าย	16
ติดตั้งได้ในสภาพแวดล้อมที่หลากหลาย	16
การฉายภาพไร้สายแบบง่าย	16
การลิงค์กับอุปกรณ์ Apple	17
เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม	18

ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์และฟังก์ชันการทำงาน 19

ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหน้า/ด้านบน	19
ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหลัง	20
ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ฐาน	21
ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - พอร์ตอินเทอร์เฟซ	21
ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - แผงควบคุม	23
ชั้นส่วนโปรเจคเตอร์ - รีโมตคอนโทรล	24

การตั้งค่าโปรเจคเตอร์ 26

การวางโปรเจคเตอร์ 27

ข้อระวังสำหรับการขนส่ง	28
ตัวเลือกการตั้งค่าและติดตั้งโปรเจคเตอร์	28

ข้อควรระวังในการติดตั้ง	29
ระยะการฉายภาพ	30

การติดตั้งสายนิรภัย 32

เมื่อใช้อุปกรณ์แฉวนเพดาน ELPMB22	32
เมื่อใช้อุปกรณ์แฉวนเพดาน ELPMB30	33

การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ 35

การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์	35
การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์เพื่อสัญญาณวิดีโอและเสียงทาง HDMI	35
การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอ	35
การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอทาง HDMI	36
การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกแบบ USB	36
การฉายภาพอุปกรณ์ USB	36
การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ USB	36
การถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB	37
การเชื่อมต่อกับกล้องถ่ายภาพเอกสาร	37
การเชื่อมต่อกับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT	37
การเชื่อมต่อกับหน่วยฐาน	38
การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอก	38
การเชื่อมต่อกับจอตรวจสอบ HDMI ภายนอก	38
การเชื่อมต่อกับลำโพงภายนอก	39

การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์หลายเครื่องที่มีรุ่นเดียวกัน 40

การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซี่เชน	40
--	----

การติดตั้งและการถอดฝาครอบสายเคเบิล 42

การใส่ถ่านในรีโมตคอนโทรล 43

การใช้งานรีโมตคอนโทรล	44
-----------------------------	----

การใช้ฟีเจอร์พื้นฐานของโปรเจคเตอร์ 45

การเปิดโปรเจคเตอร์ 46

หน้าจอหลัก	47
------------------	----

การปิดโปรเจคเตอร์ 49

การตั้งค่าวันที่และเวลา 50

การเลือกภาษาสำหรับเมนูโปรเจคเตอร์	52
โหมดการฉายภาพ	53
การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้รีโมตคอนโทรล	53
การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้เมนู	53
การตั้งค่าชนิดหน้าจอ	55
การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้ตำแหน่งหน้าจอ	55
การเปลี่ยนตำแหน่งแนวอนของภาพโดยใช้การเลื่อนหน้าจอ	56
การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้คุณสมบัติการเลื่อนเลนส์	58
การแสดงผลรูปแบบทดสอบ	59
การปรับความสูงของภาพ	60
รูปร่างของภาพ	61
การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยคุณสมบัติปรับภาพ-H/V	61
การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner	62
การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดพื้นผิวโค้ง	65
การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดมุมผนัง	68
การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด	70
การไหลลดการตั้งค่ารูปร่างภาพจากหน่วยความจำ	73
การปรับขนาดภาพด้วยวงแหวนปรับขนาด	74
การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส	75
การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส (ศูนย์กลาง/มุม)	76
การเลือกแหล่งกำเนิดภาพ	77
อัตราส่วนภาพ	79
การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ	79
อัตราส่วนภาพที่มีให้เลือกใช้	80
การปรับคุณภาพภาพ (โหมดสี)	81
การเปลี่ยนโหมดสี	81
โหมดสีที่มีให้เลือกใช้	82
การเปิดใช้งานการปรับความสว่างอัตโนมัติ	83
การปรับสีของภาพ	84

การปรับความสว่างของสี ความเข้มตัวของแสง และความสว่าง	84
การปรับแกมมา	85
การปรับความละเอียดของภาพ	87
การปรับความสว่าง	89
เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสง	90
การควบคุมระดับเสียงด้วยปุ่ม Volume	92
การปรับแต่งพีเจอร์รี่ของโปรเจคเตอร์	93
พีเจอร์รี่ HDMI	94
การใช้งานอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยใช้พีเจอร์รี่ HDMI	94
การฉายสองภาพพร้อมกัน	96
สัญญาณเข้าสำหรับการฉายภาพแยกหน้าจอ	97
ข้อจำกัดของการฉายภาพแยกหน้าจอ	97
การฉายภาพการนำเสนอ PC Free	99
ประเภทไฟล์ PC Free ที่ระบบรองรับ	99
ข้อควรระวังในการฉายภาพแบบ PC Free	99
การเริ่มต้นสไลด์โชว์จาก PC Free	100
การเริ่มต้นการนำเสนอภาพยนตร์จาก PC Free	101
ตัวเลือกการแสดงผล PC Free	102
การฉายภาพในโหมดการเล่นภาพ	103
ประเภทไฟล์โหมดการเล่นภาพที่รองรับ	103
การสลับไปยังโหมดการเล่นภาพ	103
การฉายรายการที่เล่นของคุณ	104
การสร้างรายการที่เล่นโดยใช้ Epson Web Control	105
การเพิ่มเอฟเฟกต์ให้กับภาพที่ฉาย	107
ข้อจำกัดโหมดการเล่นภาพ	108
การปิดภาพและเสียงชั่วคราว	109
การหยุดการดำเนินการของวิดีโอชั่วคราว	110
การปิดเสียงชั่วคราว (Mute)	111
การขยายภาพ (E-Zoom)	112

การบันทึกภาพโลโก้ของผู้ใช้	113
การบันทึกการตั้งค่าลงในหน่วยความจำและการใช้การตั้งค่าที่บันทึกไว้	115
การใช้คุณสมบัติการปรับแต่งภาพขั้นสูง	116
การปรับโทนสี (ความสม่ำเสมอ)	116
การเรียกใช้การปรับเทียบแสง	117
คุณสมบัติการฉายภาพหลายหน้าจอ	119
เงื่อนไขสำหรับฟังก์ชันแก้ไขกล้อง	119
ภาพรวมขั้นตอน	119
การเตรียมพร้อมสำหรับการฉายภาพหลายหน้าจอ	120
การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์	120
การเริ่มต้นใช้งานโปรเจคเตอร์	120
การกำหนดโปรเจคเตอร์หลัก	120
การปรับเทียบโปรเจคเตอร์	121
การติดตั้งโปรเจคเตอร์	121
การปรับภาพแบบหยาบๆ	121
การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่าย	121
การจัดองค์ประกอบภาพ	121
การผสานภาพโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล้องเสริม	122
การเรียงต่อกันโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์	123
การผสานแบบง่ายโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์และกล้องภายนอกเสริม	126
การเรียงซ้อนโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล้องเสริม	127
การเรียงซ้อนโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ (การเรียงซ้อนแบบง่าย)	127
การเรียงซ้อนและการผสานโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool	128
การปรับสี	128
การใช้กล้องภายนอก	129
การเชื่อมต่อกับกล้องทางเลือก	129
ฟีเจอร์ความปลอดภัยของโปรเจคเตอร์	130
ประเภทการรั่วไหลของข้อมูลด้วยรหัสผ่าน	130
การตั้งค่ารหัสผ่าน	130
การเลือกประเภทการรั่วไหลของข้อมูลด้วยรหัสผ่าน	131
การป้อนรหัสผ่านเพื่อใช้โปรเจคเตอร์	132
การล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์	132
การปลดล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์	133
การล็อกปุ่มบนรีโมทคอนโทรล	133

การติดตั้งสายเคเบิลเครือข่าย	134
------------------------------------	-----

การใช้โปรเจคเตอร์บนเครือข่าย **135**

การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย	136
การเชื่อมต่อกับเครือข่ายไร้สาย	136
การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายแบบไร้สาย	136
การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย	139
คำแนะนำด้านความปลอดภัยสำหรับโมดูลเครือข่ายไร้สายในตัว	139
การติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สาย	139
วิธีการเชื่อมต่อสำหรับการฉายภาพผ่านเครือข่ายไร้สาย	140
การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายด้วยตนเอง	141
การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Windows	143
การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Mac	144
การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อเปิดใช้งาน AP แบบง่าย)	144
การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อปิดใช้งาน AP แบบง่าย)	144
ใบรับรองโคลเอนต์และ CA ที่รองรับ	146
การใช้ QR โค้ดเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์มือถือ	146
การใช้คีย์ USB เพื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ Windows	147
การฉายผ่านเครือข่ายไร้สายจากอุปกรณ์พกพา (Miracast)	149
การเลือกการตั้งค่า Miracast	149
การเชื่อมต่อกับฟังก์ชัน Miracast	150
การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 10	150
การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 11	151
การใช้ AirPlay	152
การตั้งค่าสำหรับ AirPlay	152
การสตรีม/มิเรอร์สื่อด้วยการเชื่อมต่อ AirPlay	154
HTTP แบบปลอดภัย	156
การนำเข้าใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์โดยใช้เมนู	156
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์ที่รองรับ	157
การแชร์หน้าจอ	158
การแชร์หน้าจอ	158
การยกเลิกการแชร์หน้าจอ	159

การรับภาพจากการแชร์หน้าจอ 160

การตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ 161

Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management 162

การควบคุมโปรเจคเตอร์ที่เชื่อมต่อเครือข่ายโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ 163
 ตัวเลือกการควบคุมผ่านเว็บ 164

การลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลจากเว็บเบราว์เซอร์ 172

การตั้งค่าเพื่อรับการเตือนผ่านอีเมลบนเครือข่าย 174
 ข้อความเตือนผ่านอีเมลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย 174

การตั้งค่าการตรวจสอบที่ใช้ SNMP 175

การใช้คำสั่ง ESC/VP21 176
 รายการคำสั่ง ESC/VP21 176
 การจับวางสายเคเบิล 176

การรองรับ PJLink 177

การรองรับ Crestron Connected 178
 การตั้งค่าการรองรับ Crestron Connected 178

การใช้งานโปรเจคเตอร์โดยใช้ Web API 179
 การเปิดใช้ Web API 179

การตั้งค่ากำหนดการของเหตุการณ์บนโปรเจคเตอร์ 180

การปรับการตั้งค่าเมนู 183

การใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ 184

การใช้แป้นพิมพ์ที่แสดง 185
 ข้อความที่ใช้ได้เมื่อใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอ 185

การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ 186

การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ 188

การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูการติดตั้ง 190

การตั้งค่าการทำงานของโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง - เมนูโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง 192

การตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจคเตอร์ - เมนูการแสดงผล 194

การตั้งค่าพีเจเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน 196
 ฟังก์ชันที่ใช้ได้ในโหมดสแตนด์บาย 198

การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ 199
 รายการรหัส Event ID 200

การตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ - เมนูเครือข่าย 202
 เมนูเครือข่าย - เมนูการตั้งค่าเครือข่าย 203
 เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายไร้สาย 204
 เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายแบบใช้สาย 206
 เมนูเครือข่าย - เมนูแจ้งเตือนเมส 207
 เมนูเครือข่าย - เมนูควบคุมโปรเจคเตอร์ 208
 เมนูเครือข่าย - การตั้งค่าการฉายผ่านเครือข่าย 209

การแสดงผลข้อมูลโปรเจคเตอร์ - เมนูข้อมูล 211

การตั้งค่าหน่วยความจำคุณภาพของภาพ - เมนูหน่วยความจำ 212

การตั้งค่าโปรเจคเตอร์ - เมนู ECO 213

การตั้งค่าเริ่มต้นของโปรเจคเตอร์และตัวเลือกการรีเซ็ต - เมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด 214

การตัดลอกรหัสการตั้งค่าเมนูระหว่างโปรเจคเตอร์ (การตั้งค่าแบบชุด) 216
 การโอนการตั้งค่าจากแฟลชไดรฟ์ USB 216
 การโอนการตั้งค่าจากคอมพิวเตอร์ 217
 การแจ้งเตือนข้อผิดพลาดของการตั้งค่าแบบชุด 218

การบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์ 219

การบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์ 220

การทำความสะอาดเลนส์ 221

การทำความสะอาดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์	222
การบำรุงรักษาแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ	223
การทำความสะอาดแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ	223
การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ	225
การอัปเดตเฟิร์มแวร์	227
การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB	227
การอัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย	228
การแก้ไขปัญหา	230
ปัญหาด้านการฉายภาพ	231
สถานะของไฟแสดงสถานะโปรเจคเตอร์	232
การดูจอแสดงสถานะ	235
การแก้ไขปัญหาภาพหรือเสียง	236
วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ปรากฏ	236
วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่มีสัญญาณ” ปรากฏขึ้น	236
การแสดงผลจากแล็ปท็อป Windows	237
การแสดงผลจากแล็ปท็อป Mac	237
วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่รองรับ” ปรากฏขึ้น	237
วิธีแก้ไขเมื่อภาพปรากฏแค่เพียงบางส่วน	237
วิธีแก้ไขเมื่อภาพมีจุดรบกวนหรือภาพแตก	238
วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ชัดหรือเบลอ	238
วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า	239
วิธีแก้ไขเมื่อความสว่างหรือสีของภาพผิดเพี้ยน	239
วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อการปรับอัตโนมัติไม่ถูกนำไปใช้ถูกต้อง	239
วิธีแก้ไขเมื่อการเรียงซ้อนแบบง่ายไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง	240
วิธีแก้ไขเมื่อไม่สามารถใช้การผสมแบบง่ายได้อย่างถูกต้อง	240
วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อภาพติดตามปรากฏบนภาพที่ฉาย	241
วิธีแก้ไขปัญหาเสียง	241
วิธีแก้ไขเมื่อระบบแสดงชื่อไฟล์ภาพไม่ถูกต้องใน PC Free	241
วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถฉายภาพโดยใช้คุณสมบัติ PC Free	241
การแก้ไขปัญหาการใช้งานโปรเจคเตอร์หรือรีโมตคอนโทรล	242
วิธีแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับการเปิดโปรเจคเตอร์หรือโปรเจคเตอร์ปิดการทำงาน	242

วิธีแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับรีโมตคอนโทรล	242
วิธีแก้ไขปัญหารหัสผ่าน	243
วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “The Battery that Saves Your Clock Settings is Running Low” ปรากฏขึ้น	243
การแก้ไขปัญหาเครือข่าย	244
วิธีแก้ไขเมื่อการรับรองความถูกต้องแบบไร้สายไม่สำเร็จ	244
วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเข้าถึงโปรเจคเตอร์ผ่านเว็บได้	244
วิธีแก้ไขเมื่อไม่ได้รับอีเมลแจ้งเตือนเกี่ยวกับเครือข่าย	244
วิธีแก้ไขเมื่อภาพแตกระหว่างการฉายภาพผ่านเครือข่าย	245
วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast	245
วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ Miracast	245
วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ AirPlay	245
วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ AirPlay	246
วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อคุณไม่สามารถรับภาพที่แชร์ได้	246
วิธีแก้ไขปัญหาสำหรับ ปัญหาในโหมดการเล่นภาพ	247
วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อลิงค์ HDMI ไม่ทำงาน	248
ภาคผนวก	249
อุปกรณ์เสริมและอะไหล่สำรอง	250
หน้าจอ	250
อุปกรณ์ติดตั้ง	250
สำหรับการเชื่อมต่อแบบไร้สาย	250
อุปกรณ์ภายนอก	250
อะไหล่สำรอง	251
ขนาดหน้าจอและระยะการฉายภาพ	252
ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ	260
ข้อมูลจำเพาะของโปรเจคเตอร์	261
ข้อมูลจำเพาะของตัวเชื่อมต่อ	262
ขนาดภายนอก	264
คุณสมบัติที่รองรับสำหรับ Epson Projector Content Manager	267
รายการคำแนะนำและสัญลักษณ์ด้านความปลอดภัย	268

ข้อมูลด้านความปลอดภัยของเลเซอร์	270
ข้อความคำเตือนเลเซอร์	270
ประกาศ	272
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive	272
ข้อจำกัดการใช้งาน	272
ข้อมูลอ้างอิงสำหรับระบบปฏิบัติการ	272
เครื่องหมายการค้า	272
ข้อความสงวนลิขสิทธิ์	273
การระบุแหล่งที่มาของลิขสิทธิ์	273

เครื่องหมายที่ใช้ในคู่มือนี้

สัญลักษณ์ความปลอดภัย

โปรแกรมเมอร์และคู่มือการใช้งานจะใช้สัญลักษณ์และป้ายกำกับแบบกราฟิกเพื่อระบุถึงเนื้อหาที่จะบอกวิธีการใช้โปรแกรมเมอร์อย่างปลอดภัยให้แก่คุณ
อ่านและปฏิบัติตามคำแนะนำที่มีสัญลักษณ์และป้ายกำกับเหล่านี้ด้วยความระมัดระวังเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้มีบุคคลได้รับบาดเจ็บหรือทรัพย์สินได้รับความเสียหาย

 คำเตือน:	สัญลักษณ์นี้ระบุถึงข้อมูลที่หากเพิกเฉยไม่ปฏิบัติตามแล้วอาจส่งผลให้มีบุคคลได้รับบาดเจ็บหรือถึงขั้นเสียชีวิตได้
 ข้อควรระวัง:	สัญลักษณ์นี้ระบุถึงข้อมูลที่หากเพิกเฉยไม่ปฏิบัติตามแล้วอาจส่งผลให้มีบุคคลได้รับบาดเจ็บหรือเกิดความเสียหายทางกายภาพเนื่องจากการจัดการที่ไม่เหมาะสมได้

เครื่องหมายแสดงข้อมูลทั่วไป

 คำเตือน:	ป้ายกำกับนี้ระบุถึงกระบวนการที่อาจส่งผลให้เกิดความเสียหายหรือบาดเจ็บหากไม่ใช้ความระมัดระวังมากเพียงพอ
	ป้ายกำกับนี้ระบุถึงข้อมูลเพิ่มเติมที่อาจเป็นประโยชน์
[ชื่อปุ่ม]	ระบุถึงชื่อของปุ่มบนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุม ตัวอย่าง: ปุ่ม [Esc]
ชื่อเมนู/การตั้งค่า	ระบุถึงเมนูโปรแกรมเมอร์และชื่อการตั้งค่า ตัวอย่าง: เลือกเมนูภาพ ☛ ภาพ > โหมดสี
▶▶	ป้ายกำกับนี้ระบุถึงลิงก์ที่นำทางไปยังหน้าที่เกี่ยวข้อง
☛	ป้ายกำกับนี้ระบุถึงระดับเมนูในปัจจุบันของโปรแกรมเมอร์

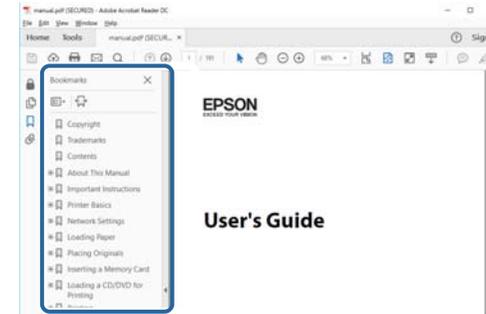
▶▶ ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง

- “การใช้คู่มือเพื่อค้นหาข้อมูล” บนหน้า 9
- “การรับเอกสารเวอร์ชันล่าสุด” บนหน้า 10

คู่มือ PDF ช่วยให้ค้นหาข้อมูลที่กำลังมองหาอยู่ได้โดยใช้คีย์เวิร์ด หรือเข้าไปที่ส่วนเนื้อหาที่เฉพาะเจาะจงได้โดยตรงจากบุ๊กมาร์ก นอกจากนี้คุณยังสามารถพิมพ์เฉพาะหน้าที่คุณต้องการได้เช่นกัน เนื้อหาส่วนนี้อธิบายวิธีใช้คู่มือ PDF ที่เปิดอยู่ใน Adobe Reader X บนคอมพิวเตอร์ของคุณ

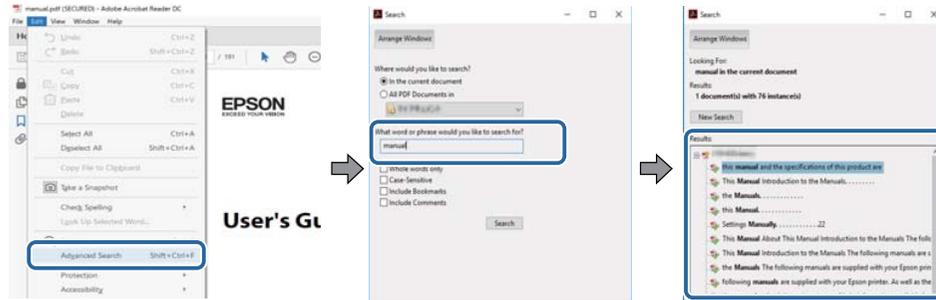
▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การค้นหาคีย์เวิร์ด” บนหน้าที่ 9
- “การข้ามหน้าโดยตรงจากบุ๊กมาร์ก” บนหน้าที่ 9
- “การพิมพ์เฉพาะหน้าที่คุณต้องการ” บนหน้าที่ 9



การค้นหาคีย์เวิร์ด

คลิกแก้ไข > ค้นหาขั้นสูง ป้อนคีย์เวิร์ด (ข้อความ) ของข้อมูลที่คุณต้องการค้นหาในหน้าต่างค้นหา จากนั้นคลิกค้นหา คำที่ค้นหาจะแสดงเป็นรายการ คลิกที่หนึ่งในคำที่ค้นหาเพื่อเข้าไปยังหน้าที่มีคำดังกล่าว



การข้ามหน้าโดยตรงจากบุ๊กมาร์ก

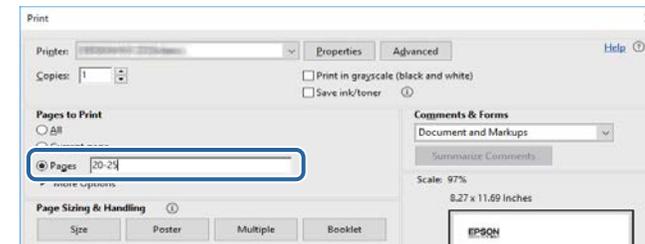
คลิกที่ชื่อเพื่อเข้าไปยังหน้าดังกล่าว คลิก + หรือ > เพื่อดูชื่อต่าง ๆ ที่อยู่ด้านล่างในส่วนเนื้อหาดังกล่าว หากต้องการกลับไปยังหน้าก่อนหน้า ให้กดคีย์บอร์ดตามการใช้งานต่อไปนี้

- Windows: กด Alt ค้างไว้แล้วกด <
- Mac OS: กดคีย์คำสั่งค้างไว้แล้วกด <

การพิมพ์เฉพาะหน้าที่คุณต้องการ

คุณสามารถแยกหน้าและพิมพ์เฉพาะหน้าที่คุณต้องการได้ คลิก พิมพ์ ในเมนู ไฟล์ จากนั้นระบุหน้าที่คุณต้องการพิมพ์ในส่วน หน้า ใน หน้าที่จะพิมพ์

- หากต้องการระบุหน้าหลายหน้าที่เรียงต่อกัน ให้พิมพ์เครื่องหมายยัติภังค์ (-) คั่นระหว่างหน้าเริ่มต้นและหน้าสุดท้าย
ตัวอย่าง: 20-25
- หากต้องการระบุหน้าที่ไม่ได้เรียงต่อกัน ให้คั่นหน้าด้วยเครื่องหมายจุลภาค (,)
ตัวอย่าง: 5, 10, 15



คุณสามารถรับคู่มือและข้อมูลจำเพาะเวอร์ชันล่าสุดได้บนเว็บไซต์ของ Epson
ไปที่ epson.sn แล้วป้อนชื่อรุ่นของคุณ

	EB-L890E/EB-L895E	EB-L790SE/EB-L795SE	EB-L690SE/EB-L695SE	EB-L690E	EB-L890U/EB-L895U	EB-L790U	EB-L790SU	EB-L690U	EB-L690SU/EB-L695SU
SNMP	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HTTP แบบปลอดภัย (HTTPS)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
คำสั่ง ESC/VP21	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ESC/VP.net (เวอร์ชัน 2.0)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Web API	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PJLink	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Crestron Integrated Partner	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IP Link ของ Extron	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Extron XTP	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AMX Device Discovery	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Control4 Simple Device Discovery Protocol	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Crestron Connected	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
เพิ่มความละเอียด 4K	✓	✓	✓	✓	-	-	-	-	-
การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้พอร์ต USB-A (5V===900mA) (แฟลชไดรฟ์ USB)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้พอร์ต USB-A (5V===2.0A) (แฟลชไดรฟ์ USB)	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
การอัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
วินิจฉัย LAN ไร้สาย	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
ระบบเครือข่ายไร้สาย (Wi-Fi6)	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ระบบเครือข่ายไร้สาย (Wi-Fi4/5)	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
การกำหนดค่าอัตโนมัติ	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
ใช้ที่อยู่ชั่วคราว	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

	EB-L890E/EB-L895E	EB-L790SE/EB-L795SE	EB-L690SE/EB-L695SE	EB-L690E	EB-L890U/EB-L895U	EB-L790U	EB-L790SU	EB-L690U	EB-L690SU/EB-L695SU
ระบบน้ำเสกนอแบบไร้สาย (ELPWP20)	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์ของคุณ

ดูเนื้อหาในหัวข้อเหล่านี้เพื่อดูข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับฟีเจอร์ของโปรเจคเตอร์และชื่อชิ้นส่วน

► สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ฟีเจอร์ของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [16](#)
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์และฟังก์ชันการทำงาน” บนหน้าที่ [19](#)

โปรเจคเตอร์นี้มาพร้อมกับฟีเจอร์พิเศษเหล่านี้ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมที่เนื้อหาในหัวข้อเหล่านี้

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าที่ง่ายและรวดเร็ว” บนหน้าที่ 16
- “เทคโนโลยีเพิ่มความละเอียด 4K ช่วยให้แสดงข้อมูลได้ชัดเจนและชัดแจ้งยิ่งขึ้น” บนหน้าที่ 16
- “การตั้งค่าการฉายภาพหลายหน้าจอที่รวดเร็วและง่าย” บนหน้าที่ 16
- “ติดตั้งได้ในสภาพแวดล้อมที่หลากหลาย” บนหน้าที่ 16
- “การฉายภาพไร้สายแบบง่าย” บนหน้าที่ 16
- “การลิงค์กับอุปกรณ์ Apple” บนหน้าที่ 17
- “เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม” บนหน้าที่ 18

การตั้งค่าที่ง่ายและรวดเร็ว

คุณสามารถตั้งค่าโปรเจคเตอร์ได้อย่างง่ายดายโดยใช้เทคโนโลยี NFC

เทคโนโลยีเพิ่มความละเอียด 4K ช่วยให้แสดงข้อมูลได้ชัดเจนและชัดแจ้งยิ่งขึ้น

- เทคโนโลยีเพิ่มความละเอียด 4K ที่มีความละเอียดสูงช่วยให้คุณแสดงข้อมูลได้มากกว่าเมื่อใช้ WUXGA หรือ Full HD
- ความสว่างสูงทำให้ได้ภาพที่คมชัดแม้ในสภาพแวดล้อมที่สว่าง
- ความสามารถในการแสดงสีที่สดใสของเทคโนโลยี 3LCD ช่วยให้คุณสัมผัสกับภาพที่เต็มไปด้วยสีสัน

การตั้งค่าการฉายภาพหลายหน้าจอที่รวดเร็วและง่าย

- เมื่อใช้โปรเจคเตอร์หลายเครื่อง คุณสามารถติดตั้งกล้องภายนอกเสริมเพื่อชดเชยความไม่สม่ำเสมอของความสว่างและสีที่เกิดจากการติดตั้งและเวลาที่ผ่านไปโดยอัตโนมัติ
- Epson Projector Professional Tool ช่วยให้คุณตั้งค่าและปรับแต่งโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้อย่างรวดเร็วและง่ายดาย รวมทั้งทำการแก้ไขทางเรขาคณิตขั้นสูง

- การรองรับการเชื่อมต่อแบบเดสก์ท็อปเช่นทำให้คุณสามารถฉายภาพพร้อมกันได้โดยไม่ต้องใช้ตัวกระจายสัญญาณ
- การใช้ฟังก์ชันการผสานกับคุณภาพของภาพที่ได้รับการปรับปรุงเป็น 4K ช่วยให้คนสร้างหน้าจอขนาดใหญ่พร้อมคุณภาพของภาพสูงได้

ติดตั้งได้ในสภาพแวดล้อมที่หลากหลาย

- ตัวเครื่องมีน้ำหนักเบาและกะทัดรัด จึงประหยัดพื้นที่ในการติดตั้ง
- การชูย่อขยาย x1.4 ขึ้นไปพร้อมกับความสามารถในการเลื่อนเลนส์ช่วยให้คุณหลีกเลี่ยงเพดานและแสงที่ไม่เท่ากันเมื่อติดตั้ง ค่าการชูย่อขยายจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ
- ด้วยอัตราส่วนระยะฉาย 0.5 ขึ้นไป คุณสามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์ได้ในระยะใกล้ อัตราส่วนระยะฉายจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ

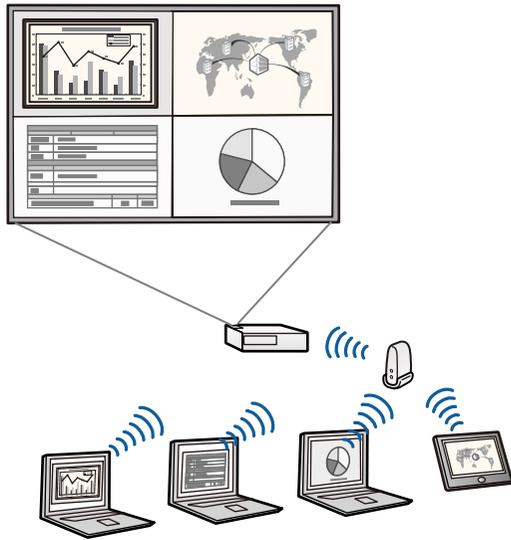
การฉายภาพไร้สายแบบง่าย

- เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์พกพาของคุณแบบไร้สายโดยใช้เทคโนโลยี Miracast เพื่อฉายภาพ



- Epson iProjection (Windows/Mac) สำหรับฉายภาพได้สูงสุด 4 ภาพในเวลาเดียวกันโดยการแบ่งหน้าจอที่ฉายภาพ คุณสามารถฉายภาพจากคอมพิวเตอร์บนเครือข่ายได้ หรือฉายจากสมาร์ทโฟนหรืออุปกรณ์แท็บเล็ตซึ่งมีการติดตั้ง Epson iProjection ไว้

ดูรายละเอียดได้ในคู่มือการใช้งาน *Epson iProjection (Windows/Mac)*



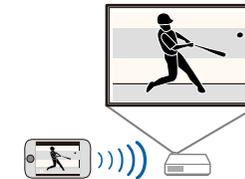
ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ Chrome Web Store ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 136
- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 139
- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สายจากอุปกรณ์พกพา (Miracast)” บนหน้าที่ 149
- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ 11

การลิงค์กับอุปกรณ์ Apple

- เมื่อใช้ AirPlay คุณสามารถสตรีมสื่อต่าง ๆ เช่น วิดีโอ เพลง และภาพถ่ายไปยังโปรเจคเตอร์โดยใช้ อุปกรณ์ Apple ที่รองรับ AirPlay



- เมื่อฉายภาพโดยใช้ LAN ไร้สาย ให้ตั้งค่าโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์ของคุณให้ฉายภาพแบบไร้สายได้
คุณอาจจำเป็นต้องซื้อโมดูล LAN ไร้สายเสริม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ ดูรายการสิ่งของที่มาพร้อมโปรเจคเตอร์ของคุณได้ที่คู่มือการใช้งานฉบับย่อ
- โปรเจคเตอร์บางรุ่นมีโมดูลเครือข่ายไร้สายติดตั้งในตัว
- คุณสามารถดาวน์โหลดคู่มือและซอฟต์แวร์ที่จำเป็นได้จากเว็บไซต์ต่อไปนี้ epson.sn

- Epson iProjection (iOS/Android) สำหรับเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ของคุณกับอุปกรณ์มือถือแบบไร้สายโดยใช้แอปที่ดาวน์โหลดได้จาก App Store หรือ Google Play



ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ App Store หรือ Google Play ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า

- Epson iProjection (Chromebook) สำหรับเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ของคุณกับอุปกรณ์ Chromebook แบบไร้สายโดยใช้แอปที่ดาวน์โหลดได้จาก Chrome Web Store



Use of the Works with Apple AirPlay badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Use of the Works with Apple badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not

responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Controlling this HomeKit-enabled accessory automatically and away from home requires a HomePod, HomePod mini, or Apple TV set up as a home hub. It is recommended that you update to the latest software and operating system.

เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

- เราใช้ผลิตภัณฑ์ที่ขึ้นรูปด้วยเยื่อไม้เป็นวัสดุกันกระแทก (หรือวัสดุบรรจุภัณฑ์กันกระแทก) และพลาสติกรีไซเคิลสำหรับส่วนหนึ่งของตัวโปรเจคเตอร์
- เรามุ่งมั่นที่จะลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมผ่านฟังก์ชันลดการใช้พลังงาน
- ติดตั้งแผ่นกรองอากาศที่ไม่ต้องเปลี่ยนเป็นเวลานาน

หัวข้อต่อไปนี้อธิบายชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์และฟังก์ชันการทำงาน

ฟีเจอร์ทั้งหมดในคู่มือนี้มีการอธิบายโดยใช้ภาพประกอบของ EB-L890E เว้นแต่จะมีการกล่าวถึงเป็นอย่างอื่น

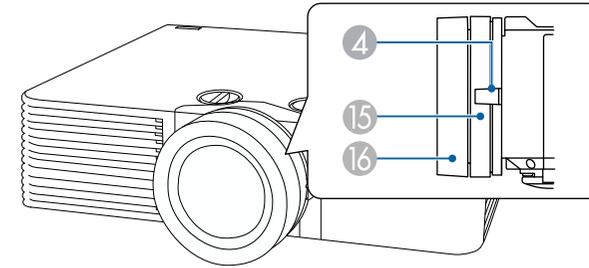
รูปร่างของโปรเจคเตอร์อาจแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับรุ่นของโปรเจคเตอร์



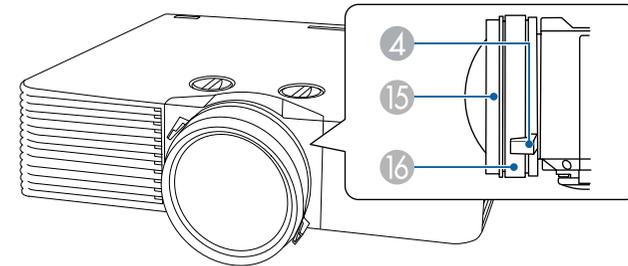
ลอกฟิล์มป้องกันออกจากโปรเจคเตอร์ก่อนใช้งานครั้งแรก

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหน้า/ด้านบน” บนหน้าที่ 19
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหลัง” บนหน้าที่ 20
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ฐาน” บนหน้าที่ 21
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - พอร์ตอินเทอร์เฟซ” บนหน้าที่ 21
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - แผงควบคุม” บนหน้าที่ 23
- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - รีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 24

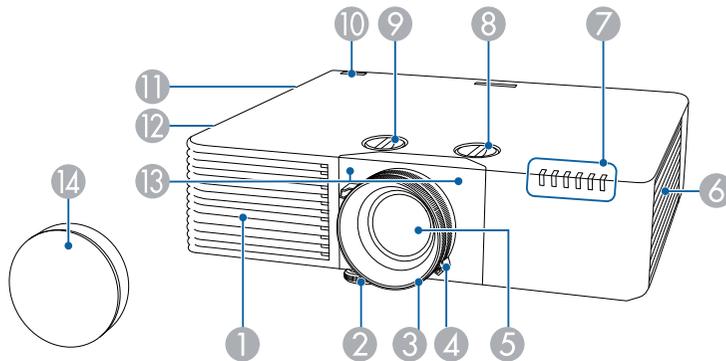


EB-L690SE/EB-L695SE



ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหน้า/ด้านบน

EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU

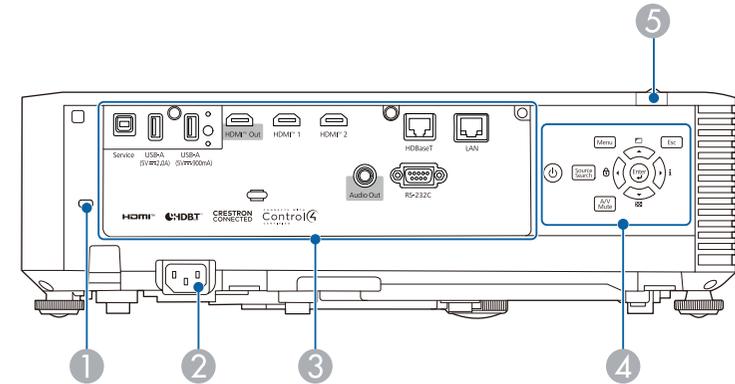
ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน	
1	ช่องอากาศเข้า	รับลมเข้าเพื่อระบายความร้อนจากภายในโปรเจคเตอร์
2	ขาตั้งด้านหน้าแบบปรับได้	เมื่อตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวอย่างเช่นโต๊ะ ให้ยึดขาตั้งออกเพื่อปรับตำแหน่งของภาพ
3	วงแหวนปรับโฟกัส	ปรับโฟกัสของภาพ
4	วงแหวนปรับขนาด	ปรับขนาดภาพ
5	เลนส์	เครื่องจะฉายภาพออกจากชิ้นส่วนนี้
6	ช่องลมเข้า (แผ่นกรองอากาศ)	รับลมเข้าเพื่อระบายความร้อนจากภายในโปรเจคเตอร์
7	ไฟแสดงสถานะ	แสดงสถานะของโปรเจคเตอร์
8	แป้นการเลื่อนเลนส์แนวตั้ง	หมุนแป้นหมุนเพื่อเลื่อนตำแหน่งของภาพที่ฉายขึ้นหรือลง

ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
9	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์แนวนอน
10	ตัวรับสัญญาณรีโมต
11	ลำโพง
12	ช่องอากาศออก
<p>⚠️ ข้อควรระวัง:</p> <p>ขณะที่ฉายภาพ ห้ามยื่นหน้าหรือมือเข้าไปใกล้ช่องระบายอากาศ และห้ามวางวัตถุที่อาจผิดรูปหรือได้รับความเสียหายจากความร้อนในบริเวณใกล้เคียงกับช่องระบายได้ ลมร้อนจากช่องระบายอากาศอาจทำให้เกิดแผลไหม้ วัตถุผิดรูป หรืออุบัติเหตุได้</p>	
13	ตัวรับสัญญาณรีโมต
14	ฝาครอบเลนส์
15	วงแหวนปรับโฟกัส (ศูนย์กลาง)
16	วงแหวนปรับโฟกัส (มุม)

▶▶ **สิ่งที่เกี่ยวข้อง**

- “การปรับขนาดภาพด้วยวงแหวนปรับขนาด” บนหน้าที่ 74
- “การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส” บนหน้าที่ 75
- “การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส (ศูนย์กลาง/มุม)” บนหน้าที่ 76
- “การติดตั้งและการถอดฝาครอบสายเคเบิล” บนหน้าที่ 42
- “การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้คุณสมบัติการเลื่อนเลนส์” บนหน้าที่ 58
- “สถานะของไฟแสดงสถานะโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 232
- “การใช้งานรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 44
- “การบำรุงรักษาแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ” บนหน้าที่ 223

ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหลัง

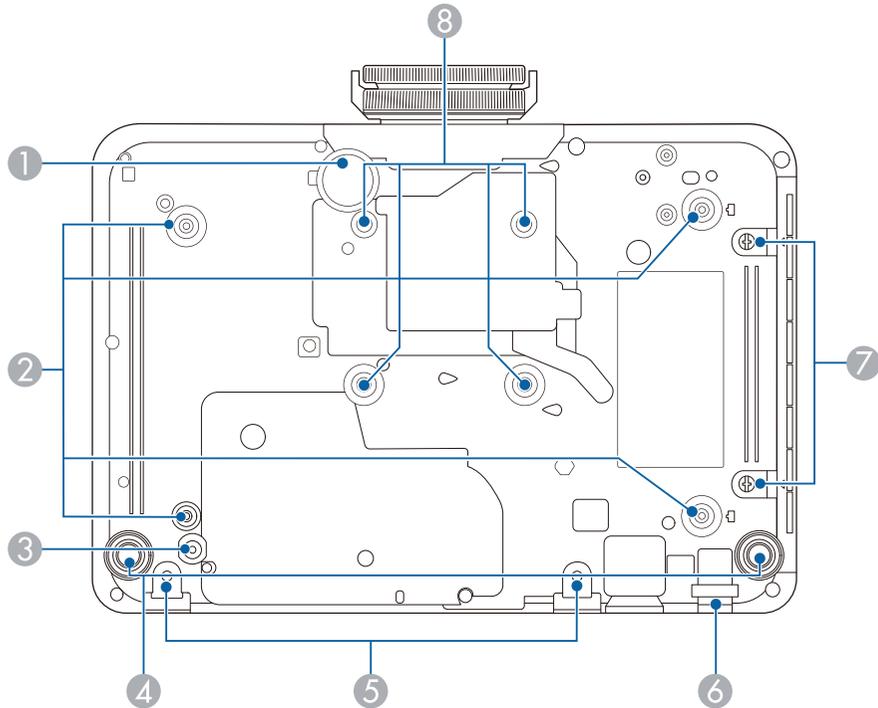


ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
1	ช่องรักษาความปลอดภัย
2	เต้ารับไฟ
3	พอร์ตอินเทอร์เฟซ
4	แผงควบคุม
5	ตัวรับสัญญาณรีโมต

▶▶ **สิ่งที่เกี่ยวข้อง**

- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - พอร์ตอินเทอร์เฟซ” บนหน้าที่ 21
- “การติดตั้งสายเคเบิลนริภัย” บนหน้าที่ 134

ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ฐาน



ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
1 ขาดังด้านหน้าแบบปรับได้	เมื่อตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวอย่างเช่นโต๊ะ ให้ยึดขาตั้งออกเพื่อปรับตำแหน่งของภาพ
2 จุดยึดสำหรับติดเพดาน (4 จุด)	ใช้จุดยึดทั้งหมดเพื่อติดอุปกรณ์เสริมสำหรับติดเพดานบริเวณที่แขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน
3 จุดยึดแคลมป์ยึดสายไฟ	เมื่อคุณใช้อุปกรณ์ยึดเพดานเสริม ให้ยึดห่วงคาราบินเนอร์ตรงนี้เพื่อยึดสายไฟและป้องกันไม่ให้โปรเจคเตอร์หล่นจากเพดานหรือผนัง
4 ขาดังด้านหลัง	เมื่อตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวอย่างเช่นโต๊ะ ให้ยึดและหุบเพื่อปรับการเอียงมุมในแนวนอน

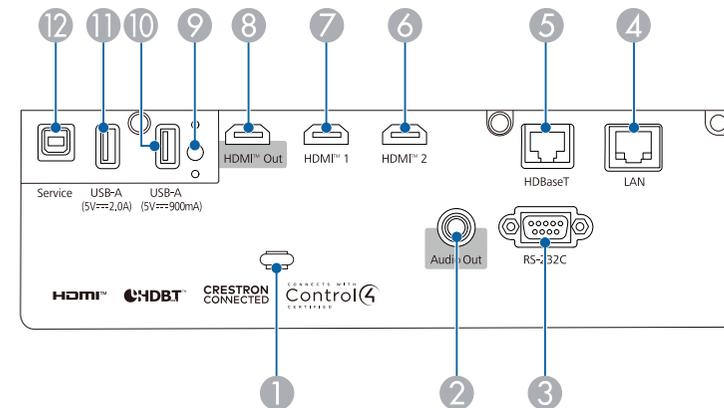
ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
5 รูสกรูสำหรับฝาครอบสายเคเบิลเสริม	รูสกรูสำหรับยึดฝาครอบสายเคเบิลเสริมเข้าตำแหน่ง
6 จุดสำหรับติดสายเคเบิลรักษาความปลอดภัย	นำตัวล็อกสายเคเบิลที่มีจำหน่ายในท้องตลาดมาติดตั้งที่นี้และล็อกให้เข้าที่
7 สกรูยึดฝาปิดแผ่นกรองอากาศ	สกรูเพื่อยึดฝาปิดแผ่นกรองอากาศให้เข้าที่
8 จุดยึด (4 จุด)	ใช้จุดยึดทั้งหมดเพื่อยึดขาตั้งที่มีจำหน่ายทั่วไปซึ่งเข้ากันได้กับมาตรฐานอินเทอร์เน็ตเพชการติดตั้ง VESA (100 x 100 มม.) เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์บนผนังหรือแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน

คำเตือน:
ห้ามต่อสายไฟเข้ากับจุดนี้

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การติดตั้งสายเคเบิลรักษาความปลอดภัย” บนหน้าที่ 134

ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - พอร์ตอินเทอร์เฟซ



Callout Number	Port Name
1	HDMI™ Out
2	Audi i/Out
3	RS-32C
4	LAN
5	HDBaseT
6	HDMI™ 2
7	HDMI™ 1
8	Service
9	USB-A (5V==2,0A)
10	USB-A (5V==900mA)
11	Control4
12	CRESTRON CONNECTED

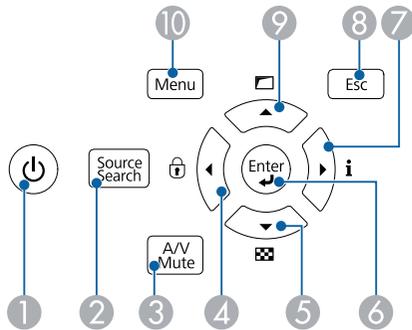
ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
1 ① ตัวยึดสายเคเบิล	ร้อยเคเบิลที่หุ้มฉนวนด้วยท่อพลาสติกเพื่อยึดสายเคเบิลให้แน่น
2 ② พอร์ต Audio Out	สัญญาณเสียงออกจากแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าในปัจจุบันไปยังลำโพงภายนอก
3 ③ พอร์ต RS-232C	เชื่อมต่อสาย RS-232C เพื่อควบคุมโปรเจคเตอร์จากคอมพิวเตอร์ (โดยปกติแล้วคุณไม่จำเป็นต้องใช้พอร์ตนี้)
4 ④ พอร์ต LAN	เชื่อมต่อสาย LAN เพื่อเชื่อมต่อกับเครือข่าย
5 ⑤ พอร์ต HDBaseT	เชื่อมต่อสาย LAN เข้ากับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT เสริม พอร์ตนี้ทำงานร่วมกันได้กับ HDCP2.3
6 ⑥ พอร์ต HDMI2	สัญญาณวิดีโอขาเข้าจากอุปกรณ์วิดีโอและคอมพิวเตอร์ที่รองรับ HDMI พอร์ตนี้ทำงานร่วมกันได้กับ HDCP2.3
7 ⑦ พอร์ต HDMI1	
8 ⑧ พอร์ต HDMI Out	การเชื่อมต่อสาย HDMI จากพอร์ตนี้ไปยังพอร์ต HDMI ของโปรเจคเตอร์อื่นช่วยให้คุณสร้างและฉายภาพรวมภาพเดียวได้ พอร์ตนี้ทำงานร่วมกันได้กับ HDCP2.3
9 ⑨ สกรูยึดโมดูลเครือข่ายไร้สาย	ยึดฝาปิดโมดูลเครือข่ายไร้สายให้แน่น (EB-L690SE/EB-L695SE)
10 ⑩ พอร์ต USB-A (5V===900mA)	<p>เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB และฉายภาพยนตร์หรือภาพ ใช้เพื่อเชื่อมต่อกล่องสโตนเอกซาร์เสริม</p> <p>ใช้เพื่อเชื่อมต่อโมดูล LAN ไร้สาย</p> <p>ใช้เพื่อเชื่อมต่อกล่องภายนอก</p> <p>ใช้เพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เพื่อบันทึกไฟล์ข้อมูลและการทำงาน</p> <p>นอกจากนี้ยังใช้สำหรับการตั้งค่าแบบชุดและการอัปเดตเฟิร์มแวร์อีกด้วย วิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ สำหรับรายละเอียด โปรดดู "รายการฟังก์ชัน" ในคู่มือนี้</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>ในคู่มือนี้ พอร์ต USB-A (5V===900mA) และ USB-A (5V===2.0A) เรียกโดยรวมว่า พอร์ต USB-A</p> </div>

ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
11 ⑪ พอร์ต USB-A (5V===2.0A)	<p>เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB และฉายภาพยนตร์หรือภาพ ใช้เพื่อเชื่อมต่อกล่องสโตนเอกซาร์เสริม</p> <p>ใช้เพื่อเชื่อมต่อกล่องภายนอก</p> <p>ใช้เพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์หน่วยความจำ USB เพื่อบันทึกไฟล์ข้อมูลและการทำงาน</p> <p>นอกจากนี้ยังใช้สำหรับการตั้งค่าแบบชุดและการอัปเดตเฟิร์มแวร์อีกด้วย วิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ สำหรับรายละเอียด โปรดดู "รายการฟังก์ชัน" ในคู่มือนี้</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>ในคู่มือนี้ พอร์ต USB-A (5V===900mA) และ USB-A (5V===2.0A) เรียกโดยรวมว่า พอร์ต USB-A</p> </div>
12 ⑫ พอร์ต Service	พอร์ตนี้ยังใช้สำหรับการตั้งค่าแบบชุดและการอัปเดตเฟิร์มแวร์อีกด้วย วิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ สำหรับรายละเอียด โปรดดู "รายการฟังก์ชัน" ในคู่มือนี้

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ 11
- “การคัดลอกการตั้งค่าเมนูระหว่างโปรเจคเตอร์ (การตั้งค่าแบบชุด)” บนหน้าที่ 216
- “การอัปเดตเฟิร์มแวร์” บนหน้าที่ 227
- “การใช้กล่องภายนอก” บนหน้าที่ 129
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์หลายเครื่องที่มีรุ่นเดียวกัน” บนหน้าที่ 40
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 35
- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 139

ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - แผงควบคุม

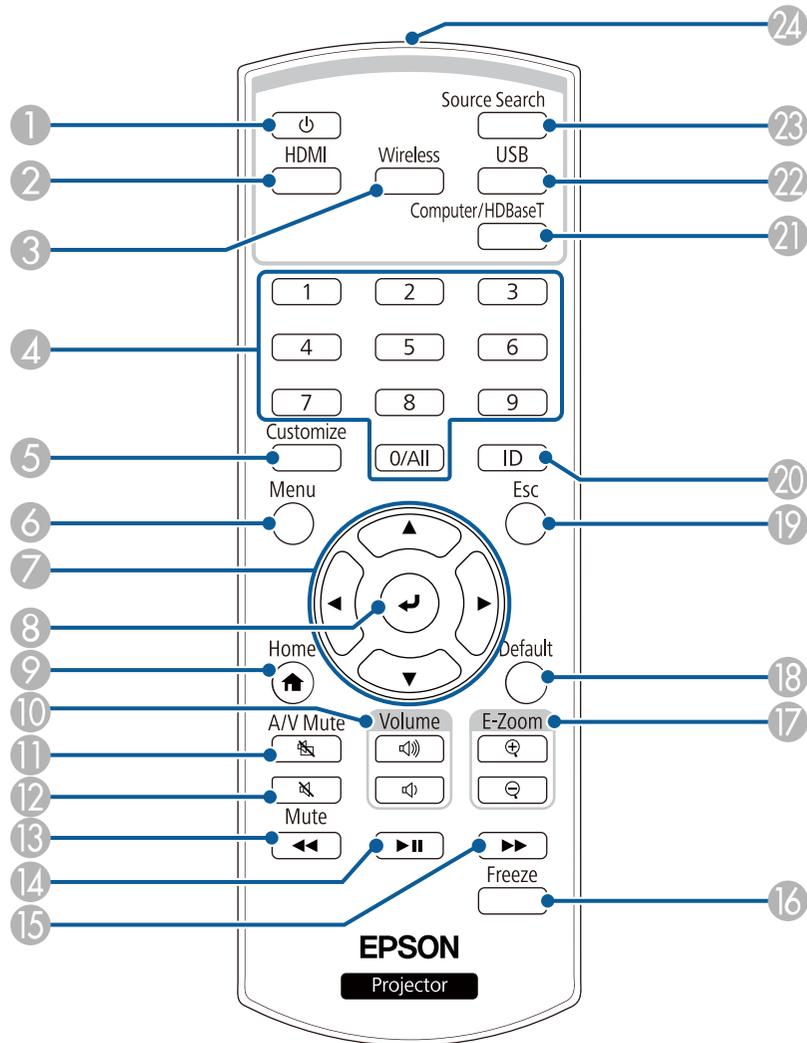


▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเลือกแหล่งกำเนิดภาพ” บนหน้าที่ 77
- “การปรับการตั้งค่าเมนู” บนหน้าที่ 183

ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
① ปุ่มเปิดปิด []	เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
② ปุ่ม [Source Search]	เปลี่ยนไปยังแหล่งกำเนิดสัญญาณมาเข้าถัดไป
③ ปุ่ม [A/V Mute]	เปิดหรือปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว
④ ปุ่มลูกศรซ้าย	แสดงหน้าจอ ล็อกการทำงาน เลือกรายการเมนูในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑤ ปุ่มลูกศรลง	แสดงรูปแบบทดสอบ เลือกรายการเมนูในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑥ ปุ่ม [Enter] ()	เข้าไปที่การเลือกในปัจจุบันแล้วข้ามไปยังระดับถัดไปในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑦ ปุ่มลูกศรขวา	แสดงหน้าจอ ข้อมูล เลือกรายการเมนูในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑧ ปุ่ม [Esc]	หยุดการทำงานในปัจจุบัน กลับไปยังระดับเมนูก่อนหน้าในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑨ ปุ่มลูกศรขึ้น	แสดงหน้าจอปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต เลือกรายการเมนูในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
⑩ ปุ่ม [Menu]	แสดงและปิดเมนูของโปรเจคเตอร์

ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - รีโมทคอนโทรล



ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
1 ปุ่มเปิดปิด [⏻]	เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
2 ปุ่ม [HDMI]	สลับแหล่งกำเนิดภาพระหว่างพอร์ต HDMI1 และ HDMI2
3 ปุ่ม [Wireless]	สลับแหล่งกำเนิดภาพระหว่างอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อในเครือข่าย
4 ปุ่มตัวเลข	ป้อนหมายเลขในเมนูของโปรเจคเตอร์
5 ปุ่ม [Customize]	ดำเนินการตั้งค่าที่กำหนดในการตั้งค่าปุ่มปรับแต่งในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์
6 ปุ่ม [Menu]	แสดงและปิดเมนูของโปรเจคเตอร์
7 ปุ่มลูกศร	เลือกรายการเมนูในขณะที่ยังแสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
8 ปุ่ม [Enter] (↵)	เข้าไปที่การเลือกในปัจจุบันแล้วข้ามไปยังระดับถัดไปในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
9 ปุ่ม [Home]	แสดงและปิด หน้าจอหลัก
10 ปุ่ม [Volume] ขึ้น/ลง	ปรับระดับเสียงจากลำโพง
11 ปุ่ม [A/V Mute]	เปิดหรือปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว
12 ปุ่ม [Mute]	เปิดหรือปิดเสียงชั่วคราว
13 ปุ่มกรอกกลับ	กรอกภาพกลับ (สำหรับการสตรีมด้วย AirPlay/สำหรับ HDMI CEC)
14 ปุ่มหยุดชั่วคราว/เล่น	หยุดชั่วคราวหรือเล่นภาพ (สำหรับการสตรีมด้วย AirPlay/สำหรับ HDMI CEC)
15 ปุ่มกรอไปข้างหน้า	กรอภาพไปข้างหน้า (สำหรับการสตรีมด้วย AirPlay/สำหรับ HDMI CEC)
16 ปุ่ม [Freeze]	หยุดภาพชั่วคราวหรือดำเนินการต่อ
17 ปุ่ม [E-Zoom] +/-	ปรับขนาดของภาพที่ฉาย
18 ปุ่ม [Default]	คืนค่าการตั้งค่าที่เลือกให้เป็นค่าเริ่มต้น
19 ปุ่ม [Esc]	หยุดการทำงานในปัจจุบัน กลับไปยังระดับเมนูก่อนหน้าในขณะที่แสดงผลเมนูของโปรเจคเตอร์
20 ปุ่ม [ID]	กดปุ่มนี้ค้างไว้แล้วกดปุ่มตัวเลขเพื่อเลือก ID ของโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการใช้งานโดยใช้รีโมทคอนโทรล

ชื่อ	ฟังก์ชันการทำงาน
21 ปุ่ม [Computer/HDBaseT]	สลับแหล่งกำเนิดภาพจากพอร์ตอินพุต HDBaseT
22 ปุ่ม [USB]	เลือกพอร์ต USB-A เป็นแหล่งกำเนิดภาพ
23 ปุ่ม [Source Search]	สลับไปยังแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าถัดไป
24 พื้นที่สำหรับเปล่งแสงจากรีโมตคอนโทรล	สัญญาณรีโมตคอนโทรลส่งออกมา

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเลือกแหล่งกำเนิดภาพ” บนหน้าที่ 77
- “การฉายภาพในโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ 103
- “การปรับการตั้งค่าเมนู” บนหน้าที่ 183
- “การปรับคุณภาพภาพ (โหมดดี)” บนหน้าที่ 81
- “อัตราส่วนภาพ” บนหน้าที่ 79
- “การขยายภาพ (E-Zoom)” บนหน้าที่ 112
- “การปิดภาพและเสียงชั่วคราว” บนหน้าที่ 109
- “การฉายสองภาพพร้อมกัน” บนหน้าที่ 96
- “หน้าจอหลัก” บนหน้าที่ 47
- “การหยุดการดำเนินการของวิดีโอชั่วคราว” บนหน้าที่ 110
- “การควบคุมระดับเสียงด้วยปุ่ม Volume” บนหน้าที่ 92

การตั้งค่าโปรเจคเตอร์

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อตั้งค่าโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

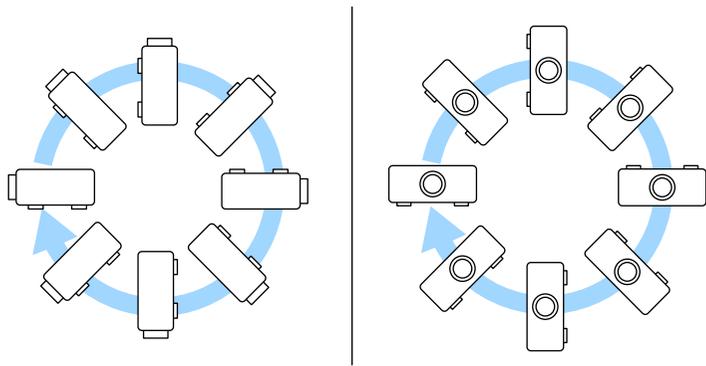
- “การวางโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 27
- “การติดตั้งสายนริภย” บนหน้าที่ 32
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 35
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์หลายเครื่องที่มีรุ่นเดียวกัน” บนหน้าที่ 40
- “การติดตั้งและการถอดฝาครอบสายเคเบิล” บนหน้าที่ 42
- “การใส่ถ่านในรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 43

คุณสามารถวางโปรเจคเตอร์ได้บนพื้นผิวเรียบเกือบทุกพื้นผิวเพื่อฉายภาพ

นอกจากนี้คุณยังสามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์โดยยึดกับเพดานได้หากต้องการใช้โปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ตายตัว จำเป็นต้องมีอุปกรณ์ติดตั้งบนเพดานเสริมเมื่อทำการแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน

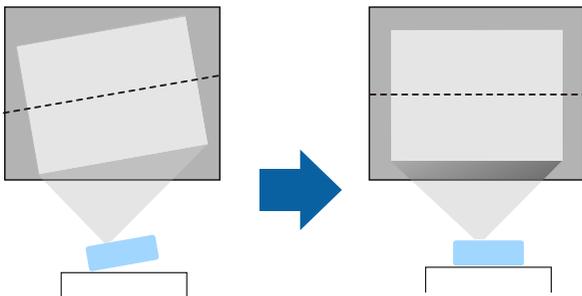
นอกจากนี้คุณยังสามารถใช้ขาตั้งที่มีจำหน่ายทั่วไปซึ่งเข้ากันได้กับมาตรฐานอินเทอร์เฟซการติดตั้ง VESA (100 × 100 มม.) ได้อีกด้วย

สามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์ได้ในมุมต่างๆ ไม่มีข้อจำกัดในแนวตั้งหรือแนวนอนในการติดตั้งโปรเจคเตอร์

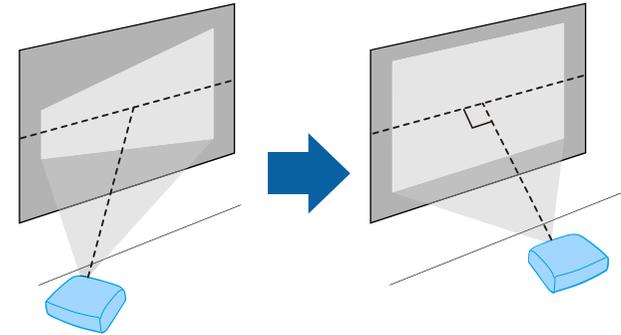


โปรดตรวจสอบหัวข้อต่อไปนี้อย่างละเอียดเมื่อทำการเลือกตำแหน่งในการติดตั้งโปรเจคเตอร์

- วางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวเรียบที่มั่นคงแข็งแรง หรือติดตั้งโปรเจคเตอร์โดยใช้อุปกรณ์ติดตั้งที่เข้ากันได้



- เว้นพื้นที่บริเวณโดยรอบและพื้นที่ใต้โปรเจคเตอร์ให้เพียงพอเพื่อการระบายอากาศ และห้ามวางโปรเจคเตอร์บนสิ่งของหรือถอดจากสิ่งของที่อาจปิดกั้นช่องทางระบายอากาศได้
- วางโปรเจคเตอร์ให้หันไปทางหน้าจอในระดับที่สม่ำเสมอทั่วกัน โดยไม่หันแค้มมุมใดมุมหนึ่ง



⚠ คำเตือน:

- คุณต้องติดตั้งอุปกรณ์ติดตั้งบนเพดานเมื่อทำการแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน หาก你不ติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้องเหมาะสม โปรเจคเตอร์อาจร่วงหล่นและก่อให้เกิดความเสียหายหรือการบาดเจ็บได้
- ห้ามใช้กาวตรงจุดยึดสำหรับติดบนเพดานเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดคราบน้ำมัน รวมถึงห้ามใช้สารหล่อลื่น น้ำมัน หรือสารที่ใกล้เคียงกันกับโปรเจคเตอร์ เนื่องจากผิวภายนอกของโปรเจคเตอร์อาจแตกออกและทำให้โปรเจคเตอร์ร่วงหล่นจากตำแหน่งที่ติดตั้งบนเพดาน หากโปรเจคเตอร์ร่วงหล่น อาจก่อให้เกิดการบาดเจ็บรุนแรงแก่ผู้คนที่อยู่ใต้อุปกรณ์ติดตั้งบนเพดานและอาจทำให้โปรเจคเตอร์เสียหายได้
- หากติดตั้งอุปกรณ์ติดตั้งบนเพดานและโปรเจคเตอร์อย่างไม่เหมาะสม อาจทำให้โปรเจคเตอร์ร่วงหล่นได้ ยึดอุปกรณ์ติดตั้งบนเพดานโดยใช้จุดยึดสำหรับติดบนเพดานทั้งหมดที่ระบุไว้ในคู่มือผู้ใช้ของโปรเจคเตอร์ นอกจากนี้ ให้ใช้สวดหรือวัสดุอื่น ๆ ที่แข็งแรงเพียงพอเพื่อยึดโปรเจคเตอร์เข้ากับอุปกรณ์ยึด ใช้เฉพาะอุปกรณ์ยึดที่ Epson ระบุไว้ว่าใช้ร่วมกันได้กับโปรเจคเตอร์นี้เท่านั้น
- ห้ามติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ตั้งที่มีฝุ่นหรือความชื้นในระดับสูง หรือในตำแหน่งที่ตั้งที่มีควันหรือไอน้ำ มิฉะนั้นอาจก่อให้เกิดไฟไหม้หรือไฟช็อตได้ ผิวภายนอกของโปรเจคเตอร์ยังสามารถเสื่อมสภาพและเสียหายจนทำให้โปรเจคเตอร์ร่วงหล่นจากอุปกรณ์ยึดได้เช่นกัน

ตัวอย่างของสภาพแวดล้อมที่อาจทำให้โปรเจคเตอร์ร่วงได้เนื่องจากการเสื่อมสภาพของผิวภายนอก

- ตำแหน่งที่ตั้งที่มีควันหรืออนุภาคน้ำมันในอากาศในปริมาณมาก เช่นในโรงงานหรือครัว
- ตำแหน่งที่ตั้งที่มีตัวทำละลายหรือสารเคมีที่ระเหยง่าย เช่นในโรงงานหรือห้องปฏิบัติการ
- ตำแหน่งที่ตั้งที่โปรเจคเตอร์อาจสัมผัสกับน้ำยาทำความสะอาดหรือสารเคมี เช่นในโรงงานหรือครัว
- ตำแหน่งที่ตั้งที่มีการใช้น้ำมันหอมระเหยอยู่บ่อยครั้ง เช่น ห้องสำหรับการผ่อนคลาย
- อยู่ใกล้กับอุปกรณ์ที่ผลิตควัน อนุภาคน้ำมันในอากาศ หรือไอน้ำในงานกิจกรรมต่าง ๆ ในปริมาณมาก
- ตำแหน่งที่ใกล้กับเครื่องเพิ่มความชื้น

คำเตือน:

- ห้ามปิดช่องลมเข้าหรือช่องระบายอากาศของโปรเจคเตอร์ หากช่องลมเหล่านี้ถูกปิด อุณหภูมิภายในโปรเจคเตอร์อาจสูงขึ้นและทำให้เกิดไฟไหม้ได้
- ห้ามใช้หรือจัดเก็บโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ตั้งที่มีฝุ่นหรือสิ่งสกปรก มิฉะนั้น คุณภาพของภาพที่ฉายอาจลดลง หากเลนส์หรือแผงกรองอากาศมีฝุ่นเกาะ อาจส่งผลให้เกิดการทำงานผิดปกติหรือเกิดเพลิงไหม้ได้
- ห้ามติดตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่เสถียรหรือในตำแหน่งที่ตั้งที่ไม่ตรงตามข้อมูลจำเพาะด้านน้ำหนักของโปรเจคเตอร์ มิฉะนั้นโปรเจคเตอร์อาจร่วงหล่นหรือพลิกคว่ำซึ่งทำให้เกิดอุบัติเหตุและอาการบาดเจ็บได้
- เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่อยู่สูง ให้ใช้มาตรการป้องกันการร่วงหล่นโดยใช้ลวดรัดเพื่อให้แน่ใจถึงความปลอดภัยในสถานการณ์ฉุกเฉิน เช่น แผ่นดินไหว และเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ หากโปรเจคเตอร์ไม่ได้รับการติดตั้งอย่างถูกวิธี โปรเจคเตอร์อาจร่วงหล่นและทำให้เกิดอุบัติเหตุและอาการบาดเจ็บได้
- ห้ามติดตั้งในตำแหน่งที่ตั้งที่อาจเกิดความเสียหายจากเกลือ หรือในตำแหน่งที่ตั้งที่มีก๊าซที่มีฤทธิ์กัดกร่อน เช่น ก๊าซกำมะถันจากบ่อน้ำพุร้อน มิฉะนั้นโปรเจคเตอร์อาจโดนกัดกร่อนจนร่วงหล่นได้ นอกจากนี้ยังอาจทำให้โปรเจคเตอร์ทำงานผิดปกติได้

คำเตือน:

- หากคุณใช้โปรเจคเตอร์ที่ระดับความสูงมากกว่า 1,500 เมตร ให้ตั้งค่า **โหมดความสูงระดับสูง** เป็นเปิดใน **เมนูการติดตั้ง** ของโปรเจคเตอร์เพื่อให้แน่ใจว่าอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์มีการควบคุมอย่างเหมาะสม
- พยายามอย่าตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ตั้งที่มีความชื้นและฝุ่นสูง หรือในตำแหน่งที่ตั้งที่มีควันจากไฟหรือควันบุหรี่

ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง

- “ข้อระวังสำหรับการขนส่ง” บนหน้าที่ 28
- “ตัวเลือกการตั้งค่าและติดตั้งโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 28
- “ระยะเวลาฉายภาพ” บนหน้าที่ 30
- “รูปร่างของภาพ” บนหน้าที่ 61

ข้อระวังสำหรับการขนส่ง

ภายในโปรเจคเตอร์มีชิ้นส่วนกระจกและชิ้นส่วนที่มีความแม่นยำอยู่หลายชิ้น เพื่อป้องกันความเสียหายอันเกิดจากแรงกระแทกขณะเคลื่อนย้าย จัดการโปรเจคเตอร์ดังต่อไปนี้

- ถอดอุปกรณ์ใดๆ ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ออก

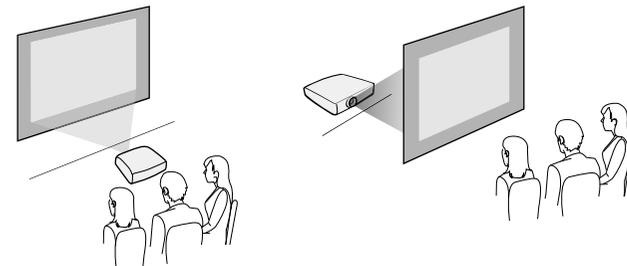
- จัดตำแหน่งเลนส์ให้ใกล้กับจุดกึ่งกลางของช่วงการปรับเลื่อนเลนส์โดยหมุนเป็นการเลื่อนเลนส์แนวตั้งและแนวนอน
- ติดฝาครอบเลนส์ที่มาพร้อมโปรเจคเตอร์
- เมื่อต้องขนย้ายโปรเจคเตอร์เป็นระยะทางไกลหรือต้องโหลดใต้เครื่อง จะต้องบรรจุเครื่องลงในกล่องที่แข็งแรงและมีการกันกระแทกรอบๆ และทำเครื่องหมายที่กล่องว่า “เปราะแตกง่าย”
- เมื่อจัดส่งโปรเจคเตอร์เพื่อการซ่อมแซม ให้ใส่เครื่องลงในบรรจุภัณฑ์เดิมหากเป็นไปได้ หรือใช้วัสดุเทียบเท่าที่มีวัสดุกันกระแทกรอบๆ โปรเจคเตอร์ ทำเครื่องหมายที่กล่องว่า “เปราะแตกง่าย”



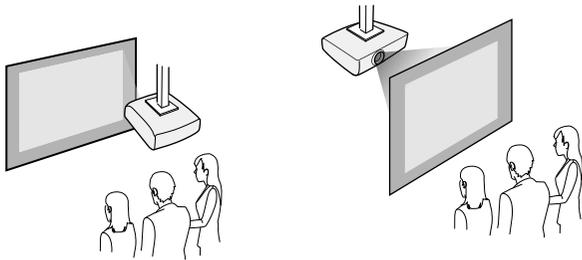
Epson จะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายใดๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการขนส่ง

ตัวเลือกการตั้งค่าและติดตั้งโปรเจคเตอร์

คุณสามารถตั้งค่าหรือติดตั้งโปรเจคเตอร์ของคุณได้ด้วยวิธีต่อไปนี้
หน้า/หลัง



เพดานข้างหน้า/เพดานข้างหลัง



เลือกตัวเลือกการฉายภาพที่ต้องการในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์ตามวิธีการติดตั้งที่ใช้ ถ้าจำเป็น ให้เปิดการตั้งค่า ปุ่มย้อนกลับทิศทาง ในเมนู การติดตั้งของโปรเจคเตอร์ และปรับ การหมุนเมนู **Menu Rotation** ในเมนู จอแสดงผลของโปรเจคเตอร์

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

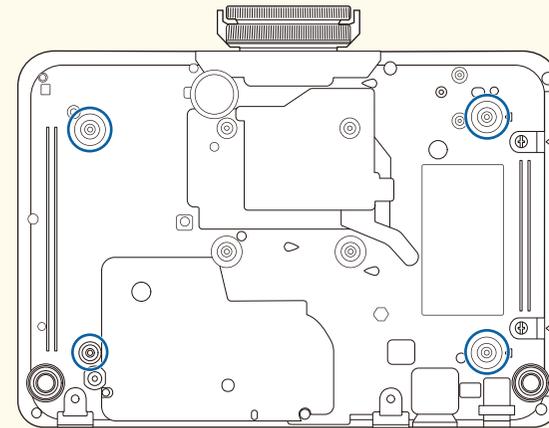
- “ข้อควรระวังในการติดตั้ง” บนหน้าที่ 29
- “โหมดการฉายภาพ” บนหน้าที่ 53

ข้อควรระวังในการติดตั้ง

โปรดทราบข้อควรระวังต่อไปนี้เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์

คำเตือน:

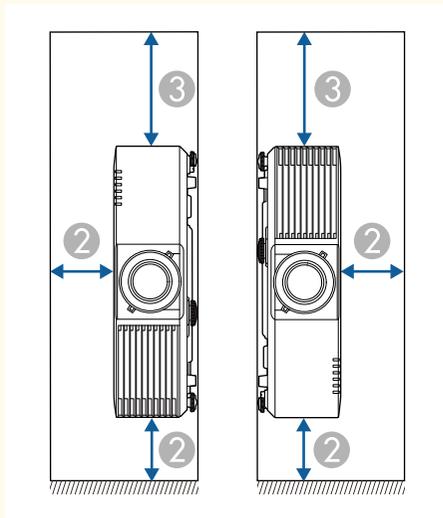
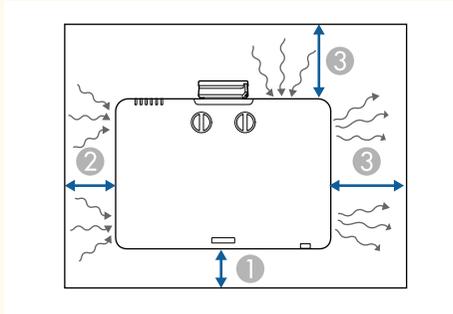
- หากติดตั้งโปรเจคเตอร์ในมุมเอียง จะต้องขอให้ช่างเทคนิคที่มีคุณสมบัติติดตั้งโดยใช้อุปกรณ์ยึดที่ออกแบบมาเพื่อใช้กับโปรเจคเตอร์นี้
- ติดตั้งโปรเจคเตอร์ให้เหมาะสมเพื่อป้องกันไม่ให้โปรเจคเตอร์หล่นลงมา
- ใช้สกรู M4 (สีกไม่เกิน 9 มม.) เพื่อยึดจุดยึดบนเพดานของโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ยึดทั้ง 4 จุด



พื้นที่การติดตั้ง

คำเตือน:

อย่าลืมนำพื้นที่รอบ ๆ โปรเจคเตอร์ให้พอเหมาะเพื่อไม่ให้ปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออก

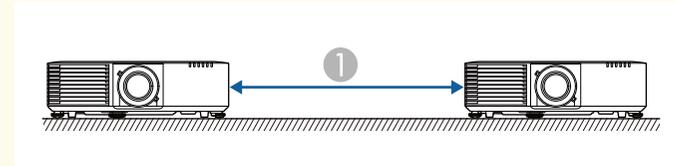


- ① 10 ซม.
- ② 20 ซม.
- ③ 40 ซม.

พื้นที่การติดตั้ง (เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์หลายเครื่องติดกัน)

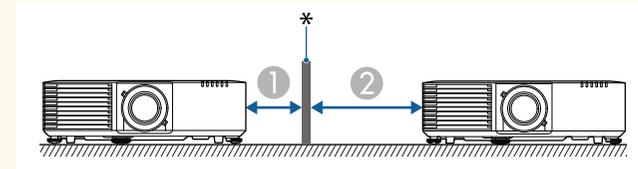
คำเตือน:

- หากคุณติดตั้งโปรเจคเตอร์หลายเครื่องติดกัน ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศเสียจะไม่เข้าไปในช่องรับอากาศเข้าของโปรเจคเตอร์เครื่องอื่น



① 150 ซม.

- หากคุณใช้พาร์ติชัน คุณสามารถลดพื้นที่ระหว่างโปรเจคเตอร์ได้



① 20 ซม.

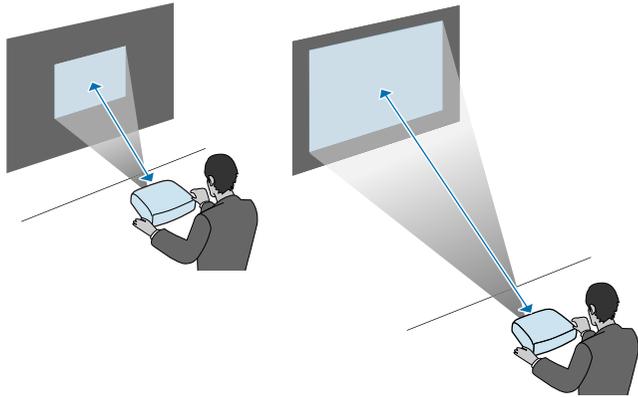
② 40 ซม.

* พาร์ติชัน

ระยะการฉายภาพ

ระยะห่างระหว่างการวางโปรเจคเตอร์กับหน้าจอจะเป็นตัวกำหนดขนาดโดยประมาณของภาพ ขนาดของภาพจะเพิ่มขึ้นตามระยะห่างระหว่างโปรเจคเตอร์กับหน้าจอ แต่ก็สามารถเปลี่ยนแปลงได้โดยขึ้นอยู่กับปัจจัยในการขยาย อัตราส่วนภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

ไปที่ภาคผนวกเพื่อดูรายละเอียดเกี่ยวกับระยะในการวางโปรเจคเตอร์ให้ห่างจากหน้าจอโดยอิงจากขนาดของภาพ



▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ขนาดหน้าจอและระยะการฉายภาพ” บนหน้าที่ [252](#)

คุณสามารถติดตั้งสายนิรภัยเพื่อป้องกันไม่ให้โปรเจคเตอร์หล่นจากเพดานได้

คำเตือน:

จะต้องใช้สายนิรภัยที่แถมมาพร้อมกับขาตั้งเพดาน Epson สายนิรภัยมีจำหน่ายเป็นอุปกรณ์เสริมชุดสายนิรภัย ELPWR01

คำเตือน:

เมื่อพลิกโปรเจคเตอร์คว่ำลง อย่าลืมวางผ้าหรือวัสดุกันกระแทกอื่น ๆ ไว้ใต้โปรเจคเตอร์เพื่อปกป้องเลนส์ (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “เมื่อใช้อุปกรณ์แขวนเพดาน ELPMB22” บนหน้าที่ 32
- “เมื่อใช้อุปกรณ์แขวนเพดาน ELPMB30” บนหน้าที่ 33

เมื่อใช้อุปกรณ์แขวนเพดาน ELPMB22

คุณสามารถติดสายนิรภัยกับโปรเจคเตอร์เพื่อเพิ่มความปลอดภัยได้ดังที่แสดงในภาพ

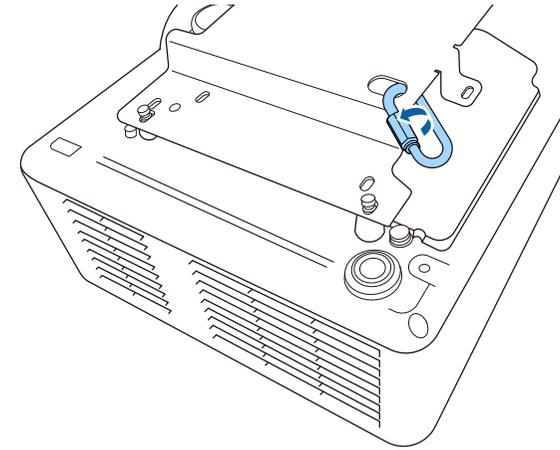
ก่อนเริ่มต้น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้งอุปกรณ์แขวนเพดาน ELPMB22 บนโปรเจคเตอร์อย่างแน่นหนา และมีอุปกรณ์ต่อไปนี้รวมอยู่ในชุดสายนิรภัย:

- สายนิรภัย × 1
- ตัวล็อกคาราบินเนอร์ × 2
- แคลมป์หนีบสาย × 1
- สกรูยึด (M4 × 10 มม.) × 1

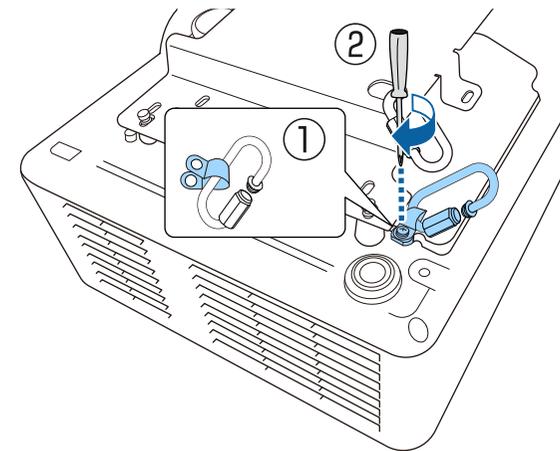


สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการติดตั้ง ELPMB22 โปรดดูคู่มือการใช้งานอุปกรณ์แขวนเพดาน ELPMB22/ELPMB23

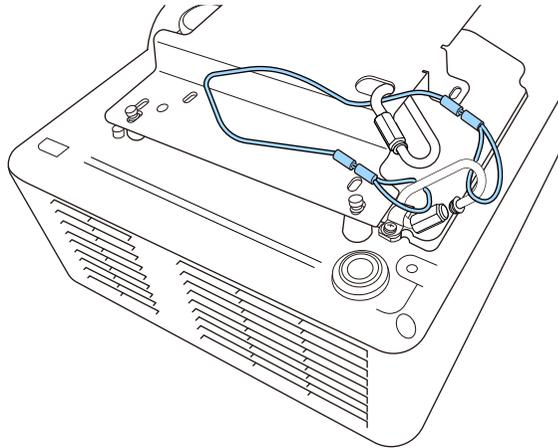
1 ติดตั้งตัวล็อกคาราบินเนอร์เข้ากับรูบนตัวยึดเพดาน และขันตัวล็อกคาราบินเนอร์ให้แน่น



2 ติดตัวหนีบสายไฟเข้ากับตัวล็อกคาราบินเนอร์อีกตัว จากนั้นใช้สกรูยึดตัวหนีบสายไฟเข้ากับจุดยึดแคลมป์ยึดสายไฟบนโปรเจคเตอร์



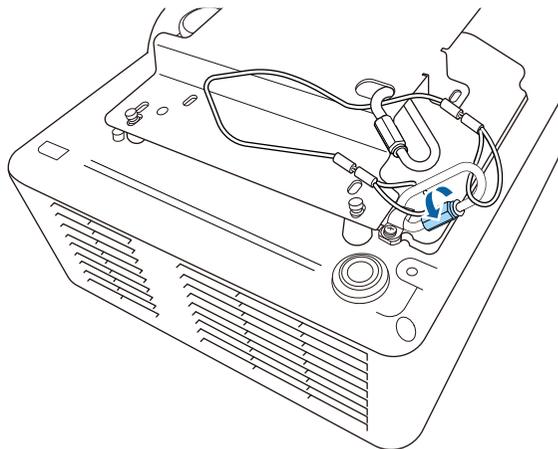
- 3** ร้อยสายนิรภัยผ่านตัวยึดคาราบีเนอร์บนอุปกรณ์แวนเพดาน และตีปลายทั้งสองข้างเข้ากับคาราบีเนอร์บนโปรเจคเตอร์



คำเตือน:

ห้ามติดตั้งสายนิรภัยกับจุดยึดสายนิรภัย

- 4** ขันตัวล็อกคาราบีเนอร์ให้แน่น



เมื่อใช้อุปกรณ์แวนเพดาน ELPMB30

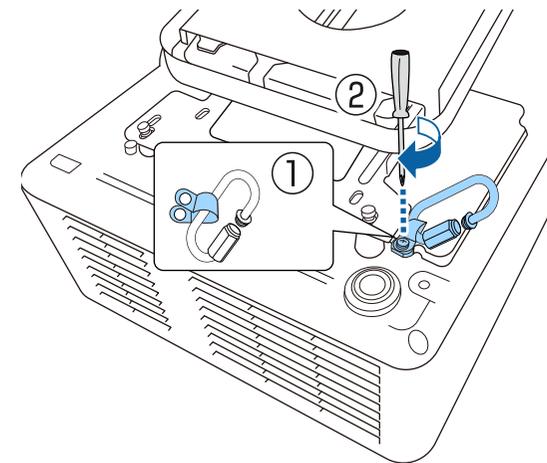
คุณสามารถติดตั้งสายนิรภัยกับโปรเจคเตอร์เพื่อเพิ่มความปลอดภัยได้ดังที่แสดงในภาพ ก่อนเริ่มต้น ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้งอุปกรณ์แวนเพดาน ELPMB30 บนโปรเจคเตอร์อย่างแน่นหนา และมีอุปกรณ์ต่อไปนี้อยู่รวมอยู่ในชุดสายนิรภัย:

- สายนิรภัย × 1
- ตัวยึดคาราบีเนอร์ × 2 (ใช้ตัวยึดคาราบีเนอร์เพียงตัวเดียวสำหรับ ELPMB30)
- แคลมป์หนีบสาย × 1
- สกรูยึด (M4 × 10 มม.) × 1

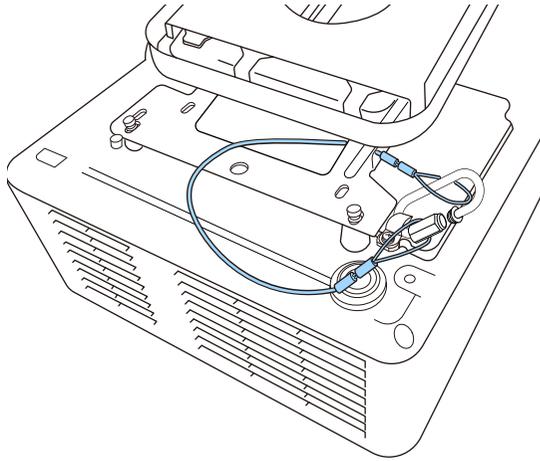


สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการติดตั้ง ELPMB30 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ ELPMB30

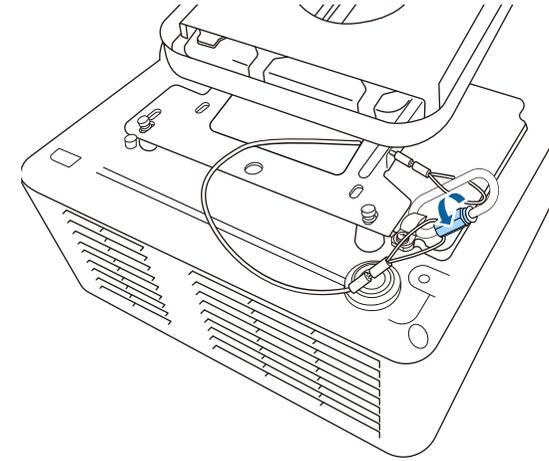
- 1** ติดตัวหนีบสายไฟเข้ากับตัวล็อกคาราบีเนอร์ จากนั้นใช้สกรูยึดตัวหนีบสายไฟเพื่อยึดเข้ากับจุดยึดแคลมป์ยึดสายไฟบนโปรเจคเตอร์



2 ร้อยสายโทรศัพท์ผ่านรูในอุปกรณ์แขวนพาดาน และตีปลายทั้งสองข้างเข้ากับตัวยึดคาราบีเนอร์



3 ขันตัวล็อกคาราบีเนอร์ให้แน่น



⚠ คำเตือน:

ห้ามติดตั้งสายโทรศัพท์กับจุดยึดสายโทรศัพท์

ดูหัวข้อเหล่านี้เพื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับแหล่งกำเนิดต่าง ๆ ในการฉายภาพ

คำเตือน:

- ตรวจสอบรูปทรงและการจัดมุมของขั้วต่อบนสายเคเบิลที่คุณวางแผนจะเชื่อมต่อ ห้ามฝืนดันขั้วต่อเข้าไปในพอร์ตหากขั้วต่อไม่พอดีกับพอร์ต อุปกรณ์หรือโปรเจคเตอร์ของคุณอาจเสียหายหรือทำงานผิดปกติได้



ดูรายการสายเคเบิลที่มาพร้อมโปรเจคเตอร์ของคุณได้ที่คู่มือการใช้งานฉบับย่อ หรือสายเคเบิลเสริมหรือที่มีจำหน่ายในท้องตลาดตามความจำเป็น

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์” บนหน้าที่ 35
- “การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอ” บนหน้าที่ 35
- “การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกแบบ USB” บนหน้าที่ 36
- “การเชื่อมต่อกับกล้องถ่ายภาพเอกสาร” บนหน้าที่ 37
- “การเชื่อมต่อกับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT” บนหน้าที่ 37
- “การเชื่อมต่อกับหน่วยฐาน” บนหน้าที่ 38
- “การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอก” บนหน้าที่ 38

การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

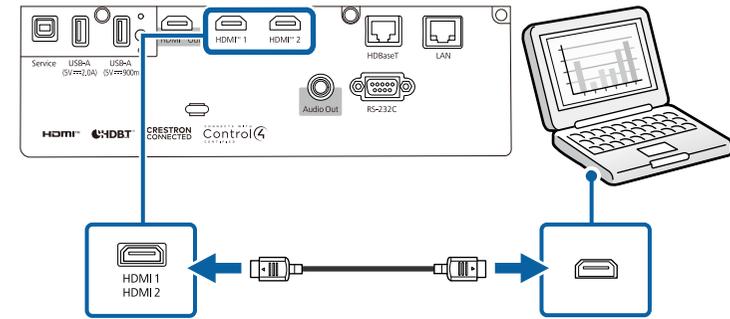
- “การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์เพื่อสัญญาณวิดีโอและเสียงทาง HDMI” บนหน้าที่ 35

การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์เพื่อสัญญาณวิดีโอและเสียงทาง HDMI

หากคอมพิวเตอร์ของคุณมีพอร์ต HDMI คุณสามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้สาย HDMI และส่งสัญญาณเสียงของคอมพิวเตอร์ให้ออกพร้อมภาพที่ฉายได้

1 เชื่อมต่อสาย HDMI กับพอร์ต HDMI ขาออกของคอมพิวเตอร์

2 เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับพอร์ต HDMI ของโปรเจคเตอร์



การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอ

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์วิดีโอกับโปรเจคเตอร์



- เมื่อส่งภาพ 18 Gbps เช่น 4K 60Hz 4:4:4 ให้ใช้สาย HDMI (ความเร็วสูงพิเศษ) หากคุณใช้สายที่เข้ากันไม่ได้ ภาพอาจไม่แสดงอย่างถูกต้อง
 - หากพอร์ตบนอุปกรณ์ที่คุณเชื่อมต่อมีรูปร่างที่ไม่เหมือนพอร์ตทั่วไป ให้ใช้สายเคเบิลที่มาพร้อมกับอุปกรณ์หรือสายเคเบิลที่เป็นตัวเลือกเสริมเพื่อเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์
 - สายเคเบิลจะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับสัญญาณที่ส่งออกจากอุปกรณ์วิดีโอที่เชื่อมต่อ
 - อุปกรณ์วิดีโอบางรุ่นมีประเภทสัญญาณที่ส่งออกที่แตกต่างกัน ดูคู่มืออุปกรณ์วิดีโอของคุณเพื่อยืนยันประเภทสัญญาณที่ส่งออก
 - หากสัญญาณเสียงไม่ออกอย่างถูกต้อง ให้ตรวจสอบการตั้งค่าใน **อุปกรณ์เสียงออก**
- 👉 I/O สัญญาณ > ลิงค์ HDMI > อุปกรณ์เสียงออก

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอทาง HDMI” บนหน้าที่ 36

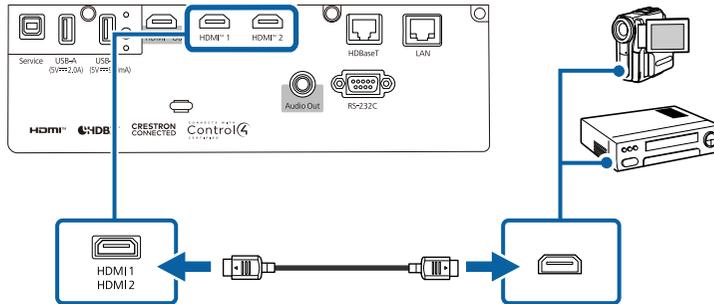
การเชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดวิดีโอทาง HDMI

หากแหล่งกำเนิดวิดีโอของคุณมีพอร์ต HDMI คุณสามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้สาย HDMI และส่งสัญญาณเสียงของแหล่งกำเนิดภาพให้ออกพร้อมภาพที่ฉายได้

คำเตือน:

ห้ามเปิดแหล่งกำเนิดวิดีโอก่อนเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ มิฉะนั้นอาจทำให้โปรเจคเตอร์เสียหายได้

- 1** เชื่อมต่อสาย HDMI กับพอร์ต HDMI ขาออกของแหล่งกำเนิดวิดีโอ
- 2** เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับพอร์ต HDMI ของโปรเจคเตอร์



การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกแบบ USB

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกแบบ USB กับโปรเจคเตอร์

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “การฉายภาพอุปกรณ์ USB” บนหน้าที่ 36
- “การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ USB” บนหน้าที่ 36
- “การถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB” บนหน้าที่ 37

การฉายภาพอุปกรณ์ USB

คุณสามารถฉายภาพและเนื้อหาอื่นได้โดยไม่ต้องใช้คอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์วิดีโอโดยการเชื่อมต่ออุปกรณ์เหล่านี้กับโปรเจคเตอร์ของคุณ

- แฟลชไดรฟ์ USB
- กล้องดิจิทัลหรือสมาร์ทโฟน
- ฮาร์ดไดรฟ์ USB



- กล้องดิจิทัลหรือสมาร์ทโฟนต้องเป็นอุปกรณ์ที่มีช่อง USB โดยไม่ใช่อุปกรณ์ที่เป็นมาตรฐาน TWAIN และต้องเป็นอุปกรณ์มาตรฐาน USB Mass Storage Class
- ฮาร์ดไดรฟ์ USB ต้องเป็นไปตามข้อกำหนดเหล่านี้
 - มีมาตรฐาน USB Mass Storage Class (ระบบอาจไม่รองรับอุปกรณ์ USB Mass Storage Class บางส่วน)
 - มีการฟอร์แมตเป็น FAT16/32
 - มีการจ่ายไฟด้วยตนเองจากแหล่งจ่ายไฟกระแสสลับของอุปกรณ์เอง (ไม่แนะนำให้ใช้ฮาร์ดไดรฟ์ที่จ่ายไฟด้วยระบบบัล)
 - รูปแบบตารางพาร์ติชัน MBR
 - หลีกเลี่ยงการใช้ฮาร์ดไดรฟ์ที่มีการแบ่งพื้นที่เป็นหลายพาร์ติชัน

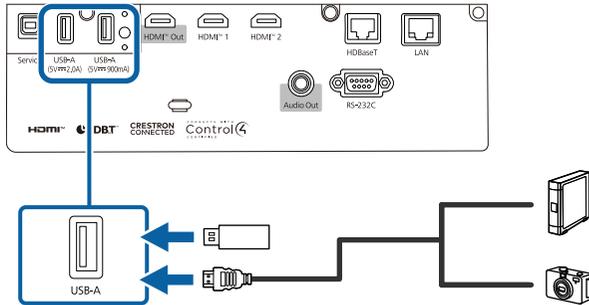
นอกจากนี้คุณสามารถฉายรายการที่เล่นที่มีรูปภาพและภาพยนตร์ที่บ้านที่กไว้บนแฟลชไดรฟ์ USB ในโหมด การเล่นภาพได้

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “การฉายภาพการนำเสนอ PC Free” บนหน้าที่ 99
- “การฉายภาพในโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ 103

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ USB

คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB กับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์แล้วใช้อุปกรณ์ดังกล่าวเพื่อฉายภาพและเนื้อหาอื่นได้

- 1 หากอุปกรณ์ USB ของคุณมาพร้อมอะแดปเตอร์แปลงไฟ ให้เสียบอุปกรณ์กับเต้ารับไฟฟ้า
- 2 เชื่อมต่อสาย USB หรือแฟลชไดรฟ์ USB กับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์ตามที่แสดงในภาพ



คำเตือน:

- ใช้สาย USB ที่มีมาให้ หรือใช้สายสำหรับใช้กับอุปกรณ์โดยเฉพาะ
- ห้ามเชื่อมต่ออุปกรณ์ต่อพ่วง USB หรือสาย USB ที่ยาวมากกว่า 3 เมตร มิฉะนั้นอุปกรณ์อาจทำงานไม่ถูกต้อง

- 3 หากจำเป็นให้เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับอุปกรณ์ของคุณ

การถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB

เมื่อคุณนำเสนอภาพด้วยอุปกรณ์ USB ที่เชื่อมต่อจนเสร็จแล้ว ให้ถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์จากโปรเจคเตอร์

- 1 ปิดและถอดปลั๊กอุปกรณ์ออกหากจำเป็น
- 2 ถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB จากโปรเจคเตอร์

การเชื่อมต่อกับกล้องถ่ายภาพเอกสาร

คุณสามารถเชื่อมต่อกล้องถ่ายภาพเอกสารกับโปรเจคเตอร์เพื่อฉายภาพที่ดูผ่านกล้องได้

วิธีการเชื่อมต่อจะแตกต่างกันโดยขึ้นอยู่กับรุ่นของกล้องถ่ายภาพเอกสาร Epson ของคุณ ดูรายละเอียดได้ในคู่มือกล้องถ่ายภาพเอกสาร

การเชื่อมต่อกับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT

ในการส่งสัญญาณ HDMI หรือ RS-232C ในระยะไกล คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT เสริมโดยใช้สายเคเบิลเครือข่าย 100Base-TX ตัวเลือกนี้มีประโยชน์เมื่อคุณต้องการส่งสัญญาณไปยังหรือควบคุมโปรเจคเตอร์จากสถานที่ห่างไกล เช่น ในห้องโถงหรือสถานที่จัดงาน เนื่องจากคุณสามารถใช้สายเคเบิลเครือข่ายที่มีความยาวได้ถึง 100 ม. เพื่อให้มั่นใจว่าการส่งข้อมูลที่เหมาะสม ให้ใช้สายเคเบิลหุ้มฉนวนประเภท 5e STP หรือดีกว่า อย่างไรก็ตามการทำงานจะไม่ได้รับการรับประกันได้สำหรับอุปกรณ์อินเทอร์เน็ต/เอาต์พุตและสภาพแวดล้อมทั้งหมด



- หากต้องการเปิดใช้งานการสื่อสารจากพอร์ตอีเทอร์เน็ตและพอร์ตซีเรียลบนเครื่องส่งสัญญาณ ให้เลือก **เปิด** เป็นการตั้งค่า การควบคุมการสื่อสาร ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ การเปิดการตั้งค่านี้จะปิดการใช้งานพอร์ต LAN และ RS-232C ของโปรเจคเตอร์
 - ☛ การทำงาน > HDBaseT > การควบคุมการสื่อสาร
- หากคุณเชื่อมต่อเครื่องส่งหรืออุปกรณ์สลับภาพ Extron XTP เข้ากับพอร์ต HDBaseT ของโปรเจคเตอร์ ให้เลือก **เปิด** เป็นการตั้งค่า **Extron XTP** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
 - ☛ การทำงาน > HDBaseT > Extron XTP
- หากคุณต้องการควบคุมโปรเจคเตอร์เมื่อโปรเจคเตอร์ไม่ฉายภาพใดๆ ให้ตั้งค่า **โหมดสแตนด์บาย** เป็น **ปกติ** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์

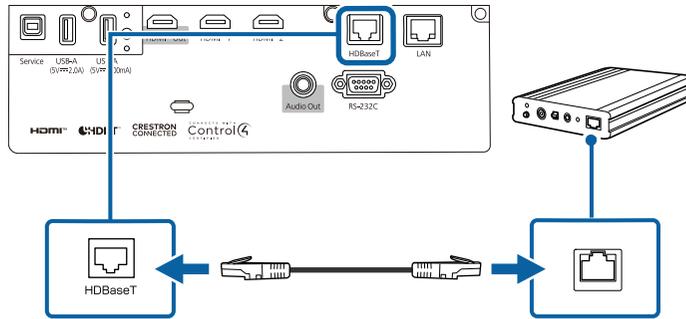
- 1 ปิดโปรเจคเตอร์และเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT



ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์และเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT ปิดอยู่เมื่อเชื่อมต่อหรือตัดการเชื่อมต่อสายเครือข่ายระหว่างอุปกรณ์ทั้งสองเครื่อง

2 เชื่อมต่อปลายด้านหนึ่งของสายเคเบิลเครือข่ายเข้ากับพอร์ต HDBaseT บนเครื่องส่งสัญญาณ

3 เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับพอร์ต HDBaseT ของโปรเจคเตอร์



ดูเอกสารที่มาพร้อมกับเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT เพื่อดูคำแนะนำในการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์วิดีโอหรือคอมพิวเตอร์ของคุณ

4 เปิดโปรเจคเตอร์และเครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT

การเชื่อมต่อกับหน่วยฐาน

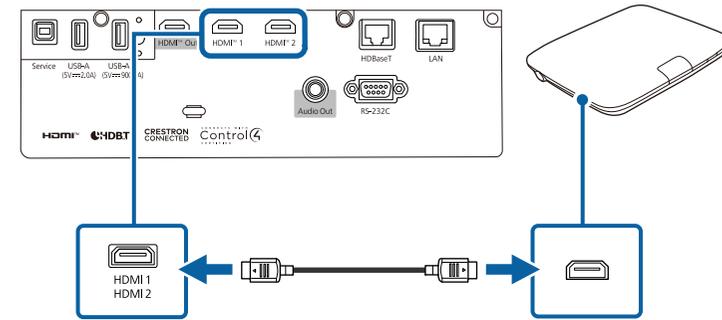
คุณสามารถใช้ระบบนำเสนอแบบไร้สายเสริมเพื่อฉายภาพผ่านหน่วยฐาน (เครื่องรับสัญญาณ) ได้ ระบบนำเสนอแบบไร้สาย (ELPWP20) ของคุณประกอบด้วยหน่วยฐานหนึ่งชุด (ELPBU01) และเครื่องส่งสัญญาณไร้สายสองเครื่อง (ELPWT01) การใช้โปรเจคเตอร์กับเครื่องส่งสัญญาณไร้สายช่วยให้คุณเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ Windows/Mac ผ่านหน่วยฐานและฉายภาพของคุณได้อย่างง่ายดาย



ดูรายละเอียดการติดตั้งหน่วยฐานได้ในคู่มือการใช้งานฉบับย่อ ELPWP20

1 เชื่อมต่อสาย HDMI ที่มาพร้อมกับระบบนำเสนอไร้สายของคุณเข้ากับพอร์ต HDMI Out บนหน่วยฐาน

2 เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับพอร์ต HDMI ของโปรเจคเตอร์



3 เชื่อมต่อเครื่องส่งสัญญาณไร้สายเข้ากับพอร์ต USB บนคอมพิวเตอร์ ดูรายละเอียดใน คู่มือผู้ใช้ของระบบการนำเสนอไร้สาย Epson

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอก

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกกับโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเชื่อมต่อกับจอตรวจสอบ HDMI ภายนอก” บนหน้าที่ 38
- “การเชื่อมต่อกับลำโพงภายนอก” บนหน้าที่ 39

การเชื่อมต่อกับจอตรวจสอบ HDMI ภายนอก

คุณสามารถเชื่อมต่อจอตรวจสอบ HDMI ภายนอกเข้ากับพอร์ต HDMI Out ของโปรเจคเตอร์และใช้แสดงภาพจากแหล่งกำเนิดอินพุตปัจจุบันได้



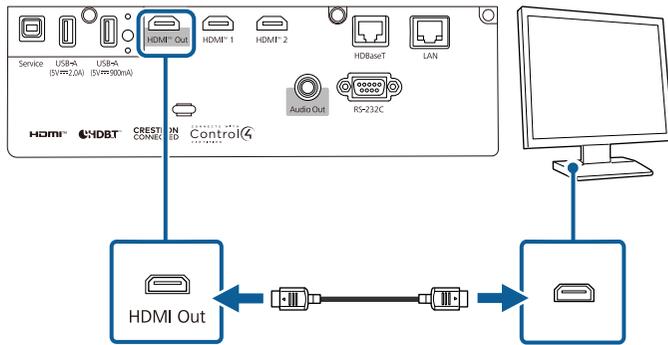
- หากเสียงจากโปรเจคเตอร์และจอตรวจสอบ HDMI ไม่ซิงค์กัน ให้ปิดเสียงจากโปรเจคเตอร์หรือจอตรวจสอบ HDMI
- หากภาพเอาต์พุตไม่ปรากฏบนจอตรวจสอบ HDMI ให้เปลี่ยนการตั้งค่า EDID ในเมนู I/O สัญญาณ ของโปรเจคเตอร์เพื่อจับคู่ความละเอียดของจอตรวจสอบ HDMI
- ใช้จอตรวจสอบ HDMI ที่รองรับ HDCP2.3
- ไม่รับประกันว่าพอร์ต HDMI Out จะทำงานกับอุปกรณ์และผลิตภัณฑ์จอภาพทั้งหมดได้



- หากคุณต้องการส่งสัญญาณเสียงออกไปยังลำโพงภายนอกในขณะที่โปรเจคเตอร์เปิดอยู่ให้ตั้งค่ารายการต่อไปนี้ในเมนู การทำงานของโปรเจคเตอร์
 - เลือก ปกติ เป็นการตั้งค่า โหมดสแตนด์บาย
 - เลือก เปิดเป็นการตั้งค่าเอาต์พุตสัญญาณเสียงสแตนด์บาย
- นอกจากนี้คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับตัวขยายสัญญาณที่มีลำโพงได้เช่นกัน
- ระบบลำโพงในตัวของโปรเจคเตอร์จะปิดใช้งานเมื่อคุณเชื่อมต่อลำโพงภายนอก

1 เชื่อมต่อสาย HDMI เข้ากับพอร์ตอินพุต HDMI ของจอตรวจสอบของคุณ

2 เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านกับพอร์ต HDMI Out ของโปรเจคเตอร์



การเชื่อมต่อกับลำโพงภายนอก

คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับลำโพงที่จ่ายไฟภายนอกได้ คุณสามารถควบคุมระดับเสียงได้โดยใช้รีโมตคอนโทรลของโปรเจคเตอร์

ในการส่งสัญญาณเสียงออกจากลำโพงภายนอก ให้ตั้งค่า อุปกรณ์เสียงออกเป็น โปรเจคเตอร์ ในเมนู I/O สัญญาณของโปรเจคเตอร์ เมื่อระบบเสียง/วิดีโอไม่ได้เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ เสียงจะถูกส่งออกมาจากลำโพงภายนอก แม้ว่า อุปกรณ์เอาต์พุตเสียง จะถูกตั้งค่าเป็นระบบ AV ก็ตาม

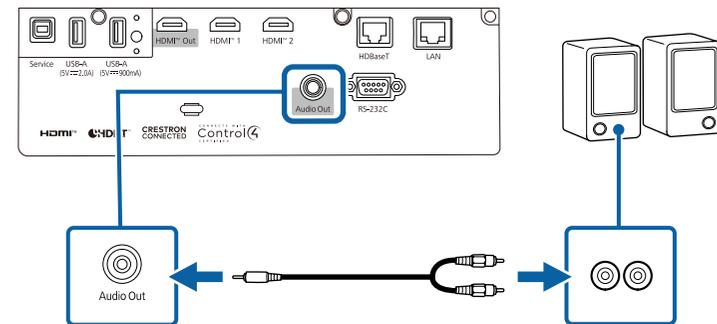
☛ I/O สัญญาณ > ลิงค์ HDMI > อุปกรณ์เสียงออก

1 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์หรือแหล่งกำเนิดวิดีโอของคุณมีการเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ด้วยสายสัญญาณเสียงและวิดีโอตามความจำเป็น

2 ระบุตำแหน่งสายเคเบิลที่เหมาะสมเพื่อเชื่อมต่อลำโพงภายนอกของคุณ เช่น สายสเตอริโอที่เปลี่ยนขั้วแจ็คขนาดเล็กเป็นแจ็คหัวเข็ม หรือสายเคเบิลหรืออะแดปเตอร์ประเภทอื่น

3 เชื่อมต่อปลายสายด้านหนึ่งกับลำโพงภายนอกของคุณตามความจำเป็น

4 เชื่อมต่อปลายสายสเตอริโอที่เป็นแจ็คขนาดเล็กกับพอร์ต Audio Out ของโปรเจคเตอร์



คุณสามารถฉายภาพเดียวกันจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้

คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้โดยใช้หนึ่งในวิธีต่อไปนี้: การเชื่อมต่อแบบเดซีเซนหรือการเชื่อมต่อตัวกระจาย คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ได้สูงสุดสี่เครื่องด้วยการเชื่อมต่อแบบเดซีเซน

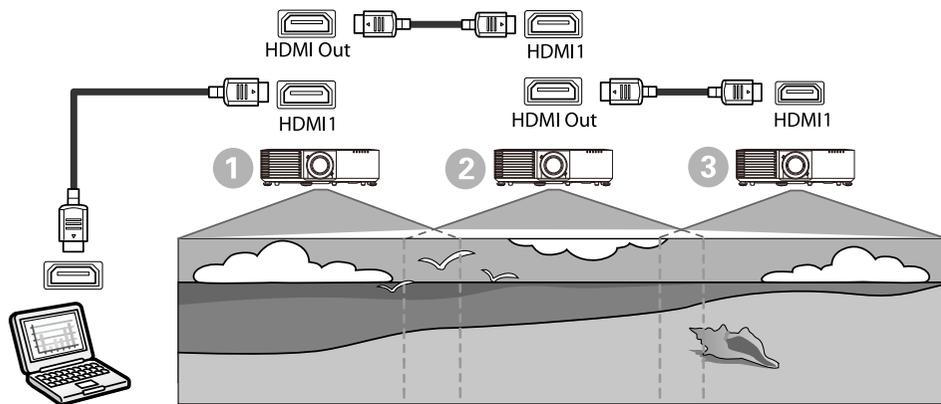
คำเตือน:

เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศเสียจะไม่เข้าไปในช่องรับอากาศเข้าของโปรเจคเตอร์เครื่องอื่น

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซีเซน” บนหน้าที่ 40
- “ข้อควรระวังในการติดตั้ง” บนหน้าที่ 29

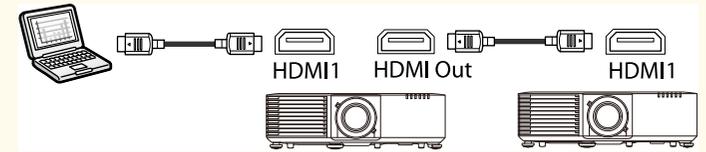
การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซีเซน



1 เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย HDMI จากนั้นเชื่อมต่อพอร์ต HDMI1 และ HDMI Out ของโปรเจคเตอร์โดยใช้สาย HDMI



- ภาพจะถูกส่งออกจากพอร์ต HDMI Out เฉพาะเมื่อเลือก HDMI1 เป็นแหล่งกำเนิดของภาพเท่านั้น
- หากคุณเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์สามหรือสี่เครื่องแบบเดซีเซน ให้เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ตามที่แสดง



2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกการตั้งค่าโหมดดีลี เป็น การฉายภาพหลายหน้าจอ ในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์สำหรับโปรเจคเตอร์ทั้งหมด

4 เลือกการตั้งค่าการเชื่อมต่อ ลิงค์ HDMI ที่จำเป็นในเมนู I/O สัญญาณ ของโปรเจคเตอร์ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในรายการการตั้งค่า

รายการการตั้งค่า	1	2	3
	โปรเจคเตอร์ตัวแรกที่จะเชื่อมต่อกับอุปกรณ์	โปรเจคเตอร์ตรงกลาง	โปรเจคเตอร์เทอร์มินัล
การตั้งค่าลิงค์ HDMI	ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out: เปิด อุปกรณ์เทอร์มินอล HDMI Out: ปิด	ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out: เปิด อุปกรณ์เทอร์มินอล HDMI Out: ปิด	ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out: เปิด อุปกรณ์เทอร์มินอล HDMI Out: เปิด



วิธีนี้อาจใช้ไม่ได้หากเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ 5 เครื่องขึ้นไปแบบเดซีเซนหรือหากการตั้งค่าไม่ถูกต้อง

5 เลือกการตั้งค่าที่จำเป็นในเมนู การฉายภาพหลายหน้าจอของโปรเจคเตอร์

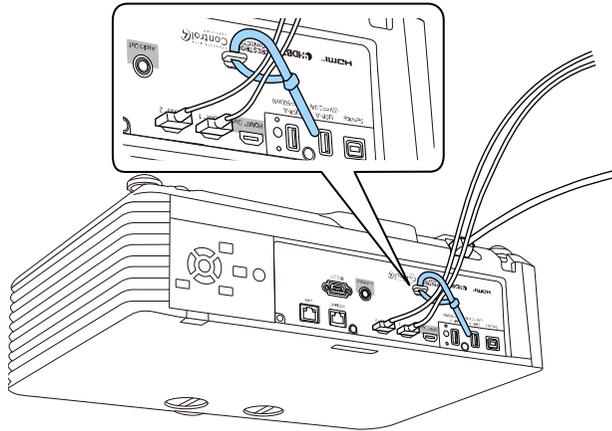
6 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “คุณสมบัติการฉายภาพหลายหน้าจอ” บนหน้าที่ [119](#)

เมื่อแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน คุณสามารถติดตั้งฝาครอบสายเคเบิลเสริมเพื่อซ่อนสายเคเบิลที่ติดตั้งไม่ให้มองเห็นได้

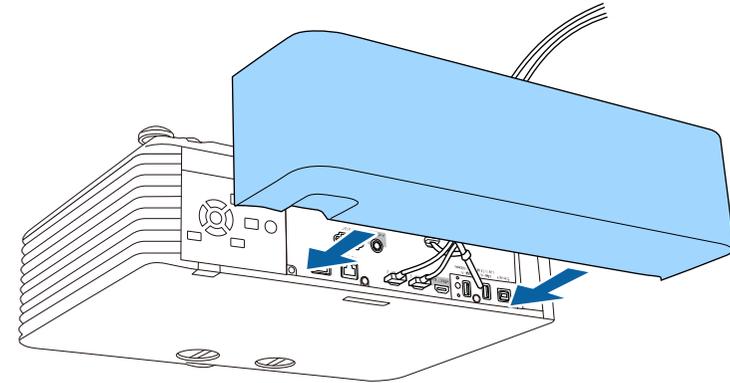
1 ร้อยเคเบิลที่มียี่ห้อที่กำหนดไว้ผ่านตัวยึดสายไฟและมัดสายไฟเข้าด้วยกัน



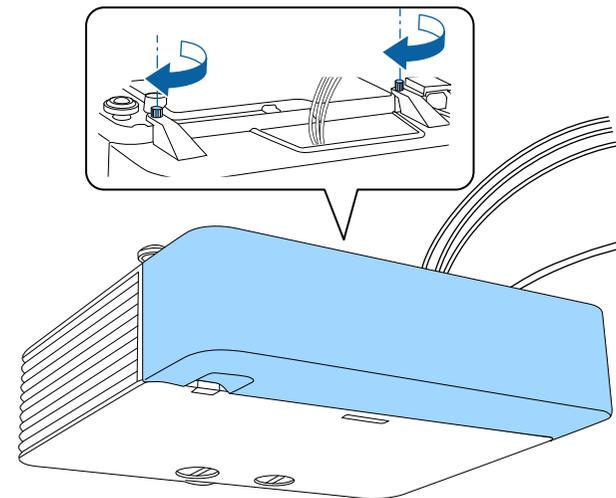
⚠️ ข้อควรระวัง:

ห้ามมัดรวมสายไฟเข้ากับสายไฟอื่น มิฉะนั้นอาจเกิดเพลิงไหม้ได้

2 วางฝาครอบสายเคเบิลบนโปรเจคเตอร์ตามที่แสดง โดยนำสายเคเบิลผ่านรอยบากบนฐานฝาครอบสายเคเบิล



3 ขันสกรูฝาครอบสายเคเบิลให้แน่น



หากต้องการถอดฝาครอบ ให้คลายสกรูฝาครอบและดึงฝาครอบออกจากโปรเจคเตอร์

รีโมตคอนโทรลใช้ถ่านขนาด AA 2 ก้อนที่มาพร้อมกับโปรเจคเตอร์

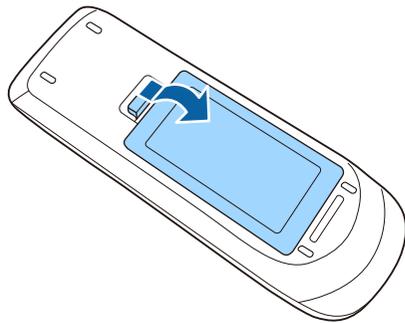
คำเตือน:

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้อ่านคำแนะนำด้านความปลอดภัยก่อนใช้งานถ่าน



เปลี่ยนแบตเตอรี่ทันทีเมื่อแบตเตอรี่หมด รีโมตคอนโทรลใช้แบตเตอรี่แมงกานีสหรืออัลคาไลน์ขนาด AA สองก้อน

1 ถอดฝาครอบถ่านออกตามที่แสดงในภาพ

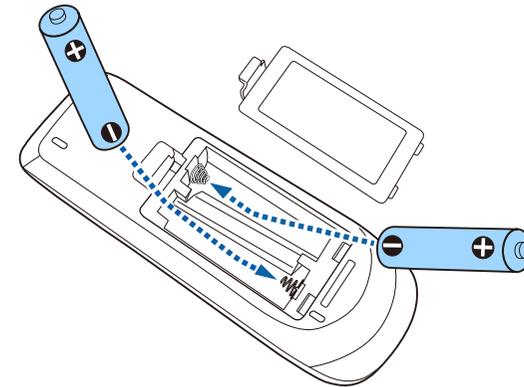


2 ถอดถ่านเก่าออกหากจำเป็น



กำจัดถ่านที่ใช้แล้วโดยปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับในพื้นที่

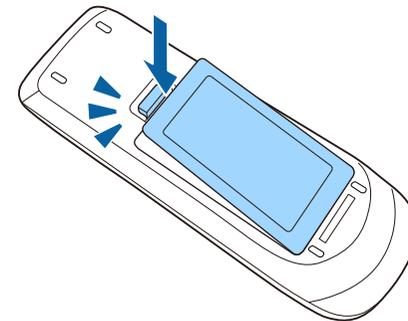
3 ใส่ถ่านโดยหันด้าน + และ - ตามที่แสดงในภาพ



⚠ คำเตือน:

ตรวจสอบตำแหน่งเครื่องหมาย (+) และ (-) ในช่องใส่ถ่านเพื่อให้แน่ใจว่าใส่ถ่านอย่างถูกต้องแล้ว หากใช้งานถ่านอย่างไม่ถูกต้อง ถ่านอาจจะระเบิดหรือเกิดการรั่วซึมซึ่งทำให้เกิดไฟไหม้ อาการบาดเจ็บ หรือความเสียหายต่อผลิตภัณฑ์ได้

4 ปิดฝาครอบถ่านแล้วกดลงจนกว่าฝาครอบจะเข้าที่

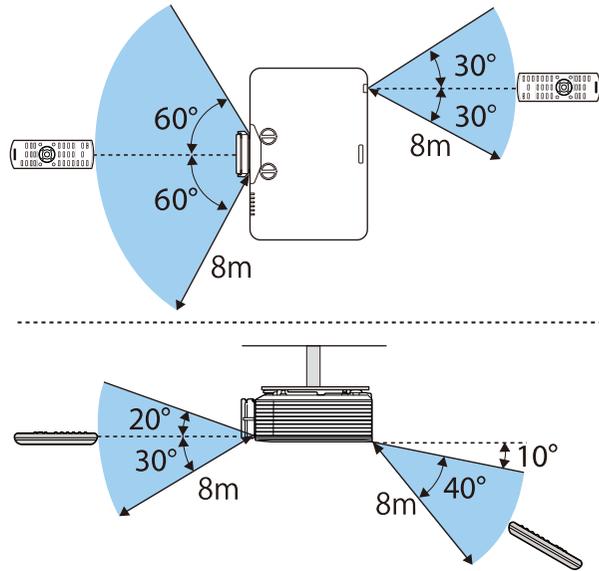


▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การใช้งานรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ [44](#)

การใช้งานรีโมตคอนโทรล

รีโมตคอนโทรลช่วยให้คุณควบคุมโปรเจคเตอร์ได้จากเกือบทุกตำแหน่งในห้อง
ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณเสิร์มตคอนโทรลไปที่ตัวรับสัญญาณของโปรเจคเตอร์ภายในระยะและมุมที่ระบุไว้
ในนี้



หลีกเลี่ยงการใช้รีโมตคอนโทรลในสภาวะที่มีแสงไฟจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ที่มีความสว่างสูง หรือ
ถูกแสงแดดส่องกระทบโดยตรง มิฉะนั้นโปรเจคเตอร์อาจไม่ตอบสนองต่อคำสั่ง หากคุณตั้งใจว่าจะ
ไม่ใช้รีโมตคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดถ่านออก

การใช้ไฟเจอร์พื้นฐานของโปรเจคเตอร์

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อใช้ไฟเจอร์พื้นฐานของโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเปิดโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 46
- “การปิดโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 49
- “การตั้งค่าวันที่และเวลา” บนหน้าที่ 50
- “การเลือกภาษาสำหรับเมนูโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 52
- “โหมดการฉายภาพ” บนหน้าที่ 53
- “การตั้งค่าชนิดหน้าจอ” บนหน้าที่ 55
- “การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้คุณสมบัติการเลื่อนเลนส์” บนหน้าที่ 58
- “การแสดงผลรูปแบบทดสอบ” บนหน้าที่ 59
- “การปรับความสูงของภาพ” บนหน้าที่ 60
- “รูปร่างของภาพ” บนหน้าที่ 61
- “การปรับขนาดภาพด้วยวงแหวนปรับขนาด” บนหน้าที่ 74
- “การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส” บนหน้าที่ 75
- “การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส (ศูนย์กลาง/มุม)” บนหน้าที่ 76
- “การเลือกแหล่งกำเนิดภาพ” บนหน้าที่ 77
- “อัตราส่วนภาพ” บนหน้าที่ 79
- “การปรับคุณภาพภาพ (โหมดสี)” บนหน้าที่ 81
- “การเปิดใช้งานการปรับความสว่างอัตโนมัติ” บนหน้าที่ 83
- “การปรับสีของภาพ” บนหน้าที่ 84
- “การปรับความละเอียดของภาพ” บนหน้าที่ 87
- “การปรับความสว่าง” บนหน้าที่ 89
- “การควบคุมระดับเสียงด้วยปุ่ม Volume” บนหน้าที่ 92

เปิดคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์วิดีโอที่คุณต้องการใช้หลังจากเปิดโปรเจคเตอร์

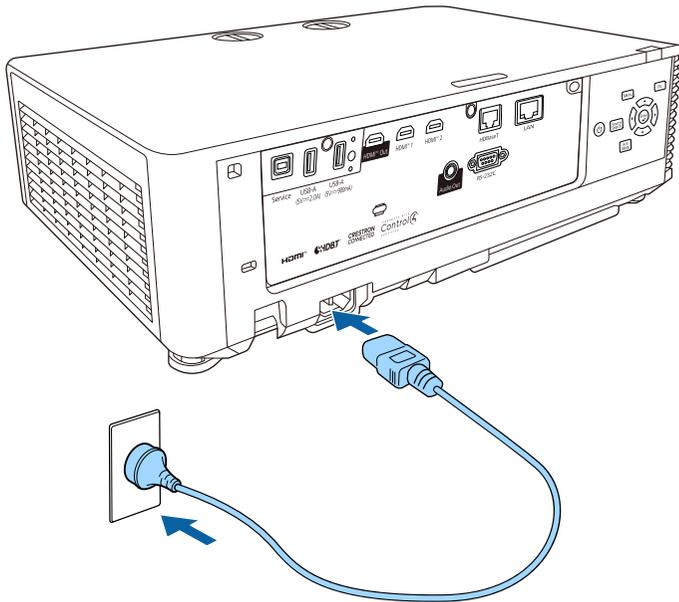
1 เชื่อมต่อสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์

⚠️ ข้อควรระวัง:

หลังจากเชื่อมต่ออุปกรณ์เข้ากับโปรเจคเตอร์ เชื่อมต่อสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์

2 ถอดฝาครอบเลนส์

3 ต่อสายไฟเข้ากับช่องรับไฟของโปรเจคเตอร์แล้วเสียบปลั๊กเข้ากับเต้ารับไฟ



⚠️ คำเตือน:

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าต่อสายดินแล้วก่อนเสียบปลั๊ก เมื่อถอดการเชื่อมต่อกับสายดิน ให้ถอดปลั๊กไฟแล้วถอดการเชื่อมต่อกับสายดิน

ไฟแสดงสถานะพลังงานของโปรเจคเตอร์กลายเป็นสีฟ้า ไฟแสดงสถานะสีนี้เป็นตัวแสดงว่าไฟเข้าโปรเจคเตอร์แล้ว แต่ยังไม่ได้เปิดเครื่อง (โปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย)

4 กดปุ่มเปิดปิดบนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรลเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์จะส่งเสียงบี๊ปแล้วไฟแสดงสถานะจะกะพริบสีฟ้าเนื่องจากโปรเจคเตอร์เตรียมพร้อมการทำงาน หลังจากโปรเจคเตอร์เตรียมพร้อมเสร็จแล้ว ไฟแสดงสถานะจะหยุดกะพริบแล้วกลายเป็นสีฟ้า



เมื่อเปิดใช้งาน เริ่มต้นทำงานด่วน ในเมนู การทำงาน ของโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะพร้อมใช้งานภายในเวลาไม่กี่วินาทีเมื่อคุณกดปุ่มเปิด/ปิดเครื่องในครั้งถัดไป

ในกรณีที่ระบบไม่ฉายภาพ ให้ลองปฏิบัติตามขั้นตอนต่อไปนี้

- เปิดคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์วิดีโอที่เชื่อมต่อ
- เมื่อใช้คอมพิวเตอร์แล็ปท็อป ให้เปลี่ยนการแสดงผลของหน้าจอจากคอมพิวเตอร์
- ใส่ DVD หรือสื่อวิดีโออื่น ๆ แล้วกดเล่น (หากจำเป็น)
- กดปุ่ม [Source Search] บนแผงควบคุมหรือรีโมตคอนโทรลเพื่อค้นหาแหล่งกำเนิด
- กดปุ่มเลือกแหล่งกำเนิดวิดีโอที่ต้องการบนรีโมตคอนโทรล
- หากระบบแสดงหน้าจอหลัก ให้เลือกแหล่งกำเนิดที่คุณต้องการฉายภาพ

⚠️ คำเตือน:

- ห้ามมองที่เลนส์ฉายภาพของโปรเจคเตอร์เมื่อแหล่งกำเนิดแสงเปิดอยู่ การทำเช่นนั้นอาจก่อให้เกิดการบาดเจ็บที่ดวงตาได้และอันตรายอย่างมากโดยเฉพาะกับเด็ก
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีผู้ใดมองไปที่เลนส์เมื่อกำลังเปิดโปรเจคเตอร์จากระยะไกลด้วยรีโมตคอนโทรล
- ระหว่างการฉายภาพ อยู่บั้งแสงจากโปรเจคเตอร์ด้วยหนังสือหรือวัตถุอื่น ๆ หากบั้งแสงจากโปรเจคเตอร์บริเวณที่แสงส่องไปบนวัตถุจะร้อน ซึ่งอาจส่งผลให้วัตถุละลาย เผาไหม้ หรือเกิดเพลิงไหม้ได้ นอกจากนี้ เลนส์อาจร้อนเนื่องจากแสงสะท้อนได้ ซึ่งอาจทำให้โปรเจคเตอร์ทำงานผิดปกติ หากต้องการหยุดการทำงานของโปรเจคเตอร์ ให้ใช้ฟังก์ชัน A/V Mute หรือปิดโปรเจคเตอร์



- เมื่อตั้งค่า **Direct Power On** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ให้เป็นเปิด โปรเจคเตอร์จะเปิดทันทีที่คุณเสียบปลั๊ก นอกจากนี้โปรเจคเตอร์จะเปิดอัตโนมัติในกรณีอย่างเช่นการฟื้นฟูหลังจากไฟดับ
- การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > Direct Power On**
- หากคุณเลือกพอร์ตเฉพาะในเมนู **การทำงาน** ของโปรเจคเตอร์ให้เป็นการตั้งค่าแบบ **เปิดเครื่องอัตโนมัติ** โปรเจคเตอร์จะเปิดทันทีที่ตรวจพบการเชื่อมต่อของสัญญาณหรือสายจากพอร์ตนั้น

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “หน้าจอหลัก” บนหน้าที่ **47**
- “การตั้งค่าพีเอเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ **196**

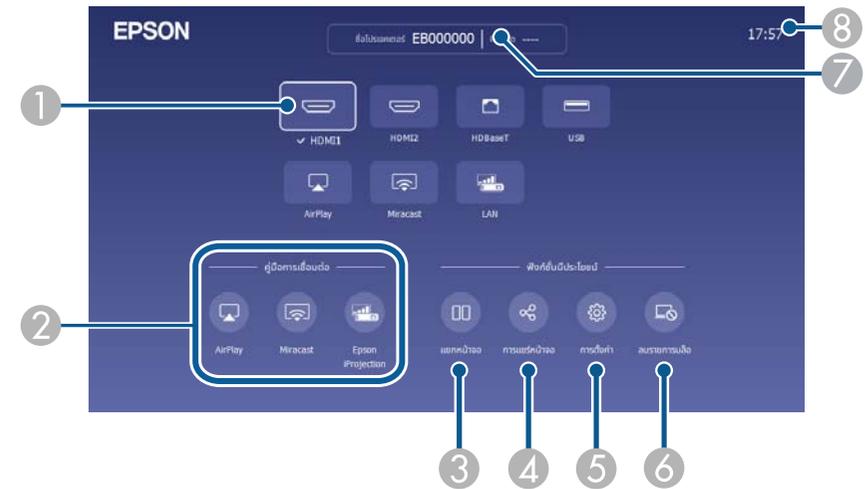
หน้าจอหลัก

พีเอเจอร์หน้าจอหลักช่วยให้คุณเข้าถึงฟังก์ชันที่มีประโยชน์และเลือกแหล่งกำเนิดภาพได้อย่างง่ายดาย คุณสามารถแสดงหน้าจอหลักได้โดยการกดปุ่ม **[Home]** บนรีโมตคอนโทรล



นอกจากนี้ระบบยังแสดงหน้าจอหลักเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์และไม่พบสัญญาณขาเข้า

กดปุ่มลูกศรบนแผงควบคุมหรือรีโมตคอนโทรลเพื่อเลือกรายการเมนู จากนั้นกดปุ่ม **[Enter]**



- เลือกแหล่งกำเนิดที่คุณต้องการฉายภาพ เครื่องหมายถูกจะปรากฏติดกับแหล่งสัญญาณอินพุตปัจจุบัน คุณสามารถดูตัวอย่างภาพอินพุตปัจจุบันสำหรับแหล่งส่วนใหญ่ได้ในรูปแบบภาพย่อส่วน (นอกเหนือจากแหล่งสัญญาณอินพุต **USB** ในโหมดการเล่นภาพ)
- แสดงคู่มือการเชื่อมต่อ คุณสามารถเลือกวิธีการเชื่อมต่อแบบไร้สายได้ตามอุปกรณ์ที่คุณใช้ เช่น สมาร์ทโฟนหรือคอมพิวเตอร์
- ระบบจะฉายภาพสองภาพที่มาจากแหล่งกำเนิดภาพคนละแหล่งไปพร้อม ๆ กันโดยการแบ่งหน้าจอรับภาพ
- แบ่งปันภาพฉายบนหน้าจอของคุณกับโปรเจคเตอร์อื่นๆ ที่เชื่อมต่อกับเครือข่ายเดียวกัน

5 ช่วยให้ท่านเลือกการตั้งค่าโปรเจคเตอร์ทั่วไปดังต่อไปนี้ (การตั้งค่าอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่เลือกอื่น ๆ):

- โหมดสี
- ระดับความสว่าง
- ระดับเสียง
- ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต (ปรับภาพ-H/V และ Quick Corner ใช้งานได้)
- อัตราส่วนภาพ



- การตั้งค่า **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต setting** จะแสดงเมื่อ **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต** ถูกตั้งค่าเป็น **ปรับภาพ-H/V** หรือ **Quick Corner** ในเมนู การติดตั้ง ของโปรเจคเตอร์เท่านั้น
- การตั้งค่า **อัตราส่วนภาพ** จะแสดงเฉพาะเมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณปัจจุบันเป็น **HDMI, HDBaseT หรือ USB** และกล่องส่งเอกสาร **USB** (ปิดการตั้งค่า **สัดส่วน** หรือตั้งค่าโหมดปรับสัดส่วน เป็นเติมหน้าจอก่อนในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์)

6 เมื่อการควบคุมการเข้าถึง ถูกตั้งค่าเป็นเปิด ในเมนู การฉายผ่านเครือข่ายของโปรเจคเตอร์ คุณสามารถจัดการอุปกรณ์ที่จะเชื่อมต่อผ่าน **Miracast** ได้ หากอุปกรณ์พยายามเชื่อมต่อและคุณลบออกมันจากหน้าจอ ยืนยัน อุปกรณ์นั้นจะถูกเพิ่มในรายการบล็อก หากต้องการปลดบล็อกอุปกรณ์ คุณสามารถใช้ไอคอนนี้เพื่อยกเลิกการเชื่อมต่อที่ถูกล็อกได้

- 7 แสดงชื่อโปรเจคเตอร์และโปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ด
- 8 แสดงเวลาปัจจุบัน



หน้าจอหลักจะหายไปเมื่อไม่มีการใช้งาน 10 นาที

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

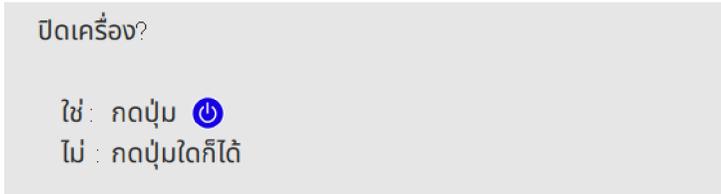
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ 186
- “การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูการติดตั้ง” บนหน้าที่ 190
- “รูปร่างของภาพ” บนหน้าที่ 61
- “การใช้ QR โค้ดเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์มือถือ” บนหน้าที่ 146
- “การใช้เมนูของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 184
- “การฉายสองภาพพร้อมกัน” บนหน้าที่ 96
- “การแชร์หน้าจอ” บนหน้าที่ 158

ปิดโปรเจคเตอร์หลังการใช้งาน



- ปิดผลิตภัณฑ์นี้เมื่อไม่ได้ใช้งานเพื่อยืดอายุการใช้งานของโปรเจคเตอร์ อายุการใช้งานของแหล่งกำเนิดแสงต่างกันแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับโหมดที่เลือก ปัจจัยทางสภาพแวดล้อม และการใช้งาน ความสว่างจะลดลงเมื่อเวลาผ่านไป
- ถ้าการตั้งค่า การปรับเทียบแสงถูกตั้งค่าเป็น **รันเป็นระยะ** ในเมนู การจัดการ ของโปรเจคเตอร์ การปรับเทียบแสงจะเริ่มโดยอัตโนมัติหากคุณเปิดโปรเจคเตอร์และมีเงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ผ่านไป 100 ชั่วโมงแล้วตั้งแต่การปรับเทียบแสงครั้งสุดท้าย
 - คุณได้ใช้โปรเจคเตอร์อย่างต่อเนื่องนานกว่า 20 นาทีแล้ว
- เนื่องจากโปรเจคเตอร์รองรับฟีเจอร์การปิดเครื่องโดยตรง จึงสามารถปิดได้โดยตรงโดยใช้เบรกเกอร์

- 1 กดปุ่มเปิดปิดบนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
โปรเจคเตอร์จะแสดงหน้าจอยืนยันการปิดเครื่อง



- 2 กดปุ่มเปิดปิดอีกครั้ง (หากต้องการให้เปิดไว้ ให้กดปุ่มใดก็ได้)
โปรเจคเตอร์จะส่งเสียงบีบสองครั้ง แหล่งกำเนิดแสงจะดับลง และไฟแสดงสถานะจะดับลง
- 3 หากต้องการเคลื่อนย้ายหรือเก็บโปรเจคเตอร์ โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะพลังงานแสดงเป็นสีฟ้า (แต่ไม่กะพริบ) และไฟแสดงสถานะดับแล้ว จึงค่อยถอดปลั๊กไฟ
- 4 ตัดฟิวส์บนเลนส์

คุณสามารถตั้งค่าวันที่และเวลาสำหรับโปรเจคเตอร์ได้

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกการตั้งค่าการจัดการ แล้วกด [Enter]

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	ไลทิงของผู้ใช้	
การติดตั้ง	ล็อกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสว่างเสนอสี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
ECO	ภาษา 	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

[วันที่และเวลา]		กลับ
วันที่	2010-01-01	
เวลา	00:00	
ความแตกต่างของเวลา (UTC)	+	
	00:00	
		ตั้งค่า

- 4** เลือกการตั้งค่าวันที่และเวลา แล้วกด [Enter]
- 5** เลือกการตั้งค่าวันที่และเวลา แล้วกด [Enter]
ระบบจะแสดงหน้าจอแบบนี้

- 6** เลือก วันที่ กด [Enter] แล้วใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงเพื่อป้อนวันที่ของวันนี้
- 7** เลือก เวลา กด [Enter] แล้วใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงเพื่อป้อนเวลาปัจจุบัน
- 8** เลือก ความแตกต่างเวลา (UTC) กด [Enter] และตั้งค่าความต่างของเวลาจากเวลาสากลเชิงพิกัด
- 9** เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว เลือก ตั้งค่า แล้วกด [Enter]

- 10** หากต้องการเปิดใช้งานเวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวัน ให้เลือกการตั้งค่าเวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวัน และตั้งค่าเป็นเปิด จากนั้นเลือกการตั้งค่า

[การตั้งค่าเวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวัน]		กลับ
เวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวัน	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>	^
การปรับ DST (นาทีก)	0	
เริ่ม DST		
เดือน	1	
สัปดาห์	1	
วันของสัปดาห์	จ.	
เวลา	00:00	
สิ้นสุด DST		
เดือน	1	
สัปดาห์	1	
วันของสัปดาห์	จ.	
เวลา	00:00	
		ตั้งค่า

- 11** เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว เลือก ตั้งค่า แล้วกด[Enter]

- 12** หากต้องการอัปเดตเวลาโดยอัตโนมัติผ่านเซิร์ฟเวอร์เวลาอินเทอร์เน็ต ให้เลือกการตั้งค่า เวลาอินเทอร์เน็ต และตั้งค่าเป็นเปิด จากนั้นเลือกการตั้งค่า

[เวลาอินเทอร์เน็ต]		กลับ
เวลาอินเทอร์เน็ต	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>	^
เซิร์ฟเวอร์เวลาอินเทอร์เน็ต	0.0.0.0	
		ตั้งค่า

- 13** เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว เลือก ตั้งค่า แล้วกด[Enter]

- 14** กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

หากคุณต้องการดูเมนูและข้อความของโปรเจคเตอร์ในภาษาอื่น คุณสามารถเปลี่ยนการตั้งค่าภาษาได้

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกการตั้งค่าการจัดการ แล้วกด [Enter]

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	ไลทิงของผู้ใช้	
การติดตั้ง	ล็อกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสว่างเซอซี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
ECO	ภาษา 	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

- 4** เลือกการตั้งค่าภาษาแล้วกดปุ่ม [Enter]
- 5** เลือกภาษาที่คุณต้องการใช้แล้วกดปุ่ม [Enter]
- 6** กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

คุณอาจต้องเปลี่ยนโหมดการฉายภาพเพื่อให้ภาพของคุณฉายออกมามีลักษณะถูกต้อง ซึ่งขึ้นอยู่กับว่าคุณวางตำแหน่งโปรเจคเตอร์อย่างไร

- โหมด **ข้างหน้า**ทำให้คุณสามารถฉายภาพจากโต๊ะที่ตั้งอยู่หน้าหน้าจอได้
- โหมด **ข้างหน้า/เพดาน**จะกลับภาพจากบนลงล่างเพื่อฉายภาพกลับหัวจากโปรเจคเตอร์ที่ติดตั้งไว้บนเพดานหรือผนัง
- โหมด **ข้างหลัง**จะกลับภาพในแนวนอนเพื่อฉายภาพจากด้านหลังของหน้าจอแบบโปรังแสง
- โหมด **ข้างหลัง/เพดาน**จะกลับภาพจากบนลงล่างและในแนวนอนเพื่อฉายภาพจากโปรเจคเตอร์ที่ติดตั้งไว้บนเพดานหรือผนังและอยู่ด้านหลังหน้าจอแบบโปรังแสง

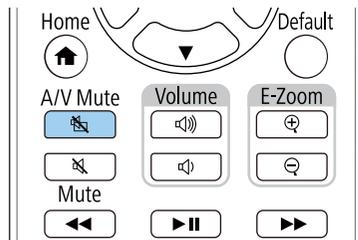
▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้รีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ **53**
- “การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้เมนู” บนหน้าที่ **53**
- “ตัวเลือกการตั้งค่าและติดตั้งโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ **28**

การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้รีโมตคอนโทรล

คุณสามารถเปลี่ยนโหมดการฉายภาพเพื่อกลับภาพจากบนลงล่างได้

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [A/V Mute] บนรีโมตคอนโทรลค้างไว้ประมาณ 5 วินาที



ภาพจะหายไปชั่วคราวแล้วปรากฏอีกครั้งในแบบกลับด้านจากบนลงล่าง

- 3** หากต้องการเปลี่ยนการฉายภาพกลับไปยังโหมดเดิม ให้กดปุ่ม [A/V Mute] ค้างไว้อีกครั้งเป็นเวลา 5 วินาที

การเปลี่ยนโหมดการฉายภาพโดยใช้เมนู

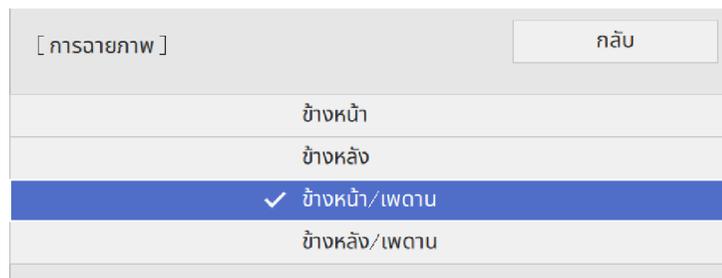
คุณสามารถเปลี่ยนโหมดการฉายภาพเพื่อกลับภาพจากบนลงล่าง และ/หรือกลับภาพซ้ายไปขวาได้โดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การกำหนด	ชนิดหน้าจอ	16:9
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/กึ่งหนด		

- 4** เลือกการฉายภาพ แล้วกดปุ่ม [Enter]

5 เลือกโหมดการฉายภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]



6 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

คุณสามารถใช้การตั้งค่าชนิดหน้าจอ เพื่อจับคู่อัตราส่วนภาพของภาพที่แสดงกับหน้าจอที่คุณกำลังใช้งาน



- คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่า ชนิดหน้าจอ เมื่อการตั้งค่า การเล่นเกม ถูกตั้งค่าเป็น เปิดในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
- หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่า ชนิดหน้าจอ การตั้งค่าปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต จะเริ่มต้น

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การค้างจบ	ชนิดหน้าจอ	16:9 <input checked="" type="checkbox"/>
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

4 เลือกชนิดหน้าจอ แล้วกด [Enter]

5 เลือกอัตราส่วนภาพของหน้าจอและกด [Enter]

[ชนิดหน้าจอ]	กลับ
4:3	
16:6	
✓ 16:9	
16:10	
21:9	

6 กด [Menu] เพื่อออกจากเมนู



คุณอาจต้องรีสตาร์ทโปรเจคเตอร์ ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ

7 ปรับอัตราส่วนภาพของภาพที่ฉายหากจำเป็น



เมื่อการตั้งค่าชนิดหน้าจอ ถูกเปลี่ยนแปลง การตั้งค่า EDID จะถูกปรับโดยอัตโนมัติ

» **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้ตำแหน่งหน้าจอ” บนหน้าที่ 55
- “การเปลี่ยนตำแหน่งแนวนอนของภาพโดยใช้การเลื่อนหน้าจอ” บนหน้าที่ 56

การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้ตำแหน่งหน้าจอ

คุณสามารถปรับตำแหน่งภาพได้ถ้ามีระยะขอบระหว่างขอบของภาพและกรอบจอภาพที่ฉาย



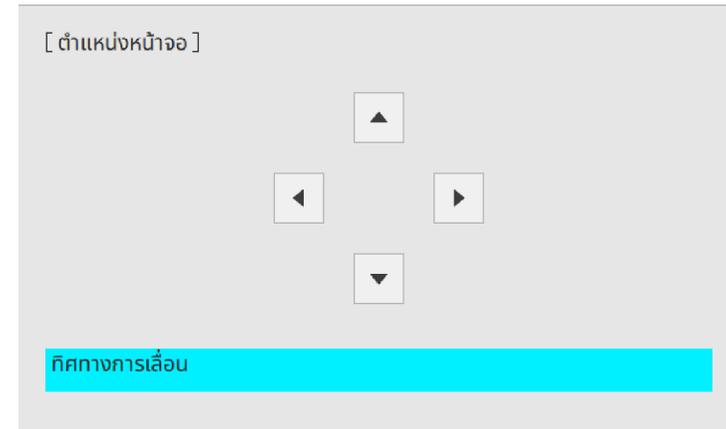
คุณไม่สามารถปรับตำแหน่งหน้าจอได้ หากตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** เป็น **16:10**

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การทำงาน	ชนิดหน้าจอ	16:9 ▼
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

- 4** เลือกตำแหน่งหน้าจอ แล้วกด [Enter]

- 5** ใช้ปุ่มลูกศรบนแผงควบคุมหรือรีโมตคอนโทรลเพื่อปรับตำแหน่งของภาพ



- 6** เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Menu]

การเปลี่ยนตำแหน่งแนวนอนของภาพโดยใช้การเลื่อนหน้าจอ

คุณสามารถระบุตำแหน่งแนวนอนของภาพภายในจอแสดงผลแบบกว้างพิเศษได้เมื่อตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** เป็น **16:6**

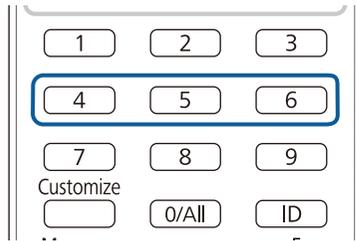


- ใช้งานได้เฉพาะเมื่อตั้งค่า **อัตราส่วนภาพ** เป็น **อัตราส่วนอัตโนมัติ** สำหรับแหล่งสัญญาณ HDMI และ HDBaseT ในเมนูภาพ ของโปรเจคเตอร์
- ไม่สามารถใช้งานได้ในโหมดฉายภาพแยกจอ

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [4], [5] หรือ [6] บนรีโมตคอนโทรล

3 ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพที่ฉายโดยกดปุ่มตัวเลขต่อไปนี้บนรีโมทคอนโทรล:

- [4] เพื่อฉายภาพในตำแหน่งด้านซ้าย
- [5] เพื่อฉายภาพตรงกลาง
- [6] เพื่อฉายภาพในตำแหน่งที่ถูกต้อง



การตั้งค่าจะถูกบันทึกไว้จนกว่าจะปิดโปรเจคเตอร์

4 เมื่อแก้ไขเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]

หากคุณไม่สามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์ตรงด้านหน้าของหน้าจอได้ คุณสามารถปรับตำแหน่งของภาพที่ฉายได้โดยใช้คุณสมบัติการเลื่อนเลนส์

คำเตือน:

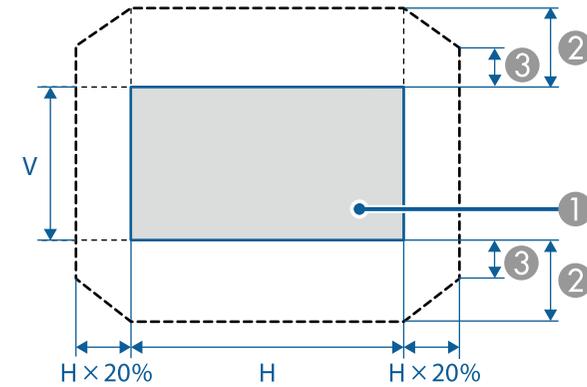
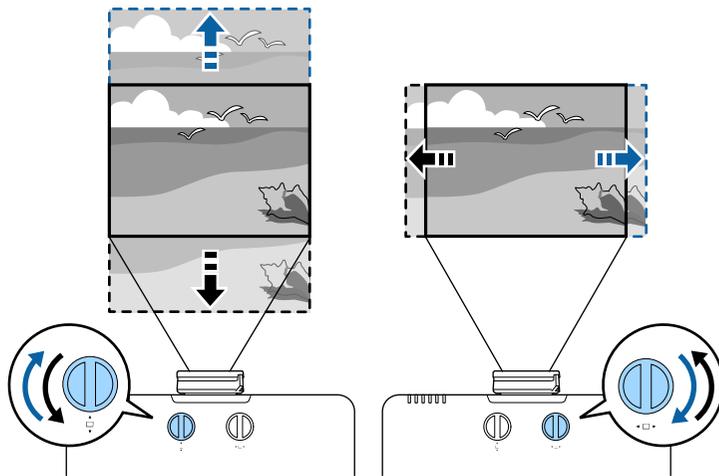
เมื่อปรับตำแหน่งของภาพด้วยการเลื่อนเลนส์แนวตั้ง ให้ปรับโดยเลื่อนภาพจากด้านล่างไปด้านบน หากคุณปรับจากด้านบนไปด้านล่าง ตำแหน่งของภาพอาจเคลื่อนลงเล็กน้อยหลังจากปรับแล้ว



- รอ 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อนตั้งค่าไฟก๊ส ขยาย และการเลื่อนเลนส์เพื่อความปลอดภัยสูงสุด
- วางปุ่มปรับการเลื่อนเลนส์แนวตั้งและแนวนอนไว้ที่ตำแหน่งตรงกลางของช่วงการปรับเลนส์เพื่อให้ได้ภาพที่ชัดเจนที่สุด

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 หมุนปุ่มปรับเลนส์แนวตั้งและแนวนอนบนโปรเจคเตอร์เพื่อปรับตำแหน่งของภาพที่ฉายตามความจำเป็น



- ① ภาพที่ฉายที่กึ่งกลางของช่วงการปรับการเลื่อนเลนส์
- ② ช่วงสูงสุด: $V \times 50\%$
- ③ เมื่อทิศทางแนวนอนอยู่ที่ค่าสูงสุด: $V \times 12\%$



- เมื่อเลนส์เลื่อนไปจนสุดแนวตั้งแล้ว จะไม่สามารถเลื่อนภาพในแนวนอนได้
- ช่วงการปรับการเลื่อนเลนส์เป็นค่าโดยประมาณ

คุณสามารถแสดงรูปแบบทดสอบเพื่อปรับภาพที่ฉายโดยไม่ต้องเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์วิดีโอได้

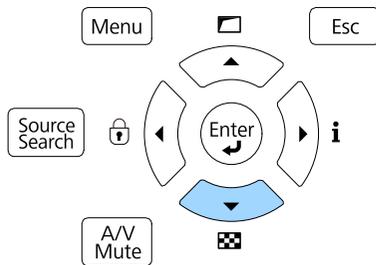
5 หากต้องการลบรูปแบบการทดสอบ ให้กด [Esc]



- รูปร่างของรูปแบบการทดสอบจะถูกกำหนดโดยการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งค่าประเภทหน้าจอที่ถูกต้องก่อนปรับแต่งด้วยรูปแบบการทดสอบ
- หากต้องการตั้งรายการเมนูที่ไม่สามารถตั้งได้ขณะที่ระบบแสดงผลรูปแบบทดสอบหรือต้องการปรับแต่งภาพที่ฉายอย่างละเอียด ให้ฉายภาพจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
- หากคุณจับภาพที่ฉายไว้เป็นรูปแบบทดสอบระหว่าง **Freeze** คุณสามารถใช้ภาพที่จับภาพไว้เป็นรูปแบบทดสอบรูปแบบหนึ่งได้ รูปภาพที่จับภาพไว้ไม่ใช่ภาพคุณภาพระดับ 4K ที่ได้รับการปรับปรุง

1 เปิดโปรเจคเตอร์

2 กดปุ่มลูกศรลงบนแผงควบคุม



รูปแบบการทดสอบจะปรากฏขึ้น



คุณสามารถแสดงรูปแบบการทดสอบจากเมนู **การติดตั้ง** ของโปรเจคเตอร์ได้เช่นกัน

3 กดปุ่มลูกศรซ้ายหรือขวานรีโมทคอนโทรล หรือ กด [Enter] บนแผงควบคุมเพื่อหมุนเวียนดูรูปแบบการทดสอบที่พร้อมใช้งาน

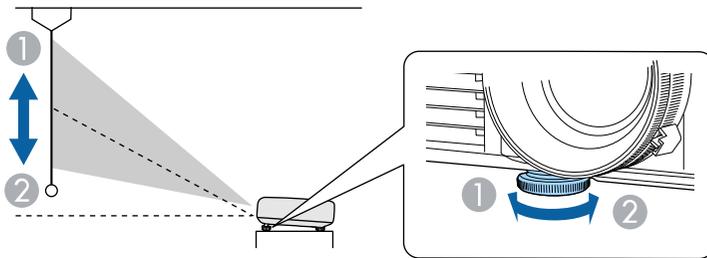
4 ปรับภาพตามต้องการ

หากคุณฉายภาพจากโต๊ะหรือพื้นผิวเรียบอื่น ๆ แล้วภาพอยู่ในตำแหน่งที่สูงหรือต่ำไป คุณปรับความสูงของภาพได้โดยใช้ขาตั้งที่ปรับระดับได้ของโปรเจคเตอร์

ยิ่งมุมเอียงมากขึ้นเท่าไร ก็ทำให้โฟกัสยากมากขึ้นเท่านั้น จึงควรวางโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ต้องเอียงน้อยที่สุด

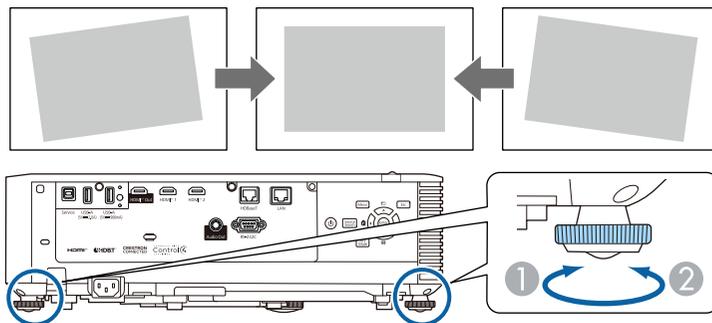
1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 หากต้องการปรับความสูงของภาพ ให้หมุนขาตั้งด้านหน้าเพื่อยืดหรือหด



- 1 ยืดขาตั้งด้านหน้า
- 2 หดขาตั้งด้านหน้า

3 หากภาพเอียง ให้หมุนขาตั้งด้านหลังเพื่อปรับความสูงของขาตั้ง



- 1 เพิ่มความยาวขาตั้งด้านหลัง

2 ลดความยาวขาตั้งด้านหลัง

หากภาพที่ฉายไม่เป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่สมมาตรกัน คุณจะต้องปรับที่รูปร่างของภาพ

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “รูปร่างของภาพ” บนหน้าที่ [61](#)

คุณสามารถฉายภาพสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่สมมาตรได้โดยการวางโปรเจคเตอร์ไว้ตรง ๆ ด้านหน้าจุดศูนย์กลางของหน้าจอและรักษาระดับของเครื่องไว้ หากคุณวางโปรเจคเตอร์ให้ทำมุมเอียงกับหน้าจอ หรือเอียงเครื่องขึ้นลง หรือวางไว้ทางด้านข้าง คุณอาจจะต้องแก้ไขรูปร่างของภาพให้ถูกต้อง

หลังจากแก้ไขถูกต้องแล้ว ภาพของคุณจะมีขนาดเล็กลงเล็กน้อย

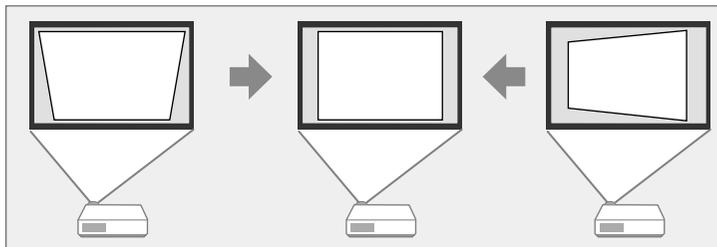
เพื่อให้ได้ภาพที่คุณภาพที่ดีที่สุด เราแนะนำให้ปรับตำแหน่งการติดตั้งของโปรเจคเตอร์ เพื่อให้ได้รูปร่างและขนาดของภาพที่ถูกต้อง

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยคุณสมบัติปรับภาพ-H/V” บนหน้าที่ **61**
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner” บนหน้าที่ **62**
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดพื้นผิวโค้ง” บนหน้าที่ **65**
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดมุมผนัง” บนหน้าที่ **68**
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด” บนหน้าที่ **70**
- “การไหลตการตั้งค่ารูปร่างภาพจากหน่วยความจำ” บนหน้าที่ **73**

การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยคุณสมบัติปรับภาพ-H/V

คุณสามารถใช้การตั้งค่า **ปรับภาพ-H/V** ของโปรเจคเตอร์เพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพที่ด้านข้างเป็นสี่เหลี่ยมไม่เท่ากันได้



คุณสามารถแก้ไขภาพให้ถูกต้องได้สูงสุด 30° ทางซ้าย ขวา บน หรือล่าง (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

คุณสามารถแก้ไขภาพให้ถูกต้องได้สูงสุด 25° ทางขวา ซ้าย บน หรือล่าง (EB-L690SE)



- หากคุณต้องการเปลี่ยนการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** และ**ตำแหน่งหน้าจอ** ให้เปลี่ยนค่าเหล่านี้ก่อน
- คุณไม่สามารถทำรวมกับวิธีการแก้ไขอื่นได้

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปร่างเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมต	ปิด
การก่่างาน	ชนิดหน้าจอ	16:9 ▼
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

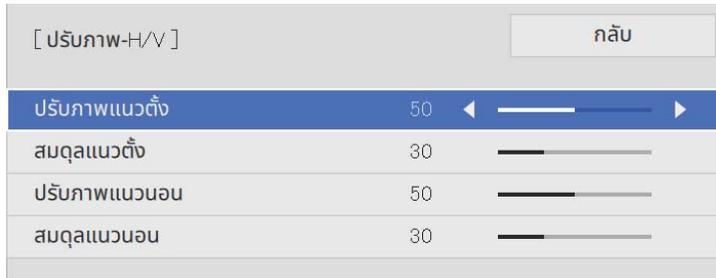
- 4** เลือกปรับแก้ไขรูปร่างเรขาคณิต แล้วกด [Enter]

หน้าจอปรับแก้ไขรูปร่างเรขาคณิต จะแสดงขึ้น



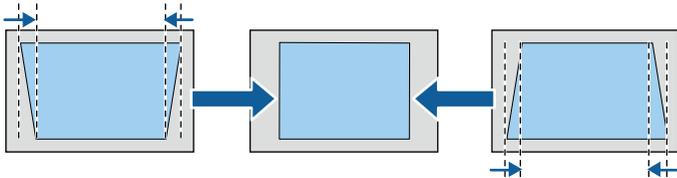
นอกจากนี้คุณสามารถเข้าถึงหน้าจอ **ปรับแก้ไขรูปร่างเรขาคณิต** โดยการกดปุ่มลูกศรขึ้นบนแผงควบคุม

5 เลือกปรับภาพ-H/V แล้วกดปุ่ม [Enter] เลือก ไข่ หากจำเป็น
 คุณจะเห็นหน้าจอการปรับ ปรับภาพ-H/V

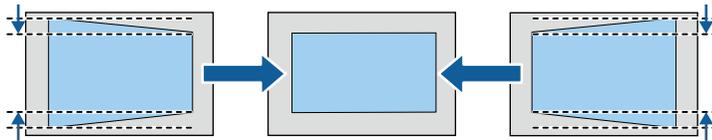


6 ใช้ปุ่มลูกศรบนโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกการแก้ไขภาพสี่เหลี่ยมคางหมูระหว่างแนวตั้งและแนวนอน และปรับรูปร่างภาพตามที่ต้องการ

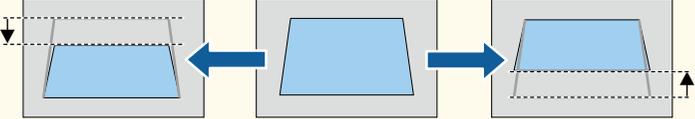
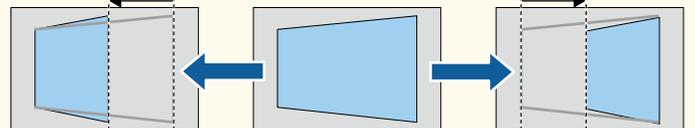
• ปรับภาพแนวตั้ง



• ปรับภาพแนวนอน



 หากคุณปรับตำแหน่งของภาพที่ฉายโดยใช้ไฟเจอร์เลื่อนเลนส์ ให้ปรับการตั้งค่า สมดุลแนวตั้ง และ สมดุลแนวนอน ตามความจำเป็น

- สมดุลแนวตั้ง
 
- สมดุลแนวนอน
 

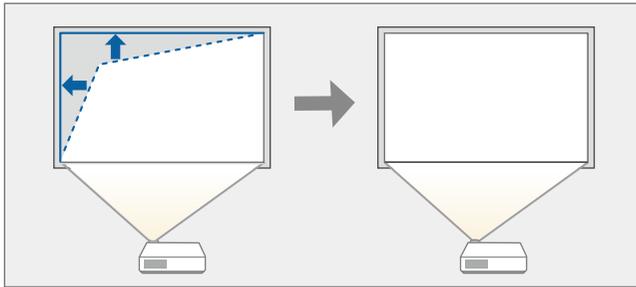
7 เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]
 หลังจากแก้ไขถูกต้องแล้ว ภาพของคุณจะมีขนาดเล็กลงเล็กน้อย

 หากต้องการบันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง ให้เลือก บันทึกกล่องหน่วยความจำ คุณสามารถบันทึกรูปร่างภาพได้สูงสุดสามรูปร่างในหน่วยความจำ

 การติดตั้ง > ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต > หน่วยความจำ > บันทึกกล่องหน่วยความจำ

การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner

คุณสามารถใช้การตั้งค่า Quick Corner ของโปรเจคเตอร์เพื่อแก้ไขรูปร่างและขนาดของภาพที่เป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้าแบบไม่สมมาตรให้ถูกต้องได้

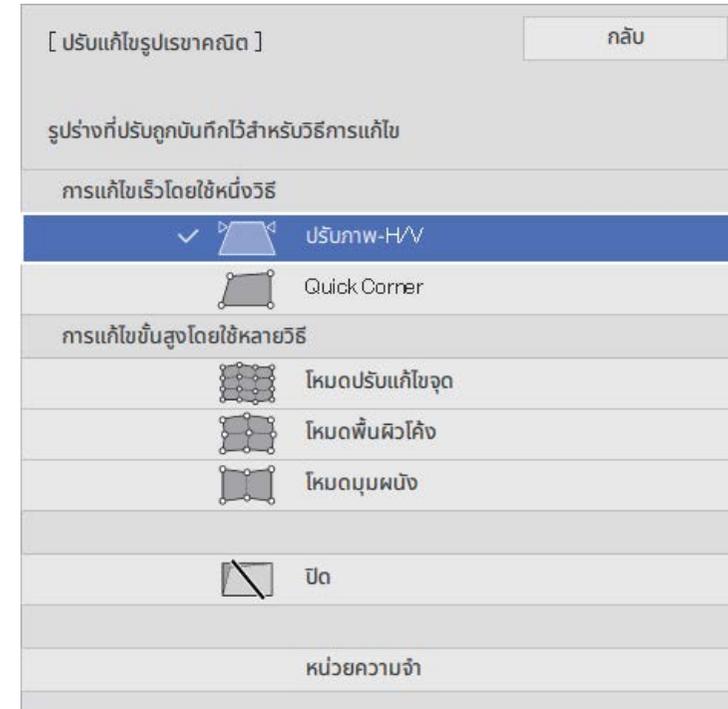


หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่าขนาดหน้าจอ และตำแหน่งหน้าจอ การปรับจะถูกรีเซ็ต

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

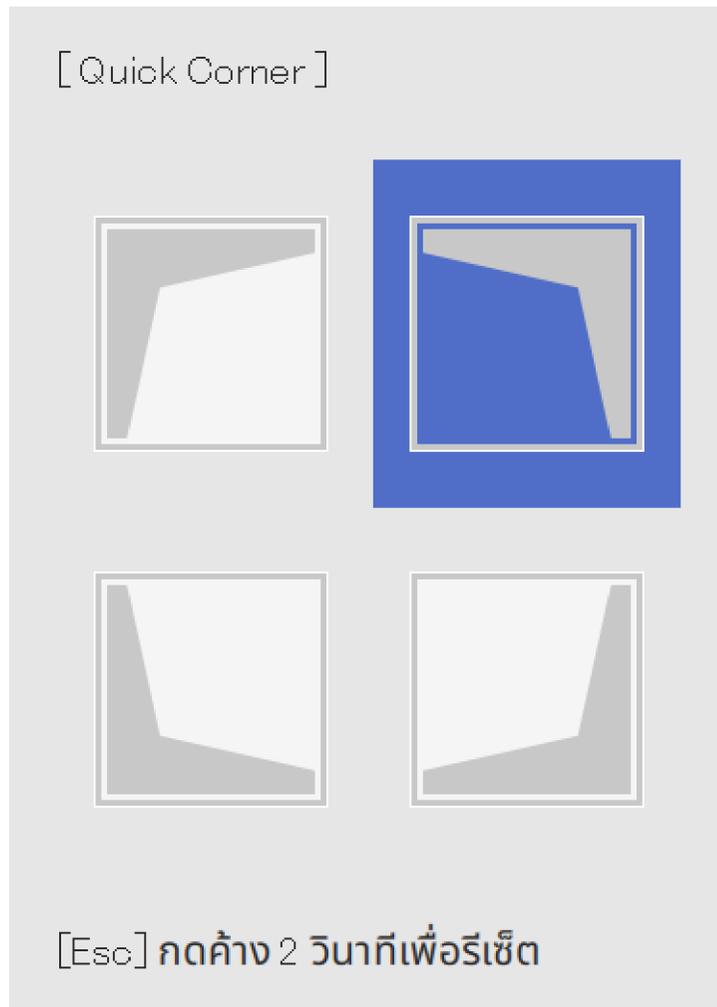
ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การทำงาน	ชนิดหน้าจอ	16:9 <input type="checkbox"/>
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

- 4** เลือกปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต แล้วกด [Enter]
คุณ将会เห็นหน้าจอ ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต



- 5** เลือก Quick Corner แล้วกดปุ่ม [Enter] เลือก ไข หากจำเป็น ระบบจะแสดงหน้าต่างเลือกขึ้นมา

6 ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกพื้นที่ของภาพที่คุณต้องการปรับ จากนั้นกดปุ่ม [Enter]



7 กดปุ่มลูกศรเพื่อปรับรูปร่างของภาพตามต้องการ หากต้องการกลับไปยังหน้าตัวเลือก ให้กดปุ่ม [Enter]



หากต้องการรีเซ็ตการแก้ไข **Quick Corner** ให้กดปุ่ม [Esc] ค้างไว้ประมาณ 2 วินาที ในขณะที่ระบบแสดงหน้าจอการเลือกพื้นที่ แล้วเลือก ไข



- นอกจากนี้คุณสามารถเลือกพื้นที่ได้โดยการกดปุ่มตัวเลขต่อไปนี้บนรีโมทคอนโทรล:
 - [1] เลือกพื้นที่ด้านซ้ายบน
 - [3] เลือกพื้นที่ด้านขวาบน
 - [7] เลือกพื้นที่ด้านซ้ายล่าง
 - [9] เลือกพื้นที่ด้านขวาล่าง
- หากระบบแสดงหน้าจอนี้ หมายความว่าไม่สามารถปรับรูปร่างของภาพไปในทิศทางของลูกศรสีเทาได้อีกแล้ว

[Quick Corner]

ใช้ปุ่มตัวเลขเพื่อเลือกพื้นที่
 [1] ด้านบนซ้าย [3] ด้านบนขวา
 [7] ด้านล่างซ้าย [9] ด้านล่างขวา

8

ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ 6 และ 7 ตามต้องการเพื่อปรับมุมภาพที่เหลือ

9

เมื่อแก้ไขเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]

ตอนนี้การตั้งค่า **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต** จะถูกตั้งค่าเป็น **Quick Corner** ในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์

ครั้งต่อไปที่คุณกดปุ่มลูกศรขึ้นบนแผงควบคุม ระบบจะแสดงหน้าจอสำหรับเลือกพื้นที่ขึ้นมา

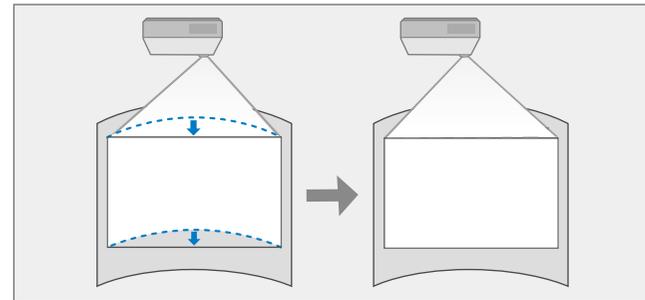


หากต้องการบันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง ให้เลือก **บันทึกกล่องหน่วยความจำ** คุณสามารถบันทึกรูปร่างภาพได้สูงสุดสามรูปร่างในหน่วยความจำ

การติดตั้ง > ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต > หน่วยความจำ > บันทึกกล่องหน่วยความจำ

การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดพื้นผิวโค้ง

คุณสามารถใช้การตั้งค่า พื้นผิวโค้ง ของโปรเจคเตอร์เพื่อปรับรูปร่างของภาพที่ฉายลงบนพื้นผิวโค้งหรือทรงกลม



หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** และตำแหน่งหน้าจอ การปรับจะถูกรีเซ็ต

1

เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การทำงาน	ชนิดหน้าจอ	16:9 <input type="checkbox"/>
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

4 เลือกปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต แล้วกด [Enter]

คุณ将会เห็นหน้าจอ ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต

[ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต] กลับ

รูปร่างที่ปรับถูกบันทึกไว้สำหรับวิธีการแก้ไข

การแก้ไขเร็วโดยใช้หนึ่งวิธี

- ✓
▶
ปรับภาพ-H/V
- ◻
Quick Corner

การแก้ไขขั้นสูงโดยใช้หลายวิธี

- ◻
โหมดปรับแก้ไขจุด
- ◻
โหมดพื้นผิวโค้ง
- ◻
โหมดมุมผนัง

ปิด

หน่วยความจำ

5 เลือก โหมดพื้นผิวโค้ง แล้วกด [Enter] เลือก ใช่ หากจำเป็น
คุณ将会เห็นหน้าจอ โหมดพื้นผิวโค้ง

6 เลือก พื้นผิวโค้ง แล้วกด [Enter]

[โหมดพื้นผิวโค้ง] กลับ

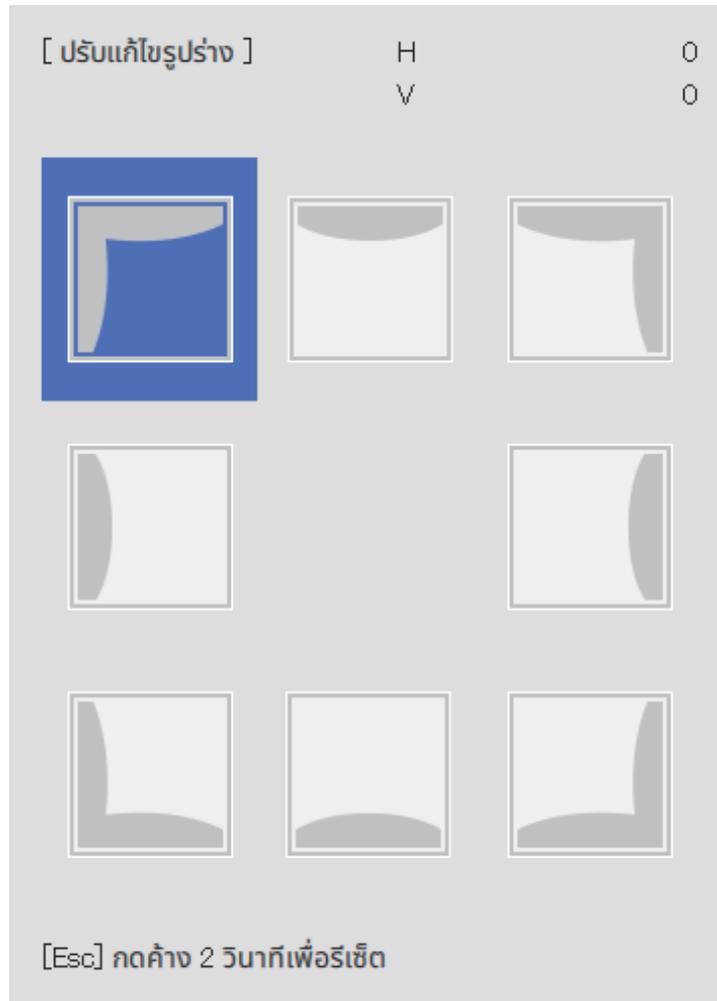
Quick Corner

- ◻
พื้นผิวโค้ง
- ◻
ปรับแก้ไขจุด
- ◻
รีเซ็ต

7 เลือกปรับแก้ไขรูปร่าง แล้วกด [Enter]

ระบบจะแสดงหน้าต่างตัวเลือกขึ้นมา

8 ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกพื้นที่ของภาพที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]



9 กดปุ่มลูกศรเพื่อปรับรูปร่างของภาพของพื้นที่ที่เลือกตามต้องการ

หากต้องการกลับไปยังหน้าจอการเลือกพื้นที่ให้กดปุ่ม [Esc]



10 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ 8 และ 9 ตามต้องการเพื่อปรับมุมภาพที่เหลือ

11 เมื่อแก้ไขเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]



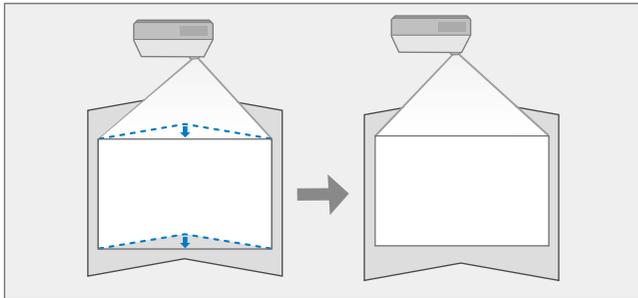
- คุณสามารถปรับแต่งผลลัพธ์ที่ปรับแก้ไขได้ใช้ **Quick Corner** เพื่อปรับความเอียงของภาพ แล้วใช้ **Point Correction** เพื่อการปรับละเอียด เลือก **Quick Corner** หรือ **Point Correction** บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 6
- หากต้องการบันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง ให้เลือก **บันทึกกล่องหน่วยความจำ** คุณสามารถบันทึกรูปร่างภาพได้สูงสุดสามรูปร่างในหน่วยความจำ
 - ☛ การติดตั้ง > ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต > หน่วยความจำ > บันทึกกล่องหน่วยความจำ
- หากต้องการรีเซ็ตการตั้งค่า **พื้นผิวโค้ง** ให้กดปุ่ม [Esc] ค้างไว้ประมาณ 2 วินาทีในขณะที่ระบบแสดงหน้าจอการเลือกพื้นที่ แล้วเลือก **ใช่**

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner” บนหน้าที่ [62](#)
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด” บนหน้าที่ [70](#)

การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดมุมผนัง

คุณสามารถใช้การตั้งค่า มุมผนัง ของโปรเจคเตอร์เพื่อแก้ไขมุมและด้านข้างของภาพที่ฉายบนพื้นผิวโค้งที่มีมุมฉาก



- หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** และตำแหน่งหน้าจอ การปรับจะถูกรีเซ็ต
- เราขอแนะนำให้คุณปรับรูปร่างของภาพตามจุดที่ใกล้กับจุดศูนย์กลางของหน้าจอมากที่สุด

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

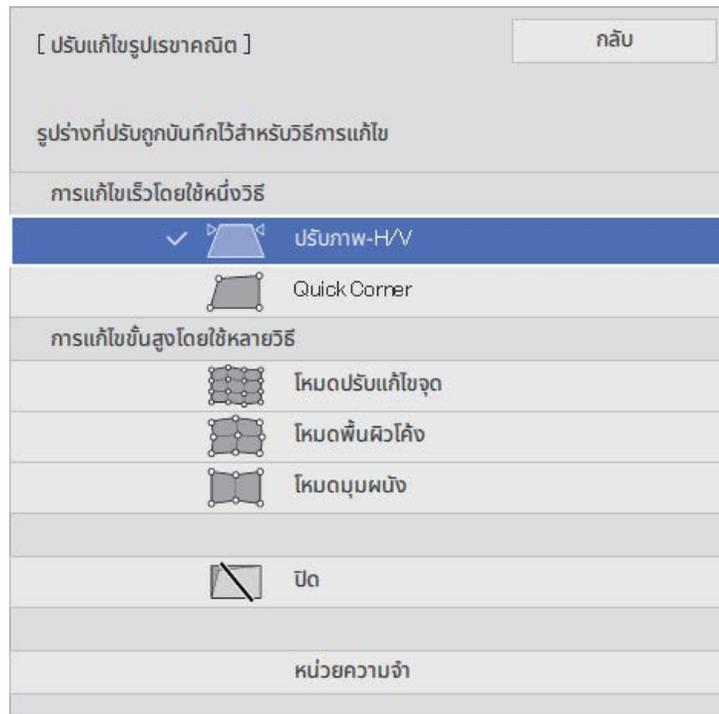
2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การกำหนด	ชนิดหน้าจอ	16:9
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/กึ่งหมด		

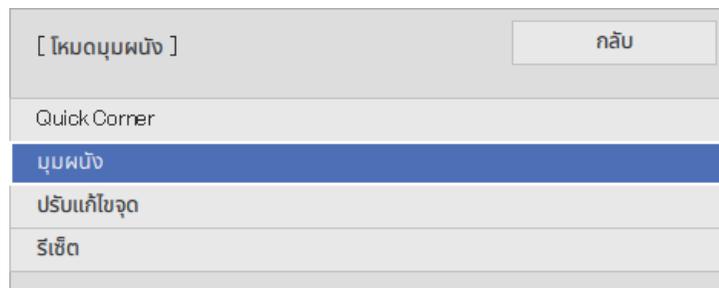
4 เลือกปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต แล้วกด [Enter]

คุณ将会เห็นหน้าจอ **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต**



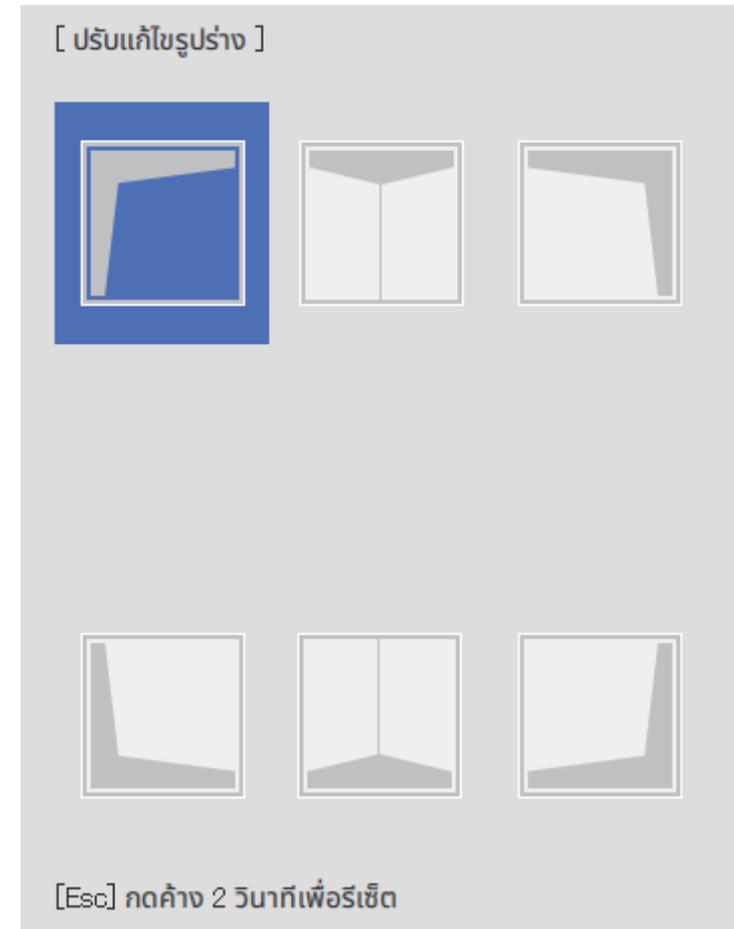
5 เลือก โหมดมุมผมนั่ง แล้วกด [Enter] เลือก ไข่ หากจำเป็น
คุณ将会เห็นหน้าจอ โหมดมุมผมนั่ง

6 เลือก มุมผมนั่ง แล้วกด [Enter]



7 เลือกปรับแก้ไขรูปร่าง แล้วกด [Enter]
ระบบจะแสดงหน้าต่างเลือกขึ้นมา

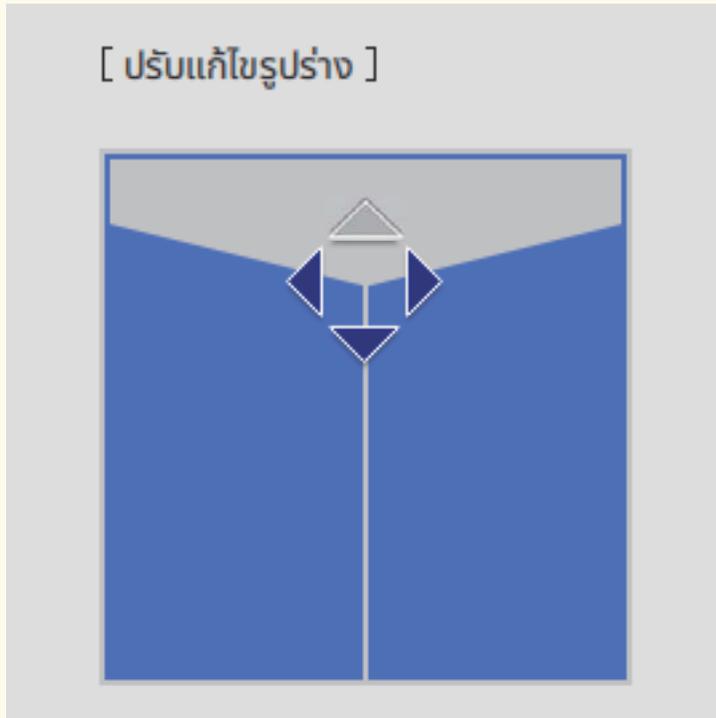
8 ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกพื้นที่ของภาพที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]



9 กดปุ่มลูกศรเพื่อปรับรูปร่างของภาพของพื้นที่ที่เลือกตามต้องการ
หากต้องการกลับไปยังหน้าจอการเลือกพื้นที่ ให้กดปุ่ม [Esc]



หากระบบแสดงหน้าจอนี้ หมายความว่าไม่สามารถปรับรูปร่างของภาพไปในทิศทางของลูกศรสีเทาได้อีกแล้ว



- คุณสามารถปรับแต่งผลลัพธ์ที่ปรับแก้ไขได้ ใช้ **Quick Corner** เพื่อปรับความเอียงของภาพ แล้วใช้ **Point Correction** เพื่อการปรับละเอียด เลือก **Quick Corner** หรือ **Point Correction** บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 6
- หากต้องการบันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง ให้เลือก **บันทึกกล่องหน่วยความจำ** คุณสามารถบันทึกรูปร่างภาพได้สูงสุดสามรูปร่างในหน่วยความจำ
 - ☛ การติดตั้ง > ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต > หน่วยความจำ > บันทึกกล่องหน่วยความจำ
- หากต้องการรีเซ็ต **มุมมอง** ให้กดปุ่ม [Esc] ค้างไว้ประมาณ 2 วินาทีในขณะที่ระบบแสดงหน้าจอการเลือกพื้นที่ แล้วเลือก **ใช่**

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner” บนหน้าที่ 62
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด” บนหน้าที่ 70

การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด

คุณสามารถใช้การตั้งค่า **ปรับแก้ไขจุด** ของโปรเจคเตอร์เพื่อปรับแต่งรูปร่างภาพในส่วนต่างๆ ของภาพได้ ภาพถูกแบ่งออกเป็นตาราง ซึ่งช่วยให้คุณย้ายจุดตัดบนเส้นตารางได้ตามต้องการ เพื่อแก้ไขความผิดเพี้ยน



หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** และตำแหน่งหน้าจอ การปรับจะถูกรีเซ็ต

- 1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

10 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ 8 และ 9 ตามต้องการเพื่อปรับมุมมองภาพที่เหลือ

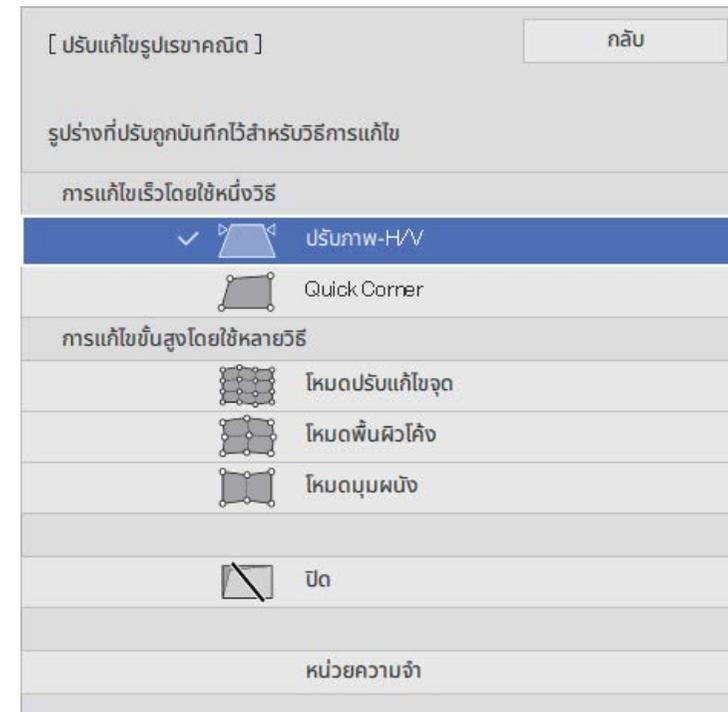
11 เมื่อแก้ไขเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]

2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูการติดตั้ง แล้วกด [Enter]

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมด	ปิด
การทำงาน	ชนิดหน้าจอ	16:9 <input type="checkbox"/>
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

4 เลือกปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต แล้วกด [Enter]
คุณจะได้เห็นหน้าจอ **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต**



5 เลือก โหมดปรับแก้ไขจุด แล้วกด [Enter] เลือก **ใช่** หากจำเป็น

6 เลือกปรับแก้ไขจุด แล้วกด [Enter]





หากต้องการปรับแต่งอย่างละเอียด ให้เลือก **Quick Corner** เพื่อแก้ไขรูปร่างและขนาดของภาพอย่างคร่าวๆ จากนั้นเลือก **ปรับแก้ไขจุด** เพื่อปรับแต่งอย่างแม่นยำ

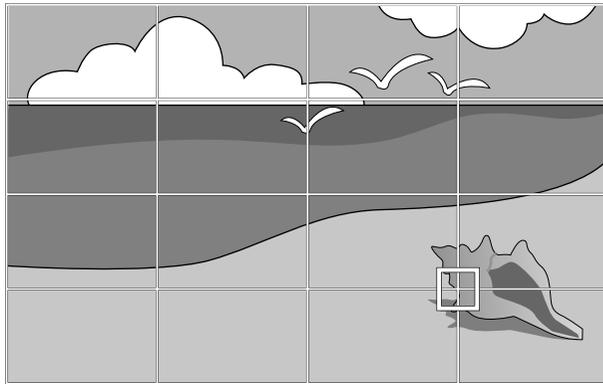
7 เลือกปรับแก้ไขจุด แล้วกด [Enter]

คุณ将会เห็นเส้นตารางบนภาพที่ฉาย

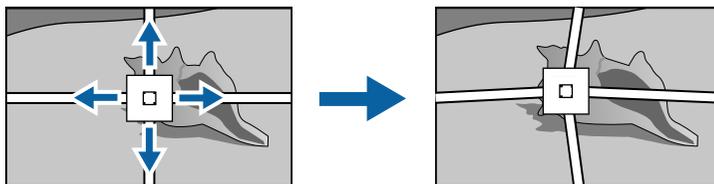


- หากคุณต้องการเปลี่ยนหมายเลขจุด ให้กด [Esc] จากนั้นเลือกการตั้งค่า จำนวนจุดอื่นในเมนู **ปรับแก้ไขจุด**
- หากคุณต้องการเปลี่ยนสีของจุด ให้กด [Esc] จากนั้นเลือกการตั้งค่า **สีรูปแบบในเมนูปรับแก้ไขจุด**

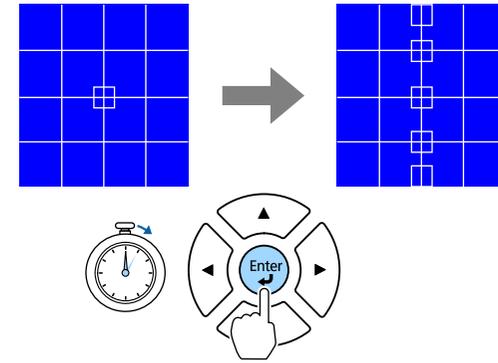
8 หากคุณต้องการแก้ไขครั้งละหนึ่งจุด ให้ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปยังจุดที่ต้องการแก้ไข จากนั้นกด [Enter]



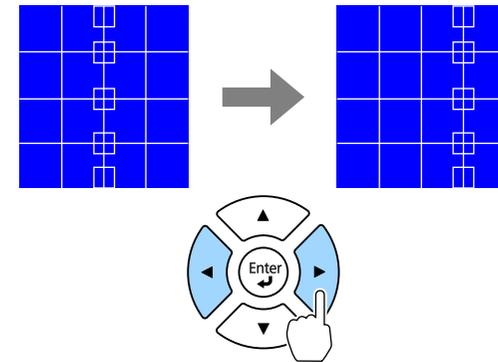
9 ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อแก้ไขความผิดเพี้ยนตามความจำเป็น



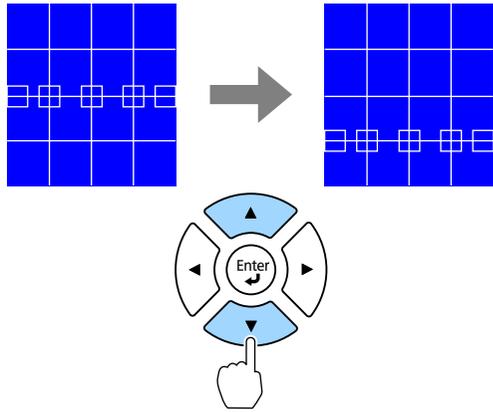
10 หากต้องการแก้ไขจุดทั้งหมดในคอลัมน์แนวตั้งหรือแถวแนวนอนที่ระบุในคราวเดียว ให้กดปุ่ม [Enter] ค้างไว้สองวินาที



11 ใช้ปุ่มลูกศรซ้ายและขวาเพื่อเลือกคอลัมน์ที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]



12 ใช้ปุ่มลูกศรขึ้นและลงเพื่อเลือกแถวที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]



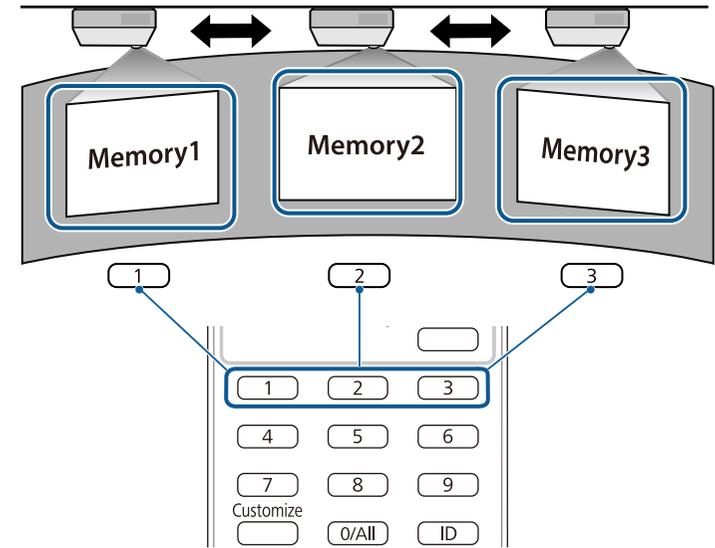
13 หากต้องการแก้ไขจุดที่เหลือ ให้กด [Esc] เพื่อกลับไปยังหน้าจอก่อนหน้านี้ จากนั้นทำซ้ำขั้นตอนที่ 8 ถึง 12

14 เมื่อแก้ไขเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]



- หากต้องการบันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง ให้เลือก **บันทึกลงหน่วยความจำ** คุณสามารถบันทึกรูปร่างภาพได้สูงสุดสามรูปร่างในหน่วยความจำ
 - ☛ การติดตั้ง > ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต > หน่วยความจำ > บันทึกลงหน่วยความจำ
- หากต้องการรีเซ็ตการตั้งค่า **ปรับแก้ไขจุด** เป็นตำแหน่งเดิม ให้เลือก **รีเซ็ต** บนหน้าจอ**ปรับแก้ไขจุด**

2 กดปุ่มตัวเลข (1, 2 หรือ 3) บนรีโมทคอนโทรลที่ตรงกับตัวเลขของการตั้งค่าที่บันทึกไว้



- ภาพประกอบด้านบนเป็นเพียงตัวอย่างเท่านั้น
- คุณสามารถโหลดการตั้งค่ารูปร่างภาพที่บันทึกไว้ได้โดยเลือก โหลดจากหน่วยความจำ ในเมนูหน่วยความจำ

การโหลดการตั้งค่ารูปร่างภาพจากหน่วยความจำ

คุณสามารถโหลดการตั้งค่ารูปร่างภาพที่คุณเลือกและบันทึกไว้ในหน่วยความจำของโปรเจคเตอร์และนำไปใช้กับภาพปัจจุบันได้

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

3 เมื่อคุณโหลดการตั้งค่าเสร็จสิ้นแล้ว ให้ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอ

คุณปรับขนาดภาพได้โดยใช้วงแหวนปรับขนาดของโปรเจคเตอร์

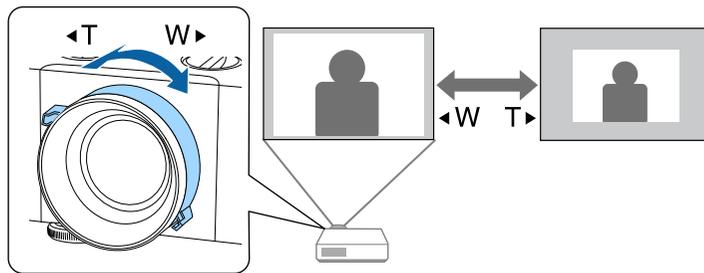


รอ 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อนตั้งค่าไฟก๊ส ขยาย และการเลื่อนเลนส์เพื่อความแม่นยำสูงสุด

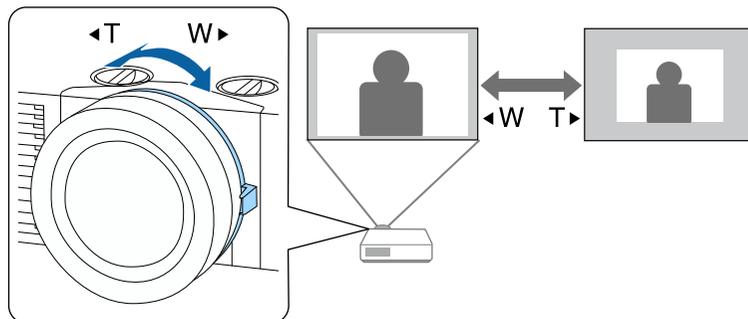
1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 หมุนวงแหวนปรับขนาดเพื่อขยายหรือลดขนาดภาพ

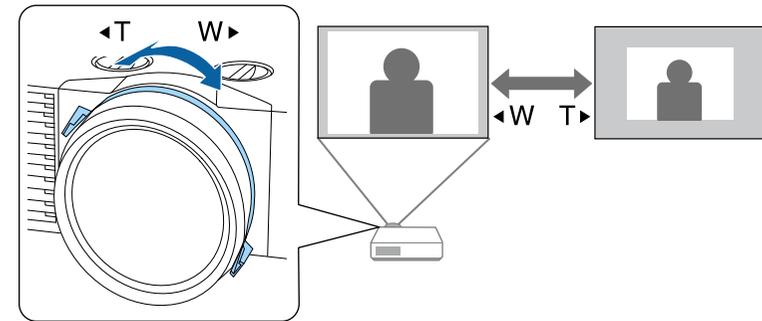
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



EB-L690SE/EB-L695SE

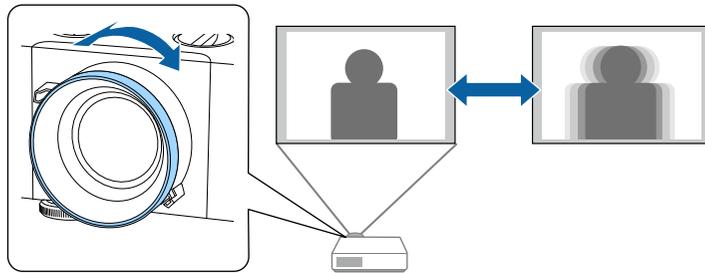


คุณแก้ไขโฟกัสได้โดยใช้วงแหวนปรับโฟกัส (EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U)



รอ 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อนตั้งค่าโฟกัส ขยาย และการเลื่อนเลนส์เพื่อความแม่นยำสูงสุด

หมุนวงแหวนปรับโฟกัสเพื่อโฟกัสทั้งหน้าจอ

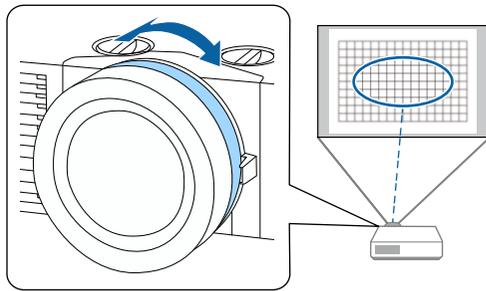


คุณสามารถแก้ไขโฟกัสได้โดยใช้วงแหวนปรับโฟกัสศูนย์กลางและวงแหวนปรับโฟกัสมุม (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)

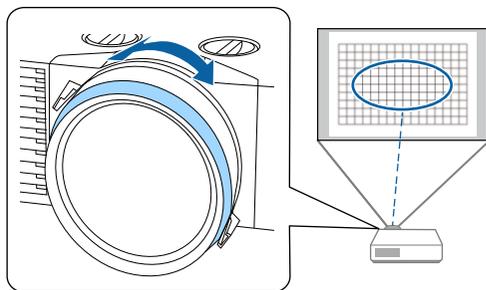


รอ 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อนตั้งค่าโฟกัส ขยาย และการเลื่อนเลนส์เพื่อความแม่นยำสูงสุด

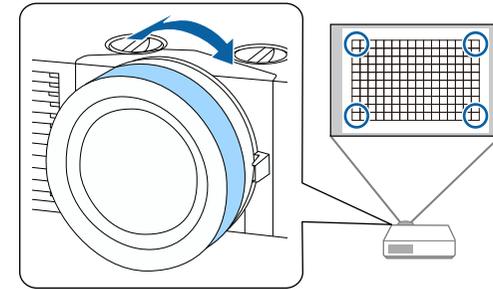
- 1** ปรับโฟกัสตรงกลางขณะมองไปที่กึ่งกลางของหน้าจอบนจอภาพ
EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



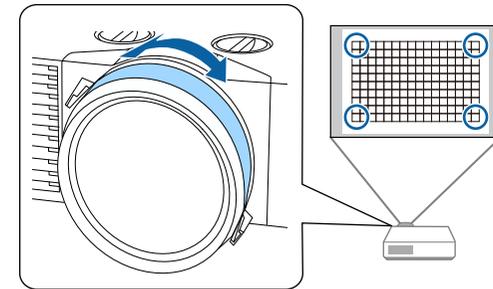
EB-L690SE/EB-L695SE



- 2** ปรับโฟกัสมุมขณะมองดูทั้งสี่มุมของหน้าจอบนจอภาพ
EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU



EB-L690SE/EB-L695SE



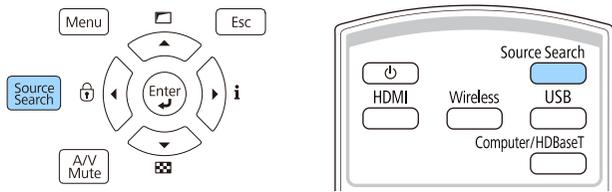
- 3** หากภาพยังไม่โฟกัสให้ทำซ้ำขั้นตอนที่ 1 และ 2 เพื่อปรับอีกครั้ง

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - ข้างหน้า/ด้านบน” บนหน้าที่ 19

เมื่อโปรเจคเตอร์เชื่อมต่อกับแหล่งกำเนิดภาพหลายแหล่ง ตัวอย่างเช่นคอมพิวเตอร์กับเครื่องเล่น DVD คุณสามารถสลับจากแหล่งกำเนิดภาพแหล่งหนึ่งไปยังอีกแหล่งได้

- 1** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เปิดแหล่งกำเนิดภาพที่เชื่อมต่ออยู่ที่ต้องการใช้งานแล้ว
- 2** สำหรับแหล่งกำเนิดภาพวิดีโอ ให้ใส่ DVD หรือสื่อวิดีโออื่น ๆ แล้วกดเล่น
- 3** ปฏิบัติตามหนึ่งในขั้นตอนต่อไปนี้
 - กดปุ่ม [Source Search] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรลจนกว่าระบบจะแสดงภาพจากแหล่งกำเนิดที่คุณต้องการ



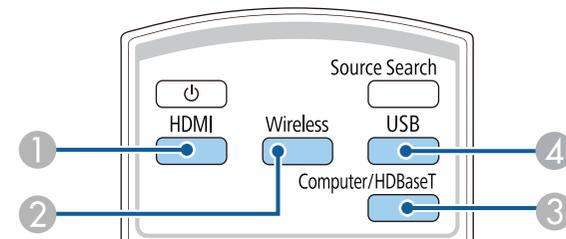
ระบบจะแสดงหน้าจอแบบนี้เมื่อไม่พบสัญญาณภาพ ตรวจสอบการเชื่อมต่อของสายระหว่างโปรเจคเตอร์กับแหล่งกำเนิดภาพ

[ค้นหาแหล่งกำเนิดสัญญาณ]

สถานะสัญญาณ	
HDMI1	ปิด
HDMI2	ปิด
HDBaseT	ปิด
USB	
AirPlay	
Miracast	ปิด
LAN	ปิด

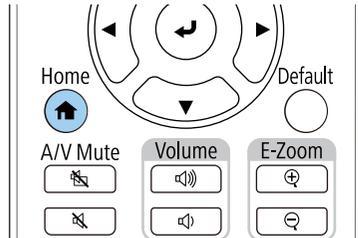
ป้อนสัญญาณภาพ
กด เพื่อเลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณ

- กดปุ่มสำหรับแหล่งกำเนิดที่คุณต้องการบนรีโมตคอนโทรล หากพอร์ตสำหรับแหล่งกำเนิดนั้นมีมากกว่าหนึ่งพอร์ต ให้กดปุ่มอีกครั้งเพื่อเลือกดูแหล่งกำเนิด



- 1 แหล่งสัญญาณ HDMI (พอร์ต HDMI1 และ HDMI2)
- 2 แหล่งสัญญาณเครือข่าย (AirPlay, Miracast, และ LAN)
- 3 พอร์ตแหล่งสัญญาณ (พอร์ต)
- 4 พอร์ตแหล่งสัญญาณ

- กดปุ่ม [Home] บนรีโมตคอนโทรล



จากนั้นเลือกแหล่งกำเนิดที่คุณต้องการจะใช้จากหน้าจอที่แสดงขึ้นมา



- ลำดับการแสดงผลอินพุตจะเปลี่ยนไปเมื่อโปรเจคเตอร์ตรวจสอบสัญญาณอินพุต (แหล่งสัญญาณอินพุตที่ตรวจพบจะปรากฏที่ตำแหน่งซ้ายบน)
- เครื่องหมายถูกจะปรากฏบนภาพจากแหล่งสัญญาณอินพุตปัจจุบัน คุณสามารถดูตัวอย่างภาพอินพุตปัจจุบันสำหรับแหล่งส่วนใหญ่ได้ในรูปแบบภาพย่อส่วน (นอกจากแหล่งสัญญาณอินพุต USB โน้มนิเทศการเล่นภาพ)

► สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ - รีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 24

โปรเจคเตอร์สามารถแสดงภาพในอัตราส่วนความกว้างต่อความสูงที่แตกต่างกันได้ หรือที่เรียกว่าอัตราส่วนภาพ ปกติแล้ว สัญญาณขาเข้าจากแหล่งกำเนิดวิดีโอของคุณจะเป็นตัวกำหนดอัตราส่วนภาพ อย่างไรก็ตาม คุณสามารถเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพบางภาพให้พอดีกับหน้าจอของคุณได้

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ” บนหน้าที่ 79
- “อัตราส่วนภาพที่มีให้เลือกใช้” บนหน้าที่ 80

การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ

คุณเปลี่ยนอัตราส่วนภาพที่แสดงได้



- ตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** ในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์ก่อนเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ
- ใช้ได้เฉพาะเมื่อใช้แหล่งกำเนิดอินพุตต่อไปนี้:
 - HDMI
 - HDBaseT
- ใช้ได้เฉพาะเมื่อปิดการตั้งค่า **สัดส่วนหรือตั้งค่าโหมดปรับสัดส่วนเป็นเต็มหน้าจอ** เท่านั้น
 - ▶ ภาพ > สัดส่วน > โหมดปรับสัดส่วน

- 1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไวท์บาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มนีไดนามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECCO	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

4 เลือก อัตราส่วนภาพ แล้วกด [Enter]

5 เลือกอัตราส่วนภาพสำหรับสัญญาณขาเข้าของคุณ

6 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู



- การตั้งค่าอัตราส่วนภาพที่มีให้เลือกใช้นั้นแตกต่างกันไปตามสัญญาณขาเข้า
- หากมีระยะขอบระหว่างขอบของภาพและกรอบจอภาพที่ฉาย คุณสามารถปรับตำแหน่งของภาพได้โดยใช้การตั้งค่า ตำแหน่งหน้าจอในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์
 - ▶ การติดตั้ง > ตำแหน่งหน้าจอ

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ 186

- “การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูลการติดตั้ง” บนหน้าที่ 190

อัตราส่วนภาพที่มีให้เลือกใช้

คุณสามารถเลือกอัตราส่วนภาพต่อไปนี้ได้ โดยขึ้นอยู่กับค่า **ชนิดหน้าจอ** ที่เลือกและสัญญาณขาเข้าจากแหล่งกำเนิดภาพของคุณ



โปรดทราบว่าการใช้ฟังก์ชันอัตราส่วนภาพของโปรเจคเตอร์เพื่อลด ขยาย หรือแยกภาพที่ฉายเพื่อวัตถุประสงค์เชิงพาณิชย์หรือเพื่อการรับชมในที่สาธารณะอาจเป็นการละเมิดสิทธิ์ของเจ้าของลิขสิทธิ์ของภาพดังกล่าวตามกฎหมายลิขสิทธิ์

โหมดอัตราส่วนภาพ	คำอธิบาย
อัตโนมัติ	ระบบจะตั้งอัตราส่วนภาพโดยอัตโนมัติตามสัญญาณขาเข้า
4:3 (ใช้ได้เมื่อ ชนิดหน้าจอ ถูกตั้งค่าเป็น 4:3)	ระบบจะแปลงอัตราส่วนภาพเป็น 4:3
16:9 (ใช้ได้เมื่อ ชนิดหน้าจอ ถูกตั้งค่าเป็น 4:3 หรือ 16:10)	ระบบจะแปลงอัตราส่วนภาพเป็น 16:9
เต็มจอ (ใช้ได้เมื่อ ชนิดหน้าจอ ถูกตั้งค่าเป็น 16:6 , 16:9 , 16:10 หรือ 21:9)	ระบบจะแสดงภาพโดยการใช้ขนาดเต็มของพื้นที่การฉายภาพ แต่จะไม่คงอัตราส่วนภาพไว้
ซูมแนวอนาน ซูมแนวตั้ง (ใช้ได้เมื่อ ชนิดหน้าจอ ถูกตั้งค่าเป็น 4:3 , 16:9 , 16:10 หรือ 21:9)	ระบบจะแสดงภาพโดยการใช้ความกว้างขนาบเต็ม (ซูมแนวอนาน) หรือ (ซูมแนวตั้ง) เพิ่มความสูงของพื้นที่การฉายภาพ และจะคงอัตราส่วนภาพไว้ พื้นที่ที่เกินขอบของจอภาพที่ฉายจะไม่ถูกฉาย
ภาษาแม่ (ใช้ได้เมื่อ ชนิดหน้าจอ ถูกตั้งค่าเป็น 4:3 , 16:9 , 16:10 หรือ 21:9)	ระบบจะแสดงภาพตามจริง (โดยคงไว้ทั้งความละเอียดและอัตราส่วนภาพ) พื้นที่ที่เกินขอบของจอภาพที่ฉายจะไม่ถูกฉาย

โปรเจคเตอร์มีโหมดสีแบบต่าง ๆ ให้ใช้งาน เพื่อให้ได้ความสว่าง ความเข้มสี และสีที่เหมาะสมที่สุดสำหรับสภาพแวดล้อมการรับชมและประเภทของภาพ คุณสามารถเลือกโหมดที่ออกแบบมาให้เข้ากับภาพและสภาพแวดล้อมของคุณ หรือลองใช้โหมดต่าง ๆ ที่มีอยู่ได้

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเปลี่ยนโหมดสี” บนหน้าที่ [81](#)
- “โหมดสีที่มีให้เลือกใช้” บนหน้าที่ [82](#)

การเปลี่ยนโหมดสี

คุณเปลี่ยนโหมดสีของโปรเจคเตอร์ได้โดยการใช้รีโมตคอนโทรลเพื่อปรับภาพให้เหมาะกับสภาพแวดล้อมการรับชมของคุณมากที่สุด

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

3 เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไวท์บาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มนีไดนามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของจาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECCO	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

4 เลือกโหมดสี แล้วกด [Enter]

5 เลือกโหมดสีสำหรับสัญญาณขาเข้าของคุณ

6 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ [186](#)
- “การตั้งค่าการทำงานของโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง - เมนูโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง” บนหน้าที่ [192](#)

โหมดสีที่มีให้เลือกใช้

คุณสามารถตั้งให้โปรเจคเตอร์ใช้โหมดสีเหล่านี้ได้ ซึ่งขึ้นอยู่กับแหล่งกำเนิดขาเข้าที่คุณใช้

โหมดสี	คำอธิบาย
ไดนามิค	โหมดที่สว่างที่สุด เหมาะสำหรับการเน้นความสว่าง
การนำเสนอ	เหมาะสำหรับฉายภาพสีสดใส
ธรรมชาติ	สร้างสีที่สมจริง เหมาะสำหรับการฉายภาพนิ่ง เช่น ภาพถ่าย
ภาพยนตร์	เหมาะสำหรับรับชมเนื้อหาอย่างภาพยนตร์
BT.709	สร้างภาพที่สอดคล้องกับ ITU-R BT.709
DICOM SIM	เหมาะสำหรับการฉายภาพเอกซเรย์และภาพทางการแพทย์อื่นๆ โหมดนี้มีไว้สำหรับการอ้างอิงเท่านั้น และไม่ควรรู้ใช้ในการวินิจฉัยทางการแพทย์
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เหมาะสำหรับการฉายจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง (ลดความแตกต่างของโทนสีระหว่างภาพ)

คุณสามารถเปิดใช้งานคอนทราสต์แบบไดนามิกเพื่อปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ การดำเนินการนี้จะช่วยปรับปรุงคอนทราสต์ของภาพตามความสว่างของเนื้อหาที่คุณฉาย

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไทรบาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มสีไดนามิก	ปิด
การตั้งค่า	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECO	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

[ความเข้มสีไดนามิก]	กลับ
ความเร็วสูง	
ปกติ	
ECO	
✓ ปิด	

- 6** กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

- 4** เลือกความเข้มสีไดนามิก แล้วกด [Enter]
- 5** เลือกหนึ่งในตัวเลือกต่อไปนี้แล้วกดปุ่ม [Enter]
 - **ปกติ** สำหรับการปรับความสว่างมาตรฐานโดยใช้การเปลี่ยนแปลงความสว่างเพียงเล็กน้อย
 - **ความเร็วสูง** เพื่อปรับความสว่างทันทีที่ฉากเปลี่ยนไป ความสว่างจะเปลี่ยนแปลงอย่างเห็นได้ชัด
 - **ECO** เพื่อปรับความสว่างพร้อมลดการใช้พลังงานโดยไม่กระทบต่อคุณภาพของภาพ

คุณสามารถปรับแต่งลักษณะต่างๆ ของการแสดงผลในภาพที่ฉายของคุณได้

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การปรับความสว่างของสี ความอิ่มตัวของแสง และความสว่าง” บนหน้าที่ [84](#)
- “การปรับแกมมา” บนหน้าที่ [85](#)

การปรับความสว่างของสี ความอิ่มตัวของแสง และความสว่าง

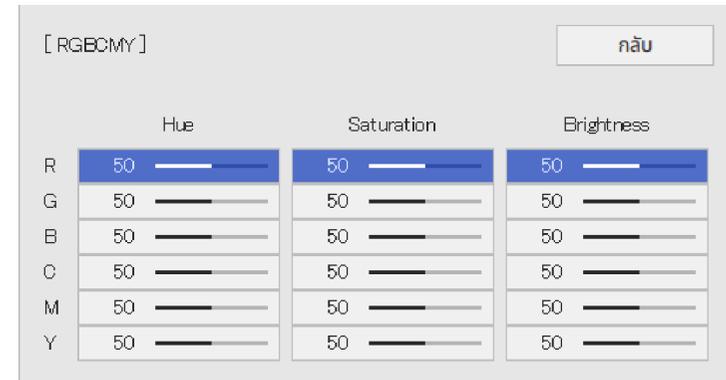
คุณสามารถปรับการตั้งค่า ความสว่างของสี, ความอิ่มตัวของแสง และ ความสว่าง สำหรับแต่ละสีของภาพ

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เบิร์กบาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มน้ำไดนามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
Eco	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

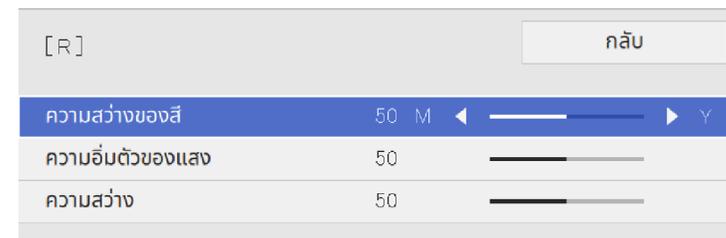
- 4** เลือก **RGBCMY** แล้วกด [Enter]

- 5** เลือกสีที่จะปรับ แล้วกด [Enter]



- 6** ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้อย่างระมัดระวังตามความจำเป็นสำหรับการตั้งค่า:

- หากต้องการปรับโทนสีโดยรวม เช่น สีน้ำเงิน สีเขียว หรือสีแดง ให้ปรับการตั้งค่า **ความสว่างของสี**
- ปรับความสดใสรวมของสี ให้ปรับการตั้งค่า **ความอิ่มตัวของแสง**
- หากต้องการปรับความสว่างโดยรวมของสี ให้ปรับการตั้งค่า **ความสว่าง**



- 7** กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

การปรับแกมมา

คุณสามารถแก้ไขความแตกต่างในสีของภาพที่ฉายที่เกิดขึ้นระหว่างแหล่งกำเนิดภาพที่แตกต่างกันได้โดยการปรับการตั้งค่า แกมมา



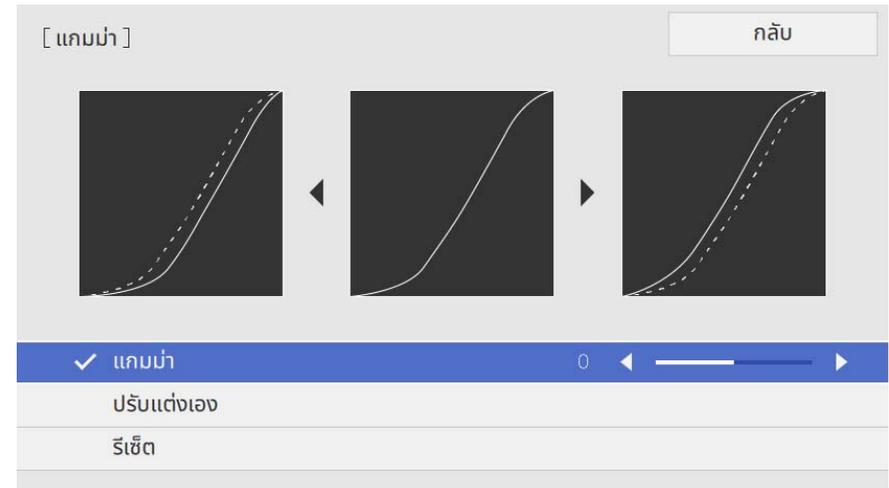
เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพโทนสีตามฉากและให้ได้ภาพที่สดใสยิ่งขึ้น โปรดแก้ไขภาพโดยปรับการตั้งค่า แกมมาปรับได้ของฉาก

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

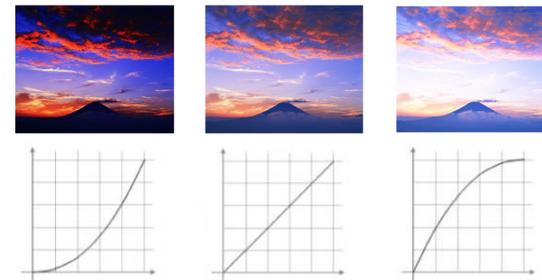
ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	โอบกอลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มนิโอดามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECO	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

- 4** เลือก แกมมา แล้วกด [Enter]

5 ปรับค่าการแก้ไขสำหรับการตั้งค่า แกมมา แล้วกด [Enter]



เมื่อคุณเลือกค่าที่น้อยกว่า คุณสามารถลดความสว่างโดยรวมของภาพเพื่อให้ภาพคมชัดขึ้นได้ เมื่อคุณเลือกค่าที่มากกว่า พื้นที่มืดในภาพจะสว่างขึ้น แต่ความอึมทัวของสีสำหรับพื้นที่สว่างอาจจะลดลง





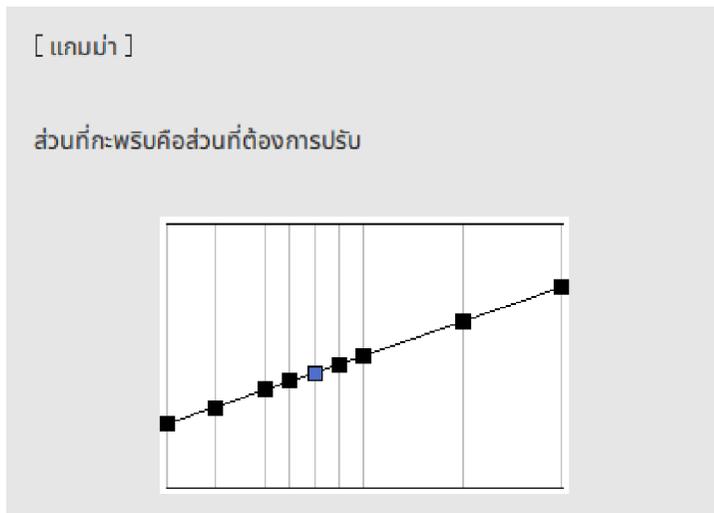
- หากคุณตั้งค่า โหมดสีเป็นอย่างอื่นที่ไม่ใช่ ไดนามิก หรือ DICOM SIM ในเมนู ภาพของโปรเจคเตอร์ วิธีการตั้งค่าแถมมาจะย้อนกลับ
เมื่อคุณเลือกค่าที่มากกว่า คุณสามารถลดความสว่างโดยรวมของภาพเพื่อให้ภาพคมชัดขึ้นได้ เมื่อคุณเลือกค่าที่น้อยกว่า พื้นที่มืดในภาพจะสว่างขึ้น แต่ความอึมทัวของสีสำหรับพื้นที่สว่างอาจจะลดลง
- หากคุณตั้งค่า โหมดสีเป็น DICOM SIM ในเมนู ภาพของโปรเจคเตอร์ ให้เลือกค่าการปรับแต่งตามขนาดการฉายภาพ
 - ถ้าขนาดการฉายภาพคือ 120 นิ้วหรือน้อยกว่า ให้เลือกค่าน้อย
 - ถ้าขนาดการฉายภาพคือ 120 นิ้วหรือน้อยกว่า ให้เลือกค่ามาก
- ภาพทางการแพทย์อาจไม่แสดงได้อย่างถูกต้องขึ้นอยู่กับที่ตั้งค่าและข้อมูลจำเพาะของหน้าจอของคุณ

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ 186

6 หากคุณต้องการปรับแต่งให้ละเอียดยิ่งขึ้น ให้เลือก กำหนดเอง แล้วกด [Enter]

7 กดปุ่มลูกศรซ้ายหรือขวาเพื่อเลือกโหนดสีที่ต้องการปรับบนกราฟปรับแถมมา จากนั้นกดปุ่มลูกศรขึ้นหรือลงเพื่อปรับค่าแล้วกด [Enter]



8 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

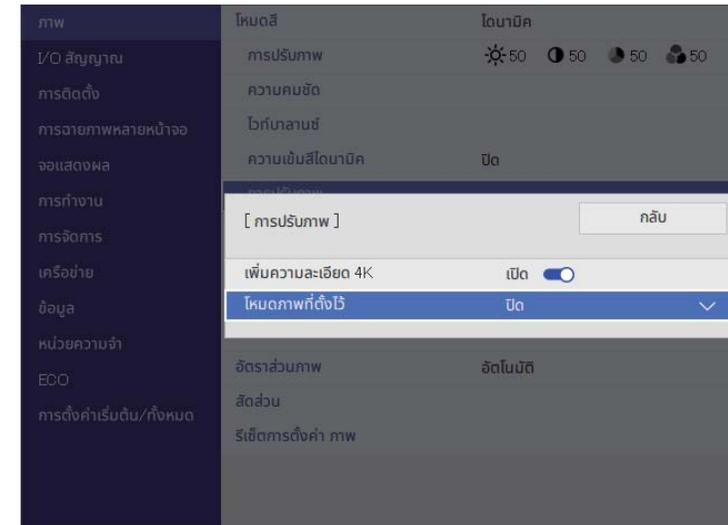
คุณสามารถปรับความละเอียดของภาพเพื่อสร้างภาพที่ชัดเจน มีพื้นผิวและสัมผัสของวัสดุที่เด่นชัด

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3** เลือกเมนูภาพแล้วกดปุ่ม [Enter]

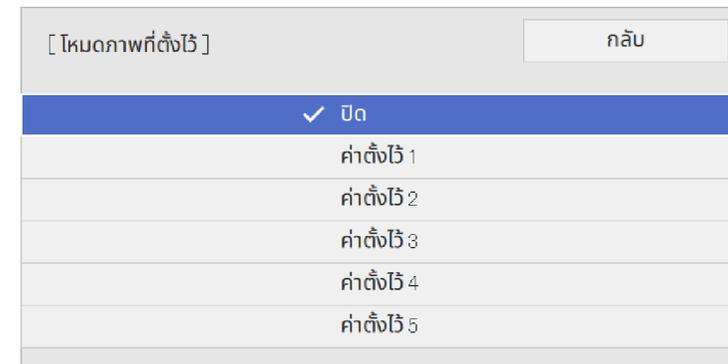
ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไฮท์บาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มนสีไดนามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
Eco	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

- 4** เลือกการปรับคุณภาพของภาพ แล้วกด [Enter]

- 5** เลือก โหมดภาพที่ตั้งไว้ แล้วกด [Enter]



- 6** เลือกตัวเลือกการตั้งค่าไว้ล่วงหน้า แล้วกด [Enter]



การตั้งค่าต่อไปนี้ที่บันทึกไว้ในตัวเลือกที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะถูกนำไปใช้กับภาพ

- การลดสัญญาณรบกวน
- ลดการรบกวน MPEG

- การปรับปรุงรายละเอียด

7 ปรับการตั้งค่าแต่ละรายการตามความจำเป็น

- หากต้องการลดการสั่นไหวของภาพ ให้ปรับการตั้งค่า **การลดสัญญาณรบกวน**
- หากต้องการลดสัญญาณรบกวนหรือสิ่งแปลกปลอมที่เห็นในวิดีโอ MPEG ให้ปรับการตั้งค่า **ลดการรบกวน MPEG**
- หากต้องการสร้างพื้นผิวและความรู้สึกของวัสดุที่เด่นชัดยิ่งขึ้นให้กับภาพ ให้ปรับการตั้งค่า **การปรับปรุงรายละเอียด**



ค่าของการตั้งค่าในตัวเลือกการตั้งค่าไว้ล่วงหน้าจะถูกเขียนทับ

8 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

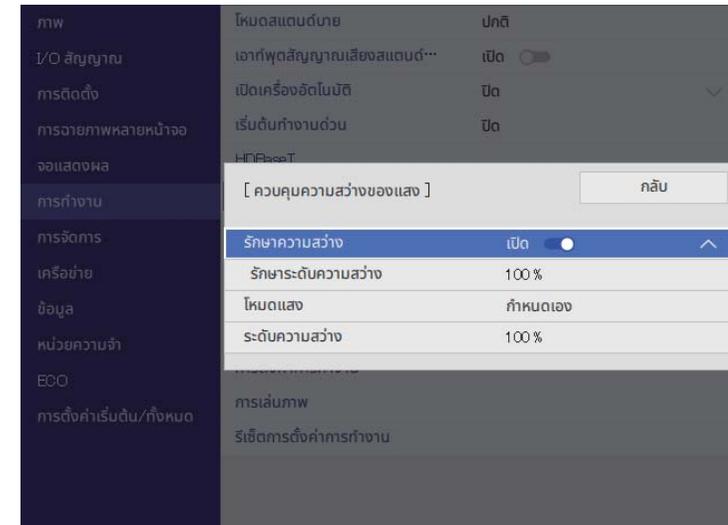
คุณสามารถปรับความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงของโปรเจคเตอร์ได้

- 1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วสลับไปยังแหล่งกำเนิดภาพที่คุณต้องการใช้
- 2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3 เลือกเมนูการทำงาน แล้วกด [Enter]

ภาพ	โหมดสแตนด์บาย	ปกติ
I/O สัญญาณ	เอาต์พุตสัญญาณเสียงสเตอริโอ...	เปิด <input type="checkbox"/>
การติดตั้ง	เปิดเครื่องอัตโนมัติ	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เริ่มต้นทำงานด่วน	ปิด
จอแสดงผล	HDBaseT	
การทำงาน	ควบคุมความสว่างของแสง	
การจัดการ	ค้นหาสัญญาณอัตโนมัติ	เปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	โหมดพักการทำงาน	เปิด <input type="checkbox"/>
ข้อมูล	ตั้งเวลาพักการทำงาน	10 นาที
หน่วยความจำ	ตั้งค่าปิดเสียง A/V	
ECO	การตั้งค่าการทำงาน	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	การเล่นภาพ	
	รีเซ็ตการตั้งค่าการทำงาน	

- 4 เลือก **ควบคุมความสว่างของแสง** แล้วกด [Enter]

- 5 หากคุณต้องการรักษาระดับความสว่างไว้ที่ระดับที่กำหนด ให้เลือกการตั้งค่า**รักษาความสว่าง** และเลือกเปิด



- 6 หากคุณเปิด**รักษาความสว่าง** ให้เลือกการตั้งค่า**โหมดแสง**:

- **ปกติ** ให้คุณตั้งค่าความสว่างไปที่ระดับสูงสุดได้ ซึ่งทำให้แหล่งกำเนิดแสงสามารถใช้งานได้นานประมาณ 20,000 ชั่วโมง
- **เจียบ** ช่วยให้คุณปรับความสว่างได้ 70% และลดเสียงรบกวนจากพัดลม ซึ่งทำให้แหล่งกำเนิดแสงสามารถใช้งานได้นานประมาณ 20,000 ชั่วโมง
- **ขยาย** ให้คุณตั้งค่าความสว่างที่ 70% และยืดอายุการใช้งานของแหล่งกำเนิดแสง ซึ่งทำให้แหล่งกำเนิดแสงสามารถใช้งานได้นานประมาณ 30,000 ชั่วโมง
- **กำหนดเอง** ให้คุณสามารถเลือกระดับความสว่างที่กำหนดเองได้ระหว่าง 70 ถึง 100%

[โหมดแสง] กลับ

✓ ปกติ
เขียว
ขยาย
กำหนดเอง

7 หากคุณตั้งค่าโหมดแสง เป็นกำหนดเอง ให้เลือกระดับความสว่าง และใช้ปุ่มลูกศรซ้ายและขวา เพื่อเลือกความสว่าง

[ควบคุมความสว่างของแสง] กลับ

ระดับความสว่าง 100% ◀ ▶

8 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู



หากต้องการผลลัพธ์ที่ดีที่สุดในการรักษาความสว่างคงที่ ให้ตั้งค่าการปรับเทียบแสง เป็น **รันเป็นระยะ** ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสง” บนหน้าที่ [90](#)

เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสง

เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสงจะแปรผันโดยขึ้นอยู่กับการตั้งค่า ระดับความสว่าง และค่า รักษาความสว่าง เปิดหรือปิดอยู่

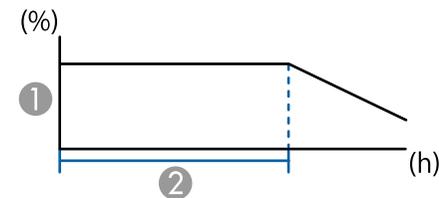


- เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสงจะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมและการใช้งาน
- ชั่วโมงที่แสดงที่นี่เป็นเพียงเวลาโดยประมาณและไม่ได้รับประกัน
- คุณอาจจำเป็นต้องเปลี่ยนชิ้นส่วนภายในเร็วกว่าเวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสงที่ประมาณการไว้
- หากค่า **รักษาความสว่าง** ถูกเปิดไว้ และคุณใช้งานเกินจำนวนชั่วโมงที่ระบุไว้ที่นี่ คุณอาจไม่สามารถเลือกการตั้งค่า **รักษาระดับความสว่างสูง** ได้

รักษาความสว่าง ปิด

การตั้งค่าระดับความสว่าง	เวลาก่อนที่ความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงจะลดลงครึ่งหนึ่ง (โดยประมาณ)
100%	20,000 ชั่วโมง
90%	21,000 ชั่วโมง
80%	24,000 ชั่วโมง
70%	30,000 ชั่วโมง

รักษาความสว่าง เปิด



- 1 รักษากระดับความสว่าง
- 2 เวลาที่โปรเจคเตอร์สามารถรักษาระดับความสว่างให้คงที่ได้ (โดยประมาณ)

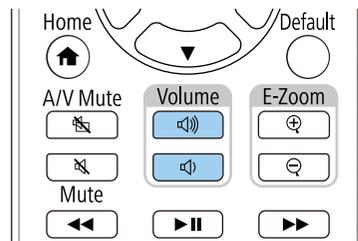
การตั้งค่ารักษาระดับความสว่าง	ชั่วโมง
85%	6,000 ชั่วโมง
80%	10,000 ชั่วโมง

การตั้งค่ารักษาระดับความสว่าง	ชั่วโมง
75%	14,000 ชั่วโมง
70%	19,000 ชั่วโมง

ปุ่ม Volume ควบคุมระบบลำโพงภายในของโปรเจคเตอร์

นอกจากนี้คุณยังสามารถควบคุมระดับเสียงของลำโพงภายนอกใด ๆ ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ได้เช่นกัน
คุณต้องปรับระดับเสียงแยกต่างหากสำหรับแต่ละแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า

- 1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วเริ่มการนำเสนอ
- 2 หากต้องการลดหรือเพิ่มระดับเสียง ให้กดปุ่ม [Volume] บนรีโมตคอนโทรลตามที่แสดงในภาพ



แถบแสดงระดับเสียงจะปรากฏบนหน้าจอ

- 3 หากต้องการตั้งระดับเสียงเป็นระดับเฉพาะสำหรับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า ในเมนู I/O สัญญาณของโปรเจคเตอร์ ให้เลือกระดับเสียง

ข้อควรระวัง:

อย่าเริ่มการนำเสนอด้วยการตั้งค่าระดับเสียงที่สูง เสียงดังกะทันหันอาจส่งผลให้สูญเสียการได้ยินได้
โปรดลดระดับเสียงก่อนเปิดเครื่อง เพื่อให้สามารถเปิดเครื่องแล้วค่อย ๆ เพิ่มระดับเสียงได้

การปรับแต่งพีเอเจอร์ของโปรเจคเตอร์

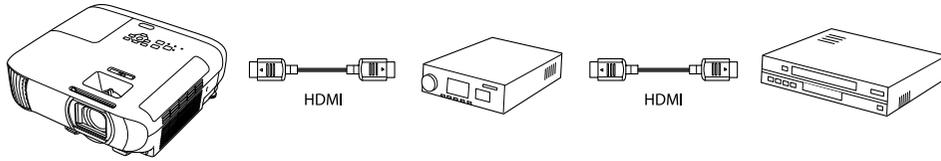
ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อใช้พีเอเจอร์การปรับแต่งของโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “พีเอเจอร์ลิงค์ HDMI” บนหน้าที่ 94
- “การฉายสองภาพพร้อมกัน” บนหน้าที่ 96
- “การฉายภาพการนำเสนอ PC Free” บนหน้าที่ 99
- “การฉายภาพในโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ 103
- “การปิดภาพและเสียงชั่วคราว” บนหน้าที่ 109
- “การหยุดการดำเนินการของวิดีโอชั่วคราว” บนหน้าที่ 110
- “การปิดเสียงชั่วคราว (Mute)” บนหน้าที่ 111
- “การขยายภาพ (E-Zoom)” บนหน้าที่ 112
- “การบันทึกภาพโลโก้ของผู้ใช้” บนหน้าที่ 113
- “การบันทึกการตั้งค่าลงในหน่วยความจำและการใช้การตั้งค่าที่บันทึกไว้” บนหน้าที่ 115
- “การใช้คุณสมบัติการปรับแต่งภาพขั้นสูง” บนหน้าที่ 116
- “คุณสมบัติการฉายภาพหลายหน้าจอ” บนหน้าที่ 119
- “การใช้กล้องภายนอก” บนหน้าที่ 129
- “พีเอเจอร์ความปลอดภัยของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 130

เมื่อมีการเชื่อมต่อแหล่งกำเนิดสัญญาณเสียง/วิดีโอที่ตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC เข้ากับพอร์ต HDMI ของโปรเจคเตอร์ คุณสามารถใช้รีโมตคอนโทรลของโปรเจคเตอร์เพื่อควบคุมพีเจอาร์บางส่วนของอุปกรณ์ที่ลิงค์ได้

ตัวอย่าง: โปรเจคเตอร์ ระบบเสียง/วิดีโอ และการเชื่อมต่อเครื่องเล่นสื่อมัลติมีเดีย



- ตรวจจับที่อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC คุณสามารถใช้พีเจอาร์ลิงค์ HDMI ได้แม้ว่าระบบเสียง/วิดีโอระหว่างทางจะไม่ตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC ก็ตาม
- สามารถเชื่อมต่อเครื่องเล่นสื่อมัลติมีเดียที่ตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC ได้พร้อมกันสูงสุด 3 เครื่อง

▶ ลิงค์ที่เกี่ยวข้อง

- “การใช้งานอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยใช้พีเจอาร์ลิงค์ HDMI” บนหน้าที่ 94

การใช้งานอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยใช้พีเจอาร์ลิงค์ HDMI

คุณสามารถเลือกอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อซึ่งสามารถใช้ลิงค์ HDMI และควบคุมอุปกรณ์ที่เลือกโดยใช้พีเจอาร์ลิงค์ HDMI ได้



- เมื่อคุณใช้พีเจอาร์ลิงค์ HDMI ให้ปรับการตั้งค่าลิงค์ HDMI เป็นเปิดในเมนู I/O สัญญาณของโปรเจคเตอร์
- คุณยังต้องกำหนดค่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออีกด้วย ดูข้อมูลเพิ่มเติมได้จากเอกสารประกอบที่ให้มาพร้อมกับอุปกรณ์
- อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อบางส่วนหรือฟังก์ชันของอุปกรณ์ดังกล่าวอาจทำงานได้ไม่เหมาะสม แม้ว่าอุปกรณ์จะตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC ก็ตาม ดูข้อมูลเพิ่มเติมได้จากเอกสารประกอบที่ให้มาพร้อมกับอุปกรณ์
- ใช้สายเคเบิลที่รองรับมาตรฐาน HDMI

1

กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล

2

เลือก I/O สัญญาณแล้วกดปุ่ม [Enter]

3

เลือกลิงค์ HDMI แล้วกดปุ่ม [Enter]

บนหน้าจอที่ปรากฏ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งลิงค์ HDMI เป็นเปิด

4

เลือกการเชื่อมต่ออุปกรณ์แล้วกดปุ่ม [Enter]

5

เลือกอุปกรณ์ที่คุณต้องการควบคุมและฉายภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Enter]



- อุปกรณ์ที่ลิงค์จะมีเครื่องหมายสีน้ำเงิน
- ชื่ออุปกรณ์จะเว้นว่างไว้หากไม่สามารถดึงข้อมูลได้

6

กดปุ่ม [Esc] เพื่อเลือกตัวเลือกลิงค์ HDMI ตามความจำเป็น

- **อุปกรณ์เสียงออก:** เลือกอุปกรณ์สำหรับสัญญาณเสียงออก



- เลือก โปรเจคเตอร์ เพื่อส่งสัญญาณเสียงออกจากตัวโปรเจคเตอร์
- เลือก ระบบ AV เพื่อส่งสัญญาณเสียงออกจากตัวขยายสัญญาณ AV ที่เชื่อมต่อโดยใช้สาย HDMI

- **ลิงค์เปิดเครื่อง**ช่วยให้คุณควบคุมสิ่งที่จะเกิดขึ้นเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์หรืออุปกรณ์ที่ลิงค์



- เลือก PJ->อุปกรณ์หรือสองทิศทางเพื่อเปิดอุปกรณ์ที่ลิงค์เมื่อเปิดโปรเจคเตอร์
- เลือก อุปกรณ์->PJ หรือสองทิศทางเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์เมื่อเปิดอุปกรณ์ที่ลิงค์

- **ลิงค์ปิดเครื่อง**ช่วยให้คุณควบคุมว่าจะปิดอุปกรณ์ที่ลิงค์หรือไม่เมื่อปิดโปรเจคเตอร์

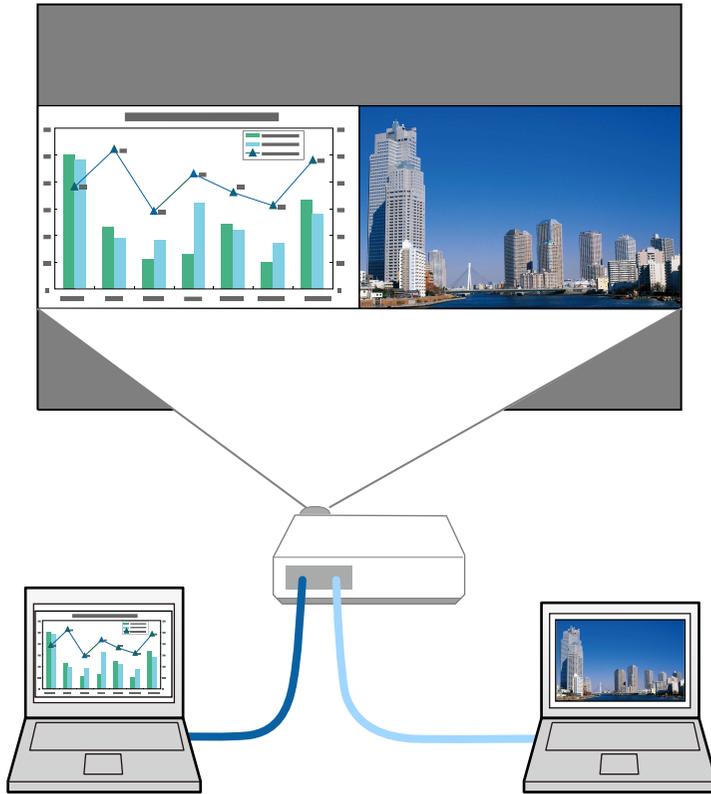


- ลิงค์ปิดเครื่องจะทำงานเฉพาะเมื่อเปิดการใช้งานฟังก์ชันลิงค์เปิดปิดเครื่องตามมาตรฐาน CEC ของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเท่านั้น
- โปรดทราบว่าอุปกรณ์อาจไม่ปิดการทำงานเนื่องจากปัจจัยเกี่ยวกับสถานะของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ (ตัวอย่างเช่น เมื่ออยู่ในระหว่างการบันทึก)

7 กดปุ่ม [Esc] เพื่อออกจากเมนู

คุณสามารถใช้รีโมตคอนโทรลของโปรเจคเตอร์เพื่อควบคุมอุปกรณ์ที่ลิงค์ได้ เช่น เล่นภาพ หยุด กรอไปข้างหน้า และกรอกลับ

คุณใช้พีเจเจอร์ Split Screen เพื่อฉายภาพที่มาจากแหล่งกำเนิดภาพที่แตกต่างกันสองภาพไปพร้อม ๆ กันได้ คุณควบคุมพีเจเจอร์ Split Screen ได้โดยใช้รีโมตคอนโทรลหรือเมนูโปรเจคเตอร์



- ขณะที่ใช้พีเจเจอร์ Split Screen อาจไม่สามารถใช้งานพีเจเจอร์อื่น ๆ ของโปรเจคเตอร์ได้ และระบบอาจปรับใช้การตั้งค่าบางอย่างกับทั้งสองภาพโดยอัตโนมัติ
- คุณไม่สามารถทำการฉายภาพแบบแยกหน้าจอได้หากการตั้งค่า การเล่นภาพถูกตั้งค่าเป็น เปิดในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
- คุณอาจไม่สามารถฉายภาพแบบแยกหน้าจอได้เมื่อคุณใช้คุณสมบัติ สัดส่วนหรือคุณสมบัติการผสมผสานขอบ ในเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอ ของโปรเจคเตอร์

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

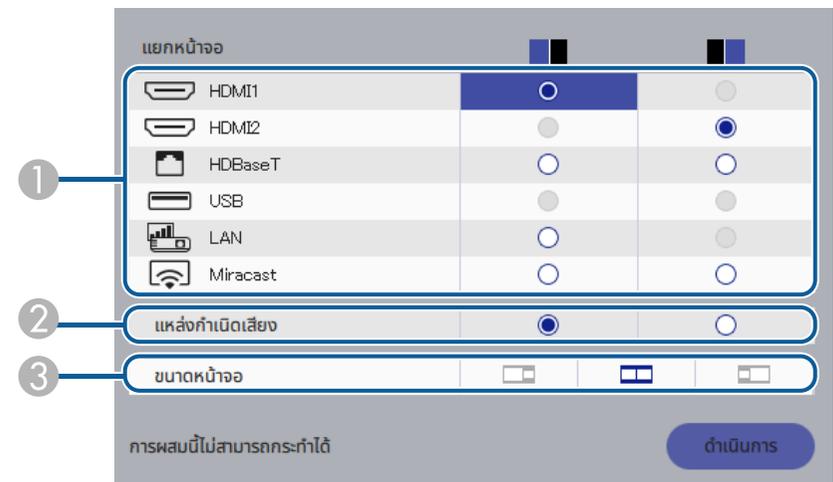
2 กดปุ่ม [Home]

3 เลือกแยกหน้าจอ



4 กดปุ่ม [Menu]

5 เมื่อแบ่งหน้าจอออกเป็นสองส่วน ให้ทำสิ่งต่อไปนี้เป็นไปตามความจำเป็น:



การผสมนี้ไม่สามารถกระทำได้

ดำเนินการ

1 เลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า



2 เลือกหน้าจอที่คุณต้องการฟังเสียง

3 เลือกขนาดหน้าจอ

6 เลือก ดำเนินการ แล้วกด [Enter]

7 หากต้องการออกจากคุณสมบัติแยกหน้าจอ ให้กดปุ่ม [Esc]

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “สัญญาณขาเข้าสำหรับการฉายภาพแยกหน้าจอ” บนหน้าที่ 97
- “ข้อจำกัดของการฉายภาพแยกหน้าจอ” บนหน้าที่ 97

สัญญาณขาเข้าสำหรับการฉายภาพแยกหน้าจอ

การรวมกันของแหล่งที่มาขาเข้าที่สามารถฉายบนการแยกหน้าจอจะแสดงไว้ด้านล่าง

EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU

หน้าจอซ้าย	หน้าจอขวา					
	HDMI1	HDMI2	HDBaseT	USB	LAN	Miracast
HDMI1	-	✓	✓	✓	-	-
HDMI2	✓	-	-	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	-	✓	✓	✓
USB	✓	✓	✓	-	-	✓
LAN	-	✓	✓	-	-	-
Miracast	-	✓	✓	✓	-	-

EB-L690SE/EB-L695SE

หน้าจอซ้าย	หน้าจอขวา				
	HDMI1	HDMI2	HDBaseT	USB	LAN
HDMI1	-	✓	✓	✓	✓
HDMI2	✓	-	-	✓	✓
HDBaseT	✓	-	-	✓	✓
USB	✓	✓	✓	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-

ข้อจำกัดของการฉายภาพแยกหน้าจอ

ข้อจำกัดการทำงาน

การทำงานต่อไปนี้ไม่สามารถดำเนินการได้ระหว่างการฉายภาพแยกหน้าจอ

- การตั้งค่าเมนูของโปรเจคเตอร์
- E-Zoom
- การสลับโหมดอัตราส่วนภาพ (อัตราส่วนภาพถูกตั้งค่าไว้ที่ **อัตโนมัติ**)
- การทำงานโดยใช้ปุ่ม [Customize] บนรีโมทคอนโทรลนอกเหนือจากการแสดงข้อมูลเครือข่ายบนพื้นผิวที่ฉาย
- การใช้การตั้งค่า **ความเข้มสีไดนามิก**
- การแสดงข้อมูลเครือข่ายบนพื้นผิวที่ฉายโดยวิธีที่นอกเหนือจากการกดปุ่ม [Customize]
- การแสดงแถบข้อมูล **Miracast**

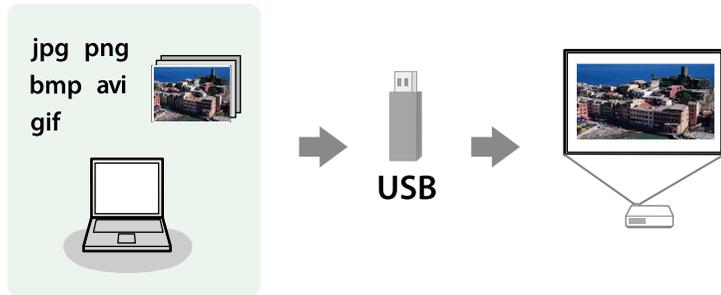
ข้อจำกัดของภาพ

- แม้ว่า你会ตั้งค่าให้ **หน้าจอไม่มีสัญญาณเป็นโลโก้** ในเมนูจอแสดงผลของโปรเจคเตอร์ก็ตาม แต่ระบบจะแสดงเป็นหน้าจอสีฟ้าเมื่อไม่มีสัญญาณภาพเข้ามา
- เมื่อคุณสร้างภาพที่ผนวกภาพเดียวที่ฉายจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง และใช้คุณสมบัติแยกหน้าจอ โปรเจคเตอร์เครื่องที่สองจะไม่ตรวจจับสัญญาณภาพ

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “อัตราส่วนภาพ” บนหน้าที่ **79**
- “การขยายภาพ (E-Zoom)” บนหน้าที่ **112**
- “การเปิดใช้งานการปรับความสว่างอัตโนมัติ” บนหน้าที่ **83**
- “การปรับการตั้งค่าเมนู” บนหน้าที่ **183**

คุณสามารถใช้พีเจเจอร์ PC Free ของโปรเจคเตอร์ได้ทุกเมื่อที่คุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ที่มีไฟล์การนำเสนอที่ทำงานร่วมกันได้ ซึ่งจะช่วยให้คุณแสดงการนำเสนอได้รวดเร็วและง่ายดาย รวมถึงควบคุมการนำเสนอได้โดยใช้รีโมตคอนโทรลของโปรเจคเตอร์



▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ประเภทไฟล์ PC Free ที่ระบบรองรับ” บนหน้าที่ 99
- “ข้อควรระวังในการฉายภาพแบบ PC Free” บนหน้าที่ 99
- “การเริ่มต้นสไลด์โชว์จาก PC Free” บนหน้าที่ 100
- “การเริ่มต้นการนำเสนอภาพยนตร์จาก PC Free” บนหน้าที่ 101
- “ตัวเลือกการแสดงผล PC Free” บนหน้าที่ 102

ประเภทไฟล์ PC Free ที่ระบบรองรับ

คุณสามารถฉายภาพจากไฟล์ประเภทเหล่านี้ได้โดยใช้พีเจเจอร์ PC Free ของโปรเจคเตอร์



- เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ให้นำไฟล์ของคุณลงในสื่อที่มีการฟอร์แมตเป็น FAT16/32
- หากคุณพบปัญหาในการฉายภาพจากสื่อที่มีการฟอร์แมตเป็นระบบไฟล์ที่ไม่ใช่ Windows ให้ลองฟอร์แมตสื่อให้เป็นระบบ Windows แทน

เนื้อหาไฟล์	ประเภทไฟล์ (นามสกุล)	รายละเอียด
ภาพ	.jpg	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ระบบสี CMYK • รูปแบบโปรเกรสซีฟ • มีการบีบอัดสูง • ความละเอียดสูงกว่า 8192 × 8192
	.bmp	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1280 × 800
	.gif	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1280 × 800 • เป็นภาพเคลื่อนไหว • เป็นแบบอินเตอร์เลซ
	.png	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1920 × 1200 • เป็นแบบอินเตอร์เลซ
เป็นภาพยนตร์	.avi	<ul style="list-style-type: none"> • เวอร์ชัน: AVI 1.0 เท่านั้น • ความละเอียด: 1280 × 720 หรือต่ำกว่า • ขนาด: 2 GB หรือต่ำกว่า • โคเดคสัญญาณภาพยนตร์: Motion JPEG • อัตราเฟรม: สูงสุด 30 fps • โคเดคสัญญาณเสียง: LPCM หรือ IMA ADPCM • อัตราการสุ่มตัวอย่างสัญญาณเสียง: 11.025 kHz, 22.05 kHz, 44.1 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz หรือ 48 kHz

ข้อควรระวังในการฉายภาพแบบ PC Free

โปรดคำนึงถึงข้อควรระวังต่อไปนี้ในขณะที่ใช้พีเจเจอร์ PC Free

- คุณไม่สามารถใช้คีย์ USB สำหรับพีเจเจอร์ PC Free ได้
- ห้ามถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB ในขณะที่มีการเข้าถึงข้อมูล มิฉะนั้น PC Free อาจทำงานไม่ถูกต้อง
- คุณอาจไม่สามารถใช้พีเจเจอร์รักษาความปลอดภัยกับอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB บางอุปกรณ์ที่มีพีเจเจอร์ PC Free
- เมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ที่มีอะแดปเตอร์กระแสสลับ ให้เสียบอะแดปเตอร์กระแสสลับกับเต้ารับไฟฟ้าเมื่อคุณใช้อุปกรณ์ดังกล่าวกับโปรเจคเตอร์
- อุปกรณ์อ่านการ์ด USB บางรุ่นที่มีจำหน่ายในท้องตลาดอาจไม่สามารถทำงานร่วมกันได้กับโปรเจคเตอร์
- โปรเจคเตอร์สามารถจดจำการ์ดที่เสียบในอุปกรณ์อ่านการ์ดที่เชื่อมต่ออยู่ได้สูงสุดครั้งละ 5 การ์ด
- คุณสามารถใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้ได้ขณะที่ฉายภาพใน PC Free
 - Freeze
 - A/V Mute
 - E-Zoom

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การหยุดการดำเนินการของวิดีโอไว้ชั่วคราว” บนหน้าที่ [110](#)
- “การปิดภาพและเสียงชั่วคราว” บนหน้าที่ [109](#)
- “การขยายภาพ (E-Zoom)” บนหน้าที่ [112](#)

การเริ่มต้นสไลด์โชว์จาก PC Free

หลังเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB กับโปรเจคเตอร์แล้ว คุณสามารถสลับแหล่งกำเนิดสัญญาณเข้าเป็น USB แล้วเริ่มสไลด์โชว์ได้



คุณสามารถเปลี่ยนตัวเลือกการทำงาน PC Free หรือเพิ่มเอฟเฟกต์พิเศษโดยการเลื่อนไปที่ตัวเลือกที่ด้านล่างของหน้าจอแล้วกด [Enter]

- 1** กดปุ่ม [USB] บนรีโมตคอนโทรล ระบบแสดงหน้าจอรายการไฟล์ PC Free



- หากระบบแสดงหน้าจอ เลือกโตรที่ ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลือกโตรที่แล้วกด [Enter]
- หากต้องการแสดงภาพบนโตรที่ USB อื่น ให้เลื่อนไปที่ **เลือกโตรที่** ที่ด้านบนของหน้าจอรายการไฟล์แล้วกด [Enter]

- 2** ทำตามหนึ่งในตัวเลือกต่อไปนี้เพื่อระบุไฟล์ของคุณ

- หากคุณต้องแสดงไฟล์ที่อยู่ในโฟลเดอร์ย่อยบนอุปกรณ์ ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปที่โฟลเดอร์แล้วกด [Enter]
- กลับไปยังหน้าต่างโฟลเดอร์ในอุปกรณ์ของคุณ จากนั้นเลื่อนไปที่ **กลับสู่ด้านบนสุด** แล้วกด [Enter]
- หากต้องการดูไฟล์เพิ่มเติมในโฟลเดอร์ ให้เน้นที่ **หน้าถัดไป** หรือ **หน้าก่อนหน้า** แล้วกด [Enter]

- 3** ปฏิบัติตามหนึ่งในขั้นตอนต่อไปนี้

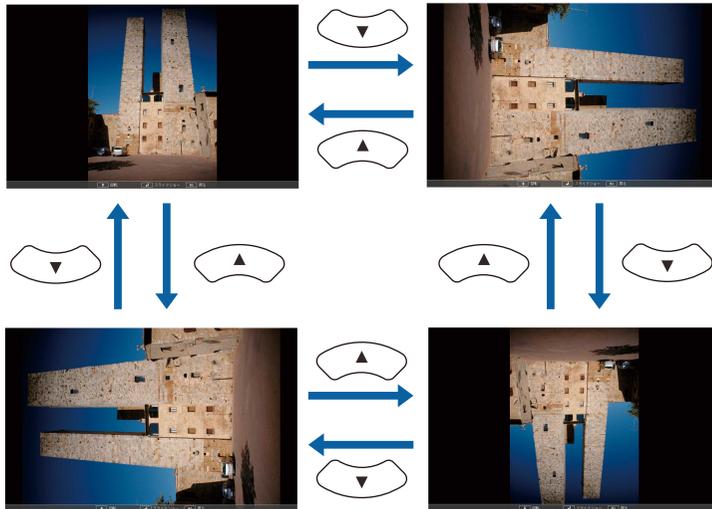
- หากต้องการแสดงภาพเดี่ยว ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปที่ภาพแล้วกด [Enter] (กดปุ่ม [Esc] เพื่อกลับไปยังหน้าจอรายการไฟล์)
- หากต้องการแสดงสไลด์โชว์ของภาพทั้งหมดในโฟลเดอร์ ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปที่ตัวเลือก **สไลด์โชว์** ที่ด้านล่างของหน้าจอแล้วกด [Enter]



- คุณสามารถเปลี่ยนเวลาในการสลับภาพโดยการเลื่อนไปที่ **ตัวเลือกที่ด้านล่างของหน้าจอแล้วกด [Enter]**
- หากชื่อไฟล์มีขนาดยาวกว่าพื้นที่แสดงผลหรือมีสัญลักษณ์ที่ระบบไม่รองรับ ระบบอาจตัดชื่อไฟล์ให้สั้นลงหรือเปลี่ยนชื่อไฟล์เฉพาะในการแสดงผลของหน้าจอ

4 ขณะฉายภาพ ให้ใช้คำสั่งต่อไปนี้เพื่อควบคุมการแสดงผล

- หากต้องการหมุนภาพที่ฉาย ให้กดปุ่มลูกศรขึ้นหรือลง



- หากต้องการเปลี่ยนไปยังภาพถัดไปหรือภาพก่อนหน้า ให้กดปุ่มลูกศรซ้ายหรือขวา

5 หากต้องการหยุดการแสดงผล ให้ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอหรือกดปุ่ม [Esc] คุณกลับไปยังหน้าจอรายการไฟล์

6 หากจำเป็นให้ปิดอุปกรณ์ USB จากนั้นจึงถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์จากโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ USB” บนหน้าที่ **36**
- “ตัวเลือกการแสดงผล PC Free” บนหน้าที่ **102**

การเริ่มต้นการนำเสนอภาพยนตร์จาก PC Free

หลังจากเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB กับโปรเจคเตอร์แล้ว คุณสามารถสลับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าเป็น USB แล้วเริ่มภาพยนตร์ได้



คุณสามารถเปลี่ยนตัวเลือกการทำงาน PC Free โดยการเลื่อนไปที่ **ตัวเลือกที่ด้านล่างของหน้าจอแล้วกด [Enter]**

1 กดปุ่ม [USB] บนรีโมตคอนโทรล ระบบแสดงหน้าจอรายการไฟล์ PC Free



- หากระบบแสดงหน้าจอ เลือกไดรฟ์ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลือกไดรฟ์แล้วกด [Enter]
- หากต้องการแสดงไฟล์ภาพยนตร์บนไดรฟ์ USB อื่น ให้เลื่อนไปที่ **เลือกไดรฟ์ที่ด้านบนของหน้าจอรายการไฟล์แล้วกด [Enter]**

2 ทำตามหนึ่งในตัวเลือกต่อไปนี้เพื่อระบุไฟล์ของคุณ

- หากคุณต้องแสดงไฟล์ที่อยู่ในโฟลเดอร์ย่อยบนอุปกรณ์ ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปที่โฟลเดอร์แล้วกด [Enter]
- กลับไปยังหน้าต่างโฟลเดอร์ในอุปกรณ์ของคุณ จากนั้นเลื่อนไปที่ **กลับสู่ด้านบนสุด** แล้วกด [Enter]

- หากต้องการดูไฟล์เพิ่มเติมในโพลเดอร์ให้เน้นที่ **หน้าถัดไป** หรือ **หน้าก่อนหน้า** แล้วกด [Enter]

3 หากต้องการเล่นภาพยนตร์ให้กดปุ่มลูกศรเพื่อเลื่อนไปที่ไฟล์แล้วกด [Enter]



- หากชื่อไฟล์มีขนาดยาวกว่าพื้นที่แสดงผลหรือมีสัญลักษณ์ที่ระบบไม่รองรับ ระบบอาจตัดชื่อไฟล์ให้สั้นลงหรือเปลี่ยนชื่อไฟล์เฉพาะในการแสดงผลของหน้าจอ
- หากคุณต้องการเล่นภาพยนตร์ทั้งหมดในโพลเดอร์ตามลำดับ ให้เลือกตัวเลือก **สไลด์โชว์** ที่ด้านล่างของหน้าจอ

4 หากต้องการหยุดเล่นภาพยนตร์ให้กดปุ่ม [Esc] แล้วเลื่อนไปที่ออก จากนั้นกด [Enter] คุณกลับไปยังหน้าจอรายการไฟล์

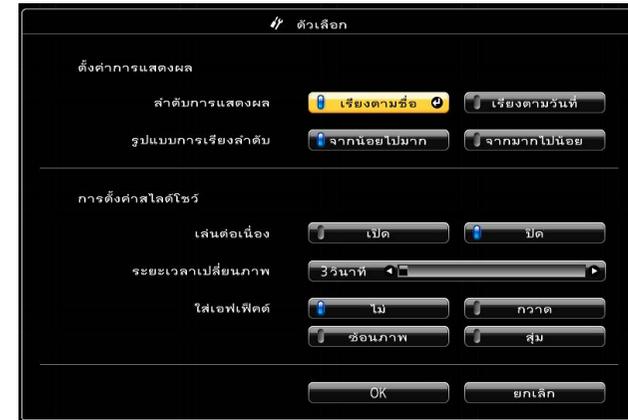
5 หากจำเป็นให้ปิดอุปกรณ์ USB จากนั้นจึงถอดการเชื่อมต่ออุปกรณ์จากโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ USB” บนหน้าที่ [36](#)
- “ตัวเลือกการแสดงผล PC Free” บนหน้าที่ [102](#)

ตัวเลือกการแสดงผล PC Free

คุณสามารถเลือกตัวเลือกการแสดงผลเหล่านี้ได้เมื่อใช้ PC Free หากต้องการเข้าถึงหน้าจอนี้ให้เลื่อนไปที่ตัวเลือกที่ด้านล่างของหน้าจอรายการไฟล์ PC Free แล้วกด [Enter]



การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ลำดับการแสดงผล	เรียงตามชื่อ	แสดงไฟล์โดยเรียงตามชื่อ
	เรียงตามวันที่	แสดงไฟล์โดยเรียงตามวันที่
รูปแบบการเรียงลำดับ	จากน้อยไปมาก	เรียงลำดับไฟล์จากไฟล์แรกไปจนถึงไฟล์สุดท้าย
	จากมากไปน้อย	เรียงลำดับไฟล์จากไฟล์สุดท้ายไปจนถึงไฟล์แรก
เล่นต่อเนื่อง	เปิด	แสดงสไลด์โชว์แบบต่อเนื่อง
	ปิด	แสดงสไลด์โชว์ครั้งเดียว
ระยะเวลาเปลี่ยนภาพ	ไม่มี	ไม่แสดงไฟล์ถัดไปแบบอัตโนมัติ
	1 วินาทีถึง 60 วินาที	แสดงไฟล์เป็นระยะเวลาตามเวลาที่เลือกแล้วสลับไปยังไฟล์ถัดไปโดยอัตโนมัติ ภาพความละเอียดสูงอาจสลับด้วยอัตราที่ช้าลงเล็กน้อย
ใส่เอฟเฟ็คต์	ไม่มี	ไม่มีใส่เอฟเฟ็คต์
	กวาด	การเปลี่ยนภาพโดยใช้เอฟเฟ็คต์กวาด
	ซ้อนภาพ	การเปลี่ยนภาพโดยใช้เอฟเฟ็คต์ซ้อนภาพ
	ซูม	การเปลี่ยนภาพโดยใช้เอฟเฟ็คต์ต่าง ๆ แบบซูม

คุณสมบัติการเล่นภาพของโปรเจคเตอร์ของคุณช่วยให้คุณฉายเนื้อหาป้ายดิจิทัลของคุณได้ คุณสามารถฉายรายการที่เล่นซึ่งประกอบด้วยรูปภาพและภาพยนตร์ที่บันทึกไว้ในอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภายนอกได้อย่างง่ายดาย นอกจากนี้คุณสามารถเพิ่มเอฟเฟกต์สีและรูปร่างให้กับภาพที่ฉายของคุณได้อีกด้วย



▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ประเภทไฟล์โหมดการเล่นภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ 103
- “การสลับไปยังโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ 103
- “การฉายรายการที่เล่นของคุณ” บนหน้าที่ 104
- “การเพิ่มเอฟเฟกต์ให้กับภาพที่ฉาย” บนหน้าที่ 107
- “ข้อจำกัดโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ 108

ประเภทไฟล์โหมดการเล่นภาพที่รองรับ

คุณสามารถฉายภาพจากไฟล์ประเภทเหล่านี้ได้โดยใช้พีเจอาร์ การเล่นภาพ ของโปรเจคเตอร์

เนื้อหาไฟล์	ประเภทไฟล์ (นามสกุล)	รายละเอียด
ภาพ	.jpg	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • รูปแบบโปรเกรสซีฟ • มีการบีบอัดสูง • ความละเอียดสูงกว่า 8192 × 8192
	.bmp	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1280 × 800
	.gif	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1280 × 800 • เป็นภาพเคลื่อนไหว • เป็นแบบอินเตอร์เลซ
	.png	ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ไม่มีลักษณะต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> • ความละเอียดสูงกว่า 1280 × 800 • เป็นแบบอินเตอร์เลซ
เป็นภาพยนตร์	.avi (Motion JPEG)	<ul style="list-style-type: none"> • เวอร์ชัน: AVI 1.0 เท่านั้น • ความละเอียด: 1280 × 720 หรือต่ำกว่า • ขนาด: 2 GB หรือต่ำกว่า • โคเดกสัญญาณภาพยนตร์: Motion JPEG • อัตราเฟรม: สูงสุด 30 fps • โคเดกสัญญาณเสียง: LPCM หรือ IMA ADPCM • อัตราการสุ่มตัวอย่างสัญญาณเสียง: 11.025 kHz, 22.05 kHz, 44.1 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz หรือ 48 kHz

การสลับไปยังโหมดการเล่นภาพ

ก่อนที่คุณจะฉายรายการที่เล่นของคุณ จะต้องสลับไปที่โหมดการเล่นภาพ

1. เปิดโปรเจคเตอร์

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการทำงานแล้วกด [Enter]

ภาพ	โหมดสแตนด์บาย	ปกติ
I/O สัญญาณ	เอาท์พุทสัญญาณเสียงสแตนด์...	เปิด <input type="checkbox"/>
การติดตั้ง	เปิดเครื่องอัตโนมัติ	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เริ่มต้นทำงานด่วน	ปิด <input type="checkbox"/>
จอแสดงผล	HDCBaseT	
การทำงาน	ควบคุมความสว่างของแสง	
การจัดการ	ค้นหาสัญญาณอัตโนมัติ	เปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	โหมดพักการทำงาน	เปิด <input type="checkbox"/>
ข้อมูล	ตั้งเวลาพักการทำงาน	10 นาที
หน่วยความจำ	ตั้งค่าปิดเสียง A/V	
Eco	การตั้งค่าการทำงาน	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	การลบภาพ	
	รีเซ็ตการตั้งค่าการทำงาน	

3 เลือกการตั้งค่าการเล่นภาพ แล้วตั้งค่าไปที่ **เปิด**
ระบบจะแสดงข้อความแจ้งเตือนการยืนยัน

4 ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นเปิดใหม่เพื่อเปิดใช้งานโหมดการเล่นภาพ

การฉายรายการที่เล่นของคุณ

คุณสามารถฉายรายการที่เล่นที่มีรูปภาพและภาพยนตร์ในโหมด การเล่นภาพได้



1 สร้างรายการที่เล่นของคุณและส่งออกไปยังแฟลชไดรฟ์ USB โดยใช้หนึ่งในวิธีต่อไปนี้:

- ซอฟต์แวร์ **Epson Projector Content Manager** ให้คุณสร้างรายการที่เล่นและบันทึกไว้ในอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภายนอกได้ นอกจากนี้คุณยังสามารถเพิ่มเอฟเฟ็กต์สีและรูปร่างให้กับภาพที่ฉาย และกำหนดเวลารายการที่เล่นได้อีกด้วย

คุณสามารถดาวน์โหลดและติดตั้ง **Epson Projector Content Manager** ได้จากเว็บไซต์ต่อไปนี้

epson.sn

ดูคำแนะนำได้ในคู่มือการใช้งาน *Epson Projector Content Manager*

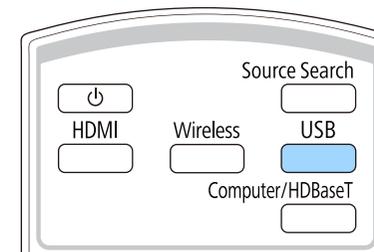
- Epson Web Control** ให้คุณสร้างรายการเล่นโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์และบันทึกลงในอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภายนอกที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย นอกจากนี้คุณยังสามารถเพิ่มเอฟเฟ็กต์สีและรูปร่างให้กับภาพที่ฉายของคุณได้อีกด้วย

- แอป **Epson Creative Projection** ช่วยให้คุณสร้างเนื้อหาบนอุปกรณ์ iOS ได้ นอกจากนี้คุณยังสามารถถ่ายโอนเนื้อหาไปยังโปรเจคเตอร์แบบไร้สายได้อีกด้วย

คุณสามารถดาวน์โหลด **Epson Creative Projection** ได้จาก **App Store** ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ **App Store** ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า

2 ในโหมดการเล่นภาพ เชื่อมต่อแฟลชไดรฟ์ USB เข้ากับพอร์ตUSB-A ของโปรเจคเตอร์

3 กดปุ่ม [USB] บนรีโมตคอนโทรล



รายการที่เล่นที่ถูกเล่นล่าสุดจะถูกฉาย หากมีตารางเวลาที่กำหนดไว้ รายการที่เล่นจะถูกเล่นซ้ำตามกำหนดการในตารางเวลา



- นอกจากนี้ คุณยังสามารถป้อนตัวเลขเพื่อฉายรายการที่เล่นที่ชื่นชอบของคุณได้อีกด้วย คุณสามารถตั้งค่าปุ่มสไลด์ของรีโมทคอนโทรลได้โดยใช้ซอฟต์แวร์ที่คุณใช้สร้างรายการที่เล่น
- หากต้องการเลือกรายการที่เล่นเป้าหมายจากรายการ ให้เลือก **USB Viewer** ในเมนู การทำงานของโปรเจคเตอร์ และใช้ปุ่มลูกศร

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การสร้างรายการที่เล่นโดยใช้ Epson Web Control” บนหน้าที่ 105

การสร้างรายการที่เล่นโดยใช้ Epson Web Control

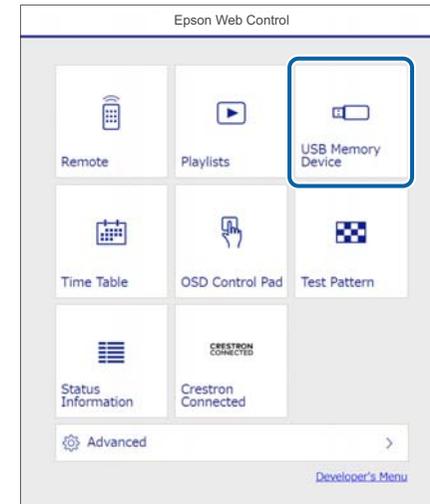
ในโหมดการเล่นภาพ คุณสามารถสร้างรายการที่เล่นโดยใช้ Epson Web Control และบันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ USB ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย

คำเตือน:

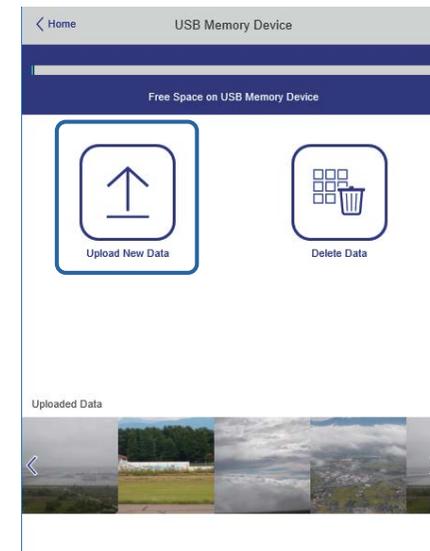
อย่าถอดแฟลชไดรฟ์ USB ออกจากโปรเจคเตอร์หรือถอดสายไฟของโปรเจคเตอร์ขณะสร้างรายการที่เล่น ข้อมูลที่บันทึกไว้ในแฟลชไดรฟ์ USB อาจเสียหายได้

- 1** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์ทำงานอยู่ในโหมดการเล่นภาพ
- 2** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เชื่อมต่อกับเครือข่ายเดียวกันกับโปรเจคเตอร์
- 3** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าแฟลชไดรฟ์ USB เชื่อมต่ออยู่กับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์
- 4** เริ่มต้นเปิดเว็บเบราว์เซอร์บนคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์
- 5** ไปที่หน้าจอบ Epson Web Control โดยป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ลงในช่องแอดเดรสของเบราว์เซอร์ ขณะที่ป้อน IPv6 แอดเดรส ให้ใส่วงเล็บ [และ] ปิดหน้าต่างหลังแอดเดรส

6 เลือกอุปกรณ์หน่วยความจำ USB



7 เลือกอัปโหลดข้อมูลใหม่



8 เลือกภาพหรือภาพยนตร์ที่คุณต้องการเพิ่มในรายการที่เล่น



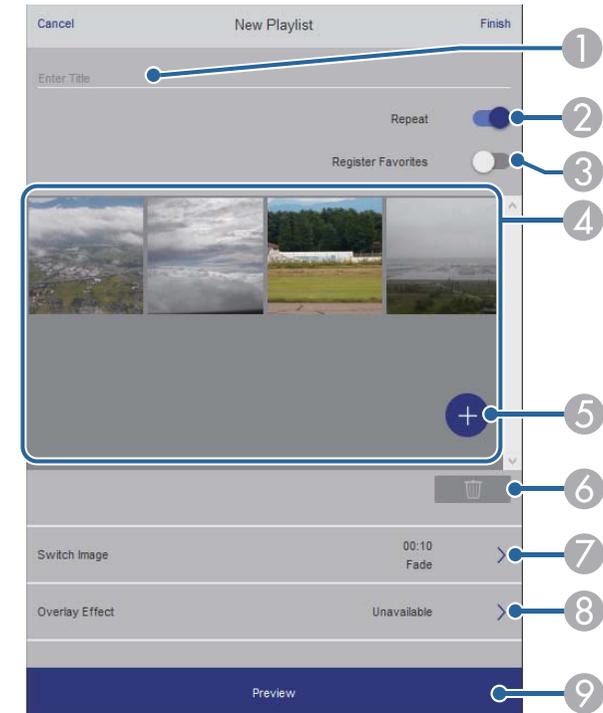
คุณสามารถอัปโหลดไฟล์ .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp หรือ .gif หากต้องการเพิ่มไฟล์ .mp4 หรือ .mov ในรายการเล่น ให้ใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Content Manager หรือแอป Epson Creative Projection

ไฟล์ที่เลือกจะถูกคัดลอกไปยังแฟลชไดรฟ์ USB ที่เชื่อมต่อ

9 ปฏิบัติตามหนึ่งในขั้นตอนต่อไปนี้

- หากต้องการเพิ่มรายการที่เล่นที่มีอยู่ ให้เลือก **เพิ่มลงในรายการที่เล่น** และเลือกรายการที่เล่นที่คุณต้องการเพิ่ม
- หากต้องการสร้างรายการที่เล่นใหม่และเพิ่มรายการที่เล่น ให้เลือก **สร้างรายการที่เล่นใหม่**

10 แก้ไขรายการที่เล่น



- 1 แก้ไขชื่อรายการที่เล่น
- 2 เลือกว่าจะเปิดใช้งานการเล่นหรือไม่
- 3 ลงทะเบียนรายการที่เล่นเป็นรายการโปรดของคุณ
เมื่อลงทะเบียนรายการที่เล่นเป็นรายการโปรดแล้ว คุณสามารถเริ่มเล่นได้อย่างรวดเร็วโดยใช้หน้าจอลงทะเบียนหรือรีโมทคอนโทรล
- 4 แสดงภาพหรือภาพยนตร์ที่คุณได้เพิ่มลงในรายการที่เล่น รายการที่เล่นจะเล่นภาพหรือภาพยนตร์ตามลำดับ
- 5 เพิ่มภาพหรือภาพยนตร์ลงในรายการที่เล่น
- 6 ลบภาพหรือภาพยนตร์ออกจากรายการที่เล่น

- 7 เปิดหน้าจอสลับภาพ
คุณสามารถระบุช่วงเวลาในการสลับไปยังไฟล์ภาพถัดไปได้ นอกจากนี้คุณยังสามารถเลือกเอฟเฟกต์การเปลี่ยนภาพได้อีกด้วย
- 8 เปิดหน้าจอเอฟเฟกต์
คุณสามารถเพิ่มตัวกรองเอฟเฟกต์สีและรูปร่างที่กำหนดไว้ล่วงหน้าลงในรายการที่เล่นได้ รวมถึงคุณยังสามารถสร้างเอฟเฟกต์ที่กำหนดเองได้อีกด้วย
- 9 แสดงตัวอย่างรายการที่เล่น

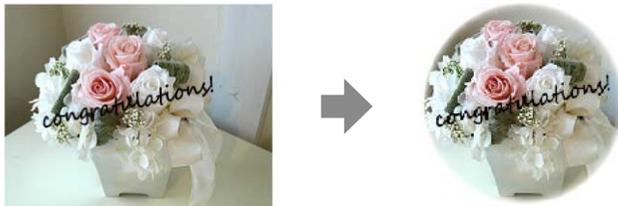
11 เมื่อคุณแก้ไขรายการที่เล่นเสร็จแล้ว ให้เลือกเสร็จสิ้น



- คุณสามารถเล่นรายการเล่นจากหน้าจอ รีโมท หรือรายการที่เล่นได้
- เมื่อคุณต้องการกำหนดเวลาเริ่มและสิ้นสุดรายการเล่น ให้กำหนดเวลารายการเล่นโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Content Manager

การเพิ่มเอฟเฟกต์ให้กับภาพที่ฉาย

คุณสามารถเพิ่มเอฟเฟกต์สีและรูปร่างให้กับภาพที่ฉายในโหมด การเล่นภาพได้



- ในการใช้ฟังก์ชันนี้ คุณจะต้องทำ โหมดรีเฟรชเป็นประจำ
 - ☛ การจัดการ > โหมดรีเฟรช
- คุณสมบัตินี้จะใช้งานไม่ได้เมื่อใช้คุณสมบัติ การผสมผสานขอบ

1 ในโหมดการเล่นภาพ กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการทำงาน จากนั้นกด [Enter]

ภาพ	โหมดสแตนด์บาย	ปิด
I/O สัญญาณ	เอาท์พุตสัญญาณเสียงสเตอริโอ...	เปิด <input type="checkbox"/>
การติดตั้ง	เปิดเครื่องอัตโนมัติ	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เริ่มต้นทำงานด้วย	ปิด
จอแสดงผล	HDBaseT	
การทำงาน	ควบคุมความสว่างของแสง	
การจัดการ	ค้นหาสัญญาณอัตโนมัติ	เปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	โหมดพักการทำงาน	เปิด <input type="checkbox"/>
ข้อมูล	ตั้งเวลาพักการทำงาน	10 นาที
หน่วยความจำ	ตั้งค่าปิดเสียง A/V	
ECO	การตั้งค่าการทำงาน	
การตั้งค่าเริ่มต้น/กึ่งหมด	การเล่นภาพ	
	รีเซ็ตการตั้งค่าการทำงาน	

2 เลือกการเล่นภาพ แล้วกด [Enter]

3 เลือกเอฟเฟกต์แบบวงซ้อน แล้วกด [Enter]

4 เลือกเปิด เป็นการตั้งค่าเอฟเฟกต์แบบวงซ้อน แล้วกด [Enter]

[เอฟเฟกต์แบบวงซ้อน]	กลับ
เอฟเฟกต์แบบวงซ้อน	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
ตัวกรองรูปร่าง	วงกลม 1
ตัวกรองสี	ปิด
ความสว่าง	100

5 เลือกตัวกรองรูปร่าง แล้วกด [Enter]

6 ปรับแต่ละตัวเลือกดังต่อไปนี้ตามที่จำเป็น:

- **รูปร่าง** เพื่อเลือกเอฟเฟ็กต์รูปร่างที่คุณต้องการจากวงกลม สีเหลี่ยมผืนผ้า หรือรูปร่างที่กำหนดเอง



คุณสามารถเพิ่มภาพของคุณเป็นรูปร่างที่กำหนดเองได้โดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Content Manager ดูรายละเอียดได้ในคู่มือการใช้งาน Epson Projector Content Manager

- **เอฟเฟ็กต์ตัวกรอง** เพื่อเลือกปกปิดภายในหรือภายนอกรูปร่างที่เลือก
- **ขนาด** เพื่อเลือกขนาดรูปร่าง
- **ตำแหน่ง** เพื่อเลือกตำแหน่งรูปร่าง



เมื่อคุณใช้รูปร่างที่ปรับแต่งเอง คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าขนาด และตำแหน่งได้

7 เลือกตัวกรองสี แล้วกด [Enter]

8 ปรับแต่ละตัวเลือกดังต่อไปนี้ตามที่จำเป็น:

- **ตัวกรองสี** เพื่อเลือกสี
- **ปรับแต่งเอง** เพื่อตั้งค่าสีที่กำหนดเองโดยการปรับสีแดง, สีเขียว และ สีน้ำเงิน แต่ละสี

9 เลือก ความสว่าง เพื่อตั้งระดับความสว่าง

10 เมื่อคุณทำเสร็จสิ้น กด [Menu] เพื่อออกจากเมนู

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าพีเจเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ 196

ข้อจำกัดโหมดการเล่นภาพ

ข้อจำกัดการทำงาน

การทำงานต่อไปนี้ไม่สามารถทำได้ในโหมดการเล่นภาพ

- การเปลี่ยนการตั้งค่า **อุณหภูมิสี** ในเมนู ภาพ (เมื่อ สีขาวอบอุ่น หรือ สีขาวเย็น ถูกเลือกเป็น ตัวกรองสี)
- แยกหน้าจอ
- ตำแหน่งที่บันทึก log
- ช่องว่าง
- การเปลี่ยนการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ** ในเมนูการติดตั้ง
- การเปลี่ยนการตั้งค่า **หน้าจอไม่มีสัญญาณ** ในเมนูจอแสดงผล
- การตรวจจับสัญญาณขาเข้าโดยอัตโนมัติ
- การเปลี่ยน **รหัสผ่าน Remote** ในเมนู การตั้งค่าเครือข่าย
- การควบคุมพื้นฐาน
- PC Free
- กล้องเอกสาร USB
- ฟังก์ชันการแสดงผลหน้าจอโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson iProjection

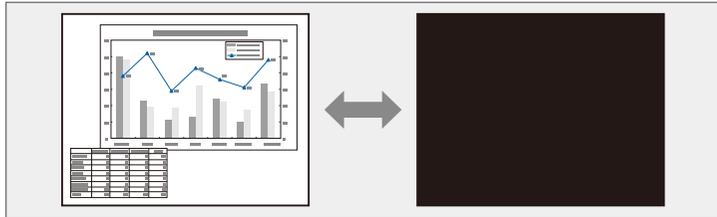
▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ 186
- “เมนูเครือข่าย - เมนูการตั้งค่าเครือข่าย” บนหน้าที่ 203
- “การฉายสองภาพพร้อมกัน” บนหน้าที่ 96
- “การตั้งค่าชนิดหน้าจอ” บนหน้าที่ 55
- “การฉายภาพการนำเสนอ PC Free” บนหน้าที่ 99

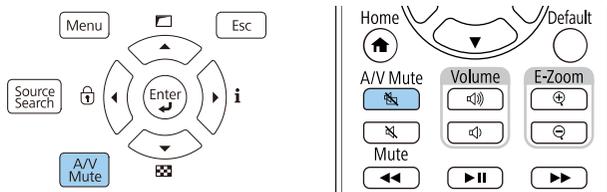
คุณสามารถปิดภาพและเสียงที่ฉายชั่วคราวได้

วิธีนี้จะได้ผลดีเมื่อคุณต้องการดึงความสนใจของผู้ฟังระหว่างการนำเสนอ

อย่างไรก็ตาม การดำเนินการของเสียงหรือวิดีโอใด ๆ จะยังคงดำเนินต่อไป ดังนั้นคุณจึงไม่สามารถดำเนินการฉายภาพต่อ ณ จุดที่คุณหยุดไว้ก่อนหน้านี้ได้



1 กดปุ่ม [A/V Mute] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล



แหล่งกำเนิดแสงจะปิด ภาพที่ฉายและเสียงก็ถูกขัดจังหวะ

2 หากต้องการเปิดภาพและเสียงกลับมา ให้กดปุ่ม [A/V Mute] อีกครั้ง



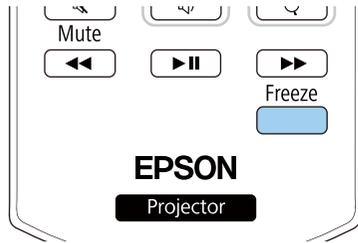
- โปรเจคเตอร์จะปิดโดยอัตโนมัติหลังจากเปิดใช้งาน A/V Mute เป็นระยะเวลา 30 นาที คุณสามารถปิดใช้งานพีเจอร์นี้ได้
 - ☛ การทำงาน > ตั้งค่าปิดเสียง A/V > ตั้งเวลา A/V Mute
- ถ้าคุณเลือก **ปิดสัญญาณ A/V** เป็นการตั้งค่า ปุ่ม **ปล่อย A/V Mute** ในเมนูการทำงาน คุณยังสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์ในขณะที่ ปิดสัญญาณ A/V เปิดใช้งาน
 - ☛ การทำงาน > ตั้งค่าปิดเสียง A/V > ปุ่ม ปล่อย A/V Mute

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าพีเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ 196

คุณหยุดการดำเนินการในวิดีโอหรือคอมพิวเตอร์ไว้ชั่วคราวและคงภาพปัจจุบันไว้บนหน้าจอได้ อย่างไรก็ตาม การดำเนินการของเสียงหรือวิดีโอใด ๆ จะยังคงดำเนินต่อไป ดังนั้นคุณจึงไม่สามารถดำเนินการฉายภาพต่อ ณ จุดที่คุณหยุดไว้ก่อนหน้านี้ได้

1 กดปุ่ม [Freeze] บนรีโมทคอนโทรลเพื่อหยุดการดำเนินการของวิดีโอ



2 หากต้องการเริ่มการดำเนินการของวิดีโอที่กำลังเปิดอยู่ใหม่ ให้กดปุ่ม [Freeze] อีกครั้ง

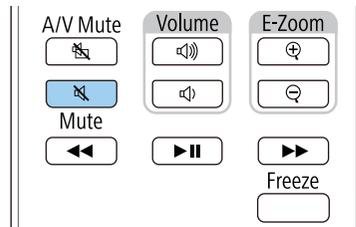


เมื่อคุณกดปุ่ม [Freeze] บนรีโมทคอนโทรล หน้าจอจะแสดงขึ้นเพื่อถามว่าคุณต้องการจับภาพที่กำลังฉายในขณะนั้นและใช้เป็นรูปแบบทดสอบหรือไม่ (หน้าจอนี้จะไม่แสดงขึ้นเมื่อ **เพิ่มความละเอียด 4K** ถูกตั้งค่าไปที่ **เปิด**)

หากคุณกดปุ่ม [Enter] และจับภาพที่ฉายไว้เป็นรูปแบบทดสอบระหว่าง Freeze คุณสามารถใช้ภาพที่จับภาพไว้เป็นรูปแบบทดสอบรูปแบบหนึ่งได้ ขณะฉายภาพที่จับได้ คุณสามารถปรับแต่งภาพต่างๆ เช่น การเลื่อนเลนส์ ไฟฟ้า และปรับแก้ไขรูปเรขาคณิตได้ รูปแบบการทดสอบที่จับภาพได้จะยังใช้งานได้จนกว่าคุณจะปิดโปรเจคเตอร์

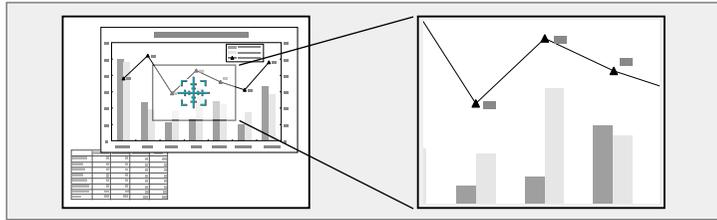
คุณสามารถปิดเสียงชั่วคราวได้

1 กดปุ่ม [Mute] บนรีโมตคอนโทรล



2 เมื่อต้องการเปิดเสียงกลับให้กดปุ่ม [Mute] อีกครั้ง

คุณสามารถดึงความสนใจไปที่ส่วนต่างๆ ของการนำเสนอได้โดยการขยายเข้าไปในส่วนหนึ่งของภาพและขยายภาพให้ใหญ่ขึ้นบนหน้าจอ



ระบบจะขยายภาพที่ขยายใหญ่ขึ้นและแสดงอัตราส่วนการขยายบนหน้าจอ

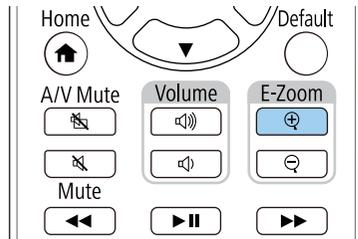
คุณสามารถขยายภาพได้ตั้งแต่หนึ่งถึงสี่เท่า โดยค่อย ๆ ขยายเพิ่มได้ 25 ระดับ

เมื่อนำภาพจากกล้องสองเอกสารของ Epson โดยใช้การเชื่อมต่อ USB คุณสามารถขยายพื้นที่ที่เลือกจากหนึ่งเท่าเป็นแปดเท่าของขนาดเดิมโดยค่อย ๆ ขยายเพิ่มได้ 57 ระดับ



หากเปิดใช้งานการตั้งค่าสัดส่วนในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์อยู่ จะใช้งานพีเจอรี่นี้ไม่ได้

1 กดปุ่ม [E-Zoom] + บนรีโมทคอนโทรล



คุณ将会เห็นเส้นเล็งบนหน้าจอซึ่งระบุตำแหน่งกึ่งกลางของพื้นที่การขยาย

2 ใช้ปุ่มต่อไปบนรีโมทคอนโทรลเพื่อปรับภาพที่ขยาย

- ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อวางตำแหน่งเส้นเล็งในพื้นที่ภาพที่คุณต้องการขยายเข้าไป หากต้องการเคลื่อนเส้นเล็งแบบเฉียง ให้กดปุ่มลูกศรคู่ใดคู่หนึ่งที่อยู่ติดกันพร้อมกัน
- กดปุ่ม [E-Zoom] + ซ้ำ ๆ เพื่อขยายเข้าไปในพื้นที่ภาพ กดปุ่ม [E-Zoom] + ค้างไว้เพื่อขยายอย่างรวดเร็ว
- หากต้องการดูรอบ ๆ พื้นที่ภาพที่ขยาย ให้ใช้ปุ่มลูกศร
- หากต้องการขยายออกจากภาพ ให้กดปุ่ม [E-Zoom] -
- หากต้องการให้ขนาดภาพกลับไปเท่าเดิม ให้กดปุ่ม [Esc]

คุณบันทึกภาพบนโปรเจคเตอร์และแสดงเมื่อใดก็ได้ที่เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ นอกจากนี้คุณยังแสดงภาพเมื่อโปรเจคเตอร์ไม่ได้รับสัญญาณขาเข้าได้อีกด้วย ภาพนี้เรียกว่าหน้าจอแสดงโลโก้ของผู้ใช้งาน

คุณเลือกภาพถ่าย ภาพกราฟิก หรือโลโก้ของบริษัทเป็นโลโก้ของผู้ใช้ได้ ซึ่งจะมีประโยชน์ในการระบุเจ้าของโปรเจคเตอร์เพื่อช่วยยับยั้งการขโมย คุณป้องกันไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงกับโลโก้ของผู้ใช้ได้โดยการตั้งค่าการป้องกันด้วยรหัสผ่าน



- ถ้าคุณเปิด การป้องกันเมนู สำหรับการตั้งค่าโลโก้ของผู้ใช้ ให้ตั้งค่าเป็น ปิด ก่อนดำเนินการตามขั้นตอนที่นี้เพื่อบันทึกโลโก้ของผู้ใช้
- เมื่อคุณคัดลอกการตั้งค่าเมนูจากโปรเจคเตอร์เครื่องหนึ่งไปยังอีกเครื่องหนึ่งโดยใช้พีซีหรือการตั้งค่าแบบชุด ระบบจะคัดลอกโลโก้ของผู้ใช้ด้วย โปรดอย่าลงทะเบียนข้อมูลที่คุณไม่ต้องการแบ่งปันระหว่างโปรเจคเตอร์หลายเครื่องเป็นโลโก้ของผู้ใช้
- คุณไม่สามารถบันทึกเนื้อหาที่ป้องกันโดย HDCP ได้
- เมื่อ การเล่นภาพ ถูกตั้งค่าไปที่ เปิด คุณสามารถแสดงโลโก้ของผู้ใช้ได้เฉพาะเมื่อโปรเจคเตอร์เริ่มทำงานเท่านั้น
- รูปภาพโลโก้ของผู้ใช้ไม่ใช่ภาพคุณภาพระดับ 4K ที่ได้รับการปรับปรุง
- ฟังก์ชันนี้จะใช้ไม่ได้หากแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าเป็น AirPlay, LAN หรือ Miracast (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

1 แสดงภาพที่คุณต้องการฉายเป็นโลโก้ของผู้ใช้

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการจัดการ แล้วกด [Enter]

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	โลโก้ของผู้ใช้	
การติดตั้ง	ล็อกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสม่ำเสมอสี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
ECO	ภาษา	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

3 เลือกโลโก้ของผู้ใช้ > เริ่มการตั้งค่า แล้วกดปุ่ม [Enter]

ระบบจะแสดงข้อความแจ้งเตือนที่ถามว่าคุณต้องการใช้ภาพที่แสดงอยู่เป็นโลโก้ของผู้ใช้หรือไม่



การปรับ เช่น ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต, E-Zoom, อัตราส่วนภาพ, สัดส่วน หรือ ชนิดหน้าจอ จะถูกยกเลิกชั่วคราวเมื่อคุณเลือก โลโก้ของผู้ใช้

4 เลือกใช่ แล้วกดปุ่ม [Enter]

5 ตรวจสอบภาพที่แสดงอยู่ จากนั้นเลือกใช่เพื่อบันทึกภาพเป็นโลโก้ของผู้ใช้

ระบบจะเขียนทับโลโก้ของผู้ใช้และแสดงข้อความว่าตั้งค่าสำเร็จ

6 กดปุ่ม [Esc] เพื่อออกจากหน้าจอข้อความ

7 เลือกเมนูจอแสดงผล แล้วกด [Enter]

ภาพ	หน้าจอไม่มีสัญญาณ	น้ำเงิน
I/O สัญญาณ	หน้าจอการสตาร์ทเครื่อง	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
การติดตั้ง	ยืนยันการสแตนด์บาย	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	แสดงหน้าจอหลักอัตโนมัติ	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
จอแสดงผล	ข้อความ	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
การทำงาน	ตำแหน่งข้อความ	ด้านบนขวา
การจัดการ	การหมุนเมนู	ปิด
เครือข่าย	สีของเมนู	สีขาว
ข้อมูล	ตำแหน่งเมนู	ศูนย์กลาง
หน่วยความจำ	เตือนแผ่นกรองสกปรก	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
ECO	การตั้งค่า แยกหน้าจอ	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การแสดงผล	

8 เลือกว่าเมื่อใดที่คุณต้องการแสดงหน้าจอโลโก้ของผู้ใช้

- หากต้องการแสดงเมื่อใดก็ตามที่ไม่มีสัญญาณขาเข้า ให้เลือก **หน้าจอไม่มีสัญญาณ** แล้วตั้งค่าเป็น **โลโก้**
- หากต้องการแสดงเมื่อใดก็ตามที่คุณเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้เลือก **หน้าจอการสตาร์ทเครื่อง** แล้วตั้งค่าเป็น **เปิด**



เพื่อป้องกันการเปลี่ยนการตั้งค่า โลโก้ของผู้ใช้ ให้เปิด การป้องกันเมนู สำหรับ โลโก้ของผู้ใช้ แล้วตั้งรหัสผ่าน

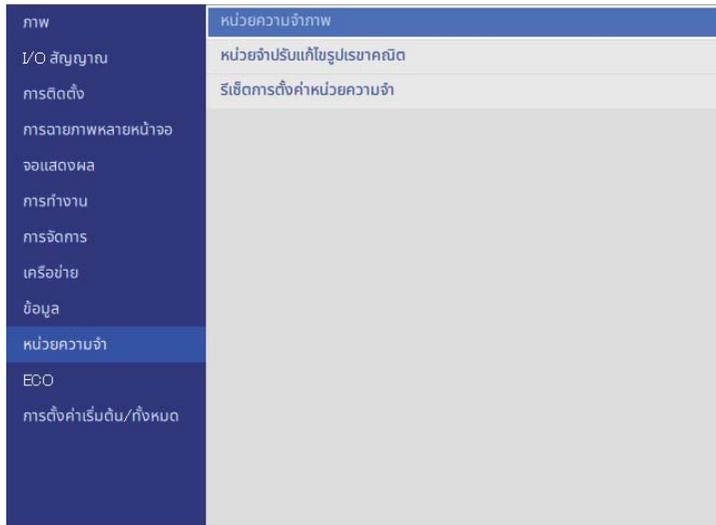
▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเลือกประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน” บนหน้าที่ [131](#)

คุณสามารถบันทึกการตั้งค่าที่กำหนดเองและเลือกการตั้งค่าที่บันทึกไว้เมื่อใดก็ตามที่คุณต้องการใช้

1 เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูหน่วยความจำ แล้วกด [Enter]



3 เลือก หน่วยความจำภาพ แล้วกด

4 เลือกตัวเลือกใดตัวเลือกหนึ่งต่อไปนี้:

- บันทึกลงหน่วยความจำให้คุณสามารถบันทึกการตั้งค่าปัจจุบันของคุณลงในหน่วยความจำ (มีหน่วยความจำ 10 รายการที่มีชื่อแตกต่างกัน)



- คุณสามารถบันทึกการตั้งค่าต่อไปนี้ได้:
 - การตั้งค่าเมนู ภาพสำหรับโหมดสีแต่ละโหมด
 - ช่วงสัญญาณภาพ ในเมนู I/O สัญญาณ
 - โหมดแสง และ ระดับความสว่าง ในเมนู การทำงาน
 - ☛ การทำงาน > ควบคุมความสว่างของแสง > โหมดแสง
 - ☛ การทำงาน > ควบคุมความสว่างของแสง > ระดับความสว่าง
 - การจับคู่สี ในเมนู การฉายภาพหลายหน้าจอ
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > การจับคู่หน้าจอ > การจับคู่สี
- ชื่อหน่วยความจำที่ใช้ไปแล้วจะแสดงด้วยเครื่องหมายสีน้ำเงิน การบันทึกที่หน่วยความจำที่บันทึกไว้ก่อนหน้านั้นจะเขียนทับการตั้งค่าด้วยการตั้งค่าปัจจุบันของคุณ

- โหลดจากหน่วยความจำให้คุณสามารถเขียนทับการตั้งค่าปัจจุบันของคุณด้วยการตั้งค่าที่บันทึกไว้
- เปลี่ยนชื่อหน่วยความจำให้คุณเปลี่ยนชื่อหน่วยความจำได้
- ลบหน่วยความจำให้คุณลบการตั้งค่าหน่วยความจำที่เลือกได้

5 กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู



- โหมดสีที่บันทึกไว้จะแสดงขึ้นที่ด้านขวาของชื่อหน่วยความจำ
- หากต้องการลบหน่วยความจำที่บันทึกไว้ทั้งหมด ให้เลือก รีเซ็ตการตั้งค่าหน่วยความจำ

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ [186](#)
- “การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ” บนหน้าที่ [188](#)
- “การตั้งค่าพีเอเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ [196](#)
- “การตั้งค่าการทำงานของโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง - เมนูโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง” บนหน้าที่ [192](#)

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อใช้การปรับแต่งภาพขั้นสูงของโปรเจคเตอร์ของคุณ

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การปรับโทนสี (ความสม่ำเสมอ)” บนหน้าที่ [116](#)
- “การเรียกใช้การปรับเทียบแสง” บนหน้าที่ [117](#)

การปรับโทนสี (ความสม่ำเสมอ)

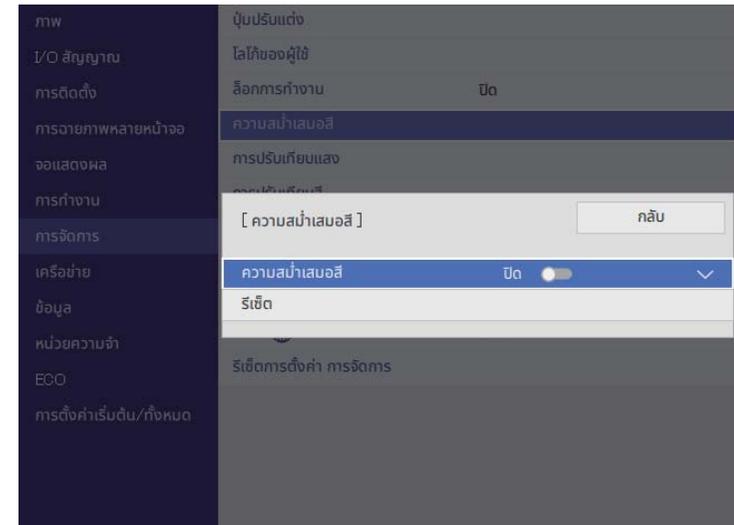
คุณสามารถใช้คุณสมบัติความสม่ำเสมอ เพื่อปรับสมดุลโทนสีในภาพที่ฉายด้วยตนเอง

 โทนสีอาจไม่สม่ำเสมอแม้จะปรับความสม่ำเสมอแล้วก็ตาม

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอ แล้วกด [Enter]

ภาพ	โปรเจคเตอร์ ID	ปิด
I/O สัญญาณ	การตั้งค่าแบบชุด	
การติดตั้ง	เรียงต่อกันเป็นกลุ่ม	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	การหลบขอบ	
การทำงาน	ระดับสีต่ำ	
การจัดการ	สัดส่วน	
เครือข่าย	การจัดคู่หน้าจอ	
ข้อมูล	ความสม่ำเสมอ	
หน่วยความจำ	โหมดแสง	ปกติ
Eco	การจับคู่สี	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	RGBCMY	
	ผู้ช่วยแก้ไขกล่อง	
	รีเซ็ตการตั้งค่า การฉายภาพคลา...	

2 เลือกความสม่ำเสมอ แล้วกด [Enter]



3 เลือกความสม่ำเสมออีกครั้ง แล้วตั้งค่าไปที่ เปิด

4 เลือกระดับการปรับ แล้วกด [Enter]

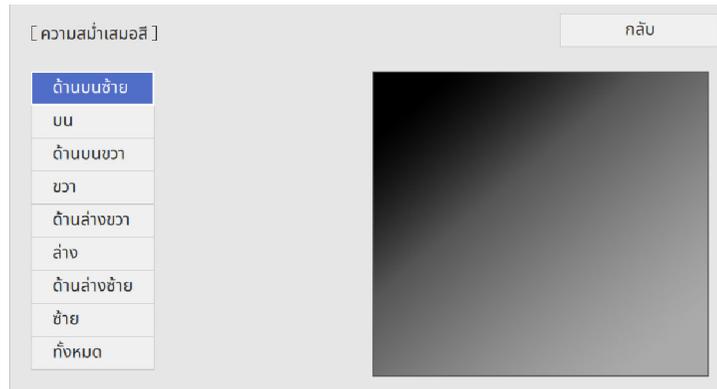
5 เลือกระดับการปรับแรกที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Esc]



 มี 8 ระดับที่ปรับได้ตั้งแต่สีขาว สีเทา และสีดำ คุณสามารถปรับระดับแต่ละระดับได้

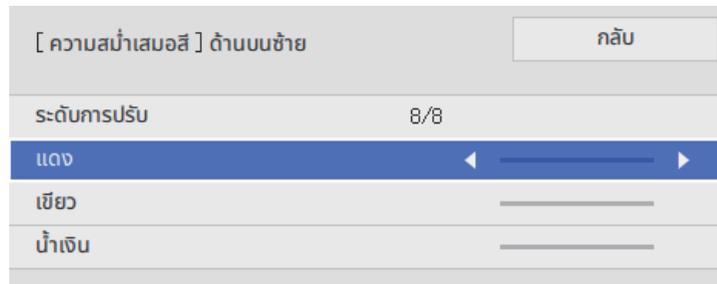
6 เลือกเริ่มการปรับ แล้วกด [Enter]

- 7** เลือกพื้นที่ของภาพที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]



ปรับพื้นที่แต่ละพื้นที่ จากนั้นเลือกทั้งหมดและปรับทั้งหน้าจอ

- 8** เลือก สีแดง, สีเขียว หรือ สีน้ำเงิน แล้วปรับสีตามที่จำเป็น



หน้าจอการปรับจะเปลี่ยนแปลงทุกครั้งที่คุณกด [Enter]

- 9** กด [Esc] เพื่อย้อนกลับไปยังหน้าจอการเลือกพื้นที่

- 10** ทำซ้ำการปรับสีสำหรับแต่ละพื้นที่

- 11** กลับไปที่ขั้นตอนที่ 4 และทำซ้ำขั้นตอนทั้งหมดเพื่อปรับระดับอื่นๆ

- 12** เมื่อคุณทำเสร็จสิ้น กด [Menu] เพื่อออก

การเรียกใช้การปรับเทียบแสง

การปรับเทียบแสงจะปรับความแตกต่างระหว่างสมดุลแสงขาวและระดับความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงโดยอัตโนมัติ คุณควรปรับเทียบแหล่งกำเนิดแสงทุกๆ 100 ชั่วโมงของการใช้งานโปรเจคเตอร์ นอกจากนี้คุณสามารถกำหนดเวลาการปรับเทียบอัตโนมัติหรือเรียกใช้การปรับเทียบแสงด้วยตนเองโดยใช้เมนูได้ การปรับเทียบแสงอัตโนมัติอาจไม่เริ่มทำงานในแง่ของใจต่อไปนี้:

- ภายใน 30 นาทีหลังจากเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์
- เมื่อใช้ระบบปิดเครื่องโดยตรง
- เมื่อคุณใช้งานโปรเจคเตอร์ต่อเนื่องเกิน 24 ชั่วโมง
- เมื่อความสว่างของโปรเจคเตอร์ลดลงโดยอัตโนมัติเนื่องจากอุณหภูมิสูง

- 1** เปิดโปรเจคเตอร์

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการจัดการ แล้วกด [Enter]

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	ไลโกยงผู้ใช้	
การติดตั้ง	ล็อกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสว่างเซบอสี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
ECO	ภาษา 	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่ากำหนดการของเหตุการณ์บนโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 180

3 เลือก การปรับเทียบแสง แล้วกด [Enter]

4 เลือกอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:

- หากต้องการเรียกใช้การปรับเทียบแสงทันที ให้เลือก **รันเดี๋ยวนี้**
- หากต้องการเรียกใช้การปรับเทียบแสงอัตโนมัติทุก 100 ชั่วโมงการใช้งานโปรเจคเตอร์ ให้เลือก **รันเป็นระยะ** และตั้งค่าไปที่ **ปิด**
- หากต้องการตรวจสอบเวลาครั้งล่าสุดที่โปรเจคเตอร์ทำการปรับเทียบ ให้ดูที่ **รันครั้งสุดท้าย**



หากคุณใช้โปรเจคเตอร์อย่างต่อเนื่องนานกว่า 24 ชั่วโมงหรือใช้การปิดเครื่องโดยตรงเป็นประจำ ให้เลือกการตั้งค่ากำหนดการ เพื่อกำหนดเวลาการปรับเทียบแสงเป็นระยะๆ ในการกำหนดการปรับเทียบอัตโนมัติ ให้เลือกการตั้งค่ากำหนดการ

5 เมื่อคุณทำเสร็จสิ้น กด [Menu] เพื่อออกจากเมนู

สามารถรวมภาพที่ฉายจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องเข้าด้วยกันเพื่อสร้างภาพเดี่ยวที่สว่างสดใสหรือภาพขนาดใหญ่แบบไร้รอยต่อ (การฉายภาพหลายหน้าจอ) ได้

จำนวนโปรเจคเตอร์ที่สามารถใช้ได้ขึ้นอยู่กับฟังก์ชันและวิธีการ

- การฉายภาพขนาดใหญ่หนึ่งภาพด้วยการจัดองค์ประกอบหลายภาพ
 - การใช้เมนูของโปรเจคเตอร์กับกล่องภายนอกเสริม: โปรเจคเตอร์สูงสุด 2 เครื่อง (การผสานแบบง่าย)
 - การใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล่องภายนอกเสริม หรือใช้เมนูของโปรเจคเตอร์: โปรเจคเตอร์สูงสุด 15 เครื่อง (การผสาน)
- การฉายภาพที่สว่างโดยการจัดองค์ประกอบภาพ
 - การใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล่องภายนอกเสริม: โปรเจคเตอร์สูงสุด 6 เครื่อง (การเรียงซ้อน)
 - การใช้เมนูของโปรเจคเตอร์กับกล่องภายนอกเสริม: โปรเจคเตอร์สูงสุด 2 เครื่อง (การเรียงซ้อนแบบง่าย)

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “เงื่อนไขสำหรับฟังก์ชันแก้ไขกล่อง” บนหน้าที่ 119
- “ภาพรวมขั้นตอน” บนหน้าที่ 119
- “การเตรียมพร้อมสำหรับการฉายภาพหลายหน้าจอ” บนหน้าที่ 120
- “การจัดองค์ประกอบภาพ” บนหน้าที่ 121
- “การปรับสี” บนหน้าที่ 128
- “การใช้กล่องภายนอก” บนหน้าที่ 129

เงื่อนไขสำหรับฟังก์ชันแก้ไขกล่อง

เราขอแนะนำให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้เมื่อใช้ฟังก์ชันแก้ไขกล่อง

- มีการติดตั้งกล่องภายนอกเสริมในโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องแล้ว
- รอ 2 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ 2 เครื่องก่อนเริ่มกระบวนการซ้อนภาพแบบง่าย ๆ
- คุณกำลังฉายภาพบนหน้าจอกระจายแสงสีขาวด้านที่แบนราบและสม่ำเสมอ
- วางโปรเจคเตอร์ให้หันไปทางหน้าจอในระดับที่สม่ำเสมอทั่วกัน โดยไม่หันแค้มมิโดมุมหนึ่ง
- ไม่มีอะไรกีดขวางกล่องภายนอกเสริมและภาพที่ฉาย

- อัตราส่วนความสว่างบนพื้นผิวหน้าจอเมื่อฉายภาพหน้าจอสีขาวทั้งหมดและเมื่อฉายภาพหน้าจอสีต่ำทั้งหมดคือ 8:1 หรือมากกว่า (เมื่อความสว่างของหน้าจออยู่ที่ 40 ลักซ์หรือต่ำกว่า แนะนำให้ใช้ขนาดการฉายภายในช่วงต่อไปนี้)
 - สูงสุด 9.9 Klm: 50 ถึง 200 นิ้ว
 - 10 Klm ถึง 14.9 Klm: 60 ถึง 300 นิ้ว
 - 15 Klm ถึง 19.9 Klm: 70 ถึง 350 นิ้ว
 - 20 Klm ถึง 24.9 Klm: 80 ถึง 400 นิ้ว
 - 25 Klm ถึง 29.9 Klm: 90 ถึง 450 นิ้ว
 - 30 Klm ขึ้นไป: 100 ถึง 500 นิ้ว
- ความละเอียดดั้งเดิมของโปรเจคเตอร์ทั้งหมดเท่ากัน
- การฉายภาพ ในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์ถูกตั้งค่าเป็น ข้างหน้า หรือ ข้างหน้า/เพดาน สำหรับโปรเจคเตอร์ทั้งหมด

ภาพรวมขั้นตอน

เราขอแนะนำให้ใช้ขั้นตอนต่อไปนี้สำหรับการฉายภาพหลายหน้าจอ

การเตรียมพร้อม

- การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์
- การเริ่มต้นใช้งานโปรเจคเตอร์
- การกำหนดโปรเจคเตอร์หลัก
- การปรับเทียบโปรเจคเตอร์
- การติดตั้งโปรเจคเตอร์
- การปรับภาพแบบหยาดๆ
- การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่าย

การจัดองค์ประกอบภาพ

- การผสาน
- การเรียงต่อกัน

- การเรียงซ้อน

การปรับสี

- ปรับความสว่างของสี ความอิ่มตัวของแสง และการตั้งค่าความสว่างสำหรับแต่ละสีของภาพ
- ปรับสมดุลสีโดยรวมของภาพ

การเตรียมพร้อมสำหรับการฉายภาพหลายหน้าจอ

หัวข้อนี้จะอธิบายวิธีการตั้งค่าพื้นฐานก่อนติดตั้งโปรเจคเตอร์ และเตรียมพร้อมล่วงหน้าสำหรับการใช้งานที่ง่ายขั้นในภายหลัง

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 120
- “การเริ่มต้นใช้งานโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 120
- “การกำหนดโปรเจคเตอร์หลัก” บนหน้าที่ 120
- “การปรับเทียบโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 121
- “การติดตั้งโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ 121
- “การปรับภาพแบบขยาย” บนหน้าที่ 121
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่าย” บนหน้าที่ 121
- “การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซี่เชน” บนหน้าที่ 40

การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์

เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง สำหรับรายละเอียด โปรดดู “การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซี่เชน”

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การฉายภาพเดียวกันในการเชื่อมต่อแบบเดซี่เชน” บนหน้าที่ 40

การเริ่มต้นใช้งานโปรเจคเตอร์

คุณจะต้องแก้ไขความแตกต่างในการตั้งค่าสำหรับโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่อง

คุณสามารถตั้งค่าที่จำเป็นเป็นชุดได้โดยใช้ **การตั้งค่าแบบชุด**ก่อนเริ่มการฉายภาพหลายภาพในเมนู**การฉายภาพหลายหน้าจอ**ของโปรเจคเตอร์

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ทำการตั้งค่าที่จำเป็นสำหรับโปรเจคเตอร์ทั้งหมดแล้ว

• เริ่มต้นสิ่งต่อไปนี้:

- ความสม่ำเสมอสี
- การจับคู่หน้าจอ
- การจับคู่สี
- ภาพ
- ระดับสีดำ
- ระดับความสว่าง

• เปลี่ยนแปลงดังต่อไปนี้:

- **การฉายภาพหลายหน้าจอ** สำหรับ โหมดสี
- **ปิด** สำหรับ **ความเข้มสีไดนามิก**
- **ปรับแต่งเอง** สำหรับ โหมดแสง
- **ปิด** สำหรับโหมดพักการทำงาน

การกำหนดโปรเจคเตอร์หลัก

เลือกโปรเจคเตอร์หนึ่งเครื่องเพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการปรับแต่ง

แสดงรูปแบบการทดสอบจากโปรเจคเตอร์ทั้งหมด และเลือกตัวที่มีความไม่สม่ำเสมอของสีน้อยกว่าเป็นโปรเจคเตอร์หลัก



- เราแนะนำให้แสดงผลรูปแบบการทดสอบดังต่อไปนี้:

เนดสีเทา, แลบลสีเทาแนวตั้ง, แลบลสีเทาแนวนอน และ สีขาว

- เมื่อใช้รีโมทคอนโทรล เราขอแนะนำให้กำหนด ID เดียวกันให้กับโปรเจคเตอร์หลักและรีโมทคอนโทรลเพื่อจำกัดเป้าหมายการควบคุม

การปรับเทียบโปรเจคเตอร์

ดำเนินการต่อไปนี้เป็นสำหรับโปรเจคเตอร์ทั้งหมดเพื่อปรับสมดุลสีและความสว่างที่ลดลงตามเวลา และลดความแตกต่างของโทนสีระหว่างภาพที่ฉายแต่ละภาพ:

- ทำการปรับเทียบแสง
 - ☛ การจัดการ > การปรับเทียบแสง
- ดำเนินการปรับเทียบสีหากคุณติดตั้งกล่องภายนอกเสริม
 - ☛ การจัดการ > การปรับเทียบสี
- ทำการปรับ **ความสม่ำเสมอสี** หากคุณไม่ได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริมหรือไม่สามารถดำเนินการปรับเทียบสีได้สำเร็จ
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ความสม่ำเสมอสี
 - ☛ การจัดการ > ความสม่ำเสมอสี
- ทำการตั้งค่า **โหมดสี** ไปที่ **การฉายภาพหลายหน้าจอ**
 - ☛ ภาพ > โหมดสี



เราแนะนำให้คุณตั้งค่ารีเซ็ตเป็น **ปิด** ในเมนูการปรับเทียบแสง ถ้าคุณตั้งค่าเป็น **เปิด** สี่ที่ปรับในการฉายภาพหลายหน้าจออาจมีการเปลี่ยนแปลงเนื่องจากการปรับเทียบอัตโนมัติ

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

ติดตั้งโปรเจคเตอร์ทั้งหมดในตำแหน่งที่เหมาะสม

เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์หลักไว้ตรงกลาง คุณสามารถปรับเทียบสีได้อย่างง่ายดาย เนื่องจากความไม่สม่ำเสมอใดๆ ที่บริเวณตรงกลางของพื้นที่ฉายจะลดลง

การปรับภาพแบบขยาย

ดำเนินการต่อไปนี้เป็นกับโปรเจคเตอร์ทั้งหมดเพื่อปรับตำแหน่งและรูปร่างของภาพที่ฉายเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า การแสดงรูปแบบการทดสอบช่วยให้ปรับตำแหน่งและรูปร่างของการฉายภาพได้ง่ายขึ้น

- สำหรับตำแหน่งการฉาย ให้ปรับตำแหน่ง มุม และการเลื่อนเลนส์

- สำหรับขนาดการฉาย ให้ปรับตำแหน่งและการซูม
- สำหรับโฟกัสของภาพ ให้ปรับโฟกัส



- ภาพที่ฉายไม่เสถียรหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ทันที เราขอแนะนำให้ปรับโปรเจคเตอร์อย่างน้อย 30 นาทีหลังจากเริ่มฉาย
- เราแนะนำให้แสดงผลรูปแบบการทดสอบดังต่อไปนี้:
เนดสีเทา, แลบลสีเทาแนวตั้ง, แลบลสีเทาแนวนอน และ สีขาว
- เมื่อปรับความสูงของภาพด้วยการเลื่อนเลนส์แนวตั้ง ให้ปรับโดยเลื่อนภาพจากด้านล่างไปด้านบน หากคุณปรับจากด้านบนไปด้านล่าง ตำแหน่งของภาพอาจเคลื่อนลงเล็กน้อยหลังจากปรับแล้ว
- ไม่แนะนำให้คุณทำการแก้ไขรูปทรงเรขาคณิตด้วยเหตุผลดังต่อไปนี้:
 - คุณภาพของภาพอาจลดลง
 - หากค่าการแก้ไขมีขนาดใหญ่เกินไป การปรับเทียบภาพอาจทำได้ยาก

การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่าย

เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ทั้งหมดเข้ากับฮับเครือข่ายด้วยสาย LAN

เมื่อสร้างการเชื่อมต่อแล้ว ให้ตรวจสอบว่าโปรเจคเตอร์ทั้งหมดได้รับการกำหนดที่อยู่ IP ของตัวเองแล้ว



หากคุณกำลังรวมภาพจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องบนเครือข่าย คุณสามารถกำหนดโปรเจคเตอร์เครื่องหนึ่งเป็น "เครื่องหลัก" และปรับภาพทั้งหมดโดยอัตโนมัติเพื่อให้ตรงกับภาพ "หลัก" หากโปรเจคเตอร์ไม่ได้เชื่อมต่อกับเครือข่าย คุณสามารถจับคู่ภาพของโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องด้วยตนเองได้

การจัดองค์ประกอบภาพ

คุณสามารถสร้างภาพการจัดองค์ประกอบภาพที่สว่างและภาพขนาดใหญ่จากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้ เลือกวิธีการปรับแต่งสำหรับการจัดองค์ประกอบภาพตามสภาพแวดล้อมของคุณ

- หากคุณได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริม คุณสามารถปรับภาพได้อย่างง่ายดายโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์

- หากคุณสามารถติดตั้งกล่องภายนอกเสริมและมีซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool อยู่แล้ว คุณสามารถปรับภาพโดยอัตโนมัติได้โดยใช้ฟังก์ชัน Camera Assist ของซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool
- หากคุณไม่ได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริมหรือซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool ไม่พร้อมใช้งาน คุณสามารถปรับภาพด้วยตนเองโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ได้



- คุณสามารถดาวน์โหลดซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และคู่มือได้จากเว็บไซต์ต่อไปนี้ epson.sn
- ในการจัดองค์ประกอบภาพที่ฉายโดยใช้คุณสมบัติ Camera Assist ในซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool คุณสมบัตินี้จะรองรับพื้นผิวโค้ง
 - การจับคู่หน้าจอ (ไม่รองรับพื้นผิวโค้งนูน)
 - การปรับเทียบสี
 - การผสมสี
 - การเรียงซ้อน
 - การเรียงซ้อนและการผสมสี

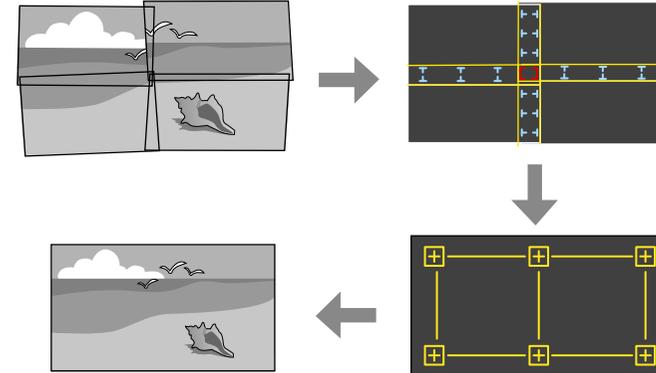
▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การผสมสีภาพโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล่องเสริม” บนหน้า 122
- “การเรียงซ้อนกันโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์” บนหน้า 123
- “การผสมสีแบบง่ายโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์และกล่องภายนอกเสริม” บนหน้า 126
- “การเรียงซ้อนโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล่องเสริม” บนหน้า 127
- “การเรียงซ้อนโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ (การเรียงซ้อนแบบง่าย)” บนหน้า 127
- “การเรียงซ้อนและการผสมสีโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool” บนหน้า 128

การผสมสีภาพโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล่องเสริม

คุณสามารถฉายภาพขนาดใหญ่หนึ่งภาพจากโปรเจคเตอร์ได้สูงสุด 15 เครื่องโดยใช้กล่องภายนอกเสริมและซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool

ดูรายละเอียดได้ในคู่มือการใช้งาน Epson Projector Professional Tool



- 1 เริ่มเปิดซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool
- 2 สร้างกลุ่มของโปรเจคเตอร์บนแท็บ **Layout/Monitoring**
- 3 ระบุตำแหน่งของโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องโดยใช้ การตั้งค่าการเรียงต่อกันและการเรียงซ้อน บนหน้าจอแก้ไขกลุ่ม
- 4 เริ่มตัวช่วย **Geometry Assist - Blending Function**

เมื่อตัวช่วยทำงานเสร็จสิ้น ให้ดำเนินการต่อไปนี้อย่างเป็นไปตามความจำเป็น:

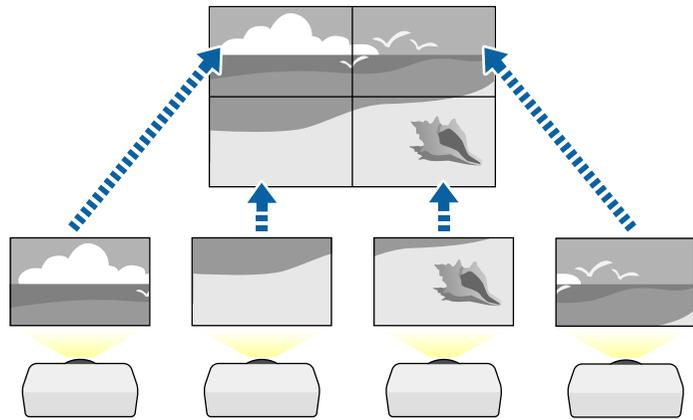
- **การจับคู่หน้าจอ** เพื่อแก้ไขสีอ่อนและความสว่างของภาพที่ฉายแต่ละภาพ
- **ปรับแก้ไขจุด** เพื่อปรับช่องห่างของตำแหน่งของภาพที่ฉาย
- **สัดส่วน** เพื่อครอบตัดและ/หรือปรับขนาดบางส่วนของภาพ



- เวลาที่ใช้ในการกำหนดรูปแบบการปูกระเบื้องจะแตกต่างกันไปโดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับรูปแบบและจำนวนโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะใช้เวลาประมาณ 8 นาที
- เวลาที่ใช้ในการจับคู่หน้าจอจะแตกต่างกันไปโดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับรูปแบบและจำนวนโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะใช้เวลาประมาณ 18 นาที

การเรียงต่อกันโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์

หากคุณไม่ได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริมหรือซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool ไม่พร้อมใช้งาน คุณสามารถฉายภาพขนาดใหญ่หนึ่งภาพจากโปรเจคเตอร์สูงสุด 15 เครื่องโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ หัวข้อนี้จะอธิบายวิธีการปรับภาพจากโปรเจคเตอร์ทั้งหมดด้วยตนเอง



- 1** เลือกการตั้งค่า **โปรเจคเตอร์ ID** ในเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอ ของโปรเจคเตอร์ และกำหนด ID เฉพาะให้กับโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องเพื่อควบคุมโปรเจคเตอร์หลายเครื่องจากรีโมทคอนโทรล
- 2** ตั้งค่า ID ของรีโมทคอนโทรลให้ตรงกับ ID ของโปรเจคเตอร์เพื่อใช้งานโปรเจคเตอร์เฉพาะเครื่องหนึ่งเท่านั้น กดปุ่ม [ID] บนรีโมทคอนโทรล จากนั้นกดปุ่มตัวเลขที่ตรงกับ ID ของโปรเจคเตอร์ภายใน 5 วินาที (ป้อนตัวเลขหนึ่งหลัก)
- 3** หากคุณกำลังรวมภาพจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องบนเครือข่าย ให้เลือกการตั้งค่า**การจัดกลุ่มโปรเจคเตอร์** บนโปรเจคเตอร์หลัก และสร้างกลุ่มโปรเจคเตอร์ที่คุณสามารถควบคุมพร้อมๆ กันได้
- 4** เลือกการตั้งค่า**การเรียงต่อเป็นกลุ่ม** ในเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอ ของโปรเจคเตอร์บนโปรเจคเตอร์หลัก แล้วกดปุ่ม [Enter]
- 5** เลือก **การเรียงต่อกัน** แล้วกด [Enter]

6 เลือกการตั้งค่า **การเรียงต่อกัน** เพื่อปรับการจัดเรียงภาพให้เป็นภาพใหญ่หนึ่งภาพ

- หากคุณได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริม ให้เลือก **อัตโนมัติบนโปรเจคเตอร์หลัก**
- หากคุณไม่ได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริมหรือการเรียงต่อกันของภาพโดยอัตโนมัติไม่สำเร็จ ให้เลือก **เลือกปรับเอง**
- เมื่อเลือก **เลือกปรับเอง** ให้เลือก **เค้าโครง** จากนั้นเลือกจำนวนแถวและคอลัมน์ที่คุณตั้งค่าเป็นการตั้งค่าแถว และ **คอลัมน์**
- หลังทำการตั้งค่า **เค้าโครง** ให้เลือก **ตั้งค่าสถานที่** เลือกตำแหน่งของภาพที่ฉายดังนี้ **ลำดับแถว** เพื่อจัดเค้าโครงหน้าจอจากบนลงล่างตามลำดับโดยเริ่มจาก 1 ที่ด้านบน **ลำดับคอลัมน์** เพื่อจัดเค้าโครงหน้าจอจากซ้ายไปขวาเริ่มด้วย A ทางด้านซ้าย

1A	1B	1C
2A	2B	2C
3A	3B	3C

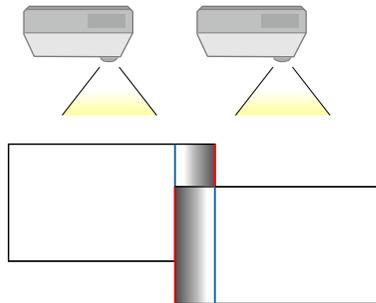
- เลือกการตั้งค่า **เค้าโครง** และ **ตั้งค่าสถานที่** บนโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องที่คุณตั้งค่า

7 เลือกสัญญาณขาเข้าเพื่อแสดงภาพ

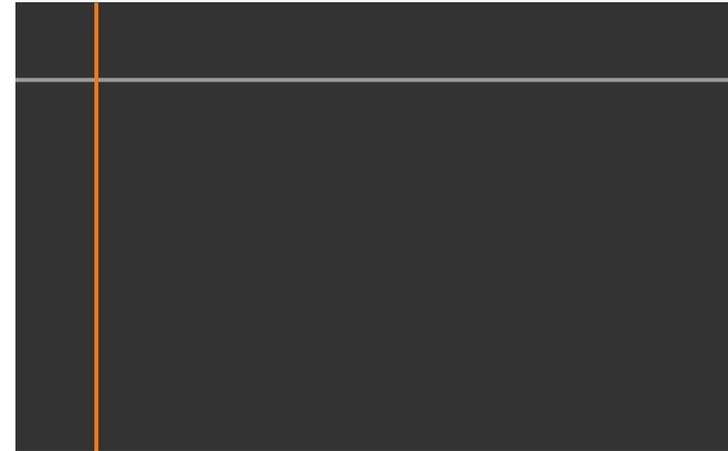
8 เลือก **การผสมขอบ** เพื่อปรับขอบของภาพ

- กำหนดการตั้งค่า **การผสมขอบ** เป็นการผสม/ระดับสีดำ แล้วเปิดการตั้งค่า **แนวเส้น** และ **แนวแพทเทิร์น** ก่อน
- เลือกขอบที่คุณต้องการผสมบนโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่อง แล้วตั้งค่า **การผสม** เป็น **เปิด**

- เลือกการตั้งค่า **ตำแหน่งเริ่มผสม** แล้วปรับตำแหน่งเริ่มการผสม
- เลือกการตั้งค่า **ช่วงการผสม** และใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกความกว้างของพื้นที่ผสมเพื่อให้แนวเส้นที่แสดงอยู่ที่ขอบของพื้นที่ทับซ้อนระหว่างภาพสองภาพ



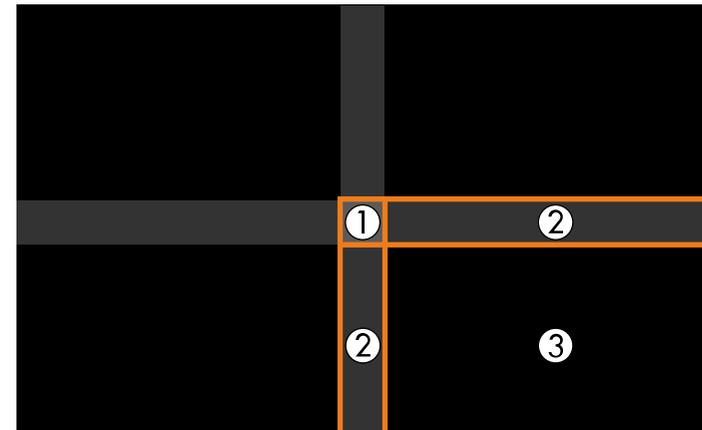
- เลือกการตั้งค่า **ผสมความโค้ง** และเลือกการไล่ระดับสีสำหรับพื้นที่แรเงาบนโปรเจคเตอร์เมื่อขอบถูกผสมแล้ว ให้ปิดการตั้งค่า **แนวเส้น** และ **แนวแพทเทิร์น** บนโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องเพื่อตรวจสอบการตั้งค่าขั้นสุดท้าย



- เมื่อมีหน้าจอหลายจอทับซ้อนกัน ให้ปรับตามพื้นที่ที่มีการทับซ้อนกันมากที่สุด (พื้นที่ที่สว่างที่สุด) ในภาพประกอบด้านล่าง ให้จัดแนวของ (2) ให้ตรงกับ (1) ก่อน จากนั้นจึงปรับให้ (3) ตรงกับ (2)

9 เลือกการตั้งค่าระดับสีดำ เพื่อลดความแตกต่างให้น้อยลงในบริเวณที่ทับซ้อนกัน

- เลือก **การปรับค่าสีก่อน**
พื้นที่การปรับจะแสดงขึ้นอิงตามการตั้งค่าการผสมของ
- ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกพื้นที่ที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]
พื้นที่ที่เลือกจะแสดงเป็นสี่เหลี่ยม ปรับโทนสีดำ



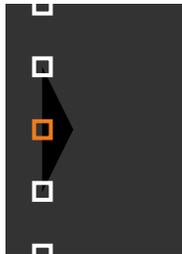
- ทำซ้ำขั้นตอนเหล่านี้ตามต้องการเพื่อปรับพื้นที่หน้าจอที่เหลือ
- เมื่อทำเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [Esc]

10 หากมีบริเวณที่สีไม่ตรงกัน ให้เลือกการแก้ไขพื้นที่

- เลือก **เริ่มการปรับก่อน**
เส้นขอบเขตบ่งชี้ตำแหน่งที่ภาพทับซ้อนกันจะแสดงขึ้น เส้นจะแสดงขึ้นอิงตามการตั้งค่าการ **ผสานขอบ**
- ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกเส้นขอบเขตที่คุณต้องการปรับ แล้วกด [Enter]
เส้นที่เลือกจะแสดงเป็นสีส้ม



- ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อปรับตำแหน่งเส้น แล้วกด [Enter] ถัดไป ใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกจุดที่คุณต้องการเลื่อน แล้วกด [Enter]
จุดที่เลือกจะแสดงเป็นสีส้ม คุณสามารถเลื่อนจุดโดยใช้ปุ่มลูกศร



- คุณสามารถเปลี่ยนจำนวนจุดที่แสดงได้โดยใช้การตั้งค่า **จุด**
- เมื่อต้องการย้ายจุดอื่นต่อ ให้กด [Esc] แล้วทำซ้ำขั้นตอนก่อนหน้า
- หากต้องการปรับเส้นขอบเขตอื่น ให้กด [Esc] จนกว่าหน้าจอจะแสดงขึ้น

11 ถ้าคุณกำลังจะรวมภาพจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องบนเครื่องข่าย ให้เลือกการตั้งค่าการจับคู่หน้าจอ เพื่อปรับความสว่างและสีของภาพ



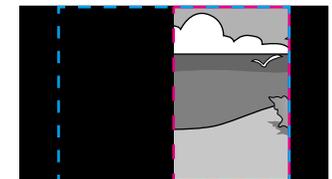
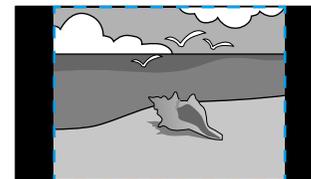
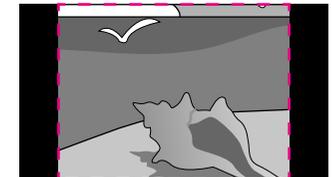
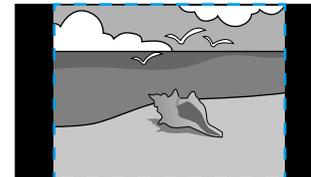
เวลาที่ใช้ในการจับคู่หน้าจอจะแตกต่างกันไปโดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับรูปแบบและจำนวนโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะใช้เวลาสูงสุดประมาณ 18 นาที

12 หากโปรเจคเตอร์ไม่ได้เชื่อมต่อกับเครื่องข่ายหรือคุณต้องการปรับด้วยตนเองหลังจากดำเนินการปรับอัตโนมัติ ให้เลือกการตั้งค่าการจับคู่สีเพื่อปรับความสว่างและโทนสีของภาพด้วยตนเอง

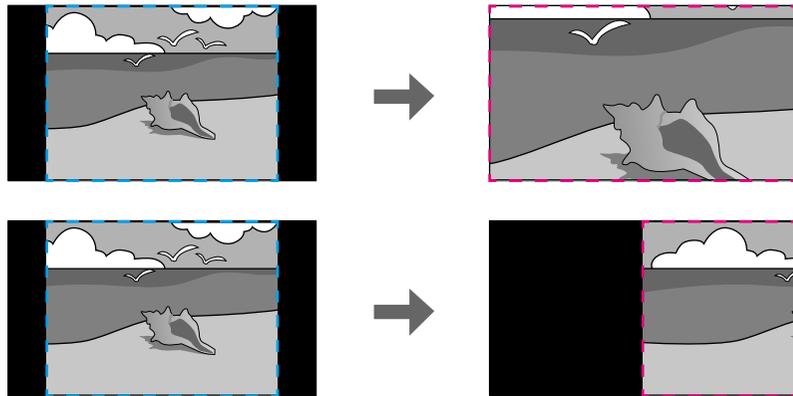
- เลือกค่าสำหรับการตั้งค่า **ระดับการปรับ** แล้วปรับโทนสีสำหรับการตั้งค่า **สีแดง, สีเขียว หรือสีน้ำเงิน** จากนั้นปรับการตั้งค่าความสว่าง
- ทำซ้ำขั้นตอนเหล่านี้ตามความจำเป็นเพื่อปรับระดับการปรับแต่ละระดับ

13 เลือกการตั้งค่าสัดส่วนเพื่อเลือกส่วนของภาพ

- กำหนดการตั้งค่า **สัดส่วน** เป็น **อัตโนมัติ** หรือ **เลือกปรับเองก่อน**
- เลือกการตั้งค่า **โหมดปรับสัดส่วน** แล้วเลือกตัวเลือกใดตัวเลือกหนึ่งต่อไปนี้:
 - **ย่อขยายหน้าจอ** เพื่อรักษาอัตราส่วนของภาพของภาพขณะปรับขนาดภาพ



- **เต็มหน้าจอ** เพื่อปรับภาพให้เหมาะกับขนาดหน้าจอโปรเจคเตอร์ขณะที่คุณปรับขนาดภาพ



- เลือกตัวเลือกการปรับขนาดหนึ่งตัวเลือกหรือมากกว่านั้นต่อไปและปรับตามความจำเป็น:
 - สเกล V/H เพื่อปรับขนาดภาพในแนวนอนและแนวตั้งในเวลาเดียวกัน
 - ปรับสัดส่วนแนวตั้ง เพื่อปรับขนาดภาพตามแนวตั้งเท่านั้น
 - ปรับสัดส่วนแนวนอน เพื่อปรับขนาดภาพตามแนวนอนเท่านั้น
- เลือกการตั้งค่า การปรับคลิป และใช้ปุ่มลูกศรเพื่อปรับพิกัดและขนาดของแต่ละภาพขณะที่คุณดูหน้าจอ
- เลือก แสดงช่วงคลิป เพื่อแสดงตัวอย่างพื้นที่ตัดคลิปที่คุณเลือก

การผสมแบบง่ายโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์และกล่องภายนอกเสริม

คุณสามารถสร้างภาพหน้าจอว่างแนวนอนที่มาจากโปรเจคเตอร์สองเครื่องโดยใช้กล่องภายนอกเสริม ฟังก์ชันนี้จะใช้งานได้เฉพาะเมื่อติดตั้งกล่องภายนอกเสริมและเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับตัวจ่ายไฟ

1 เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์สองเครื่องโดยใช้สาย LAN

2 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า DHCP เปิดอยู่ในเมนู เครือข่าย ของโปรเจคเตอร์สำหรับโปรเจคเตอร์สองเครื่อง



รอสักครู่ 1 นาทีหลังจากกำหนดไอพีแอดเดรสโดยอัตโนมัติแล้ว

3 เลือก การฉายภาพหลายหน้าจอ > ผู้ช่วยแก้ไขกล้อง > การผสมแบบง่าย แล้วกด [Enter] เลือก ใช่ หากจำเป็น

4 เลือกการตั้งค่า ตั้งค่าตำแหน่ง จากนั้นระบุตำแหน่งของโปรเจคเตอร์หลักจาก A1, B1 หรือ C1

5 เลือกอัตราส่วนภาพในการตั้งค่า อัตราส่วนภาพเต็มจอ สำหรับภาพกว้างที่ผสม



คุณสามารถตั้งค่าอัตราส่วนภาพดังต่อไปนี้โดยใช้เมนูอัตราส่วนภาพเต็มจอ รายการที่เลือกได้จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับอัตราส่วนหน้าจอ

- 21:9 (EDID 3440x1440)
- 21:9 (EDID 2560x1080)
- 16:6 (EDID 2880x1080)
- 16:6 (EDID 1920x720)
- 3:1 (EDID 3240x1080)
- 32:10 (EDID 3456x1080)
- 32:9 (EDID 3200x900)

6 ดำเนินการเริ่มการปรับอัตโนมัติ หากไม่สามารถปรับตำแหน่งการฉายได้เต็มที่โดยใช้ปุ่มการเลื่อนเลนส์ ให้เลื่อนโปรเจคเตอร์เพื่อให้รูปแบบสี่เหลี่ยมและรูปแบบวงแดงซ้อนทับกันและกลายเป็นสีขาว

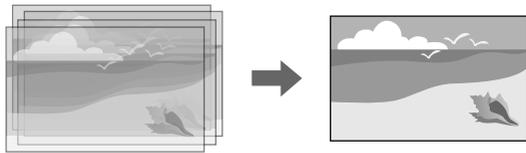
7 หลังจากการปรับอัตโนมัติเสร็จสิ้นแล้ว ให้ดำเนินการปรับแก้ไขรูปร่างโดยปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ

8 ดำเนินการการจับคู่หน้าจอ เพื่อปรับความสว่างและโทนสีของภาพ

เมื่อการปรับอัตโนมัติเสร็จสิ้น หากมีช่องว่างใดๆ ในพิกเซลของภาพที่ฉาย ให้ปรับการตั้งค่าการแก้ไขจุดด้วยตนเอง

การเรียงซ้อนโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และกล้องเสริม

คุณสามารถสร้างภาพที่สว่างหนึ่งภาพได้โดยการวางซ้อนภาพจากโปรเจคเตอร์ได้สูงสุด 6 เครื่องโดยใช้กล้องภายนอกเสริมและซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool ดูรายละเอียดได้ในคู่มือการใช้งาน Epson Projector Professional Tool



- 1** เริ่มเปิดซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool
- 2** สร้างกลุ่มของโปรเจคเตอร์บนแท็บ **Layout/Monitoring**
- 3** ระบุตำแหน่งของโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องโดยใช้ การตั้งค่าการเรียงต่อกันและการเรียงซ้อน บนหน้าจอแก้ไขกลุ่ม
- 4** เริ่มตัวช่วย **Geometry Assist - Stacking Function**

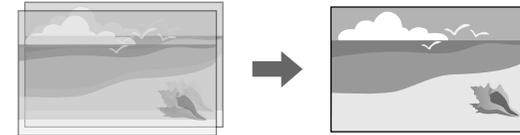
เมื่อตัวช่วยทำงานเสร็จสิ้น หากมีช่องว่างใดๆ ในพิกเซลของภาพที่ฉาย ให้ปรับการตั้งค่าการแก้ไขจุดด้วยตนเอง



เวลาที่จำเป็นในการกำหนดค่าการเรียงซ้อนอัตโนมัติจะแตกต่างกันออกไป ขึ้นอยู่กับรูปแบบและจำนวนโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะใช้เวลาสูงสุดประมาณ 9 นาที

การเรียงซ้อนโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์ (การเรียงซ้อนแบบง่าย)

หากไม่มีซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool คุณสามารถสร้างภาพที่สว่างได้หนึ่งภาพโดยวางซ้อนภาพจากโปรเจคเตอร์สูงสุด 2 เครื่องโดยใช้เมนูของโปรเจคเตอร์



ฟังก์ชันนี้จะใช้งานได้เฉพาะเมื่อติดตั้งกล้องภายนอกเสริมเท่านั้น

- 1** เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์สองเครื่องโดยใช้สาย LAN
- 2** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า **DHCP** เปิดอยู่ในเมนู **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์สำหรับโปรเจคเตอร์สองเครื่อง
 ➤ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ใช้สาย > การตั้งค่าไอพี > DHCP**



รอสักครู่ 1 นาทีหลังจากกำหนดไอพีแอดเดรสโดยอัตโนมัติแล้ว

- 3** เลือก **การฉายภาพหลายหน้าจอ > ผู้ช่วยแก้ไขกล้อง > การเรียงซ้อนแบบง่าย > ปรับแก้ไขจุด** และปรับตำแหน่ง รูปร่าง และไฟส่องของภาพไปที่โปรเจคเตอร์เครื่องใดเครื่องหนึ่ง (โปรเจคเตอร์นี้จะกลายเป็นโปรเจคเตอร์หลัก) โดยใช้เมนู **Quick Corner**
- 4** เลือก **เริ่มการปรับอัตโนมัติ** และทำตามคำแนะนำบนหน้าจอ

เมื่อการปรับอัตโนมัติเสร็จสิ้น หากมีช่องว่างใดๆ ในพิกเซลของภาพที่ฉาย ให้ปรับการตั้งค่าการแก้ไขจุดด้วยตนเอง



- เวลาที่จำเป็นสำหรับการเรียงซ้อนแบบง่ายจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับเค้าโครงของโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะใช้เวลาสูงสุดประมาณ 5 นาที
- หากคุณไม่ได้ติดตั้งกล่องภายนอกเสริม ให้ปรับการตั้งค่าต่อไปนี้ด้วยตนเอง:
 -
 -
 -
 -

การเรียงซ้อนและการผสมโดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool

คุณสามารถใช้ตัวช่วย **Geometry Assist - Stacking & Blending Function** เพื่อสร้างภาพฉายภาพเดี่ยวขนาดใหญ่ สว่าง และชัดเจนได้อย่างง่ายดายและรวดเร็ว โดยการผสมและวางซ้อนภาพจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ในคู่มือการใช้งาน *Epson Projector Professional Tool*

- 1** เริ่มเปิดซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool
- 2** สร้างกลุ่มของโปรเจคเตอร์ที่รองรับ Stacking & Blending บนแท็บ **Layout/Monitoring**
- 3** เลือก **Blending and Stacking Settings** บนหน้าจอ **Create Group**
- 4** ระบุตำแหน่งของโปรเจคเตอร์ใน **Blending and Stacking Settings**
- 5** เริ่มตัวช่วย **Geometry Assist - Stacking & Blending Function**
เมื่อตัวช่วยทำงานเสร็จสิ้น ให้ดำเนินการต่อไปนี้ตามความจำเป็น:
 - **การจับคู่หน้าจอ** เพื่อแก้ไขสีอ่อนและความสว่างของภาพที่ฉายแต่ละภาพ
 - **ปรับแก้ไขจุด** เพื่อปรับช่องห่างของหน้าจอของภาพที่ฉาย

การปรับสี

แสดงรูปแบบการทดสอบจากโปรเจคเตอร์ทั้งหมดเพื่อตรวจสอบโทนสีแต่ละสี หากต้องการปรับโทนสี ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้:

- ปรับความสว่างของสี ความอิ่มตัวของแสง และการตั้งค่าความสว่างสำหรับแต่ละสีของภาพ
 - ☛ ภาพ > **RGBCMY**
- ปรับสมดุลสีโดยรวมของภาพ
 - ☛ ภาพ > **ไวท์บาลานซ์**



เราแนะนำให้แสดงผลรูปแบบการทดสอบดังต่อไปนี้:
แถบสีเทาแนวตั้ง, แถบสีเทาแนวนอน และ สีขาว

เมื่อคุณติดตั้งกล้องภายนอกเสริมบนโปรเจคเตอร์ คุณสามารถใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้เพื่อช่วยปรับแต่งภาพได้

- ปรับแต่งภาพอัตโนมัติด้วยซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool (ฟังก์ชัน Camera Assist)
- สร้างภาพที่ฉายสว่างโดยการซ้อนภาพจากโปรเจคเตอร์สองเครื่องเข้าด้วยกัน (การเรียงซ้อนแบบง่าย)
- สร้างภาพหน้าจอกว้างแวนอนที่ฉายจากโปรเจคเตอร์สองเครื่อง (การผสมแบบง่าย)
- ตรวจสอบภาพที่คุณถ่ายโดยใช้กล้องภายนอกเสริมใน Epson Web Control (เข้าถึงกล้องระยะไกล)
- แก้ไขความแตกต่างของสีและความสว่างระหว่างโปรเจคเตอร์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพคุณภาพการแสดงภาพที่รวม (การจับคู่หน้าจอ)
- ปรับโทนสีของหน้าจอทั้งหมดเมื่อสีลดลงเมื่อเวลาผ่านไป (การปรับเทียบสี)

เนื่องจากกล้องภายนอกติดตั้งไว้บนโปรเจคเตอร์หรือเลนส์ จึงไม่จำเป็นต้องใช้ขาตั้งกล้องและพื้นที่ติดตั้ง นอกจากนี้ ไม่จำเป็นต้องปรับไฟกัส มุม และการเปิดรับแสง

ดูวิธีการติดตั้งในคู่มือกล้องภายนอก



คุณสามารถดาวน์โหลดซอฟต์แวร์ Epson Projector Professional Tool และคู่มือได้จากเว็บไซต์ต่อไปนี้

epson.sn

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเชื่อมต่อกับกล้องทางเลือก” บนหน้าที่ [129](#)

การเชื่อมต่อกับกล้องทางเลือก

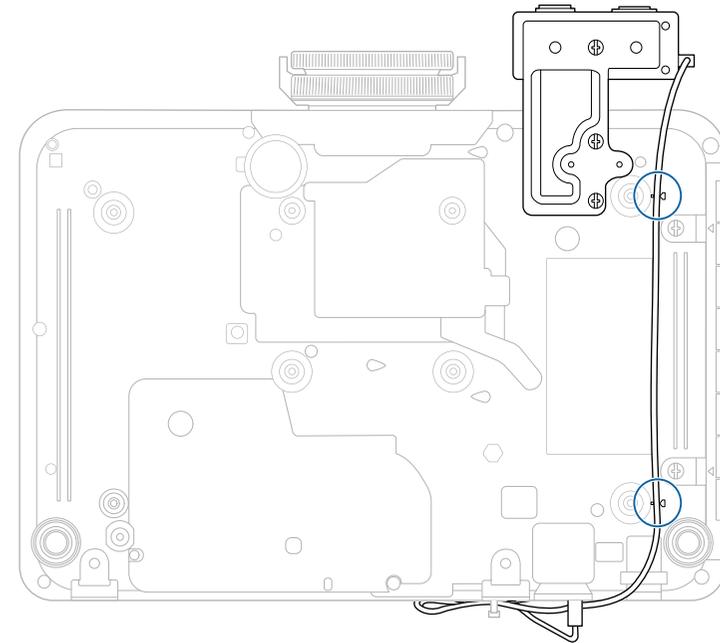
คุณสามารถเชื่อมต่อกับกล้องภายนอกเสริม ELPEC01 เข้ากับโปรเจคเตอร์ของคุณเพื่อปรับภาพที่ฉายจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องได้

หลังจากติดตั้งกล้องภายนอก ELPEC01 เข้ากับโปรเจคเตอร์ของคุณแล้วโดยดูคู่มือผู้ใช้ ELPEC01 ยึดสาย USB ที่มาพร้อมกับ ELPEC01 เข้ากับโปรเจคเตอร์ตามที่แสดง

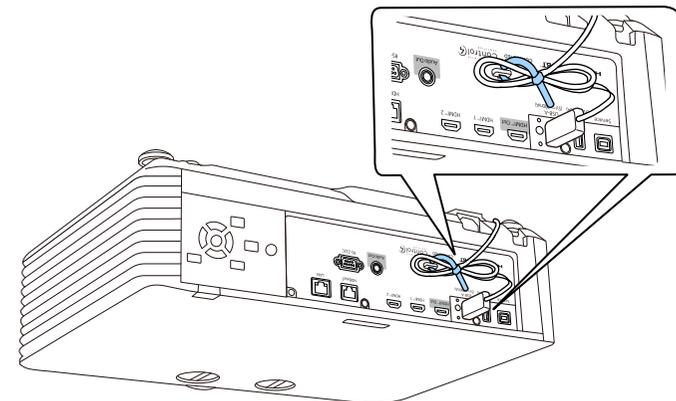
ก่อนที่คุณจะเริ่มต้น โปรดตรวจสอบว่าคุณมีสิ่งของดังต่อไปนี้:

- สายรัดเคเบิลที่มีจำหน่ายทั่วไป × 1

1 หลังจากติดตั้งกล้องภายนอกแล้ว ให้ยึดสาย USB ผ่านเส้นทางที่ด้านล่างของโปรเจคเตอร์



2 หลังจากเชื่อมต่อปลายสาย USB เข้ากับโปรเจคเตอร์แล้ว ให้ร้อยสายรัดเคเบิลผ่านตัวยึดสายไฟของโปรเจคเตอร์ จากนั้นพับสาย USB และยึดด้วยสายรัดเคเบิล



คุณรักษาความปลอดภัยโปรเจคเตอร์ของคุณเพื่อช่วยป้องกันการขโมยหรือป้องกันการนำไปใช้อย่างไม่ถูกต้องได้ โดยการตั้งค่าฟีเจอร์ความปลอดภัยต่อไปนี้

- การรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน เพื่อป้องกันการใช้โปรเจคเตอร์โดยคนที่ไม่รู้รหัสผ่าน และเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงกับหน้าจอการสตาร์ทเครื่องและการตั้งค่าอื่น ๆ
ฟีเจอร์นี้ทำหน้าที่เป็นฟังก์ชันกันขโมย เนื่องจากแม้โปรเจคเตอร์จะโดนขโมยไป แต่ก็ไม่สามารถใช้งานได้ และคุณยังจำกัดคนที่สามารถใช้งานโปรเจคเตอร์ได้อีกด้วย
- การรักษาความปลอดภัยด้วยการล็อกปุ่ม เพื่อหยุดการทำงานของโปรเจคเตอร์โดยใช้ปุ่มบนแผงควบคุม ฟีเจอร์นี้มีประโยชน์เมื่อคุณต้องการปิดใช้งานปุ่มทั้งหมดระหว่างการฉายภาพในงานอีเวนต์หรืองานแสดง หรือเมื่อคุณต้องการจำกัดการทำงานของปุ่มขณะใช้งานที่โรงเรียน
- การรักษาความปลอดภัยด้วยสายเคเบิล เพื่อยึดให้โปรเจคเตอร์อยู่กับที่

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน” บนหน้าที่ [130](#)
- “การล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [132](#)
- “การล็อกปุ่มบนรีโมทคอนโทรล” บนหน้าที่ [133](#)
- “การติดตั้งสายเคเบิลนิรภัย” บนหน้าที่ [134](#)

ประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน

คุณตั้งค่าการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่านประเภทต่อไปนี้ได้โดยใช้รหัสผ่านที่ใช้ร่วมกันรหัสเดียว

- **ป้องกันการเปิดเครื่อง** ป้องกันไม่ให้ใครใช้โปรเจคเตอร์โดยไม่มีรหัสผ่าน คุณต้องป้อนรหัสผ่านที่ถูกต้องเมื่อเสียบสายไฟและเปิดโปรเจคเตอร์เป็นครั้งแรก โดยการตั้งค่านี้ยังใช้กับ **Direct Power On** และการเปิดเครื่องอัตโนมัติได้ด้วย
- **การป้องกันเมนู** ของ **โลโก้ของผู้ใช้** ป้องกันไม่ให้ใครก็ตามเปลี่ยนแปลงหน้าจอที่กำหนดเองที่แสดงเมื่อโปรเจคเตอร์เปิดขึ้นหรือรับสัญญาณขาเข้า หน้าจอที่ปรับแต่งเองช่วยป้องกันการขโมยโดยการระบุตัวตนเจ้าของโปรเจคเตอร์
- **การป้องกันเมนู** ของ **กำหนดการ** ป้องกันไม่ให้ใครก็ตามเปลี่ยนแปลงการตั้งค่ากำหนดการของโปรเจคเตอร์
- **การป้องกันเมนู** ของ **เครือข่าย** ป้องกันไม่ให้ใครก็ตามเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าเครือข่ายของโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่ารหัสผ่าน” บนหน้าที่ [130](#)

- “การเลือกประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน” บนหน้าที่ [131](#)
- “การป้อนรหัสผ่านเพื่อใช้โปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [132](#)

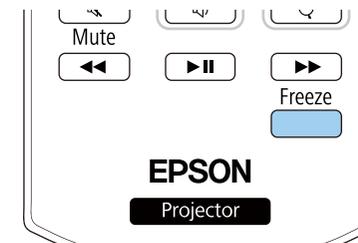
การตั้งค่ารหัสผ่าน

คุณต้องตั้งรหัสผ่านในครั้งแรกที่ใช้งานโปรเจคเตอร์



ค่าเริ่มต้นของระบบจะไม่มีการตั้งรหัสผ่านไว้ คุณต้องตั้งรหัสผ่านเอง

1 กดปุ่ม [Freeze] บนรีโมทคอนโทรลค้างไว้ประมาณ 5 วินาที

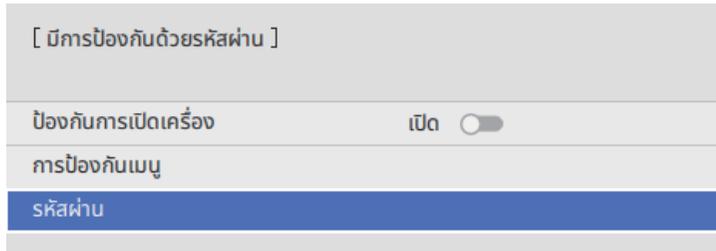


ระบบจะแสดงเมนูการตั้งค่าที่มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน



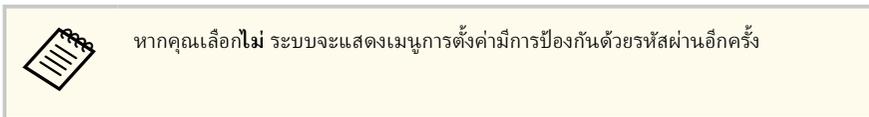
- หากยังไม่ได้ตั้งรหัสผ่าน ระบบจะแสดงหน้าจอแจ้งเตือนให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนที่คุณจะสามารถดูเมนูการตั้งค่า **มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน** ได้
- หากเปิดใช้งาน **มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน** อยู่แล้ว คุณจะต้องป้อนรหัสผ่านที่ถูกต้องเพื่อให้ระบบแสดงเมนูการตั้งค่า **มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน**

2 เลือกรหัสผ่าน แล้วกดปุ่ม [Enter]

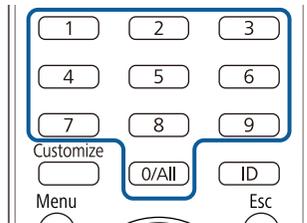


ระบบจะแสดงข้อความแจ้งเตือนว่าเปลี่ยนรหัสผ่าน?

3 เลือกใช่ แล้วกดปุ่ม [Enter]



4 ใช้ปุ่มตัวเลขบนรีโมทคอนโทรลเพื่อตั้งรหัสผ่านสี่หลัก



เมื่อป้อนรหัสผ่าน ระบบจะแสดงรหัสผ่านเป็น **** ระบบจะแสดงข้อความแจ้งเตือนการยืนยัน เมื่อคุณป้อนตัวเลขสี่หลัก

5 ป้อนรหัสผ่านอีกครั้ง

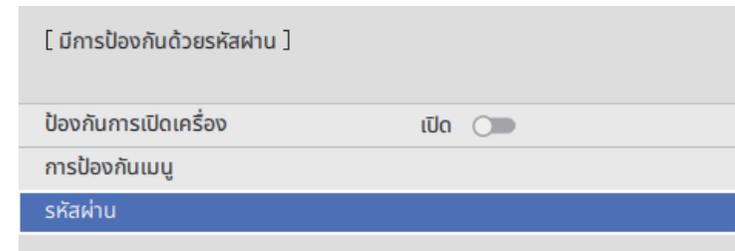
ระบบจะแสดงข้อความว่า**รับรหัสผ่าน** หากคุณป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้อง ระบบจะแสดงข้อความแจ้งให้คุณป้อนรหัสผ่านอีกครั้ง

6 กดปุ่ม [Esc] เพื่อกลับไปยังเมนู

7 จดรหัสผ่านและเก็บไว้ในที่ปลอดภัย

การเลือกประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่าน

หลังจากการตั้งค่ารหัสผ่าน คุณจะพบกับเมนูนี้ซึ่งช่วยให้คุณเลือกประเภทการรักษาความปลอดภัยด้วยรหัสผ่านที่คุณต้องการใช้ได้



หากคุณไม่พบเมนูนี้ ให้กดปุ่ม [Freeze] บนรีโมทคอนโทรลค้างไว้ 5 วินาทีจนกว่าเมนูจะปรากฏ

- เพื่อป้องกันการใช้โปรเจคเตอร์โดยไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่า **ป้องกันการเปิดเครื่อง** ไปที่ **เปิด**
- เพื่อป้องกันการเปลี่ยนการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์ ให้เลือกการตั้งค่า **การป้องกันเมนู** กดปุ่ม [Enter] แล้วเลือกตัวเลือกตามที่จำเป็น
 - หากต้องการป้องกันไม่ให้เปลี่ยนแปลงหน้าจอ โลโก้ของผู้ใช้ หรือกับการตั้งค่าการแสดงผลที่เกี่ยวข้อง ให้ตั้งค่าเลือก **โลโก้ของผู้ใช้** ไปที่ **เปิด**
 - เพื่อป้องกันการเปลี่ยนแปลงการตั้งค่ากำหนดการของโปรเจคเตอร์ ให้ตั้งค่า **กำหนดการ** ไปที่ **เปิด**
 - เพื่อป้องกันการเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าเครือข่ายของโปรเจคเตอร์ ให้ตั้งค่า **เครือข่าย** ไปที่ **เปิด**

คุณติดสติ๊กเกอร์ว่าการป้องกันด้วยรหัสผ่านไว้บนโปรเจคเตอร์ได้เพื่อเป็นวิธีป้องกันการขโมยเพิ่มเติม



ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เก็บรีโมตคอนโทรลไว้ในที่ปลอดภัย หากทำหาย คุณจะไม่สามารถป้อนรหัสผ่านได้

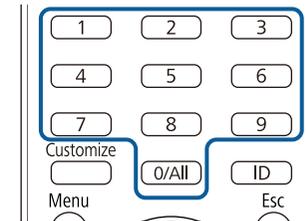
การป้อนรหัสผ่านเพื่อใช้โปรเจคเตอร์

เมื่อระบบแสดงหน้าจอรหัสผ่าน ให้ป้อนรหัสผ่านที่ถูกต้อง

[รหัสผ่าน]

ใส่รหัสผ่านใหม่
(เลข 4 หลัก)

1 ป้อนรหัสผ่านโดยใช้ปุ่มตัวเลขบนรีโมตคอนโทรล



จากนั้นหน้าจอรหัสผ่านจะปิด

2 หากป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้อง ระบบจะแสดงข้อความและแจ้งให้ลองอีกครั้ง ป้อนรหัสผ่านที่ถูกต้องเพื่อดำเนินการต่อ

คำเตือน:

- หากป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้องติดต่อกัน 3 ครั้ง ระบบจะแสดงข้อความว่า **การทำงานของโปรเจคเตอร์จะถูกล็อก** เป็นระยะเวลาประมาณ 5 นาที แล้วโปรเจคเตอร์จะสลับไปใช้โหมดสแตนด์บาย หากเกิดเหตุการณ์นี้ขึ้น ให้ถอดปลั๊กไฟออกจากตัวรับไฟฟ้า เสียใหม่อีกครั้ง แล้วเปิดโปรเจคเตอร์อีกรอบ โปรเจคเตอร์จะแสดงหน้าจอป้อนรหัสผ่านอีกครั้ง เพื่อให้คุณสามารถป้อนรหัสผ่านที่ถูกต้องได้
- หากคุณลืมรหัสผ่าน ให้จดหมายเลข “การร้องขอรหัส: xxxxx” ที่ปรากฏบนหน้าจอและติดต่อ Epson เพื่อรับความช่วยเหลือ
- หากคุณดำเนินการตามข้างต้นซ้ำและป้อนรหัสผ่านผิดติดต่อกัน 30 ครั้ง ระบบจะแสดงข้อความว่า **การทำงานของโปรเจคเตอร์จะถูกล็อก ติดต่อกับ Epson ตามที่ระบุไว้ในคู่มือ** และโปรเจคเตอร์จะไม่รับการป้อนรหัสผ่านใด ๆ อีกต่อไป ติดต่อ Epson เพื่อรับความช่วยเหลือ

การล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์

คุณล็อกปุ่มบนแผงควบคุมเพื่อป้องกันไม่ให้ผู้อื่นใช้โปรเจคเตอร์ได้ โปรเจคเตอร์จะยังคงทำงานต่อไปได้โดยใช้รีโมตคอนโทรล

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการจัดการ แล้วกด [Enter]

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	ไลกซ์ของผู้ใช้	
การติดตั้ง	ลือกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสว่างแสงสี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
EEO	ภาษา 	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

2 เลือก ลือกการทำงาน แล้วกดปุ่ม [Enter]

3 เลือกหนึ่งในประเภทการลือกต่อไปนี้แล้วกดปุ่ม [Enter]

- หากต้องการลือกปุ่มทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ ให้เลือก **ลือกทั้งหมด**
- หากต้องการลือกปุ่มทั้งหมดยกเว้นปุ่มพลังงาน ให้เลือก **ยกเว้นสำหรับปุ่มพาวเวอร์**

[ลือกการทำงาน]	กลับ
ลือกทั้งหมด	
ยกเว้นสำหรับปุ่มพาวเวอร์	
✓ ปิด	

ระบบจะแสดงข้อความแจ้งเตือนการยืนยัน

4 เลือกล็อก แล้วกดปุ่ม [Enter]

การตั้งค่าลือกการทำงานเริ่มทำงาน

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การปลดลือกปุ่มของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [133](#)

การปลดลือกปุ่มของโปรเจคเตอร์

หากปุ่มของโปรเจคเตอร์ลือกอยู่ ให้ดำเนินการตามหนึ่งในขั้นตอนต่อไปนี้เพื่อปลดลือกปุ่ม

- กดปุ่ม [Enter] บนแผงควบคุมค้างไว้ 7 วินาที ระบบจะแสดงข้อความและปลดลือกปุ่ม
- ตั้งค่าลือกการทำงาน ไปที่ **ปิด** ในเมนู **การจัดการ** ของโปรเจคเตอร์

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

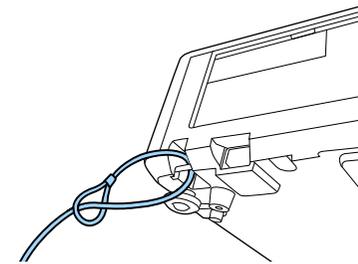
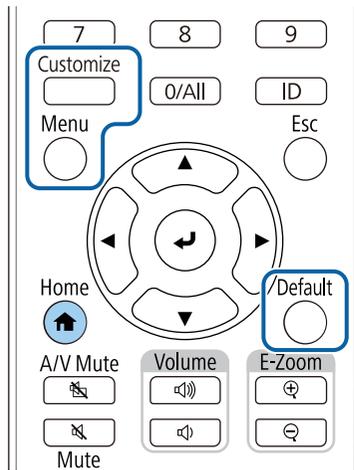
- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)

การลือกปุ่มบนรีโมทคอนโทรล

คุณสามารถลือกปุ่มบางปุ่มบนรีโมทคอนโทรลได้

หากต้องการลือกปุ่มบนรีโมทคอนโทรลที่แสดงที่นี่ ให้กดปุ่ม [Home] บนรีโมทคอนโทรลค้างไว้ประมาณ 5 วินาที

ในการปลดลือกปุ่มให้กดปุ่ม [Home] อีกครั้งค้างไว้ประมาณ 5 วินาที



การติดตั้งสายเคเบิลนิรภัย

คุณติดตั้งสายเคเบิลนิรภัยบนโปรเจคเตอร์ได้เพื่อยับยั้งการขโมย

- ใช้ช่องสำหรับรักษาความปลอดภัยบนโปรเจคเตอร์เพื่อยึดกับระบบ Kensington Microsaver Security



หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับระบบ Microsaver Security โปรดไปที่เว็บไซต์ของ Kensington

<https://www.kensington.com/>

- ใช้จุดยึดสายเคเบิลนิรภัยบนโปรเจคเตอร์เพื่อยึดสายเคเบิลและยึดอย่างแน่นหนาเข้ากับของในห้องหรือเฟอร์นิเจอร์ที่มีน้ำหนักมาก

การใช้โปรเจคเตอร์บนเครือข่าย

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อตั้งค่าโปรเจคเตอร์สำหรับใช้ผ่านเครือข่าย

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ [136](#)
- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ [139](#)
- “การฉายผ่านเครือข่ายไร้สายจากอุปกรณ์พกพา (Miracast)” บนหน้าที่ [149](#)
- “การใช้ AirPlay” บนหน้าที่ [152](#)
- “HTTP แบบปลอดภัย” บนหน้าที่ [156](#)
- “การแชร์หน้าจอ” บนหน้าที่ [158](#)

คุณสามารถส่งภาพไปยังโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายไร้สายได้ ซึ่งทำได้โดยเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับเครือข่ายของคุณ จากนั้นตั้งค่าโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์ของคุณให้พร้อมสำหรับการฉายผ่านเครือข่าย

หลังจากเชื่อมต่อและตั้งค่าโปรเจคเตอร์ตามที่อธิบายไว้ที่นี่แล้ว ให้ดาวน์โหลดและติดตั้ง Epson iProjection (Windows/Mac) จากเว็บไซต์ต่อไปนี้

epson.sn

ซอฟต์แวร์ Epson iProjection ตั้งค่าคอมพิวเตอร์ของคุณให้สามารถฉายภาพผ่านเครือข่ายได้ นอกจากนี้ยังช่วยให้คุณจัดการประชุมแบบโต้ตอบได้ด้วยการฉายภาพหน้าจอคอมพิวเตอร์ของผู้ใช้ผ่านเครือข่าย ดูคำแนะนำได้ในคู่มือการใช้งาน *Epson iProjection (Windows/Mac)*



หากยังไม่มีคำสั่งรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านเมื่อคุณบันทึกการตั้งค่าเครือข่าย ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

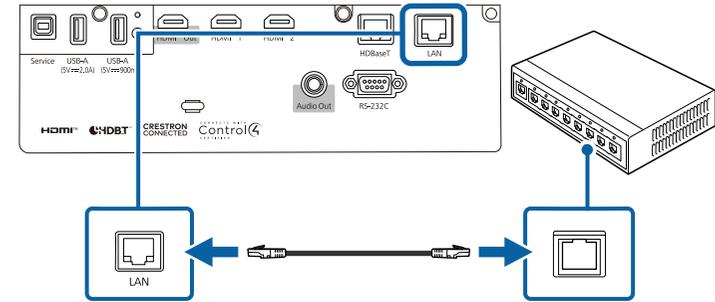
- “การเชื่อมต่อกับเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 136
- “การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายแบบไร้สาย” บนหน้าที่ 136

การเชื่อมต่อกับเครือข่ายไร้สาย

หากต้องการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายท้องถิ่นแบบไร้สาย (LAN) ให้ใช้สายเคเบิลเครือข่าย 100Base-TX หรือ 10Base-T เพื่อให้มั่นใจว่ามีการส่งข้อมูลที่เหมาะสมให้ใช้สายเคเบิลหุ้มฉนวนประเภท 5 หรือดีกว่า

1 เชื่อมต่อปลายด้านหนึ่งของสายเคเบิลเครือข่ายเข้ากับฮับเครือข่าย สวิตช์ หรือเราเตอร์ของคุณ

2 เชื่อมต่อปลายอีกด้านหนึ่งของสายเคเบิลเข้ากับพอร์ต LAN ของโปรเจคเตอร์



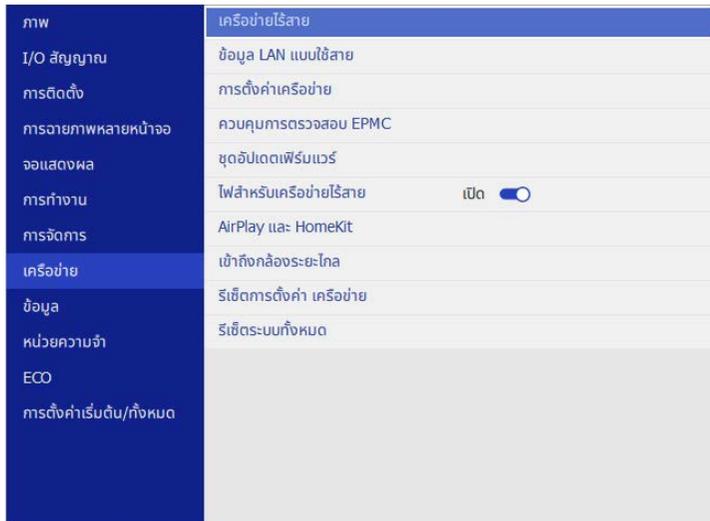
การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายแบบไร้สาย

ก่อนที่คุณจะฉายภาพจากเครือข่าย คุณต้องเลือกการตั้งค่าเครือข่ายสำหรับโปรเจคเตอร์ก่อน



ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายแบบมีสายโดยใช้พอร์ต LAN แล้ว

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูเครือข่ายแล้วกด [Enter]

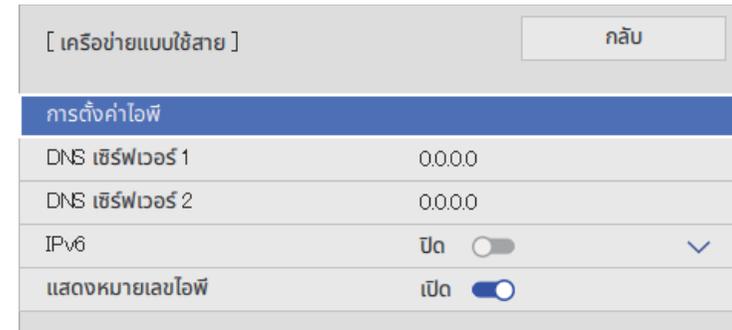


2 เลือกการตั้งค่าเครือข่ายแล้วกด [Enter]

3 ในการระบุโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย ให้เลือกชื่อโปรเจคเตอร์ และป้อนชื่อโดยมีความยาวอักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 16 ตัว

4 ตั้งค่า อินเทอร์เน็ตควบคุมระดับความสำคัญ เป็น LAN ไร้สาย

5 เลือกเมนู LAN ไร้สาย แล้วกด [Enter]

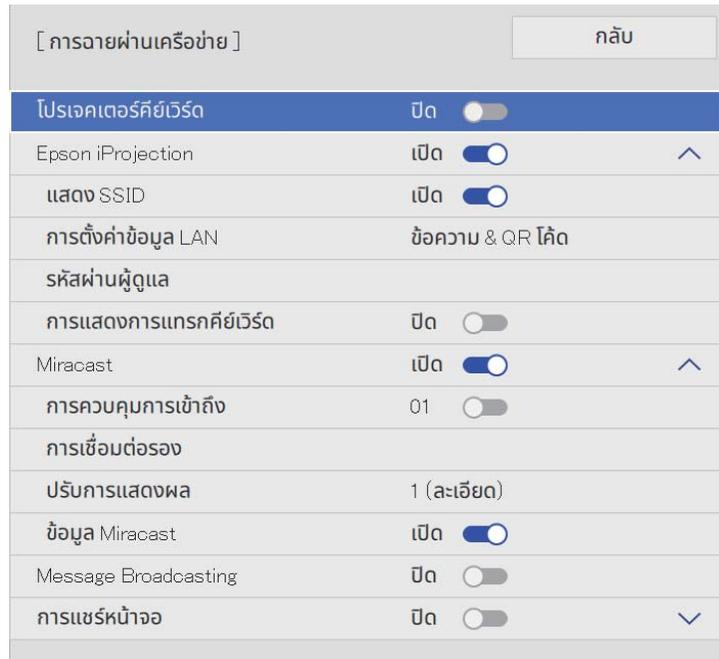


6 กำหนดการตั้งค่าไอพีสำหรับเครือข่ายของคุณตามที่จำเป็น

- หากเครือข่ายของคุณกำหนดแอดเดรสโดยอัตโนมัติให้เลือก การตั้งค่าไอพีเพื่อปรับการตั้งค่า DHCP เป็นเปิด
- หากคุณต้องตั้งแอดเดรสด้วยตนเองให้เลือก การตั้งค่าไอพีเพื่อปรับการตั้งค่า DHCP เป็นปิด จากนั้นจึงป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ ชับเน็ตเวิร์ค และแอดเดรสของเกตเวย์ตามความจำเป็น

7 เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการแสดงไอพีแอดเดรสบนหน้าจอข้อมูลเครือข่าย ให้ตั้งค่า แสดงหมายเลขไอพี เป็นเปิด

8 เลือกเมนูการฉายผ่านเครือข่าย แล้วกด [Enter]



9 เปิดโปรเจคเตอร์คีวีเวิร์ด หากคุณต้องการป้องกันการเข้าถึงโปรเจคเตอร์โดยบุคคลที่ไม่อยู่ในห้องด้วย



เมื่อคุณเปิดการตั้งค่านี้ คุณต้องป้อนคีวีเวิร์ดแบบสุ่มที่แสดงจากคอมพิวเตอร์โดยใช้ Epson iProjection เพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์และแชร์หน้าจอปัจจุบัน

10 ตั้งค่า Epson iProjection เป็นเปิด

11 เลือกตัวเลือกตามความจำเป็น

- แสดง SSID ช่วยให้คุณเลือกได้ว่าจะแสดง SSID ของโปรเจคเตอร์บนหน้าจอข้อมูลเครือข่ายและหน้าจอหลักหรือไม่

- การตั้งค่าข้อมูล LAN ช่วยให้คุณแสดงรูปแบบการแสดงผลสำหรับข้อมูลเครือข่ายของโปรเจคเตอร์
- รหัสผ่านผู้ดูแลช่วยให้คุณป้อนรหัสผ่านแบบหมายเลขหลักเพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ในฐานะผู้ดูแลโดยใช้ Epson iProjection (ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
- การแสดงผลการแทรกคีวีเวิร์ดช่วยให้คุณเลือกว่าจะแสดงหรือไม่แสดงโปรเจคเตอร์คีวีเวิร์ดบนภาพที่ฉายเมื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ที่ใช้ Epson iProjection

12 เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ การตั้งค่าเครือข่าย เลือก ตั้งค่า และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู



หากไม่มีการตั้งรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนบันทึกการตั้งค่า ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

13 กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรลเพื่อสลับไปที่แหล่งกำเนิด LAN การตั้งค่าเครือข่ายไร้สายจะเสร็จสิ้นเมื่อคุณเห็นไอพีแอดเดรสที่ถูกต้องบนหน้าจอข้อมูลเครือข่าย



คุณสามารถส่งภาพไปยังโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายไร้สายได้

- โดยต้องติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สาย Epson แล้วจึงตั้งค่าโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์เพื่อการฉายภาพแบบไร้สาย
- โปรเจคเตอร์บางรุ่นมีโมดูลเครือข่ายไร้สายติดตั้งในตัว คุณต้องตั้งค่าโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์ของคุณให้สามารถฉายแบบไร้สายได้

คุณสามารถเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายไร้สายโดยกำหนดค่าการเชื่อมต่อด้วยตนเองโดยใช้เมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์

หลังจากตั้งค่าโปรเจคเตอร์แล้ว ให้ดาวน์โหลดและติดตั้งซอฟต์แวร์เครือข่ายจากเว็บไซต์ต่อไปนี้

epson.sn

ใช้ซอฟต์แวร์และเอกสารต่อไปนี้เพื่อตั้งค่าและควบคุมโปรเจคเตอร์ไร้สาย:

- ซอฟต์แวร์ Epson iProjection (Windows/Mac) ช่วยให้คุณจัดการประชุมเชิงโต้ตอบได้โดยการฉายภาพหน้าจอคอมพิวเตอร์ของผู้ใช้งานบนเครือข่าย ดูคำแนะนำได้ใน *คู่มือการใช้งาน Epson iProjection (Windows/Mac)*

- แอป Epson iProjection (iOS/Android) ช่วยให้คุณฉายภาพจากอุปกรณ์ iOS หรือ Android ได้

คุณสามารถดาวน์โหลด Epson iProjection ได้ฟรีจาก App Store หรือ Google Play ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ App Store หรือ Google Play ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า

- แอป Epson iProjection (Chromebook) ช่วยให้คุณฉายภาพจากอุปกรณ์ Chromebook ได้

คุณสามารถดาวน์โหลด Epson iProjection ได้จาก Chrome Web Store ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ Chrome Web Store ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า



หากยังไม่มีคำสั่งรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านเมื่อคุณบันทึกการตั้งค่าเครือข่าย ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “คำแนะนำด้านความปลอดภัยสำหรับโมดูลเครือข่ายไร้สายในตัว” บนหน้าที่ 139
- “การติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 139
- “วิธีการเชื่อมต่อสำหรับการฉายภาพผ่านเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ 140
- “การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายด้วยตนเอง” บนหน้าที่ 141

- “การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อเปิดใช้งาน AP แบบง่าย)” บนหน้าที่ 144
- “การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อปิดใช้งาน AP แบบง่าย)” บนหน้าที่ 144
- “การใช้ QR โค้ดเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์มือถือ” บนหน้าที่ 146
- “การใช้คีย์ USB เพื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ Windows” บนหน้าที่ 147

คำแนะนำด้านความปลอดภัยสำหรับโมดูลเครือข่ายไร้สายในตัว

หากโปรเจคเตอร์ของคุณมีโมดูล LAN ไร้สายในตัว โปรดปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่สำคัญเหล่านี้เมื่อใช้การเชื่อมต่อ LAN ไร้สาย

คำเตือน:

- ห้ามใช้อุปกรณ์ใกล้กับอุปกรณ์ทางการแพทย์ เช่น เครื่องกระตุ้นหัวใจด้วยไฟฟ้า นอกจากนี้ เมื่อใช้งานอุปกรณ์ ควรตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์ทางการแพทย์ เช่น เครื่องกระตุ้นหัวใจด้วยไฟฟ้า อยู่ในบริเวณโดยรอบ การรบกวนทางแม่เหล็กไฟฟ้าอาจทำให้อุปกรณ์ทางการแพทย์ทำงานผิดปกติได้
- การรบกวนทางแม่เหล็กไฟฟ้าอาจทำให้เครื่องมือที่ควบคุมอัตโนมัติทำงานผิดปกติซึ่งอาจก่อให้เกิดอุบัติเหตุได้ ห้ามใช้เครื่องมือดังกล่าวใกล้กับเครื่องมือที่ควบคุมอัตโนมัติ เช่น ประตูอัตโนมัติหรือสัญญาณเตือนไฟไหม้

ข้อควรระวัง:

ตรวจสอบว่าได้เว้นระยะห่างระหว่างอุปกรณ์กับร่างกายอย่างน้อย 20 ซม. มิฉะนั้นอาจทำให้คุณรู้สึกไม่สบายได้

การติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สาย

หากต้องการใช้โปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายไร้สาย ให้ติดตั้งโมดูล LAN ไร้สายของ Epson (EB-L690SE/EB-L695SE) ห้ามติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สายประเภทอื่น

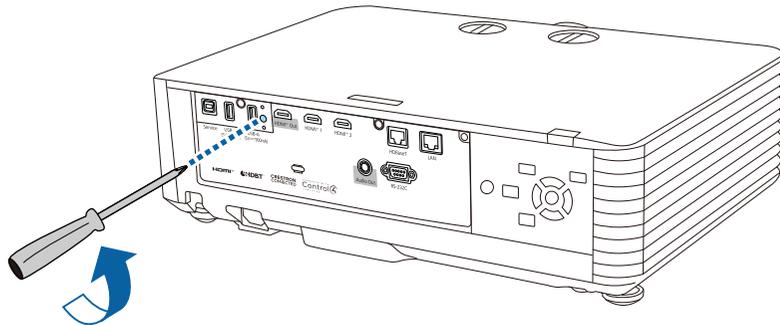
คำเตือน:

ห้ามถอดโมดูลออกโดยเด็ดขาดในขณะที่ไฟแสดงสถานะเป็นสีฟ้าหรือกำลังกะพริบ หรือในขณะที่คุณกำลังฉายภาพผ่านเครือข่ายไร้สาย เนื่องจากอาจทำให้โมดูลเสียหายหรือข้อมูลสูญหายได้

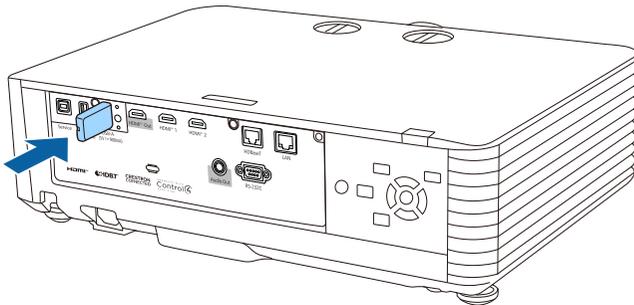


ไฟแสดงสถานะบนโมดูล LAN ไร้สายไม่ทำงาน ดูไฟแสดงสถานะ LAN ไร้สายบนโปรเจคเตอร์ เพื่อตรวจสอบสถานะ LAN ไร้สาย

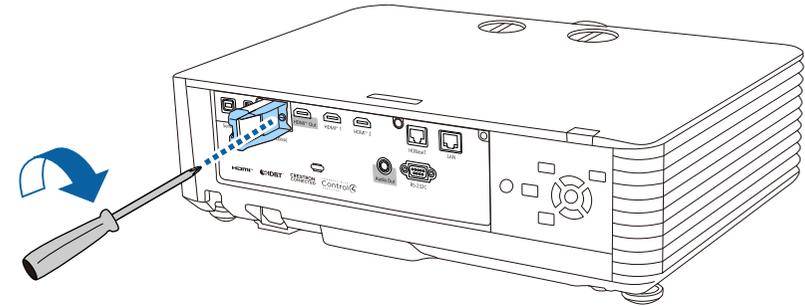
1 ใช้ไขควงหัวแฉกเพื่อถอดสกรูที่ยึดฝาครอบโมดูลเครือข่ายไร้สายออก



2 เชื่อมต่อโมดูลเครือข่ายไร้สายกับพอร์ต USB-A



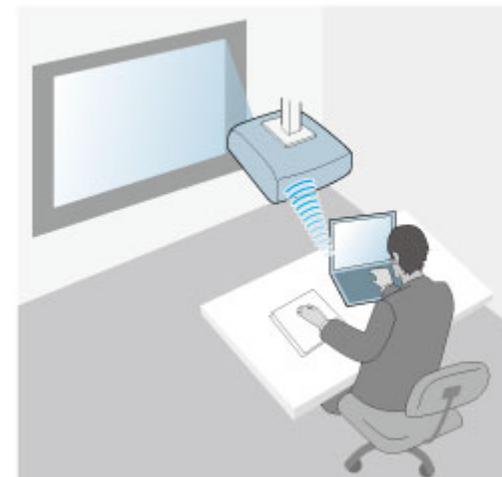
3 ติดตั้งฝาครอบที่มาพร้อมกับโมดูล LAN ไร้สายของคุณและยึดเข้าที่ด้วยสกรู



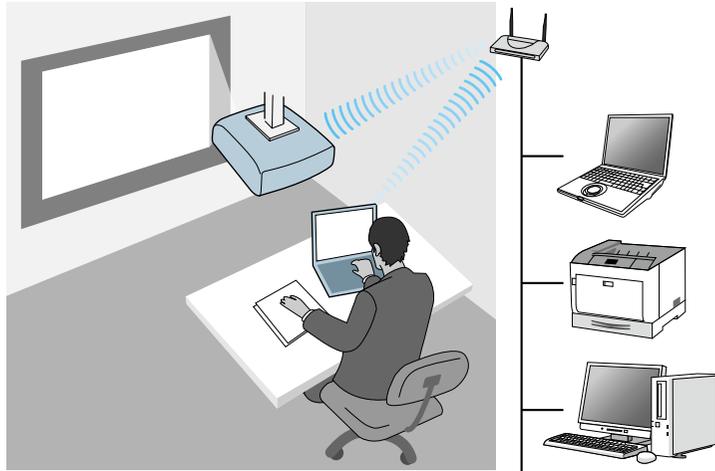
วิธีการเชื่อมต่อสำหรับการฉายภาพผ่านเครือข่ายไร้สาย

เลือกวิธีการเชื่อมต่อสำหรับเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ของคุณผ่านเครือข่ายตามสภาพแวดล้อมเครือข่ายของคุณ

- การเปิดโหมด AP แบบง่ายช่วยให้คุณเชื่อมต่อโดยตรงกับสมาร์ทโฟน แท็บเล็ต หรือคอมพิวเตอร์โดยใช้โปรเจคเตอร์ของคุณเป็นจุดเชื่อมต่อ เมื่อคุณใช้วิธีนี้ให้เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์โดยใช้โหมด **โหมดการเชื่อมต่ออย่างง่าย** ของซอฟต์แวร์ Epson iProjection โดยใช้ Miracast หรือใช้ระบบการนำเสนอแบบไร้สายเสริม



- การปิดโหมด AP แบบง่าย ให้คุณเชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟน แท็บเล็ต หรือคอมพิวเตอร์ผ่านจุดเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สาย เลือกโหมดนี้เมื่อเชื่อมต่อโดยใช้ โหมดการเชื่อมต่อขั้นสูงของ Epson iProjection (EB-L690SE/EB-L695SE)



เมื่อตรวจสอบหรือควบคุมโปรเจคเตอร์โดยใช้ LAN ไร้สายในโหมดสแตนด์บาย ให้ตั้งค่า AP แบบง่าย ให้เป็นปิด และเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ของคุณ

หากโปรเจคเตอร์ของคุณมีโมดูล LAN ไร้สายในตัว คุณสามารถใช้วิธีการเชื่อมต่อเครือข่ายทั้งสองได้ในเวลาเดียวกัน ตั้งค่า AP แบบง่าย เป็นเปิด

☛ เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > AP แบบง่าย

การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายด้วยตนเอง

ก่อนฉายภาพจากเครือข่ายไร้สาย คุณต้องเลือกการตั้งค่าเครือข่ายสำหรับโปรเจคเตอร์ก่อน



หากต้องการใช้โปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายไร้สาย ให้ติดตั้งโมดูล LAN ไร้สายของ Epson (EB-L690SE/EB-L695SE)

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูเครือข่ายแล้วกด [Enter]

ภาพ	เครือข่ายไร้สาย
I/O สัญญาณ	ข้อมูล LAN แบบใช้สาย
การติดตั้ง	การตั้งค่าเครือข่าย
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ควบคุมการตรวจสอบ EPMC
จอแสดงผล	ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์
การทำงาน	ไฟสำหรับเครือข่ายไร้สาย <input checked="" type="checkbox"/>
การจัดการ	AirPlay และ HomeKit
เครือข่าย	เข้าถึงกล้องระยะไกล
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย
หน่วยความจำ	รีเซ็ตระบบทั้งหมด
ECCO	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	

2 ตั้งค่า ไฟเครือข่ายไร้สาย เป็นเปิด

3 เลือกการตั้งค่าเครือข่ายแล้วกด [Enter]

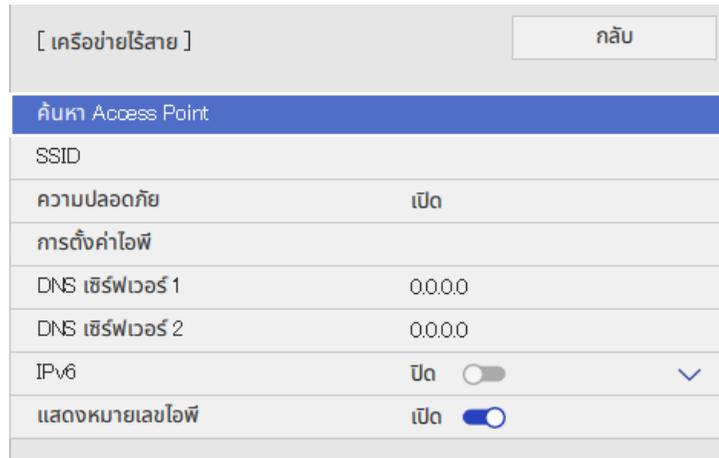
4 ในการระบุโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย ให้เลือกชื่อโปรเจคเตอร์ และป้อนชื่อโดยมีความยาวอักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 16 ตัว

5 ตั้งค่า อินเทอร์เน็ตความเร็วระดับความสำคัญ เป็น LAN ไร้สาย

6 เลือกวิธีการเชื่อมต่อ

- สำหรับ AP แบบง่าย ตั้งค่า SAP แบบง่าย เป็น เปิด และไปขั้นตอนที่ 11
- สำหรับการเชื่อมต่อผ่าน Access Point ตั้งค่า SAP แบบง่าย เป็น ปิด และไปขั้นตอนถัดไป
- หากคุณต้องการใช้ทั้งสองวิธีการเชื่อมต่อในเวลาเดียวกัน ให้ตั้งค่า AP แบบง่าย เป็นเปิด และไปที่ขั้นตอนถัดไป

7 เลือกเมนูเครือข่ายไร้สาย แล้วกด [Enter]



โปรเจคเตอร์จะเริ่มค้นหา Access Point

 คุณสามารถค้นหาจุดเชื่อมต่อได้โดยใช้การตั้งค่า **ค้นหา Access Point** ด้วยตนเอง

8 เลือก Access Point ที่คุณต้องการเชื่อมต่อ

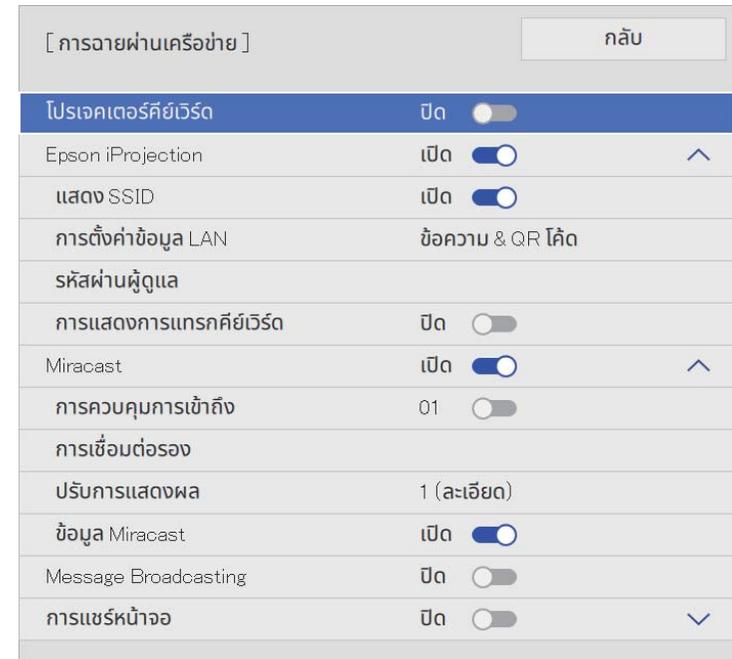
 หากคุณจำเป็นต้องกำหนด SSID ด้วยตนเอง ให้เลือก **SSID** เพื่อป้อน SSID

9 กำหนดการตั้งค่าไอพีสำหรับเครือข่ายของคุณตามที่จำเป็น

- หากเครือข่ายของคุณกำหนดแอดเดรสโดยอัตโนมัติ ให้เลือก **การตั้งค่าไอพี** เพื่อปรับการตั้งค่า **DHCP** เป็นเปิด
- หากคุณต้องตั้งแอดเดรสด้วยตนเอง ให้เลือก **การตั้งค่าไอพี** เพื่อปรับการตั้งค่า **DHCP** เป็นปิด จากนั้นจึงป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ **ชั้นเน็ตเวิร์ก** และแอดเดรสของเกตเวย์ตามความจำเป็น

10 เพื่อป้องกันไม่ให้มีการแสดงไอพีแอดเดรสบนหน้าจอข้อมูลเครือข่าย ให้ตั้งค่า **แสดงหมายเลขไอพี** เป็นปิด

11 เลือกเมนูการฉายผ่านเครือข่าย แล้วกด [Enter]



12 เปิดโปรเจคเตอร์คีวีเวิร์ด หากคุณต้องการป้องกันการเข้าถึงโปรเจคเตอร์โดยบุคคลที่ไม่อยู่ในห้องด้วย

 เมื่อคุณเปิดการตั้งค่านี้ คุณต้องป้อนคีวีเวิร์ดแบบสุ่มที่แสดงจากคอมพิวเตอร์โดยใช้ **Epson iProjection** เพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์และแชร์หน้าจอปัจจุบัน

13 ตั้งค่า **Epson iProjection** เป็นเปิด

- 14** เลือกตัวเลือกตามความจำเป็น
- **แสดง SSID** ช่วยให้คุณเลือกได้ว่าจะแสดง SSID ของโปรเจคเตอร์บนหน้าจอข้อมูลเครือข่ายและหน้าจอหลักหรือไม่
 - **การตั้งค่าข้อมูล LAN** ช่วยให้คุณแสดงรูปแบบการแสดงผลสำหรับข้อมูลเครือข่ายของโปรเจคเตอร์
 - **รหัสผ่านผู้ดูแล** ช่วยให้คุณป้อนรหัสผ่านแบบหมายเลขสี่หลักเพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ในฐานะผู้ดูแลโดยใช้ Epson iProjection (ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
 - **การแสดงผลการแทรกคีย์เวิร์ด** ช่วยให้คุณเลือกว่าจะแสดงหรือไม่แสดงโปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ดบนภาพที่ฉายเมื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ที่ใช้ Epson iProjection

- 15** เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ **การตั้งค่าเครือข่าย** เลือก **ตั้งค่า** และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อยืนยันการตั้งค่าและออกจากเมนู



หากไม่มีการตั้งรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนบันทึกการตั้งค่า ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

- 16** กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรลเพื่อสลับไปที่แหล่งกำเนิด LAN
การตั้งค่าเครือข่ายไร้สายจะเสร็จสิ้นเมื่อคุณเห็นไอพีแอดเดรสที่ถูกต้องบนหน้าจอข้อมูลเครือข่าย



เมื่อคุณทำการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายสำหรับโปรเจคเตอร์เสร็จแล้ว คุณจำเป็นต้องเลือกเครือข่ายไร้สายบนคอมพิวเตอร์ จากนั้นจึงเปิดซอฟต์แวร์เครือข่ายเพื่อส่งภาพไปยังโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายไร้สาย

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Windows” บนหน้าที่ [143](#)
 - “การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Mac” บนหน้าที่ [144](#)

การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Windows

ก่อนเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ ให้เลือกเครือข่ายไร้สายที่ถูกต้องในคอมพิวเตอร์

- 1** หากต้องการเข้าถึงซอฟต์แวร์รกรประโยชน์แบบไร้สาย ให้คลิกที่ไอคอนเครือข่ายในแถบงานของ Windows

2 เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเข้าถึงเครือข่ายไร้สาย ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่า Wi-Fi เปิดอยู่แล้ว เลือกชื่อเครือข่าย (SSID) ของเครือข่ายที่เชื่อมต่ออยู่กับโปรเจคเตอร์

3 คลิกเชื่อมต่อ

การเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายใน Mac

ก่อนเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ ให้เลือกเครือข่ายไร้สายที่ต้องการใน Mac

1 คลิกที่ไอคอน Wi-Fi ในแถบเมนูด้านบนของหน้าจอ

2 เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเข้าถึงเครือข่ายไร้สาย ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่า Wi-Fi เปิดอยู่แล้ว เลือกชื่อเครือข่าย (SSID) ของเครือข่ายที่เชื่อมต่ออยู่กับโปรเจคเตอร์

การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อเปิดใช้งาน AP แบบง่าย)

คุณสามารถตั้งค่าความปลอดภัยสำหรับโปรเจคเตอร์เพื่อใช้กับเครือข่ายไร้สายด้วยโหมด AP แบบง่าย คุณสามารถใช้ความปลอดภัย WPA2-PSK

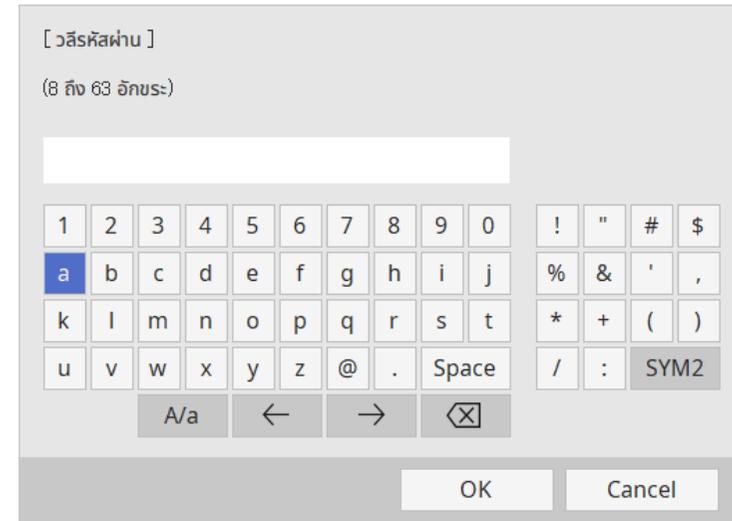


ติดต่อผู้ดูแลเครือข่ายของคุณเพื่อขอแนวทางในการป้อนข้อมูลที่ถูกต้อง

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูเครือข่ายแล้วกด [Enter]

2 เลือกการตั้งค่าเครือข่ายแล้วกด [Enter]

3 เลือกวลีรหัสผ่าน จากนั้นกด [Enter] แล้วป้อนวลีรหัสผ่านเป็นอักขระตั้งแต่ 8 ถึง 63 ตัว



4 เมื่อทำการป้อนวลีรหัสผ่านแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ การตั้งค่าเครือข่าย เลือก ตั้งค่า และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู

การตั้งค่าความปลอดภัยเครือข่ายไร้สาย (เมื่อเปิดใช้งาน AP แบบง่าย)

คุณสามารถตั้งค่าความปลอดภัยสำหรับโปรเจคเตอร์เพื่อใช้กับเครือข่ายไร้สายด้วยโหมดโครงสร้างพื้นฐาน ตั้งค่าหนึ่งในชนิดความปลอดภัยต่อไปนี้ให้ตรงกับการตั้งค่าที่ใช้กับเครือข่ายของคุณ

- ความปลอดภัย WPA3-PSK
- ความปลอดภัย WPA2/WPA3-PSK
- ความปลอดภัย WPA3-EAP
- ความปลอดภัย WPA2/WPA3-EAP



ติดต่อผู้ดูแลเครือข่ายของคุณเพื่อขอแนวทางในการป้อนข้อมูลที่ถูกต้อง

1 หากคุณต้องการตั้งค่าความปลอดภัย WPA3-EAP หรือ WPA2/WPA3-EAP ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟลีย์รับรองดิจิทัลของคุณเข้ากันได้กับการลงทะเบียนโปรเจคเตอร์ และวางลงในอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB โดยตรง

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูเครือข่ายแล้วกด [Enter]

3 เลือกการตั้งค่าเครือข่ายแล้วกด [Enter]

4 เลือกเมนูเครือข่ายไร้สาย แล้วกด [Enter]

[เครือข่ายไร้สาย]		กลับ
ค้นหา Access Point		
SSID		
ความปลอดภัย	เปิด	
การตั้งค่าไอพี		
DNS เซิร์ฟเวอร์ 1	0.0.0.0	
DNS เซิร์ฟเวอร์ 2	0.0.0.0	
IPv6	ปิด <input type="checkbox"/>	▼
แสดงหมายเลขไอพี	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>	

5 เลือกเมนูความปลอดภัยแล้วกด [Enter]

6 เลือกการตั้งค่าความปลอดภัยให้ตรงกับการตั้งค่าเครือข่ายของคุณ

[ความปลอดภัย]	กลับ
WPA2/WPA3-PSK	
WPA2/WPA3-EAP	
WPA3-PSK	
WPA3-EAP	
✓ เปิด	

7 ดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ตามชนิดความปลอดภัยที่คุณเลือก

- **WPA3-PSK หรือ WPA2/WPA3-PSK:** เลือกวลีรหัสผ่าน จากนั้นกด [Enter] แล้วป้อนวลีรหัสผ่านเป็นอักขระตั้งแต่ 8 ถึง 63 ตัว จากนั้นไปขั้นตอนที่ 16
- **WPA3-EAP หรือ WPA2/WPA3-EAP:** เลือกชนิด EAP แล้วกดปุ่ม [Enter]

8 เลือกโปรโตคอลของการรับรองความถูกต้องเป็นการตั้งค่า ชนิด EAP

[ชนิด EAP]	กลับ
✓ PEAP	
EAP-TLS	

9 ในการนำเข้าใบรับรอง ให้เลือกชนิดใบรับรอง แล้วกด [Enter]

- ใบรับรองไคลเอ็นต์ สำหรับชนิด EAP-TLS
- ใบรับรอง CA สำหรับชนิด EAP ทั้งหมด



คุณยังสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ของคุณได้อีกด้วย อย่างไรก็ตาม โปรดแน่ใจว่าลงทะเบียนเพียงครั้งเดียว มิฉะนั้น ใบรับรองอาจไม่ติดตั้งอย่างถูกต้อง

- 10** เลือก **บันทึก** แล้วกด [Enter]
- 11** ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB เข้ากับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์
- 12** กด [Enter] เพื่อแสดงรายการใบรับรอง
- 13** เลือกใบรับรองที่จะนำเข้าโดยใช้รายการที่แสดง
ข้อความจะปรากฏขึ้นเพื่อแจ้งให้คุณป้อนรหัสผ่านสำหรับใบรับรอง
- 14** ป้อนรหัสผ่าน แล้วกดปุ่ม [Enter]
ใบรับรองถูกนำเข้าแล้วและข้อความการเสร็จสมบูรณ์ปรากฏขึ้น
- 15** เลือกการตั้งค่า EAP ของคุณตามความเป็น
 - **ชื่อผู้ใช้** ช่วยให้คุณสามารถป้อนชื่อผู้ใช้โดยใช้ตัวอักษรและตัวเลขได้ไม่เกิน 64 ตัว เมื่อนำเข้าใบรับรองโคลเอนต์ ชื่อที่ออกใบรับรองจะถูกกำหนดโดยอัตโนมัติ
 - **รหัสผ่าน** ช่วยให้คุณป้อนรหัสผ่านด้วยอักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 64 ตัวเพื่อการรับรองความถูกต้องโดยใช้ชนิด **PEAP**
 - **ขอบข่ายชื่อเซิร์ฟเวอร์** ให้คุณป้อนชื่อเซิร์ฟเวอร์ที่ต้องการยืนยัน
- 16** เมื่อทำการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ **การตั้งค่าเครือข่าย** เลือก **ตั้งค่า** และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “ใบรับรองโคลเอนต์และ CA ที่รองรับ” บนหน้าที่ [146](#)

ใบรับรองโคลเอนต์และ CA ที่รองรับ

คุณสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลประเภทเหล่านี้ได้

ใบรับรองโคลเอนต์ (EAP-TLS)

ข้อมูลจำเพาะ	คำอธิบาย
รูปแบบ	PKCS#12
ส่วนขยาย	PFX, P12
การเข้ารหัส	RSA
แฮช	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
ความยาวคีย์	512/1024/2048/4096 บิต
รหัสผ่าน	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 64 ตัว จำเป็น

ใบรับรอง CA (PEAP/EAP-TLS)

ข้อมูลจำเพาะ	คำอธิบาย
รูปแบบ	X509v3
ส่วนขยาย	DER/CER/PEM
การเข้ารหัส	RSA
แฮช	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
ความยาวคีย์	512/1024/2048/4096 บิต
การเข้ารหัส	BASE64/ไบนารี

การใช้ QR โค้ดเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์มือถือ

หลังจากเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายสำหรับโปรเจคเตอร์แล้ว คุณสามารถแสดง QR โค้ดบนหน้าจอแล้วนำไปใช้เพื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์มือถือผ่านทางแอป Epson iProjection (iOS/Android) ได้



- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้ง Epson iProjection เวอร์ชันล่าสุดบนอุปกรณ์แล้ว
- คุณสามารถดาวน์โหลด Epson iProjection ได้ฟรีจาก App Store หรือ Google Play ค่าธรรมเนียมใด ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการสื่อสารกับ App Store หรือ Google Play ถือเป็นความรับผิดชอบของลูกค้า
- เมื่อใช้ Epson iProjection ในโหมดการเชื่อมต่อ โหมดพื้นฐาน เราขอแนะนำให้ทำการตั้งค่าความปลอดภัย

1 กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรล QR โค้ดจะแสดงบนพื้นผิวที่ฉายภาพ



- หากคุณไม่เห็น QR โค้ด ให้ปรับการตั้งค่าตรง การตั้งค่าข้อมูล LAN เป็นข้อความ & QR โค้ดในเมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์
 - ☛ เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > Epson iProjection > ข้อมูล LAN การตั้งค่า
- หากต้องการซ่อน QR โค้ด ให้กด [Esc]
- หากมีการซ่อน QR โค้ด ให้กด [Enter] เพื่อแสดง QR โค้ด

2 เปิดใช้งาน Epson iProjection บนอุปกรณ์มือถือของคุณ

3 อ่าน QR โค้ดที่ฉายโดยใช้ Epson iProjection เพื่อเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์



เพื่อให้อ่าน QR โค้ดได้ถูกต้อง ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณหันอุปกรณ์ไปทางหน้าจอในระดับที่สม่ำเสมอทั่วกันและใกล้เคียงมากพอให้โค้ดที่ฉายพอดีกับแนวกรอบของตัวอ่าน QR โค้ดในอุปกรณ์มือถือ หากคุณอยู่ห่างจากหน้าจอมากเกินไป เครื่องอาจไม่อ่านโค้ด

เมื่อสร้างการเชื่อมต่อแล้ว ให้เลือกเมนูเนื้อหาจาก  จากนั้นให้เลือกไฟล์ที่คุณต้องการฉายภาพ

การใช้คีย์ USB เพื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์ Windows

คุณสามารถตั้งค่าแฟลชไดรฟ์ USB ให้เป็นคีย์ USB เพื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับคอมพิวเตอร์ Windows ที่ใช้เครือข่ายไร้สายอย่างรวดเร็ว หลังจากสร้างคีย์ USB แล้ว คุณจะฉายภาพจากโปรเจคเตอร์ในเครือข่ายได้อย่างรวดเร็ว

1 ตั้งค่า USB key โดยใช้ เครื่องมือการตั้งค่า USB key ของซอฟต์แวร์ Epson iProjection (Windows/Mac)



ดูคำแนะนำได้ในคู่มือการใช้งาน Epson iProjection (Windows/Mac)

2 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์ของคุณไม่มีโมดูลเครือข่ายไร้สายในตัวหรือมีการติดตั้งโมดูลดังกล่าวแล้ว

3 เปิดโปรเจคเตอร์

4 กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรล ระบบจะแสดงหน้าข้อมูลเครือข่ายขึ้นมา ตรวจสอบยืนยันว่ามีการแสดงผล SSID และไอพีแอดเดรส

5 ถอดโมดูล LAN ไร้สายออกจากพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์ (หากติดตั้งไว้) แล้วใส่ USB key ลงในพอร์ตเดียวกัน คุณจะเห็นข้อความที่หมายความว่า การอัปเดตข้อมูลเครือข่ายสำเร็จ

6 ถอดคีย์ USB ออก หากโปรเจคเตอร์ของคุณต้องใช้โมดูลเครือข่ายไร้สาย ให้เสียบโมดูลเครือข่ายไร้สายเข้าโปรเจคเตอร์อีกครั้ง

7 เชื่อมต่อคีย์ USB กับพอร์ต USB บนคอมพิวเตอร์

8 ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อติดตั้งแอปพลิเคชันที่จำเป็น

- หากระบบแสดงข้อความ Windows Firewall ให้คลิก ใช่ เพื่อปิดใช้งานไฟร์วอลล์
- คุณต้องมีอำนาจระดับผู้ดูแลระบบเพื่อติดตั้งซอฟต์แวร์
- หากซอฟต์แวร์ไม่ติดตั้งอัตโนมัติ ให้ดับเบิลคลิกที่ **MPPLaunch.exe** ในคีย์ USB

หลังจากผ่านไปสักพัก โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพคอมพิวเตอร์ของคุณ

9 เมื่อคุณฉายภาพทางเครือข่ายไร้สายจนเสร็จแล้ว ให้เลือกตัวเลือก **เอาฮาร์ดแวร์ออกอย่างปลอดภัย** ในแถบงานของ Windows จากนั้นจึงถอดคีย์ USB ออกจากคอมพิวเตอร์

คุณอาจต้องรีสตาร์ทคอมพิวเตอร์เพื่อเปิดใช้งานการเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สายใหม่อีกครั้ง

คุณสามารถส่งภาพไปยังโปรเจคเตอร์ของคุณจากอุปกรณ์เคลื่อนที่ เช่น แล็ปท็อป สมาร์ทโฟน และแท็บเล็ต โดยใช้เทคโนโลยี Miracast

ถ้าอุปกรณ์ของคุณรองรับ Miracast คุณไม่จำเป็นต้องติดตั้งซอฟต์แวร์เพิ่มเติมใดๆ เมื่อใช้คอมพิวเตอร์ Windows ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีอะแดปเตอร์ที่จำเป็นสำหรับการเชื่อมต่อ Miracast

โปรดคำนึงถึงข้อจำกัดต่อไปนี้ในขณะที่ใช้พีซี Miracast

- คุณไม่สามารถเล่นภาพแบบอินเทอร์แอคทีฟได้
 - คุณไม่สามารถเล่นเสียงหลายช่องสัญญาณผ่าน 3 ช่องสัญญาณ (ช่อง 3) ได้
 - คุณอาจไม่สามารถฉายภาพได้ ขึ้นอยู่กับความละเอียดและอัตราเฟรม
 - คุณไม่สามารถเล่นวิดีโอ 3D ได้
 - คุณไม่สามารถดูเนื้อหาที่มีการคุ้มครองลิขสิทธิ์โดยใช้การเชื่อมต่อ Miracast ได้
 - อย่าเปลี่ยนการตั้งค่า Miracast ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการฉายผ่าน Miracast การทำเช่นนั้นอาจทำให้โปรเจคเตอร์ถูกตัดการเชื่อมต่อและอาจต้องใช้เวลาสักครู่ในการเชื่อมต่อใหม่
- 🖱 **เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > Miracast**
- อย่าปิดโปรเจคเตอร์โดยตรงโดยใช้เบรกเกอร์ระหว่างการฉายภาพผ่าน Miracast



- อุปกรณ์เคลื่อนที่ที่มีการติดตั้ง Android หรือ Windows 8.1 หรือสูงกว่าโดยส่วนใหญ่จะรองรับ Miracast

การรองรับ Miracast จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับอุปกรณ์มือถือ ดูรายละเอียดที่คู่มืออุปกรณ์มือถือของคุณ

- หากยังไม่มีการตั้ง **รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ** หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านเมื่อคุณบันทึกการตั้งค่าเครือข่าย ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การเลือกการตั้งค่า Miracast” บนหน้าที่ [149](#)
- “การเชื่อมต่อกับฟังก์ชัน Miracast” บนหน้าที่ [150](#)
- “การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 10” บนหน้าที่ [150](#)
- “การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 11” บนหน้าที่ [151](#)

การเลือกการตั้งค่า Miracast

คุณต้องเลือกการตั้งค่า **Miracast** สำหรับโปรเจคเตอร์ของคุณเพื่อฉายภาพจากอุปกรณ์มือถือของคุณ



หากคุณใช้ Windows 10 คุณสามารถฉายภาพโดยใช้การเชื่อมต่อต่อไปนี้:

- การแคสต์ภาพจากอุปกรณ์ของคุณไปยังโปรเจคเตอร์โดยตรง
- การแคสต์ภาพผ่านเครือข่ายท้องถิ่น

เมื่อคุณฉายภาพผ่านเครือข่ายท้องถิ่น การเชื่อมต่อจะเสถียรและปลอดภัยมากขึ้น ดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้เพื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ของคุณกับเครือข่ายท้องถิ่น:

- เชื่อมต่อสาย LAN
- เลือกการตั้งค่า **LAN ไร้สาย** เพื่อเชื่อมต่อกับจุดเชื่อมต่อไร้สาย

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนู **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]

ภาพ	เครือข่ายไร้สาย
I/O สัญญาณ	ข้อมูล LAN แบบใช้สาย
การติดตั้ง	การตั้งค่าเครือข่าย
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ควบคุมการตรวจสอบ EPMC
จอแสดงผล	ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์
การกำหนดค่า	ไฟสำหรับเครือข่ายไร้สาย เปิด <input type="checkbox"/>
การจัดการ	AirPlay และ HomeKit
เครือข่าย	เข้าถึงกล้องระยะไกล
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย
หน่วยความจำ	รีเซ็ตระบบทั้งหมด
ECO	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	

2 ตั้งค่า **ไฟเครือข่ายไร้สาย** เป็นเปิด

3 เลือกการตั้งค่า **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]

- 4** เลือกตัวเลือกใดตัวเลือกหนึ่งต่อไปนี้:
- หากคุณแคสต์ข้อมูลผ่านเครือข่ายพื้นที่ท้องถิ่นโดยใช้ LAN แบบมีสาย ให้เลือก **LAN** ไร้สาย
 - หากคุณแคสต์ข้อมูลโดยตรงหรือผ่านจุดเชื่อมต่อไร้สาย ให้เลือก **LAN** ไร้สาย
 - หากอุปกรณ์ของคุณรองรับเฉพาะการแคสต์ข้อมูลโดยตรง ให้เลือก **LAN** ไร้สาย

5 ตั้งค่า AP แบบง่าย เป็นเปิด



หากยังไม่ได้ตั้งรหัสผ่าน ระบบจะแสดงหน้าจอแจ้งเตือนให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนที่คุณจะสามารถตั้งค่า AP แบบง่าย เป็น เปิด ได้

6 เลือก การฉายผ่านเครือข่ายไร้สาย

7 ตั้งค่า Miracast เป็นเปิด

8 เลือกตัวเลือกตามความจำเป็น

- **การควบคุมการเข้าถึง** ให้คุณเลือกได้ว่าจะเชื่อมต่อกับอุปกรณ์เคลื่อนที่อื่นในระหว่างการฉายผ่าน Miracast หรือไม่
- **การเชื่อมต่อรอง** ให้คุณเลือกพฤติกรรมการเชื่อมต่อสำหรับอุปกรณ์ที่พยายามเชื่อมต่อในระหว่างการเชื่อมต่อ Miracast
- **ปรับการแสดงผล** ให้คุณปรับความเร็ว/คุณภาพของ Miracast เลือกตัวเลขน้อยเพื่อปรับปรุงคุณภาพ และเลือกตัวเลขมากเพื่อเพิ่มความเร็ว
- **ข้อมูล Miracast** แสดงข้อมูลการเชื่อมต่อเมื่อนำจอจากแหล่งกำเนิด Miracast

9 เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ การตั้งค่าเครือข่าย เลือก ตั้งค่า และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู



หากไม่มีการตั้งรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนบันทึกการตั้งค่า ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

การเชื่อมต่อกับฟังก์ชัน Miracast

หากอุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณ เช่น สมาร์ทโฟน รองรับ Miracast คุณสามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์แบบไร้สายและฉายภาพได้ คุณสามารถเล่นเสียงผ่านระบบลำโพงของโปรเจคเตอร์ได้โดยเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast

- 1** เลือกการตั้งค่า **Miracast** บนโปรเจคเตอร์ของคุณตามที่จำเป็น
- 2** กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรลเพื่อสลับไปที่แหล่งกำเนิด Miracast ระบบจะแสดงหน้าข้อมูลเครือข่ายขึ้นมา
- 3** บนอุปกรณ์มือถือของคุณ ให้ใช้ฟังก์ชัน **Miracast** เพื่อค้นหาโปรเจคเตอร์ คุณจะเห็นรายการอุปกรณ์ที่พร้อมใช้งาน
- 4** เลือก ชื่อโปรเจคเตอร์ ของโปรเจคเตอร์จากรายการ โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพจากอุปกรณ์เคลื่อนที่ของคุณ



- เมื่อ **การควบคุมการเข้าถึง** ถูกตั้งค่าเป็น **เปิด** ให้เลือก **ใช่** บนจอแสดงการอนุญาตการฉายภาพเพื่อเริ่มการฉายภาพ นอกจากนี้คุณยังสามารถบังคับให้อุปกรณ์ตัดการเชื่อมต่อได้โดยการกดปุ่ม [Esc] บนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุมในระหว่างการฉายภาพ
- อาจใช้เวลาสักครู่ก่อนที่จะเชื่อมต่อได้สำเร็จ ขณะเชื่อมต่อ อย่าถอดสายไฟของโปรเจคเตอร์ออก การทำเช่นนั้นอาจทำให้เครื่องหยุดทำงานหรือทำงานผิดปกติได้ คุณอาจจำเป็นต้องลบอุปกรณ์เมื่อเชื่อมต่อ ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์มือถือ ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอบนอุปกรณ์ของคุณ

การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 10

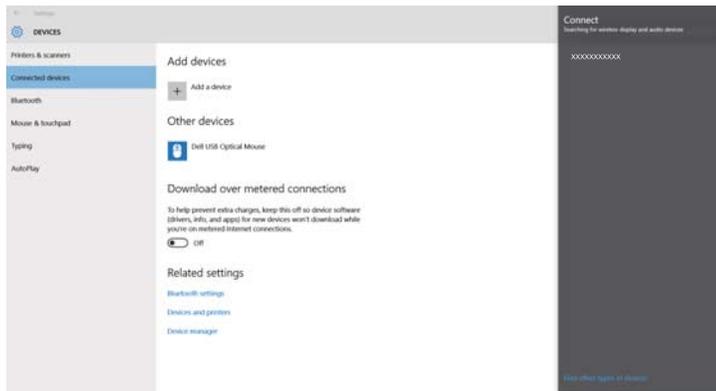
คุณสามารถตั้งค่าคอมพิวเตอร์ของคุณให้ฉายภาพแบบไร้สายและเล่นเสียงผ่านระบบลำโพงของโปรเจคเตอร์ได้โดยการเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast

- 1** เลือกการตั้งค่า **Miracast** บนโปรเจคเตอร์ของคุณตามที่จำเป็น

- 2** กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมทคอนโทรลเพื่อสลับไปที่แหล่งกำเนิด Miracast ระบบจะแสดงหน้าข้อมูลเครือข่ายขึ้นมา
- 3** กดปุ่ม Windows ค้างไว้ และกด **K** บนแป้นพิมพ์พร้อมกัน คุณจะเห็นรายการอุปกรณ์ที่พร้อมใช้งาน
- 4** เลือก ชื่อโปรเจคเตอร์ ของโปรเจคเตอร์จากรายการ โปรเจคเตอร์แสดงภาพจากคอมพิวเตอร์ของคุณ



- เมื่อ **การควบคุมการเข้าถึง** ถูกตั้งค่าเป็น **เปิด** ให้เลือก **ใช่** บนจอแสดงการอนุญาตการฉายภาพเพื่อเริ่มการฉายภาพ นอกจากนี้คุณยังสามารถบังคับให้อุปกรณ์ตัดการเชื่อมต่อได้โดยการกดปุ่ม [Esc] บนรีโมทคอนโทรลหรือแผงควบคุมในระหว่างการฉายภาพ
- อาจใช้เวลาสักครู่ก่อนที่จะเชื่อมต่อได้สำเร็จ ขณะเชื่อมต่อ อย่าถอดสายไฟของโปรเจคเตอร์ออก การทำเช่นนั้นอาจทำให้เครื่องหยุดทำงานหรือทำงานผิดปกติได้



- 1** เลือกการตั้งค่า **Miracast** บนโปรเจคเตอร์ของคุณตามที่จำเป็น
- 2** กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมทคอนโทรลเพื่อสลับไปที่แหล่งกำเนิด Miracast ระบบจะแสดงหน้าข้อมูลเครือข่ายขึ้นมา
- 3** คลิกไอคอนลำโพงบนแถบงานของคอมพิวเตอร์ของคุณ
- 4** คลิก **แคสต์**. คุณจะเห็นรายการอุปกรณ์ที่พร้อมใช้งาน



หาก **แคสต์** ไม่แสดงหรือมีข้อความอื่นปรากฏขึ้น โปรดดูคู่มือที่หามาพร้อมกับคอมพิวเตอร์

- 5** เลือก ชื่อโปรเจคเตอร์ ของโปรเจคเตอร์จากรายการ โปรเจคเตอร์แสดงภาพจากคอมพิวเตอร์ของคุณ



- เมื่อ **การควบคุมการเข้าถึง** ถูกตั้งค่าเป็น **เปิด** ให้เลือก **ใช่** บนจอแสดงการอนุญาตการฉายภาพเพื่อเริ่มการฉายภาพ นอกจากนี้คุณยังสามารถบังคับให้อุปกรณ์ตัดการเชื่อมต่อได้โดยการกดปุ่ม [Esc] บนรีโมทคอนโทรลหรือแผงควบคุมในระหว่างการฉายภาพ
- อาจใช้เวลาสักครู่ก่อนที่จะเชื่อมต่อได้สำเร็จ ขณะเชื่อมต่อ อย่าถอดสายไฟของโปรเจคเตอร์ออก การทำเช่นนั้นอาจทำให้เครื่องหยุดทำงานหรือทำงานผิดปกติได้

การเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ใน Windows 11

คุณสามารถตั้งค่าคอมพิวเตอร์ของคุณให้ฉายภาพแบบไร้สายและเล่นเสียงผ่านระบบลำโพงของโปรเจคเตอร์ได้โดยการเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast

คุณสามารถสตรีมสื่อต่าง ๆ เช่น วิดีโอ เพลง และภาพถ่ายไปยังโปรเจคเตอร์โดยใช้อุปกรณ์ Apple ที่รองรับ AirPlay นอกจากนี้คุณยังสามารถมีเรอร์อุปกรณ์ Apple ของคุณได้แบบเต็มหน้าจอ โปรเจคเตอร์นี้ทำงานร่วมกันได้กับ HomeKit เมื่อคุณลงทะเบียนโปรเจคเตอร์ด้วย HomeKit บนอุปกรณ์ Apple คุณจะควบคุมโปรเจคเตอร์โดยใช้ Apple Home app ในอุปกรณ์ Apple ได้



- เมื่อตั้งค่า โหมดสแตนด์บายเป็นปกติในเมนูการทำงาน คุณสามารถสร้างการเชื่อมต่อ AirPlay ได้แม้ว่าโปรเจคเตอร์จะอยู่ในโหมดสแตนด์บาย (ปิดเครื่องอยู่)
- คุณต้องเชื่อมต่อกับอินเทอร์เน็ตเพื่อเปิดใช้งาน AirPlay ทำการตั้งค่าเครือข่ายในเมนู **เครือข่าย** หากคุณไม่เคยเชื่อมต่อกับเครือข่ายมาก่อน หน้าจอจะแสดงข้อความเพื่อระบุว่าคุณต้องทำการตั้งค่าเครือข่ายเมื่อคุณพยายามเชื่อมต่อเครือข่ายโดยใช้ AirPlay
- คุณต้องกำหนดค่า DNS เซิร์ฟเวอร์เพื่อใช้ AirPlay ตั้งค่า DHCP เป็น **เปิด** ในการตั้งค่า **ไอพี** จากเมนู **LAN ไร้สาย** หรือเมนู **Lan ไร้สาย** ขึ้นอยู่กับเครือข่ายของคุณ หากมีการตั้ง DHCP เป็น **ปิด** หรือหากคุณต้องการการระบุแอดเดรสของ DNS เซิร์ฟเวอร์ให้ป้อนไอพีแอดเดรสใน **DNS เซิร์ฟเวอร์ 1** หรือ **DNS เซิร์ฟเวอร์ 2**
 - 🖱️ **เครือข่าย** > **การตั้งค่าเครือข่าย** > **LAN ไร้สาย**
 - 🖱️ **เครือข่าย** > **การตั้งค่าเครือข่าย** > **LAN ไร้สาย**
- คุณไม่สามารถใช้ AirPlay ได้หากมีการใช้อุปกรณ์กระจายสัญญาณเดียวกันสำหรับทั้งเครือข่ายแบบไร้สายและเครือข่ายไร้สาย
- หากต้องการสตรีมเนื้อหาที่ไม่ได้จัดเก็บในอุปกรณ์ Apple ของคุณด้วย AirPlay ให้ตั้ง **อินเตอร์เฟซควบคุมระดับความสำคัญเป็น LAN ไร้สาย** หรือ **LAN ไร้สาย** ตามเครือข่ายที่จะใช้
- ความละเอียดการแสดงผลสูงสุดคือ 1920 × 1080
- คุณอาจไม่สามารถใช้ AirPlay เพื่อดูเนื้อหาที่มีการคุ้มครองลิขสิทธิ์ได้
- ระบบรองรับสัญญาณเสียงสูงสุด 2 ช่องสัญญาณ โดยมีความถี่ในการสุ่มตัวอย่างเสียงสูงสุด 44.1 kHz

▶️ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าสำหรับ AirPlay” บนหน้าที่ 152
- “การสตรีม/มีเรอร์สื่อด้วยการเชื่อมต่อ AirPlay” บนหน้าที่ 154

การตั้งค่าสำหรับ AirPlay

ขณะที่ใช้ AirPlay โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ Apple ของคุณและโปรเจคเตอร์ใช้เครือข่ายเดียวกันอยู่

คุณสามารถตั้งค่า AirPlay จากหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit



- หากไม่ได้ตั้งวันที่และเวลาบนโปรเจคเตอร์ หรือหากมีความคลาดเคลื่อนของเวลา AirPlay อาจยกเลิกการเชื่อมต่อในขณะนี้เลย ตั้งค่าวันที่และเวลาให้ถูกต้องในส่วน **วันที่และเวลา** จากเมนู **การจัดการ**
- ขณะที่ใช้ AirPlay หากหน้าจอสแตนด์บายไม่มีความเคลื่อนไหวเป็นเวลาประมาณ 10 นาที หน้าจออาจดับลงเพื่อป้องกันอาการเบิร์นอิน

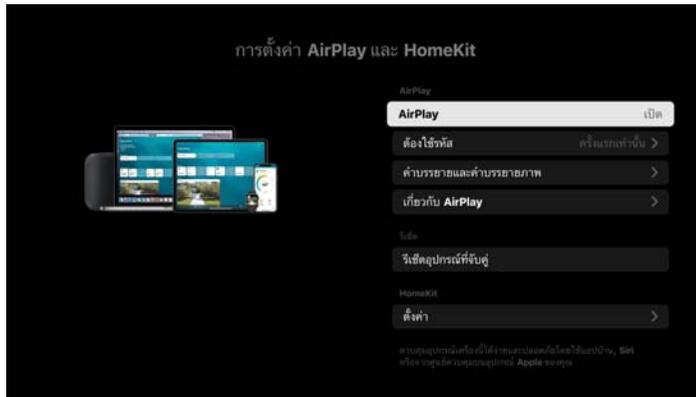
1 เปลี่ยนแหล่งกำเนิดเป็นอย่างอื่นนอกเหนือจาก AirPlay

2 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนู **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]

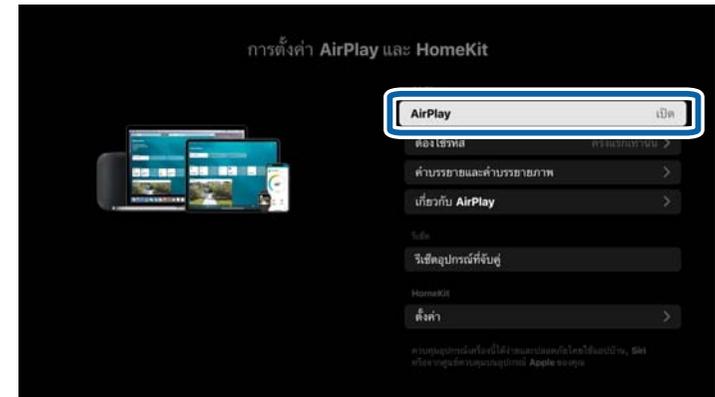
ภาพ	เครือข่ายไร้สาย
I/O สัญญาณ	ข้อมูล LAN แบบไร้สาย
การติดตั้ง	การตั้งค่าเครือข่าย
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ควบคุมการตรวจสอบ EPMC
จอแสดงผล	ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์
การทำงาน	ไฟสำหรับเครือข่ายไร้สาย เปิด <input type="checkbox"/>
การจัดการ	AirPlay และ HomeKit
เครือข่าย	เข้าถึงกล่องระยะไกล
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย
หน่วยความจำ	รีเซ็ตระบบทั้งหมด
ECO	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	

3 เลือก **AirPlay** และ **HomeKit** ในเมนู **เครือข่าย** แล้วกดปุ่ม [Enter]

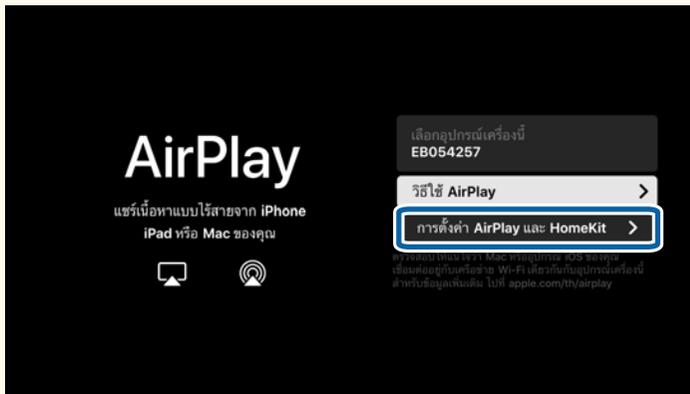
ระบบจะแสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit



4 ตั้ง AirPlay เป็นเปิด



- เมื่อแหล่งกำเนิดเป็น AirPlay คุณจะไม่สามารถเลือก **AirPlay** และ **HomeKit** จากเมนู **เครือข่าย** หากต้องการเปลี่ยนการตั้งค่า โปรดหยุดการเล่นภาพบนอุปกรณ์ Apple ของคุณ แสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit จากหน้าจอต่อไปในที่ปรากฏ



- เมื่อ AirPlay ปิดอยู่ ระบบจะแสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit เมื่อคุณตั้งแหล่งกำเนิดเป็น AirPlay

5 เปลี่ยนการตั้งค่าอื่น ๆ ตามต้องการ

หากต้องการลงทะเบียน HomeKit ให้สแกน QR โค้ดที่ขายโดยใช้อุปกรณ์ Apple เมื่อลงทะเบียน HomeKit แล้ว คุณสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์และเปลี่ยนชื่ออุปกรณ์จาก Home app ในอุปกรณ์ Apple ได้



ขณะที่เปลี่ยนชื่ออุปกรณ์ใน Home app จะสามารถป้อนได้เฉพาะอักขระในแป้นพิมพ์บนหน้าจอ คุณไม่สามารถใช้อักขระอื่นนอกเหนือจากนี้ได้

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ข้อความที่ใช้ได้เมื่อใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอ” บนหน้าที่ 185

การสตรีม/มิเรอร์สื่อด้วยการเชื่อมต่อ AirPlay

ขณะที่ใช้อุปกรณ์ Apple ที่รองรับ AirPlay คุณสามารถสตรีมสื่อต่าง ๆ เช่น วิดีโอ เพลง และภาพถ่ายไปยังโปรเจคเตอร์ได้ นอกจากนี้คุณยังสามารถมิเรอร์และแสดงภาพอุปกรณ์ Apple ของคุณได้แบบเต็มหน้าจอ



ขณะที่ใช้ AirPlay หากหน้าจอสแตนด์บายไม่มีความเคลื่อนไหวเป็นเวลาประมาณ 10 นาที หน้าจออาจดับลงเพื่อป้องกันอาการเบิร์นอิน

1 ในอุปกรณ์ Apple ให้เลือกสื่อที่คุณต้องการเล่นโดยใช้ AirPlay แล้วเลือกไอคอน AirPlay

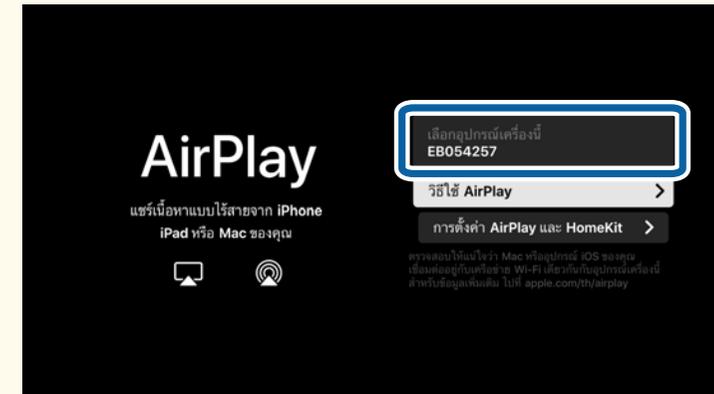


หากต้องการมิเรอร์หน้าจอ ให้เปิด “ศูนย์ควบคุม” (Control Center) แล้วเลือกไอคอน Screen Mirroring (🖥️)

2 เลือกชื่ออุปกรณ์ของโปรเจคเตอร์จากรายการอุปกรณ์ที่แสดงในอุปกรณ์ Apple



- หากต้องการตรวจสอบชื่ออุปกรณ์ของโปรเจคเตอร์ให้หยุดเล่นสื่อบนอุปกรณ์ Apple แล้วกดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรลจนกว่าระบบจะแสดงหน้าจอต่อไป นอกจากนี้คุณยังสามารถตรวจสอบได้ในหน้าจอหลักหรือหน้าจอสแตนด์บายของ LAN



- เมื่อ AirPlay ปิดอยู่ ระบบจะไม่แสดงชื่ออุปกรณ์ของโปรเจคเตอร์ไว้ในรายการบนอุปกรณ์ Apple ใช้วิธีการต่อไปนี้เพื่อแสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit จากนั้นเปิด AirPlay
 - กดปุ่ม [Wireless] จนกว่าระบบจะแสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit
 - เลือก **AirPlay** และ **HomeKit** ในเมนูเครือข่ายแล้วกดปุ่ม [Enter]



3 หากโปรเจคเตอร์แสดงข้อความให้คุณป้อนรหัส PIN 4 หลัก ให้ป้อนรหัสดังกล่าวบนอุปกรณ์ Apple

ระบบจะเริ่มการสตรีมสื่อหรือมีเรอร์หน้าจออุปกรณ์ Apple ของคุณ



ในขณะที่สตรีม คุณสามารถเล่น หยุดชั่วคราว กรอไปข้างหน้า กรอกลับ ปรับความดังเสียง และปิดเสียงได้โดยใช้รีโมตคอนโทรลของโปรเจคเตอร์

4 หากต้องการหยุดการเชื่อมต่อ AirPlay ให้กดปุ่ม [Esc]

ระบบจะฉายภาพหน้าจอที่แสดงไว้ก่อนเริ่มการเชื่อมต่อ



- นอกจากนี้คุณยังสามารถหยุดการเชื่อมต่อ AirPlay ได้โดยการสลับไปใช้อุปกรณ์เป้าหมายอื่น ๆ หรือโดยการยกเลิกการมีเรอร์หน้าจอบนอุปกรณ์ Apple
- การเชื่อมต่อ AirPlay จะหยุดลงหากคุณสลับหน้าจอที่ AirPlay กำลังเล่นภาพอยู่เพื่อเปลี่ยนไปยังหน้าจออื่น เช่น การแสดงหน้าจอหลักของโปรเจคเตอร์

คุณสามารถใช้โปรโตคอล HTTPS เพื่อเพิ่มความปลอดภัยระหว่างโปรเจคเตอร์และเว็บเบราว์เซอร์ที่สื่อสารกับโปรเจคเตอร์ ซึ่งคุณต้องสร้างใบรับรองเซิร์ฟเวอร์ ติดตั้งบนโปรเจคเตอร์ และเปิดการตั้งค่า **HTTP แบบปลอดภัย** ในเมนูโปรเจคเตอร์เพื่อตรวจสอบความน่าเชื่อถือของเว็บเบราว์เซอร์

🔑 เครื่องมือ > การตั้งค่าเครื่องมือ > ความคุมโปรเจคเตอร์ > HTTP แบบปลอดภัย

แม้ว่าคุณจะไม่ได้ติดตั้งใบรับรองเซิร์ฟเวอร์ โปรเจคเตอร์ก็จะสร้างใบรับรองตนเองโดยอัตโนมัติและอนุญาตให้สื่อสารได้ อย่างไรก็ตาม เนื่องจากใบรับรองตนเองไม่สามารถตรวจสอบความน่าเชื่อถือจากเว็บเบราว์เซอร์ได้ คุณจึงเห็นคำเตือนเกี่ยวกับความน่าเชื่อถือของเซิร์ฟเวอร์เมื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์จากเว็บเบราว์เซอร์ การเตือนนี้ไม่ได้เป็นการป้องกันการสื่อสาร

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การนำเข้าใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์โดยใช้เมนู” บนหน้าที่ 156

การนำเข้าใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์โดยใช้เมนู

คุณสามารถสร้างใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์และนำเข้าโดยใช้เมนูโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภายนอก



- คุณสามารถใช้แฟลชไดรฟ์ USB เป็นอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภายนอกสำหรับรุ่นนี้ได้
- คุณยังสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลจากเว็บเบราว์เซอร์ของคุณได้อีกด้วย อย่างไรก็ตาม โปรดแน่ใจว่าลงทะเบียนเพียงครั้งเดียว มิฉะนั้น ใบรับรองอาจไม่ติดตั้งอย่างถูกต้อง

- 1** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ใบรับรองดิจิทัลของคุณเข้ากันได้กับการลงทะเบียนโปรเจคเตอร์ และวางไว้บนอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB โดยตรง
- 2** กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนู**เครื่องมือ**แล้วกด [Enter]
- 3** เลือก**การตั้งค่าเครื่องมือ**แล้วกด [Enter]

4 เลือกเมนู**ความคุมโปรเจคเตอร์** แล้วกด [Enter]

[ความคุมโปรเจคเตอร์]		กลับ
การสื่อสารคำสั่ง	ป้องกันแล้ว	
การตั้งค่า Web API		
การควบคุมพื้นฐาน	ปิด <input type="checkbox"/>	▼
PJLink	ปิด <input type="checkbox"/>	▼
SNMP		
AMX Device Discovery	ปิด <input type="checkbox"/>	
Crestron Connected	ปิด <input type="checkbox"/>	▼
Crestron XiO Cloud	ปิด <input type="checkbox"/>	
Control4 SDDP	ปิด <input type="checkbox"/>	
HTTP แบบปลอดภัย	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>	▲
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์		

5 ตั้งค่า **HTTP แบบปลอดภัย** เป็นเปิด

6 เลือก **ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์** แล้วกด [Enter]

7 เลือก **บันทึก** แล้วกด [Enter]

8 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB เข้ากับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์

9 กด [Enter] เพื่อแสดงรายการใบรับรอง

10 เลือกใบรับรองที่จะนำเข้าโดยใช้รายการที่แสดง
ข้อความจะปรากฏขึ้นเพื่อแจ้งให้คุณป้อนรหัสผ่านสำหรับใบรับรอง

11 ป้อนรหัสผ่าน แล้วกดปุ่ม [Enter]
 ใบรับรองถูกนำเข้ามาแล้วและข้อความการเสร็จสมบูรณ์ปรากฏขึ้น

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์ที่รองรับ” บนหน้าที่ 157

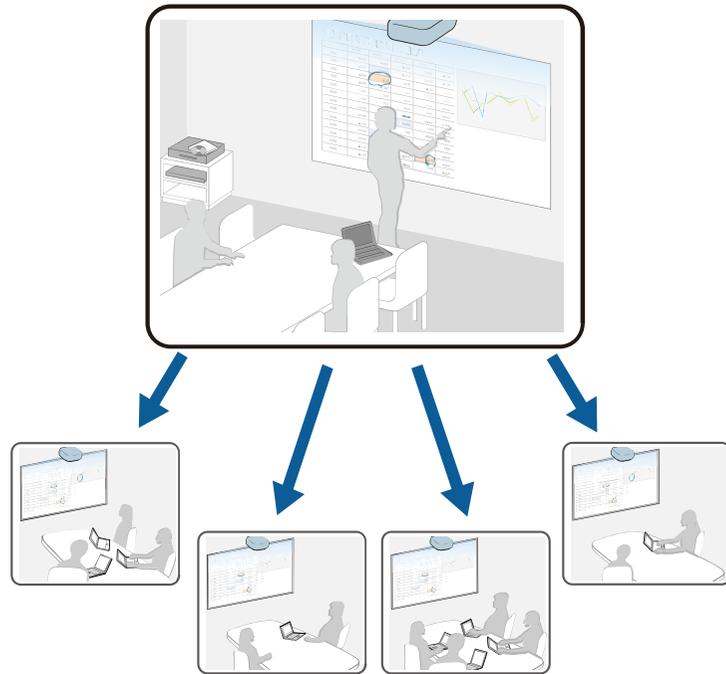
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์ที่รองรับ

คุณสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลประเภทเหล่านี้ได้

ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์ (HTTP แบบปลอดภัย)

ข้อมูลจำเพาะ	คำอธิบาย
รูปแบบ	PKCS#12
ส่วนขยาย	PEX, P12
การเข้ารหัส	RSA
แฮช	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
ความยาวคีย์	512/1024/2048/4096 บิต
ชื่อทั่วไป	ชื่อโฮสต์เครือข่าย
องค์กร	ทางเลือก
รหัสผ่าน	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 64 ตัว จำเป็น

คุณสามารถเผยแพร่ภาพฉายบนหน้าจอในขณะที่นั้นไปยังโปรเจคเตอร์สูงสุดที่เครื่องที่เชื่อมต่อกับเครื่องฉายเดียวกันได้ ซึ่งช่วยให้คุณสามารถดูภาพจากโปรเจคเตอร์เครื่องอื่นได้ในเวลาเดียวกัน



โปรดทราบข้อจำกัดต่อไปนี้เมื่อใช้ฟังก์ชันการแชร์หน้าจอ

- คุณสามารถแชร์หน้าจอกับโปรเจคเตอร์ที่รองรับคุณสมบัติการแชร์หน้าจอได้
- หากเวอร์ชันเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์ที่แชร์หน้าจอไม่เหมือนกัน คุณอาจจำเป็นต้องอัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์เพื่อแชร์หน้าจอของคุณ
- คุณไม่สามารถเผยแพร่ภาพที่ป้องกันโดย HDCP ได้
- คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่า **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์ระหว่างการแชร์หน้าจอได้
- ฟังก์ชันนี้จะใช้ไม่ได้หากแหล่งกำเนิดสัญญาณเข้าเป็น AirPlay, LAN หรือ Miracast (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การแชร์หน้าจอ” บนหน้าที่ 158
- “การรับภาพจากการแชร์หน้าจอ” บนหน้าที่ 160

การแชร์หน้าจอ

ก่อนที่จะแชร์หน้าจอ คุณต้องเลือกการตั้งค่าบนโปรเจคเตอร์ของคุณก่อน

- เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครื่องฉาย
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า **การแชร์หน้าจอ** ถูกตั้งค่าเป็น **เปิด**
 - ☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > การแชร์หน้าจอ**
- หากคุณต้องการข้ามการตรวจสอบสิทธิ์ของค่าสำคัญสำหรับโปรเจคเตอร์อื่นเพื่อให้คุณสามารถเชื่อมต่อได้อย่างรวดเร็ว ให้ตั้งค่า **โหมดการเชื่อมต่อ** เป็น **คีย์เวิร์ดปิด**
 - ☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > การแชร์หน้าจอ > โหมดการเชื่อมต่อ**

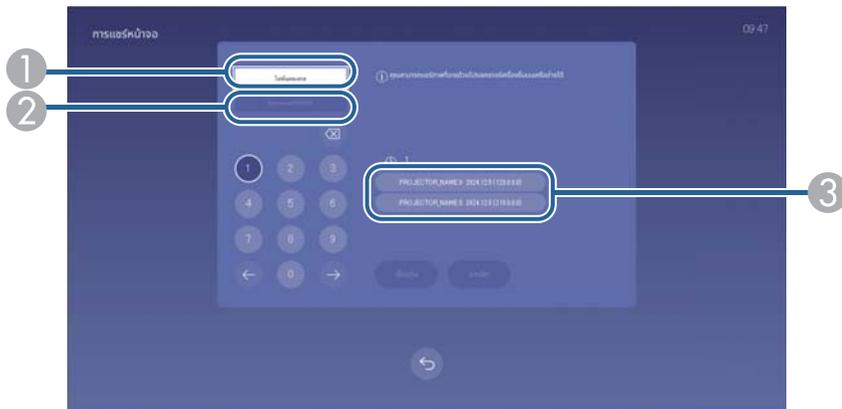
- 1** เปิดโปรเจคเตอร์แล้วแสดงภาพ
- 2** กดปุ่ม [Home]
- 3** เลือก **การแชร์หน้าจอ**



4 เลือก เริ่มต้นการแชร์หน้าจอ



5 ระบุโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการแชร์หน้าจอด้วย



- 1 ป้อนที่อยู่ IP โดยใช้เป็นตัวเลข
- 2 โปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ดจะแสดงบนภาพที่ฉายของโปรเจคเตอร์ที่รับ คำสำคัญของโปรเจคเตอร์จะแสดงบนภาพที่ฉายของโปรเจคเตอร์ที่รับ
- 3 แสดงประวัติการเชื่อมต่อ หากต้องการเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ที่คุณเคยเชื่อมต่อไว้ก่อนหน้านี้ ให้เลือกที่อยู่ IP จากรายการที่แสดง

6 เลือก เชื่อมต่อ

เมื่อการเชื่อมต่อเสร็จสมบูรณ์ แถบสถานะการแชร์จะปรากฏขึ้นที่ด้านบนขวาของหน้าจอ คุณสามารถลากและวางตำแหน่งแถบสถานะการแชร์ได้



7 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 ถึง 6 ตามต้องการเพื่อเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์เครื่องอื่นๆ

8 เลือกแหล่งอินพุตเพื่อฉายภาพที่ต้องการแชร์

ภาพจะถูกเผยแพร่ไปยังโปรเจคเตอร์ที่รับ

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การยกเลิกการแชร์หน้าจอ” บนหน้าที่ [159](#)

การยกเลิกการแชร์หน้าจอ

หากต้องการยกเลิกการแชร์ เลือกไอคอน  บนแถบสถานะที่แชร์ ตัวเลือกนี้จะตัดการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ทั้งหมดพร้อมกัน หากคุณต้องการตัดการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เฉพาะเครื่อง ให้ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้

1 กดปุ่ม [Home]

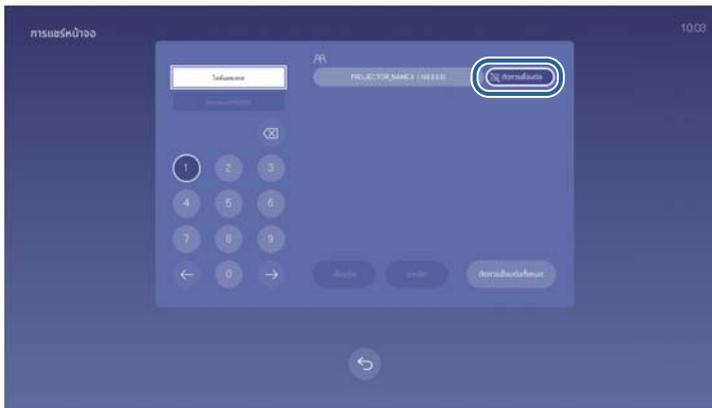
2 เลือก การแชร์หน้าจอ



3 เลือกโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการตัดการเชื่อมต่อ แล้วเลือก **ตัดการเชื่อมต่อ**



เมื่อคุณเลือก **ตัดการเชื่อมต่อ** ปุ่มจะเปลี่ยนแปลงเป็น **ยืนยัน** เลือกปุ่มอีกครั้งเพื่อตัดการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์



โปรเจคเตอร์ที่เลือกจะถูกตัดการเชื่อมต่อและการแชร์หน้าจอจะเสร็จสิ้นกับโปรเจคเตอร์นี้

4 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 ตามต้องการเพื่อตัดการเชื่อมต่อไปยังโปรเจคเตอร์อื่น ๆ



เมื่อคุณเลือก **ตัดการเชื่อมต่อทั้งหมด** ปุ่มจะเปลี่ยนแปลงเป็น **ยืนยัน** เลือกปุ่มอีกครั้งเพื่อตัดการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์ทั้งหมด

การรับภาพจากการแชร์หน้าจอ

ก่อนที่จะรับหน้าจอ คุณต้องเลือกการตั้งค่าบนโปรเจคเตอร์ของคุณก่อน

- เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับเครือข่ายเดียวกันกับโปรเจคเตอร์ที่กำลังแชร์ภาพ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์อื่นใดเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson iProjection
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า **การแชร์หน้าจอ** ถูกตั้งค่าเป็น **เปิด**
 ➤ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > การแชร์หน้าจอ**

เมื่อโปรเจคเตอร์อื่นเริ่มแชร์หน้าจอ ภาพหน้าจอที่แชร์จะแสดงโดยอัตโนมัติ

ถ้าไม่ให้กดปุ่ม [Wireless] บนรีโมตคอนโทรล

หากต้องการลบภาพที่แชร์ระหว่างการฉาย ให้กดปุ่ม [Esc]



หากคุณไม่มีไอพีแอดเดรสสำหรับโปรเจคเตอร์ของคุณ ให้กดปุ่ม [Home] และเลือกการแชร์หน้าจอ คุณสามารถตรวจสอบไอพีแอดเดรสที่ปรากฏบนหน้าจอคำแนะนำได้

การตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์

ตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “Epson Projector Management Connected/Epson Projector Management” บนหน้าที่ [162](#)
- “การควบคุมโปรเจคเตอร์ที่เชื่อมต่อเครือข่ายโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์” บนหน้าที่ [163](#)
- “การลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลจากเว็บเบราว์เซอร์” บนหน้าที่ [172](#)
- “การตั้งค่าเพื่อรับการเตือนผ่านอีเมลบนเครือข่าย” บนหน้าที่ [174](#)
- “การตั้งค่าการตรวจสอบที่ใช้ SNMP” บนหน้าที่ [175](#)
- “การใช้คำสั่ง ESC/VP21” บนหน้าที่ [176](#)
- “การรองรับ PjLink” บนหน้าที่ [177](#)
- “การรองรับ Crestron Connected” บนหน้าที่ [178](#)
- “การใช้งานโปรเจคเตอร์โดยใช้ Web API” บนหน้าที่ [179](#)
- “การตั้งค่ากำหนดการของเหตุการณ์บนโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [180](#)

ซอฟต์แวร์ Epson Projector Management Connected และ Epson Projector Management (Windows เท่านั้น) ช่วยให้คุณตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายได้

Epson Projector Management Connected ทำหน้าที่จัดการข้อมูลโปรเจคเตอร์บนเซิร์ฟเวอร์ระบบคลาวด์ ซึ่งช่วยให้คุณตรวจสอบจากระยะไกลและควบคุมโปรเจคเตอร์ได้จากทุกอุปกรณ์

Epson Projector Management เป็นซอฟต์แวร์เฉพาะ Windows ที่ให้คุณสามารถตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ภายในเครือข่ายเดียวกันจากคอมพิวเตอร์ของคุณได้

เลือกโปรแกรมซอฟต์แวร์หนึ่งโปรแกรมที่กล่าวถึงข้างต้นขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมการใช้งานและวัตถุประสงค์ของคุณ

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดไปที่เว็บไซต์ต่อไปนี้

<https://www.projection-service.epson.com/epm-connected/>



วิธีการรับรองความถูกต้องขณะลงทะเบียนโปรเจคเตอร์จะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับเวอร์ชันของซอฟต์แวร์ Epson Projector Management ที่คุณมีใช้อยู่

- Epson Projector Management เวอร์ชัน 5.30 หรือเก่ากว่า: รหัสผ่าน **Monitor**
- Epson Projector Management เวอร์ชัน 5.40 หรือใหม่กว่า: รหัสผ่าน **ควบคุมผ่านเว็บ**

เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุด เราขอแนะนำให้คุณใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Management เวอร์ชันล่าสุด

เมื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายแล้ว คุณสามารถเลือกการตั้งค่าโปรเจคเตอร์และควบคุมการฉายภาพโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ที่ทำงานร่วมกันได้ การดำเนินการนี้ช่วยให้คุณเข้าถึงโปรเจคเตอร์ได้จากระยะไกล ในโหมดการเล่นภาพ คุณสามารถแก้ไขรายการที่เล่นได้

คำเตือน:

ในโหมดการเล่นภาพ อย่าถอดแฟลชไดรฟ์ USB ออกจากโปรเจคเตอร์หรือถอดสายไฟของโปรเจคเตอร์ในสถานการณ์ต่อไปนี้ ข้อมูลที่บันทึกไว้ในแฟลชไดรฟ์ USB อาจเสียหายได้

- เมื่อหน้าจอ **รายการที่เล่น** แสดงขึ้น
- เมื่อหน้าจอ **อุปกรณ์หน่วยความจำ USB** แสดงขึ้น



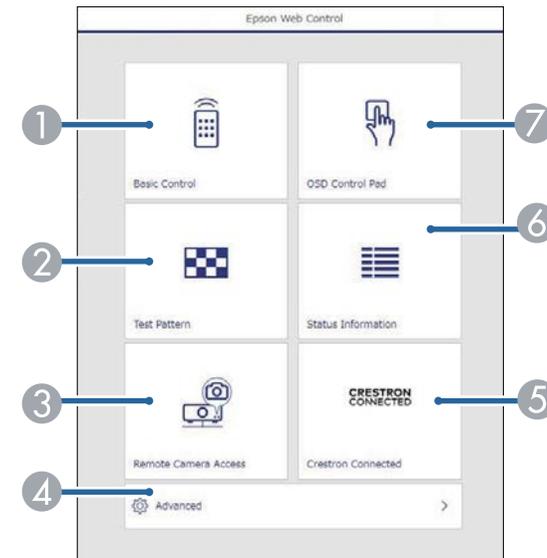
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์เชื่อมต่อกับเครือข่าย หากคุณกำลังเชื่อมต่อแบบไร้สาย ให้เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สาย
- คุณสามารถใช้เว็บเบราว์เซอร์ต่อไปนี้ได้
 - Microsoft Edge (Windows)
 - Safari (Mac, iOS)
 - Chrome (Android)
- ขณะที่ใช้เว็บเบราว์เซอร์ ห้ามเชื่อมต่อโดยใช้เซิร์ฟเวอร์หรือพีซี คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่าเมนูโปรเจคเตอร์ทั้งหมดหรือควบคุมฟังก์ชันโปรเจคเตอร์ทั้งหมดด้วยเว็บเบราว์เซอร์ได้
- หากคุณทำการตั้งค่า **โหมดสแตนด์บาย** เป็น **ปกติ** ในเมนูการทำงาน ของโปรเจคเตอร์ คุณจะไม่สามารถใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อเลือกการตั้งค่าและควบคุมการฉายภาพได้แม้ว่าโปรเจคเตอร์จะอยู่ในโหมดสแตนด์บาย (ปิดเครื่องอยู่)
- นอกจากนี้คุณยังสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์โดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ผ่านแอปพลิเคชัน **Epson iProjection (iOS/Android)** ได้อีกด้วย

- 1 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์เปิดอยู่
- 2 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์เชื่อมต่อกับเครือข่ายเดียวกันกับโปรเจคเตอร์
- 3 เริ่มต้นเปิดเว็บเบราว์เซอร์บนคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์

4 ไปที่หน้าจอ **Epson Web Control** โดยป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ลงในช่องแอดเดรสของเบราว์เซอร์ ขณะที่ป้อน IPv6 แอดเดรส ให้ใส่วงเล็บ [และ] ปิดหน้าต่างหลังแอดเดรส

ระบบจะแสดงหน้าจอ **Epson Web Control**

- ในโหมดปกติ

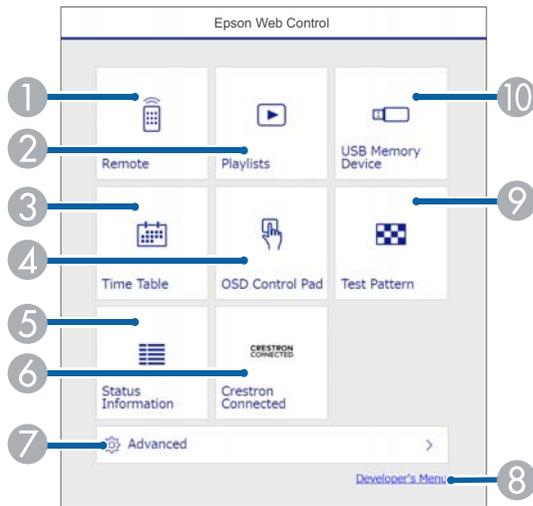


- 1 ควบคุมโปรเจคเตอร์จากระยะไกล
- 2 แสดงรูปแบบทดสอบ
- 3 จับภาพที่แสดงจากตำแหน่งที่ตั้งระยะไกล
ใช้งานได้เฉพาะเมื่อเปิดใช้งานเมนู **เข้าถึงกล้องระยะไกล** ในเมนู **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์เท่านั้น
- 4 ตั้งค่าโปรเจคเตอร์แบบละเอียด
- 5 เปิดหน้าต่างการทำงาน **Crestron Connected** ใช้งานได้เมื่อคุณตั้งค่าระบบ **Crestron Connected** เท่านั้น
- 6 แสดงสถานะของโปรเจคเตอร์
- 7 ใช้นิ้วหรือลากเมาส์เพื่อเปิดการตั้งค่าเมนูของโปรเจคเตอร์



นอกจากนี้คุณสามารถตรวจสอบไฟล์บันทึกของโปรเจคเตอร์ได้โดยป้อน "https://<ที่อยู่ IP ของโปรเจคเตอร์>/logs/" ลงในแถบ URL ของเบราว์เซอร์เมื่อคุณตั้งค่าตำแหน่งที่บันทึก log เป็น USB และหน่วยความจำภายใน ในเมนู การจัดการของโปรเจคเตอร์

• ในโหมด การเล่นเกม



- 1 ควบคุมโปรเจคเตอร์จากระยะไกล
- 2 เลือกรายการที่เล่นที่คุณต้องการเล่น และอนุญาตให้คุณสร้างหรือแก้ไขรายการที่เล่น
- 3 แสดงหน้าจอตารางเวลา
- 4 ใช้รีโมทหรือลากเมาส์เพื่อเปิดการตั้งค่าเมนูของโปรเจคเตอร์
- 5 แสดงสถานะของโปรเจคเตอร์
- 6 เปิดหน้าต่างการทำงาน Crestron Connected ใช้งานได้เมื่อคุณตั้งค่าระบบ Crestron Connected เท่านั้น
- 7 ตั้งค่าโปรเจคเตอร์แบบละเอียด
- 8 แสดงหน้าจอ เมนูของนักพัฒนา
- 9 แสดงรูปแบบทดสอบ
- 10 ลงทะเบียนหรือลบข้อมูลสำหรับรายการที่เล่นบนแฟลชไดรฟ์ USB

5

เลือกตัวเลือกที่สอดคล้องกับฟังก์ชันของโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการควบคุม



คุณอาจจำเป็นต้องเข้าสู่ระบบเพื่อเข้าถึงบางตัวเลือกในหน้าจอ **Epson Web Control** ก่อนอื่นให้ตั้งรหัสผ่านต่อไปนี้

- หากต้องการเข้าถึงตัวเลือก **การควบคุมพื้นฐาน** คุณจำเป็นต้องเข้าสู่ระบบโดยใช้ **EPSONREMOTE** เป็นชื่อผู้ใช้และรหัสผ่าน **Remote** ของคุณ (ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
ตั้งการควบคุมพื้นฐานเป็นเปิดในเมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์ จากนั้นให้ตั้งรหัสผ่าน
☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > ควบคุมโปรเจคเตอร์ > การควบคุมพื้นฐาน**
- หากต้องการเข้าถึงตัวเลือกอื่นและบันทึกการตั้งค่า คุณจำเป็นต้องเข้าสู่ระบบโดยใช้ **EPSONWEB** เป็นชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บของคุณ (ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
ตั้งรหัสผ่านในเมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์
☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ**

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ตัวเลือกการควบคุมผ่านเว็บ” บนหน้าที่ [164](#)
- “การตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ - เมนูเครือข่าย” บนหน้าที่ [202](#)

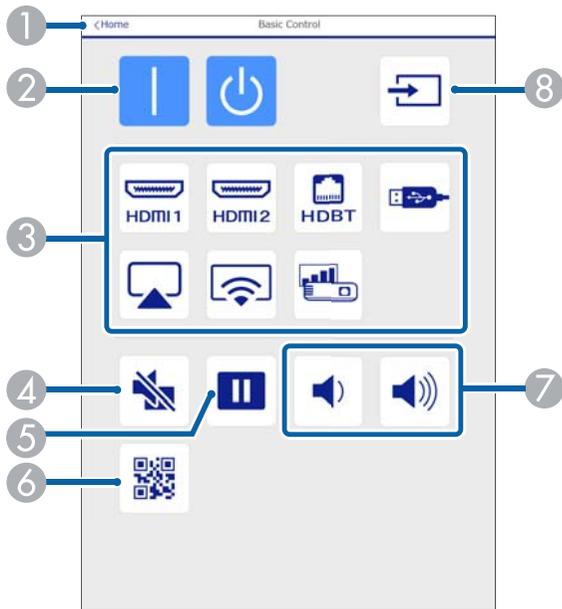
ตัวเลือกการควบคุมผ่านเว็บ

การควบคุมพื้นฐาน

ตัวเลือกบนหน้าจอ **การควบคุมพื้นฐาน** ให้คุณสามารถเลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าและควบคุมโปรเจคเตอร์ได้



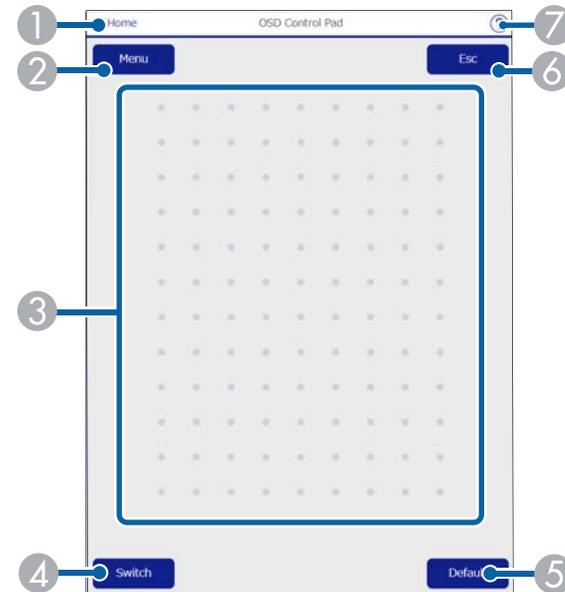
- หากคุณเห็นหน้าต่างเข้าสู่ระบบ ให้ป้อนชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านของคุณ (ชื่อผู้ใช้คือ **EPSONREMOTE** คำเริ่มต้นของระบบจะไม่มีการตั้งรหัสผ่านไว้ เมื่อคุณใช้ฟังก์ชันนี้เป็นครั้งแรก ให้ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน)
- คุณสามารถเปลี่ยนรหัสผ่านได้ในเมนู **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์
 🖱️ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > ควบคุมโปรเจคเตอร์ > การควบคุมพื้นฐาน**



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
- 3 เลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า
- 4 เปิดหรือปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว
- 5 หยุดภาพชั่วคราวหรือดำเนินต่อ
- 6 แสดง QR โค้ด
- 7 ปรับระดับเสียงจากลำโพง
- 8 ค้นหาแหล่งกำเนิด

แป้นควบคุม OSD

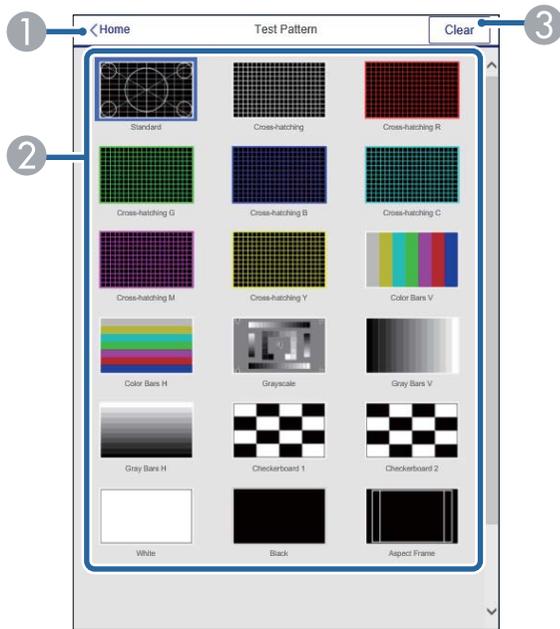
ตัวเลือกบนหน้าจอ**แผงควบคุม OSD** ช่วยให้คุณแสดงเมนูการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์และเลือกเมนูเหล่านั้นได้โดยการขยับนิ้วหรือเมาส์บนแป้นควบคุม



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 แสดงเมนูการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์
- 3 ขยับนิ้วหรือเมาส์ควบคุมเพื่อไปที่เมนู
- 4 แสดงหน้าจอการทำงานของปุ่ม
- 5 รีเซ็ตการตั้งค่าที่เลือกให้เป็นค่าเริ่มต้น
- 6 กลับไปยังเมนูก่อนหน้า
- 7 แสดงหัวข้อช่วยเหลือ

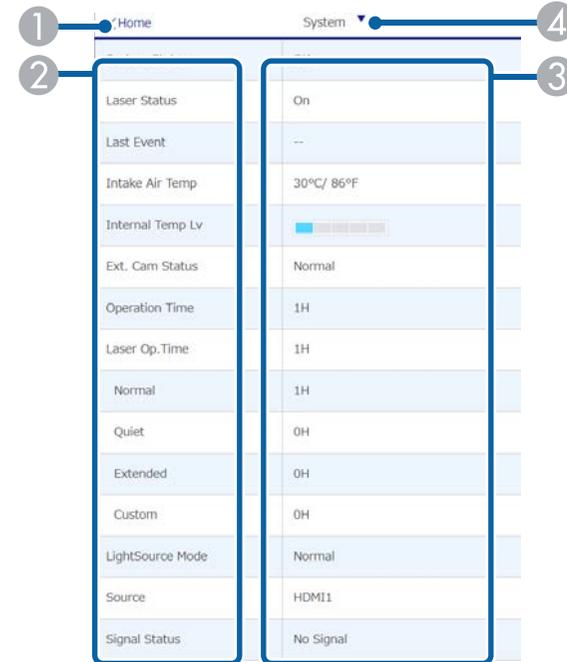
รูปแบบทดสอบ

หน้าจอ**รูปแบบทดสอบ** จะแสดงรูปแบบการทดสอบที่พร้อมใช้งาน และให้คุณเลือกฉายรูปแบบเหล่านั้นได้



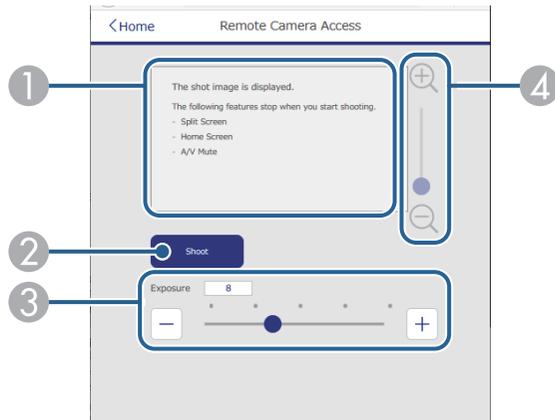
- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 แสดงรูปแบบทดสอบที่มีอยู่ เลือกเพื่อฉายภาพรูปแบบทดสอบ
- 3 ปิดการแสดงผลรูปแบบทดสอบ

ข้อมูลสถานะ



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 แสดงรายการการตั้งค่าที่ตรวจสอบ
- 3 แสดงสถานะการตั้งค่า
- 4 เลือกเพื่อดูข้อมูลสถานะต่างๆ

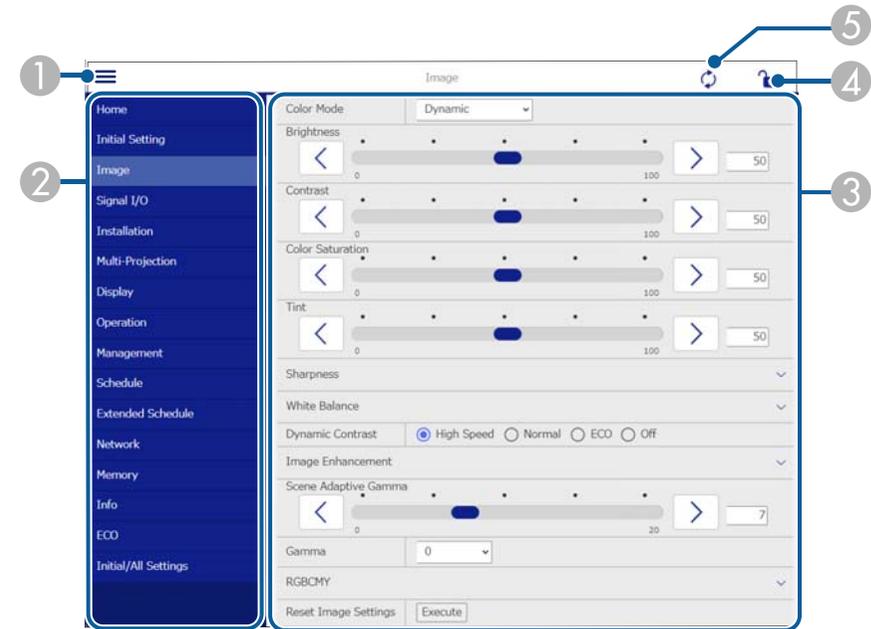
การเข้าถึงกล้องระยะไกล (ในโหมดปกติเท่านั้น)



- 1 แสดงภาพที่คุณถ่ายโดยใช้ปุ่มถ่ายภาพ
- 2 ถ่ายภาพที่ฉายโดยใช้กล้องภายนอกเสริมที่ติดตั้งบนโปรเจคเตอร์
- 3 ปรับการเปิดรับแสงของภาพ
- 4 ขยายภาพที่คุณจับภาพไว้เข้าหรือออก

ขั้นสูง

หน้าจอขั้นสูง ให้คุณสามารถเลือกการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์ได้



- 1 เปิดเมนู
- 2 แสดงชื่อเมนูที่คุณเลือก
- 3 ระบุการตั้งค่าโปรเจคเตอร์ (การตั้งค่าที่ใช้ได้จะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับรุ่นของโปรเจคเตอร์)
- 4 ล็อก/ปลดล็อกการตั้งค่าโปรเจคเตอร์
- 5 อัปเดตการตั้งค่าโปรเจคเตอร์



คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าต่อไปนี้โดยใช้ Epson Web Control ได้

- ลิงค์ **HDMI**
- การตั้งค่าแบบชุด
- ผู้ช่วยแก้ไขกล้อง
- เข้าถึงกล้องระยะไกล
- การเล่นเกม
- ปุ่มปรับแต่ง
- โลโก้ของผู้ใช้
- วินิจฉัย LAN ไร้สาย
- ภาษา
- ค้นหา Access Point
- **Crestron Connected**
- ระดับสัญญาณ HDBaseT
- **Event ID**
- **HDBaseT Tx**
- ระดับความแรงของสัญญาณ
- รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย
- การอัปเดตเฟิร์มแวร์

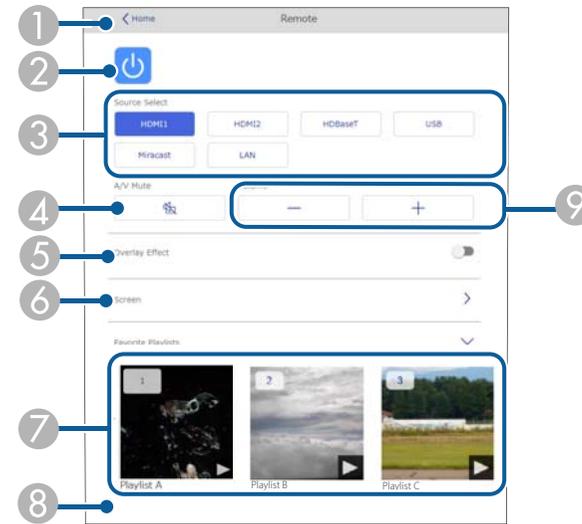


คุณสามารถเลือกการตั้งค่าต่อไปนี้โดยใช้ Epson Web Control ได้

- รหัสผ่าน Monitor (ตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 16 ตัว)
- การตั้งค่า IPv6 (เลือกปรับเอง)
- พอร์ต HTTP (หมายเลขพอร์ตที่ใช้สำหรับการควบคุมเว็บยกเว้น 80 [ค่าเริ่มต้น], 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)
- บันทึกจอแสดงผล

ระยะไกล (เฉพาะในโหมดการเล่นภาพ)

ตัวเลือกบนหน้าจอ รีโมท ให้คุณสามารถเลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า ควบคุมโปรเจคเตอร์ และเริ่มการฉายภาพในรายการที่เล่น



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
- 3 เลือกแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า (แหล่งกำเนิดที่ใช้ได้จะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับรุ่นของโปรเจคเตอร์)
- 4 เปิดหรือปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว
- 5 ตัวเลือก**เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน** จะปรากฏขึ้นเมื่อแหล่งกำเนิดปัจจุบันไม่ใช่ USB
เปิดหรือปิด**เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน** เพื่อเพิ่มเอฟเฟกต์สีและรูปร่างให้กับรายการที่เล่น
เมื่อเปิดใช้ จะแสดงหน้าจอ**เอฟเฟกต์** คุณสามารถเพิ่มตัวกรองเอฟเฟกต์สีและรูปร่างที่กำหนดไว้ล่วงหน้าลงในรายการที่เล่นได้ รวมถึงคุณยังสามารถสร้างเอฟเฟกต์ที่กำหนดเองได้อีกด้วย
- 6 ระบุการตั้งค่าหน้าจอ
- 7 แสดงรายการที่เล่นที่ชื่นชอบ เลือกรายการที่เล่นที่จะเริ่มฉาย

8 แสดงข้อมูลสำหรับรายการที่เล่นที่กำลังฉาย

ไอคอนระบุการตั้งค่ารายการที่เล่น

☼ : เอฟเฟกต์แบบวางซ้อนลูกใช้งาน

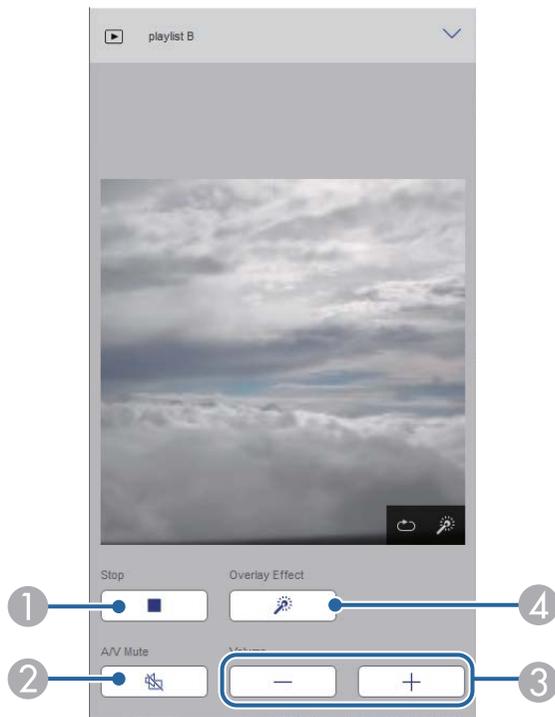
🔄 : การเล่นซ้ำลูกใช้งาน

⏱ : ความยาวของรายการที่เล่น

เลือกลูกศรที่ด้านล่างขวาเพื่อแสดงหน้าจอต่อไป

9 ปรับระดับเสียงจากลำโพง

หน้าจอที่แสดงขณะฉายรายการที่เล่น (ในโหมดเล่นภาพเท่านั้น)



1 หยุดการฉายภาพ

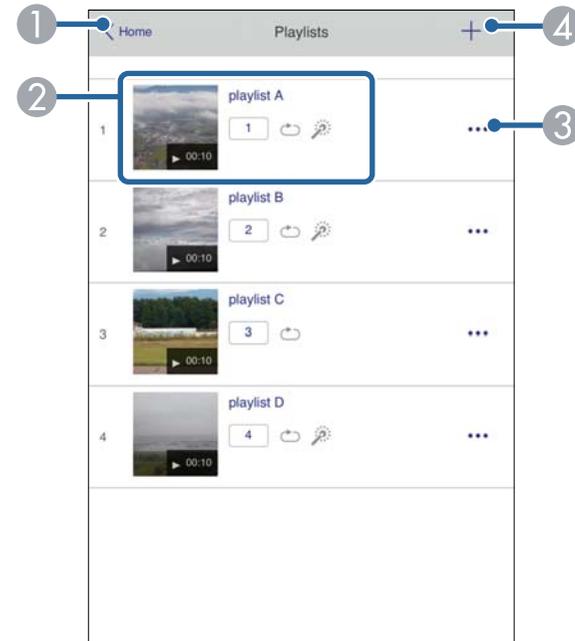
2 เปิดหรือปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว อย่างไรก็ตาม เสียงและวิดีโอจะยังคงทำงานต่อไป ดังนั้นคุณจึงไม่สามารถฉายภาพต่อได้เมื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้แล้ว

3 ปรับระดับเสียงจากลำโพง

4 เปิดหน้าจอเอฟเฟกต์ คุณสามารถเลือกเอฟเฟกต์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าหรือเลือกตัวกรองเอฟเฟกต์ความสว่าง สี และรูปร่างแยกกันได้

รายการที่เล่น (ในโหมดการเล่นภาพเท่านั้น)

ตัวเลือกบนหน้าจอรายการที่เล่นช่วยให้คุณเลือกรายการที่เล่นที่คุณต้องการเล่นจากรายการ และสร้างหรือแก้ไขรายการที่เล่นได้



1 กลับไปยังหน้าจอ Epson Web Control

2 เริ่มการฉายภาพรายการที่เล่น

ไอคอนระบุการตั้งค่ารายการที่เล่น

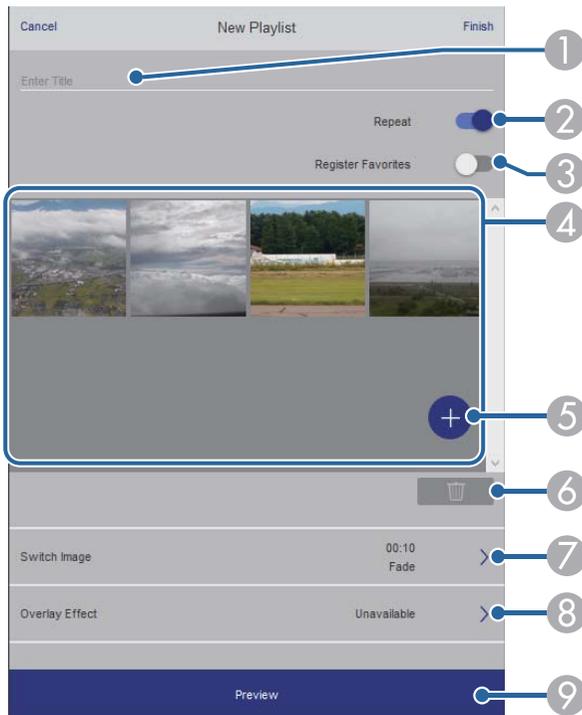
1 : หมายเลขที่กำหนดให้กับรายการที่เล่นที่ชื่นชอบ

🔄 : การเล่นซ้ำลูกใช้งาน

☼ : เอฟเฟกต์แบบวางซ้อนลูกใช้งาน

- 3 เปิดเมนูที่คุณแก้ไข คัดลอก ลงทะเบียนไปยังรายการโปรด หรือลบรายการที่เล่น เมื่อคุณเลือก แก้ไข หรือ ทำซ้ำ หน้าจอ แก้ไขรายการที่เล่น จะแสดง
- 4 เปิดหน้าจอรายการที่เล่นใหม่ ซึ่งคุณสามารถสร้างรายการที่เล่นใหม่ได้

หน้าจอรายการที่เล่น/แก้ไขรายการที่เล่น (เฉพาะในโหมดการเล่นภาพเท่านั้น)



- 1 แก้ไขชื่อรายการที่เล่น
- 2 เลือกว่าจะเปิดใช้งานการเล่นหรือไม่
- 3 ลงทะเบียนรายการที่เล่นเป็นรายการโปรด เมื่อลงทะเบียนรายการยอดนิยามแล้ว คุณสามารถเริ่มการเล่นของรายการที่เล่นที่ชื่นชอบได้อย่างรวดเร็วโดยใช้หน้าจอ รีโมท หรือรีโมทคอนโทรล
- 4 แสดงภาพหรือภาพยนตร์ที่คุณได้เพิ่มลงในรายการที่เล่น รายการที่เล่นจะเล่นภาพหรือภาพยนตร์ตามลำดับ
- 5 เพิ่มภาพหรือภาพยนตร์ลงในรายการที่เล่น

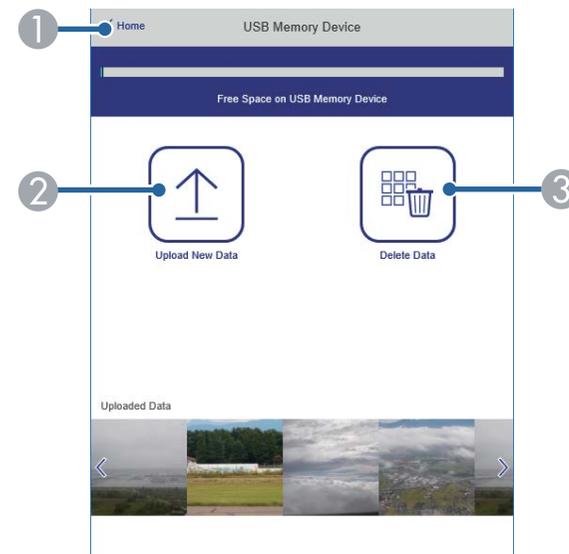
- 6 ลบภาพหรือภาพยนตร์ออกจากรายการ
- 7 เปิดหน้าจอสลับภาพ คุณสามารถระบุช่วงเวลาในการสลับไปยังไฟล์ภาพถัดไปได้ นอกจากนี้คุณยังสามารถเลือกเอฟเฟกต์การเปลี่ยนภาพได้อีกด้วย
- 8 เปิดหน้าจอเอฟเฟกต์ คุณสามารถเพิ่มตัวกรองเอฟเฟกต์สีและรูปร่างที่กำหนดไว้ล่วงหน้าลงในรายการที่เล่นได้ รวมถึงคุณยังสามารถสร้างเอฟเฟกต์ที่กำหนดเองได้อีกด้วย
- 9 แสดงตัวอย่างรายการที่เล่น

อุปกรณ์หน่วยความจำ USB (เฉพาะในโหมดการเล่นภาพ)

ตัวเลือกบนหน้าจออุปกรณ์หน่วยความจำ USB ให้คุณสามารถอัปโหลดข้อมูลสำหรับรายการที่เล่นไปยังแฟลชไดรฟ์ USB หรือลบข้อมูลบนแฟลชไดรฟ์ USB



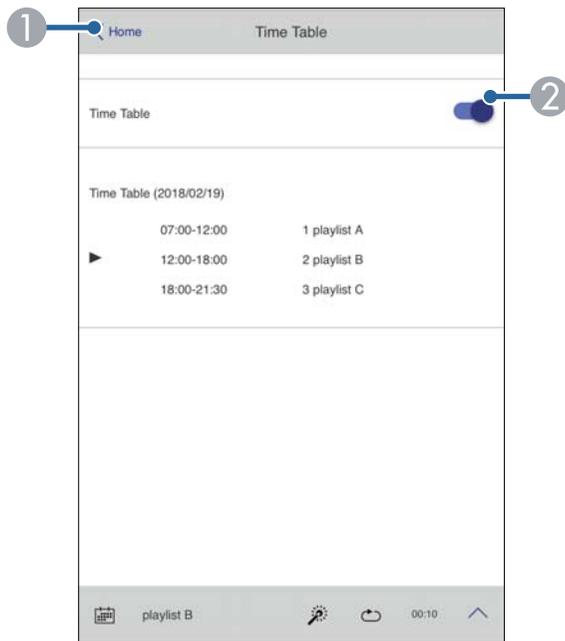
คุณสามารถอัปโหลดไฟล์ .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp หรือ .gif หากต้องการเพิ่มไฟล์ .mp4 และ .mov ในรายการที่เล่น ให้ใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Content Manager หรือแอป Epson Creative Projection



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 คัดลอกภาพหรือภาพยนตร์ที่คุณต้องการเพิ่มในรายการที่เล่นไปยังแฟลชไดรฟ์ USB
- 3 ลบภาพหรือภาพยนตร์บนแฟลชไดรฟ์ USB

ตารางเวลา (ในโหมดเล่นภาพเท่านั้น)

ตัวเลือกบนหน้าจอตารางเวลาให้คุณสามารถเปิดใช้งานหรือปิดใช้งานคุณสมบัติตารางเวลาที่ระบุ



- 1 กลับไปยังหน้าจอ **Epson Web Control**
- 2 เปิดหรือปิดตารางเวลา



คุณสามารถระบุเวลาที่แต่ละรายการเล่นจะเริ่มต้นและสิ้นสุดได้โดยใช้คุณสมบัติตารางเวลาในซอฟต์แวร์ **Epson Projector Content Manager**
ดูรายละเอียดได้ในคู่มือการใช้งาน *Epson Projector Content Manager*

คุณสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลบนโปรเจคเตอร์เพื่อให้มีการรักษาความปลอดภัยสำหรับไฟล์การนำเสนอของคุณ



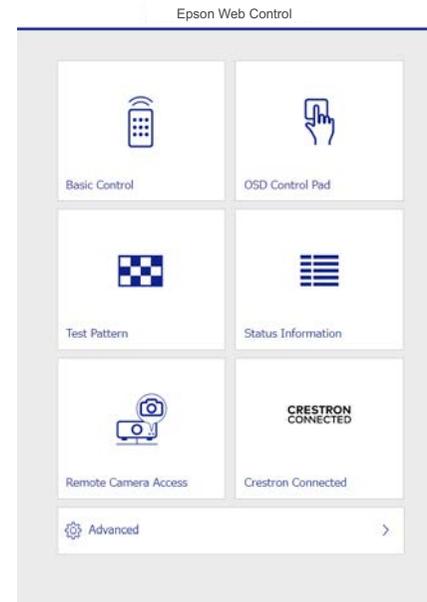
นอกจากนี้คุณสามารถลงทะเบียนใบรับรองดิจิทัลในเมนู**เครือข่าย**ของโปรเจคเตอร์ อย่างไรก็ตามโปรดแน่ใจว่าลงทะเบียนเพียงครั้งเดียว มิฉะนั้น ใบรับรองอาจไม่ติดตั้งอย่างถูกต้อง

☛ **เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > LANไร้สาย > การตั้งค่า EAP > ใบรับรองเครื่องลูกข่าย**

☛ **เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > LANไร้สาย > การตั้งค่า EAP > ใบรับรอง CA**

☛ **เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > อื่นๆ > ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์**

- 1** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์ใบรับรองดิจิทัลของคุณเข้ากันได้กับการลงทะเบียนโปรเจคเตอร์
- 2** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์เปิดอยู่
- 3** เริ่มต้นเปิดเว็บเบราว์เซอร์บนคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับเครือข่าย
- 4** ไปที่หน้าจอ Epson Web Control โดยป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ลงในช่องแอดเดรสของเบราว์เซอร์
ระบบจะแสดงหน้าจอ Epson Web Control



5 เลือก **ขั้นสูง**



- คุณอาจต้องเข้าสู่ระบบก่อนจึงจะเห็นหน้าจอ **ขั้นสูง** หากคุณเห็นหน้าต่างเข้าสู่ระบบ ให้ป้อนชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านของคุณ (ชื่อผู้ใช้คือ **EPSONWEB** ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
- คุณสามารถเปลี่ยนรหัสผ่านได้ในเมนู **เครือข่าย**ของโปรเจคเตอร์
☛ **เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > พื้นฐาน > รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ**

- 6** ภายใต้**เครือข่าย** เลือก **ใบรับรอง**
- 7** เลือกไฟล์ใบรับรองที่คุณต้องการลงทะเบียน
- 8** ป้อนรหัสผ่านในกล่อง**รหัสผ่าน** แล้วคลิก **ส่ง**

9

เมื่อคุณลงทะเบียนใบรับรองเสร็จสิ้นแล้ว คลิก **นำไปใช้** เพื่อสรุปการเปลี่ยนแปลงของคุณและดำเนินการลงทะเบียนให้เสร็จสมบูรณ์

คุณสามารถตั้งค่าโปรเจคเตอร์ให้ส่งการเตือนผ่านอีเมลบนเครือข่ายได้หากเกิดปัญหาขึ้นกับโปรเจคเตอร์ หากคุณตั้งค่า **โหมดสแตนด์บาย** เป็น **ปกติ** ในเมนู **การทำงานของโปรเจคเตอร์** คุณจะสามารรับการเตือนผ่านอีเมลได้แม้ว่าโปรเจคเตอร์จะอยู่ในโหมดสแตนด์บาย (ปิดเครื่องอยู่)

- 1** กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนู **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]
- 2** เลือกการตั้งค่า **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]
- 3** เลือกเมนู **แจ้งเตือนเมลล์** แล้วกด [Enter]



- 4** ปรับการตั้งค่าแจ้งเตือนเมลล์เป็นเปิด
- 5** ป้อนไอพีแอดเดรสสำหรับตัวเลือก **เซิร์ฟเวอร์ SMTP**



ห้ามใช้ "127.x.x.x" (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) สำหรับ **เซิร์ฟเวอร์ SMTP**

- 6** เลือกประเภทของ **การรับรองความถูกต้อง** ของเซิร์ฟเวอร์ SMTP
- 7** เลือกหมายเลขสำหรับ **หมายเลขพอร์ต** ของเซิร์ฟเวอร์ SMTP ตั้งแต่ 1 ถึง 65535 (ค่าเริ่มต้นคือ 25)
- 8** ป้อน **ชื่อผู้ใช้** สำหรับเซิร์ฟเวอร์ SMTP
- 9** ป้อน **รหัสผ่าน** สำหรับการรับรองความถูกต้องของเซิร์ฟเวอร์ SMTP
- 10** ป้อนอีเมลแอดเดรสที่จะระบุว่าเป็นผู้ส่งในช่องจาก

- 11** เลือกช่องแอดเดรส ป้อนอีเมลแอดเดรส และเลือกการเตือนที่ต้องการรับ ป้อนซ้ำได้สูงสุดสามแอดเดรส



อีเมลแอดเดรสของคุณสามารถใช้อักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขได้สูงสุด 64 ตัว

- 12** เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ **การตั้งค่าเครือข่าย** เลือก **ตั้งค่า** และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู



หากมีปัญหาร้ายแรงที่ทำให้โปรเจคเตอร์ปิดการทำงานเอง คุณอาจไม่ได้รับการเตือนผ่านอีเมล

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ข้อความเตือนผ่านอีเมลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย” บนหน้า 174

ข้อความเตือนผ่านอีเมลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย

เมื่อเกิดปัญหาขึ้นกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่ายและคุณได้เลือกไว้ว่าจะรับข้อความเตือนผ่านอีเมล คุณจะได้รับอีเมลที่มีข้อมูลต่อไปนี้

- อีเมลแอดเดรสที่ตั้งในช่อง **จาก** ว่าเป็นผู้ส่งเมลล์
- **Epson Projector** ในช่องหัวข้อ
- ชื่อของโปรเจคเตอร์ที่ประสบปัญหา
- ไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ที่ได้รับผลกระทบ
- ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาโดยละเอียด

ผู้ดูแลเครือข่ายสามารถติดตั้งซอฟต์แวร์ SNMP (โปรโตคอลการจัดการเครือข่ายอย่างง่าย) บนคอมพิวเตอร์ในเครือข่ายเพื่อให้ตรวจสอบโปรเจคเตอร์ได้ หากเครือข่ายของคุณใช้ซอฟต์แวร์นี้ คุณสามารถตั้งค่าโปรเจคเตอร์สำหรับการตรวจสอบแบบ SNMP ได้

- 1** กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูเครือข่ายแล้วกด [Enter]
- 2** เลือกการตั้งค่าเครือข่ายแล้วกด [Enter]
- 3** เลือกเมนูควบคุมโปรเจคเตอร์ แล้วกด [Enter]

[ควบคุมโปรเจคเตอร์]	กลับ
การสื่อสารคำสั่ง	ป้องกันแล้ว
การตั้งค่า Web API	
การควบคุมพื้นฐาน	ปิด <input type="checkbox"/>
PULink	ปิด <input type="checkbox"/>
SNMP	
AMX Device Discovery	ปิด <input type="checkbox"/>
Crestron Connected	ปิด <input type="checkbox"/>
Crestron XiO Cloud	ปิด <input type="checkbox"/>
Control4 SDDP	ปิด <input type="checkbox"/>
HTTP แบบปลอดภัย	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์	

- 4** เลือกการตั้งค่าSNMP แล้วกด [Enter]
- 5** เลือกการตั้งค่าเวอร์ชันตัวแทน SNMP เพื่อให้ตรงกับการตั้งค่าเครือข่ายของคุณ
- 6** ดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ตามเวอร์ชันตัวแทน SNMP ที่คุณเลือก
 - **SNMPv1/v2c:** ตั้งค่าเป็นเปิดและป้อนชื่อกลุ่มของ SNMP โดยใช้อักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 32 ตัว

- **SNMPv3:** ตั้งค่าเป็นเปิดและไปยังขั้นตอนที่ 8

- 7** ป้อนไอพีแอดเดรส 2 แอดเดรสเพื่อรับการแจ้งเตือน SNMP เป็นการตั้งค่า **เทอร์ฟไอพีแอดเดรส 1** และ **เทอร์ฟไอพีแอดเดรส 2** โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส



ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255

จากนั้นไปขั้นตอนที่ 9

- 8** เลือกการตั้งค่า SNMP ของคุณตามความจำเป็น
 - ชื่อผู้ใช้ช่วยให้คุณป้อนชื่อผู้ใช้โดยใช้ตัวอักษรและตัวเลขได้ไม่เกิน 32 ตัว
 - **เทอร์ฟไอพีแอดเดรส 1** และ **เทอร์ฟไอพีแอดเดรส 2** ให้คุณป้อนที่อยู่ IP สูงสุดสองที่อยู่เพื่อรับการแจ้งเตือน SNMP โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส



ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255

- **การรับรองความถูกต้อง** ให้คุณเลือกประเภทการรับรองความถูกต้องด้วย SNMPv3
- **รหัสผ่านการรับรองความถูกต้อง** ให้คุณป้อนรหัสผ่านสำหรับการรับรองความถูกต้อง SNMPv3 โดยใช้ตัวอักษรและตัวเลขสูงสุด 32 ตัว
- **ประเภทการเข้ารหัส** ให้คุณเลือกประเภทการเข้ารหัสด้วย SNMPv3
- **รหัสผ่านการเข้ารหัส** ให้คุณป้อนรหัสผ่านสำหรับการเข้ารหัสด้วย SNMPv3 โดยใช้ตัวอักษรและตัวเลขสูงสุด 32 ตัว

- 9** เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ **การตั้งค่าเครือข่าย** เลือก **ตั้งค่า** และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู

คุณสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์จากอุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกได้โดยใช้ ESC/VP21

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “รายการคำสั่ง ESC/VP21” บนหน้าที่ 176
- “การจัดวางสายเคเบิล” บนหน้าที่ 176

รายการคำสั่ง ESC/VP21

เมื่อระบบส่งคำสั่งเปิดเครื่องไปยังโปรเจคเตอร์ เครื่องจะเปิดทำงานและเข้าสู่โหมดเริ่มต้นทำงาน เมื่อเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์แล้ว ระบบจะส่งค่ากลับเป็นเครื่องหมายทวิภาค “:” (3Ah)

เมื่อมีการป้อนคำสั่ง โปรเจคเตอร์จะประมวลผลคำสั่งและส่งค่า “:” กลับและรับคำสั่งถัดไป

หากคำสั่งที่ระบบกำลังประมวลผลเกิดสิ้นสุดลงอย่างผิดปกติ ระบบจะแสดงข้อความแจ้งข้อผิดพลาดและส่งค่า “:” กลับ

คุณสามารถตรวจสอบคำสั่งที่มีอยู่ได้จากข้อมูลจำเพาะของโปรเจคเตอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

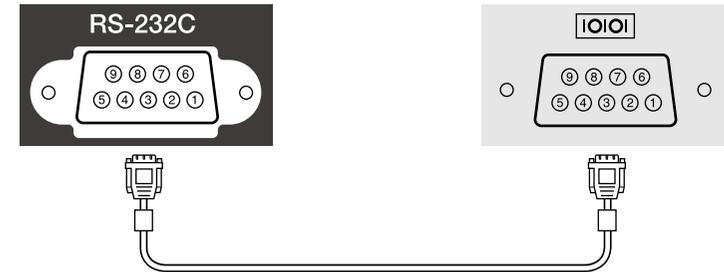
- “การรับเอกสารเวอร์ชันล่าสุด” บนหน้าที่ 10

การจัดวางสายเคเบิล

การเชื่อมต่อแบบอนุกรม

- รูปร่างขั้วต่อ: D-Sub แบบ 9 ขา (ตัวผู้)
- ชื่อพอร์ตขาเข้าของโปรเจคเตอร์: RS-232C
- ประเภทสายเคเบิล: สายเคเบิลแบบต่อไขว้ (ไม่ผ่านโมเด็ม)

ในภาพประกอบต่อไปนี้ ฝั่งโปรเจคเตอร์จะแสดงทางด้านซ้าย ในขณะที่ฝั่งคอมพิวเตอร์จะแสดงทางด้านขวา



GND	5	—————	5	GND
TD	3	—————	3	TD
RD	2	—————	2	RD

ชื่อสัญญาณ	ฟังก์ชันการทำงาน
GND	สายดินสำหรับสัญญาณ
TD	ส่งข้อมูล
RD	รับข้อมูล

โปรโตคอลการสื่อสาร

- การตั้งค่าขอดเรตเริ่มต้น: 9600 bps
- ความยาวข้อมูล: 8 บิต
- แพริตีบิต: ไม่มี
- บิตจบ: 1 บิต
- การควบคุมปริมาณข้อมูล: ไม่มี

PjLink ได้รับการจัดตั้งโดย JBMA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) เพื่อเป็นโปรโตคอลมาตรฐานในการควบคุมโปรเจคเตอร์ที่รองรับเครือข่าย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของความพยายามในการทำให้โปรโตคอลการควบคุมโปรเจคเตอร์เป็นมาตรฐาน

โปรเจคเตอร์นี้เป็นไปตามมาตรฐาน PjLink Class2 ที่กำหนดโดย JBMA

หมายเลขพอร์ตที่ใช้สำหรับฟังก์ชันการค้นหา PjLink คือ 4352 (UDP)

คุณต้องทำการตั้งค่าเครือข่ายก่อนจึงจะสามารถใช้ PjLink ได้

โดยมีความสอดคล้องกับคำสั่งทั้งหมด ยกเว้นคำสั่งต่อไปนี้ที่กำหนดโดย PjLink Class2 และข้อตกลงได้รับการยืนยันโดยการตรวจสอบความสามารถในการปรับตัวมาตรฐาน PjLink

<http://pjlink.jbma.or.jp/english/>

- คำสั่งที่ไม่สามารถทำงานร่วมกันได้

ฟังก์ชันการทำงาน		คำสั่ง PjLink
การตั้งค่าปิดเสียง	การตั้งค่าปิดเสียงภาพ	AVMT 11
	การตั้งค่าปิดเสียงระบบเสียง	AVMT 21

- พอร์ตอินพุตและหมายเลขแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าที่เกี่ยวข้อง

ชื่อพอร์ตอินพุต	หมายเลขแหล่งสัญญาณขาเข้า
HDMI1	32
HDMI2	33
USB	41
LAN	52
HDBaseT	56
Miracast	57
AirPlay	59

- ชื่อผู้ผลิตที่แสดงสำหรับ "การค้นหาข้อมูลชื่อผู้ผลิต"

EPSON

- ชื่อรุ่นที่แสดงสำหรับ "การค้นหาข้อมูลชื่อผลิตภัณฑ์"

- EPSON L895E/L890E

- EPSON L795SE/L790SE
- EPSON L790G/L695SE/L690SE
- EPSON L690E
- EPSON L895U/L890U
- EPSON L790U
- EPSON L790SU
- EPSON L690U
- EPSON L695SU/L690SU

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การใช้โปรเจคเตอร์บนเครือข่าย” บนหน้าที่ 135

หากคุณใช้ระบบตรวจสอบและควบคุมเครือข่าย Crestron Connected คุณสามารถตั้งค่าโปรเจคเตอร์ของคุณให้ใช้งานได้ในระบบ Crestron Connected ช่วยให้คุณควบคุมและตรวจสอบโปรเจคเตอร์ของคุณโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์



- คุณไม่สามารถใช้คุณสมบัติ Message Broadcasting ใน Epson Projector Management ได้เมื่อคุณใช้ Crestron Connected

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับ Crestron Connected โปรดไปที่เว็บไซต์ Crestron

หากต้องการตรวจสอบอุปกรณ์ในระบบ คุณสามารถใช้ Crestron RoomView Express หรือ Crestron Fusion ที่ให้มาโดย Crestron คุณสามารถติดต่อฝ่ายความช่วยเหลือและส่งข้อความฉุกเฉินได้ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ต่อไปนี้

คู่มือนี้จะอธิบายวิธีการใช้งานคอมพิวเตอร์ของคุณโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าการรองรับ Crestron Connected” บนหน้าที่ 178

การตั้งค่าการรองรับ Crestron Connected

หากต้องการตั้งค่าโปรเจคเตอร์ของคุณเพื่อตรวจสอบและควบคุมโดยใช้ระบบ Crestron Connected ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ของคุณเชื่อมต่อกับเครือข่าย

หากคุณกำลังเชื่อมต่อแบบไร้สาย ให้เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สาย



หากคุณทำการตั้งค่า **โหมดสแตนด์บาย** เป็น **ปกติ** ในเมนูการทำงาน ของโปรเจคเตอร์ คุณจะ
สามารถใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อเลือกการตั้งค่าและควบคุมการฉายภาพได้แม้ว่าโปรเจคเตอร์จะอยู่ใน
โหมดสแตนด์บาย (ปิดเครื่องอยู่)

1 กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนู **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]

2 เลือกการตั้งค่า **เครือข่าย** แล้วกด [Enter]

3 เลือกเมนู **ควบคุมโปรเจคเตอร์** แล้วกด [Enter]

[ควบคุมโปรเจคเตอร์]	กลับ
การสื่อสารคำสั่ง	ป้องกันแล้ว
การตั้งค่า Web API	
การควบคุมพื้นฐาน	ปิด <input type="checkbox"/>
PJLink	ปิด <input type="checkbox"/>
SNMP	
AMX Device Discovery	ปิด <input type="checkbox"/>
Crestron Connected	ปิด <input type="checkbox"/>
Crestron XiO Cloud	ปิด <input type="checkbox"/>
Control4 SDDP	ปิด <input type="checkbox"/>
HTTP แบบปลอดภัย	เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์	

4 ตั้งค่า **Crestron Connected** เป็น **เปิด** เพื่อให้สามารถตรวจจับโปรเจคเตอร์ได้

5 เมื่อเลือกการตั้งค่าจนเสร็จแล้ว ให้กลับไปหน้าจอ **การตั้งค่าเครือข่าย** เลือก **ตั้งค่า** และปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อบันทึกการตั้งค่าและออกจากเมนู

6 ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นเปิดใหม่เพื่อเปิดใช้งานการตั้งค่า

7 เริ่มต้นเปิดเว็บเบราว์เซอร์บนคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับเครือข่าย

8 ไปที่หน้าจอ **Epson Web Control** โดยป้อนไอพีแอดเดรสของโปรเจคเตอร์ลงในช่องแอดเดรสของเบราว์เซอร์

9 เลือกการตั้งค่า **Crestron Connected** ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ Crestron

คุณสามารถใช้งาน Web API เพื่อใช้งานโปรเจคเตอร์ในโหมด การเล่นภาพ และ ควบคุมโปรเจคเตอร์ ดูรายละเอียดได้ในข้อมูลจำเพาะของ Web API สำหรับโปรเจคเตอร์



- คุณสามารถรับรองความถูกต้องการสื่อสาร Web API โดยใช้การรับรองความถูกต้อง API (การรับรองความถูกต้องแบบแยกย่อย)
- ชื่อผู้ใช้สำหรับการรับรองความถูกต้อง API คือ **EPSONWEB** ใช้รหัสผ่านที่ตั้งไว้สำหรับรหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ
 - ☛ เครื่อง > การตั้งค่าเครื่อง > รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การเปิดใช้ Web API” บนหน้าที่ 179

การเปิดใช้ Web API

คุณสามารถเปิดใช้งาน Web API ได้จากเว็บเบราว์เซอร์

1 เลือก เมนูของนักพัฒนา บนหน้าจอ **Epson Web Control**

2 ตั้งค่า เปิดใช้งาน API เป็นเปิด

คุณสามารถตั้งค่ากำหนดการของเหตุการณ์บนโปรเจคเตอร์โดยอัตโนมัติได้สูงสุดถึง 30 เหตุการณ์ เช่น การเปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์หรือการสลับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า โปรเจคเตอร์จะฉายเหตุการณ์ที่เลือกไว้ตามวันที่และเวลาที่ระบุในกำหนดการที่คุณตั้งค่าไว้

คำเตือน:

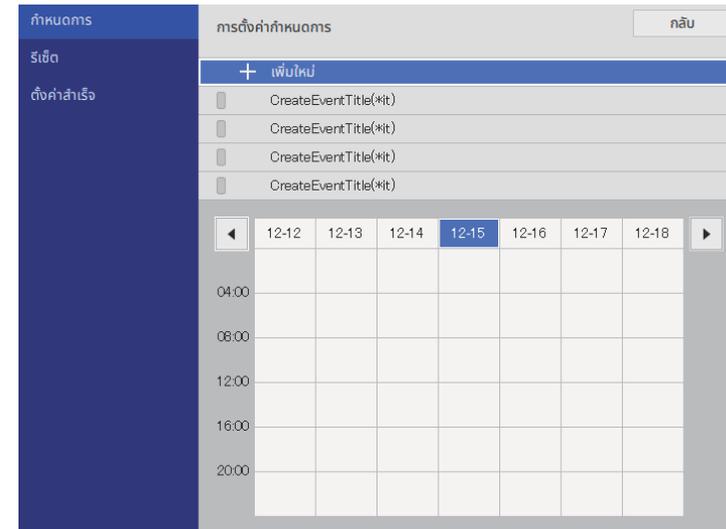
ห้ามวางวัตถุไวไฟไว้หน้าเลนส์ หากคุณตั้งเวลาให้โปรเจคเตอร์เปิดโดยอัตโนมัติ วัตถุที่ติดไฟได้ด้านหน้าเลนส์อาจลุกไหม้ได้



- ถ้าคุณตั้งค่า การป้องกันเมนู ของ กำหนดการ เป็น เปิด ให้ปิดก่อน

- 1** ตั้งค่าวันที่และเวลาในเมนู วันที่และเวลา ในเมนู การจัดการของโปรเจคเตอร์
- 2** กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการจัดการ แล้วกด [Enter]
- 3** เลือกการตั้งค่ากำหนดการแล้วกด [Enter]
- 4** เลือก กำหนดการ แล้วกด [Enter]

5 เลือกเพิ่มใหม่แล้วกด [Enter]

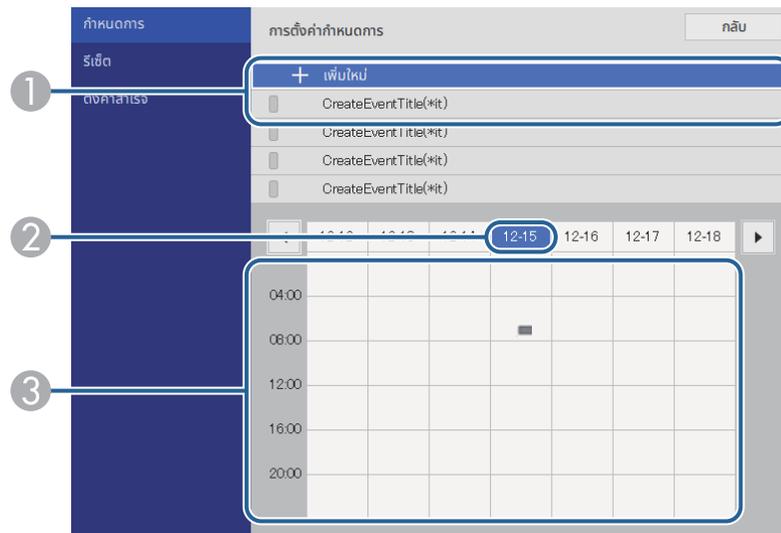


The screenshot shows a software interface for scheduling events. On the left, there is a sidebar with options: 'กำหนดการ' (Events), 'รีเซ็ต' (Reset), and 'ตั้งค่าสำเร็จ' (Settings complete). The main area is titled 'การตั้งค่ากำหนดการ' (Event Scheduling) and includes a 'กลับ' (Back) button. Below the title is a '+ เพิ่มใหม่' (Add new) button. A list of event titles is shown, each with a checkbox: 'CreateEventTitle(*it)'. Below the list is a calendar grid with columns for dates from 12-12 to 12-18 and rows for times from 04:00 to 20:00. The date 12-15 is highlighted in blue.

6 เลือกรายละเอียดเหตุการณ์ที่คุณต้องการดำเนินการ

7 เลือกวันที่และเวลาที่คุณต้องการให้เหตุการณ์เกิดขึ้น

8 เลือก **บันทึก** แล้วกด [Enter]
เหตุการณ์ตามกำหนดการจะปรากฏบนหน้าจอพร้อมไอคอนระบุสถานะของเหตุการณ์



- 1 : กำหนดการมีผลใช้ได้
- : กำหนดการประจำ
- : กำหนดการไม่มีผลใช้ได้
- 2 : วันที่ที่เลือกในปัจจุบัน (เน้นไว้)
- 3 : กำหนดการแบบครั้งเดียว
- : กำหนดการประจำ
- : กำหนดการสแตนด์บาย (เปิดหรือปิดการสื่อสารในระหว่างสแตนด์บาย)
- : กำหนดการไม่มีผลใช้ได้

- ลบ ให้คุณสามารถลบเหตุการณ์ที่กำหนดไว้จากรายการได้

11 เลือก ตั้งค่าสำเร็จ แล้วเลือก ไข

หากต้องการลบเหตุการณ์ทั้งหมดของกำหนดการ ให้เลือก **รีเซ็ตกำหนดการ**

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าวันที่และเวลา” บนหน้าที่ 50
- “การตั้งค่าการดูและระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ 199

9 หากต้องการแก้ไขเหตุการณ์ที่กำหนดเวลาไว้ ให้เลือกกำหนดการ แล้วกด [Esc]

10 เลือกตัวเลือกจากเมนูที่แสดง

- **เปิด** หรือ **ปิด** ช่วยให้คุณเปิดใช้งานหรือปิดใช้งานเหตุการณ์ที่เลือก
- **แก้ไข** ให้คุณสามารถเปลี่ยนแปลงรายละเอียดเหตุการณ์หรือวันที่และเวลาได้

การปรับการตั้งค่าเมนู

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อเข้าถึงระบบเมนูของโปรเจคเตอร์และเปลี่ยนการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การใช้เมนูของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [184](#)
- “การใช้แป้นพิมพ์ที่แสดง” บนหน้าที่ [185](#)
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ [186](#)
- “การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ” บนหน้าที่ [188](#)
- “การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูการติดตั้ง” บนหน้าที่ [190](#)
- “การตั้งค่าการทำงานของโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง - เมนูโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง” บนหน้าที่ [192](#)
- “การตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจคเตอร์ - เมนูการแสดงผล” บนหน้าที่ [194](#)
- “การตั้งค่าพีเจอาร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ [196](#)
- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)
- “การตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ - เมนูเครือข่าย” บนหน้าที่ [202](#)
- “การแสดงผลข้อมูลโปรเจคเตอร์ - เมนูข้อมูล” บนหน้าที่ [211](#)
- “การตั้งค่าหน่วยความจำคุณภาพของภาพ - เมนูหน่วยความจำ” บนหน้าที่ [212](#)
- “การตั้งค่าโปรเจคเตอร์ - เมนู ECO” บนหน้าที่ [213](#)
- “การตั้งค่าเริ่มต้นของโปรเจคเตอร์และตัวเลือกการรีเซ็ต - เมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด” บนหน้าที่ [214](#)
- “การคัดลอกการตั้งค่าเมนูระหว่างโปรเจคเตอร์ (การตั้งค่าแบบชุด)” บนหน้าที่ [216](#)

คุณสามารถใช้เมนูของโปรเจคเตอร์เพื่อปรับการตั้งค่าที่ควบคุมวิธีการทำงานของโปรเจคเตอร์ได้ โปรเจคเตอร์แสดงเมนูบนหน้าจอ

- 1** กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
คุณ将会เห็นหน้าจอเมนู

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	☀️ 50 🌑 50 🌒 50 🌒 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไวท์บาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มนีโอดามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แกมมาปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แกมมา	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECO	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

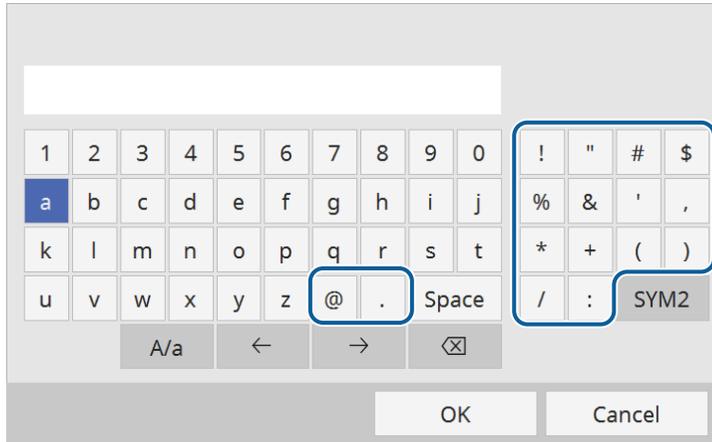
- 2** กดปุ่มลูกศรขึ้นหรือลงเพื่อเลื่อนผ่านเมนูต่าง ๆ ที่แสดงทางด้านซ้าย การตั้งค่าสำหรับแต่ละเมนูจะแสดงทางด้านขวา
- 3** หากต้องการเปลี่ยนการตั้งค่าในเมนูที่แสดง ให้กด [Enter]
- 4** กดปุ่มลูกศรขึ้นหรือลงเพื่อเลื่อนผ่านการตั้งค่า
- 5** หากต้องการเปลี่ยนการตั้งค่าเมนูทั้งหมดกลับเป็นค่าเริ่มต้น ให้เลือกการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด
- 6** เมื่อเปลี่ยนการตั้งค่าบนเมนูเสร็จแล้ว ให้กด [Esc]

- 7** กดปุ่ม [Menu] หรือ [Esc] เพื่อออกจากเมนู

ลูกศร ✓ ระบุว่าเมนูมีรายการย่อย เมื่อคุณเปิดการตั้งค่าเมนูหรือเลือกค่าเฉพาะสำหรับเมนูนั้น ระบบเมนูจะแสดงรายการย่อย

คุณสามารถใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงเพื่อป้อนตัวเลขและอักขระได้

- 1 ใช้ปุ่มลูกศรบนแผงควบคุมหรือรีโมตคอนโทรลเพื่อเลื่อนไปที่ตัวเลขหรืออักขระที่คุณต้องการป้อน แล้วกดปุ่ม [Enter]



แต่ละครั้งที่คุณเลือกคีย์ A/a ตัวอักษรจะสลับกันระหว่างตัวพิมพ์ใหญ่กับตัวพิมพ์เล็ก
แต่ละครั้งที่คุณเลือกคีย์ SYM1/2 สัญลักษณ์ที่อยู่ในกรอบจะเปลี่ยน

- 2 หลังจากป้อนข้อความแล้ว ให้เลือก **OK** บนคีย์บอร์ดเพื่อยืนยันข้อความที่ป้อน เลือก **Cancel** เพื่อยกเลิกการป้อนข้อความ



คุณสามารถเลือกการตั้งค่าโปรเจคเตอร์และควบคุมการฉายภาพผ่านเครือข่ายโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ในคอมพิวเตอร์ได้

สัญลักษณ์บางตัวจะไม่สามารถป้อนด้วยแป้นพิมพ์ที่แสดงได้ ใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อป้อนข้อความ

► สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ข้อความที่ใช้ได้เมื่อใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอ” บนหน้าที่ 185

ข้อความที่ใช้ได้เมื่อใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอ

คุณสามารถป้อนข้อความต่อไปนี้ได้เมื่อใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอ

ประเภทข้อความ	รายละเอียด
ตัวเลข	0123456789
ตัวอักษร	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
สัญลักษณ์	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>@[\] ^ _`{ }~

การตั้งค่าในเมนูภาพให้คุณปรับคุณภาพของภาพได้ การตั้งค่าที่มีขึ้นอยู่กับโหมดสีที่เลือกในปัจจุบันและแหล่งสัญญาณขาเข้าในปัจจุบัน

ภาพ	โหมดสี	ไดนามิก
I/O สัญญาณ	การปรับภาพ	50 50 50 50
การติดตั้ง	ความคมชัด	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ไวท์บาลานซ์	
จอแสดงผล	ความเข้มสีไดนามิก	ปิด
การทำงาน	การปรับภาพ	
การจัดการ	แถบปรับได้ของฉาก	0
เครือข่าย	แถบ	
ข้อมูล	RGBCMY	
หน่วยความจำ	รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	
ECC	อัตราส่วนภาพ	อัตโนมัติ
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	สัดส่วน	
	รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
โหมดสี	ดูรายการโหมดสีที่ใช้ได้	ปรับความชัดของสีภาพสำหรับสภาพแวดล้อมและภาพประเภทต่าง ๆ
การปรับภาพ	ความสว่าง	เพิ่มหรือลดความสว่างของภาพโดยรวม
	ความเข้มสี	ปรับระดับความแตกต่างระหว่างพื้นที่สีเข้มและสีในภาพ
	ความอึมตัวของสี	ปรับความเข้มของสีภาพ
	สีอ่อน	ปรับสมดุลของสีระหว่างโทนสีเข้วยกับโทนสีม่วงแดงในภาพ
ความคมชัด	เลือกได้หลายระดับ	ปรับความคมชัดหรือความนุ่มนวลของรายละเอียดภาพ

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ไวท์บาลานซ์	อุณหภูมิสี	กำหนดอุณหภูมิสีตามโหมดสีที่เลือก ค่าที่สูงขึ้นจะปรับสมดุลสีของภาพให้เป็นสีน้ำเงิน ส่วนค่าที่ต่ำลงจะปรับสมดุลสีของภาพให้เป็นสีแดง การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ ตัวกรองสี ไม่ได้ถูกตั้งค่าเป็น สีขาวอบอุ่น หรือ สีขาวเย็น การทำงาน > การเล่นเกม > เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน > ตัวกรองสี
	การแก้ไข G-M	ทำการปรับโทนสีแบบละเอียด ค่าที่สูง ภาพจะข้มเป็นสีเขียว และค่าที่ต่ำ ภาพจะข้มเป็นสีแดง
	ปรับแต่งเอง	ปรับองค์ประกอบสี R (สีแดง) G (สีเขียว) และ B (สีน้ำเงิน) ของออฟเซตและแกนแต่ละองค์ประกอบ
ความเข้มสีไดนามิก	ความเร็วสูง ปกติ ECO ปิด	เลือกความสว่างที่ฉายภาพโดยอิงตามความสว่างของภาพ
การปรับคุณภาพของภาพ	เพิ่มความละเอียด 4K	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) คุณสามารถฉายภาพด้วยความละเอียดที่เพิ่มขึ้นเป็นสองเท่าได้โดยการเลื่อนพิกเซล 1 พิกเซลในแนวทแยงมุมโดยเพิ่มทีละ 0.5 พิกเซล สัญญาณภาพความละเอียดสูงจะถูกฉายออกมาด้วยรายละเอียดที่ชัดเจน รายการนี้จะถูกปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้: <ul style="list-style-type: none"> การตั้งค่า อัตราส่วนภาพ ถูกตั้งค่าเป็น ภาษาแม่ คุณกำลังใช้ฟังก์ชันการแชร์หน้าจอ
	โหมดภาพที่ตั้งไว้	เลือกการตั้งค่าที่เตรียมไว้ล่วงหน้าเป็นการตั้งค่าสำหรับการลดสัญญาณรบกวน, ลดการรบกวน MPEG และการปรับปรุงรายละเอียด

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	การลดสัญญาณรบกวน	ลดแสงกะพริบในภาพแอนะล็อก รายการนี้จะถูกปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้: <ul style="list-style-type: none"> เมื่อใช้หนึ่งในแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าต่อไปนี้ (แหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าที่ใช้ได้จะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับรุ่นของโปรเจคเตอร์) <ul style="list-style-type: none"> • USB • LAN • AirPlay • Miracast กำลังป้อนสัญญาณภาพที่มีความละเอียดเกิน 2k กำลังป้อนสัญญาณอินเทอร์เฟซ • เพิ่มความละเอียด 4K ถูกตั้งค่าเป็น เปิด • การผสมขอบ ถูกตั้งค่าเป็น การผสม/ระดับสีต่ำ หรือ ระดับสีต่ำ
	ลดการรบกวน MPEG	ลดสัญญาณรบกวนหรือสิ่งแปลกปลอมที่พบในวิดีโอ MPEG การตั้งค่านี้จะใช้ไม่ได้เมื่อใช้แหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าต่อไปนี้: <ul style="list-style-type: none"> • USB • LAN
	การปรับปรุงรายละเอียด	สร้างพื้นผิวและสัมผัสที่ชัดเจนยิ่งขึ้นให้กับภาพ
	รีเซ็ต	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การปรับคุณภาพของภาพ ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น
แกมมาปรับได้ของฉาก	เลือกได้หลายระดับ	ปรับระดับสีตามฉากและทำให้ภาพมีสีสดใสใสมากขึ้น เลือกหมายเลขจำนวนมากเพื่อเสริมความเข้มสี
แกมมา	-5 ถึง 5 ปรับแต่งเอง	ปรับการระบายสีโดยเลือกค่าการแก้ไขแกมมาค่าใดค่าหนึ่ง หรืออ้างอิงกราฟแกมมา
RGBCMY	เลือกได้หลายระดับ	การปรับความสว่างของสี ความอิ่มตัวของแสง และความสว่างของแต่ละสี R (แดง), G (เขียว), B (น้ำเงิน), C (ฟ้า), M (ม่วงแดง), Y (เหลือง)

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
รีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้น	—	รีเซ็ตการตั้งค่าทั้งหมดสำหรับโหมดสีปัจจุบัน
อัตราส่วนภาพ	ดูรายการอัตราส่วนภาพที่ใช้ได้	ตั้งอัตราส่วนภาพ (อัตราส่วนกว้างต่อสูง) สำหรับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าที่เลือก (ปิดการตั้งค่า สัดส่วน หรือตั้งค่า โหมดปรับสัดส่วน เป็น เต็มหน้าจอ ก่อน) การตั้งค่านี้จะแสดงเฉพาะเมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณปัจจุบันเป็น HDMI, HDBaseT หรือ USB ในขณะที่ฉายภาพที่ดูด้วยกล่องส่งออกสสาร
สัดส่วน	ตัวเลือกสัดส่วนหลากหลาย	ขยายหรือย่อขนาดภาพในแนวนอนและแนวตั้ง ปรับขนาดภาพที่แสดงโดยโปรเจคเตอร์แต่ละเครื่องเมื่อใช้โปรเจคเตอร์หลายเครื่องฉายภาพเดี่ยว
รีเซ็ตการตั้งค่า ภาพ	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู ภาพ ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น



• การตั้งค่า **ความสว่าง** ไม่ส่งผลต่อความสว่างของแหล่งกำเนิดแสง หากต้องการเปลี่ยนความสว่างของแหล่งกำเนิดแสง ให้เลือกการตั้งค่า **การควบคุมความสว่างของแสง** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “โหมดสีที่มีให้เลือกใช้” บนหน้าที่ [82](#)
 - “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ [11](#)

โดยปกติแล้วโปรเจคเตอร์จะตรวจจับและปรับการตั้งค่าสัญญาณขาเข้าให้เหมาะสมโดยอัตโนมัติ หากคุณต้องปรับแต่งการตั้งค่าดังกล่าว คุณสามารถใช้เมนู **I/O สัญญาณ** ได้ การตั้งค่าที่ปรับได้จะขึ้นอยู่กับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าที่เลือกในปัจจุบัน

ภาพ	ระดับเสียง	
I/O สัญญาณ	ช่วงสัญญาณภาพ	อัตราส่วน
การติดตั้ง	พื้นที่สี	อัตราส่วน
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ช่วงไดนามิก	
จอแสดงผล	EDID	
การทำงาน	ระดับ HDMI IN EQ	
การจัดการ	ลิงค์ HDMI	
เครือข่าย	รีเซ็ตการตั้งค่า I/O สัญญาณ	
ข้อมูล		
หน่วยความจำ		
ECC		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ระดับเสียง	เลือกได้หลายระดับสำหรับแต่ละแหล่งกำเนิด	ปรับระดับเสียงของระบบลำโพงของโปรเจคเตอร์ นอกจากนี้คุณสามารถปรับระดับเสียงของลำโพงภายนอกได้เช่นกัน การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อเสียงไม่ได้ส่งออกไปที่ระบบ AV
ช่วงสัญญาณภาพ	อัตราส่วน แบบจำกัด (16-235) เต็มรูปแบบ (0-255)	ตั้งค่าช่วงสัญญาณภาพให้ตรงกับการตั้งค่าของแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า
พื้นที่สี	อัตราส่วน BT.709 BT.2020	:ตั้งค่าระบบการแปลงสำหรับพื้นที่สี คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้เมื่อ โหมดสี ถูกตั้งค่าเป็น BT.709 หรือ DICOM SIM ในเมนู ภาพ ของโปรเจคเตอร์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ช่วงไดนามิก	ช่วงไดนามิก	เปลี่ยนช่วงของพื้นที่มืดและสว่างในภาพ เลือกจาก อัตราส่วน (แนะนำ), SDR , HDR10 หรือ HLG คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้เมื่อ โหมดสี ถูกตั้งค่าเป็น BT.709 หรือ DICOM SIM ในเมนู ภาพ ของโปรเจคเตอร์
	สถานะสัญญาณ	แสดงสัญญาณภาพอินพุตที่ตรวจพบ
	ตั้งค่า HDR10	การเปลี่ยนแปลงเส้นโค้ง PQ (Perceptual Quantizer) ของช่วงไดนามิกโดยใช้วิธี HDR PQ การตั้งค่านี้จะแสดงเฉพาะเมื่อ ช่วงไดนามิก ถูกตั้งค่าเป็น อัตราส่วน และ สถานะสัญญาณ ถูกตั้งค่าเป็น HDR10 , หรือเมื่อ ช่วงไดนามิก ถูกตั้งค่าเป็น HDR10
	ตั้งค่า HLG	การเปลี่ยนแปลงเส้นโค้ง HLG (Hybrid Log Gamma) ของช่วงไดนามิกโดยใช้ HDR HLG การตั้งค่านี้จะแสดงเฉพาะเมื่อ ช่วงไดนามิก ถูกตั้งค่าเป็น อัตราส่วน และ สถานะสัญญาณ ถูกตั้งค่าเป็น HLG , หรือเมื่อ ช่วงไดนามิก ถูกตั้งค่าเป็น HLG
EDID	EDID (HDMI1) EDID (HDMI2) EDID (HDBaseT)	อธิบายความสามารถในการแสดงผลของโปรเจคเตอร์ของคุณ เปลี่ยนการตั้งค่านี้ตามความจำเป็นตามความละเอียดของภาพ แม้ในการตั้งค่าที่มีจอแสดงผลหลายจอที่มีความละเอียดต่างกัน คุณสามารถสลับ EDID ของแหล่งกำเนิดปัจจุบันและรวม EDID ภายในจอแสดงผลทั้งหมดเข้ากันได้โดยการตั้งค่า EDID เป็นจอแสดงผลมาตรฐาน
ระดับ HDMI IN EQ	HDMI1 HDMI2	ปรับระดับสัญญาณ HDMI ขาเข้าโดยอิงตามอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต หากภาพมีสัญญาณรบกวนมากหรือหากมีปัญหาเกิดขึ้น เช่น ภาพฉายไม่ชัดเจน ให้เปลี่ยนการตั้งค่า คุณสามารถเลือกการตั้งค่าสำหรับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าในแต่ละรายการได้โดยไม่ต้องเปลี่ยนแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ลิงค์ HDMI	ลิงค์ HDMI	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดใช้งานคุณสมบัติ ลิงค์ HDMI
	การเชื่อมต่ออุปกรณ์	แสดงรายการอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ ลิงค์ HDMI ถูกตั้งค่าเป็น เปิด
	อุปกรณ์เสียงออก	เลือกว่าจะส่งสัญญาณเสียงจากลำโพงภายในหรือระบบเสียง/ภาพที่เชื่อมต่ออยู่
	ลิงค์เปิดเครื่อง	ควบคุมสิ่งที่จะเกิดขึ้นเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์หรืออุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ การตั้งค่าจะไม่แสดงเมื่อ ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out ถูกตั้งค่าเป็น เปิด <ul style="list-style-type: none"> • สองทิศทาง: เปิดอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์ และในทางกลับกัน • อุปกรณ์ -> PJ: เปิดโปรเจคเตอร์โดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ • PJ->อุปกรณ์: เปิดอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์
	ลิงค์ปิดเครื่อง	ควบคุมว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจะปิดหรือไม่เมื่อคุณปิดโปรเจคเตอร์ การตั้งค่าจะไม่แสดงเมื่อ ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out ถูกตั้งค่าเป็น เปิด
	ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out	เปิดหรือปิดอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับพอร์ต เมื่อคุณเปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
	อุปกรณ์เทอร์มินอล HDMI Out	ตั้งค่าเป็น เปิด เฉพาะสำหรับโปรเจคเตอร์ที่ปลายสายเคเบิลเท่านั้น การตั้งค่าจะไม่แสดงเมื่อ ลิงก์การเปิด-ปิด HDMI Out ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
รีเซ็ตการตั้งค่า I/O สัญญาณ	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู I/O สัญญาณ ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

การตั้งค่าบนเมนูการติดตั้งให้คุณตั้งค่าโปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมการติดตั้งของคุณ

ภาพ	รูปแบบทดสอบ	
I/O สัญญาณ	การฉายภาพ	ข้างหน้า/เพดาน
การติดตั้ง	ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	ปิด <input type="checkbox"/>
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	ตัวรับสัญญาณรีโมต	ปิด
การตั้งค่า	ขบิตหน้าจอ	16:9 <input type="checkbox"/>
การจัดการ	โหมดความสูงระดับสูง	ปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	ช่องว่าง	
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	
หน่วยความจำ		
ECO		
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด		

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
รูปแบบทดสอบ	—	แสดงรูปแบบทดสอบเพื่อช่วยในการปรับระยะชัดและขยายภาพ รวมถึงแก้ไขรูปร่างของภาพ (กดปุ่ม [Esc] เพื่อยกเลิกการแสดงรูปแบบ)
การฉายภาพ	ข้างหน้า ข้างหลัง ข้างหน้า/เพดาน ข้างหลัง/เพดาน	ตั้งค่าในลักษณะที่โปรเจคเตอร์จะหันเข้าหาหน้าจอเพื่อให้ระบบฉายภาพในแนวที่ถูกต้อง
ปุ่มย้อนกลับทิศทาง	เปิด ปิด	เมื่อแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน ให้ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อกลับทิศทางการทำงานของปุ่มลูกศรบนแผงควบคุม

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V	แก้ไขด้านแนวนอนและแนวตั้งด้วยตนเอง ปรับภาพแนวตั้ง: ให้คุณแก้ไขด้านแนวตั้งให้ถูกต้องด้วยตนเอง สมดุลงแนวตั้ง: ให้คุณแก้ไขสมดุลงแนวตั้งให้ถูกต้องด้วยตนเอง ปรับภาพแนวนอน: ให้คุณแก้ไขด้านแนวนอนให้ถูกต้องด้วยตนเอง สมดุลงแนวนอน: ให้คุณแก้ไขสมดุลงแนวนอนให้ถูกต้องด้วยตนเอง
	Quick Corner	แก้ไขรูปร่างและการจัดวางภาพให้ถูกต้องโดยใช้การแสดงผลบนหน้าจอ
	โหมดปรับแก้ไขจุด	แบ่งภาพที่ฉายเป็นตารางและแก้ไขความผิดเพี้ยนโดยเลื่อนจุดตัดที่เลือกจากด้านหนึ่งไปอีกด้านหนึ่งและขึ้นและลง
	โหมดพื้นผิวโค้ง	แก้ไขมุมและด้านของภาพที่ฉายบนพื้นผิวโค้ง
	โหมดมุมผนัง	แก้ไขมุมและด้านของภาพที่ฉายบนพื้นผิวโค้งด้วยมุมที่ถูกต้อง
	ปิด	ยกเลิกปรับแก้ไขรูปเรขาคณิตชั่วคราว
	หน่วยความจำ	บันทึกชุดการตั้งค่าที่กำหนดเองไปยังหน่วยความจำ <ul style="list-style-type: none"> บันทึกลงหน่วยความจำ: บันทึกรูปร่างปัจจุบันของภาพที่คุณปรับแต่ง โหลดจากหน่วยความจำ: โหลดการตั้งค่าที่คุณสร้างและบันทึกไว้ เปลี่ยนชื่อหน่วยความจำ: เปลี่ยนชื่อการตั้งค่าหน่วยความจำ ลบหน่วยความจำ: ลบหน่วยความจำที่บันทึกไว้ รีเซ็ตหน่วยความจำ: รีเซ็ตความจำทั้งหมดที่บันทึกไว้

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ตัวรับสัญญาณรีโมต	หน้า/หลัง ข้างหน้า ข้างหลัง ปิด	จำกัดการรับสัญญาณรีโมตคอนโทรลของตัวรับสัญญาณที่เลือก ปิด จะปิดตัวรับสัญญาณทั้งหมด
ชนิดหน้าจอ	4:3 16:6 16:9 16:10 21:9	กำหนดอัตราส่วนภาพของหน้าจอเพื่อให้ภาพพอดีกับพื้นที่ฉาย การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีที่ ตั้งการเล่นภาพเป็นปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
ตำแหน่งหน้าจอ	มีตำแหน่งต่างๆ ให้เลือก	เลื่อนตำแหน่งภาพได้ทั้งแนวอนและแนวตั้ง คุณสมบัตินี้จะใช้ได้หากคุณตั้งค่า ชนิดหน้าจอ ให้มีอัตราส่วนภาพเท่ากับความละเอียดของโปรเจคเตอร์
โหมดความสูงระดับสูง	เปิด ปิด	ควบคุมอุณหภูมิการทำงานของโปรเจคเตอร์ที่ระดับความสูงมากกว่า 1,500 ม. เหนือระดับน้ำทะเล
ช่องว่าง	บน ล่าง ซ้าย ขวา	ซ่อนพื้นที่ของภาพที่ฉายที่คุณเลือกโดยใช้ปุ่มลูกศร การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีที่ ตั้งการเล่นภาพเป็นปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
รีเซ็ตการตั้งค่า การติดตั้ง	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การติดตั้ง ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

การตั้งค่าบนเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอให้คุณตั้งค่าโปรเจคเตอร์หลายเครื่องเพื่อฉายภาพรวมภาพเดียว

ภาพ	โปรเจคเตอร์ ID	ปิด
I/O สัญญาณ	การตั้งค่าแบบชุด	
การตัดตั้ง	เรียงต่อกันเป็นกลุ่ม	
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	ปรับภาพ-H/V
จอแสดงผล	การผสมขอบ	
การทำงาน	ระดับสีด้า	
การจัดการ	สัดส่วน	
เครือข่าย	การจัดคู่หน้าจอ	
ข้อมูล	ความสม่ำเสมอสี	
หน่วยความจำ	โหมดแสง	ปกติ
ECO	การจัดคู่สี	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	RGBCMY	
	ผู้ช่วยแก้ไขกล้อง	
	รีเซ็ตการตั้งค่า การฉายภาพหลาย...	

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
โปรเจคเตอร์ ID	ปิด 1 ถึง 9	กำหนด ID ให้กับโปรเจคเตอร์เมื่อใช้โปรเจคเตอร์หลายเครื่อง
การตั้งค่าแบบชุด	—	ดำเนินการตั้งค่าชุดข้อมูลที่จำเป็นสำหรับการใช้คุณสมบัติการฉายภาพหลายหน้าจอ
เรียงต่อกันเป็นกลุ่ม	การจัดกลุ่มโปรเจคเตอร์ เรียงต่อกัน	สร้างกลุ่มโปรเจคเตอร์ที่คุณสามารถควบคุมได้พร้อมกัน ตั้งค่าจำนวนการแยกหน้าจอและตำแหน่งของแต่ละภาพ
ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	—	ดูที่ตารางเมนู การติดตั้ง สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การผสมขอบ	การผสมขอบ ขอบด้านบน ขอบด้านล่าง ขอบด้านซ้าย ขอบด้านขวา แนวเส้น แนวแพทเทิร์น สีแนวเส้น	ผสมขอบระหว่างภาพหลายภาพเพื่อสร้างหน้าจอที่ไร้รอยต่อ
ระดับสีด้า	การปรับค่าสี การแก้ไขพื้นที่รีเซ็ต	ปรับสีด้าของบริเวณภาพที่ทับซ้อนกัน คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ การผสมถูกตั้งค่าเป็นเปิดสำหรับการตั้งค่าขอบด้านบน, ขอบด้านล่าง, ขอบด้านซ้าย หรือขอบด้านขวา
สัดส่วน	—	ดูที่ตารางเมนู ภาพ สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าสัดส่วน
การจัดคู่หน้าจอ	เริ่มการปรับอัตโนมัติ เลิกทำ ทำซ้ำ การตั้งค่ากำหนดการ โหมดสี ควบคุมความสว่างของแสง การจัดคู่สี ความสม่ำเสมอสี ระดับสีด้า รีเซ็ต	คุณสามารถปรับโทนสี ความสว่าง ระดับสีด้า และผสมความโค้งของโปรเจคเตอร์หลายเครื่องให้เข้ากันได้ดีขึ้น <ul style="list-style-type: none"> คุณสมบัติการปรับอัตโนมัติจะใช้งานได้เฉพาะภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้เท่านั้น <ul style="list-style-type: none"> เมื่อคุณตั้งค่าตำแหน่งของแต่ละภาพโดยใช้การตั้งค่า ตั้งค่าสถานที่ ในเมนูเรียงต่อกัน เมื่อติดตั้งกล้องเสริมไว้ เมื่อ การปรับเทียบสี ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์ถูกตั้งค่าเป็นเปิด คุณสามารถเลิกทำหรือทำซ้ำขั้นตอนการจัดคู่หน้าจอได้เฉพาะเมื่อ โหมดแสงถูกตั้งค่าเป็นกำหนดเองเท่านั้น
ความสม่ำเสมอสี	ความสม่ำเสมอสี	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อปรับสมดุลโทนสีให้กับภาพทั้งหมด
	ระดับการปรับ	ตั้งการระดับการปรับ
	เริ่มการปรับ	ปรับโทนสีแดง สีเขียว และสีน้ำเงินให้แต่ละพื้นที่ที่เลือก

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	รีเซ็ต	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู ความสม่ำเสมอ ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น
โหมดแสง	ปกติ เจียบ ขยาย ปรับแต่งเอง	เลือกความสว่างของแหล่งกำเนิดแสง การตั้งค่านี้จะใช้งานไม่ได้ในกรณีที่ตั้งค่า รักษาความสว่าง เป็นเปิดในเมนู การทำงานของโปรเจคเตอร์ <ul style="list-style-type: none"> • ปกติ: ความสว่างสูงสุด • เจียบ: ความสว่าง 70% พร้อมเสียงพัดลมที่ลดลง • ขยาย: ความสว่าง 70% และยืดอายุการใช้งานของแหล่งกำเนิดแสง • กำหนดเอง: เลือกระดับความสว่างที่กำหนดเอง
การจับคู่สี	ระดับการปรับ สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน ความสว่าง	แก้ไขความแตกต่างระหว่างโทนสีและความสว่างของภาพที่ฉายแต่ละภาพ
RGBCMY	—	ดูที่ตารางเมนู ภาพ สำหรับรายละเอียดการตั้งค่า RGBCMY
ผู้ช่วยแก้ไขกล้อง	การเรียงซ้อนแบบง่าย	สร้างภาพที่ฉายสว่างโดยการซ้อนภาพจากโปรเจคเตอร์สองเครื่องเข้าด้วยกัน
	การผสมแบบง่าย	สร้างภาพขนาดใหญ่หนึ่งภาพโดยการรวมภาพหลายภาพจากโปรเจคเตอร์สองเครื่อง
รีเซ็ตการตั้งค่า การฉายภาพหลายหน้าจอ	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การฉายภาพหลายหน้าจอ ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

การตั้งค่าบนเมนูจอแสดงผลช่วยให้คุณปรับแต่งคุณสมบัติการแสดงผลต่างๆ ของโปรเจคเตอร์ได้

ภาพ	หน้าจอไม่มีสัญญาณ	เข้าเขม
I/O สัญญาณ	หน้าจอการสแตร์ทเครื่อง	เปิด
การติดตั้ง	ยืนยันการสแตนต์บาย	เปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	แสดงหน้าจอหลักอัตโนมัติ	เปิด
จอแสดงผล	ข้อความ	เปิด
การทำงาน	ตำแหน่งข้อความ	ด้านบนขวา
การจัดการ	การหมุนเมนู	ปิด
เครือข่าย	สีของเมนู	สีขาว
ข้อมูล	ตำแหน่งเมนู	ศูนย์กลาง
หน่วยความจำ	เตือนแผ่นกรองสกปรก	เปิด
Eco	การตั้งค่า แยกหน้าจอ	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การแสดงผล	

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
หน้าจอไม่มีสัญญาณ	สีด้า สีน้ำเงิน โลโก้	ตั้งโลโก้หรือสีของหน้าจอเพื่อแสดงในตอนที่ไม่มีสัญญาณ การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีนี้ที่ การเล่นภาพเป็นปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
หน้าจอการสแตร์ทเครื่อง	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงโลโก้เมื่อโปรเจคเตอร์เริ่มทำงาน
ยืนยันการสแตนต์บาย	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงข้อความยืนยันหลังจากกดปุ่มเปิด/ปิดบนรีโมทคอนโทรล
แสดงหน้าจอหลักอัตโนมัติ	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงหน้าจอหลักโดยอัตโนมัติเมื่อระบบไม่พบสัญญาณขาเข้าตอนเปิดโปรเจคเตอร์
ข้อความ	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงข้อความบนภาพที่ฉาย เช่น ชื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า ชื่อโหมดสี อัตราส่วนภาพ ข้อความแจ้งว่าไม่มีสัญญาณ หรือค่าเตือนอุณหภูมิสูง

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ตำแหน่งข้อความ	ด้านบนขวา ขวา ด้านล่างขวา ล่าง ด้านล่างซ้าย ซ้าย ด้านบนซ้าย บน ศูนย์กลาง	เลือกตำแหน่งเมนูโปรเจคเตอร์ที่จะแสดงบนหน้าจอ
การหมุนเมนู	ขวา 90 องศา ซ้าย 90 องศา ปิด	หมุนการแสดงผลเมนู 90°
สีของเมนู	สีด้า สีขาว	ตั้งค่าสีของหน้าจอหลักและระบบเมนูโปรเจคเตอร์
ตำแหน่งเมนู	ศูนย์กลาง ด้านบนขวา ขวา ด้านล่างขวา ล่าง ด้านล่างซ้าย ซ้าย ด้านบนซ้าย บน	เลือกตำแหน่งของเมนูที่จะแสดงบนหน้าจอ
เตือนแผ่นกรองสกปรก	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงข้อความเมื่อตรวจพบการอุดตันในแผ่นกรองอากาศ
การตั้งค่า แยกหน้าจอ	สัญญาณเอาต์พุตเสียง จอแสดงผล	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงไอคอนพร้อมแหล่งสัญญาณที่ให้เอาต์พุตเสียงในระหว่างการฉายภาพแบบแยกหน้าจอ การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีนี้ที่ การเล่นภาพเป็นปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	จัดชิด	หากคุณแบ่งภาพหน้าจอสองภาพให้เลือกตำแหน่งภาพที่จะจัดให้ตรงกันที่ ด้านบน หรือ ตรงกลาง ของพื้นที่ภาพ การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีที่ ตั้งการเล่นภาพเป็นปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
รีเซ็ตการตั้งค่า การแสดงผล	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู จอแสดงผล ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น



หากคุณเปิด **การป้องกันเมนู** ของ **โลโก้ของผู้ใช้** คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าการแสดงผลโลโก้ของผู้ใช้ต่อไปได้ คุณจะต้องปิด **การป้องกันเมนู** ของ **โลโก้ของผู้ใช้** ก่อน

- หน้าจอไม่มีสัญญาณ
- หน้าจอการสตาร์ทเครื่อง

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การฉายสองภาพพร้อมกัน” บนหน้าที่ **96**

การตั้งค่าบนเมนูการทำงานช่วยให้คุณปรับแต่งคุณสมบัติการดูแลต่างๆ ของระบบโปรเจคเตอร์

ภาพ	โหมดสแตนด์บาย	ปกติ
I/O สัญญาณ	เอาต์พุตสัญญาณเสียงสแตนด์บาย	เปิด <input type="checkbox"/>
การติดตั้ง	เปิดเครื่องอัตโนมัติ	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	เริ่มต้นทำงานด้วย	ปิด
จอแสดงผล	HDBaseT	
การทำงาน	ควบคุมความสว่างของแสง	
การจัดการ	ลับสัญญาณอัตโนมัติ	เปิด <input type="checkbox"/>
เครือข่าย	โหมดพักการทำงาน	เปิด <input type="checkbox"/>
ข้อมูล	ตั้งเวลาพักการทำงาน	10 นาที
หน่วยความจำ	ตั้งค่าปิดเสียง A/V	
ECO	การตั้งค่าการทำงาน	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	การเล่นภาพ	
	รีเซ็ตการตั้งค่าการทำงาน	

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
โหมดสแตนด์บาย	ECO การสื่อสาร LAN แบบใช้สาย ปกติ	<p>ตั้งค่าสถานะการทำงานเมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย</p> <ul style="list-style-type: none"> ECO: ปิดการสื่อสารเครือข่ายและลดพลังงานในโหมดสแตนด์บายเป็นค่าสูงสุด การสื่อสาร LAN แบบใช้สาย: ช่วยให้สามารถสื่อสารผ่านเครือข่ายแบบใช้สายได้แม้ว่าจะไม่ได้กำลังฉายภาพก็ตาม และลดพลังงานสแตนด์บาย ปกติ: ช่วยให้สามารถสื่อสารผ่านเครือข่ายและจ่ายพลังงานผ่าน USB ได้แม้ว่าจะไม่มีการฉายภาพใดๆ ก็ตาม <p>ระบบจะแสดงการตั้งค่าเฉพาะในกรณีต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> เปิดเครื่องอัตโนมัติ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด เริ่มต้นทำงานด้วย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
เอาต์พุตสัญญาณเสียงสแตนด์บาย	เปิด ปิด	<p>ตั้งค่าว่าจะส่งออกเสียงหรือไม่เมื่อไม่มีการฉายภาพ ระบบจะแสดงการตั้งค่าเฉพาะในกรณีต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> โหมดสแตนด์บาย ถูกตั้งค่าเป็น ปกติ เปิดเครื่องอัตโนมัติ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด เริ่มต้นทำงานด้วย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
เปิดเครื่องอัตโนมัติ	ปิด HDMI1 HDBaseT	<p>ตั้งค่าแหล่งกำเนิดภาพจากแหล่งที่คุณต้องการให้เริ่มการฉายภาพโดยอัตโนมัติ</p> <p>เมื่อโปรเจคเตอร์พบสัญญาณขาเข้าจากแหล่งกำเนิดภาพที่เลือก ระบบจะฉายภาพโดยอัตโนมัติในโหมดสแตนด์บาย</p>
เริ่มต้นทำงานด้วย	ปิด 60 นาที 90 นาที	<p>ตั้งค่าช่วงเวลาสำหรับโหมดเริ่มต้นทำงานด้วย โปรเจคเตอร์จะเข้าสู่โหมดนี้เมื่อคุณปิดเครื่อง คุณสามารถเริ่มฉายภาพได้ในเวลาประมาณ 5 วินาทีโดยกดปุ่มเปิดปิด</p> <p>อย่างไรก็ตาม อาจใช้เวลาานกว่าปกติในการเตรียมพร้อมสำหรับการใช้งานในสถานการณ์ต่อไปนี้:</p> <ul style="list-style-type: none"> เมื่อฉายภาพจากพอร์ต USB ของโปรเจคเตอร์ เมื่อฉายภาพโดยใช้คุณสมบัติ Miracast <p>ระบบจะแสดงการตั้งค่าเฉพาะในกรณีต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> เปิดเครื่องอัตโนมัติ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
HDBaseT	การควบคุมการสื่อสาร	<p>เปิดการใช้งานหรือปิดการใช้งานการสื่อสารจากพอร์ตอีเทอร์เน็ตและพอร์ตซีเรียลบนเครื่องส่งหรือสวิตช์ HDBaseT การเปิดการตั้งค่านี้จะปิดใช้งานพอร์ต LAN และ RS-232C ของโปรเจคเตอร์ การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ Extron XTP ถูกตั้งค่าเป็น ปิด</p>
	Extron XTP	<p>ตั้งค่าเป็น เปิด เมื่อคุณเชื่อมต่อเครื่องส่งสัญญาณหรืออุปกรณ์สลับภาพ Extron XTP เข้ากับพอร์ต HDBaseT โปรดดูเว็บไซต์ Extron ต่อไปนี้เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับระบบ XTP http://www.extron.com/</p>
ควบคุมความสว่างของแสง	รักษาความสว่าง	<p>ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อรักษาความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงให้คงที่</p>

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	รักษาระดับความสว่าง	เลือกระดับความสว่างที่คุณต้องการรักษาไว้อย่างต่อเนื่อง การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ รักษาความสว่าง ถูกตั้งค่าเป็น เปิด
	โหมดแสง	ดูที่ตารางเมนู การฉายภาพหลายหน้าจอ สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าโหมดแสง การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ รักษาความสว่าง ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
	ระดับความสว่าง	เลือกระดับความสว่างที่คุณต้องการเมื่อ กำหนดเอง ถูกตั้งค่าเป็น โหมดแสง การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ รักษาความสว่าง ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
ค้นหาสัญญาณอัตโนมัติ	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อค้นหาสัญญาณขาเข้าโดยอัตโนมัติและฉายภาพเมื่อไม่มีสัญญาณขาเข้า ฟังก์ชันนี้ถูกปิดใช้งานเมื่อคุณเปิดโปรเจคเตอร์ในโหมด เริ่มต้นทำงานด่วน การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ การเล่นภาพ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
แหล่งเริ่มต้น	แหล่งสัญญาณอินพุตหลากหลายพร้อมใช้งาน	เลือกแหล่งที่มาของภาพที่คุณต้องการฉายเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์ในโหมดการเล่นภาพ
โหมดพักการทำงาน	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อปิดโดยอัตโนมัติหลังจากไม่ได้ใช้งานเป็นระยะเวลาหนึ่ง
ตั้งเวลาพักการทำงาน	15 วินาทีถึง 30 นาที	ตั้งระยะเวลาสำหรับ โหมดพักการทำงาน
ตั้งค่าปิดเสียง A/V	ตัวตั้งเวลา A/V Mute	ปิดโปรเจคเตอร์อัตโนมัติถ้า A/V Mute ถูกเปิดใช้งานและผ่านไป 30 นาทีโดยไม่มีการทำงานใด
	ปุ่ม ปุ่มล้อย A/V Mute	เลือก A/V Mute ถ้าคุณต้องการใช้เฉพาะปุ่ม เพื่อปิด A/V Mute หรือเลือก ปุ่มใดก็ได้ เพื่อใช้ปุ่มใดก็ได้เพื่อปิด
การตั้งค่าการทำงาน	Direct Power On	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดโปรเจคเตอร์ได้ทันทีที่เสียบปลั๊กโดยไม่ต้องกดปุ่มเปิดปิด

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	ไฟแสดงสถานะ	ตั้งค่าเป็น ปิด เพื่อปิดไฟแสดงสถานะบนโปรเจคเตอร์ ยกเว้นเมื่อเกิดข้อผิดพลาดหรือค่าเตือน
	บี๊บบ	ควบคุมเสียงเตือนสั้นๆ ที่จะส่งสัญญาณเสียงเมื่อคุณเปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์
	ตำแหน่งที่บันทึก log	กำหนดตำแหน่งในการบันทึกไฟล์บันทึกข้อผิดพลาดและข้อมูลการทำงาน การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ การเล่นภาพ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
	ช่วงการตั้งค่าแบบ Batch	เลือกทั้งหมดเพื่อตัดลอกการตั้งค่าเมนูโปรเจคเตอร์ทั้งหมดที่ใช้พีเจซีการตั้งค่าแบบชุด เลือกแบบจำกัดในกรณีที่คุณไม่ต้องการตัดลอกการตั้งค่าต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> การตั้งค่า การป้องกันด้วยรหัสผ่าน EDID ในเมนู I/O สัญญาณ การตั้งค่าเมนู เครือข่าย
การเล่นภาพ	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเล่นรายการที่เล่น
เอฟเฟกต์แบบวงซ้อน	เอฟเฟกต์แบบวงซ้อน ตัวกรองรูปร่าง ตัวกรองสี ความสว่าง	เพิ่มเอฟเฟกต์สีและรูปร่างให้กับภาพที่ฉาย ระบบจะแสดงการตั้งค่าเฉพาะในกรณีต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> การผสมขอบ ถูกตั้งค่าเป็น ปิด ในเมนูการฉายภาพหลายหน้าจอของโปรเจคเตอร์ ในโหมด การเล่นภาพ สามารถเล่นรายการที่เล่นและไม่มีข้อผิดพลาดที่บันทึกได้เกิดขึ้น
โปรแกรมดู USB	—	เลือกและเล่นรายการที่เล่นที่บันทึกไว้ในแฟลชไดรฟ์ USB
รีเซ็ตการตั้งค่าการทำงาน	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การทำงาน ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “ฟังก์ชันที่ใช้ได้ในโหมดสแตนด์บาย” บนหน้าที่ **198**
- “การปรับความสว่าง” บนหน้าที่ **89**
- “การฉายภาพในโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ **103**

ฟังก์ชันที่ใช้ได้ในโหมดสแตนด์บาย

ตารางต่อไปนี้แสดงการรวมกันของการตั้งค่า โหมดสแตนด์บาย และฟังก์ชันที่ใช้ได้

	ฟังก์ชันการทำงาน							
	เปิดเครื่องอัตโนมัติ	เริ่มต้นทำงานด่วน	สัญญาณเสียงออก	การจ่ายไฟ USB	LAN ไร้สาย	LAN ใช้งานสาย	Miracast	AirPlay
ECO	—	—	—	—	—	—	—	—
การสื่อสาร LAN แบบใช้สาย	—	—	—	—	—	✓*1	—	—
ปกติ	✓*2	✓*2	✓*2	✓*1	✓*1	✓*1	✓*1	✓*1

*1: ความพร้อมใช้งานของฟังก์ชันนี้ขึ้นอยู่กับค่าการตั้งค่าโหมดสแตนด์บาย

*2: หากต้องการใช้ฟังก์ชันนี้ คุณต้องเปิดใช้งานในการตั้งค่าสำหรับแต่ละฟังก์ชันด้วย

การตั้งค่าบนเมนูการจัดการช่วยให้คุณปรับแต่งคุณสมบัติการดูแลต่างๆ ของระบบโปรเจคเตอร์

ภาพ	ปุ่มปรับแต่ง	ไม่ได้ตั้งค่า
I/O สัญญาณ	โลโก้ของผู้ใช้	
การติดตั้ง	ล็อกการทำงาน	ปิด
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ความสม่ำเสมอสี	
จอแสดงผล	โหมดรีเฟรช	
การทำงาน	การปรับเทียบแสง	
การจัดการ	การปรับเทียบสี	
เครือข่าย	วันที่และเวลา	
ข้อมูล	การตั้งค่ากำหนดการ	
หน่วยความจำ	การตั้งค่า NFC	
ECO	ภาษา 	ไทย
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ปุ่มปรับแต่ง	มีตัวเลือกเมนูต่างๆ ให้เลือก	กำหนดตัวเลือกเมนูให้กับปุ่ม บนรีโมทคอนโทรลเพื่อ การเข้าถึงด้วยสัมผัสเดียว
โลโก้ของผู้ใช้	เริ่มการตั้งค่า รีเซ็ต	สร้างหน้าจอที่โปรเจคเตอร์จะแสดงเพื่อระบุตัวตน เครื่องและเพิ่มความปลอดภัย การตั้งค่านี้จะใช้ได้เมื่อ รูปแบบทดสอบ ถูกตั้งเป็น ภาพที่บันทึกในเมนูการติดตั้ง ของโปรเจคเตอร์
ล็อกการทำงาน	ล็อกทั้งหมด ยกเว้นสำหรับปุ่มพาวเวอร์ ปิด	ควบคุมการล็อกปุ่มโปรเจคเตอร์เพื่อความปลอดภัยของ โปรเจคเตอร์ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> ล็อกทั้งหมด: ล็อกปุ่มทั้งหมด ยกเว้นสำหรับปุ่มพาวเวอร์: ล็อกปุ่มทั้งหมดยกเว้น ปุ่มเปิดปิด ปิด: ไม่มีการล็อกปุ่ม
ความสม่ำเสมอสี	—	ดูที่ตารางเมนู การฉายภาพหลายหน้าจอ สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าความสม่ำเสมอสี

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
โหมดรีเฟรช	ตั้งเวลา	กำหนดช่วงเวลาโปรเจคเตอร์จะแสดงภาพรีเฟรช
	ข้อความ	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงข้อความแจ้งให้คุณทราบว่า โปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดรีเฟรช
	เริ่ม	เริ่มกระบวนการโหมดรีเฟรชเพื่อล้างภาพค้างที่ฉายและ ปิดโปรเจคเตอร์หลังจากระยะเวลาที่กำหนด กดปุ่มใดก็ได้บนรีโมทคอนโทรลเพื่อยกเลิกกระบวนการนี้
การปรับเทียบแสง	วันนี้	เริ่มการปรับเทียบแสงเพื่อปรับไวท์บาลานซ์ของภาพที่ ฉายในปัจจุบันให้เหมาะสมที่สุด คุณอาจไม่สามารถเริ่ม การปรับเทียบได้หากอุณหภูมิแวดล้อมของโปรเจคเตอร์ อยู่นอกช่วง (รอ 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อน เริ่มการปรับเทียบเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด)
	วันเป็นระยะ	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อทำการปรับเทียบแสงเป็นระยะ ๆ ทุกๆ 100 ชั่วโมงการใช้งาน
	วันครั้งล่าสุด	แสดงวันที่และเวลาของการปรับเทียบแสงครั้งสุดท้าย
การปรับเทียบสี	การปรับเทียบสี	กระบวนการปรับเทียบสีจะปรับสมดุลสีและความสว่างที่ ลดลงไปตามกาลเวลาตามภาพที่ถ่ายด้วยกล้องภายนอก เสริม และคืนระดับคุณภาพของภาพให้เป็นค่าเริ่มต้น ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดใช้งานกระบวนการปรับเทียบสี คุณจะต้องเชื่อมต่อกล้องภายนอกเสริมสำหรับ กระบวนการปรับเทียบสี
	เริ่มการปรับอัตโนมัติ	เริ่มการปรับอัตโนมัติ
	เลิกทำ	คุณสามารถเลิกทำการปรับอัตโนมัติ
	ทำซ้ำ	เลือกหลังจากเลือก เลิกทำ เพื่อคืนสถานะภาพให้เป็น สถานะหลังการปรับอัตโนมัติ
	ความสม่ำเสมอสี	คุณสามารถปรับสมดุลโทนสีให้กับภาพทั้งหมดได้
	รีเซ็ต	คุณสามารถรีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การ ปรับเทียบสี ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
วันที่และเวลา	วันที่และเวลา เวลาชดเชยช่วงแสงตอน กลางวัน เวลาอินเตอร์เน็ต	ปรับการตั้งค่าเวลาและวันที่ของระบบโปรเจคเตอร์ เลือก เวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวัน เพื่อตั้งค่า เวลาชดเชยช่วงแสงตอนกลางวันสำหรับภูมิภาคของคุณ เลือก เวลาอินเตอร์เน็ต เพื่อรับเวลาจาก เซิร์ฟเวอร์เวลาทางอินเทอร์เน็ตโดยอัตโนมัติ
การตั้งค่ากำหนดการ	—	กำหนดเวลาเหตุการณ์โปรเจคเตอร์ให้เกิดขึ้นโดย อัตโนมัติในวันที่และเวลาที่เลือก
การตั้งค่า NFC	ป้องกันการเขียน NFC รหัสผ่านการเขียน NFC	ป้องกันการสแกนการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์ <ul style="list-style-type: none"> ป้องกันการเขียน NFC: ป้องกันไม่ให้ใครก็ตาม สแกนการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์ รหัสผ่านการเขียน NFC: คุณสามารถตั้งรหัส ผ่านสำหรับการสแกนการตั้งค่าโปรเจคเตอร์โดยใช้ ตัวอักษรและตัวเลขสูงสุด 32 ตัว
ภาษา	เลือกได้หลายภาษา	เลือกภาษาสำหรับแสดงข้อความและเมนูใน โปรเจคเตอร์
รีเซ็ตการตั้งค่า การจัดการ	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู การจัดการ ให้ เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น ยกเว้นการตั้งค่าต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> ภาษา



เมื่อคุณตั้งค่า การป้องกันเมนู ของ กำหนดการ เป็น **เปิด**, คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าบน
การตั้งค่ากำหนดการ ตั้งค่า การป้องกันเมนู ของ กำหนดการ เป็น **ปิด** ก่อน

► **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “รายการรหัส Event ID” บนหน้า 200

รายการรหัส Event ID

หากตัวเลือก **Event ID** บนเมนูข้อมูลแสดงหมายเลขรหัส ให้ตรวจสอบรายการรหัส Event ID นี้
สำหรับวิธีแก้ปัญหาของโปรเจคเตอร์ที่เกี่ยวข้องกับรหัสนั้น ๆ

หากไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ โปรดติดต่อผู้ดูแลเครือข่ายหรือ Epson เพื่อรับการสนับสนุนทางด้าน
เทคนิค

รหัส Event ID	สาเหตุและวิธีแก้ไข
0432	ซอฟต์แวร์เครือข่ายไม่เริ่มทำงาน ปิดแล้วเปิดโปรเจคเตอร์ใหม่อีกครั้ง
0435	
0433	ไม่สามารถแสดงภาพที่ถ่ายโอนได้ เริ่มการทำงานของซอฟต์แวร์เครือข่ายใหม่อีกครั้ง
0434	การสื่อสารของเครือข่ายไม่เสถียร ตรวจสอบสถานะการสื่อสารของเครือข่าย รอสักครู่ แล้วลอง เชื่อมต่อกับเครือข่ายอีกครั้ง
0481	
0482	
0485	
0483	ซอฟต์แวร์เครือข่ายปิดเองกะทันหัน ตรวจสอบสถานะการสื่อสารของเครือข่าย จากนั้นปิด แล้วเปิดโปรเจคเตอร์อีกครั้ง
04FE	
0484	ระบบจัดการเชื่อมต่อสื่อสารกับคอมพิวเตอร์ เริ่มการทำงานของซอฟต์แวร์เครือข่ายใหม่ อีกครั้ง
0479	เกิดข้อผิดพลาดขึ้นกับระบบของโปรเจคเตอร์ ปิดแล้วเปิดโปรเจคเตอร์ใหม่อีกครั้ง
04FF	
0523	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบว่าการเชื่อมต่อ WPS เชื่อมต่อไม่สำเร็จในระยะ เวลาที่กำหนด เคลื่อนย้ายโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์เคลื่อนที่ให้อยู่ใกล้กันมากขึ้นแล้วลอง เชื่อมต่ออีกครั้ง
0524	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast เกิดเหตุขัดข้องที่ไม่ทราบสาเหตุในกระบวนการ WPS ระหว่างโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์เคลื่อนที่ ตั้ง Miracast เป็นปิดในการฉายผ่าน เครือข่ายจากเมนูการตั้งค่าเครือข่าย แล้วตั้งกลับเป็นเปิดและรีเซ็ตโปรเจคเตอร์
0525	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบว่าการตั้งค่าความปลอดภัยของโปรเจคเตอร์และ อุปกรณ์เคลื่อนที่ไม่ตรงกัน ตั้ง Miracast เป็นปิดในการฉายผ่านเครือข่ายจากเมนูการตั้ง ค่าเครือข่าย แล้วตั้งกลับเป็นเปิดและรีเซ็ตโปรเจคเตอร์
0526	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบว่าการแลกเปลี่ยนข้อมูล WPA2 ไม่สมบูรณ์ถูก ต้อง ตั้ง Miracast เป็นปิดในการฉายผ่านเครือข่ายจากเมนูการตั้งค่าเครือข่าย แล้วตั้ง กลับเป็นเปิดและรีเซ็ตโปรเจคเตอร์
0527	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบว่าระบบดำเนินการแลกเปลี่ยนข้อมูล WPA2 ล้ม ทิศทางไม่สำเร็จ และอาจไม่สามารถสร้างการเชื่อมต่อได้ ตั้ง Miracast เป็นปิดในการฉาย ผ่านเครือข่ายจากเมนูการตั้งค่าเครือข่าย แล้วตั้งกลับเป็นเปิดและรีเซ็ตโปรเจคเตอร์
0528	การรับไอพีแอดเดรสล้มเหลวหรือโปรเจคเตอร์ไม่สามารถระบุไอพีแอดเดรสที่ถูกต้องได้หลัง จากเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ตั้ง Miracast เป็นปิดในการฉายผ่านเครือข่ายจากเมนู การตั้งค่าเครือข่าย แล้วตั้งกลับเป็นเปิดและรีเซ็ตโปรเจคเตอร์

รหัส Event ID	สาเหตุและวิธีแก้ไข
0529	การควบคุมการสื่อสารของ Miracast (การแลกเปลี่ยนข้อความ RTSP) ล้มเหลว ยกเลิกการเชื่อมต่อ Miracast แล้วเชื่อมต่อใหม่อีกครั้ง
0530	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบข้อผิดพลาดในการสตรีมวิดีโอหรือเสียง เคลื่อนย้ายโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์เคลื่อนที่ให้อยู่ใกล้กันมากขึ้นแล้วลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
0532	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบปัญหาเกี่ยวกับความไม่เข้ากันของโคเดควิดีโอหรือเสียงระหว่างอุปกรณ์เคลื่อนที่และโปรเจคเตอร์ เช่น H.264/H.265 ที่แตกต่างกัน หรือมีการใช้รูปแบบที่ไม่รองรับ ตรวจสอบว่าการตั้งค่าความละเอียดและโคเดคบนอุปกรณ์เคลื่อนที่ทำงานร่วมกันได้กับข้อมูลจำเพาะของ Miracast หรือไม่
0535	เซสชัน Miracast สิ้นสุดลงโดยไม่คาดคิด รีเซ็ตที่โปรเจคเตอร์และอุปกรณ์เคลื่อนที่แล้วลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
0536	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast พบปัญหาการตัดการสื่อสารกะทันหัน เช่น แอปพลิเคชันหยุดทำงาน รีเซ็ตที่โปรเจคเตอร์แล้วลองเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast อีกครั้ง
0542	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast เกิดเหตุขัดข้องที่ไม่ทราบสาเหตุเกี่ยวกับการเชื่อมต่อ P2P รีเซ็ตที่โปรเจคเตอร์และอุปกรณ์เคลื่อนที่แล้วลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
0543	เมื่อพยายามเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast เกิดเหตุขัดข้องเกี่ยวกับรูปแบบวิดีโอ คุณไม่สามารถฉายภาพทางโปรเจคเตอร์นี้ได้เนื่องจากมีความละเอียดหรือเฟรมเรตที่ไม่รองรับ ตรวจสอบว่าอุปกรณ์เคลื่อนที่ทำงานร่วมกันได้กับข้อมูลจำเพาะของ Miracast หรือไม่
0544	อุปกรณ์เคลื่อนที่ที่คุณพยายามเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้ Miracast อยู่ในรายการบล็อก ระบบจึงปฏิเสธการเชื่อมต่อดังกล่าว นำอุปกรณ์ดังกล่าวออกจากรายการบล็อกแล้วลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
0891	ระบบไม่พบจุดเชื่อมต่อที่มี SSID เดียวกัน ตั้ง SSID ของคอมพิวเตอร์ จุดเชื่อมต่อ และโปรเจคเตอร์ให้เหมือนกัน
0892	ประเภทการรับรองความถูกต้อง WPA/WPA2/WPA3 ไม่ตรงกัน ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่าความปลอดภัยของเครือข่ายไร้สายถูกต้อง
0893	ประเภทการเข้ารหัส TKIP/AES ไม่ตรงกัน ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่าความปลอดภัยของเครือข่ายไร้สายถูกต้อง
0894	ระบบจัดการเชื่อมต่อการสื่อสารกับจุดเข้าถึงที่ไม่ได้รับอนุญาต ติดต่อผู้ดูแลระบบของคุณ
0895	ระบบจัดการเชื่อมต่อการสื่อสารกับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ ตรวจสอบสถานะการเชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณ

รหัส Event ID	สาเหตุและวิธีแก้ไข
0898	ระบบไม่ได้รับ DHCP ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเซิร์ฟเวอร์ DHCP ทำงานถูกต้อง หากคุณไม่ได้ใช้ DHCP ในเมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์ให้ตั้งค่า DHCP เป็นปิด  เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ไร้สาย > การตั้งค่าไอพี > DHCP  เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ไร้สาย > การตั้งค่าไอพี > DHCP
0899	ข้อผิดพลาดด้านการสื่อสารอื่น ๆ
089A	วิธีการตรวจสอบ EAP ไม่ตรงกับเครือข่าย ตรวจสอบการตั้งค่าความปลอดภัยของ LAN ไร้สาย และตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ติดตั้งใบรับรองความปลอดภัยอย่างถูกต้อง
089B	ตรวจสอบเซิร์ฟเวอร์ EAP ไม่ผ่าน ตรวจสอบการตั้งค่าความปลอดภัยของ LAN ไร้สาย และตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ติดตั้งใบรับรองความปลอดภัยอย่างถูกต้อง
089C	ตรวจสอบโคลเอนต์ EAP ไม่ผ่าน ตรวจสอบการตั้งค่าความปลอดภัยของ LAN ไร้สาย และตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ติดตั้งใบรับรองความปลอดภัยอย่างถูกต้อง
089D	การแลกเปลี่ยนคีย์ล้มเหลว ตรวจสอบการตั้งค่าความปลอดภัยของ LAN ไร้สาย และตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ติดตั้งใบรับรองความปลอดภัยอย่างถูกต้อง

การตั้งค่าในเมนูเครือข่ายช่วยให้คุณดูข้อมูลเครือข่ายและตั้งค่าโปรเจคเตอร์เพื่อการควบคุมผ่านเครือข่ายได้

ภาพ	เครือข่ายไร้สาย
I/O สัญลักษณ์	ข้อมูล LAN แบบใช้สาย
การติดตั้ง	การตั้งค่าเครือข่าย
การฉายภาพหลายหน้าจอ	ควบคุมการตรวจสอบ EPMC
จอแสดงผล	ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์
การทำงาน	ไฟสำหรับเครือข่ายไร้สาย เปิด <input checked="" type="checkbox"/>
การจัดการ	AirPlay และ HomeKit
เครือข่าย	เข้าถึงกล่องระยะไกล
ข้อมูล	รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย
หน่วยความจำ	รีเซ็ตระบบทั้งหมด
ECO	
การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด	



เมื่อคุณตั้งค่า การป้องกันเมนู ของ เครือข่าย เป็น เปิด, คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าเครือข่าย ตั้งค่า การป้องกันเมนู ของ เครือข่าย เป็น ปิดก่อน

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ข้อมูลเครือข่ายไร้สาย	ข้อมูลเครือข่ายไร้สาย	แสดงรายละเอียดและสถานะเครือข่ายไร้สาย
ข้อมูล LAN แบบใช้สาย	ข้อมูล LAN แบบใช้สาย	แสดงรายละเอียดและสถานะเครือข่ายแบบใช้สาย
การตั้งค่าเครือข่าย	—	กำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ของคุณ ดูที่ ตารางเมนูเครือข่ายสำหรับรายละเอียดของ การตั้งค่าเครือข่าย ไม่สามารถใช้ได้เมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณเป็น AirPlay

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ควบคุมการตรวจสอบ EPMC	การตั้งค่า EPMC ส่งออกตั้งค่า EPMC นำเข้าตั้งค่า EPMC	ตั้งค่าเป็น เปิด และทำการตั้งค่าที่จำเป็นเพื่อสื่อสารโดยตรงกับเซิร์ฟเวอร์คลาวด์ Epson Projector Management Connected ไม่ใช่ผ่าน Epson Projector Connected Agent ดูรายละเอียดได้ใน คู่มือการใช้งาน <i>Epson Projector Management Connected</i> https://www.projection-service.epson.com/pages/epm-connected/online-manual/web-front/EN/index.html
ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์	แจ้งให้ทราบ ไม่ต้องแจ้งให้ทราบ อัปเดตอัตโนมัติในเวลา เที่ยงคืน ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าว่าจะส่งการแจ้งเตือนที่มีข้อมูลการอัปเดตเฟิร์มแวร์โปรเจคเตอร์หรือไม่ และจะอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยอัตโนมัติหรือไม่ เราขอแนะนำให้ตั้งค่าเป็น ปิด เมื่อคุณกำลังใช้ซอฟต์แวร์ Epson Projector Management Connected
ไฟสำหรับเครือข่ายไร้สาย	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อฉายภาพผ่านเครือข่ายไร้สาย หากคุณไม่ต้องการเชื่อมต่อผ่านเครือข่ายไร้สาย ให้ ปิด การตั้งค่านี้อาจป้องกันไม่ให้ผู้อื่นเข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาต
วินิจฉัย LAN ไร้สาย	Ping ไอพีแอดเดรส Ping จนหยุด เริ่ม	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ส่งสัญญาณ Ping เพื่อยืนยันสถานะการสื่อสาร
AirPlay และ HomeKit	—	แสดงหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit ไม่สามารถใช้ได้เมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณเป็น AirPlay
เข้าถึงกล่องระยะไกล	เข้าถึงกล่องระยะไกล	คุณสามารถแสดงภาพที่ถ่ายด้วยกล้องภายนอกเสริมโดยใช้ Epson Web Control

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
รีเซ็ตการตั้งค่า เครือข่าย	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู เครือข่าย ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น ไม่สามารถใช้ได้เมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณเป็น AirPlay คำเตือน: ระบบจะรีเซ็ตรหัสผ่านทั้งหมดที่ตั้งไว้สำหรับเมนู เครือข่าย ด้วยเช่นกัน และคุณจำเป็นต้องตั้งรหัสผ่านดังกล่าวใหม่อีกครั้ง หากต้องการป้องกันไม่ให้รหัสผ่านถูกรีเซ็ตโดยผู้ใช้ที่ไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่า เครือข่าย เป็นเปิดใน เมนูการป้องกันเมนู
รีเซ็ตระบบทั้งหมด	—	รีเซ็ตเฟิร์มแวร์เครือข่ายของโปรเจคเตอร์ ไม่สามารถใช้ได้เมื่อแหล่งกำเนิดสัญญาณเป็น AirPlay คำเตือน: ระบบจะรีเซ็ตรหัสผ่านทั้งหมดที่ตั้งไว้สำหรับเมนู เครือข่าย ด้วยเช่นกัน และคุณจำเป็นต้องตั้งรหัสผ่านดังกล่าวใหม่อีกครั้ง หากต้องการป้องกันไม่ให้รหัสผ่านถูกรีเซ็ตโดยผู้ใช้ที่ไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่า เครือข่าย เป็นเปิดใน เมนูการป้องกันเมนู

 เมื่อเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายแล้ว คุณสามารถเลือกการตั้งค่าโปรเจคเตอร์และควบคุมการฉายภาพโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์ที่ทำงานร่วมกันได้ การดำเนินการนี้ช่วยให้คุณเข้าถึงโปรเจคเตอร์ได้จากระยะไกล

เมนูเครือข่าย - เมนูการตั้งค่าเครือข่าย

การตั้งค่าใน**เมนูการตั้งค่าเครือข่าย**ช่วยให้คุณเลือกการตั้งค่าเครือข่ายพื้นฐานได้



- หากคุณกำลังเชื่อมต่อผ่านเครือข่ายไร้สาย โปรดตรวจสอบสิ่งต่อไปนี้เพื่อเปิดใช้งานการตั้งค่าเครือข่ายไร้สาย:
 - ตรวจสอบว่ามีโมดูลเครือข่ายไร้สายในตัว หรือติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สายบนโปรเจคเตอร์ของคุณ
 - เปิดการตั้งค่า **ไฟเครือข่ายไร้สาย** ในเมนู **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์
- หากไม่มีการตั้ง **รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ** หน้าจอจะแสดงข้อความให้คุณตั้งรหัสผ่านก่อนบันทึกการตั้งค่าเครือข่ายได้ ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อตั้งรหัสผ่าน

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ชื่อโปรเจคเตอร์	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 16 ตัว (ห้ามใช้ " * + , / ; < = > ? [\] ` เว้นวรรค)	ป้อนชื่อเพื่อระบุโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย
รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลข 8 ถึง 32 ตัว (ห้ามใช้ * : เว้นวรรค)	ป้อนรหัสผ่านเพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์บนเว็บ (ชื่อผู้ใช้คือ EPSONWEB ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
อินเทอร์เน็ตเฟรมควบคุมระดับความสำคัญ	LAN ไร้สาย LAN ไร้สาย	ตั้งค่าเกตเวย์หลัก
พรีอิกซี	ไอพีแอดเดรส หมายเลขพอร์ต	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ป้อน ไอพีแอดเดรส และ หมายเลขพอร์ต ของพรีอิกซีเซิร์ฟเวอร์

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “เมนูเครือข่าย - เมนูการตั้งค่าเครือข่าย” บนหน้าที่ **203**
- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ **11**
- “การควบคุมโปรเจคเตอร์ที่เชื่อมต่อเครือข่ายโดยใช้เว็บเบราว์เซอร์” บนหน้าที่ **163**

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
IPv6	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด หากคุณต้องการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายโดยใช้ IPv6 มีการรองรับ IPv6 เพื่อตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายโดยใช้ Epson Web Control และ PjLink
AP แบบง่าย	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดใช้งานโหมดจุดเชื่อมต่อแบบง่ายสำหรับการเชื่อมต่อโดยตรงระหว่างโปรเจคเตอร์ของคุณและอุปกรณ์อื่น ๆ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณกำลังทำสิ่งต่อไปนี้ด้วย <ul style="list-style-type: none"> ใช้ โหมดการเชื่อมต่ออย่างง่าย ของ Epson iProjection ใช้การเชื่อมต่อ Miracast การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีที่ตั้ง ไฟเครือข่ายไร้สาย เป็น เปิด ใน เมนูเครือข่าย ของโปรเจคเตอร์
SSID	กำหนด SSID โดยอัตโนมัติ	แสดง SSID ของโปรเจคเตอร์สำหรับการเลือกบนอุปกรณ์ของคุณในการเชื่อมต่อ AP แบบง่าย คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ AP แบบง่าย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
ความปลอดภัย	WPA2-PSK	แสดงประเภทความปลอดภัยสำหรับการเชื่อมต่อ AP แบบง่าย คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ AP แบบง่าย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
วลีรหัสผ่าน	วลีรหัสผ่านต่าง ๆ ที่มี ความยาวระหว่าง 8 ถึง 63 อักขระ	ป้อนวลีรหัสผ่านของโปรเจคเตอร์สำหรับการป้อนบนอุปกรณ์ของคุณในการเชื่อมต่อ AP แบบง่าย คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ AP แบบง่าย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ระบบเครือข่ายไร้สาย	802.11ax (Wi-Fi 6) 802.11ac (Wi-Fi 5) 802.11n (Wi-Fi 4)	ตั้งค่าวิธีการสื่อสารระหว่างโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์พกพา วิธีที่ใช้ได้จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับประเทศ ภูมิภาค และรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ AP แบบง่าย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
ช่องสัญญาณ	เลือกได้หลายช่องสัญญาณ	ตั้งค่าแถบความถี่ (ช่องสัญญาณ) ที่ใช้ในการเชื่อมต่อ AP แบบง่าย คุณไม่สามารถเลือกการตั้งค่านี้ได้เมื่อ AP แบบง่าย ถูกตั้งค่าเป็น ปิด
LAN ไร้สาย	—	ดูรายละเอียดในตารางเมนู LAN ไร้สาย
LAN ไร้สาย	—	ดูรายละเอียดในตารางเมนู LAN ไร้สาย
แจ้งเตือนเมลล์	—	ดูรายละเอียดในตารางเมนู แจ้งเตือนเมลล์
ควบคุมโปรเจคเตอร์	—	ดูรายละเอียดในตารางเมนู ควบคุมโปรเจคเตอร์
การฉายผ่านเครือข่าย	—	ดูรายละเอียดในตารางเมนู การฉายผ่านเครือข่าย

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายไร้สาย” บนหน้าที่ [204](#)
- “เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายแบบไร้สาย” บนหน้าที่ [206](#)
- “เมนูเครือข่าย - เมนูแจ้งเตือนเมลล์” บนหน้าที่ [207](#)
- “เมนูเครือข่าย - เมนูควบคุมโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [208](#)
- “เมนูเครือข่าย - การตั้งค่าการฉายผ่านเครือข่าย” บนหน้าที่ [209](#)

เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายไร้สาย

การตั้งค่าในเมนู**LAN ไร้สาย**ช่วยให้คุณเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สาย



- เปิดการตั้งค่า ไฟเครือข่ายไร้สาย ในเมนู **เครือข่าย** ของโปรเจคเตอร์
- ถ้าคุณไม่ได้ติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สายเสริม ให้เปิดการตั้งค่า **AP แบบง่าย** เพื่อให้คุณสามารถเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายได้
- ถ้าคุณได้ติดตั้งโมดูลเครือข่ายไร้สายเสริม ให้เปิดการตั้งค่า **AP แบบง่าย** เพื่อให้คุณสามารถเลือกการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายได้

เมื่อทำการเชื่อมต่อกับเครือข่ายไร้สาย ขอแนะนำให้คุณตั้งค่าความปลอดภัย ขณะตั้งค่าความปลอดภัย ให้ปฏิบัติตามคำแนะนำจากผู้ดูแลระบบเครือข่ายที่คุณต้องการเชื่อมต่อ

WPA เป็นมาตรฐานการเข้ารหัสที่ช่วยเพิ่มความปลอดภัยให้กับเครือข่ายไร้สาย โปรเจคเตอร์รองรับวิธีการเข้ารหัส AES



WPA2/WPA3-EAP และ WPA3-EAP ไม่รองรับความปลอดภัย WPA3 192 บิต

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ค้นหา Access Point	ไปยังมุมมองการค้นหา	ค้นหาอุปกรณ์กระจายสัญญาณเครือข่ายไร้สายที่มีอยู่ อุปกรณ์กระจายสัญญาณอาจไม่แสดงในรายการโดยขึ้นอยู่กับที่ตั้งค่าอุปกรณ์กระจายสัญญาณ
SSID	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 32 ตัว	ป้อน SSID (ชื่อเครือข่าย) ของระบบเครือข่ายไร้สายที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์
ความปลอดภัย	WPA2/WPA3-PSK	เชื่อมต่อในโหมดส่วนตัวแบบ WPA2/WPA3 ระบบจะเลือกวิธีการเข้ารหัสตามการตั้งค่าอุปกรณ์กระจายสัญญาณโดยอัตโนมัติ ตั้งวลีรหัสผ่านแบบเดียวกับที่ใช้สำหรับอุปกรณ์กระจายสัญญาณ
	WPA2/WPA3-EAP	เชื่อมต่อในโหมดองค์กรแบบ WPA2/WPA3 ระบบจะเลือกวิธีการเข้ารหัสตามการตั้งค่าอุปกรณ์กระจายสัญญาณโดยอัตโนมัติ
	WPA3-PSK	เชื่อมต่อในโหมดส่วนตัวแบบ WPA3 เปิดการสื่อสารโดยใช้ความปลอดภัย WPA3 ใช้วิธี AES สำหรับการเข้ารหัส ขณะสร้างการเชื่อมต่อจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจคเตอร์ ให้ป้อนค่าแบบชุดในรูปแบบวลีรหัสผ่าน

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	WPA3-EAP	เชื่อมต่อในโหมดองค์กรแบบ WPA3 ระบบจะเลือกวิธีการเข้ารหัสตามการตั้งค่าอุปกรณ์กระจายสัญญาณโดยอัตโนมัติ
	เปิด	ไม่ได้กำหนดความปลอดภัย
วลีรหัสผ่าน (สำหรับความปลอดภัยแบบ WPA2/WPA3-PSK และ WPA3-PSK)	วลีรหัสผ่านต่าง ๆ ที่มี ความยาวระหว่าง 8 ถึง 63 อักขระ	ป้อนวลีรหัสผ่านที่แชร์ไว้ล่วงหน้าซึ่งใช้บนเครือข่าย เมื่อมีการป้อนวลีรหัสผ่านและกดปุ่ม [Enter] ค่าที่ป้อนจะถูกตั้งและมีการแสดงผลเป็นเครื่องหมายดอกจัน (*) เราขอแนะนำให้เปลี่ยนวลีรหัสผ่านเป็นระยะ ๆ เพื่อความปลอดภัย หากการตั้งค่าเครือข่ายเปลี่ยนกลับเป็นค่าเริ่มต้น วลีรหัสผ่านจะเปลี่ยนกลับเป็นวลีรหัสผ่านเริ่มต้นเช่นกัน
ชนิด EAP (สำหรับความปลอดภัยแบบ WPA2/WPA3-EAP และ WPA3-EAP)	PEAP	โปรโตคอลการรับรองความถูกต้องที่ใช้กันกว้างขวางในเซิร์ฟเวอร์ Windows
	EAP-TLS	โปรโตคอลการรับรองความถูกต้องที่ใช้กันกว้างขวางในใบรับรองโคลเอ็นต์
ชื่อผู้ใช้	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว	ป้อนชื่อผู้ใช้สำหรับเครือข่าย หากต้องการรวมชื่อโดเมน ให้เพิ่มชื่อโดเมนก่อนแบ็กสแลชและชื่อผู้ใช้ (โดเมน\ชื่อผู้ใช้) เมื่อนำเข้าใบรับรองโคลเอ็นต์ ชื่อที่ออกใบรับรองจะถูกกำหนดโดยอัตโนมัติ
รหัสผ่าน	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว	ป้อนรหัสผ่านสำหรับการรับรองความถูกต้อง หลังจากคุณป้อนรหัสผ่านและเลือก ตั้งค่า รหัสผ่านจะแสดงเป็นเครื่องหมายดอกจัน (*) การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ ชนิด EAP ถูกตั้งค่าเป็น PEAP
ใบรับรองโคลเอ็นต์	—	นำเข้าใบรับรองโคลเอ็นต์ การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะเมื่อ ชนิด EAP ถูกตั้งค่าเป็น EAP-TLS
ใบรับรอง CA	—	นำเข้าใบรับรอง CA

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ขอบข่ายชื่อเซิร์ฟเวอร์	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว	ป้อนชื่อเซิร์ฟเวอร์เพื่อยืนยัน
การตั้งค่าไอพี	DHCP ไอพีแอดเดรส ซับเน็ตมาร์ค แอดเดรสของเกตเวย์	ตั้งค่า DHCP เป็น เปิด หากเครือข่ายของคุณกำหนดแอดเดรสโดยอัตโนมัติ ตั้งเป็น ปิด เพื่อป้อนไอพีแอดเดรสซับเน็ตมาร์คและแอดเดรสของเกตเวย์ของเครือข่ายด้วยตนเองโดยใช้หมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255 สำหรับแต่ละช่องแอดเดรส ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x, 192.168.48.x, 192.168.88.x หรือตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) สำหรับไอพีแอดเดรส, 255.255.255.255 หรือตั้งแต่ 0.0.0.0 ถึง 254.255.255.255 สำหรับซับเน็ตมาร์ค และ 0.0.0.0, 127.x.x.x หรือตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 สำหรับแอดเดรสของเกตเวย์
DNS เซิร์ฟเวอร์ 1 DNS เซิร์ฟเวอร์ 2	ไอพีแอดเดรสต่างๆ	ป้อนไอพีแอดเดรสสำหรับเซิร์ฟเวอร์ DNS โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส DNS เซิร์ฟเวอร์จะแก้ไขข้อผิดพลาด ห้ามใช้ไอพีแอดเดรสต่อไปนี้: 127.x.x.x (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) หากไม่ได้ตั้งค่าเหล่านี้และยังคงเป็น 0.0.0.0 ข้อมูล DNS เซิร์ฟเวอร์จะได้รับโดยใช้ DHCP หลังจากได้รับข้อมูลแล้ว ค่าต่างๆ จะยังคงเป็น 0.0.0.0
IPv6	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด หากคุณต้องการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายโดยใช้ IPv6 มีการรองรับ IPv6 เพื่อตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายโดยใช้ Epson Web Control และ PjLink
การกำหนดค่าอัตโนมัติ	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อกำหนดแอดเดรสอัตโนมัติตาม Router Advertisement

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ใช้ที่อยู่ชั่วคราว	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด หากคุณต้องการใช้ IPv6 แอดเดรสชั่วคราว
แสดงหมายเลขไอพี	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงไอพีแอดเดรสบนหน้าจอข้อมูลเครือข่ายและหน้าจอหลัก

- ▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**
- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ 11

เมนูเครือข่าย - เมนูเครือข่ายแบบใช้สาย

การตั้งค่าในเมนูเครือข่ายแบบใช้สายให้คุณเลือกการตั้งค่า เครือข่ายแบบใช้สาย

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การตั้งค่าไอพี	DHCP ไอพีแอดเดรส ซับเน็ตมาร์ค แอดเดรสของเกตเวย์	ตั้งค่า DHCP เป็น เปิด หากเครือข่ายของคุณกำหนดแอดเดรสโดยอัตโนมัติ ตั้งค่าเป็น ปิด เพื่อป้อนไอพีแอดเดรสซับเน็ตมาร์คและแอดเดรสของเกตเวย์ของเครือข่ายด้วยตนเองโดยใช้หมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255 สำหรับแต่ละช่องแอดเดรส ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x, 192.168.48.x, 192.168.88.x หรือตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) สำหรับไอพีแอดเดรส, 255.255.255.255 หรือตั้งแต่ 0.0.0.0 ถึง 254.255.255.255 สำหรับซับเน็ตมาร์ค และ 0.0.0.0, 127.x.x.x หรือตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 สำหรับแอดเดรสของเกตเวย์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
DNS เซิร์ฟเวอร์ 1 DNS เซิร์ฟเวอร์ 2	ไอพีแอดเดรสต่างๆ	ป้อนไอพีแอดเดรสสำหรับเซิร์ฟเวอร์ DNS โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส DNS เซิร์ฟเวอร์จะแก้ไขชื่อโฮสต์ คุณไม่สามารถใช้ไอพีแอดเดรสต่อไปนี้: 127.x.x.x (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) หากไม่ได้ตั้งค่าเหล่านี้และยังคงเป็น 0.0.0.0 ข้อมูล DNS เซิร์ฟเวอร์จะได้รับโดยใช้ DHCP หลังจากได้รับข้อมูลแล้ว ค่าต่างๆ จะยังคงเป็น 0.0.0.0
IPv6	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด หากคุณต้องการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับเครือข่ายโดยใช้ IPv6 มีการรองรับ IPv6 เพื่อตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายโดยใช้ Epson Web Control และ PLink
การกำหนดค่าอัตโนมัติ	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อกำหนดแอดเดรสอัตโนมัติตาม Router Advertisement
ใช้ที่อยู่ชั่วคราว	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด หากคุณต้องการใช้ IPv6 แอดเดรสชั่วคราว
แสดงหมายเลขไอพี	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงไอพีแอดเดรสบนหน้าจอข้อมูลเครือข่ายและหน้าจอหลัก

► **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ 11

เมนูเครือข่าย - เมนูแจ้งเตือนอีเมล

การตั้งค่าในเมนูแจ้งเตือนอีเมลช่วยให้คุณได้รับการแจ้งเตือนผ่านอีเมลหากเกิดปัญหาหรือค่าเตือนขึ้นในโปรเจคเตอร์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
แจ้งเตือนอีเมล	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อส่งอีเมลไปยังแอดเดรสที่กำหนดไว้ล่วงหน้าเมื่อเกิดปัญหาหรือค่าเตือนขึ้นกับโปรเจคเตอร์
เซิร์ฟเวอร์ SMTP	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว (ห้ามใช้ " * + , ; < = > ? [\] ` เวนวรรค)	ป้อนไอพีแอดเดรสหรือ FQDN (ชื่อโดเมนแบบเต็ม) สำหรับเซิร์ฟเวอร์ SMTP ของโปรเจคเตอร์โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: 127.x.x.x, 192.0.2.x หรือ ตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255) จำเป็นต้องตั้งค่า DNS เซิร์ฟเวอร์เมื่อระบุ FQDN
การรับรองความถูกต้อง	เปิด Auth SSL TLS	เลือกวิธีการตรวจสอบสำหรับเซิร์ฟเวอร์ SMTP
หมายเลขพอร์ต	1 ถึง 65535 (ค่าเริ่มต้นคือ 25)	ป้อนหมายเลขสำหรับหมายเลขพอร์ตของเซิร์ฟเวอร์ SMTP
ชื่อผู้ใช้	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว	ป้อนชื่อผู้ใช้สำหรับเซิร์ฟเวอร์ SMTP
รหัสผ่าน	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว	ป้อนรหัสผ่านสำหรับการรับรองความถูกต้องบนเซิร์ฟเวอร์ SMTP
จาก	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 64 ตัว (ห้ามใช้ " () , ; < > [\] เวนวรรค)	ป้อนอีเมลแอดเดรสของผู้ส่ง ป้อนอีเมลแอดเดรสที่ไม่มีข้อมูลส่วนบุคคล
การตั้งค่าแอดเดรส 1 การตั้งค่าแอดเดรส 2 การตั้งค่าแอดเดรส 3		ป้อนอีเมลแอดเดรส และเลือกการเตือนที่ต้องการรับ ป้อนอีเมลแอดเดรสที่ไม่มีข้อมูลส่วนบุคคล

เมนูเครือข่าย - เมนูควบคุมโปรเจคเตอร์

การตั้งค่าบนเมนูควบคุมโปรเจคเตอร์ให้คุณสามารถเลือกการตั้งค่าในการควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายได้

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การสื่อสารคำสั่ง	ป้องกันแล้ว ทำงานร่วมกันได้	เลือกวิธีการตรวจสอบความถูกต้องในการสื่อสารคำสั่ง ตั้งค่า ป้องกันแล้ว เมื่อดำเนินการรับรองความถูกต้องแบบแจกแจงโดยใช้รหัสผ่านควบคุมผ่านเว็บ คุณจะ ต้องติดตั้งซอฟต์แวร์ Epson Projector Management เวอร์ชันล่าสุด ตั้งค่า ทำงานร่วมกันได้ เมื่อดำเนินการรับรองความถูกต้องด้วยข้อความธรรมดาโดยใช้ รหัสผ่าน Monitor เลือก ทำงานร่วมกันได้ เมื่อตรวจสอบโปรเจคเตอร์ด้วย อุปกรณ์สลับภาพและตัวควบคุมระบบ หรือใช้ Epson Projector Management เวอร์ชัน 5.30 หรือเก่า กว่า
รหัสผ่าน Monitor	อักขระตัวอักษรและ ตัวเลขสูงสุด 16 ตัว (ห้าม เว้นวรรคหรือใช้สัญลักษณ์ อื่นใดนอกเหนือจาก @)	ป้อนรหัสผ่านสำหรับการตรวจสอบโปรเจคเตอร์ด้วย อุปกรณ์สลับภาพและตัวควบคุมระบบ หรือใช้ Epson Projector Management เวอร์ชัน 5.30 หรือเก่า กว่า ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่าน Monitor ตรงกัน กับรหัสผ่านที่ใช้กับอุปกรณ์สลับภาพหรือตัวควบคุม ระบบ
การตั้งค่า Web API	Web API	เลือก เปิด เพื่อเปิดใช้ฟังก์ชัน Web API
	การรับรองความถูกต้อง	เลือกวิธีการรับรองความถูกต้องในการสื่อสาร Web API เปิด: ไม่ได้กำหนดความปลอดภัย Digest: ทำการสื่อสารโดยใช้การรับรองความถูกต้อง API (การรับรองความถูกต้องแบบแยกย่อย) ดูรายละเอียดได้ในข้อมูลจำเพาะของ Web API สำหรับโปรเจคเตอร์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การควบคุมพื้นฐาน	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อตรวจสอบและควบคุมโปรเจคเตอร์ โดยใช้การควบคุมพื้นฐานใน Epson Web Control การตั้งค่านี้จะแสดงเฉพาะในกรณีที่ ตั้งการเล่นภาพ เป็น ปิด ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์
รหัสผ่าน Remote	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลข 8 ถึง 32 ตัว (ห้ามใช้ * : เว้นวรรค)	ป้อนรหัสผ่านเพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์โดยใช้การ ควบคุม พื้นฐาน ใน Epson Web Control (ชื่อผู้ใช้คือ EPSONREMOTE ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
PJLink	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันการแจ้งเตือน PJLink
รหัสผ่าน PJLink	อักขระที่เป็นตัวอักษรผสม ตัวเลขสูงสุด 32 ตัว (ห้ามเว้นวรรคหรือใช้ สัญลักษณ์อื่นใด)	ป้อนรหัสผ่านสำหรับใช้โปรโตคอล PJLink เพื่อ ควบคุมโปรเจคเตอร์
ไอพีแอตแอดเรสที่แจ้ง	ไอพีแอตแอดเรสต่างๆ	ป้อนไอพีแอตแอดเรสเพื่อรับสถานะการทำงานของ โปรเจคเตอร์เมื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันการแจ้งเตือน PJLink ป้อนที่อยู่โดยใช้ 0 ถึง 255 สำหรับช่องที่อยู่ แต่ละช่อง ห้ามใช้แอตแอดเรสเหล่านี้: 127.x.x.x หรือตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย x คือ หมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)
SNMP	SNMPv1/v2c	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อตรวจสอบโปรเจคเตอร์โดยใช้ SNMPv1/v2c หากต้องการตรวจสอบโปรเจคเตอร์ คุณต้องติดตั้งโปรแกรมตัวจัดการ SNMP บน คอมพิวเตอร์ SNMP ควรจัดการโดยผู้ดูแลเครือข่าย
	แทริฟไอพีแอตแอดเรส 1 แทริฟไอพีแอตแอดเรส 2	ป้อนไอพีแอตแอดเรส 2 แอตแอดเรสเพื่อรับการแจ้งเตือน SNMP โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่อง แอตแอดเรส ห้ามใช้แอตแอดเรสเหล่านี้: ตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย x คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
	ชื่อกลุ่ม	ป้อนชื่อกลุ่ม SNMP คุณสามารถใช้ตัวอักษรและตัวเลขได้สูงสุด 32 ตัว (ห้ามเว้นวรรคหรือใช้สัญลักษณ์อื่นใด)
	SNMPv3	ตั้งค่าเป็นเปิดเพื่อตรวจสอบโปรเจคเตอร์โดยใช้ SNMPv3 หากต้องการตรวจสอบโปรเจคเตอร์ คุณต้องติดตั้งโปรแกรมตัวจัดการ SNMP บนคอมพิวเตอร์ SNMP ควรจัดการโดยผู้ดูแลเครือข่าย
	ชื่อผู้ใช้	ป้อนชื่อผู้ใช้ SNMP คุณสามารถใช้อักษรที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 32 ตัว
	แทรฟิฟไอพีแอดเดรส 1 แทรฟิฟไอพีแอดเดรส 2	ป้อนไอพีแอดเดรส 2 แอดเดรสเพื่อรับการแจ้งเตือน SNMP โดยป้อนระหว่างเลข 0 ถึง 255 ในแต่ละช่องแอดเดรส ห้ามใช้แอดเดรสเหล่านี้: ตั้งแต่ 224.0.0.0 ถึง 255.255.255.255 (โดย X คือหมายเลขตั้งแต่ 0 ถึง 255)
	การรับรองความถูกต้อง	เลือกประเภทการรับรองความถูกต้องด้วย SNMPv3
	รหัสผ่านการรับรองความถูกต้อง	รหัสผ่านนี้ใช้สำหรับการรับรองความถูกต้องด้วย SNMPv3 จะต้องตั้งค่าเพื่อใช้คุณสมบัตินี้อย่างปลอดภัย คุณสามารถใช้อักษรที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 32 ตัว
	ประเภทการเข้ารหัส	เลือกประเภทการเข้ารหัสด้วย SNMPv3
	รหัสผ่านการเข้ารหัส	รหัสผ่านนี้ใช้สำหรับการเข้ารหัส SNMPv3 จะต้องตั้งค่าเพื่อใช้คุณสมบัตินี้อย่างปลอดภัย คุณสามารถใช้อักษรที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลขสูงสุด 32 ตัว
AMX Device Discovery	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เมื่อคุณต้องการให้ AMX Device Discovery ตรวจสอบโปรเจคเตอร์

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
Crestron Connected	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เฉพาะเมื่อตรวจสอบหรือควบคุมโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายโดยใช้ Crestron Connected การเปิดใช้งาน Crestron Connected จะปิดใช้งานคุณสมบัติ Epson Message Broadcasting ในซอฟต์แวร์ Epson Projector Management
Crestron XiO Cloud	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อตรวจสอบหรือควบคุมโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์อื่นๆ ของคุณผ่านเครือข่ายโดยใช้บริการ Crestron XiO Cloud
Control4 SDDP	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อให้สามารถรับข้อมูลอุปกรณ์โดยใช้ Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)
HTTP แบบปลอดภัย	เปิด ปิด	เพื่อเพิ่มความปลอดภัย การสื่อสารระหว่างโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์ในการควบคุมเว็บจะถูกเข้ารหัส เมื่อตั้งค่าความปลอดภัยด้วยการควบคุมเว็บ ขอแนะนำให้ตั้งค่านี้น่าเป็น เปิด
ใบรับรองเว็บเซิร์ฟเวอร์	—	นำเข้าใบรับรองเซิร์ฟเวอร์เว็บสำหรับ HTTP แบบปลอดภัย

เมนูเครือข่าย - การตั้งค่าการฉายผ่านเครือข่าย

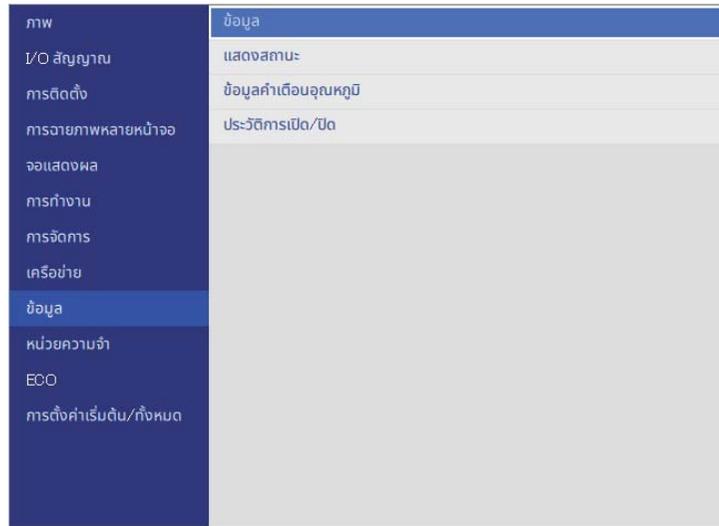
การตั้งค่าในเมนูการฉายผ่านเครือข่ายช่วยให้คุณเลือกการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับการฉายผ่านเครือข่าย

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
โปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ด	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็นเปิดเพื่อเปิดใช้รหัสผ่านความปลอดภัยเพื่อป้องกันการเข้าถึงโปรเจคเตอร์โดยบุคคลที่ไม่ได้อยู่ในห้องเดียวกันกับโปรเจคเตอร์ คุณต้องป้อนคีย์เวิร์ดแบบสุ่มที่แสดงจากคอมพิวเตอร์โดยใช้ Epson iProjection เพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์และแชร์หน้าจอปัจจุบัน
Epson iProjection	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็นเปิดเพื่อใช้ Epson iProjection

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
แสดง SSID	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดง SSID บนหน้าจอข้อมูลเครือข่ายและหน้าจอหลัก
การตั้งค่าข้อมูล LAN	ข้อความ & QR โค้ด ข้อความ	กำหนดรูปแบบการแสดงผลสำหรับข้อมูลเครือข่ายของโปรเจคเตอร์ คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เมื่อถือกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายได้ง่าย ๆ โดยอ่าน QR โค้ดด้วย Epson iProjection
รหัสผ่านผู้ดูแล	หมายเลขสี่หลัก	ป้อนรหัสผ่านเพื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ในฐานะผู้ดูแลโดยใช้ Epson iProjection (ค่าเริ่มต้นไม่มีการตั้งรหัสผ่าน)
การแสดงผลการแทรกคีย์เวิร์ด	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงโปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ดบนภาพที่ฉายเมื่อเข้าถึงโปรเจคเตอร์ที่ใช้ Epson iProjection ใช้ได้เมื่อ โปรเจคเตอร์คีย์เวิร์ด ตั้งค่าเป็น เปิด
Miracast	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อใช้คุณสมบัติ Miracast
การควบคุมการเข้าถึง	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงหน้าจอยืนยันที่ถามว่าจะอนุญาตให้ฉายภาพหรือไม่เมื่อมีการเชื่อมต่อ Miracast ในแต่ละครั้ง
การเชื่อมต่อรอง	ขัดจังหวะได้ ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) เลือกพฤติกรรมการเชื่อมต่อสำหรับอุปกรณ์ที่พยายามเชื่อมต่อในระหว่างการเชื่อมต่อ Miracast
ปรับการแสดงผล	1 (ละเอียด) 2 3 4 (เร็ว)	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ปรับความเร็ว/คุณภาพของ Miracast 1: เพิ่มคุณภาพของภาพ 4: เพิ่มความเร็วในการประมวลผล

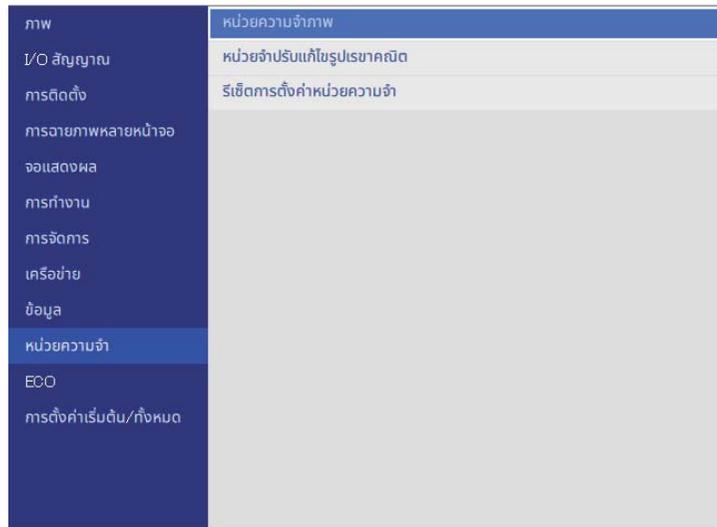
การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ข้อมูล Miracast	เปิด ปิด	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อแสดงข้อมูลการเชื่อมต่อเมื่อฉายจากแหล่งกำเนิด Miracast
Message Broadcasting	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อรับข้อความที่ส่งจาก Epson Projector Management ดูรายละเอียดใน <i>คู่มือการใช้งาน Epson Projector Management</i> การตั้งค่าจะแสดงเฉพาะในกรณีที่ ตั้งCrestron Connected เป็น ปิด ใน เมนูควบคุมโปรเจคเตอร์ ของโปรเจคเตอร์
การแชร์หน้าจอ	เปิด ปิด	ตั้งค่าเป็น เปิด เพื่อเปิดใช้งานการแชร์หน้าจอระหว่างโปรเจคเตอร์เครือข่าย
โหมดการเชื่อมต่อ	คีย์เวิร์ดเปิด คีย์เวิร์ดปิด	ตั้งค่าเป็น คีย์เวิร์ดปิด เพื่อข้ามการตรวจสอบค่าสำคัญสำหรับโปรเจคเตอร์อื่น ๆ เพื่อให้คุณสามารถเชื่อมต่อกับพวกเขาได้อย่างรวดเร็ว

คุณสามารถแสดงข้อมูลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์และเวอร์ชันได้โดยดูที่เมนู **ข้อมูล** อย่างไรก็ตาม คุณไม่สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าในเมนูดังกล่าวได้



รายการข้อมูล	คำอธิบาย
ข้อมูล	แสดงข้อมูลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์และแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้า รายการที่แสดงอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าปัจจุบัน
แสดงสถานะ	แสดงข้อมูลสถานะของโปรเจคเตอร์
ข้อมูลค่าเดือนอุณหภูมิ	แสดงค่าเดือนอุณหภูมิสูงต่างๆ
ประวัติการเปิด/ปิด	แสดงประวัติการเปิดและปิดเครื่องโปรเจคเตอร์

การตั้งค่าบนเมนูหน่วยความจำให้คุณจัดการการบันทึกและโหลดการตั้งค่าคุณภาพของภาพในหน่วยความจำของโปรเจคเตอร์ได้

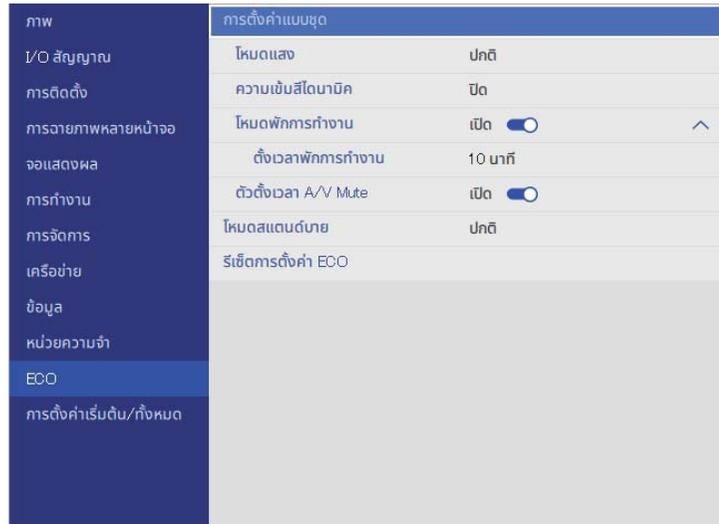


การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
หน่วยความจำภาพ	—	บันทึกการตั้งค่าปรับแต่งภาพและเปลี่ยนชื่อหน่วยความจำ
หน่วยจำปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต	—	บันทึกการตั้งค่าการแก้ไขรูปทรงเรขาคณิตและเปลี่ยนชื่อหน่วยความจำ
รีเซ็ตการตั้งค่าหน่วยความจำ	—	รีเซ็ตความจำทั้งหมดที่บันทึกไว้

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การบันทึกการตั้งค่าลงในหน่วยความจำและการใช้การตั้งค่าที่บันทึกไว้” บนหน้า 115

การตั้งค่าบนเมนู **ECO** ช่วยให้ท่านปรับแต่งฟังก์ชันของโปรเจคเตอร์เพื่อประหยัดพลังงานได้



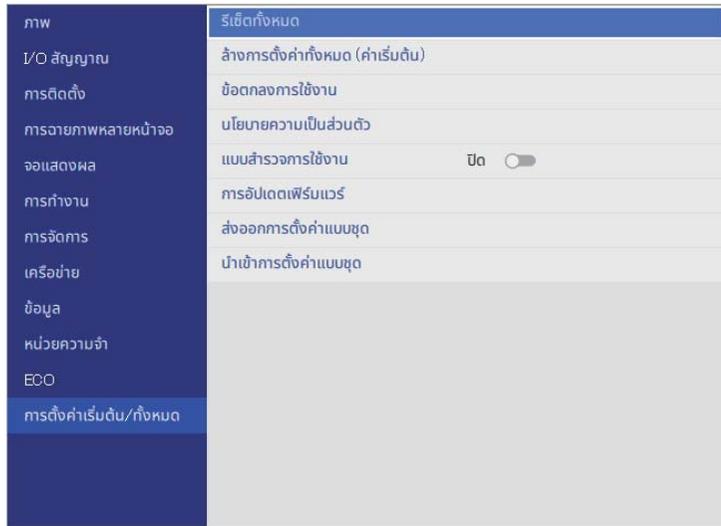
การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
ตัวตั้งเวลา A/V Mute	—	ดูที่ตารางเมนู การทำงาน สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าตัวตั้งเวลา A/V Mute
โหมดสแตนด์บาย	—	ดูที่ตารางเมนู การทำงาน สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าโหมดสแตนด์บาย
รีเซ็ตการตั้งค่า ECO	—	รีเซ็ตค่าการปรับแต่งทั้งหมดในเมนู ECO ให้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

► **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ 186
- “การตั้งค่าพีเจอาร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ 196

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การตั้งค่าแบบชุด	—	ดำเนินการตั้งค่าต่อไปนี้พร้อมกันเพื่อประหยัดพลังงาน <ul style="list-style-type: none"> • โหมดแสง • ความเข้มสีไดนามิก • โหมดพักการทำงาน • ตั้งเวลาพักการทำงาน • ตัวตั้งเวลา A/V Mute
โหมดแสง	—	ดูที่ตารางเมนู การทำงาน สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าโหมดแสง
ความเข้มสีไดนามิก	—	ดูที่ตารางเมนู ภาพ สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าความเข้มสีไดนามิก
โหมดพักการทำงาน	—	ดูที่ตารางเมนู การทำงาน สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าโหมดพักการทำงาน
ตั้งเวลาพักการทำงาน	—	ดูที่ตารางเมนู การทำงาน สำหรับรายละเอียดการตั้งค่าตั้งเวลาพักการทำงาน

การตั้งค่าในเมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด ให้คุณสามารถรีเซ็ตการตั้งค่าโปรเจคเตอร์บางรายการเป็นค่าเริ่มต้น และกำหนดให้โปรเจคเตอร์เข้าสู่โหมดการอัปเดตเฟิร์มแวร์ เพื่อให้คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้

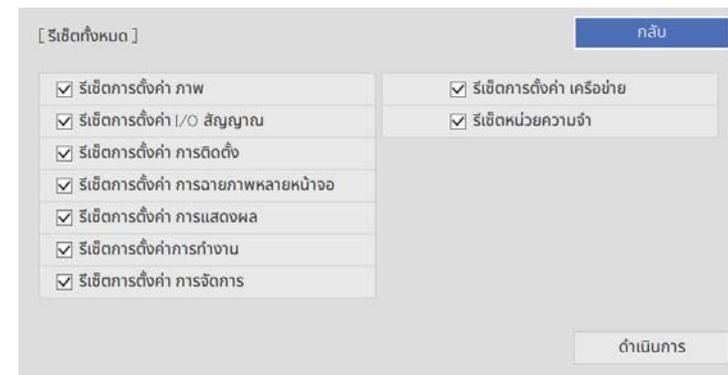


การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
การอัปเดตเฟิร์มแวร์	อัปเดตโดย USB อัปเดตผ่านเครือข่าย	(การตั้งค่าเหล่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) อัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์โดยใช้พอร์ต USB-A หรือพอร์ตบริการ <ul style="list-style-type: none"> อัปเดตโดย USB: อัปเดตโดย USB ด้วยไฟล์เฟิร์มแวร์ที่ดาวน์โหลดไว้ล่วงหน้า อัปเดตผ่านเครือข่าย: อัปเดตผ่านเครือข่าย
ส่งออกการตั้งค่าแบบชุด	ใช่ ไม่	ส่งออกการตั้งค่าเมนูของโปรเจคเตอร์ลงในแฟลชไดรฟ์ USB หรือคอมพิวเตอร์ ซึ่งช่วยให้คุณคัดลอกการตั้งค่าไปยังโปรเจคเตอร์อื่นที่เป็นรุ่นเดียวกันได้
นำเข้าการตั้งค่าแบบชุด	ใช่ ไม่	นำเข้าการตั้งค่าเมนูที่บันทึกไว้ในแฟลชไดรฟ์ USB หรือคอมพิวเตอร์

ตัวเลือกรีเซ็ตทั้งหมด

เมื่อคุณเลือก รีเซ็ตทั้งหมด คุณจะเห็นหน้าจอต่อไปนี้

การตั้งค่า	ตัวเลือก	คำอธิบาย
รีเซ็ตทั้งหมด	—	ให้คุณสามารถเลือกเมนูในการรีเซ็ตการตั้งค่าเป็นค่าเริ่มต้น
ล้างการตั้งค่าทั้งหมด (ค่าเริ่มต้น)	—	รีเซ็ตการตั้งค่าโปรเจคเตอร์ทั้งหมดให้เป็นค่าเริ่มต้น ตั้งรหัสผ่านของคุณหากจำเป็น
ข้อตกลงการใช้งาน	—	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) แสดงข้อตกลงในการได้รับอนุญาต
นโยบายความเป็นส่วนตัว	—	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) แสดงนโยบายความเป็นส่วนตัว
แบบสำรวจการใช้งาน	—	(การตั้งค่านี้อาจไม่สามารถใช้งานได้ขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ) เลือกว่าจะส่งข้อมูลบันทึกการทำงานของโปรเจคเตอร์ไปยัง Epson หรือไม่



หากคุณไม่ต้องการรีเซ็ตค่าในเมนูใดเมนูหนึ่ง ให้ยกเลิกการเลือกช่องทำเครื่องหมายข้างชื่อเมนู เมื่อคุณพร้อมที่จะรีเซ็ตค่าการตั้งค่า ให้เลือกดำเนินการ

คุณไม่สามารถรีเซ็ตการตั้งค่าต่อไปนี้ได้:

- ภาษา

คำเตือน:

ถ้าคุณทำ **รีเซ็ตทั้งหมด** ระบบจะรีเซ็ตรหัสผ่านทั้งหมดที่ตั้งไว้สำหรับเมนู **เครือข่าย** ด้วยเช่นกัน และคุณจำเป็นต้องตั้งรหัสผ่านดังกล่าวใหม่อีกครั้ง หากต้องการป้องกันไม่ให้รหัสผ่านถูกรีเซ็ตโดยผู้ใช้ที่ไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่า **เครือข่ายเป็นเปิด** ในเมนู **การป้องกันเมนู**



สำหรับเมนู **เครือข่าย** ถ้าคุณเปิดการตั้งค่า **การป้องกันเมนู** การตั้งค่าจะไม่กลับไปสู่ค่าเริ่มต้นเมื่อใช้งานตัวเลือกรีเซ็ตทั้งหมด

ตัวเลือกการตั้งค่าทั้งหมด (ค่าเริ่มต้น)

คุณไม่สามารถรีเซ็ตการตั้งค่าต่อไปนี้ด้วยตัวเลือกการตั้งค่าทั้งหมด (ค่าเริ่มต้น) ได้

- วันที่และเวลา
- ชั่วโมเมนต์
- รหัสผ่าน
- การตั้งค่าการป้องกันด้วยรหัสผ่าน
- การตั้งค่ากำหนดการ*

*การตั้งค่านี้จะรีเซ็ตเมื่อคุณตั้งค่า **การป้องกันกำหนดการ** เป็น **ปิด**

คำเตือน:

ถ้าคุณทำ **ล้างการตั้งค่าทั้งหมด (ค่าเริ่มต้น)** ระบบจะรีเซ็ตรหัสผ่านทั้งหมดที่ตั้งไว้สำหรับเมนู **เครือข่าย** ด้วยเช่นกัน และคุณจำเป็นต้องตั้งรหัสผ่านดังกล่าวใหม่อีกครั้ง หากต้องการป้องกันไม่ให้รหัสผ่านถูกรีเซ็ตโดยผู้ใช้ที่ไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่า **เครือข่ายเป็นเปิด** ในเมนู **การป้องกันเมนู**

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การอัปเดตเฟิร์มแวร์” บนหน้าที่ [227](#)

หลังจากเลือกเมนูการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์สำหรับโปรเจคเตอร์เครื่องหนึ่งแล้ว คุณสามารถใช้วิธีการต่อไปนี้เพื่อคัดลอกการตั้งค่าไปยังโปรเจคเตอร์อีกเครื่องหนึ่งได้ トラาบใดที่เป็นโปรเจคเตอร์รุ่นเดียวกัน

- โดยใช้แฟลชไดรฟ์ USB
- เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับโปรเจคเตอร์โดยใช้สาย USB
- โดยใช้ Epson Projector Management

คุณไม่สามารถคัดลอกข้อมูลใด ๆ ที่ไม่เข้ากันได้ไปยังโปรเจคเตอร์แต่ละตัวได้ เช่น **ตัวโมงแสงหรือสถานะ**



- ให้ดำเนินการตั้งค่าแบบชุดก่อนปรับการตั้งค่าภาพ เช่น การแก้ไขความบิดเบี้ยวของภาพที่เหลี่ยมคางหมู เนื่องจากระบบคัดลอกค่าของการปรับภาพไปยังโปรเจคเตอร์อื่นด้วย ทำให้ระบบเขียนทับค่าที่คุณปรับไว้ก่อนการตั้งค่าแบบชุด และจอร์รับภาพที่คุณปรับไว้อาจเปลี่ยนแปลงไป
 - เมื่อคัดลอกการตั้งค่าเมนูจากโปรเจคเตอร์เครื่องหนึ่งไปยังอีกเครื่องหนึ่ง ระบบจะคัดลอกโลโก้ของผู้ใช้ไปด้วย โปรดอย่าลืมหะเขียนข้อมูลที่คุณไม่ต้องการแบ่งปันระหว่างโปรเจคเตอร์หลายเครื่องเป็นโลโก้ของผู้ใช้
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่า **ช่วงการตั้งค่าแบบ Batch** ตั้งค่าเป็นแบบจำกัด หากคุณไม่ต้องการคัดลอกการตั้งค่าต่อไปนี้
 - การตั้งค่า การป้องกันด้วยรหัสผ่าน
 - EDID ในเมนู I/O สัญญาณ
 - การตั้งค่าเมนู เครือข่าย
- ☛ การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > ช่วงการตั้งค่าแบบ Batch

ข้อควรระวัง:

Epson ไม่มีส่วนรับผิดชอบใด ๆ ต่อความล้มเหลวในการตั้งค่าแบบชุดและค่าใช้จ่ายด้านการซ่อมแซมที่เกี่ยวข้องเนื่องจากไฟดับ ข้อผิดพลาดในการสื่อสาร หรือปัญหาอื่น ๆ ที่อาจก่อให้เกิดความล้มเหลวดังกล่าว

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การโอนการตั้งค่าจากแฟลชไดรฟ์ USB” บนหน้าที่ [216](#)
- “การโอนการตั้งค่าจากคอมพิวเตอร์” บนหน้าที่ [217](#)

การโอนการตั้งค่าจากแฟลชไดรฟ์ USB

คุณสามารถคัดลอกการตั้งค่าเมนูจากโปรเจคเตอร์หนึ่งไปยังอีกโปรเจคเตอร์ที่เป็นรุ่นเดียวกันได้โดยใช้แฟลชไดรฟ์ USB



- แฟลชไดรฟ์ USB ต้องใช้รูปแบบ FAT16/32 และต้องไม่มีฟังก์ชันรักษาความปลอดภัยใด ๆ ให้ลบไฟล์บนไดรฟ์ก่อนใช้การตั้งค่าแบบชุด มิฉะนั้นระบบอาจบันทึกการตั้งค่าได้ไม่ถูกต้อง
- นอกจากนี้คุณยังสามารถใช้วิธีการตั้งค่าแบบชุดนี้จากเมนูของโปรเจคเตอร์ได้เช่นกัน

1

ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ แล้วตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ดับแล้ว

2

เชื่อมต่อแฟลชไดรฟ์ USB เปล่ากับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์โดยตรง

3

กดปุ่ม [Esc] บนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุมค้างไว้ แล้วเสียบสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์

4

เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ติดแล้ว ให้ปล่อยมือออกจากปุ่ม [Esc] ไฟแสดงสถานะเริ่มกะพริบและระบบเขียนทับไฟล์การตั้งค่าแบบชุดไปยังแฟลชไดรฟ์ USB เมื่อระบบเขียนทับไฟล์เสร็จแล้ว โปรเจคเตอร์จะปิด



ข้อควรระวัง:

ห้ามถอดสายไฟหรือแฟลชไดรฟ์ USB ออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่ระบบกำลังเขียนทับไฟล์ หากถอดสายไฟหรือแฟลชไดรฟ์ USB ออก โปรเจคเตอร์อาจเริ่มทำงานได้ไม่ตรงตามปกติ

5

ถอดแฟลชไดรฟ์ USB ออก



ชื่อของไฟล์การตั้งค่าแบบชุดคือ PJCONFDATA.bin หากคุณจำเป็นต้องเปลี่ยนชื่อไฟล์ ให้เพิ่มข้อความหลังคำว่า PJCONFDATA โดยใช้เฉพาะอักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลข หากคุณเปลี่ยนชื่อไฟล์ตรงส่วนที่เป็น PJCONFDATA โปรเจคเตอร์อาจไม่สามารถจดจำไฟล์ได้ตามที่ควรจะเป็น

- 6** ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการคัดลอกการตั้งค่า แล้วตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ดับแล้ว
- 7** เชื่อมต่อแฟลชไดรฟ์ USB ที่มีบันทึกไฟล์การตั้งค่าแบบชุดกับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์
- 8** กดปุ่ม [Menu] บนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุมค้างไว้ แล้วเสียบสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์
- 9** เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ติดแล้ว ให้ปล่อยมือออกจากปุ่ม [Menu] หากไฟแสดงสถานะทั้งหมดเริ่มกะพริบ แสดงว่าระบบกำลังเขียนไฟล์ทับการตั้งค่า เมื่อระบบเขียนทับไฟล์เสร็จแล้ว โปรเจคเตอร์จะปิด

⚠ ข้อควรระวัง:

ห้ามถอดสายไฟหรือแฟลชไดรฟ์ USB ออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่ระบบกำลังเขียนทับไฟล์ หากถอดสายไฟหรือแฟลชไดรฟ์ USB ออก โปรเจคเตอร์อาจเริ่มทำงานได้ไม่ตรงตามปกติ

- 10** ถอดแฟลชไดรฟ์ USB ออก

การโอนการตั้งค่าจากคอมพิวเตอร์

คุณสามารถคัดลอกการตั้งค่าเมนูจากโปรเจคเตอร์หนึ่งไปยังอีกโปรเจคเตอร์ที่เป็นรุ่นเดียวกันได้โดยการเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับโปรเจคเตอร์ด้วยสาย USB



- คุณสามารถใช้วิธีการตั้งค่าแบบชุดนี้กับเวอร์ชันระบบปฏิบัติการต่อไปนี้ได้
 - Windows 10 และใหม่กว่า
 - macOS 10.12.x และใหม่กว่า
- นอกจากนี้คุณยังสามารถใช้วิธีการตั้งค่าแบบชุดนี้จากเมนูของโปรเจคเตอร์ได้เช่นกัน

- 1** ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ แล้วตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ดับแล้ว

- 2** เชื่อมต่อสาย USB กับพอร์ต USB ของคอมพิวเตอร์และพอร์ต Service ของโปรเจคเตอร์
- 3** กดปุ่ม [Esc] บนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุมค้างไว้ แล้วเสียบสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์
- 4** เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ติดแล้ว ให้ปล่อยมือออกจากปุ่ม [Esc] คอมพิวเตอร์จะจำโปรเจคเตอร์ในฐานะดิสก์แบบดึงออกได้
- 5** เปิดไอคอนดิสก์แบบดึงออกได้หรือเปิดโฟลเดอร์ จากนั้นบันทึกไฟล์การตั้งค่าแบบชุดไปยังคอมพิวเตอร์



ชื่อของไฟล์การตั้งค่าแบบชุดคือ PJCONFDATA.bin หากคุณจำเป็นต้องเปลี่ยนชื่อไฟล์ ให้เพิ่มข้อความหลังคำว่า PJCONFDATA โดยใช้เฉพาะอักขระที่เป็นตัวอักษรผสมตัวเลข หากคุณเปลี่ยนชื่อไฟล์ตรงส่วนที่เป็น PJCONFDATA โปรเจคเตอร์อาจไม่สามารถจดจำไฟล์ได้ตามที่ควรจะเป็น

- 6** คลิกเพื่อยกเลิกการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB (Windows) หรือลากไอคอนดิสก์แบบดึงออกได้ไปที่ถังขยะ (Mac)
- 7** ถอดการเชื่อมต่อสาย USB โปรเจคเตอร์ปิดการทำงาน
- 8** ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ที่คุณต้องการคัดลอกการตั้งค่า แล้วตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ดับแล้ว
- 9** เชื่อมต่อสาย USB กับพอร์ต USB ของคอมพิวเตอร์และพอร์ต Service ของโปรเจคเตอร์
- 10** กดปุ่ม [Menu] บนรีโมตคอนโทรลหรือแผงควบคุมค้างไว้ แล้วเสียบสายไฟเข้ากับโปรเจคเตอร์
- 11** เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ติดแล้ว ให้ปล่อยมือออกจากปุ่ม [Menu] คอมพิวเตอร์จะจำโปรเจคเตอร์ในฐานะดิสก์แบบดึงออกได้

12 คัดลอกไฟล์การตั้งค่าแบบชุด (PJCONFDATA.bin) ที่คุณบันทึกไว้ในคอมพิวเตอร์ไปยังโพลเตอร์ระดับบนสุดของดิสก์แบบดึงออกได้



ห้ามคัดลอกไฟล์หรือโพลเตอร์อื่นใดนอกเหนือจากไฟล์การตั้งค่าแบบชุดไปยังดิสก์แบบดึงออกได้

13 คลิกเพื่อยกเลิกการเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB (Windows) หรือลากไอคอนดิสก์แบบดึงออกได้ไปที่ถังขยะ (Mac)

14 ถอดการเชื่อมต่อสาย USB

หากไฟแสดงสถานะทั้งหมดเริ่มกะพริบ แสดงว่าระบบกำลังเขียนไฟล์ที่ทำการตั้งค่า เมื่อระบบเขียนทับไฟล์เสร็จแล้ว โปรเจคเตอร์จะปิด



ข้อควรระวัง:

ห้ามถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่ระบบกำลังเขียนทับไฟล์ หากถอดสายไฟออก โปรเจคเตอร์อาจเริ่มทำงานได้ไม่ตรงตามปกติ

► **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การแจ้งเตือนข้อผิดพลาดของการตั้งค่าแบบชุด” บนหน้าที่ [218](#)

การแจ้งเตือนข้อผิดพลาดของการตั้งค่าแบบชุด

ไฟแสดงสถานะของโปรเจคเตอร์จะแจ้งให้คุณทราบหากมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้นระหว่างที่ระบบดำเนินการตั้งค่าแบบชุด ตรวจสอบสถานะของไฟแสดงสถานะของโปรเจคเตอร์แล้วปฏิบัติตามคำแนะนำที่อธิบายไว้ในตารางต่อไปนี้

สถานะของไฟแสดงสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
<ul style="list-style-type: none"> • เลเซอร์: สีส้ม - กะพริบเร็ว ๆ • อุณหภูมิ: สีส้ม - กะพริบเร็ว ๆ 	ไฟล์การตั้งค่าแบบชุดอาจเสียหาย หรืออาจเชื่อมต่อแฟลชไดรฟ์ USB ไม่ถูกต้อง ถอดแฟลชไดรฟ์ USB ออก ถอดปลั๊กไฟสายไฟของโปรเจคเตอร์ จากนั้นเสียบเข้าไปใหม่แล้วลองอีกครั้ง

สถานะของไฟแสดงสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
<ul style="list-style-type: none"> • พลังงาน: สีฟ้า - กะพริบเร็ว ๆ • สถานะ: สีฟ้า - กะพริบเร็ว ๆ • เลเซอร์: สีส้ม - กะพริบเร็ว ๆ • อุณหภูมิ: สีส้ม - กะพริบเร็ว ๆ 	การเขียนการตั้งค่าอาจล้มเหลวและอาจมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้นในเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์ หยุดใช้โปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กไฟออกจากตัวรับไฟ ติดต่อ Epson เพื่อรับความช่วยเหลือ

การบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์

ปฏิบัติตามคำแนะนำในหัวข้อเหล่านี้เพื่อบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [220](#)
- “การทำความสะอาดเลนส์” บนหน้าที่ [221](#)
- “การทำความสะอาดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [222](#)
- “การบำรุงรักษาแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ” บนหน้าที่ [223](#)
- “การอัปเดตเฟิร์มแวร์” บนหน้าที่ [227](#)

คุณอาจต้องทำความสะอาดเลนส์ของโปรเจคเตอร์เป็นระยะ ๆ และทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศกับช่องระบายอากาศเพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์มีความร้อนสูงเกินไปเนื่องจากการระบายอากาศถูกปิดกั้น

คุณควรเปลี่ยนเฉพาะแผ่นกรองอากาศ และแบตเตอรี่ของรีโมตคอนโทรลเท่านั้น หากจำเป็นต้องเปลี่ยนส่วนอื่น ๆ โปรดติดต่อ Epson หรือผู้ให้บริการที่ได้รับอนุญาตของ Epson

คำเตือน:

ปิดเครื่องและถอดปลั๊กไฟก่อนทำความสะอาดส่วนใด ๆ ของโปรเจคเตอร์ ห้ามเปิดฝาครอบใด ๆ ของโปรเจคเตอร์ ยกเว้นส่วนเฉพาะที่ระบุไว้ในคู่มือนี้ แรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตรายในโปรเจคเตอร์อาจก่อให้เกิดการบาดเจ็บที่รุนแรงได้

ทำความสะอาดเลนส์ของโปรเจคเตอร์เป็นระยะ ๆ หรือเมื่อใดก็ตามที่คุณสังเกตเห็นฝุ่นหรือคราบบนพื้นผิว

- หากต้องการทำความสะอาดฝุ่นหรือคราบออกไปให้เช็ดเลนส์เบา ๆ ด้วยกระดาษทำความสะอาดเลนส์ที่สะอาดและแห้ง
- หากเลนส์เต็มไปด้วยฝุ่น ให้เป่าฝุ่นออกไปด้วยเครื่องเป่าลม จากนั้นค่อยเช็ดเลนส์

⚠ คำเตือน:

- ปิดโปรเจคเตอร์และถอดสายไฟก่อนทำความสะอาดเลนส์
- อย่าใช้สเปรย์แก๊สที่ไวไฟใด ๆ เช่น สเปรย์ลม เพื่อเป่าฝุ่นออกไป ความร้อนสูงที่เกิดจากโปรเจคเตอร์อาจก่อให้เกิดเพลิงไหม้ได้

คำเตือน:

- อย่าเช็ดเลนส์ทันทีหลังจากปิดโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เลนส์เสียหายได้
- อย่าใช้วัสดุที่มีพื้นผิวขรุขระหรือมีฤทธิ์กัดกร่อนในการทำความสะอาดเลนส์ และอย่าทำให้เลนส์กระทบกระเทือน มิฉะนั้นเลนส์อาจเสียหายได้

ปิดโปรเจคเตอร์และถอดสายไฟก่อนทำความสะอาดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์

- ใช้ผ้าไร้ฝุ่นที่แห้งและนุ่มในการทำความสะอาดฝุ่นหรือสิ่งสกปรก
- ใช้ผ้านุ่ม ๆ ชูบน้ำหรือน้ำสบู่อ่อน ๆ ในการทำความสะอาดสิ่งสกปรกที่ติดแน่น อย่าฉีดของเหลวใส่โปรเจคเตอร์โดยตรง

คำเตือน:

อย่าใช้แวกซ์ แอลกอฮอล์ เบนซิน ทินเนอร์ หรือสารเคมีอื่น ๆ ในการทำความสะอาดตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สารดังกล่าวอาจสร้างความเสียหายให้กับตัวเครื่องได้ อย่าใช้สเปรย์ลม เนื่องจากแก๊สอาจทิ้งเศษตกค้างที่ไวไฟไว้

การบำรุงรักษาแผ่นกรองเป็นประจำเป็นสิ่งสำคัญในการบำรุงรักษาโปรเจคเตอร์ของคุณ ให้ทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศเมื่อระบบแสดงข้อความแจ้งว่าอุณหภูมิภายในโปรเจคเตอร์ถึงระดับสูงแล้ว ขอแนะนำให้คุณทำความสะอาดชิ้นส่วนเหล่านี้หลังจากใช้งานเป็นระยะเวลา 20,000 ชั่วโมง ควรทำความสะอาดบ่อยกว่านี้หากคุณใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่นละอองมากกว่าที่คาดไว้ (โดยถือว่าใช้โปรเจคเตอร์ในบรรยากาศที่มีอนุภาคในอากาศน้อยกว่า 0.04 ถึง 0.2 mg/m³)

คำเตือน:

หากไม่ดำเนินการบำรุงรักษาเป็นประจำ โปรเจคเตอร์ Epson ของคุณจะแจ้งเตือนเมื่ออุณหภูมิภายในโปรเจคเตอร์ถึงระดับสูงแล้ว อย่างไรก็ตามกระทั้งระบบแสดงการแจ้งเตือนนี้เพื่อบำรุงรักษาแผ่นกรองของโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอายุการใช้งานของโปรเจคเตอร์อาจลดลงได้เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในสภาวะที่มีอุณหภูมิสูงเป็นระยะเวลานาน

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การทำความสะอาดแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ” บนหน้าที่ 223
- “การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ” บนหน้าที่ 225

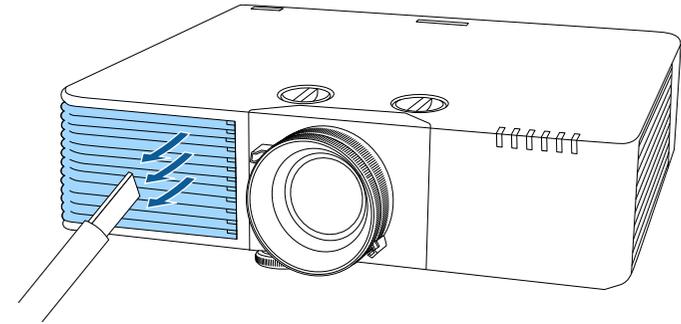
การทำความสะอาดแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ

คุณต้องทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศของโปรเจคเตอร์ในสถานการณ์ต่อไปนี้:

- แผ่นกรองหรือช่องระบายอากาศมีฝุ่นเกาะ
- คุณเห็นข้อความแจ้งให้คุณทำความสะอาด
- ไฟแสดงสถานะแผ่นกรองของโปรเจคเตอร์กะพริบสีส้ม

1 ปิดโปรเจคเตอร์และถอดสายไฟ

2 ปิดฝุ่นออกอย่างระมัดระวังโดยใช้เครื่องดูดฝุ่นหรือแปรง

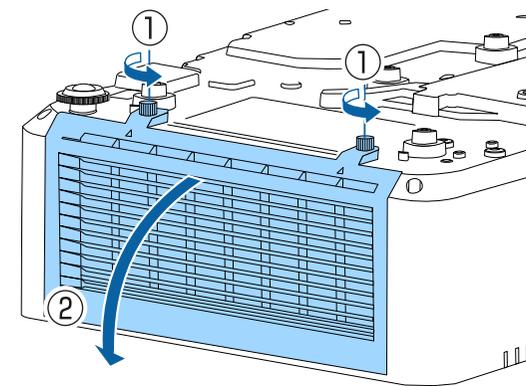


3 พลิกโปรเจคเตอร์คว่ำลง

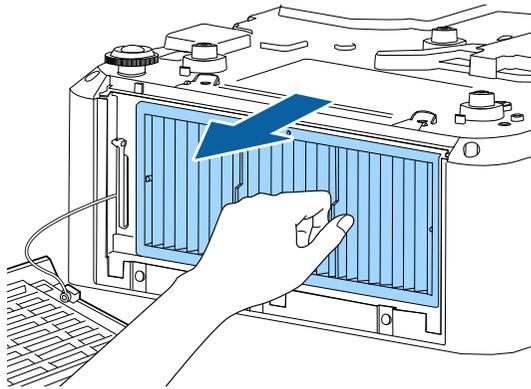
คำเตือน:

เมื่อพลิกโปรเจคเตอร์คว่ำลง อย่าลืมวางผ้าหรือวัสดุกันกระแทกอื่น ๆ ไว้ใต้โปรเจคเตอร์เพื่อปกป้องเลนส์ (EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU)

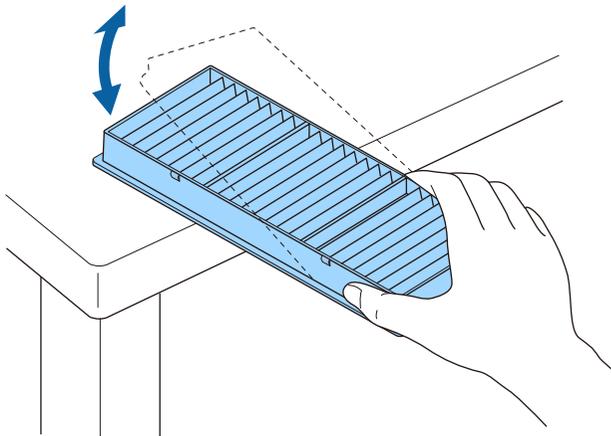
4 คลายสกรูและเปิดฝาครอบแผ่นกรองอากาศ



5 ดึงแผ่นกรองอากาศออกจากโปรเจคเตอร์



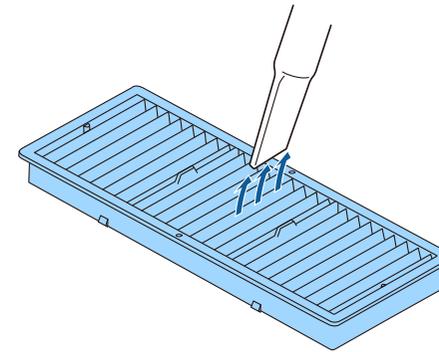
6 เคาะที่ด้านข้างของแผ่นกรองอากาศแต่ละด้าน 4 ถึง 5 ครั้งเพื่อสับฝุ่นส่วนเกินออก



คำเตือน:

อย่าเคาะแผ่นกรองอากาศแรงเกินไป เพราะอาจทำให้แผ่นกรองอากาศแตกและไม่สามารถใช้งานได้

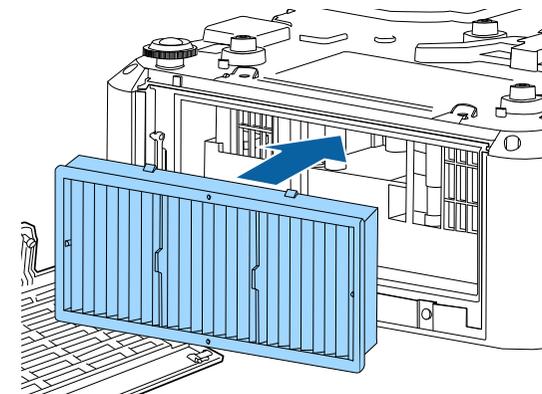
7 ดูดฝุ่นที่ด้านหน้าของแผ่นกรองอากาศ (ด้านที่มีแถบ) เพื่อกำจัดฝุ่นที่เหลืออยู่



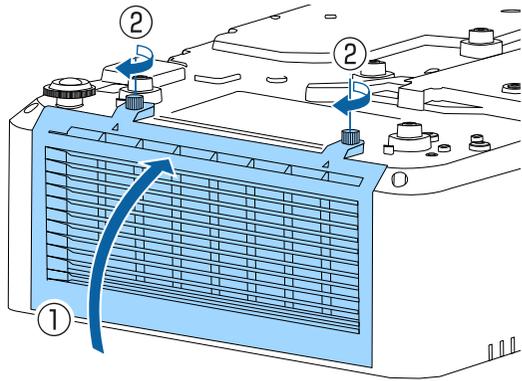
คำเตือน:

- อย่าล้างแผ่นกรองอากาศในน้ำ หรือใช้สารชะล้างหรือสารละลายใดๆ ในการทำความสะอาด
- อย่าใช้สเปรย์ลม แก๊สจางทั้งเศษตกค้างที่ไวไฟไว้ หรือเป่าให้ฝุ่นและเศษขยะเข้าไปในระบบเลนส์ของโปรเจคเตอร์ หรือเข้าไปในพื้นที่ที่มีความละเอียดอ่อนส่วนอื่น ๆ

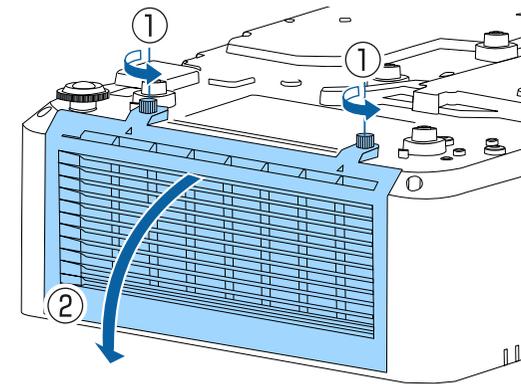
8 วางแผ่นกรองอากาศในโปรเจคเตอร์ตามที่แสดง



9 ปิดฝาครอบแผ่นกรองอากาศและขันสกรูให้แน่น



3 คลายสกรูและเปิดฝาครอบแผ่นกรองอากาศ



การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ

คุณต้องเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศในสถานการณ์ต่อไปนี้

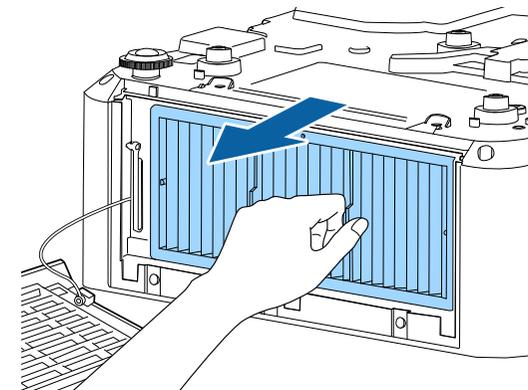
- ระบบแสดงข้อความแจ้งให้คุณทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศหลังจากทำความสะอาดแผ่นกรองแล้ว
- หลังจากทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศ ไฟแสดงสถานะแผ่นกรองของโปรเจคเตอร์จะกะพริบสีส้ม
- แผ่นกรองอากาศฉีกหรือเสียหาย

คุณสามารถเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศขณะที่โปรเจคเตอร์ติดอยู่บนเพดานหรือวางอยู่บนโต๊ะได้

1 ปิดโปรเจคเตอร์และถอดสายไฟ

2 พลิกโปรเจคเตอร์คว่ำลง

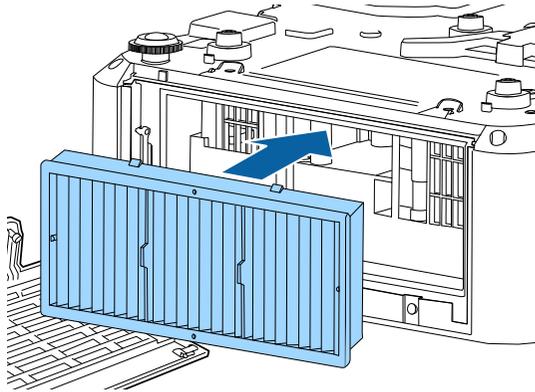
4 ดึงแผ่นกรองอากาศออกจากโปรเจคเตอร์



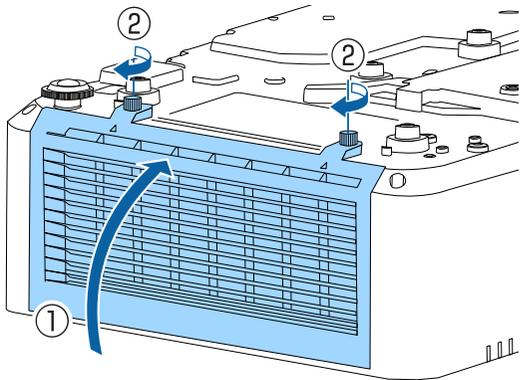
ทั้งแผ่นกรองอากาศที่ใช้แล้วตามข้อบังคับในท้องถิ่น

- โครงของแผ่นกรอง: โพลีโพรพิลีน
- แผ่นกรอง: โพลีโพรพิลีน, PET

5 วางตัวกรองอากาศใหม่ลงในโปรเจคเตอร์ตามที่แสดง



6 ปิดฝาครอบแผ่นกรองอากาศและขันสกรูให้แน่น



► สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “อะไหล่สำรอง” บนหน้าที่ [251](#)

เมื่อคุณเลือกตัวเลือก **การอัปเดตเฟิร์มแวร์** ในเมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมดของโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะเข้าสู่โหมดการอัปเดตเฟิร์มแวร์และพร้อมที่จะดำเนินการอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้พอร์ต USB-A หรือพอร์ตบริกา

คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายได้โดยใช้ซอฟต์แวร์ **Epson Projector Management Connected** หรือ **Epson Projector Management** ดูคำแนะนำในคู่มือการใช้งาน *Epson Projector Management Connected* หรือคู่มือการใช้งาน *Epson Projector Management*



- เมื่อมีการอัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย คุณไม่สามารถดำเนินการอัปเดตเฟิร์มแวร์จากเมนูโปรเจคเตอร์ได้ (EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU)
- วิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ สำหรับรายละเอียดโปรดดู "รายการฟังก์ชัน" ในคู่มือนี้

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB” บนหน้าที่ [227](#)
- “การอัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย” บนหน้าที่ [228](#)
- “รายการฟังก์ชัน” บนหน้าที่ [11](#)

การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB

คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์โดยใช้อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB



ความรับผิดชอบในการอัปเดตเฟิร์มแวร์เป็นของลูกค้า หากการอัปเดตเฟิร์มแวร์ล้มเหลวเนื่องจากปัญหาต่างๆ เช่น ไฟฟ้าดับหรือปัญหาการสื่อสาร จะมีการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมสำหรับการซ่อมแซมที่จำเป็น

1

ดาวน์โหลดไฟล์เฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์จากเว็บไซต์ของ Epson

2

คัดลอกไฟล์เฟิร์มแวร์ที่ดาวน์โหลดมาไปยังโฟลเดอร์รูท (โฟลเดอร์สูงสุดในลำดับชั้น) ของอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB



- อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB จะต้องได้รับการฟอร์แมตในรูปแบบ FAT
- อย่าคัดลอกไฟล์อื่น ๆ ไปยังอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB
- อย่าเปลี่ยนชื่อไฟล์เฟิร์มแวร์ หากชื่อไฟล์มีการเปลี่ยนแปลง การอัปเดตเฟิร์มแวร์จะไม่เริ่มต้น
- ตรวจสอบว่าไฟล์เฟิร์มแวร์ที่คุณคัดลอกเป็นไฟล์ที่ถูกต้องสำหรับรุ่นโปรเจคเตอร์ของคุณ หากไฟล์เฟิร์มแวร์ไม่ถูกต้อง การอัปเดตเฟิร์มแวร์จะไม่เริ่มต้นขึ้น

3

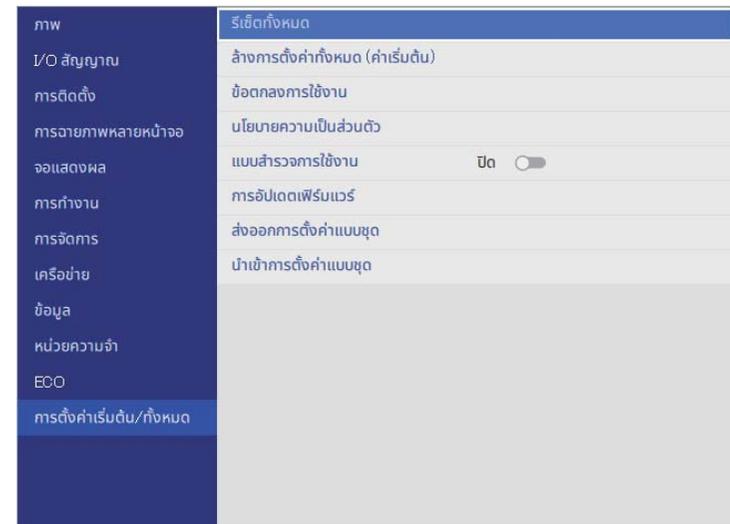
เชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB เข้ากับพอร์ต USB-A ของโปรเจคเตอร์



เชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB เข้ากับโปรเจคเตอร์โดยตรง หากเชื่อมต่ออุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB โดยใช้ฮับ USB การอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง

4

กดปุ่ม [Menu] เลือกเมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด แล้วกด [Enter]



5 เลือกการอัปเดตเฟิร์มแวร์ แล้วกด [Enter]



ห้ามเลือกการอัปเดตเฟิร์มแวร์ระหว่างการอัปเดตเฟิร์มแวร์เครือข่าย รอจนกว่าการอัปเดตเฟิร์มแวร์เครือข่ายจะเสร็จสมบูรณ์ก่อนอัปเดตโปรเจคเตอร์

6 เลือก อัปเดตโดย USB แล้วกด [Enter]



ตั้งค่าตำแหน่งที่บันทึก log เป็น หน่วยความจำภายใน ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ไว้ล่วงหน้า

☛ การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > ตำแหน่งที่บันทึก log

7 เลือกใช่ เพื่อเริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์
หน้าจอการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะปรากฏขึ้น

8 เลือก List update แล้วกดปุ่ม [Enter]

9 เลือกไฟล์ในรายการ แล้วกด [Enter]

10 เลือก Transfer แล้วกดปุ่ม [Enter] เพื่อเริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์



- ห้ามถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่ระบบกำลังอัปเดตเฟิร์มแวร์ หากถอดสายไฟออก โปรเจคเตอร์อาจเริ่มทำงานได้ไม่ตรงตามปกติ
- อย่าถอดอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB ออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่กำลังอัปเดตเฟิร์มแวร์ หากถอดอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB ออก การอัปเดตอาจไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง

ไฟแสดงสถานะของโปรเจคเตอร์ทั้งหมดจะเริ่มกะพริบและการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะเริ่มขึ้น

11 เมื่อการอัปเดตเสร็จเรียบร้อย ข้อความ Reboot จะปรากฏ เลือก Reboot แล้วกดปุ่ม [Enter]

เมื่อการอัปเดตเสร็จสิ้น ให้ตรวจสอบเมนูข้อมูลของโปรเจคเตอร์เพื่อให้แน่ใจว่าเวอร์ชันข้อมูลได้รับการอัปเดตเป็นเวอร์ชันเฟิร์มแวร์ที่ถูกต้องแล้ว

☛ ข้อมูล > Iข้อมูล > เวอร์ชัน



- เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดกะพริบอย่างรวดเร็ว แสดงว่าการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจล้มเหลว ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ จากนั้นเสียบกลับเข้ากับโปรเจคเตอร์อีกครั้ง หากไฟแสดงสถานะยังคงกะพริบแม้ว่าจะเสียบสายไฟใหม่แล้ว ให้ถอดปลั๊กออกจากเต้าเสียบไฟฟ้าและติดต่อ Epson
- หากการอัปเดตเฟิร์มแวร์ล้มเหลวเนื่องจากหมดเวลาหรือปัญหาอื่นๆ ให้ตรวจสอบดังต่อไปนี้
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีพื้นที่ว่างเพียงพอบนอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล USB ไม่ได้รับการป้องกันการเขียน

การอัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย

เมื่ออัปโหลดเฟิร์มแวร์เวอร์ชันล่าสุดไปยังเซิร์ฟเวอร์แล้ว คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่ายได้

ขั้นตอนการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับค่าที่ตั้งค่าในชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์ จากเมนูเครือข่าย

- แจ้งให้ทราบ:** เมื่อเปิดโปรเจคเตอร์ ระบบจะแสดงหน้าจอยืนยันการอัปเดตเฟิร์มแวร์ เลือก **OK** เพื่อเริ่มการอัปเดต
- ไม่ต้องแจ้งให้ทราบ:** คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้จากเมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด
- อัปเดตอัตโนมัติในเวลาเที่ยงคืน:** เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย ระบบจะอัปเดตเฟิร์มแวร์อัตโนมัติในช่วงเวลาระหว่าง 00.00 - 04.00 น.
- ปิด:** ปิดการใช้งานการอัปเดตเฟิร์มแวร์บนเครือข่าย



- คุณต้องกำหนดค่าเซิร์ฟเวอร์ DNS เพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์ผ่านเครือข่าย ตั้งค่า DHCP เป็น **เปิด** ในการตั้งค่าไอพี จากเมนู **LAN ใช้สาย** หรือเมนู **Lan ใช้สาย** ขึ้นอยู่กับเครือข่ายของคุณ ถ้า **DHCP** ถูกตั้งค่าเป็น **ปิด** หรือหากคุณต้องการระบุที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ DNS ให้ป้อนไอพีแอดเดรสใน **DNS เซิร์ฟเวอร์ 1** หรือ **DNS เซิร์ฟเวอร์ 2**
 - ☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ใช้สาย**
 - ☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ใช้สาย**
- หากคุณใช้ Epson Projector Management Connected เราขอแนะนำให้คุณ **ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์** เป็น **ปิด** ในเมนู **เครือข่าย**

หาก **ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์** ถูกตั้งค่าเป็น **ไม่ต้องแจ้งให้ทราบ** ในเมนู **เครือข่าย** ทำตามขั้นตอนต่อไปเพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์

หาก **ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์** ถูกตั้งค่าเป็น **แจ้งให้ทราบ** และคุณไม่ได้เลือก **OK** เมื่อเปิดโปรเจคเตอร์หรือหากตั้งค่าไว้เป็น **อัปเดตอัตโนมัติในเวลาเที่ยงคืน** แต่ไม่สามารถทำการอัปเดตได้เนื่องจากโปรเจคเตอร์เปิดอยู่ คุณสามารถทำการอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้ขั้นตอนเดียวกันได้

- 1** กด [Menu] เลือก **การตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด** แล้วกด [Enter]
- 2** เลือกการอัปเดตเฟิร์มแวร์ แล้วกด [Enter]
- 3** เลือก **อัปเดตผ่านเครือข่าย** แล้วกด [Enter]



- หากยังไม่ได้อัปเดตเฟิร์มแวร์เวอร์ชันล่าสุดไปยังเซิร์ฟเวอร์ คุณจะไม่สามารถเลือก **อัปเดตผ่านเครือข่าย**
- ถ้า **ชุดอัปเดตเฟิร์มแวร์** ถูกตั้งค่าเป็น **ปิด** ในเมนู **เครือข่าย** คุณจะไม่สามารถเลือก **อัปเดตผ่านเครือข่าย**

- 4** เลือกใช่ เพื่อเริ่มการอัปเดตเฟิร์มแวร์



ห้ามถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ในขณะที่ระบบกำลังอัปเดตเฟิร์มแวร์ หากถอดสายไฟออก โปรเจคเตอร์อาจเริ่มทำงานได้ไม่ตรงตามปกติ

ไฟแสดงสถานะของโปรเจคเตอร์ทั้งหมดจะเริ่มกะพริบและการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะเริ่มขึ้น เมื่อการอัปเดตเสร็จสิ้นตามปกติ โปรเจคเตอร์จะเข้าสู่สถานะสแตนด์บาย (จะมีเฉพาะไฟแสดงสถานะพลังงานเท่านั้นที่ติดเป็นสีน้ำเงิน) หากตั้งค่า **Direct Power On** เป็น **เปิด** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะเปิดอีกครั้ง

☛ **การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > Direct Power On**

เมื่อการอัปเดตเสร็จสิ้น ให้ตรวจสอบเมนูข้อมูลของโปรเจคเตอร์เพื่อให้แน่ใจว่าเวอร์ชันข้อมูลได้รับการอัปเดตเป็นเวอร์ชันเฟิร์มแวร์ที่ถูกต้องแล้ว

☛ **ข้อมูล > Iข้อมูล > เวอร์ชัน**



เมื่อไฟแสดงสถานะทั้งหมดกะพริบอย่างรวดเร็ว แสดงว่าการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจล้มเหลว ถอดสายไฟออกจากโปรเจคเตอร์ จากนั้นเสียบกลับเข้ากับโปรเจคเตอร์อีกครั้ง หากไฟแสดงสถานะยังคงกะพริบแม้ว่าจะเสียบสายไฟใหม่แล้ว ให้ถอดปลั๊กออกจากเต้าเสียบไฟฟ้าและติดต่อ Epson

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ - เมนูเครือข่าย” บนหน้าที่ **202**
- “การแสดงผลโปรเจคเตอร์ - เมนูข้อมูล” บนหน้าที่ **211**
- “การตั้งค่าพีเจอาร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ **196**
- “การตั้งค่าเริ่มต้นของโปรเจคเตอร์และตัวเลือกการรีเซ็ต - เมนูการตั้งค่าเริ่มต้น/ทั้งหมด” บนหน้าที่ **214**

การแก้ไขปัญหา

ตรวจสอบวิธีแก้ไขปัญหาในหัวข้อเหล่านี้หากคุณพบปัญหาในการใช้โปรเจคเตอร์

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ปัญหาด้านการฉายภาพ” บนหน้าที่ [231](#)
- “สถานะของไฟแสดงสถานะโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [232](#)
- “การดูจอแสดงสถานะ” บนหน้าที่ [235](#)
- “การแก้ไขปัญหาภาพหรือเสียง” บนหน้าที่ [236](#)
- “การแก้ไขปัญหาการใช้งานโปรเจคเตอร์หรือรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ [242](#)
- “การแก้ไขปัญหาเครือข่าย” บนหน้าที่ [244](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหาสำหรับ ปัญหาในโหมดการเล่นภาพ” บนหน้าที่ [247](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อลิงค์ HDMI ไม่ทำงาน” บนหน้าที่ [248](#)

หากโปรเจคเตอร์ทำงานผิดปกติให้ปิดเครื่อง ถอดปลั๊กออก แล้วเสียบปลั๊กเข้าไปใหม่พร้อมเปิดเครื่อง หากยังไม่สามารถแก้ไขปัญหาก็ให้ตรวจสอบหัวข้อต่อไป

- ไฟแสดงสถานะบนโปรเจคเตอร์อาจระบุถึงปัญหา
- วิธีแก้ไขปัญหามือคู่มือนี้ช่วยให้คุณแก้ไขปัญหาได้มากมาย

หากวิธีแก้ไขปัญหาลำนี้ไม่สามารถช่วยได้ให้ติดต่อ **Epson** เพื่อขอความช่วยเหลือด้านเทคนิค



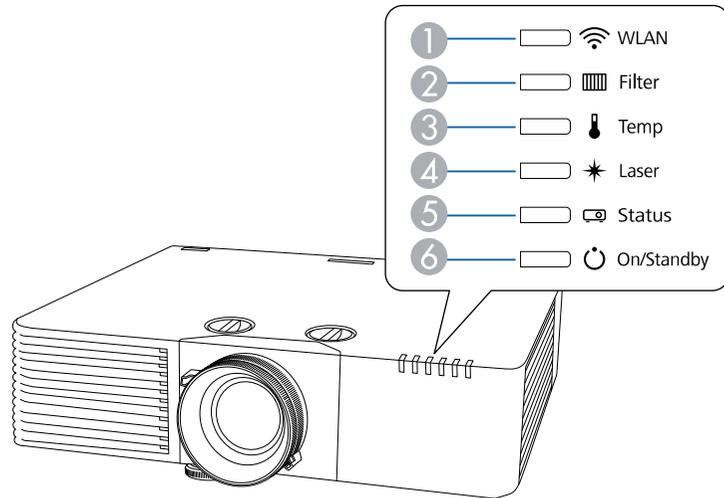
หลังจากซ่อมโปรเจคเตอร์แล้ว Epson อาจส่งโปรเจคเตอร์คืนคุณในสภาพเหมือนตอนเริ่มใช้งาน ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้จดข้อมูลบัญชีของแต่ละบริการออนไลน์ก่อนติดต่อตัวแทนจำหน่ายในพื้นที่หรือศูนย์ซ่อมของ Epson ที่อยู่ใกล้ที่สุด

🖱️ **การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > ไฟแสดงสถานะ**

ไฟแสดงสถานะบนโปรเจคเตอร์จะระบุถึงสถานะของโปรเจคเตอร์และช่วยให้คุณทราบเมื่อเกิดปัญหาขึ้น ตรวจสอบสถานะและสีของไฟแสดงสถานะแล้วดูวิธีแก้ไขที่ตารางนี้



- หากไฟแสดงสถานะแสดงรูปแบบที่ไม่ได้ระบุไว้ในตารางด้านล่างนี้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson
- เมื่อการตั้งค่า **ไฟแสดงสถานะ** ถูกตั้งค่าเป็น **ปิด** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ไฟแสดงสถานะทั้งหมดจะดับลง
 - ☛ การทำงาน > การตั้งค่าการทำงาน > ไฟแสดงสถานะ



- ไฟแสดงสถานะ WLAN (LAN ไร้สาย)
- ไฟแสดงสถานะตัวกรอง
- ไฟแสดงสถานะอุณหภูมิ
- ไฟแสดงสถานะเลเซอร์
- ไฟแสดงสถานะเครื่อง
- ไฟแสดงสถานะการเปิดเครื่อง/สแตนด์บาย (พลังงาน)

สถานะโปรเจคเตอร์

ไฟแสดงสถานะและสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
พลังงาน: สีน้ำเงินส่องสว่าง สถานะ: สีน้ำเงินส่องสว่าง เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิ: ปิด แผ่นกรอง: ปิด	การทำงานปกติ
พลังงาน: สีน้ำเงินส่องสว่าง สถานะ: สีน้ำเงินกะพริบ เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิ: ปิด แผ่นกรอง: ปิด	กำลังเริ่มต้นทำงาน ปิดการทำงาน หรือลดอุณหภูมิเครื่อง เมื่อเครื่องกำลังเริ่มต้นทำงาน ให้รอประมาณ 30 วินาทีเพื่อให้ภาพปรากฏ ปุ่มทั้งหมดจะปิดใช้งานในช่วงที่กำลังเริ่มต้นทำงาน ปิดการทำงาน หรือลดอุณหภูมิเครื่อง
พลังงาน: สีน้ำเงินส่องสว่าง สถานะ: ปิด เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิ: ปิด แผ่นกรอง: ปิด	กำลังสแตนด์บาย อยู่ในโหมดพักการทำงาน หรือกำลังตรวจสอบ เมื่อคุณกดปุ่มเปิดปิด การฉายภาพจะเริ่มขึ้น
พลังงาน: สีน้ำเงินกะพริบ สถานะ: ปิด เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิ: ปิด แผ่นกรอง: ปิด	กำลังเตรียมพร้อมสำหรับการตรวจสอบหรือโหมดเริ่มต้นอย่างรวดเร็ว คุณสมบัตินี้ทั้งหมดปิดใช้งาน
พลังงาน: สถานะของไฟแสดง สถานะแตกต่างกันไป สถานะ: สีน้ำเงินกะพริบ เลเซอร์: สีส้มกะพริบ อุณหภูมิ: สถานะของไฟแสดง สถานะแตกต่างกันไป แผ่นกรอง: สถานะของไฟแสดง สถานะแตกต่างกันไป	อยู่ระหว่างการทำงานของโหมดรีเฟรช ☛ การจัดการ > โหมดรีเฟรช

ไฟแสดงสถานะและสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
<p>พลังงาน: สีส้มส่องสว่าง สถานะ: สีส้มส่องสว่าง เลเซอร์: สีส้มส่องสว่าง อุณหภูมิจาก: สีส้มส่องสว่าง แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>อยู่ระหว่างการทำงานของการทำงานตั้งค่าแบบชุด การบันทึกสถานะหน่วยความจำพร้อมใช้งาน/การเขียนลงอุปกรณ์พร้อมใช้งาน</p>
<p>พลังงาน: สีส้มกะพริบ สถานะ: สีส้มกะพริบ เลเซอร์: สีส้มกะพริบ อุณหภูมิจาก: สีส้มกะพริบ แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>อยู่ระหว่างการทำงานของการทำงานตั้งค่าแบบชุด การบันทึกสถานะหน่วยความจำ/การเขียนลงอุปกรณ์พร้อมใช้งาน</p>
<p>พลังงาน: สีส้มกะพริบ สถานะ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป เลเซอร์: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป อุณหภูมิจาก: สีส้มกะพริบ แผ่นกรอง: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป</p>	<p>โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป</p> <ul style="list-style-type: none"> ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องระบายอากาศและแผ่นกรองไม่มีฝุ่นอุดตันหรือไม่มีวัตถุรอบข้างกีดขวางอยู่ ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรอง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิจากโดยรอบไม่ร้อนจนเกินไป
<p>พลังงาน: ปิด สถานะ: สีส้มกะพริบ เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิจาก: สีส้มส่องสว่าง แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>โปรเจคเตอร์เกิดความร้อนที่สูงเกินไปและปิดการทำงาน ปล่อยให้โปรเจคเตอร์ปิดไว้เพื่อให้เย็นลงเป็นเวลา 5 นาที</p> <ul style="list-style-type: none"> ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องระบายอากาศและแผ่นกรองไม่มีฝุ่นอุดตันหรือไม่มีวัตถุรอบข้างกีดขวางอยู่ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิจากโดยรอบไม่ร้อนจนเกินไป ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรอง หากใช้งานโปรเจคเตอร์ในระดับความสูงที่สูง ให้ปรับการตั้งค่า โหมดความสูงระดับสูง เป็นเปิดในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์ หากปัญหายังคงอยู่ ให้ถอดปลั๊กโปรเจคเตอร์ออกแล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson

ไฟแสดงสถานะและสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
<p>พลังงาน: สีส้มกะพริบ สถานะ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป เลเซอร์: สีส้มกะพริบ อุณหภูมิจาก: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป แผ่นกรอง: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป</p>	<p>ค่าเตือนเลเซอร์ ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson</p>
<p>พลังงาน: ปิด สถานะ: สีส้มกะพริบ เลเซอร์: สีส้มส่องสว่าง อุณหภูมิจาก: ปิด แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>เลเซอร์มีปัญหา ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson</p>
<p>พลังงาน: ปิด สถานะ: สีส้มกะพริบ เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิจาก: สีส้มกะพริบ แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>พัดลมหรือเซนเซอร์มีปัญหา ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson</p>
<p>พลังงาน: ปิด สถานะ: สีส้มกะพริบ เลเซอร์: สีส้มกะพริบ อุณหภูมิจาก: ปิด แผ่นกรอง: ปิด</p>	<p>เกิดข้อผิดพลาดจากภายในโปรเจคเตอร์ ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson</p>

ไฟแสดงสถานะและสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
พลังงาน: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป สถานะ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป เลเซอร์: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป อุณหภูมิ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป แผ่นกรอง: สีส้มกะพริบ	ระยะเวลาทำความสะอาดแผ่นกรองอากาศ
พลังงาน: สีน้ำเงินกะพริบ สถานะ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป เลเซอร์: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป อุณหภูมิ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป แผ่นกรอง: สีส้มส่องสว่าง	อากาศไหลเวียนต่ำผ่านแผ่นกรองอากาศ <ul style="list-style-type: none"> • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องระบายอากาศและแผ่นกรองไม่มีฝุ่นอุดตันหรือไม่มีวัตถุรอบข้างกีดขวางอยู่ • ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรอง • หากปัญหายังคงอยู่ให้ถอดปลั๊กโปรเจคเตอร์ออกแล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson
พลังงาน: ปิด สถานะ: สีน้ำเงินกะพริบ เลเซอร์: ปิด อุณหภูมิ: ปิด แผ่นกรอง: สีส้มส่องสว่าง	อากาศไหลเวียนต่ำผ่านโปรเจคเตอร์ <ul style="list-style-type: none"> • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องระบายอากาศและแผ่นกรองไม่มีฝุ่นอุดตันหรือไม่มีวัตถุรอบข้างกีดขวางอยู่ • ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรอง • หากปัญหายังคงอยู่ให้ถอดปลั๊กโปรเจคเตอร์ออกแล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson
พลังงาน: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป สถานะ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป เลเซอร์: สีส้มกะพริบ อุณหภูมิ: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป แผ่นกรอง: สถานะของไฟแสดงสถานะแตกต่างกันไป	โปรเจคเตอร์ไม่สามารถรักษาความสว่างคงที่ได้และการตั้งค่าถูกปิดใช้งาน 🖱️ การทำงาน > ควบคุมความสว่างของแสง > รักษาความสว่าง

ไฟแสดงสถานะและสถานะ	ปัญหาและวิธีแก้ไข
พลังงาน: ปิด สถานะ: สีน้ำเงินกะพริบ เลเซอร์: สีส้มส่องสว่าง อุณหภูมิ: สีส้มส่องสว่าง แผ่นกรอง: ปิด	ข้อผิดพลาดแรงดันไฟฟ้าจ่าย ข้อผิดพลาดในการสื่อสารกับไมโครคอนโทรลเลอร์ AC ปิดโปรเจคเตอร์ ถอดปลั๊กออก แล้วติดต่อขอความช่วยเหลือจาก Epson

สถานะเครือข่ายไร้สาย

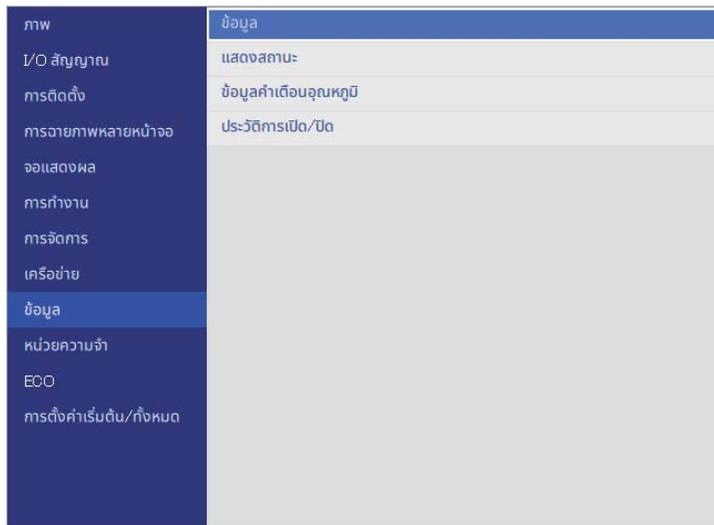
สถานะของไฟแสดงสถานะเครือข่ายไร้สาย	ปัญหาและวิธีแก้ไข
สีน้ำเงินส่องสว่าง	มีเครือข่ายไร้สายหรือโปรเจคเตอร์ทำงานในโหมด AP แบบง่าย
สีน้ำเงินกะพริบ (เร็ว)	กำลังเชื่อมต่อกับจุดเข้าถึง
สีน้ำเงินกะพริบ (ช้า)	มีข้อผิดพลาดเกิดขึ้น ปิดโปรเจคเตอร์และเปิดใหม่
ปิด	เครือข่ายไร้สายไม่พร้อมใช้งาน ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่าเครือข่ายไร้สายถูกต้อง

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การทำความสะอาดแผ่นกรองและช่องระบายอากาศ” บนหน้า 223
- “การเปลี่ยนแผ่นกรองอากาศ” บนหน้า 225

คุณสามารถตรวจสอบสถานะของโปรเจคเตอร์และดูข้อมูลข้อผิดพลาดจากจอแสดงสถานะได้

- 1 เปิดโปรเจคเตอร์
- 2 กดปุ่ม [Menu] บนแผงควบคุมหรือบนรีโมตคอนโทรล
- 3 เลือกการตั้งค่าข้อมูล แล้วกด [Enter]



- 4 เลือกจอแสดงสถานะ แล้วกดปุ่ม [Enter]
- 5 กดปุ่มลูกศรซ้ายหรือขวาเพื่อดูหมวดหมู่ต่างๆ ของข้อมูลต่อไปนี้
 - **System:** สถานะระบบของโปรเจคเตอร์
 - **Version:** เวอร์ชันเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์
 - **Network Wired:** การตั้งค่า LAN ไร้สาย
 - **Network Wireless:** การตั้งค่า LAN ไร้สาย
 - **Input Signal:** ข้อมูลสัญญาณขาเข้า
 - **Output Signal:** ข้อมูลสัญญาณขาออก



ข้อความสถานะจะมีเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น ดูรายละเอียดที่คู่มือเพิ่มเติมสำหรับเมนูแสดงสถานะ

ตรวจสอบวิธีแก้ไขปัญหาในหัวข้อเหล่านี้หากคุณพบปัญหาเกี่ยวกับภาพที่ฉายหรือเสียง

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ปรากฏ” บนหน้าที่ [236](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่มีสัญญาณ” ปรากฏขึ้น” บนหน้าที่ [236](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่รองรับ” ปรากฏขึ้น” บนหน้าที่ [237](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพปรากฏแค่เพียงบางส่วน” บนหน้าที่ [237](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพมีจุดรบกวนหรือภาพแตก” บนหน้าที่ [238](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ชัดหรือเบลอ” บนหน้าที่ [238](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า” บนหน้าที่ [239](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อความสว่างหรือสีของภาพผิดเพี้ยน” บนหน้าที่ [239](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อการปรับอัตโนมัติไม่ถูกนำไปใช้ถูกต้อง” บนหน้าที่ [239](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อการเรียงซ้อนแบบง่ายไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง” บนหน้าที่ [240](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อไม่สามารถใช้การผสมแบบง่ายได้อย่างถูกต้อง” บนหน้าที่ [240](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อภาพติดตาปรากฏบนภาพที่ฉาย” บนหน้าที่ [241](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหาเสียง” บนหน้าที่ [241](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อระบบแสดงชื่อไฟล์ภาพไม่ถูกต้องใน PC Free” บนหน้าที่ [241](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถฉายภาพโดยใช้คุณสมบัติ PC Free” บนหน้าที่ [241](#)

วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ปรากฏ

หากภาพไม่ปรากฏ ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- กดปุ่ม [A/V Mute] บนโปรเจคเตอร์หรือรีโมตคอนโทรลเพื่อดูว่ามี การปิดภาพชั่วคราวหรือไม่
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลที่จำเป็นทั้งหมดมีการเชื่อมต่อที่แน่นและมีการเปิดโปรเจคเตอร์และแหล่งกำเนิดวิดีโอที่เชื่อมต่อ
- กดปุ่มเปิดปิดของโปรเจคเตอร์เพื่อออกจากโหมดสแตนด์บายหรือโหมดพักการทำงาน นอกจากนี้ให้ตรวจสอบว่าคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกำลังอยู่ในโหมดพักการทำงานหรือกำลังแสดงหน้าจอเปล่าในโหมดพักหน้าจออยู่หรือไม่
- หากโปรเจคเตอร์ไม่ตอบสนองเวลาที่คุณกดปุ่มแผงควบคุม ปุ่มอาจถูกล็อกอยู่เพื่อความปลอดภัย ให้ปลดล็อกปุ่มในการตั้งค่า **ล็อกการทำงาน** ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์ หรือใช้รีโมตคอนโทรลเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์

- หากโปรเจคเตอร์ไม่ตอบสนองเมื่อคุณกดปุ่มใดๆ บนโปรเจคเตอร์ อาจเป็นไปได้ว่าข้อผิดพลาดภายในโปรเจคเตอร์เกิดขึ้น ติดต่อ [Epson](#) เพื่อรับความช่วยเหลือ
- ปรับการตั้งค่า **ความสว่าง** ในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์สำหรับสีของภาพแต่ละสี
 ◀ **ภาพ > การปรับภาพ > ความสว่าง**
- ปรับความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงของโปรเจคเตอร์ได้
 ◀ **การทำงาน > ควบคุมความสว่างของแสง**
- ตรวจสอบว่าการตั้งค่า **ข้อความ** ถูกตั้งค่าเป็นเปิดในเมนูจอแสดงผลของโปรเจคเตอร์
- โปรเจคเตอร์อาจไม่สามารถฉายภาพวิดีโอดิจิทัลสีที่ผู้เล่นจากบนคอมพิวเตอร์ได้ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูคู่มือที่มาพร้อมกับคอมพิวเตอร์
- สำหรับภาพที่ฉายด้วย Windows Media Center ให้ลดขนาดหน้าต่างจากโหมดแบบเต็มหน้าจอ
- สำหรับภาพที่ฉายจากแอปพลิเคชันที่ใช้ Windows DirectX ให้ปิดฟังก์ชัน DirectX

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ [186](#)
- “การตั้งค่าพีเอชดีโปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ [196](#)
- “การตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจคเตอร์ - เมนูการแสดงผล” บนหน้าที่ [194](#)
- “การปลดล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [133](#)

วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่มีสัญญาณ” ปรากฏขึ้น

หากระบบแสดงข้อความ **ไม่มีสัญญาณ** ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- กดปุ่ม [Source Search] แล้วรอสักครู่เพื่อให้ภาพปรากฏ
- เปิดคอมพิวเตอร์หรือแหล่งกำเนิดวิดีโอที่เชื่อมต่ออยู่ แล้วกดปุ่มเล่นเพื่อเริ่มต้นการนำเสนอหากจำเป็น
- ตรวจสอบว่าสายเคเบิลทั้งหมดที่จำเป็นสำหรับการฉายภาพมีการเชื่อมต่อที่แน่น
- หากคุณกำลังฉายภาพจากคอมพิวเตอร์แล็ปท็อป ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีการตั้งค่าให้แสดงผลบนจอภายนอก
- หากจำเป็น ให้ปิดโปรเจคเตอร์และคอมพิวเตอร์หรือแหล่งกำเนิดวิดีโอที่เชื่อมต่ออยู่ จากนั้นจึงเปิดใหม่อีกครั้ง
- หากคุณกำลังฉายภาพจากแหล่งกำเนิดทาง HDMI ให้เปลี่ยนสาย HDMI ให้มีขนาดสั้นลง

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การแสดงผลจากแล็ปท็อป Windows” บนหน้าที่ [237](#)
- “การแสดงผลจากแล็ปท็อป Mac” บนหน้าที่ [237](#)

การแสดงผลจากแล็ปท็อป Windows

หากระบบแสดงข้อความ**ไม่มีสัญญาณ**ในขณะที่ฉายภาพจากแล็ปท็อป คุณจำเป็นต้องตั้งค่าแล็ปท็อป Windows ให้แสดงผลบนจอภายนอก

- 1** กดปุ่ม Windows ค้างไว้ และกด **P** บนแป้นพิมพ์พร้อมกัน แล้วคลิก **ทำซ้ำ**
- 2** หากแล็ปท็อปและโปรเจคเตอร์ไม่ได้แสดงผลเดียวกัน ให้ตรวจสอบเครื่องมือหรือการตั้งค่าการแสดงผลของ Windows เพื่อให้แน่ใจว่าเปิดใช้งานพอร์ตจอภายนอกอยู่และปิดใช้งานโหมดเดสก์ท็อปขยายอยู่
- 3** หากจำเป็น ให้ตรวจสอบการตั้งค่าการ์ดจอและกำหนดตัวเลือกการแสดงผลหลายจอเป็น **จำลอง** หรือ **ทำซ้ำ**

การแสดงผลจากแล็ปท็อป Mac

หากระบบแสดงข้อความ**ไม่มีสัญญาณ**ในขณะที่ฉายภาพจากแล็ปท็อป Mac คุณจำเป็นต้องตั้งค่าแล็ปท็อปให้แสดงผลแบบสะท้อนหน้าจอ (ดูรายละเอียดที่คู่มือแล็ปท็อปของคุณ)

- 1** เปิดเครื่องมือหรือการตั้งค่าการตั้งค่าระบบ แล้วเลือกจอภาพ
- 2** หากจำเป็น ให้เลือกตัวเลือกจอภาพหรือ **LCD สี**
- 3** คลิกที่**จัดเรียง**หรือ**แท็บการจัดเรียง**
- 4** เลือก **สะท้อนจอภาพ**

วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “ไม่รองรับ” ปรากฏขึ้น

หากระบบแสดงข้อความ**ไม่รองรับ** ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีทางเลือกสัญญาณขาเข้าที่ถูกต้องในเมนู **I/O สัญญาณ**ของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าความละเอียดในการแสดงผลของคอมพิวเตอร์ไม่สูงเกินความละเอียดและขีดจำกัดความถี่ของโปรเจคเตอร์ หากจำเป็น ให้เลือกความละเอียดในการแสดงผลที่แตกต่างกันสำหรับคอมพิวเตอร์ของคุณ
- หากคุณกำลังฉายภาพจากแหล่งกำเนิด HDMI ให้เปลี่ยนการตั้งค่า **ระดับ HDMI IN EQ** ในเมนู **I/O สัญญาณ** ของโปรเจคเตอร์ หลังจากเปลี่ยนการตั้งค่าแล้ว คุณอาจต้องรีเซ็ตโปรเจคเตอร์ ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ
- เปลี่ยนการตั้งค่า **ระดับ HDMI IN EQ**
 - ▶ **I/O สัญญาณ > ระดับ HDMI IN EQ > HDMI1**
 - ▶ **SI/O สัญญาณ > ระดับ HDMI IN EQ > HDMI2**

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ” บนหน้าที่ [188](#)
- “ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ [260](#)

วิธีแก้ไขเมื่อภาพปรากฏแค่เพียงบางส่วน

หากภาพจากคอมพิวเตอร์ปรากฏแค่เพียงบางส่วน ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้เลือกการตั้งค่า **ชนิดหน้าจอ**ที่ถูกต้องในเมนู**การติดตั้ง**ของโปรเจคเตอร์ สำหรับหน้าจอที่คุณใช้
 - ▶ หากมีระยะขอบระหว่างขอบของภาพและกรอบจอภาพที่ฉาย ให้ปรับตำแหน่งของภาพ
- ตรวจสอบว่าการตั้งค่า **สัดส่วน** ถูกปิดไว้ในเมนู**ภาพ** ของโปรเจคเตอร์
- ลองปรับตำแหน่งภาพโดยใช้การตั้งค่า **ตำแหน่งหน้าจอ**
 - ▶ **การติดตั้ง > ตำแหน่งหน้าจอ**
- เปลี่ยนการตั้งค่า **อัตราส่วนภาพ** ในเมนู**ภาพ**ของโปรเจคเตอร์เพื่อเลือกอัตราส่วนภาพอื่น
- เปลี่ยนการตั้งค่า **ช่องว่าง** ในเมนู**การติดตั้ง**ของโปรเจคเตอร์เพื่อให้ภาพปรากฏขึ้นตามที่คุณคาดหวัง

- หากคุณขยายเข้าหรือเลื่อนออกจากภาพโดยใช้ปุ่ม [E-Zoom] ให้กดปุ่ม [Esc] เพื่อเปลี่ยนขนาดของภาพกลับไปเป็นขนาดเดิม
- ตรวจสอบการตั้งค่าการแสดงผลของคอมพิวเตอร์เพื่อปิดใช้งานการแสดงผลแบบสองจอและตั้งค่าความละเอียดให้อยู่ในขีดจำกัดของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบความละเอียดที่กำหนดไปยังไฟส์การนำเสนอของคุณเพื่อดูว่ามีการสร้างไฟส์ขึ้นสำหรับความละเอียดที่ต่างกันหรือไม่
- เมื่อฉายในโหมด การเล่นเกม ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณใช้การตั้งค่า**เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน**ที่เหมาะสม
 **การทำงาน > การเล่นเกม > เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน**
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้เลือกการตั้งค่า **การฉายภาพ** ที่ถูกต้องในเมนู**การติดตั้ง** ของโปรเจคเตอร์

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูการติดตั้ง” บนหน้าที่ **190**
- “การปรับตำแหน่งของภาพโดยใช้ตำแหน่งหน้าจอ” บนหน้าที่ **55**
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ **186**
- “ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ **260**
- “การเพิ่มเอฟเฟกต์ให้กับภาพที่ฉาย” บนหน้าที่ **107**

วิธีแก้ไขเมื่อภาพมีจุดรบกวนหรือภาพแตก

หากภาพที่ฉายมีสัญญาณรบกวนทางไฟฟ้า (จุดรบกวน) หรือภาพแตก ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบสายเคเบิลที่เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์หรือแหล่งกำเนิดวิดีโอของคุณกับโปรเจคเตอร์ สายเคเบิลเหล่านี้ควรมีสัญลักษณ์ดังนี้
 - มีการเก็บสายแยกให้ไม่สัมผัสกับสายไฟเพื่อป้องกันสัญญาณรบกวน
 - ปลายทั้งสองด้านมีการเชื่อมต่อที่แน่น
 - ไม่ได้เชื่อมต่อกับสายต่อพ่วง
- ปรับการตั้งค่า **การลดสัญญาณรบกวน** และ**ลดการรบกวน MPEG** ในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์
 **ภาพ > การปรับคุณภาพของภาพ > การลดสัญญาณรบกวน**
 **ภาพ > การปรับคุณภาพของภาพ > ลดการรบกวน MPEG**
- เลือกความละเอียดของวิดีโอคอมพิวเตอร์และความถี่การแสดงผลภาพที่ทำงานร่วมกันได้กับโปรเจคเตอร์

- หากคุณปรับรูปร่างของภาพโดยใช้การควบคุมโปรเจคเตอร์ให้ลองลดการตั้งค่า **ความคมชัด** ในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์เพื่อเพิ่มคุณภาพของภาพ
- หากคุณเชื่อมต่อสายไฟต่อพ่วงอยู่ ให้ลองฉายภาพโดยไม่ใช้สายไฟดังกล่าวเพื่อดูว่าอาจเป็นสาเหตุของการรบกวนสัญญาณหรือไม่
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้เลือกการตั้งค่า **ช่วงสัญญาณภาพ** หรือ **EDID** ที่ถูกต้องในเมนู **I/O สัญญาณ** ของโปรเจคเตอร์ หากแหล่งกำเนิดภาพของคุณสามารถใช้การตั้งค่านี้ได้
- เมื่อสัญญาณอินเทอร์เฟซเป็นอินพุต การประมวลผลเส้นคู่จะไม่เกิดขึ้น ดังนั้นภาพที่ฉายอาจจะพริบเราขอแนะนำให้แปลงสัญญาณอินเทอร์เฟซที่ละน้อยโดยใช้เครื่องมือภายนอกก่อนจะอินพุต

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูภาพ” บนหน้าที่ **186**
- “ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ **260**
- “การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ” บนหน้าที่ **188**

วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่ชัดหรือเบลอ

หากภาพที่ฉายไม่ชัดหรือเบลอ ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- แสดงรูปแบบการทดสอบและใช้เพื่อปรับโฟกัสของภาพโดยใช้วงแหวนปรับโฟกัส
- วางตำแหน่งโปรเจคเตอร์ให้ใกล้จอมากเพียงพอ
- วางตำแหน่งโปรเจคเตอร์เพื่อให้มุมในการปรับภาพสี่เหลี่ยมคางหมูไม่กว้างเกินไปจนทำให้ภาพบิดเบี้ยว
- ทำความสะอาดเลนส์โปรเจคเตอร์



เพื่อหลีกเลี่ยงการควมแน่นในเลนส์หลังจากที่นำโปรเจคเตอร์เข้ามาจากสภาพแวดล้อมที่หนาวเย็น โปรดรอให้อุณหภูมิของโปรเจคเตอร์สูงขึ้นจนถึงระดับอุณหภูมิห้องก่อนใช้งาน

- ปรับการตั้งค่า **ความคมชัด** ในเมนูภาพของโปรเจคเตอร์เพื่อเพิ่มคุณภาพของภาพ
- หากคุณกำลังฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ ให้ใช้ความละเอียดต่ำลงหรือเลือกความละเอียดที่ตรงกับความละเอียดจริงของโปรเจคเตอร์

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การปรับโฟกัสของภาพด้วยวงแหวนปรับโฟกัส” บนหน้าที่ **75**

- “การทำความสะอาดเลนส์” บนหน้าที่ [221](#)
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูปภาพ” บนหน้าที่ [186](#)

วิธีแก้ไขเมื่อภาพไม่เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า

หากภาพที่ฉายไม่ได้เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าในระดับที่เสมอทั่วกัน ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- วางโปรเจคเตอร์ตรงด้านหน้าของหน้าจอโดยตรง หากเป็นไปได้ให้หันไปทางหน้าจอในระดับที่สม่ำเสมอทั่วกัน
- ปรับการตั้งค่า ปรับภาพ-H/V เพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพ
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ปรับแก้ไขรูปร่างฉากมิต > ปรับภาพ-H/V
- ปรับการตั้งค่า Quick Corner เพื่อแก้ไขรูปร่างของภาพ
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ปรับแก้ไขรูปร่างฉากมิต > Quick Corner
- ปรับการตั้งค่า พื้นผิวโค้งเพื่อแก้ไขรูปร่างภาพที่ฉายบนพื้นผิวโค้ง
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ปรับแก้ไขรูปร่างฉากมิต > โหมดพื้นผิวโค้ง > พื้นผิวโค้ง
- ปรับการตั้งค่า มุมผนัง เพื่อแก้ไขรูปร่างภาพที่ฉายบนพื้นผิวโค้งที่มีมุมฉาก
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ปรับแก้ไขรูปร่างฉากมิต > โหมดมุมผนัง > มุมผนัง
- ปรับการตั้งค่า การแก้ไขจุดเพื่อแก้ไขความผิดเพี้ยนเล็กน้อยที่เกิดขึ้นเพียงบางส่วน
 - ☛ การฉายภาพหลายหน้าจอ > ปรับแก้ไขรูปร่างฉากมิต > โหมดปรับแก้ไขจุด > ปรับแก้ไขจุด

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยคุณสมบัติปรับภาพ-H/V” บนหน้าที่ [61](#)
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วย Quick Corner” บนหน้าที่ [62](#)
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดพื้นผิวโค้ง” บนหน้าที่ [65](#)
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดมุมผนัง” บนหน้าที่ [68](#)
- “การแก้ไขรูปร่างของภาพด้วยโหมดปรับแก้ไขจุด” บนหน้าที่ [70](#)

วิธีแก้ไขเมื่อความสว่างหรือสีของภาพผิดเพี้ยน

หากภาพที่ฉายมีความเข้มหรือสว่างเกินไป หรือมีสีที่ผิดเพี้ยน ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- เลือก โหมดสี ในเมนู ภาพของโปรเจคเตอร์เพื่อเพื่อเลือกโหมดสีต่าง ๆ สำหรับภาพและสภาพแวดล้อม
- ตรวจสอบการตั้งค่าแหล่งกำเนิดวิดีโอของคุณ
- ปรับการตั้งค่าที่มีให้เลือกในเมนู ภาพของโปรเจคเตอร์สำหรับแหล่งกำเนิดสัญญาณขาเข้าในปัจจุบัน เช่น ความสว่าง ความเข้มสี สีอ่อน , ความอิ่มตัวของสี และ RGBCMY
 - ☛ ภาพ > การปรับภาพ > ความสว่าง
 - ☛ ภาพ > การปรับภาพ > ความเข้มสี
 - ☛ ภาพ > การปรับภาพ > ความอิ่มตัวของสี
 - ☛ ภาพ > การปรับภาพ > สี
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้เลือกการตั้งค่า ช่วงสัญญาณภาพ หรือ EDID ที่ถูกต้องในเมนู I/O สัญญาณของโปรเจคเตอร์ หากแหล่งกำเนิดภาพของคุณสามารถใช้การตั้งค่านี้ได้
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลทั้งหมดมีการเชื่อมต่อที่แน่นกับโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์วิดีโอของคุณ หากสายที่เชื่อมต่อมีขนาดยาว ให้ลองเชื่อมต่อด้วยสายที่มีขนาดสั้นลง
- วางตำแหน่งโปรเจคเตอร์ให้ใกล้จอมากเพียงพอ
- เมื่อใช้โปรเจคเตอร์หลายเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า การปรับเทียบแสง ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์ถูกตั้งค่าเป็นตัวเลือกเดียวกันในโปรเจคเตอร์ทั้งหมด โปรเจคเตอร์ได้รับการปรับเทียบเมื่อเร็วๆ นี้ หากโปรเจคเตอร์บางเครื่องไม่ได้รับการปรับเทียบเมื่อเร็วๆ นี้ สมดุลสีขาวและระดับความสว่างอาจไม่ตรงกับโปรเจคเตอร์อื่น

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การปรับคุณภาพภาพ (โหมดสี)” บนหน้าที่ [81](#)
- “การตั้งค่าคุณภาพของภาพ - เมนูปภาพ” บนหน้าที่ [186](#)
- “ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ [260](#)
- “การตั้งค่าสัญญาณขาเข้า - เมนู I/O สัญญาณ” บนหน้าที่ [188](#)
- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)

วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อการปรับอัตโนมัติไม่ถูกนำไปใช้ถูกต้อง

หากคุณพบปัญหาการปรับอัตโนมัติไม่ถูกนำไปใช้ถูกต้อง ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- ให้แน่ใจว่ารออย่างน้อย 30 นาทีหลังจากเปิดโปรเจคเตอร์ก่อนทำการปรับอัตโนมัติ ซึ่งจะช่วยให้โปรเจคเตอร์มีโอกาสรักษาอุณหภูมิเสถียร
- ตรวจสอบว่าบริเวณกล้องสะอาด

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลของกล่องภายนอกเสริมเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์อย่างแน่นหนา
- กล่องภายนอกที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจมีข้อบกพร่อง ติดต่อ **Epson** เพื่อรับความช่วยเหลือ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟสปอตไลท์ที่ทรงพลังหรือแหล่งกำเนิดแสงธรรมชาติที่แรงจะไม่ส่องเข้าไปในสภาพแวดล้อมของการฉายและขัดขวางการปรับอัตโนมัติ
- ตรวจสอบว่าการตั้งค่าการแก้ไขภาพและการผสานภาพของคุณอยู่ในช่วงที่เหมาะสม หากมุมมองภาพมีขนาดใหญ่เกินไปให้ลองปิดการตั้งค่า **ปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต** หรือลดมุมมองภาพ หากคุณใช้การตั้งค่า **การผสานขอบ** โปรดตรวจสอบว่าความกว้างของการผสานอยู่ระหว่าง **15 ถึง 43%**
- หากคุณเห็นข้อความแสดงข้อผิดพลาดระหว่างการปรับอัตโนมัติ ให้ตรวจสอบรหัสข้อผิดพลาดในข้อความ

ในระหว่างการจับคู่หน้าจอ:

- **0101:** ข้อผิดพลาดของค่าการวัด
- **0102:** การวัดล้มเหลว
- **0103:** สลับกล่องล้มเหลว
- **0104/0105:** รุ่นเครื่องไม่ตรงกัน
- **0108:** ข้อผิดพลาดของกล่อง

ในระหว่างการจับคู่สี:

- **0201:** ข้อผิดพลาดของค่าการวัด
- **0202:** การวัดล้มเหลว
- **0203:** สลับกล่องล้มเหลว
- **0208:** ข้อผิดพลาดของกล่อง

ติดต่อ **Epson** สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม

วิธีแก้ไขเมื่อการเรียงซ้อนแบบง่ายไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง

หากคุณประสบปัญหาการเรียงซ้อนแบบง่ายไม่ถูกนำไปใช้อย่างถูกต้อง ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าวางโปรเจคเตอร์ไว้อย่างถูกต้องและเชื่อมต่อด้วยสาย LAN
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งกล่องภายนอกเสริมอย่างถูกต้องและเชื่อมต่อสายกับโปรเจคเตอร์อย่างแน่นหนา

- กล่องภายนอกที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจมีข้อบกพร่อง ติดต่อ **Epson** เพื่อรับความช่วยเหลือ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟสปอตไลท์ที่ทรงพลังหรือแหล่งกำเนิดแสงธรรมชาติที่แรงจะไม่ส่องเข้าไปในสภาพแวดล้อมของการฉายและขัดขวางการเรียงซ้อนแบบง่าย
- ปรับขนาดการฉายภาพ
- หากคุณเห็นข้อความแสดงข้อผิดพลาดระหว่างกระบวนการเรียงซ้อนแบบง่าย ให้ตรวจสอบรหัสข้อผิดพลาดในข้อความนั้น
 - **0302:** การวัดล้มเหลว
 - **0306:** ข้อผิดพลาดการปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต
 - **0307/0308:** กล่องภายนอกอาจจะชำรุดหรือเกิดข้อผิดพลาดในการสื่อสาร ติดต่อ **Epson** สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม

วิธีแก้ไขเมื่อไม่สามารถใช้การผสมแบบง่ายได้อย่างถูกต้อง

หากคุณพบปัญหาในการใช้การผสมแบบง่ายไม่ถูกต้อง ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าวางโปรเจคเตอร์ไว้อย่างถูกต้องและเชื่อมต่อด้วยสาย LAN
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งกล่องภายนอกเสริมอย่างถูกต้องและเชื่อมต่อสายกับโปรเจคเตอร์อย่างแน่นหนา
- กล่องภายนอกที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจมีข้อบกพร่อง ติดต่อ **Epson** เพื่อรับความช่วยเหลือ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟสปอตไลท์ที่ทรงพลังหรือแหล่งกำเนิดแสงธรรมชาติที่แรงจะไม่ส่องเข้าไปในสภาพแวดล้อมของการฉายและขัดขวางการเรียงซ้อนแบบง่าย
- ปรับขนาดการฉายภาพ
- หากคุณเห็นข้อความแสดงข้อผิดพลาดระหว่างกระบวนการผสมแบบง่าย ให้ตรวจสอบรหัสข้อผิดพลาดในข้อความนั้น
 - **0402:** การวัดล้มเหลว
 - **0406:** ข้อผิดพลาดการปรับแก้ไขรูปเรขาคณิต
 - **0407/0408:** กล่องภายนอกอาจจะชำรุดหรือเกิดข้อผิดพลาดในการสื่อสาร ติดต่อ **Epson** สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม

วิธีแก้ไขปัญหาเมื่อภาพติดตาปรากฏบนภาพที่ฉาย

หากคุณเห็นภาพติดตาในภาพที่ฉาย ให้ใช้พีเจอร์ **โหมดรีเฟรช** เพื่อล้างภาพติดตา เลือก **โหมดรีเฟรช > s** ในเมนู **การจัดการของโปรเจคเตอร์**

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)

วิธีแก้ไขปัญหาเสียง

หากไม่มีเสียงหรือระดับเสียงเบาหรือดังเกินไป ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ปรับการตั้งค่าระดับเสียงของโปรเจคเตอร์
- กดปุ่ม [A/V Mute] บนโปรเจคเตอร์หรือรีโมตคอนโทรลเพื่อเล่นวิดีโอและเสียงต่อหากมีการหยุดเล่นชั่วคราว
- กดปุ่ม [Mute] บนรีโมตคอนโทรลเพื่อเล่นเสียงต่อหากมีการหยุดเล่นชั่วคราว
- ตรวจสอบคอมพิวเตอร์หรือแหล่งกำเนิดวิดีโอเพื่อให้แน่ใจว่าระดับเสียงเปิดอยู่และมีการตั้งสัญญาณเสียงออกสำหรับแหล่งกำเนิดที่ถูกต้อง
- ตรวจสอบการเชื่อมต่อสายสัญญาณเสียงระหว่างโปรเจคเตอร์กับแหล่งกำเนิดวิดีโอ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าแต่ละสายสัญญาณเสียงที่เชื่อมต่ออยู่มีความกำกวมว่า “ไม่มีความต้านทาน”
- หากคุณไม่ได้ยินเสียงจากแหล่งกำเนิดทาง HDMI ให้ตั้งอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเป็นสัญญาณนอกแบบ PCM
- เมื่อคุณเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์กับ Mac ด้วยสาย HDMI ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่า Mac ของคุณรองรับสัญญาณเสียงผ่านพอร์ต HDMI หากไม่รองรับ คุณจำเป็นต้องเชื่อมต่อด้วยสายสัญญาณเสียง
- หากตั้งระดับเสียงในคอมพิวเตอร์ไว้ที่ต่ำสุดในขณะที่ตั้งระดับเสียงของโปรเจคเตอร์ไว้ที่สูงสุด เสียงที่ออกมาอาจปนกันในระดับที่ฟังยาก ให้เพิ่มระดับเสียงคอมพิวเตอร์และลดระดับเสียงโปรเจคเตอร์ (เมื่อคุณใช้ Epson iProjection (Windows/Mac))

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การควบคุมระดับเสียงด้วยปุ่ม Volume” บนหน้าที่ [92](#)
- “การเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [35](#)

วิธีแก้ไขเมื่อระบบแสดงชื่อไฟล์ภาพไม่ถูกต้องใน PC Free

หากชื่อไฟล์มีขนาดยาวกว่าพื้นที่แสดงผลหรือมีสัญลักษณ์ที่ระบบไม่รองรับ ระบบจะตัดชื่อไฟล์ให้สั้นลงหรือเปลี่ยนชื่อไฟล์ใน PC Free ปรับชื่อไฟล์ให้สั้นลงหรือเปลี่ยนชื่อไฟล์

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การฉายภาพการนำเสนอ PC Free” บนหน้าที่ [99](#)

วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถฉายภาพโดยใช้คุณสมบัติ PC Free

หากคุณไม่สามารถฉายภาพโดยใช้คุณสมบัติ PC Free ได้ ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- หากคุณใช้อุปกรณ์ USB ที่มีความเร็วในการถ่ายโอนข้อมูลช้า คุณอาจไม่สามารถฉายภาพยนตร์ได้อย่างถูกต้อง
- ▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง
- “ประเภทไฟล์ PC Free ที่ระบบรองรับ” บนหน้าที่ [99](#)

ตรวจสอบวิธีแก้ไขปัญหาในหัวข้อเหล่านี้หากคุณพบปัญหาในการใช้งานโปรเจคเตอร์หรือรีโมตคอนโทรล

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “วิธีแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับการเปิดโปรเจคเตอร์หรือโปรเจคเตอร์ปิดการทำงาน” บนหน้าที่ [242](#)
- “วิธีแก้ปัญหาเกี่ยวกับรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ [242](#)
- “วิธีแก้ไขปัญหารหัสผ่าน” บนหน้าที่ [243](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ “The Battery that Saves Your Clock Settings is Running Low” ปรากฏขึ้น” บนหน้าที่ [243](#)

วิธีแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับการเปิดโปรเจคเตอร์หรือโปรเจคเตอร์ปิดการทำงาน

หากกดปุ่มเปิดปิดแล้วโปรเจคเตอร์ไม่เปิด หรือหากโปรเจคเตอร์ปิดเองโดยไม่คาดคิด ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการเชื่อมต่อสายไฟกับโปรเจคเตอร์อย่างแน่น และสายไฟมีการเชื่อมต่อกับเต้ารับไฟฟ้าที่จ่ายไฟอยู่
 - หากกดปุ่มเปิดปิดบนรีโมตคอนโทรลแล้วโปรเจคเตอร์ยังไม่เปิด ให้ตรวจสอบถ่านหรือตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีตัวรับสัญญาณรีโมตอย่างน้อยหนึ่งตัวในการตั้งค่า **ตัวรับสัญญาณรีโมต** ในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์
 - ปุ่มของโปรเจคเตอร์อาจถูกล็อกอยู่เพื่อความปลอดภัย ให้ปลดล็อกปุ่มในการตั้งค่า **ล็อกการทำงาน** ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์ หรือใช้รีโมตคอนโทรลเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
 - หากแหล่งกำเนิดแสงของโปรเจคเตอร์ปิดเองโดยไม่คาดคิด โปรเจคเตอร์อาจเข้าสู่โหมดพักการทำงาน เมื่อไม่ได้ใช้งานเป็นเวลานาน ให้ใช้งานโปรเจคเตอร์เพื่อให้โปรเจคเตอร์ทำงาน ในการปิดโหมดพักการทำงาน ตั้งค่า **โหมดพักการทำงาน** ไปที่ **ปิด** ในเมนู การทำงานของโปรเจคเตอร์
 - หากแหล่งกำเนิดแสงของโปรเจคเตอร์ปิดเองโดยไม่คาดคิด ตั้งเวลา **A/V Mute** อาจเปิดใช้งาน ตั้งค่า **ตัวตั้งเวลา A/V Mute** ไปที่ **ปิด** ในเมนู การทำงาน ของโปรเจคเตอร์
- 🔊 **การทำงาน > ตั้งค่าปิดเสียง A/V > ตัวตั้งเวลา A/V Mute**
- หากแหล่งกำเนิดแสงของโปรเจคเตอร์ปิดอยู่ไฟแสดงสถานะกะพริบ และไฟแสดงสถานะอุณหภูมิส่องสว่าง แสดงว่าโปรเจคเตอร์เกิดความร้อนที่สูงเกินไปและปิดการทำงาน
 - พัดลมระบายความร้อนอาจทำงานในสถานะสแตนด์บาย ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการทำงานตั้งค่าโปรเจคเตอร์ นอกจากนี้ หากโปรเจคเตอร์กลับมาทำงานจากสถานะสแตนด์บาย พัดลมอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนที่ไม่คาดคิดได้ หากเกิดเหตุการณ์นี้ขึ้นไม่ได้แปลว่าการทำงานผิดปกติ

- สายไฟอาจมีข้อบกพร่อง ถอดสายไฟออกแล้วติดต่อเพื่อขอความช่วยเหลือจาก **Epson**

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าการดูแลระบบโปรเจคเตอร์ - เมนูการจัดการ” บนหน้าที่ [199](#)
- “การตั้งค่าไฟเจอร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ [196](#)
- “การปลดล็อกปุ่มของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [133](#)
- “สถานะของไฟแสดงสถานะโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [232](#)

วิธีแก้ปัญหาเกี่ยวกับรีโมตคอนโทรล

หากโปรเจคเตอร์ไม่ตอบสนองต่อคำสั่งจากรีโมตคอนโทรล ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบว่าการติดตั้งถ่านที่ยังสามารถจ่ายไฟได้ในรีโมตคอนโทรลอย่างถูกต้อง หากจำเป็นให้เปลี่ยนถ่าน
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณใช้งานรีโมตคอนโทรลภายในมุมและช่วงรับสัญญาณของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์ไม่ได้กำลังเริ่มต้นทำงานหรือกำลังปิดการทำงานอยู่
- ตรวจสอบว่ามีปุ่มบนรีโมตคอนโทรลที่กดค้างไว้หรือไม่ ซึ่งทำให้รีโมตคอนโทรลเข้าสู่โหมดพักการทำงาน ปลดปล่อยปุ่มที่ค้างอยู่เพื่อให้รีโมตคอนโทรลกลับมาทำงาน
- แสงไฟจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ที่มีความสว่างสูง แสงแดดที่ส่องกระทบโดยตรง หรือสัญญาณจากอุปกรณ์อินฟราเรดอาจรบกวนตัวรับสัญญาณรีโมตของโปรเจคเตอร์ได้ ให้ลดความสว่างของแสงไฟหรือเคลื่อนย้ายโปรเจคเตอร์ออกจากแสงแดดหรืออุปกรณ์ที่รบกวนสัญญาณ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่ามีตัวรับสัญญาณรีโมตอย่างน้อยหนึ่งตัวในการตั้งค่า **ตัวรับสัญญาณรีโมต** ในเมนูการติดตั้งของโปรเจคเตอร์
- หากการตั้งค่า **ตัวรับสัญญาณรีโมต** ปิดใช้งานอยู่ ให้กดปุ่ม **[Menu]** บนรีโมตคอนโทรลค้างไว้อย่างน้อย 15 วินาทีเพื่อรีเซ็ตการตั้งค่าเป็นค่าเริ่มต้น
- หากคุณได้กำหนดหมายเลข **ID** ไปยังโปรเจคเตอร์เพื่อใช้งานโปรเจคเตอร์หลายเครื่องจากรีโมตคอนโทรล คุณอาจต้องตรวจสอบหรือเปลี่ยนการตั้งค่า **ID**
- กดปุ่ม **0** (ศูนย์) บนรีโมตคอนโทรลในขณะที่กดปุ่ม **[ID]** ค้างไว้ เมื่อเลือกปุ่ม **0** บนรีโมตคอนโทรล คุณสามารถใช้งานโปรเจคเตอร์ทั้งหมดได้โดยไม่ต้องตั้งค่าโปรเจคเตอร์ **ID**
- หากคุณทำรีโมตคอนโทรลหาย คุณสามารถสั่งซื้อรีโมตคอนโทรลใหม่ได้จาก **Epson**

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “การใช้งานรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 44
- “การใส่ถ่านในรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 43
- “การตั้งค่าการติดตั้งโปรเจคเตอร์ - เมนูการติดตั้ง” บนหน้าที่ 190

วิธีแก้ไขปัญหาห้สผ่าน

หากคุณไม่สามารถป้อนรหัสผ่านหรือจำรหัสผ่านไม่ได้ ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- หากคุณป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้องมากเกินไปและเห็นข้อความแสดงรหัสค่าขอ ให้จตรหัสตั้งกล่าวและติดต่อเพื่อขอความช่วยเหลือจาก Epson แจ้งรหัสค่าขอและหลักฐานยืนยันการเป็นเจ้าของเพื่อขอความช่วยเหลือในการปลดล็อกโปรเจคเตอร์
- หากคุณทำรีโมตคอนโทรลหาย คุณจะไม่สามารถป้อนรหัสผ่านได้ สั่งซื้อรีโมตคอนโทรลชิ้นใหม่จาก Epson

คำเตือน:

หากคุณทำ รีเซ็ตทั้งหมด หรือ รีเซ็ตการตั้งค่า เครื่องขาย ในเมนูของโปรเจคเตอร์ ระบบจะรีเซ็ตรหัสผ่านทั้งหมดที่ตั้งไว้สำหรับเมนูเครื่องขายด้วยเช่นกัน และคุณจำเป็นต้องตั้งรหัสผ่านดังกล่าวใหม่อีกครั้ง หากต้องการป้องกันไม่ให้รหัสผ่านถูกรีเซ็ตโดยผู้ใช้ที่ไม่ได้รับอนุญาต ให้ตั้งค่าเครื่องขายเป็นเปิดในเมนูการป้องกันด้วยรหัสผ่าน

วิธีแก้ไขเมื่อข้อความ "The Battery that Saves Your Clock Settings is Running Low" ปรากฏขึ้น

หากข้อความต่อไปนี้ปรากฏขึ้น โปรดติดต่อ Epson เพื่อขอความช่วยเหลือ:
แบตเตอรี่สำหรับรักษาเวลาใกล้หมด

ตรวจสอบวิธีแก้ไขปัญหาในหัวข้อเหล่านี้หากคุณพบปัญหาในการใช้โปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “วิธีแก้ไขเมื่อการรับรองความถูกต้องแบบไร้สายไม่สำเร็จ” บนหน้าที่ [244](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเข้าถึงโปรเจคเตอร์ผ่านเว็บได้” บนหน้าที่ [244](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อไม่ได้รับอีเมลแจ้งเตือนเกี่ยวกับเครือข่าย” บนหน้าที่ [244](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อภาพแตกกระหว่างการฉายภาพผ่านเครือข่าย” บนหน้าที่ [245](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast” บนหน้าที่ [245](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ Miracast” บนหน้าที่ [245](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ AirPlay” บนหน้าที่ [245](#)
- “วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ AirPlay” บนหน้าที่ [246](#)
- “วิธีแก้ปัญหาเมื่อคุณไม่สามารถรับภาพที่แชร์ได้” บนหน้าที่ [246](#)

วิธีแก้ไขเมื่อการรับรองความถูกต้องแบบไร้สายไม่สำเร็จ

หากคุณพบปัญหาเกี่ยวกับการรับรองความถูกต้อง ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- หากการตั้งค่าไร้สายถูกต้อง แต่การตรวจสอบสิทธิ์ล้มเหลว คุณอาจจำเป็นต้องอัปเดตการตั้งค่า วันที่ และเวลา ในเมนูการจัดการของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบการตั้งค่า ความปลอดภัยในเมนูเครือข่ายของโปรเจคเตอร์
 - ☛ **เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > LAN ไร้สาย > ความปลอดภัย**
- หากการรักษาความปลอดภัยจุดเข้าถึงคือ WPA3-EAP ให้เปลี่ยนการตั้งค่าจุดเข้าถึงเป็น WPA2/WPA3-EAP

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าเครือข่ายโปรเจคเตอร์ - เมนูเครือข่าย” บนหน้าที่ [202](#)

วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเข้าถึงโปรเจคเตอร์ผ่านเว็บได้

หากคุณไม่สามารถเข้าถึงโปรเจคเตอร์ผ่านเว็บเบราว์เซอร์ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณกำลังใช้ ID และรหัสผ่านที่ถูกต้อง

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณใช้ ID ผู้ใช้ต่อไปนี้ (คุณไม่สามารถเปลี่ยน ID ผู้ใช้ได้)

- หากต้องการเข้าถึงตัวเลือก การควบคุมพื้นฐานให้ป้อน **EPSONREMOTE**
- หากต้องการเข้าถึงตัวเลือกอื่นและบันทึกการตั้งค่าให้ป้อน **EPSONWEB**
- สำหรับรหัสผ่าน ให้ป้อนรหัสผ่านที่ตั้งในเมนู **เครือข่าย**ของโปรเจคเตอร์ ค่าเริ่มต้นของระบบจะไม่มีการตั้งรหัสผ่านไว้
- เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์จุดเข้าถึง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณมีสิทธิ์เข้าถึงเครือข่ายที่โปรเจคเตอร์ใช้งานอยู่
- หากเว็บเบราว์เซอร์ของคุณมีการตั้งค่าให้เชื่อมต่อผ่านเซิร์ฟเวอร์พร็อกซี ระบบจะไม่สามารถแสดงหน้าจอ **Epson Web Control** ได้ ทำการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อโดยไม่ใช้เซิร์ฟเวอร์พร็อกซี
- หากคุณตั้งค่า **โหมดสแตนด์บายเป็น ปกติ** ในเมนูการทำงาน ของโปรเจคเตอร์ ให้ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์เครือข่ายเปิดอยู่ หลังจากเปิดอุปกรณ์เครือข่ายแล้ว ให้เปิดโปรเจคเตอร์ หากคุณกำลังเชื่อมต่อแบบไร้สาย ให้เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สาย



ID ผู้ใช้และรหัสผ่านจะค่านิ่งถึงตัวอักษรเล็กใหญ่

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าพีเจอาร์โปรเจคเตอร์ - เมนูการทำงาน” บนหน้าที่ [196](#)

วิธีแก้ไขเมื่อไม่ได้รับอีเมลแจ้งเตือนเกี่ยวกับเครือข่าย

หากคุณไม่ได้รับอีเมลแจ้งเตือนปัญหาเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์บนเครือข่าย ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจคเตอร์เปิดและเชื่อมต่อกับเครือข่ายอย่างถูกต้อง (หากมีข้อผิดพลาดที่ทำให้โปรเจคเตอร์ปิดการทำงาน ระบบอาจไม่ส่งอีเมล)
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ปรับการตั้งค่าการเตือนผ่านอีเมลเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์อย่างถูกต้องในเมนู **แจ้งเตือนอีเมล** เครือข่ายของโปรเจคเตอร์ หรือในซอฟต์แวร์เครือข่าย
 - ตั้งค่า **โหมดสแตนด์บาย** ไปที่ **ปกติ** ในเมนูการทำงานของโปรเจคเตอร์ เพื่อให้ซอฟต์แวร์เครือข่ายสามารถตรวจสอบโปรเจคเตอร์ในโหมดสแตนด์บายได้
- หากคุณกำลังเชื่อมต่อแบบไร้สาย ให้เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ผ่านจุดเชื่อมต่อเครือข่ายไร้สาย

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “เมนูเครือข่าย - เมนูแจ้งเตือนอีเมล” บนหน้าที่ [207](#)

- “การใส่ถ่านในรีโมตคอนโทรล” บนหน้าที่ 43

วิธีแก้ไขเมื่อภาพแตกระหว่างการฉายภาพผ่านเครือข่าย

หากภาพที่ฉายมีอาการภาพแตกในระหว่างการฉายภาพผ่านเครือข่าย ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบสิ่งกีดขวางระหว่างอุปกรณ์กระจายสัญญาณ คอมพิวเตอร์ อุปกรณ์มือถือ และโปรเจคเตอร์ และเปลี่ยนตำแหน่งการจัดวางอุปกรณ์เหล่านี้เพื่อปรับปรุงการสื่อสาร
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์กระจายสัญญาณ คอมพิวเตอร์ อุปกรณ์มือถือ และโปรเจคเตอร์ไม่ได้อยู่ห่างกันมากเกินไป เคลื่อนย้ายอุปกรณ์เหล่านี้ให้อยู่ใกล้กันมากขึ้นแล้วลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
- ตรวจสอบสัญญาณรบกวนจากอุปกรณ์อื่น เช่น อุปกรณ์ Bluetooth หรือไมโครเวฟ เคลื่อนย้ายอุปกรณ์ที่ส่งสัญญาณรบกวนให้หลบออกไปหรือขยายแบนด์วิดท์ไร้สายของคุณ
- ลดจำนวนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่หากพบว่าความเร็วในการเชื่อมต่อลดลง

วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast

หากคุณไม่สามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้ Miracast ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- ตรวจสอบการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์
 - ตั้งค่า **AP** แบบง่าย เป็นเปิด
 - ☛ เครือข่าย > การตั้งค่าเครือข่าย > AP แบบง่าย
 - ตั้งค่า **Miracast** เป็นเปิด จากนั้นรีสตาร์ทโปรเจคเตอร์
 - ☛ เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > Miracast
 - เลือกการตั้งค่า **Miracast** เป็นปิด แล้วเลือกเปิด จากนั้นรีสตาร์ทโปรเจคเตอร์
 - ☛ เครือข่าย > การกำหนดค่าเครือข่าย > การฉายผ่านเครือข่าย > Miracast
- ตรวจสอบการตั้งค่าอุปกรณ์มือถือ
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่าบนอุปกรณ์ Miracast บนมือถือถูกต้อง
 - เมื่อเชื่อมต่อใหม่ทันทีหลังจากตัดการเชื่อมต่อ อาจต้องใช้เวลาสักครู่จนกว่าการเชื่อมต่อจะสำเร็จ เชื่อมต่อใหม่อีกครั้งหลังจากรอสักครู่
 - รีเซ็ตอุปกรณ์มือถือ

- เมื่อคุณเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast แล้ว ข้อมูลการเชื่อมต่อโปรเจคเตอร์อาจถูกบันทึกลงในอุปกรณ์มือถือ อย่างไรก็ตาม คุณอาจไม่สามารถเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์อีกครั้งจากข้อมูลที่บันทึกไว้ได้ เลือกโปรเจคเตอร์จากรายการอุปกรณ์ที่มีอยู่

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “เมนูเครือข่าย - เมนูการตั้งค่าเครือข่าย” บนหน้าที่ 203
- “เมนูเครือข่าย - การตั้งค่าการฉายผ่านเครือข่าย” บนหน้าที่ 209

วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ Miracast

หากภาพที่ฉายหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนเมื่อเชื่อมต่อโดยใช้ Miracast ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- หลีกเลี่ยงการปิดเสาอากาศ Wi-Fi ของอุปกรณ์พกพา
- หากคุณใช้การเชื่อมต่อ Miracast และอินเทอร์เน็ตในเวลาเดียวกัน ภาพอาจหยุดนิ่งหรือมีสัญญาณรบกวน ตัดการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตเพื่อขยายแบนด์วิดท์ไร้สายและปรับปรุงความเร็วการเชื่อมต่อของอุปกรณ์พกพา
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเนื้อหาการฉายภาพเป็นไปตามข้อกำหนดของ Miracast
- การเชื่อมต่ออาจขาดหายเมื่ออุปกรณ์เข้าสู่โหมดประหยัดพลังงาน ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าของอุปกรณ์มือถือ ตรวจสอบการตั้งค่าการประหยัดพลังงานไฟฟ้าบนอุปกรณ์มือถือ
- อัปเดตไดรเวอร์ไร้สายหรือเฟิร์มแวร์เป็นเวอร์ชันล่าสุดบนอุปกรณ์มือถือ

วิธีแก้ไขเมื่อคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ AirPlay

หากคุณไม่สามารถเชื่อมต่อโดยใช้ AirPlay ให้ตรวจสอบวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบการตั้งค่าของโปรเจคเตอร์
 - ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ Apple ของคุณและโปรเจคเตอร์ใช้การเชื่อมต่อเครือข่ายเดียวกันอยู่
 - ตั้ง AirPlay เป็นเปิด จากหน้าจอการตั้งค่า AirPlay และ HomeKit
- รีเซ็ตโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่าบนอุปกรณ์ Apple ของคุณถูกต้อง

- หากไม่ได้ตั้งวันที่และเวลาบนโปรเจคเตอร์ หรือหากมีความคลาดเคลื่อนของเวลา AirPlay อาจยกเลิกการเชื่อมต่อในขณะที่ฉาย
ตั้งค่าวันที่และเวลาให้ถูกต้องในส่วนวันที่และเวลาในเมนูการจัดการ

วิธีแก้ไขเมื่อเมื่อภาพหรือเสียงมีสัญญาณรบกวนระหว่างการเชื่อมต่อ AirPlay

หากวิดีโอหรือเสียงเกิดผิดเพี้ยนในขณะที่ใช้ AirPlay ให้ตรวจสอบวิธีแก้ไขต่อไปนี้

- ตรวจสอบสิ่งกีดขวางระหว่างอุปกรณ์กระจายสัญญาณ อุปกรณ์ Apple และโปรเจคเตอร์ และเปลี่ยนตำแหน่งการจัดวางอุปกรณ์เหล่านี้เพื่อปรับปรุงความแรงสัญญาณ
- ตรวจสอบว่ามีการปิดกั้นส่วนเสาสัญญาณ Wi-Fi ของอุปกรณ์ Apple อยู่หรือไม่
- ตรวจสอบว่าเนื้อหาเหมาะสำหรับการสตรีมหรือมีเรออร์โดยใช้ AirPlay หรือไม่
- การตั้งค่าในอุปกรณ์ Apple ของคุณอาจทำให้การเชื่อมต่อสูญหายได้ขณะที่อุปกรณ์อยู่ในช่วงประหยัดพลังงาน ตรวจสอบการตั้งค่าการประหยัดพลังงานบนอุปกรณ์ Apple
- อัปเดตซอฟต์แวร์อุปกรณ์ Apple ให้เป็นเวอร์ชันล่าสุด

วิธีแก้ปัญหาเมื่อคุณไม่สามารถรับภาพที่แชร์ได้

หากคุณไม่สามารถรับภาพที่แชร์จากโปรเจคเตอร์อื่นได้ ให้ลองวิธีแก้ปัญหาดังต่อไปนี้:

- เชื่อมต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับเครือข่ายเดียวกันกับโปรเจคเตอร์ที่กำลังแชร์ภาพ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า การแชร์หน้าจอถูกตั้งค่าเป็น **เปิด**
 **เครือข่าย** > **การตั้งค่าเครือข่าย** > **การฉายผ่านเครือข่าย** > **การแชร์หน้าจอ**
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์อื่นใดเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยใช้ซอฟต์แวร์ Epson iProjection
- หากเวอร์ชันเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์ที่แชร์หน้าจอไม่เหมือนกัน คุณอาจจำเป็นต้องอัปเดตเฟิร์มแวร์ของโปรเจคเตอร์เพื่อแชร์หน้าจอของคุณ

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “เมนูเครือข่าย - การตั้งค่าการฉายผ่านเครือข่าย” บนหน้า 209

หากคุณไม่สามารถเล่นภาพได้อย่างถูกต้อง ให้ลองวิธีแก้ไขต่อไปนี้:

- ตรวจสอบว่าการตั้งค่า **การเล่นภาพ** ถูกตั้งค่าเป็นเปิดในเมนู **การทำงานของโปรเจคเตอร์**
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าแฟลชไดรฟ์ **USB** มีรายการที่เล่นอยู่ข้างใน
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าแฟลชไดรฟ์ **USB** เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์โดยตรง อย่าใช้เครื่องอ่านการ์ดแบบหลายใบหรือฮับ **USB** เพื่อขยายพอร์ต **USB**
- หากแบ่งพาร์ติชันแฟลชไดรฟ์ **USB** แล้ว คุณอาจไม่สามารถเล่นรายการที่เล่นได้ให้ลบบพาร์ติชันทั้งหมดก่อนบันทึกรายการที่เล่นลงในแฟลชไดรฟ์ **USB**
- อย่าแชร์รายการที่เล่นระหว่างโปรเจคเตอร์ที่มีความละเอียดต่างกัน เอฟเฟกต์สีและรูปร่างที่เพิ่มเข้ามาโดยใช้ **เอฟเฟกต์แบบวางซ้อน** ในเมนู **การทำงานของโปรเจคเตอร์** อาจไม่สามารถทำซ้ำได้อย่างถูกต้อง

▶▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “การตั้งค่าการทำงานของโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง - เมนูโปรเจคเตอร์หลายเครื่อง” บนหน้าที่ [192](#)

หากคุณไม่สามารถควบคุมอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อโดยใช้คุณสมบัติ ลิงค์ HDMI ได้ให้ลองวิธีแก้ไขดังต่อไปนี้:

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลเป็นไปตามมาตรฐาน HDMI CEC
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเป็นไปตามมาตรฐาน HDMI CEC ดูข้อมูลเพิ่มเติมได้จากเอกสารประกอบที่ให้มาพร้อมกับอุปกรณ์
- ตรวจสอบว่าสายเคเบิลทั้งหมดที่จำเป็นสำหรับr ลิงค์ HDMI มีการเชื่อมต่อที่แน่น
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเปิดอยู่และอยู่ในสถานะสแตนด์บาย ดูข้อมูลเพิ่มเติมได้จากเอกสารประกอบที่ให้มาพร้อมกับอุปกรณ์
- หากคุณเชื่อมต่อลำโพง ให้ตั้งค่าเอาต์พุตเป็น PCM
- หากคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ใหม่หรือเปลี่ยนการเชื่อมต่อ ให้ตั้งค่าฟังก์ชัน CEC สำหรับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออีกครั้งและรีเซ็ตรีโมทคอนโทรล
- อย่าเชื่อมต่อเครื่องเล่นมัลติมีเดีย 4 เครื่องขึ้นไป คุณสามารถเชื่อมต่อเครื่องเล่นมัลติมีเดียที่ตรงตามมาตรฐาน HDMI CEC ได้สูงสุด 3 เครื่องในเวลาเดียวกัน
- หากอุปกรณ์ไม่ปรากฏในรายการ การเชื่อมต่ออุปกรณ์ แสดงว่าอุปกรณ์ไม่เป็นไปตามมาตรฐาน HDMI CEC เชื่อมต่ออุปกรณ์อื่น

ภาคผนวก

ตรวจสอบหัวข้อเหล่านี้สำหรับข้อมูลจำเพาะทางเทคนิคและประกาศสำคัญเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์ของคุณ

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “อุปกรณ์เสริมและอะไหล่สำรอง” บนหน้าที่ [250](#)
- “ขนาดหน้าจอและระยะเวลาฉายภาพ” บนหน้าที่ [252](#)
- “ความละเอียดการแสดงผลของจอภาพที่รองรับ” บนหน้าที่ [260](#)
- “ข้อมูลจำเพาะของโปรเจคเตอร์” บนหน้าที่ [261](#)
- “ขนาดภายนอก” บนหน้าที่ [264](#)
- “คุณสมบัติที่รองรับสำหรับ Epson Projector Content Manager” บนหน้าที่ [267](#)
- “รายการคำแนะนำและสัญลักษณ์ด้านความปลอดภัย” บนหน้าที่ [268](#)
- “ข้อมูลด้านความปลอดภัยของเลเซอร์” บนหน้าที่ [270](#)
- “ประกาศ” บนหน้าที่ [272](#)

เราจำหน่ายอุปกรณ์เสริมและอะไหล่สำรองต่อไปนี้ โปรดซื้อผลิตภัณฑ์ตามความจำเป็นและเมื่อต้องการ รายการอุปกรณ์เสริมและอะไหล่สำรองต่อไปนี้ได้รับการปรับปรุงล่าสุด ณ เดือนมกราคม 2025 รายละเอียดของอุปกรณ์อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า รวมถึงความพร้อมจำหน่ายที่อาจแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับประเทศที่ซื้อผลิตภัณฑ์

▶ **ลิงก์ที่เกี่ยวข้อง**

- “หน้าจอ” บนหน้าที่ 250
- “อุปกรณ์ติดตั้ง” บนหน้าที่ 250
- “สำหรับการเชื่อมต่อแบบไร้สาย” บนหน้าที่ 250
- “อุปกรณ์ภายนอก” บนหน้าที่ 250
- “อะไหล่สำรอง” บนหน้าที่ 251

หน้าจอ

จอ **Mobile X-Type Screen** ขนาด 80 นิ้ว **ELPSC21**
จอพกพาแบบ X-Type (อัตราส่วนภาพ 16:9)

จอพกพาขนาด 70 นิ้ว **ELPSC23**

จอพกพาขนาด 80 นิ้ว **ELPSC24**

จอพกพาขนาด 90 นิ้ว **ELPSC25**
จอพกพาแบบม้วนได้ (อัตราส่วนภาพ 16:10)

จอหลายอัตราส่วน **ELPSC26/ES3000**
จอพกพาที่รองรับหลายอัตราส่วน

จอพกพาขนาด 60 นิ้ว **ELPSC27**

จอพกพาขนาด 80 นิ้ว **ELPSC28**

จอพกพาขนาด 100 นิ้ว **ELPSC29**
จอพกพาแบบม้วนได้ (อัตราส่วนภาพ 4:3)

จอพกพาขนาด 53 นิ้ว **ELPSC30**

จอพกพาขนาด 64 นิ้ว **ELPSC31**
จอพกพาแบบมีแม่เหล็ก (อัตราส่วนภาพ 4:3)

จอพกพาขนาด 50 นิ้ว **ELPSC32/ES1000**
จอขนาดเล็กที่พกพาสะดวก (อัตราส่วนภาพ 4:3)

อุปกรณ์ติดตั้ง

อุปกรณ์แขวน **ELPMB22**

อุปกรณ์แขวน (โปรไฟล์ต่ำ) **ELPMB30**
ใช้เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์บนเพดาน

ชุดสายนิรภัย **ELPWR01**

ใช้เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์เข้ากับอุปกรณ์ติดตั้งเพื่อป้องกันไม่ให้โปรเจคเตอร์ตกลงมา

ท่อสำหรับติดตั้งบนเพดาน (450 มม.) **ELPFP13**

ท่อสำหรับติดตั้งบนเพดาน (700 มม.) **ELPFP14**
ใช้เมื่อติดตั้งโปรเจคเตอร์บนเพดานที่สูง



จำเป็นต้องมีความเชี่ยวชาญเป็นพิเศษเพื่อให้โปรเจคเตอร์ไม่ตกลงมาจากเพดาน ติดต่อ Epson เพื่อรับความช่วยเหลือ

สำหรับการเชื่อมต่อแบบไร้สาย

โมดูลเครือข่ายไร้สาย **ELPAP11**

ใช้โมดูลนี้เพื่อฉายภาพจากคอมพิวเตอร์ผ่านทางสายสื่อสารแบบไร้สาย

ระบบนำเสนอแบบไร้สาย **ELPWP20**

ใช้เมื่อเชื่อมต่อโดยตรงกับคอมพิวเตอร์ Windows/Mac และฉายภาพแบบไร้สาย ประกอบด้วยเครื่องส่งสัญญาณไร้สาย 2 เครื่อง (ELPWT01) และฐาน 1 เครื่อง (ELPBU01)

อุปกรณ์ภายนอก

กล่องสองเอกสาร **ELPDC30**

กล่องสองเอกสาร **ELPDC21**

กล่องสองเอกสาร **ELPDC13**

กล่องสองเอกสาร **ELPDC07**

ใช้เมื่อแสดงภาพ เช่น หนังสือหรือสื่อสิ่งพิมพ์

เครื่องส่งสัญญาณ HDBaseT ELPHD01

ใช้เมื่อส่งสัญญาณ HDMI ในระยะไกล (ไม่รองรับ HDCP 2.2)

ลำโพงภายนอก ELSP02

ลำโพงภายนอกที่มีแอมป์ในตัว

กล้องภายนอก ELPEC01

ใช้สิ่งนี้เพื่อปรับภาพที่ฉายจากโปรเจคเตอร์หลายเครื่องโดยอัตโนมัติ

ฝาครอบสายเคเบิล ELPCC07W/ELPCC07B

ใช้สิ่งนี้เพื่อซ่อนสายเคเบิลที่ติดตั้งอยู่ไม่ให้มองเห็นเมื่อแขวนโปรเจคเตอร์จากเพดาน

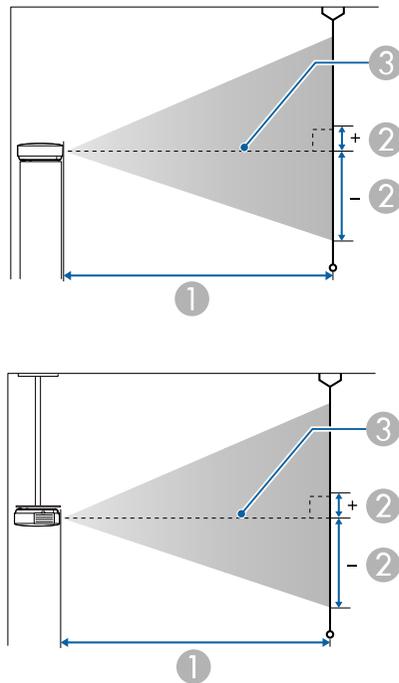
อะไหล่สำรอง

แผ่นกรองอากาศ ELPAF65

ใช้เป็นอะไหล่สำรองสำหรับแผ่นกรองอากาศที่ใช้แล้ว

ดูที่ตารางนี้เพื่อกำหนดว่าควรวางโปรเจคเตอร์ห่างจากหน้าจอเท่าไร โดยอิงตามขนาดของภาพที่ฉายออกมา

ระยะการฉายภาพเป็นค่าโดยประมาณ



- ① ระยะการฉายภาพ (ซม.)
- ② ระยะห่างจากจุดศูนย์กลางของเลนส์ถึงฐานของหน้าจอ (การเปลี่ยนแปลงนี้ขึ้นอยู่กับค่าสำหรับการเลื่อนเลนส์แนวตั้ง) (ซม.)
- ③ จุดศูนย์กลางเลนส์

EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
50	108 × 67	144	235	-67 - 0
60	129 × 81	174	283	-81 - 0
70	151 × 94	204	331	-94 - 0
80	172 × 108	233	378	-108 - 0
100	215 × 135	292	474	-135 - 0
120	258 × 162	351	569	-162 - 0
150	323 × 202	440	713	-202 - 0
200	431 × 269	588	951	-269 - 0
300	646 × 404	884	1429	-404 - 0
500	1077 × 673	1476	2384	-673 - 0

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
45	91 × 69	147	240	-69 - 0
50	102 × 76	164	267	-76 - 0
60	122 × 91	197	321	-91 - 0
80	163 × 122	264	429	-122 - 0
100	203 × 152	331	537	-152 - 0
120	244 × 183	398	645	-183 - 0
150	305 × 229	499	807	-229 - 0
200	406 × 305	666	1077	-305 - 0
300	610 × 457	1001	1618	-457 - 0
400	813 × 610	1336	2158	-610 - 0
441	896 × 672	1473	2380	-672 - 0

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
49	108 × 61	145	237	-64 - 3
50	111 × 62	148	242	-66 - 3
60	133 × 75	179	291	-79 - 4
80	177 × 100	240	389	-105 - 6
100	221 × 125	301	487	-131 - 7
120	266 × 149	361	585	-158 - 8
150	332 × 187	453	733	-197 - 10
200	443 × 249	605	978	-263 - 14
300	664 × 374	909	1469	-394 - 21
400	886 × 498	1213	1959	-526 - 28
486	1076 × 605	1474	2381	-639 - 34

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
46	109 × 41	147	239	-55 - 14
50	119 × 45	160	260	-59 - 15
60	143 × 54	192	313	-71 - 18
80	190 × 71	258	418	-95 - 24
100	238 × 89	323	524	-119 - 30
120	285 × 107	388	629	-143 - 36
150	357 × 134	486	787	-178 - 45
200	476 × 178	650	1051	-238 - 59
300	713 × 268	976	1578	-357 - 89
400	951 × 357	1303	2105	-476 - 119
452	1075 × 403	1473	2379	-537 - 134

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
47	110 × 47	147	240	-58 - 11
50	117 × 50	157	255	-61 - 11
60	140 × 60	189	307	-74 - 14
80	187 × 80	253	410	-98 - 18
100	233 × 100	317	514	-123 - 23
120	280 × 120	381	617	-148 - 28
150	350 × 150	477	773	-184 - 34
200	467 × 200	638	1031	-246 - 46
300	700 × 300	958	1549	-369 - 69
400	934 × 400	1279	2066	-492 - 92
461	1076 × 461	1475	2382	-567 - 106

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
60	129 × 81	102	175	-81 - 0
70	151 × 94	119	204	-94 - 0
80	172 × 108	137	234	-108 - 0
90	194 × 121	154	264	-121 - 0
100	215 × 135	172	294	-135 - 0
110	237 × 148	189	324	-148 - 0
150	323 × 202	259	443	-202 - 0
200	431 × 269	346	592	-269 - 0
300	646 × 404	521	890	-404 - 0
400	862 × 538	695	1189	-538 - 0

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
53	108 × 81	102	175	-81 - 0
60	122 × 91	116	198	-91 - 0
70	142 × 107	135	232	-107 - 0
80	163 × 122	155	266	-122 - 0
90	183 × 137	175	300	-137 - 0
100	203 × 152	195	333	-152 - 0
110	224 × 168	214	367	-168 - 0
120	244 × 183	234	401	-183 - 0
200	406 × 305	392	671	-305 - 0
300	610 × 457	590	1009	-457 - 0
353	717 × 538	694	1188	-538 - 0

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
58	128 × 72	101	174	-76 - 4
60	133 × 75	105	180	-79 - 4
70	155 × 87	123	210	-92 - 5
80	177 × 100	141	241	-105 - 6
90	199 × 112	159	272	-118 - 6
100	221 × 125	177	302	-131 - 7
110	244 × 137	194	333	-145 - 8
120	266 × 149	212	364	-158 - 8
200	443 × 249	356	609	-263 - 14
300	664 × 374	535	915	-394 - 21
389	861 × 484	695	1188	-511 - 27

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
54	128 × 48	101	174	-64 - 16
60	143 × 54	113	193	-71 - 18
70	166 × 62	132	226	-83 - 21
80	190 × 71	151	259	-95 - 24
90	214 × 80	171	292	-107 - 27
100	238 × 89	190	325	-119 - 30
110	262 × 98	209	358	-131 - 33
120	285 × 107	228	391	-143 - 36
200	476 × 178	382	654	-238 - 59
300	713 × 268	575	984	-357 - 89
362	861 × 323	695	1188	-430 - 108

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
55	128 × 55	101	174	-68 - 13
60	140 × 60	111	190	-74 - 14
70	163 × 70	130	222	-86 - 16
80	187 × 80	148	254	-98 - 18
90	210 × 90	167	287	-111 - 21
100	233 × 100	186	319	-123 - 23
110	257 × 110	205	351	-135 - 25
120	280 × 120	224	384	-148 - 28
200	467 × 200	375	642	-246 - 46
300	700 × 300	564	966	-369 - 69
369	861 × 369	695	1189	-454 - 85

EB-L690SE/EB-L695SE

16:10 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
80	172 × 108	86	123	-108 - 0
90	194 × 121	97	139	-121 - 0
100	215 × 135	109	154	-135 - 0
110	237 × 148	120	170	-148 - 0
120	258 × 162	131	186	-162 - 0
150	323 × 202	165	233	-202 - 0
200	431 × 269	221	312	-269 - 0
300	646 × 404	334	469	-404 - 0
400	862 × 538	446	627	-538 - 0
500	1077 × 673	558	784	-673 - 0

4:3 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
71	144 × 108	87	123	-108 - 0
80	163 × 122	98	139	-122 - 0
90	183 × 137	111	157	-137 - 0
100	203 × 152	123	175	-152 - 0
110	224 × 168	136	193	-168 - 0
120	244 × 183	149	211	-183 - 0
150	305 × 229	187	264	-229 - 0
200	406 × 305	251	353	-305 - 0
300	610 × 457	378	532	-457 - 0
400	813 × 610	505	710	-610 - 0
441	896 × 672	558	783	-672 - 0

16:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
78	173 × 97	86	123	-103 - 5
80	177 × 100	89	126	-105 - 6
90	199 × 112	100	142	-118 - 6
100	221 × 125	112	159	-131 - 7
110	244 × 137	123	175	-145 - 8
120	266 × 149	135	191	-158 - 8
150	332 × 187	170	240	-197 - 10
200	443 × 249	227	321	-263 - 14
300	664 × 374	343	482	-394 - 21
400	886 × 498	459	644	-526 - 28
486	1076 × 605	558	783	-639 - 34

16:6 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
73	174 × 65	87	124	-87 - 22
80	190 × 71	96	136	-95 - 24
90	214 × 80	108	153	-107 - 27
100	238 × 89	120	171	-119 - 30
110	262 × 98	133	188	-131 - 33
120	285 × 107	145	205	-143 - 36
150	357 × 134	182	258	-178 - 45
200	476 × 178	245	345	-238 - 59
300	713 × 268	369	518	-357 - 89
400	951 × 357	493	692	-476 - 119
452	1075 × 403	557	783	-537 - 134

21:9 screen size		①		②
		Minimum (Wide) to Maximum (Tele)		Vertical Lens Shift Bottom to Top
inch	cm			
74	173 × 74	86	123	-91 - 17
80	187 × 80	94	133	-98 - 18
90	210 × 90	106	150	-111 - 21
100	233 × 100	118	168	-123 - 23
110	257 × 110	130	185	-135 - 25
120	280 × 120	142	202	-148 - 28
150	350 × 150	179	253	-184 - 34
200	467 × 200	240	338	-246 - 46
300	700 × 300	362	509	-369 - 69
400	934 × 400	484	680	-492 - 92
461	1076 × 461	558	784	-567 - 106

ดูที่คู่มือข้อมูลจำเพาะ สำหรับข้อมูลโดยละเอียดเกี่ยวกับความละเอียดและความถี่การแสดงผลภาพที่ทำงานร่วมกันได้สำหรับแต่ละรูปแบบการแสดงผลของวิดีโอที่ทำงานร่วมกันได้

ชื่อผลิตภัณฑ์	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU
ขนาด	440 (กว้าง) × 122 (สูง) × 304 (ยาว) มม. (ไม่รวมส่วนที่ยกขึ้น)
ขนาดแผง LCD	0.67 นิ้ว
วิธีแสดงผล	3LCD
จำนวนพิกเซล	WUXGA (1,920 (กว้าง) × 1,200 (สูง) จุด) จำนวน 3 รายการ
ความละเอียดหน้าจอ	2,304,000 พิกเซล (1,920 × 1,200 × 3)
การปรับโฟกัส	ปรับด้วยตนเอง
การปรับขยาย	EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U: 1.0 ถึง 1.6 (ขยายแบบบอปปี้คัล) EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU: 1.0 ถึง 1.7 (ขยายแบบบอปปี้คัล) EB-L690SE/EB-L695SE: 1.0 ถึง 1.4 (ขยายแบบบอปปี้คัล)
การเลื่อนเลนส์	ปรับด้วยตนเอง ทิศทางแนวตั้งสูงสุด: ประมาณ ±50% ทิศทางแนวนอนสูงสุด: ประมาณ ±20%
แหล่งกำเนิดแสง	ไดโอดเลเซอร์
กำลังเอาต์พุตของแหล่งกำเนิดแสง	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: สูงสุด 177 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: สูงสุด 153 W EB-L690SE/EB-L695SE: สูงสุด 165 W

ความยาวคลื่น	449 ถึง 461 nm
เวลาการทำงานของแหล่งกำเนิดแสง *	โหมดแสงแบบปกติหรือเงียบ: สูงสุดถึงประมาณ 20,000 ชั่วโมง โหมดแสงแบบขยาย: สูงสุดถึงประมาณ 30,000 ชั่วโมง
สัญญาณเสียงออกสูงสุด	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: 10 W EB-L690SE/EB-L695SE: -
คลาสเลเซอร์ (แหล่งกำเนิดแสงเลเซอร์ภายใน)	คลาส 4
ลำโพง	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L790SU/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: 1 EB-L690SE/EB-L695SE: -
แหล่งจ่ายไฟ	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: ไฟฟ้ากระแสสลับ 100 ถึง 240 V ±10%, 50/60 Hz, 4.8 ถึง 2.1 A EB-L690SE/EB-L695SE/EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: ไฟฟ้ากระแสสลับ 100 ถึง 240 V ±10%, 50/60 Hz, 4.4 ถึง 2.0 A

การใช้พลังงานในขณะทำงาน (ตั้งแต่ 100 ถึง 120 V)	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 470 W โหมดแสง: เรียบ: 341 W โหมดแสง: ขยาย: 321 W EB-L690SE/EB-L695SE: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 432 W โหมดแสง: เรียบ: 313 W โหมดแสง: ขยาย: 295 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 415 W โหมดแสง: เรียบ: 305 W โหมดแสง: ขยาย: 287 W
การใช้พลังงานในขณะทำงาน (ตั้งแต่ 220 ถึง 240 V)	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 450 W โหมดแสง: เรียบ: 330 W โหมดแสง: ขยาย: 310 W EB-L690SE/EB-L695SE: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 415 W โหมดแสง: เรียบ: 303 W โหมดแสง: ขยาย: 286 W EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U/EB-L690SU/EB-L695SU: โหมดแสง: ปกติ, กำหนดเอง: 399 W โหมดแสง: เรียบ: 295 W โหมดแสง: ขยาย: 278 W
การใช้พลังงานขณะสแตนด์บาย	เมื่อตั้งค่าโหมดสแตนด์บายเป็นการสื่อสาร LAN แบบไร้สาย: 2.4 W เมื่อตั้งค่าโหมดสแตนด์บายเป็น ECO: 0.3 W (ตั้งแต่ 100 ถึง 120 V), 0.4 W (ตั้งแต่ 220 ถึง 240 V)
ระดับความสูงที่ทำงานได้	0 ถึง 3,048 ม. เหนือระดับน้ำทะเล

อุณหภูมิที่ทำงานได้ **	ที่ระดับความสูง 0 ถึง 2,286 ม. เหนือระดับน้ำทะเล: 0 ถึง +45°C (ความชื้น 20 ถึง 80%, ไม่มีการควบแน่น) ที่ระดับความสูง 2,287 ถึง 3,048 ม. เหนือระดับน้ำทะเล: 0 ถึง +40°C (ความชื้น 20 ถึง 80%, ไม่มีการควบแน่น)
อุณหภูมิสำหรับเก็บรักษา	-10 ถึง +60°C (ไม่มีการควบแน่น)
มวลวัตถุ	EB-L890E/EB-L895E/EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU: ประมาณ 9.5 กก. EB-L690E/EB-L790U/EB-L690U: ประมาณ 9.0 กก. EB-L690SE/EB-L695SE: ประมาณ 10.0 กก.

* เวลาโดยประมาณจนกว่าความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงจะลดลงเหลือครึ่งหนึ่งของค่าตั้งเดิม (โดยถือว่าโปรเจคเตอร์กำลังใช้งานในสภาพแวดล้อมที่มีอนุภาคในอากาศ 0.04 ถึง 0.2 mg/m³ ข้อมูลนี้เป็นเพียงแนวทางโดยประมาณเท่านั้น และอาจมีการเปลี่ยนแปลงขึ้นอยู่กับการใช้งานโปรเจคเตอร์และสภาพแวดล้อม)

** ความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงจะลดลงอัตโนมัติเมื่ออุณหภูมิโดยรอบสูงเกินไป (ประมาณ 35°C ที่ระดับความสูง 0 ถึง 2,286 ม. เหนือระดับน้ำทะเล และประมาณ 30°C ที่ระดับความสูง 2,287 ถึง 3,048 ม. เหนือระดับน้ำทะเล อย่างไรก็ตาม อุณหภูมิดังกล่าวอาจเปลี่ยนแปลงไปขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมรอบโดยรอบ)

แผ่นข้อมูลติดอยู่ที่พื้นผิวด้านล่างของโปรเจคเตอร์

▶▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ข้อมูลจำเพาะของตัวเชื่อมต่อ” บนหน้าที่ [262](#)

ข้อมูลจำเพาะของตัวเชื่อมต่อ

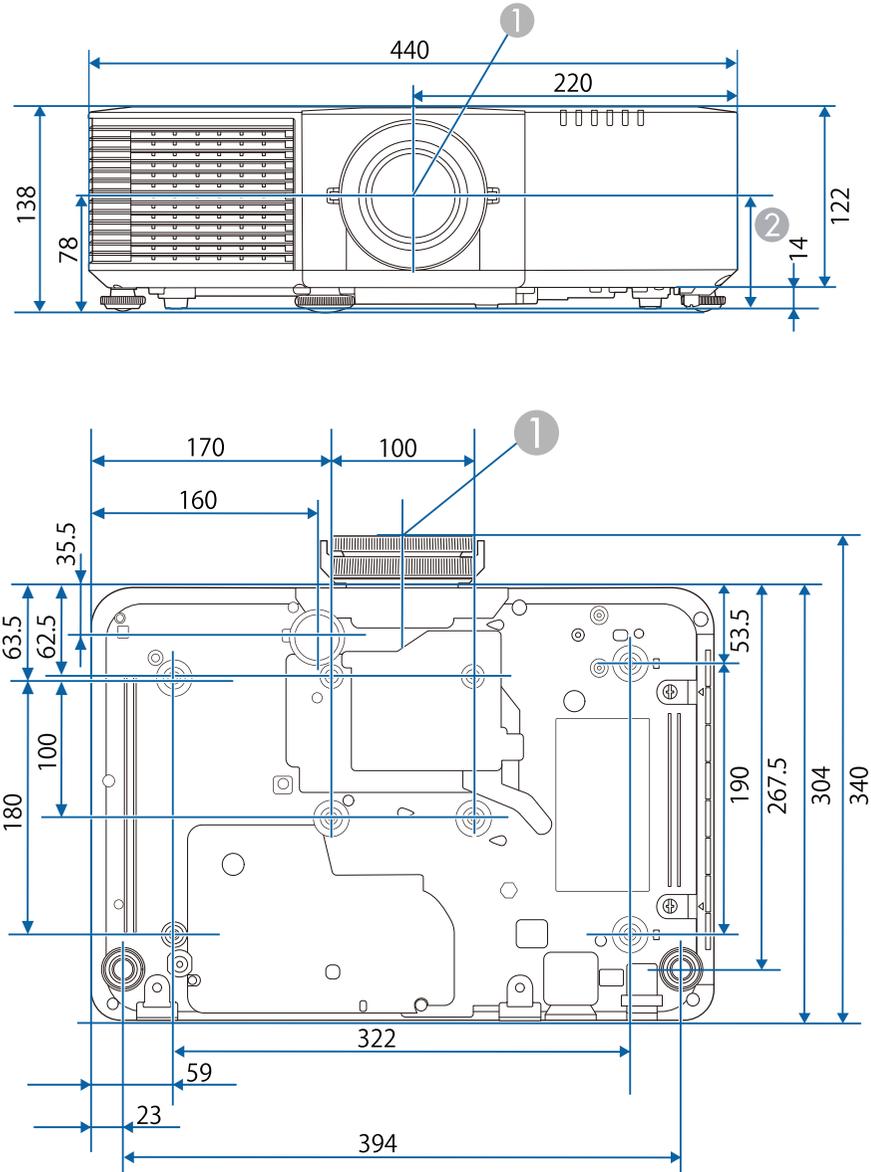
พอร์ต Audio Out	1	แจ๊คพินขนาดเล็กแบบสเตอริโอ ระดับเอาต์พุต: 2Vrms อิมพีแดนซ์เอาต์พุต: 100 โอห์ม
-----------------	---	---

พอร์ต HDMI1	1	HDMI (ระบบเสียงรองรับเฉพาะ PCM)
พอร์ต HDMI2	1	HDMI (ระบบเสียงรองรับเฉพาะ PCM)
พอร์ต HDMI Out	1	HDMI (ระบบเสียงรองรับเฉพาะ PCM)
พอร์ต USB-A	2	ตัวเชื่อมต่อ USB (Type A สำหรับ 5V===2.0A และสำหรับ 5V===900mA)
พอร์ต Service	1	ตัวเชื่อมต่อ USB (Type B)
พอร์ต LAN	1	RJ-45
พอร์ต HDBaseT	1	RJ-45
พอร์ต RS-232C	1	D-Sub 9 พิน ขนาดเล็ก (ตัวผู้)



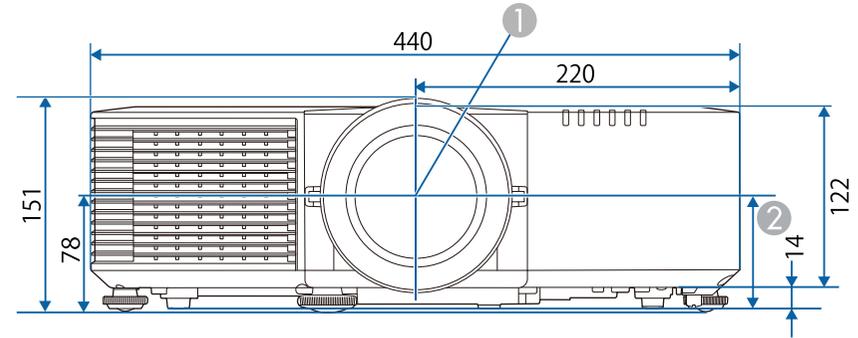
- พอร์ต USB-A และ USB-B รองรับ USB 2.0 อย่างไรก็ตาม การมีพอร์ต USB ไม่ใช่การรับประกันว่าจะใช้งานกับอุปกรณ์ทั้งหมดที่รองรับ USB ได้
- พอร์ต USB-B ไม่รองรับ USB 1.1

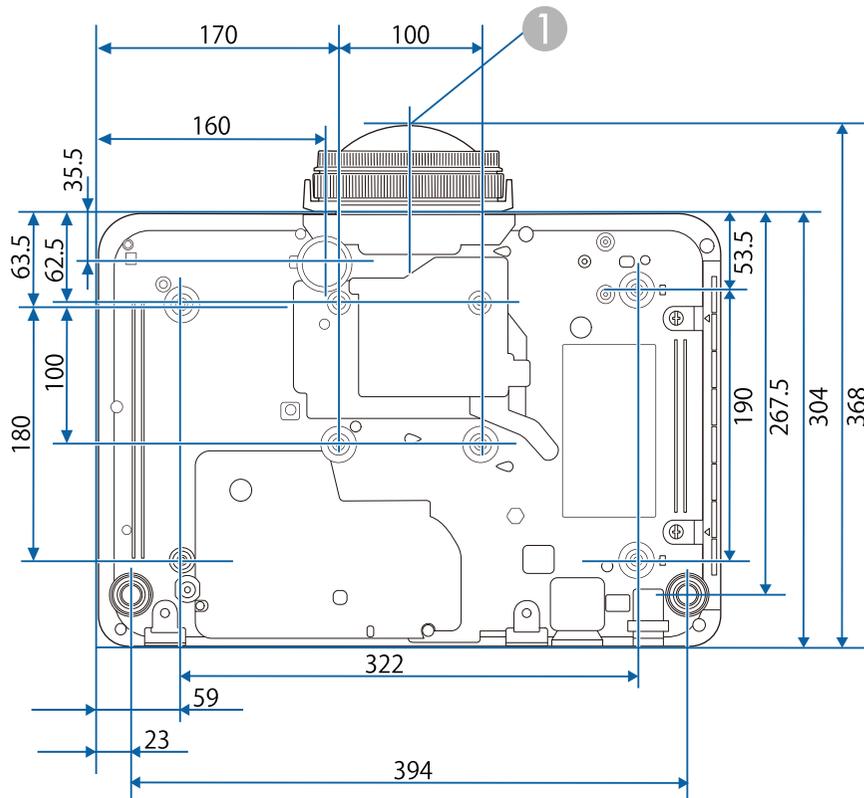
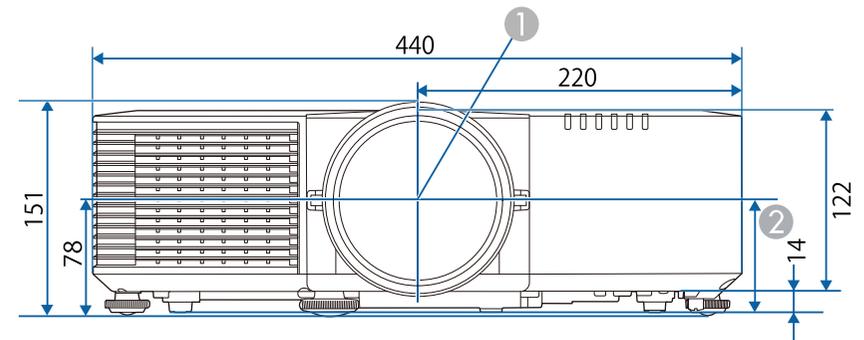
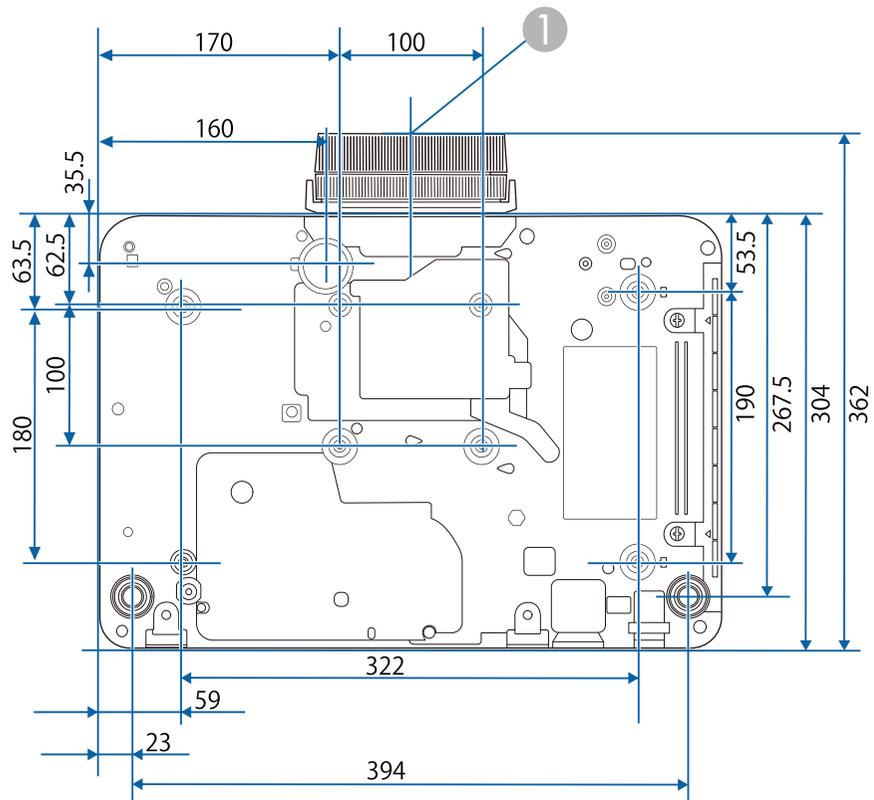
EB-L890E/EB-L895E/EB-L690E/EB-L890U/EB-L895U/EB-L790U/EB-L690U



- ① จุดศูนย์กลางเลนส์
- ② ระยะจากจุดศูนย์กลางเลนส์ไปถึงจุดยึดของฐานเครื่อง: 76 มม.

EB-L790SE/EB-L795SE/EB-L790SU/EB-L690SU/EB-L695SU





- ① จุดศูนย์กลางเลนส์
- ② ระยะจากจุดศูนย์กลางเลนส์ไปถึงจุดยึดของฐานเครื่อง: 76 มม.

EB-L690SE/EB-L695SE

- ① จุดศูนย์กลางเลนส์
- ② ระยะจากจุดศูนย์กลางเลนส์ไปถึงจุดยึดของฐานเครื่อง: 76 มม.

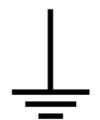
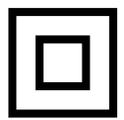
หน่วยที่ใช้ในภาพประกอบคือ มม.

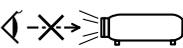
โปรเจคเตอร์ของคุณรองรับคุณสมบัติและตัวเลือกต่อไปนี้ของซอฟต์แวร์ Epson Projector Content Manager

คุณสมบัติ/ตัวเลือก		
การเล่นพร้อมกัน		-
บันทึกรายการที่เล่นไปยังโปรเจคเตอร์ผ่านเครือข่าย		✓
การตั้งค่า > รูปแบบวิดีโอ	เลือกฮาร์ดโน้มน์ติ	✓
	รูปแบบ AVI	✓
	รูปแบบ MP4	-

ตารางต่อไปนี้ระบุรายละเอียดความหมายของสัญลักษณ์ด้านความปลอดภัยที่แสดงบนอุปกรณ์

ลำดับ	สัญลักษณ์	มาตรฐานการรับรอง	คำอธิบาย
1		IEC60417 หมายเลข 5007	“เปิด” (พลังงาน) เพื่อระบุการเชื่อมต่อกับแหล่งพลังงานหลัก
2		IEC60417 หมายเลข 5008	“ปิด” (พลังงาน) เพื่อระบุการไม่เชื่อมต่อกับแหล่งพลังงานหลัก
3		IEC60417 หมายเลข 5009	สแตนด์บาย เพื่อระบุสวิตช์หรือตำแหน่งสวิตช์โดยพิจารณาว่า ส่วนใดของอุปกรณ์ที่เปิดอยู่เพื่อทำให้ส่วนนั้นอยู่ใน สภาพสแตนด์บาย
4		ISO7000 หมายเลข 0434B IEC3864-B3.1	โปรดระวัง เพื่อระบุคำเตือนให้ระมัดระวังทั่วไปเมื่อใช้งาน ผลิตภัณฑ์
5		IEC60417 หมายเลข 5041	โปรดระวัง พื้นผิวร้อน เพื่อระบุว่าพื้นผิวของวัตถุที่มีสัญลักษณ์นี้อาจจะ ร้อน และควรสัมผัสอย่างระมัดระวัง
6		IEC60417 หมายเลข 6042 ISO3864-B3.6	โปรดระวัง อาจเกิดไฟดูด เพื่อระบุอุปกรณ์ที่อาจเกิดไฟดูดได้
7		IEC60417 หมายเลข 5957	สำหรับใช้ภายในอาคารเท่านั้น เพื่อระบุอุปกรณ์ไฟฟ้าที่ถูกกำหนดให้ใช้งานภายใน อาคารเป็นหลัก
8		IEC60417 หมายเลข 5926	ขั้วของตัวเชื่อมต่อกับไฟฟ้ากระแสตรง เพื่อระบุจุดเชื่อมต่อแบบลบและบวก (ขั้ว) บนชิ้น ส่วนของอุปกรณ์ที่อาจเชื่อมต่อกับแหล่งจ่ายไฟ กระแสตรงได้

ลำดับ	สัญลักษณ์	มาตรฐานการรับรอง	คำอธิบาย
9		—	เหมือนในลำดับที่ 8
10		IEC60417 หมายเลข 5001B	แบตเตอรี่ ทั่วไป แสดงบนอุปกรณ์ที่ใช้พลังงานจากแบตเตอรี่ เพื่อ ระบุอุปกรณ์ เช่น ฝาครอบช่องใส่แบตเตอรี่ หรือขั้ว ปลายสายไฟของตัวเชื่อมต่อ
11		IEC60417 หมายเลข 5002	การวางตำแหน่งเซลล์แบตเตอรี่ เพื่อระบุวางแบตเตอรี่และระบุการวางตำแหน่งของ เซลล์แบตเตอรี่ที่อยู่ข้างในวางแบตเตอรี่
12		—	เหมือนในลำดับที่ 11
13		IEC60417 หมายเลข 5019	ระบบสายดิน เพื่อระบุขั้วปลายสายไฟใด ๆ ที่ใช้สำหรับเชื่อมต่อกับ สายล่อฟ้าภายนอกสำหรับปกป้องกันไฟดูดในกรณีที่เกิด ข้อผิดพลาดขึ้น หรือเพื่อระบุขั้วปลายสายไฟ อิเล็กทรอนิกส์ของระบบสายดิน
14		IEC60417 หมายเลข 5017	สายดิน เพื่อระบุขั้วปลายของสายดินในกรณีที่ไม่ได้กำหนด อย่างชัดเจนว่าต้องใช้สัญลักษณ์ลำดับที่ 13
15		IEC60417 หมายเลข 5032	ไฟฟ้ากระแสสลับ เพื่อระบุบนแผ่นข้อมูลว่าอุปกรณ์นั้น ๆ เหมาะใช้กับ ไฟฟ้ากระแสสลับเท่านั้น และเพื่อระบุขั้วปลายสาย ไฟที่เกี่ยวข้อง
16		IEC60417 หมายเลข 5031	ไฟฟ้ากระแสตรง เพื่อระบุบนแผ่นข้อมูลว่าอุปกรณ์นั้น ๆ เหมาะใช้กับ ไฟฟ้ากระแสตรงเท่านั้น และเพื่อระบุขั้วปลายสาย ไฟที่เกี่ยวข้อง
17		IEC60417 หมายเลข 5172	อุปกรณ์ Class II เพื่อระบุอุปกรณ์ที่ตรงตามข้อกำหนดด้านความ ปลอดภัยที่ระบุไว้สำหรับอุปกรณ์ Class II ตาม เกณฑ์ความปลอดภัยของ IEC 61140

ลำดับ	สัญลักษณ์	มาตรฐานการรับรอง	คำอธิบาย
18		ISO 3864	การห้ามทั่วไป เพื่อระบุการดำเนินการหรือการทำงานที่ห้ามกระทำ
19		ISO 3864	การห้ามสัมผัส เพื่อระบุว่าอาจได้รับบาดเจ็บเนื่องจากสัมผัสกับส่วนที่เฉพาะเจาะจงของอุปกรณ์
20		—	ห้ามมองที่เลนส์ฉายภาพขณะที่โปรเจคเตอร์เปิดอยู่
21		—	เพื่อระบุว่าห้ามวางสิ่งของใด ๆ บนโปรเจคเตอร์
22		ISO3864 IEC60825-1	โปรตระวัง รังสีเลเซอร์ เพื่อระบุว่าอุปกรณ์มีส่วนที่แผ่รังสีเลเซอร์
23		ISO 3864	การห้ามถอดแยกชิ้นส่วน เพื่อระบุว่าอาจได้รับบาดเจ็บ เช่น ไฟดูด หากถอดแยกชิ้นส่วนอุปกรณ์
24		IEC60417 หมายเลข 5266	สแตนด์บาย สแตนด์บายบางส่วน เพื่อระบุว่าอุปกรณ์ส่วนนั้น ๆ อยู่ในสถานะพร้อม
25		ISO3864 IEC60417 หมายเลข 5057	โปรตระวัง ชิ้นส่วนที่ขยับได้ เพื่อระบุให้ทราบว่าคุณจะต้องอยู่ห่างจากชิ้นส่วนที่ขยับได้ ซึ่งเป็นไปตามมาตรฐานด้านการป้องกัน
26		IEC60417 หมายเลข 6056	โปรตระวัง (ใบพัดกำลังทำงาน) ตามข้อควรระวังด้านความปลอดภัย ควรอยู่ให้ห่างจากใบพัดที่กำลังทำงาน
27		IEC60417 หมายเลข 6043	โปรตระวัง (ของมีคม) เพื่อระบุของมีคมที่ไม่ควรสัมผัส

ลำดับ	สัญลักษณ์	มาตรฐานการรับรอง	คำอธิบาย
28		—	เพื่อระบุว่าห้ามจ้องไปที่เลนส์ขณะที่เครื่องกำลังฉายภาพ
29		ISO7010 หมายเลข W027 ISO 3864	คำเตือน รังสีแสง (เช่น UV, รังสีที่มองเห็นได้, IR) โปรตระวังเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ดวงตาและผิวหนังได้รับบาดเจ็บเมื่ออยู่ในบริเวณใกล้เคียงของรังสีแสง
30		IEC60417 หมายเลข 5109	ห้ามใช้ในพื้นที่อยู่อาศัย เพื่อระบุอุปกรณ์ไฟฟ้าที่ไม่เหมาะสมสำหรับใช้งานในพื้นที่อยู่อาศัย

โปรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์คลาส 1 ที่เป็นไปตามมาตรฐานสากลสำหรับเลเซอร์ IEC60825-1:2014 และ EN60825-1:2014 + A11:2021

ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านความปลอดภัยต่อไปนี้เมื่อใช้โปรเจคเตอร์

คำเตือน:

- ผลิตภัณฑ์นี้เป็นผลิตภัณฑ์คลาส A ในสภาพแวดล้อมภายในบ้าน ผลิตภัณฑ์นี้อาจก่อให้เกิดสัญญาณรบกวนทางวิทยุ ซึ่งในกรณีนี้ ผู้ใช้จำเป็นต้องใช้มาตรการที่เหมาะสม
- ห้ามเปิดเคสของโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์มีเลเซอร์กำลังสูง
- ผลิตภัณฑ์นี้อาจปล่อยรังสีอินฟราเรดที่เป็นอันตราย ห้ามมองไปที่แหล่งกำเนิดแสงขณะใช้งาน อาจเกิดการบาดเจ็บที่ดวงตาได้

ข้อควรระวัง:

ห้ามถอดประกอบโปรเจคเตอร์เมื่อต้องกำจัดทิ้ง ควรกำจัดตามกฎหมายและข้อบังคับในท้องถิ่นหรือระดับประเทศ



โปรเจคเตอร์ใช้เลเซอร์เป็นแหล่งกำเนิดแสง เลเซอร์มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

- ความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงอาจลดลงขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม ความสว่างจะลดลงมากเมื่ออุณหภูมิสูงเกินไป
- ความสว่างของแหล่งกำเนิดแสงจะลดลงเมื่อใช้งานนานขึ้น คุณสามารถเปลี่ยนความสัมพันธ์ระหว่างระยะเวลาการใช้งานและการลดลงของความสว่างได้ในการตั้งค่าความสว่าง

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “ข้อความคำเตือนเลเซอร์” บนหน้าที่ 270

ด้านใน

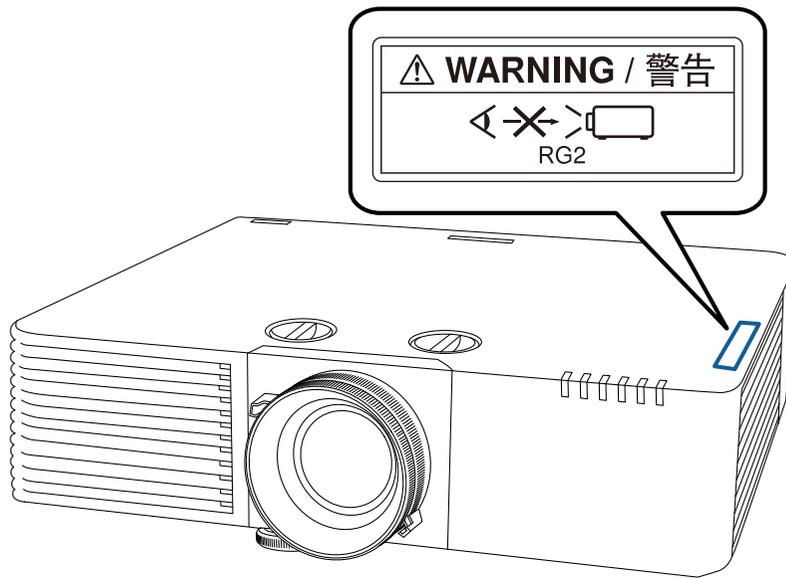


ด้านบน

เช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงสว่างอื่น ๆ ห้ามจ้องมองไปที่ลำแสง RG2 IEC/EN 62471-5:2015

ข้อความคำเตือนเลเซอร์

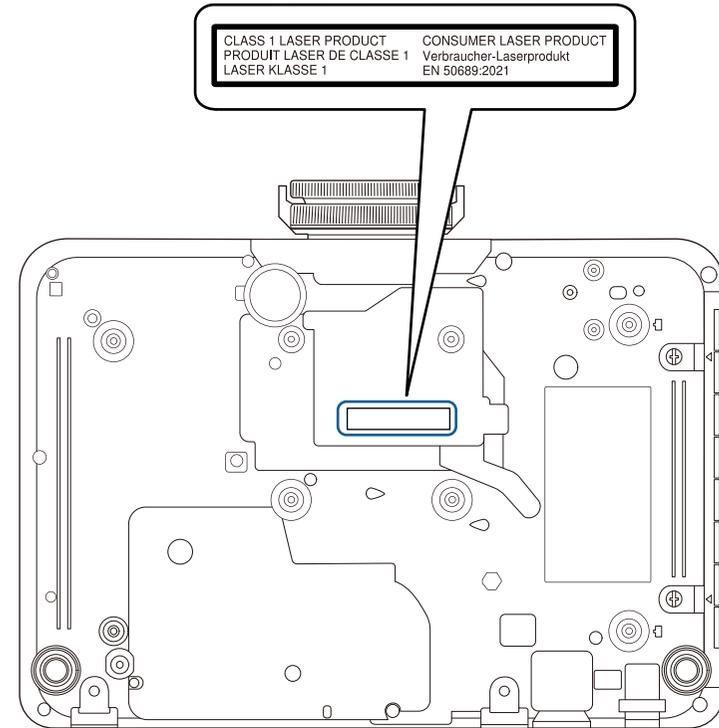
ข้อความคำเตือนเลเซอร์จะติดไว้ที่โปรเจคเตอร์



คำเตือน:

- ห้ามมองที่เลนส์ฉายภาพของโปรเจคเตอร์เมื่อเลเซอร์เปิดอยู่ การทำเช่นนั้นอาจก่อให้เกิดการบาดเจ็บที่ดวงตาได้และอันตรายอย่างมากโดยเฉพาะกับเด็กและสัตว์เลี้ยง
- เช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงสว่างอื่น ๆ ห้ามจ้องมองไปที่ลำแสง RG2 IEC/EN 62471-5:2015
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีผู้ใดมองไปที่เลนส์เมื่อกำลังเปิดโปรเจคเตอร์จากระยะไกลด้วยรีโมตคอนโทรล
- ไม่อนุญาตให้เด็กเล็กใช้งานโปรเจคเตอร์ ต้องมีผู้ใหญ่อยู่กับเด็กด้วยเสมอ
- ห้ามมองที่เลนส์ขณะฉายภาพ นอกจากนี้ยังห้ามมองที่เลนส์โดยใช้อุปกรณ์ด้านการมองเห็นต่าง ๆ เช่น แว่นขยาย หรือกล้องส่องทางไกล การทำเช่นนั้นอาจก่อให้เกิดความบกพร่องด้านการมองเห็นได้

ด้านล่าง



โปรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์สำหรับผู้บริโภคคลาส 1 ที่เป็นไปตามมาตรฐาน EN50689:2021

โปรเจคเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์ที่ฉายภาพลงบนผนัง หน้าจอ ฯลฯ

ฉลากที่ติดอยู่กับโปรเจคเตอร์อาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับประเทศและภูมิภาค

ตรวจสอบหัวข้อเหล่านี้สำหรับประกาศสำคัญเกี่ยวกับโปรเจคเตอร์ของคุณ

▶ สิ่งที่เกี่ยวข้อง

- “Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive” บนหน้าที่ 272
- “ข้อกำหนดการใช้งาน” บนหน้าที่ 272
- “ข้อมูลอ้างอิงสำหรับระบบปฏิบัติการ” บนหน้าที่ 272
- “เครื่องหมายการค้า” บนหน้าที่ 272
- “ข้อความ สงวนลิขสิทธิ์” บนหน้าที่ 273
- “การระบุแหล่งที่มาของลิขสิทธิ์” บนหน้าที่ 273

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.
EU Address: Atlas Arena, Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidooost The Netherlands
UK Address: Floor 3&4, The Clarendon Works, 37-39 Clarendon Road, Watford WD17 1JA, U.K.
<http://www.epson.eu/>

Supplier in Middle East, Turkey, Africa, and Central & West Asia: Epson Middle East FZCO
Address: 6WA-401 6W bldg., Dubai Airport Freezone, Dubai, United Arab Emirates
www.epson.com/eme

ข้อกำหนดการใช้งาน

เมื่อใช้ผลิตภัณฑ์นี้ในการใช้งานที่ต้องการความปลอดภัย/ความน่าเชื่อถือสูง เช่น อุปกรณ์ขนส่งที่เกี่ยวข้องกับการบิน รถไฟ การเดินเรือ ยานยนต์ ฯลฯ อุปกรณ์สำหรับการป้องกันภัยพิบัติ อุปกรณ์ด้านความปลอดภัยต่าง ๆ หรืออุปกรณ์ด้านความแม่นยำ/การทำงาน ฯลฯ คุณควรใช้ผลิตภัณฑ์นี้หลังจากพิจารณาให้มระบบความปลอดภัยแม้ขัดข้องและระบบสำรองในการออกแบบของคุณแล้วเท่านั้น เพื่อรักษาความปลอดภัยและความน่าเชื่อถือโดยรวมของระบบ เนื่องจากผลิตภัณฑ์นี้ไม่ได้ออกแบบมาสำหรับใช้ในการใช้งานที่ต้องการความปลอดภัย/ความน่าเชื่อถือในระดับสูงมาก เช่น เครื่องมือด้านอวกาศ เครื่องมือการสื่อสารหลัก เครื่องมือควบคุมพลังงานนิวเคลียร์ หรือเครื่องมือการแพทย์ที่เกี่ยวข้องกับการรักษาพยาบาลโดยตรง ฯลฯ โปรดพิจารณาถึงความเหมาะสมของผลิตภัณฑ์นี้ด้วยตนเองหลังจากการประเมินแบบเต็มรูปแบบแล้ว

ข้อมูลอ้างอิงสำหรับระบบปฏิบัติการ

- ระบบปฏิบัติการ Microsoft® Windows® 8.1
- ระบบปฏิบัติการ Microsoft® Windows® 10
- ระบบปฏิบัติการ Microsoft® Windows® 11

ในคู่มือนี้จะเรียกระบบปฏิบัติการที่ระบุไว้ทางด้านบนว่า "Windows 8.1", "Windows 10" และ "Windows 11" นอกจากนี้ยังใช้ "Windows" เป็นคำเรียกรวมสำหรับระบบปฏิบัติการข้างต้นทั้งหมด

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x
- macOS 12.0.x

ในคู่มือนี้ คำว่า "Mac" จะใช้อ้างอิงถึงระบบปฏิบัติการทั้งหมดที่ระบุไว้ข้างต้น

เครื่องหมายการค้า

App Store เป็นเครื่องหมายบริการของ Apple Inc. ซึ่งจดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่น ๆ

Apple, Mac, macOS, AirPlay, Apple Home, Apple TV, HomeKit, HomePod และ HomePod Mini เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc. ซึ่งจดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่น ๆ

Microsoft, Windows และ Windows Server เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่น ๆ

Wi-Fi[®], WPA2[™], WPA3[™] และ Wi-Fi CERTIFIED Miracast[®] เป็นเครื่องหมายการค้าของ Wi-Fi Alliance[®]

Chrome, Chromebook และ Google Play เป็นเครื่องหมายการค้าของ Google LLC.

คำว่า HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, เครื่องหมายรูปสัญลักษณ์ HDMI และโลโก้ HDMI เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing Administrator, Inc. 

“QR Code” เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ DENSO WAVE INCORPORATED เครื่องหมายการค้า PJLink เป็นเครื่องหมายการค้าที่ยื่นขอจดทะเบียนหรือจดทะเบียนแล้วในประเทศญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศและพื้นที่อื่นๆ

Crestron[®], Crestron Connected[®], Crestron Fusion[®], Crestron Control[®] และ Crestron RoomView[®] เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc.

Intel[®] เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Intel Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่น ๆ

Extron[®] และ XTP[®] เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ RGB Systems Incorporated.

HDBaseT[™] และโลโก้ HDBaseT Alliance เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDBaseT Alliance

N-Mark เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ NFC Forum, Inc. ในสหรัฐอเมริกาและในประเทศอื่น ๆ

นอกจากนี้ชื่อของผลิตภัณฑ์อื่น ๆ ที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ยังใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการระบุผลิตภัณฑ์เท่านั้น และอาจเป็นเครื่องหมายการค้าของเจ้าของที่เกี่ยวข้อง Epson ภูมิเสถียรสิทธิ์ใด ๆ ทั้งสิ้นในเครื่องหมายเหล่านี้

ข้อความสงวนลิขสิทธิ์

สงวนลิขสิทธิ์ทุกประการ ห้ามผู้ใดทำซ้ำส่วนใดส่วนหนึ่งของเอกสารฉบับนี้ รวมถึงจัดเก็บในระบบที่เรียกดูข้อมูลได้ หรือส่งผ่านในรูปแบบหรือโดยวิธีการใด ไม่ว่าจะผ่านทางอิเล็กทรอนิกส์ ทางกล การทำสำเนา การบันทึก หรือวิธีการอื่น ๆ โดยไม่ได้รับการอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรล่วงหน้าจาก Seiko Epson Corporation บริษัทไม่รับรับผิดชอบใด ๆ ด้านสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับการใช้ข้อมูลที่ระบุไว้ในเอกสารฉบับนี้ และไม่มีส่วนรับผิดชอบใด ๆ สำหรับความเสียหายที่เกิดจากการใช้ข้อมูลที่ระบุไว้ในเอกสารฉบับนี้

Seiko Epson Corporation และบริษัทในเครือไม่รับรับผิดชอบใด ๆ ต่อผู้ซื้อผลิตภัณฑ์นี้หรือต่อบุคคลที่สามสำหรับความเสียหาย การสูญเสีย ต้นทุน หรือค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นกับผู้ซื้อหรือบุคคลที่สาม อันเนื่องมาจากอุบัติเหตุ การใช้ผิดวิธี การใช้ผลิตภัณฑ์อย่างไม่ถูกต้อง หรือการดัดแปลง ซ่อมแซม หรือแก้ไขผลิตภัณฑ์นี้โดยไม่ได้รับอนุญาต หรือ (ไม่รวมสหรัฐฯ) การไม่ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านการบำรุงรักษาและการใช้งานของ Seiko Epson Corporation อย่างเคร่งครัด

Seiko Epson Corporation จะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายหรือปัญหาใด ๆ ที่เกิดจากการใช้อุปกรณ์เสริมหรือวัสดุสิ้นเปลืองอื่นนอกเหนือจากที่ Seiko Epson Corporation กำหนดว่าเป็นผลิตภัณฑ์ที่ถูกต้องของ Epson (Original Epson Products) หรือผลิตภัณฑ์ที่ Epson อนุมัติ (Epson Approved Products)

เนื้อหาของคู่มือนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงหรือปรับปรุงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

ภาพประกอบในคู่มือนี้อาจไม่ตรงกับโปรเจคเตอร์จริง

การระบุแหล่งที่มาของลิขสิทธิ์

ข้อมูลนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

© 2025 Seiko Epson Corporation

2025.6 414567803 TH