EPSON

Przewodnik użytkownika

EH-TW7100
EH-TW7000

Home Projector

Korzystanie z przewodników

Przewodniki dołączone do projektora są zorganizowane w sposób opisany poniżej.

Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa/Podręcznik wsparcia i serwisu



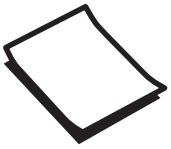
Zawiera informacje dotyczące bezpiecznego korzystania z projektora, a także przewodnik wsparcia i serwisu, listy kontrolne pomagające rozwiązywać problemy itp. Przed rozpoczęciem korzystania z projektora należy się zapoznać z tym przewodnikiem.

Przewodnik użytkownika (ten przewodnik)



Zawiera informacje dotyczące przeprowadzania konfiguracji i wykonywania podstawowych czynności przed rozpoczęciem korzystania z projektora, a także informacje dotyczące korzystania z menu konfiguracji oraz rozwiązywania problemów i przeprowadzania okresowej konserwacji.

Przewodnik szybkiego startu



Zawiera informacje dotyczące czynności związanych z konfiguracją projektora. Z tym przewodnikiem należy się zapoznać w pierwszej kolejności.

Oznaczenia użyte w tym podręczniku

Symbole ostrzegawcze

W dokumentacji i na projektorze zastosowane zostały symbole graficzne wskazujące bezpieczne użytkowanie urządzenia.
Są one opisane poniżej. Należy zapoznać się z tymi symbolami ostrzegawczymi i przestrzegać instrukcji w celu uniknięcia uszkodzenia ciała lub mienia.

⚠ Ostrzeżenie

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub nawet śmierci w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.

⚠ Przestroga

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub zniszczenia mienia w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.

Symbole informacyjne

Uwaga

Oznacza czynności, które mogą doprowadzić do uszkodzenia bądź awarii produktu.

	Oznacza dodatkowe informacje i uwagi, które pomagają zgłębić dany temat.
☛	Oznacza stronę, na której można znaleźć dokładne informacje na dany temat.
Nazwa menu	Oznacza elementy menu konfiguracji. Na przykład: **Obraz** - **Tryb koloru**
[Nazwy elementów sprzętowych]	Oznacza przyciski na pilocie i panelu sterowania. Na przykład: Przycisk [Menu]

Określenia "produkt" oraz "projektor"

Określenia "produkt" oraz "projektor" dotyczą zarówno samego projektora, jak i dołączonych do niego elementów oraz zakupionych oddzielnie akcesoriów opcjonalnych.

Układ przewodnika i użyte w nim oznaczenia

Korzystanie z przewodników 1

Oznaczenia użyte w tym podręczniku ... 2

Symbole ostrzegawcze 2

Symbole informacyjne 2

Określenia "produkt" oraz "projektor" 2

Wprowadzenie

Cechy projektora 6

Wyświetlanie obrazów z urządzeń mobilnych ... 6

Inne przydatne funkcje 6

Nazwy elementów i funkcje 7

Przód/góra 7

Panel sterowania 8

Pilot 10

Tył 12

Spód 13

Przygotowanie

Instalacja 14

Wyświetlany obraz i położenie projektora 14

Montaż równolegle do ekranu 14

Montaż projektora w poziomie z regulacją wysokości po obu stronach 14

Różne sposoby ustawień 15

Umieszczanie projektora na stole i wyświetlanie 16

Projektor zawieszony pod sufitem 16

Odległość od ekranu i maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu 17

Podłączanie urządzeń 20

Podłączanie sprzętu wideo 20

Podłączanie komputera 20

Podłączanie zewnętrznego sprzętu 20

Podłączanie do gniazda Trigger Out (tylko EH-TW7100) 20

Podłączanie urządzeń® Bluetooth 21

Podłączanie zewnętrznych głośników 23

Zakładanie Bezprzewodowa sieć LAN 23

Przygotowanie pilota 25

Wkładanie baterii do pilota 25

Zasięg działania pilota 25

Zasięg działania (od strony lewej do prawej) . 25

Zasięg działania (od góry do dołu) 25

Podstawowe czynności

Wyświetlanie obrazów 26

Włączanie projektora 26

Jeżeli nie wyświetla się docelowy obraz 27

Używanie ekranu głównego 27

Wyłączanie 28

Regulacja wyświetlanego obrazu 29

Wyświetlanie wzorca testowego 29

Regulacja ostrości 29

Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja powiększenia) 30

Regulacja nachylenia projektora 30

Regulacja położenia obrazu (Przesunięcie obiektywu) 30

Korekta zniekształconej geometrii obrazu 32

Korekcja za pomocą przycisku Keystone 32

Korekcja z funkcją Quick Corner 34

Regulacja głośności 35

Tymczasowe ukrywanie obrazu i wyciszanie dźwięku (Wycisz A/V) 35

Regulacja obrazu

Regulacja obrazu 36

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru) 36

Przełączanie ekranu pomiędzy trybem pełnym i powiększenia (Kształt obrazu) 36

Regulacja opcji Ostrość 38

Regulacja rozdzielczości obrazu (Poprawienie obrazu) 39

Ustawienia Automat. przesłona 40

Ustawienie Interpol. ramki 40

Ustawienia szybkości opcji Przetwarzanie obrazu 41

Regulacja kolorów 42

Regulacja opcji Temp. barwowa 42

Regulacja RGB (Przesunięcie i Przyrost) 42
Regulacja odcienia, nasycenia i jasności 43
Korekta gamma 44
Wybór i ustawienie wartości korekty 44
Wyreguluj wartość za pomocą wykresu korekty gamma 44
Wyświetlanie obrazów w jakości obrazów zapisanych (Funkcja Pamięć) 46
Zapisywanie w pamięci 46
Ładowanie, kasowanie i zmiana nazwy pamięci . 46

Przydatne funkcje

Wyświetlanie obrazów 3D 48
Przygotowanie obrazów 3D do oglądania 48
Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane . . . 48
Korzystanie z okularów 3D 49
Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D . . 49
Korzystanie z funkcji Łącze HDMI 51
Funkcja Łącze HDMI 51
Ustawienia funkcji Łącze HDMI 51
Podłączanie 52

Używanie projektora w sieci

Wyświetlanie z użyciem bezprzewodowej sieci LAN 53
Ręczny wybór ustawień dla sieci bezprzewodowej 53
Wybór ustawień bezprzewodowej sieci LAN komputera 55
Wybór ustawień sieci bezprzewodowej w systemie Windows 55
Wybór ustawień sieci bezprzewodowej w systemie OS X 55
Konfiguracja zabezpieczenia sieci bezprzewodowej 56
Wyświetlanie w Epson iProjection (iOS/Android) 56
Sterowanie z użyciem smartfona (funkcja pilota) 58

Menu konfiguracji

Funkcje menu konfiguracji 60
Obsługa menu konfiguracji 60
Tabela menu konfiguracji 61
Menu Obraz 61
Menu Sygnał 63
Menu Ustawienia 64
Menu Zaawansow. 67
Menu Sieć 69
Menu Informacje 73
Menu Zerowanie 73

Rozwiązywanie problemów

Rozwiązywanie problemów 74
Korzystanie ze wskaźników 74
Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia 74
Stan wskaźników podczas normalnego działania 76
Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania 77
Lista problemów 77
Problemy związane z obrazem 78
Problemy z zakłóceniami 81
Problemy podczas rozpoczynania projekcji . . 81
Problemy związane z pilotem 82
Problemy z panelem sterowania 82
Problemy związane z obrazem 3D 82
Problemy związane z łączem HDMI 83
Problemy z urządzeniem Bluetooth 84
Problemy z siecią 85
Informacje o ID zdarzenia 85

Konserwacja

Konserwacja 87
Czyszczenie podzespołów 87
Czyszczenie filtra powietrza 87
Czyszczenie korpusu projektora 88
Czyszczenie obiektywu 89
Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych . . . 89
Czas wymiany filtra powietrza 89
Czas wymiany lampy 89
Wymiana materiałów eksploatacyjnych 90
Wymiana filtra powietrza 90

Wymiana lampy 91
Zerowanie czasu pracy lampy 92
Wyrównanie panelu 94
Jednolitość koloru 96

Dodatek

Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne 98
Wyposażenie dodatkowe 98
Materiały eksploatacyjne 98
Obsługiwane rozdzielczości 99
PC 99
SD 99
HD 99
4K 100
3D 101
Dane techniczne 103
EH-TW7100/EH-TW7000 103
Wygląd 105
Lista symboli bezpieczeństwa 106
Słownik 109
Informacje ogólne 110
Etykiety ostrzeżenia 111
Uwaga ogólna 112

Cechy projektora

Wyświetlanie obrazów z urządzeń mobilnych

Korzystając z oprogramowania Epson iProjection, projektor można bezprzewodowo łączyć ze smartfonami lub tabletami. Program Epson iProjection można pobrać bezpłatnie z App Store lub z Google Play. ☛ str.56



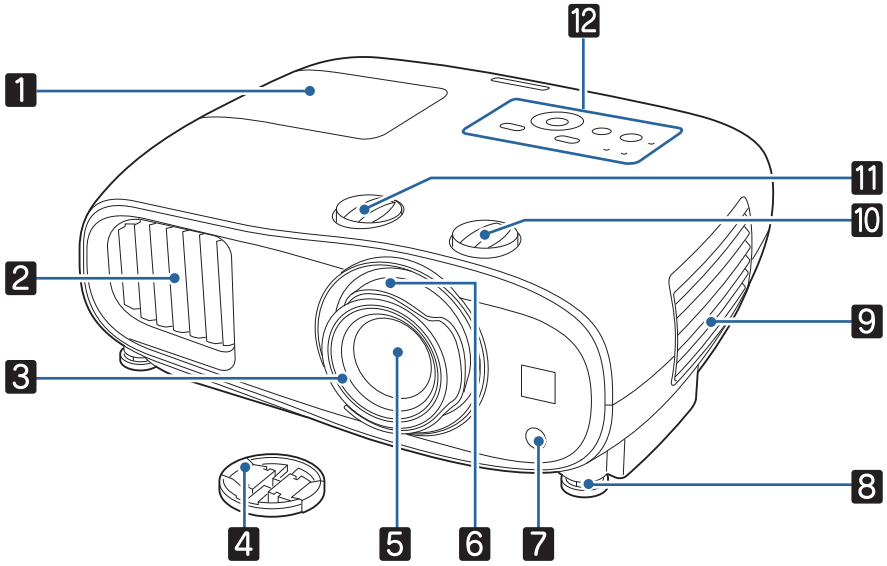
Inne przydatne funkcje

Dostępne są dodatkowe przydatne funkcje.

- Odtwarzanie audio przez głośnik wewnętrzny. Umożliwia korzystanie z funkcji audio bez głośników zewnętrznych. (Tylko EH-TW7100)
- Obsługa pilotem ze smartfona. Korzystając z Epson iProjection, można obsługiwać projektor ze smartfona lub tabletu. ☛ str.58

Nazwy elementów i funkcje

Przód/góra

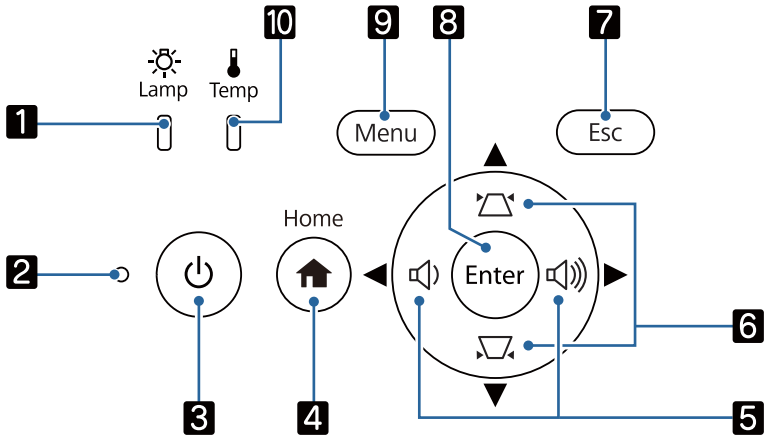


Nazwa		Funkcja
1	Pokrywa lampy	Otwórz, aby wymienić lampę projektora. ☛ str.91
2	Otwór wylotowy wentylatora	Otwór wylotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora. **⚠ Przestroga** Podczas prezentacji nie przykładaj twarzy czy rąk do otworów wylotowych oraz nie kładź przedmiotów, które mogłyby zostać zdeformowane lub uszkodzone przez ciepło odprowadzane przez otwór wylotowy wentylatora. Gorące powietrze z otworów wylotowych może spowodować oparzenia, deformacje lub wypadek.
3	Pokrętło ostrości	Regulacja ostrości obrazu. ☛ str.29
4	Osłona obiektywu	Chroni obiektyw przed zarysowaniem i zabrudzeniem, gdy projektor nie jest używany. ☛ str.26
5	Obiektyw	Wyświetla obrazy.
6	Pokrętło powiększenia	Regulacja rozmiaru obrazu. ☛ str.30
7	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ☛ str.25
8	Przednia regulowana nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole. ☛ str.30
9	Pokrywa filtra powietrza	Aby wyczyścić bądź wymienić filtr powietrza, należy otworzyć tę pokrywę i wyjąć filtr. ☛ str.87, str.90
	Otwór wlotu powietrza	Otwór wlotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora.

Nazwa		Funkcja
10	Regulator pozycji obiektywu w pionie	Obrócić pokrętło, aby przesunąć pozycję wyświetlanego obrazu do góry lub w dół. ☛ str.30
11	Regulator pozycji obiektywu w poziomie	Obrócić pokrętło, aby przesunąć pozycję wyświetlanego obrazu w lewo lub w prawo. ☛ str.30
12	Panel sterowania	Służy do obsługi projektora. ☛ str.8

Panel sterowania

Wygląd panelu sterowania zależy od używanego modelu projektora. Przykłady podane w tej części dotyczą panelu sterowania dla EH-TW7100.

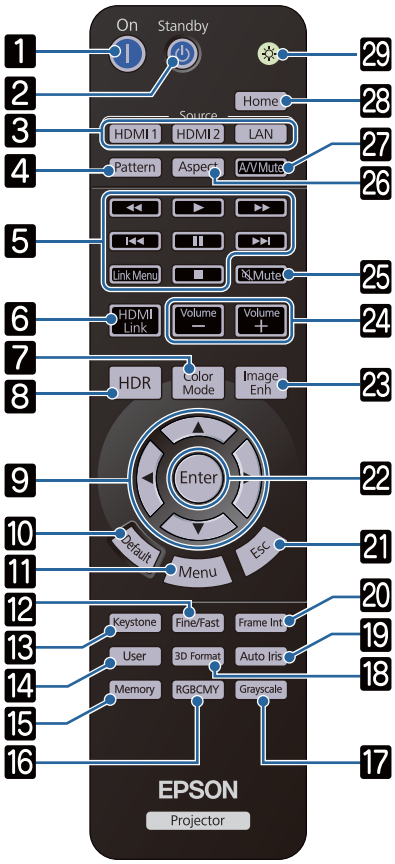


Przyciski (Wskaźniki)		Funkcja
1	Lamp (Wskaźnik lampy)	Gdy miga na pomarańczowo, informuje o konieczności wymiany lampy. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ☛ str.74
2	○ (Wskaźnik stanu)	Miganie wskazuje rozgrzewanie lub chłodzenie projektora. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o stanie projektora. ☛ str.74
3	Gotowość (Wskaźnik gotowości)	Włączanie lub wyłączanie projektora. ☛ str.26 Świeci się, gdy projektor jest włączony. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o stanie projektora. ☛ str.74
4	Home [Home]	Wyświetla lub zamyka ekran główny. ☛ str.27

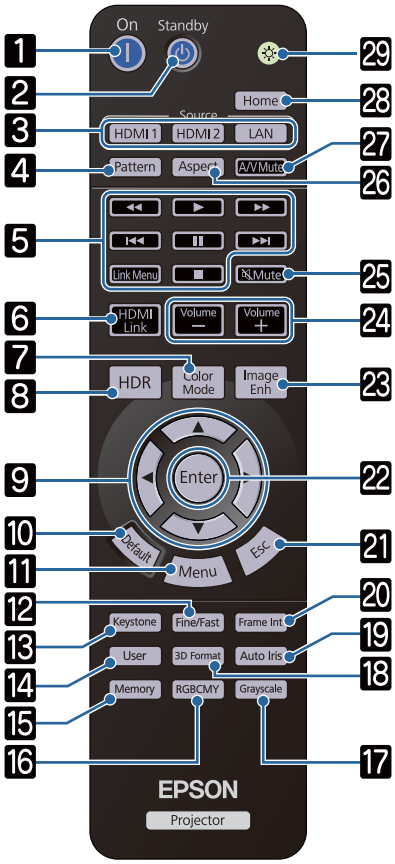
Przyciski (Wskaźniki)		Funkcja
5	EH-TW7100:  Głośność (W lewo/W prawo) EH-TW7000:  W lewo/W prawo	• Umożliwia regulację głośności. (Tylko EH-TW7100) ☛ str.35 • Przy wyświetlaniu menu projektora, wybór pozycji menu lub wartości regulacji. ☛ str.60 • Gdy wyświetlany jest ekran Geometria obrazu, można wykonać korektę zniekształceń w poziomie wyświetlanego obrazu. ☛ str.32
6	 W górę/W dół	• Przy wyświetlaniu menu projektora, wybór pozycji menu lub wartości regulacji. ☛ str.60 • Regulacja zniekształcenia geometrii wyświetlanych obrazów. ☛ str.32
7	 [Esc]	Gdy menu jest wyświetlane, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ☛ str.60
8	 [Enter]	Gdy wyświetlane jest menu, potwierdza bieżącą pozycję i przechodzi do następnego poziomu. ☛ str.60
9	 [Menu]	Wyświetla i zamyka menu Konfiguracja. W menu Konfiguracja można wykonać regulację ustawień dla opcjiSygnał, Obraz, itp. ☛ str.60
10	 (Wskaźnik temperatury)	Gdy miga na pomarańczowo, informuje o zbyt wysokiej temperaturze wewnętrznej. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ☛ str.74

Jeżeli funkcja Oświetlenie jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, żadne wskaźniki nie świecą się podczas normalnej pracy. ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Oświetlenie** str.67

Pilot

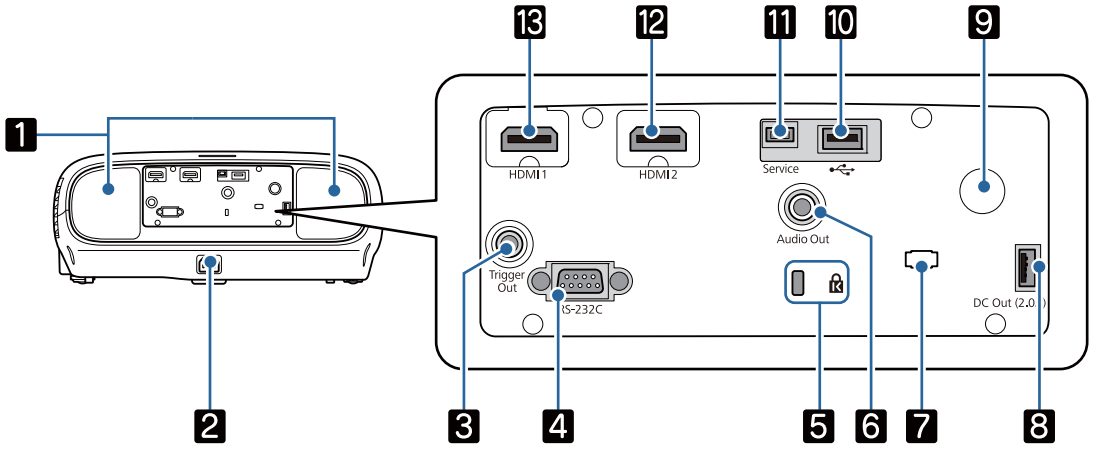


Przycisk		Funkcja
1	Zasilanie (On)	Włącza projektor. ☛ str.26
2	Gotowość (Standby)	Wyłącza projektor. ☛ str.28
3	[HDMI1] [HDMI2] [LAN]	Umożliwia wybór źródła sygnału. ☛ str.27
4	[Pattern]	Wyświetla lub zamyka wzorzec testowy. ☛ str.29
5	Elementy sterowania odtwarzaniem [Link Menu]	Umożliwiają wykonywanie takich operacji, jak uruchamianie i zatrzymywanie podłączonych urządzeń spełniających wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI. ☛ str.51
6	[HDMI Link]	• Gdy opcja **Łącze HDMI** jest **Włączone** Wyświetlanie listy połączeń urządzenia. • Gdy opcja **Łącze HDMI** jest **Wyłączone** Wyświetla menu ustawień łącza HDMI. ☛ str.51
7	[Color Mode]	Umożliwia wybór opcji **Tryb koloru**. ☛ str.36
8	[HDR]	Wyświetla ekran regulacji dla **Dynamiczny zakres**. ☛ str.63
9	W górę/W dół/W lewo/W prawo	Umożliwia wybór elementów menu i zmianę wartości. ☛ str.60
10	[Default]	Jeżeli wyświetla się ekran ustawień pozycji menu, umożliwia przywrócenie wartości domyślnej ustawienia. ☛ str.60
11	[Menu]	Wyświetla i zamyka menu Konfiguracja. W menu Konfiguracja można zmienić ustawienia sygnału, obrazu itp. ☛ str.60
12	[Fine/Fast]	Płynnie wyświetla obrazy o dużej liczbie klatek na sekundę, takie jak gry. ☛ str.41
13	[Keystone]	Wykonuje korekcję zniekształceń obrazu. ☛ str.32
14	[User]	Wykonuje funkcję przypisaną do przycisku User. ☛ str.64
15	[Memory]	Umożliwia zapisywanie, wczytywanie i kasowanie pamięci. ☛ str.46



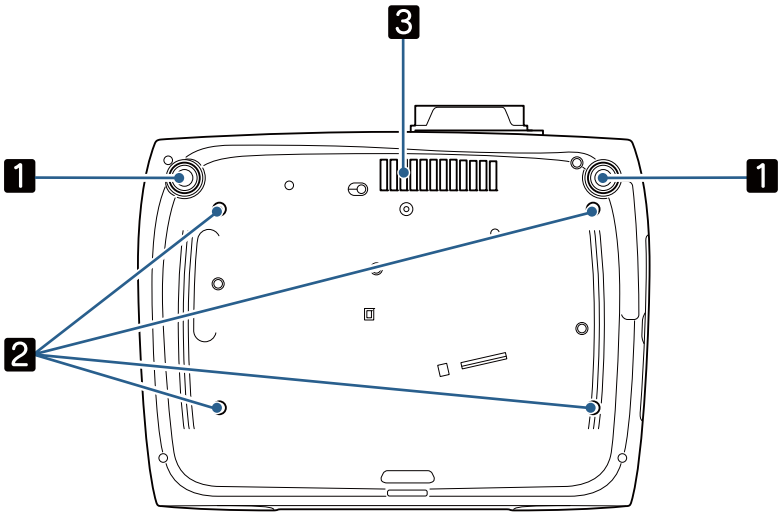
Przycisk		Funkcja
16	[RGBCMY]	Umożliwia ustawienie odcienia, nasycenia i jasności każdego koloru RGBCMY. ☛ str.43
17	[Grayscale]	Ustawia poziom regulacji **Skala szarości**. ☛ str.61
18	[3D Format]	Umożliwia zmianę formatu 3D. Projektor obsługuje poniższe formaty 3D. • Pakowanie klatek • Obok siebie • Góra i dół ☛ str.48
19	[Auto Iris]	Ustawienie opcji **Automat. przesłona**. ☛ str.40
20	[Frame Int]	Ustawienie siły dla **Interpol. ramki**. ☛ str.40
21	[Esc]	Gdy menu jest wyświetlane, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ☛ str.60
22	[Enter]	Gdy wyświetlane jest menu, potwierdza bieżącą pozycję i przechodzi do następnego poziomu. ☛ str.60
23	[Image Enh]	Wyświetlanie menu **Poprawienie obrazu**. ☛ str.39
24	[Volume]	Umożliwia regulację głośności. ☛ str.35
25	[Mute]	Umożliwia tymczasowe wyciszenie lub włączenie odtwarzania dźwięku. ☛ str.35
26	[Aspect]	Umożliwia ustawienie trybu kształtu obrazu zgodnie z sygnałem wejściowym. ☛ str.36
27	[A/V Mute]	Umożliwia tymczasowe ukrycie bądź wyświetlenie obrazu. ☛ str.35
28	[Home]	Wyświetla lub zamyka ekran główny. ☛ str.27
29	☼	Po naciśnięciu tego przycisku, przez około 10 sekund świecą się przyciski pilota. Ułatwia to korzystanie z pilota w ciemnych pomieszczeniach.

Tył



Nazwa		Funkcja
1	Głośnik (Tylko EH-TW7100)	Wbudowany głośnik projektora. Emituje dźwięk. Aby korzystać z głośników wbudowanych, gdy projektor jest zawieszony pod sufitem, należy ustawić opcję **Kanały audio odwr.** na wartość **Włączone**. ☛ **Ustawienia** - **Audio** - **Kanały audio odwr.** str.64
2	Gniazdo wejściowe przewodu zasilającego	Podłącz przewód zasilający. ☛ str.26
3	Gniazdo Trigger Out (Tylko EH-TW7100)	Umożliwia podłączanie urządzeń zewnętrznych, takich jak ekrany z silnikiem elektrycznym. ☛ str.20
4	Gniazdo RS-232C (Tylko EH-TW7100)	Umożliwia podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla RS-232C. To gniazdo służy do sterowania i nie powinno być używane w normalnych okolicznościach. ☛ str.103
5	Gniazdo zabezpieczające ( )	Gniazdo zabezpieczające kompatybilne z systemem zamykania MicroSaver firmy Kensington. Więcej informacji można znaleźć na stronie firmy Kensington http://www.kensington.com/.
6	Gniazdo Audio Out	Podczas odtwarzania wysyła dźwięk do zewnętrznych głośników. ☛ str.23
7	Uchwyt przewodów	Ciężar kabla może być przyczyną nieprawidłowego włożenia złącza. Aby zapobiec poluzowaniu kabla należy przełożyć dostępną w powszechnej sprzedaży opaskę zaciskową (przewiązka kabli) przez uchwyt, aby związać i przymocować kabel.
8	Gniazdo wyjścia zasilania prądem stałymDC Out (2,0A)	Udostępnia zasilanie urządzeniom do przesyłania strumieni multimediów.
9	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ☛ str.25
10	Gniazdo USB	Służy do podłączania opcjonalnej bezprzewodowej karty sieciowej. Jest także używane podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego. ☛ str.23
11	Gniazdo Service	Gniazdo serwisowe. Nie jest wykorzystywane przy zwykłym stosowaniu.
12	Gniazdo HDMI2	Umożliwia podłączanie sprzętu wideo i komputerów kompatybilnych z technologią HDMI. ☛ str.20
13	Gniazdo HDMI1	

Spód



Nazwa		Funkcja
1	Przednia regulowana nóżka	Nóżkę należy wyciągnąć, aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole. ☛ str.30
2	Punkty montażowe wspornika sufitowego (cztery)	Wszystkie te punkty należy wykorzystać do zamocowania opcjonalnego wspornika sufitowego, gdy projektor jest zawieszany pod sufitem. ☛ str.98
3	Otwór wlotu powietrza	Gdy projektor jest zawieszony pod sufitem, należy zadbać o to, aby w tym miejscu nie zbierał się kurz.

Instalacja

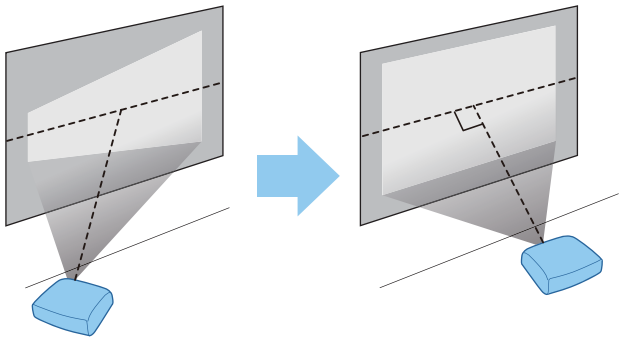
Wyświetlany obraz i położenie projektora

Projektor należy zamontować w opisany poniżej sposób.

Montaż równolegle do ekranu

Jeśli projektor jest montowany pod kątem do ekranu, na wyświetlanym obrazie będzie widoczne zniekształcenie geometrii obrazu.

Wyreguluj położenie projektora tak, by był zamontowany równolegle do ekranu.



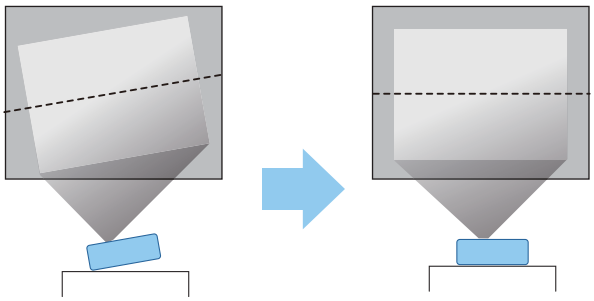
Jeżeli projektora nie można zamontować na wprost ekranu, położenie obrazu można dostosować za pomocą regulatora pozycji obiektywu. ☛ str.30

Montaż projektora w poziomie z regulacją wysokości po obu stronach

Jeśli projektor jest przechylony, wyświetlany obraz również będzie przechylony.

Zamontować projektor poziomo, tak by obie strony znajdowały się na tej samej wysokości.

Jeśli nie ma możliwości poziomego zamontowania projektora, można wyregulować przechylenie projektora za pomocą przedniej nóżki. ☛ str.30



Różne sposoby ustawień

⚠ Ostrzeżenie

- Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem (wspornik sufitowy). Nieprawidłowo zamontowany projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała.
- Niezainstalowanie wspornika do montażu pod sufitem, może spowodować upadek projektora. Przymocuj wspornik do wszystkich punktów mocowania projektora do sufitu, zgodnie z Przewodnikiem użytkownika. Projektor i wspornik należy także zabezpieczyć za pomocą linek o wystarczającej wytrzymałości do utrzymania ich ciężaru. Należy używać wspornik określony przez firmę Epson, zgodny z tym projektorem.
- Nie należy stosować do obudowy projektora lub wspornika montażowego olejów, smarów, detergentów, rozpuszczalników, środków chemicznych, itd. W przeciwnym razie, obudowa projektora może ulec odkształceniu lub może zostać uszkodzona, co może spowodować wypadnięcie projektora ze wspornika montażowego.
- Nie należy umieszczać projektora w miejscach narażonych na wilgoć lub kurz albo w miejscach występowania dymu olejowego albo pary, takich jak blat kuchenny, w kuchni lub w pobliżu nawilżacza. W przeciwnym wypadku może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym. Ponadto zawartość oleju może spowodować pogorszenie się stanu obudowy zewnętrznej projektora, co może doprowadzić do spadnięcia projektora z sufitu, gdzie został zawieszony.

  Przykłady miejsc, w których projektor może upaść z powodu odkształcenia/uszkodzenia obudowy

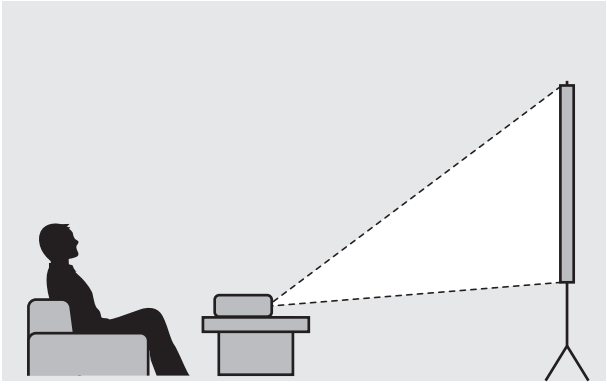
  - Miejsca narażone na dym olejowy, takie jak fabryki, kuchnie restauracyjne lub kuchnie domowe
  - Miejsca, w których znajdują się lotne rozpuszczalniki lub chemikalia, takie jak fabryki lub laboratoria
  - Miejsca, w których olej, detergenty, chemikalia, itp. mogą przywierać do projektora, takie jak fabryki, kuchnie restauracyjne lub kuchnie domowe
  - Miejsca, w których często używane są olejki aromatyczne, takie jak pokoje relaksacyjne
  - Miejsca, w pobliżu których znajdują się urządzenia wydzielające dużo dymu, unoszące się w powietrzu cząstki oleju albo pianę
- Nie należy wykonywać instalacji w miejscach, gdzie mogą wystąpić uszkodzenia w wyniku oddziaływania soli lub w miejscach narażonych na gaz korozyjny, taki jaki gaz siarkowy z gorących źródeł. W przeciwnym razie, korozja może spowodować upadek projektora. Może także spowodować awarię projektora.
- Nie montować projektora na niestabilnej półce lub w miejscu, które nie wytrzyma podanego obciążenia. W przeciwnym razie projektor może spaść, powodując obrażenia.
- W przypadku instalacji projektora na wysokości, na przykład na półce, należy przedsięwziąć środki zapobiegające spadnięciu projektora, z użyciem linek lub pasów zabezpieczających urządzenie w przypadku nagłych wydarzeń takich jak trzęsienie ziemi. Nieprawidłowo zamontowany projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała.
- Nie blokować otworu wlotu powietrza i otworu wylotowego wentylatora na projektorze. Zablokowanie otworu wlotu powietrza i otworu wylotowego wentylatora może doprowadzić do nagromadzenia ciepła wewnątrz urządzenia, co może spowodować pożar.

Uwaga

- Nie korzystać z projektora zamontowanego pionowo. Może to spowodować usterkę urządzenia.
- Filtr powietrza należy czyścić co trzy miesiące. Jeżeli projektor pracuje w bardzo zapylonym środowisku, filtr należy czyścić częściej. ☛ str.87

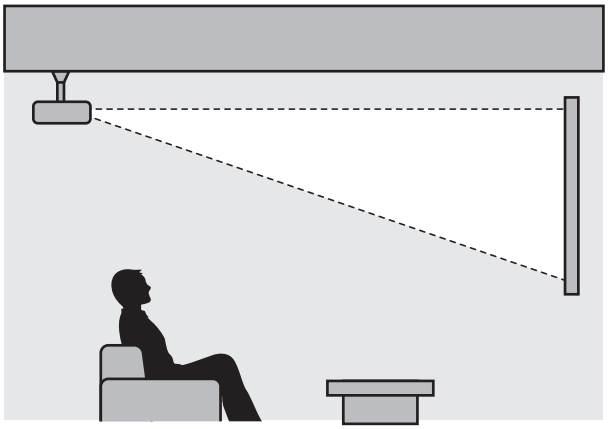
Umieszczanie projektora na stole i wyświetlanie

W celu wyświetlania obrazów projektor można zainstalować na stole w pokoju dziennym lub na niskiej półce.



Projektor zawieszony pod sufitem

W celu wyświetlania obrazów projektor można zawiesić pod sufitem za pomocą opcjonalnego wspornika sufitowego.



- Przy zawieszeniu i projekcji pod sufitem, ustaw **Projekcja** na **Przód/Sufit** lub **Tył/Sufit**. ☛ **Zaawansow.** - **Projekcja** str.67
- Aby korzystać z głośników wbudowanych, gdy projektor jest zawieszony pod sufitem, należy ustawić opcję **Kanały audio odwr.** na wartość **Włączone**. (Tylko EH-TW7100) ☛ **Ustawienia** - **Audio** - **Kanały audio odwr.** str.64

Odległość od ekranu i maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu

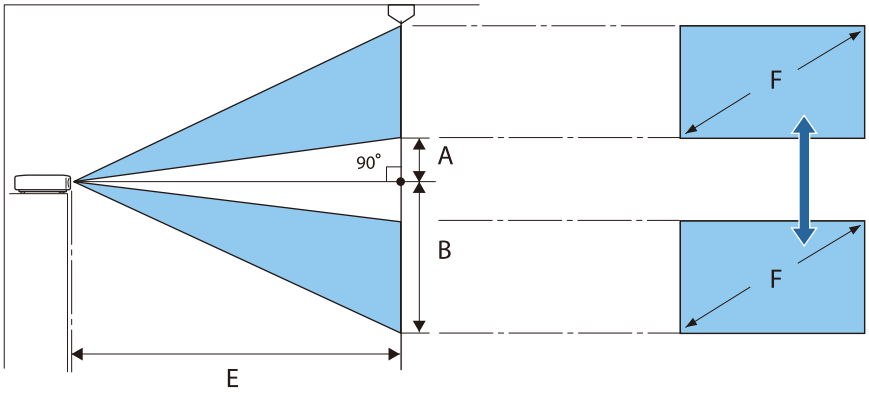
Rozmiar projekcji się zwiększa wraz ze zwiększaniem się odległości między projektorem a ekranem.

Aby ustawić projektor w optymalnej odległości od ekranu, należy skorzystać z poniższej tabeli. Podane wartości mają jedynie charakter informacyjny.

Maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu są przedstawione w poniższej tabeli.

Po korekcji zniekształceń wyświetlany obraz będzie mniejszy. Aby dostosować wyświetlany obraz do rozmiaru ekranu, należy zwiększyć odległość projekcji.

Ustawianie położenia projekcji w pionie za pomocą regulatora pozycji obiektywu



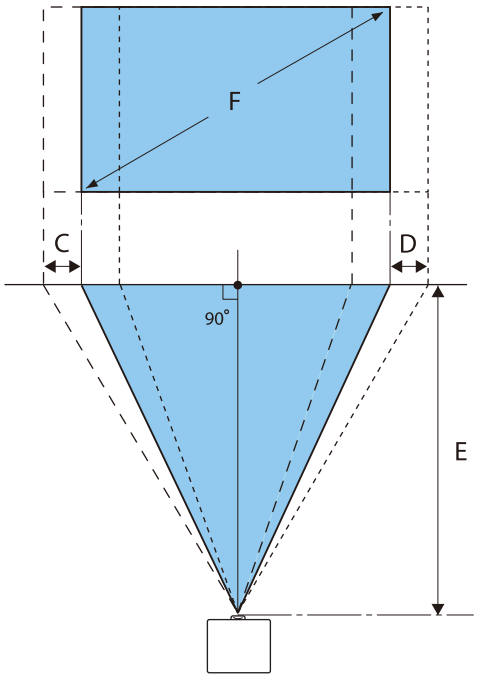
A : Odległość od środka obiektywu do dolnego brzegu wyświetlanego obrazu (gdy regulator pozycji obiektywu znajduje się w najwyższym położeniu)

B : Odległość od środka obiektywu do dolnego brzegu wyświetlanego obrazu (gdy regulator pozycji obiektywu znajduje się w najniższym położeniu)

E : Odległość od projektora do ekranu

F : Rozmiar wyświetlanego obrazu

Ustawianie położenia projekcji w poziomie za pomocą regulatora pozycji obiektywu



C : Ruch środka obiektywu podczas przesuwania projektora (gdy regulator pozycji obiektywu jest ustawiony maksymalnie w lewą stronę)

D : Ruch środka obiektywu podczas przesuwania projektora (gdy regulator pozycji obiektywu jest ustawiony maksymalnie w prawą stronę)

E : Odległość od projektora do ekranu

F : Rozmiar wyświetlanego obrazu

Jednostka: cm

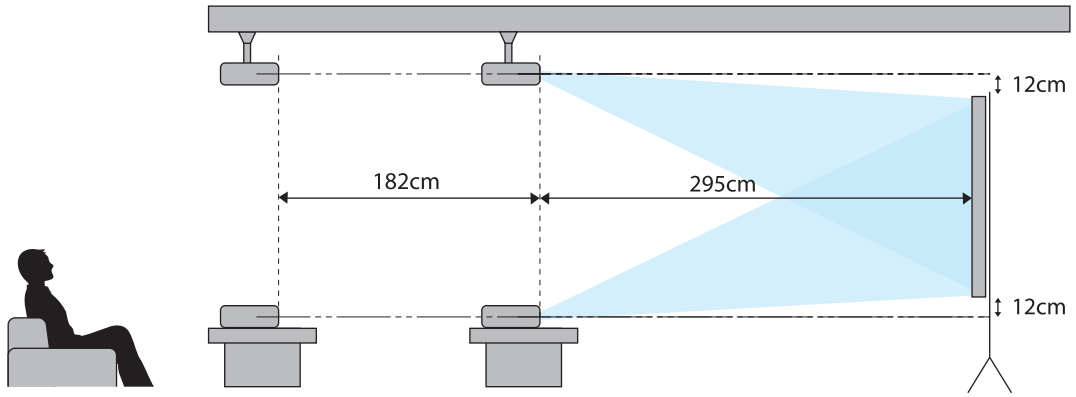
Rozmiar ekranu 16:9		Odległość od ekranu (E)		Maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu*		
F	szer × wys.	Minimalna (Panorama)	Maksymalna (Tele)	Odległość (A)	Odległość (B)	Odległość (C, D)
40"	89 x 50	116	189	5	55	21
60"	133 x 75	175	285	7	82	32
80"	177 x 100	235	381	10	110	43
100"	221 x 125	295	477	12	137	53
120"	266 x 149	354	574	15	164	64
150"	332 x 187	444	718	19	205	80
200"	443 x 249	593	958	25	274	106

* Pozycje obiektywu w poziomie i pionie nie mogą być ustawione jednocześnie na wartości maksymalne.

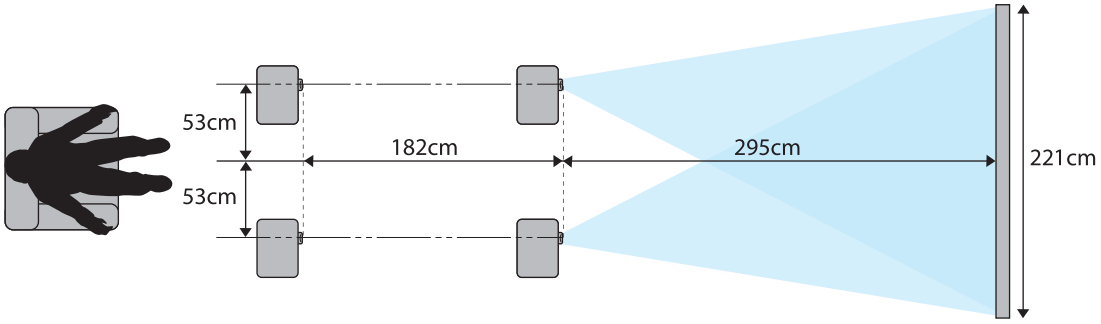
☛ str.30

Przykładowa instalacja (z ekranem 16:9 i 100")

Widok z boku



Widok z góry



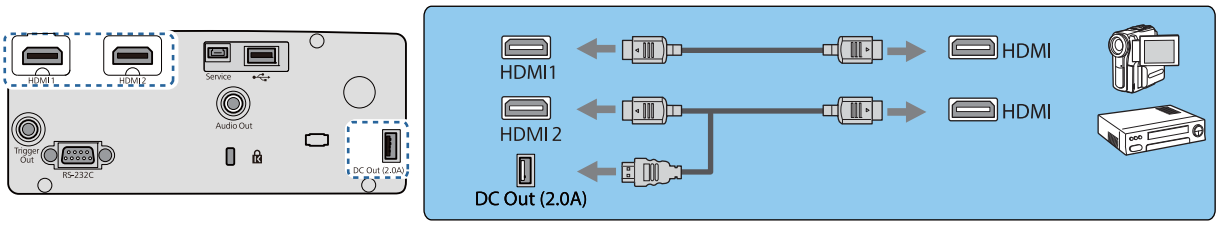
Podłączanie urządzeń

Uwaga

- Przed podłączeniem do gniazdka należy podłączyć kable.
- Przed podłączeniem należy sprawdzić kształt złącza kabla oraz kształt gniazda. Podłączanie złącza do nieodpowiedniego gniazda może spowodować uszkodzenie bądź awarię.

Podłączanie sprzętu wideo

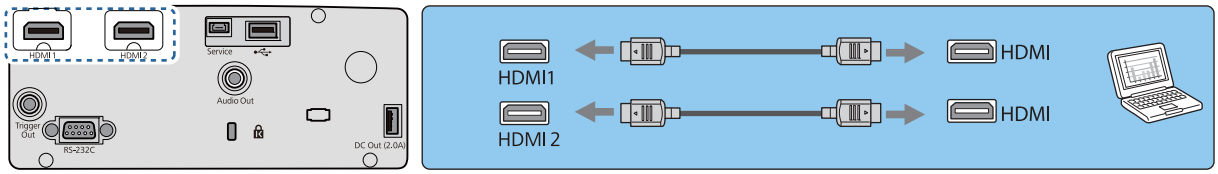
Aby wyświetlać obrazy z odtwarzaczy DVD/Blu-ray, odtwarzacz należy podłączyć do projektora z wykorzystaniem kabla HDMI (dostępnego w handlu).



- Aby wyświetlić sygnały w paśmie 18 Gb/s, np. 4k60p/4:4:4, należy użyć przewodu HDMI klasy Premium. W przypadku zastosowania przewodu, który nie obsługuje tego pasma, obrazy mogą nie być wyświetlane prawidłowo. Jeśli wystąpią problemy z wyświetlaniem obrazów przy transmisji 18 Gb/s, należy zmienić ustawienie EDID na **Normalna**. ☛**Sygnał-Zaawansowane- EDID** str.63
- Aby słyszeć dźwięk z podłączonego sprzętu, projektor można podłączyć do systemu audio-wideo.
- Podczas używania gniazda zasilania dla optycznego kabla HDMI, należy go podłączyć do gniazda zasilania DC Out (2,0A).

Podłączanie komputera

Aby wyświetlać obrazy z komputera, komputer należy podłączyć do projektora, z wykorzystaniem kabla HDMI (dostępnego w handlu).

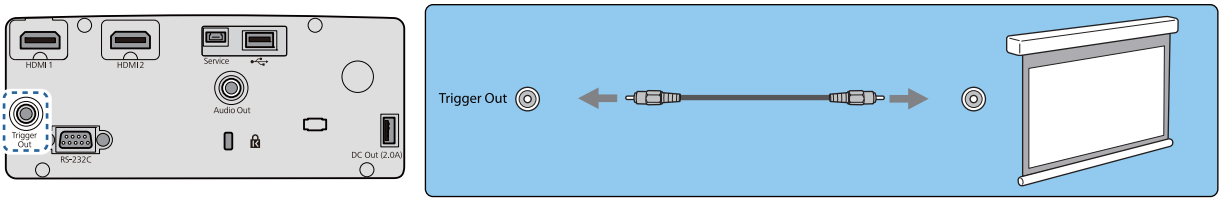


Podłączanie zewnętrznego sprzętu

Podłączanie do gniazda Trigger Out (tylko EH-TW7100)

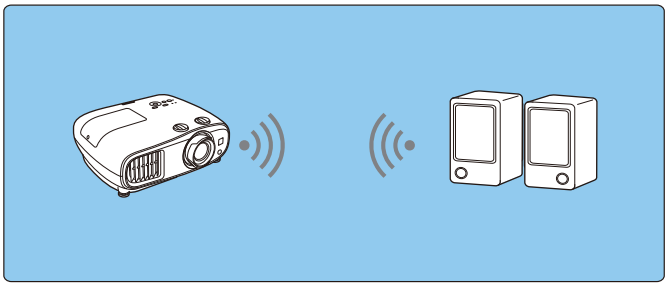
W celu podłączenia urządzeń zewnętrznych, takich jak ekrany z silnikiem elektrycznym, podłącz kabel stereo z wtykiem mini (o średnicy 3,5 mm) do gniazda Trigger Out. Po włączeniu podłączonego urządzenia, takiego jak ekran elektryczny, jest z tego gniazda wysyłany sygnał (prądu stałego o napięciu 12 V) wskazujący stan projektora (Włączone lub Wyłączone).

Podczas używania gniazda **Trigger Out**, należy ustawić funkcję **Wyzwalacz uruchom.** na **Zasilanie** lub **Anamor. szer.** ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Wyzwalacz uruchom.** str.67



Podłączanie urządzeń® Bluetooth

Sygnał wejścia audio do gniazda HDMI1 lub gniazda HDMI2, jest wyprowadzany z głośników lub słuchawek z obsługą Bluetooth.



1. Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Ustawienia** - **Łącze HDMI** - **Urządzenie wy. audio**.

2. Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru opcji **Projektor**, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



3. Menu wyświetlane jest w następującej kolejności; **Ustawienia** - **Bluetooth** - **Audio Bluetooth**.

4. Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru opcji **Włączone**, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



5. Włącz "tryb parowania" na urządzeniu Bluetooth, z którym ma nastąpić połączenie.

   Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja urządzenia Bluetooth.

6 Wybierz **Szuk. urządz. Bluetooth**.

Wyświetlona zostanie lista dostępnych urządzeń.

7 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru urządzenia Bluetooth do połączenia, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu połączenia.



Przy następnym włączeniu projektora, automatycznie połączy się on z ostatnio podłączanym urządzeniem.

Aby zmienić podłączane urządzenie, powtórz procedurę od czynności 5.

Specyfikacje Bluetooth

Wersja	Wer. Bluetooth 3.0
Wyjście	Klasa 2
Zasięg komunikacji	Około 10 m
Obsługiwane profile	A2DP
Zabezpieczenie treści	SCMS-T
Wykorzystywana częstotliwość	Pasmo 2,4 GHz (2,402 do 2,480 GHz)
Obsługiwane kodeki audio	SBC, Qualcomm® aptX™ audio

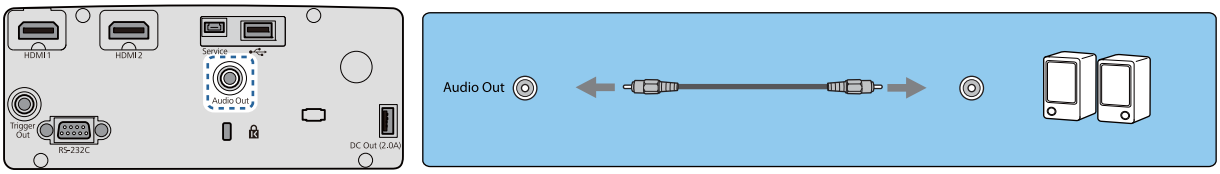
⚠ Ostrzeżenie

- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie sprzętu medycznego. Przed użyciem urządzenia należy się upewnić, że w pobliżu nie znajduje się sprzęt medyczny.
- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie automatycznie sterowanego sprzętu medycznego, co może spowodować wypadek. Nie należy używać urządzenia w pobliżu automatycznie sterowanych urządzeń, takich jak drzwi automatyczne lub alarmy przeciwpożarowe.

- Podłącz urządzenie Bluetooth z obsługą zabezpieczenia praw autorskich (SCMS-T).
- Połączenie może nie być możliwe, zależnie od standardu i typu urządzenia.
- Nawet podczas łączenia w określonym zasięgu komunikacji, połączenia mogą zostać utracone z powodu stanu sygnału.
- Metoda komunikacji dla Bluetooth wykorzystuje tę samą częstotliwość (2,4 GHz), co bezprzewodowa sieć LAN (IEEE802.11b/g) lub kuchenki mikrofalowe. Dlatego też, jeżeli urządzenia te są używane w tym samym czasie, mogą pojawić się zakłócenia fal radiowych, przesyłanie obrazu i audio może zostać przerwane lub komunikacja może nie być możliwa. Jeśli zachodzi potrzeba korzystania z tych urządzeń w tym samym czasie, należy się upewnić, że zachowana jest wystarczająca odległość między nimi, a urządzeniem Bluetooth.
- Nie można jednocześnie połączyć z projektorem wielu urządzeń Bluetooth.
- Podczas wyprowadzania dźwięku z dowolnych urządzeń Bluetooth występuje opóźnienie.

Podłączanie zewnętrznych głośników

W celu wyprowadzenia dźwięku z zewnętrznych głośników, podłącz głośniki do gniazda Audio Out projektora dostępnym w handlu kablem audio.

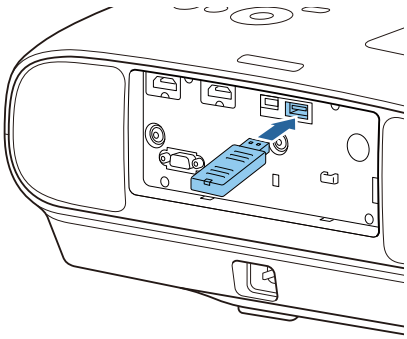


- W celu wyprowadzenia dźwięku z zewnętrznych głośników, ustaw **Urządzenie wy. audio** na **Projektor**. ☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** - **Urządzenie wy. audio** str.64
- Gdy system AV nie jest podłączony do projektora, dźwięk jest wyprowadzany z zewnętrznych głośników nawet wtedy, gdy **Urządzenie wy. audio** jest ustawione na **System AV**.

Zakładanie Bezprzewodowa sieć LAN

Aby korzystać z funkcji bezprzewodowej sieci LAN, należy podłączyć opcjonalną Karta sieciowa bezprzewodowa (ELPAP10).

Podłącz Karta sieciowa bezprzewodowa do gniazda USB.



Do wyświetlania przez bezprzewodową sieć LAN, można wykorzystać jedną z następujących metod. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie z plikami do pobrania.

- **Jednoczesne wyświetlanie czterech ekranów**
  Podczas używania Epson iProjection (Windows/Mac), można wyświetlać do czterech odrębnych ekranów z projektora, do maksymalnie 50 komputerów podłączonych do sieci.

  Epson iProjection (Windows/Mac) można pobrać z następującej strony internetowej.
  https://www.epson.com

- **Wyświetlanie obrazów z urządzenia przenośnego poprzez sieć**
  Poprzez instalację Epson iProjection (iOS/Android) w smartfonie lub tablecie, dane można wyświetlać w swoim urządzeniu bezprzewodowo. ☛ str.56

- Jeśli funkcja bezprzewodowej sieci LAN nie jest wykorzystywana, podczas gdy Karta sieciowa bezprzewodowa jest włożona, należy ustawić opcję **Zasil.bezprzew.LAN** na **Wyłączone**. Uniemożliwi to nieuprawniony dostęp przez osoby trzecie. ☛ str.69
- Podczas używania aplikacji Epson iProjection w trybie połączenia **Szybki**, zalecamy wykonanie ustawień zabezpieczenia. ☛ str.72

Przygotowanie pilota

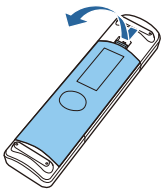
Wkładanie baterii do pilota

Uwaga

- Sprawdź rozmieszczenie oznaczeń (+) i (-) wewnątrz komory baterii, aby poprawnie włożyć baterie.
- Nie można używać baterii innych niż manganowe lub alkaliczne baterie AA.

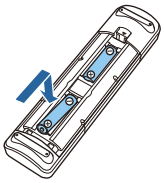
1 Zdejmij pokrywę komory baterii.

Wciskając zapadkę pokrywy komory baterii, podnieś pokrywę do góry.



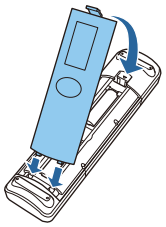
2 Wymień baterie na nowe.

Przed włożeniem baterii sprawdź ich bieguny (+) i (-).



3 Załóż pokrywę komory baterii.

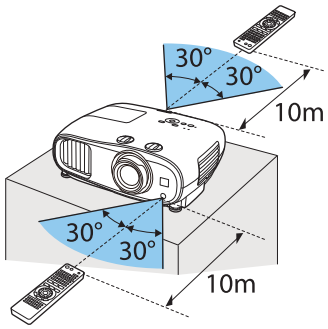
Dociśnij pokrywę, aż się zatrzaśnie w odpowiednim miejscu.



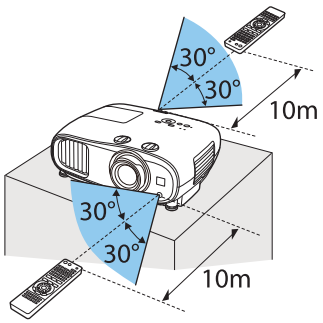
Jeżeli pilot nie działa lub reaguje z opóźnieniem, może to oznaczać, że baterie się wyczerpują. Należy wymienić baterie. Przygotuj dwie manganowe lub alkaliczne baterie AA.

Zasięg działania pilota

Zasięg działania (od strony lewej do prawej)



Zasięg działania (od góry do dołu)



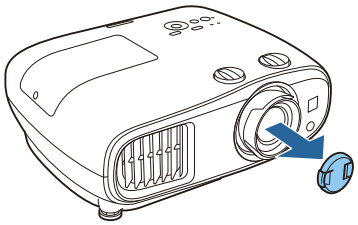
Wyświetlanie obrazów

Włączanie projektora

1 Podłącz sprzęt do projektora.

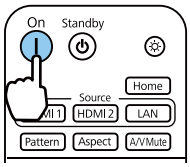
2 Podłącz przewód zasilający dostarczony z zestawem.

3 Zdejmij osłonę obiektywu.

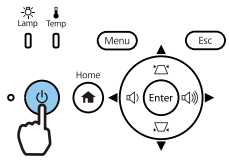


4 Naciśnij przycisk zasilania na pilocie lub gotowości na panelu sterowania, aby włączyć projektor.

Pilot



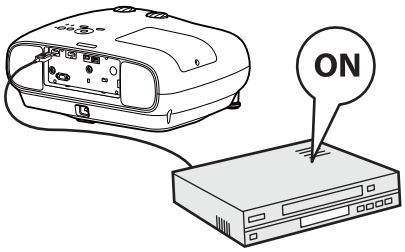
Panel sterowania



Podczas rozgrzewania projektora, wskaźnik stanu projektora miga niebieskim światłem. Po rozgrzaniu projektora, wskaźnik gotowości i wskaźnik stanu świecą niebieskim światłem.

Jeżeli opcja **Włącz zasilanie** jest ustawiona na **Włączone**, wyświetlanie można rozpocząć bez konieczności naciskania jakichkolwiek przycisków, a jedynie podłączając przewód zasilający do projektora.
☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Włącz zasilanie** str.67

5 Włącz podłączone urządzenie.



⚠ Ostrzeżenie

- Podczas projekcji nie wolno patrzeć w obiektyw. Silne emitowane światło może spowodować uszkodzenie oczu. Należy zwrócić uwagę na zachowanie dzieci.
- Podczas projekcji nie należy stawać przed obiektywem. Z powodu wysokiej temperatury mogą zostać zniszczone ubrania.

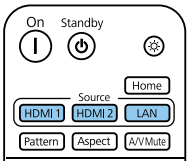
- Projektor ma funkcję Blokada rodzicielska, uniemożliwiającą jego przypadkowe uruchomienie, np. przez dzieci, oraz funkcję Blokada działania, uniemożliwiającą przypadkową zmianę ustawień m.in. na panelu sterowania. ☛ **Ustawienia** - **Blokuj ustawienie** - **Blokada rodzicielska**/**Blokada działania** str.64
- Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję **Tryb dużej wysokości** na wartość **Włączone**. ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Tryb dużej wysokości** str.67

Jeżeli nie wyświetla się docelowy obraz

Jeżeli obraz się nie wyświetla, można zmienić jego źródło, stosując jedną z poniższych metod.

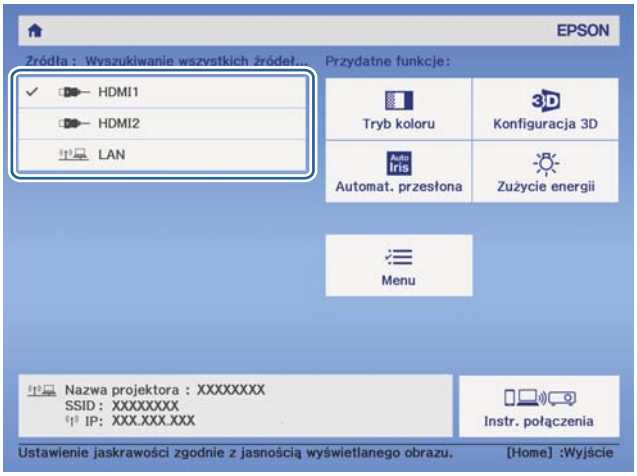
Pilot

Naciśnij przycisk wybranego źródła.



Panel sterowania

Naciśnij przycisk [Home], a następnie wybierz na wyświetlanym ekranie głównym docelowe urządzenie wejścia.



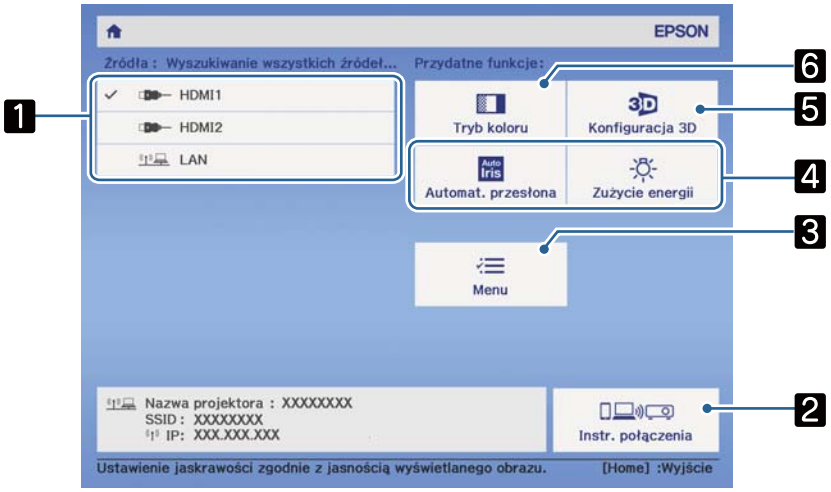
Używanie ekranu głównego

Funkcja Ekran główny umożliwia łatwy wybór źródła obrazu i dostęp do przydatnych funkcji.

Naciśnij przycisk [Home] na pilocie lub w panelu sterowania, aby wyświetlić ekran główny.

W następujących warunkach, po włączeniu projektora ekran główny jest wyświetlany automatycznie.

- **Auto wyśw. ekr. głów.** jest ustawiane na **Włączone** ☛ **Zaawansow.** - **Ekran główny** - **Auto wyśw. ekr. głów.** str.67
- Brak sygnałów z jakichkolwiek źródeł.



1	Wybór źródła do wyświetlenia.
2	Wyświetlanie Instrukcji połączenia.
3	Wyświetlanie menu Konfiguracja. ☛ str.60
4	Wykonuje opcje menu przypisane do **Funkcja niestand. 1** i **Funkcja niestand. 2** na **Ekran główny**. ☛ **Zaawansow.** - **Ekran główny** str.67
5	Ustawienie funkcji 3D. ☛ **Sygnał** - **Konfiguracja 3D** str.63
6	Umożliwia wybór opcji **Tryb koloru**. ☛ str.36

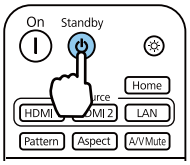
Ekran główny znika po 10 minutach braku aktywności.

Wyłączanie

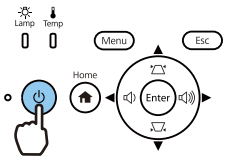
1 Wyłącz podłączone urządzenie.

2 Naciśnij przycisk gotowości na pilocie lub w panelu sterowania.

Pilot

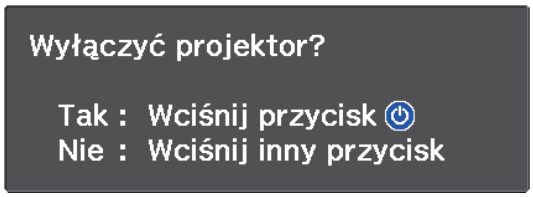


Panel sterowania



Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie.

3 Ponownie naciśnij przycisk gotowości.



Zacznie migać wskaźnik stanu, a projektor rozpocznie chłodzenie.

Jeżeli opcja **Potw. trybu gotow.** jest ustawiona na **Wyłączone**, można wyłączyć projektor, naciskając raz przycisk na pilocie. ☛ **Zaawansow.** - **Wyświetlanie** - **Potw. trybu gotow.** str.67

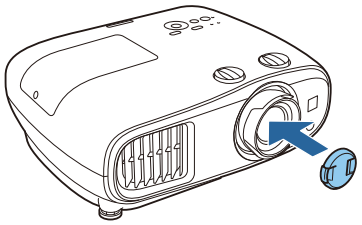
4 Odczekaj, aż chłodzenie się zakończy.

Po zakończeniu chłodzenia, wskaźnik stanu przestanie migać.

5 Odłącz przewód zasilający.

- Jeżeli przewód zasilający jest podłączony, projektor pobiera niewielką ilość energii, nawet gdy nie jest używany.
- Przed ponownym podłączeniem przewodu zasilającego należy odczekać odpowiedni okres czasu.

6 Założyć osłonę obiektywu.



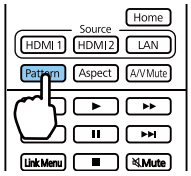
Regulacja wyświetlanego obrazu

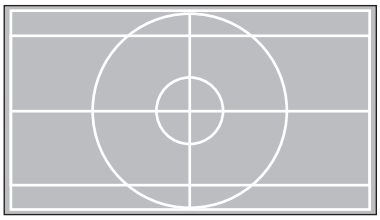
Ponieważ bezpośrednio po włączeniu projektora obrazy nie są stabilne, przed ustawieniem ostrości, powiększenia lub pozycji obiektywu zalecamy odczekanie co najmniej 30 minut od momentu włączenia, aby wyświetlać obrazy.

Wyświetlanie wzorca testowego

Podczas regulacji powiększenia, ostrości i położenia projektora tuż po jego instalacji można wyświetlić wzorzec testowy, zamiast podłączania sprzętu wideo.

Aby wyświetlić wzorzec testowy, naciśnij na pilocie przycisk [Pattern]. Standard w przypadku linii poziomych u góry i u dołu korzysta z 2.40:1 CinemaScope.



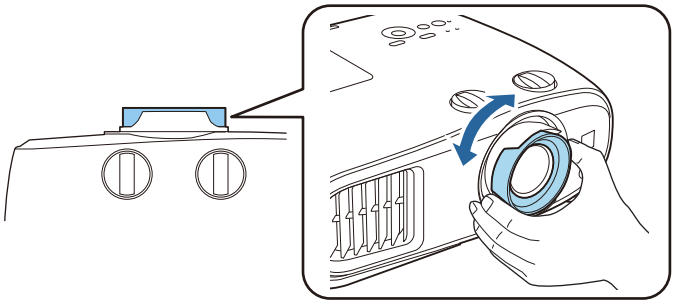


Aby zakończyć wyświetlanie wzorca testowego, ponownie naciśnij na pilocie przycisk [Pattern].

Regulacja ostrości

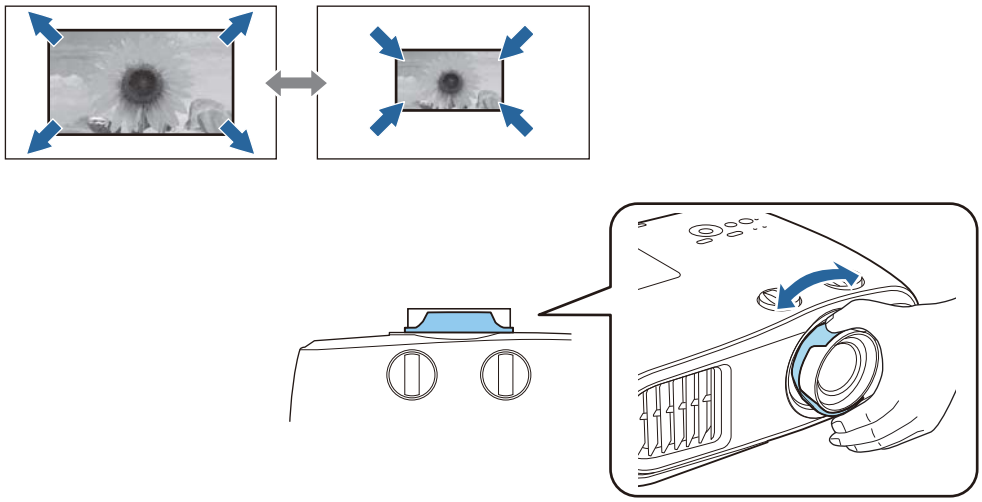
Obracaj pokrętło ostrości, aby ustawić ostrość.





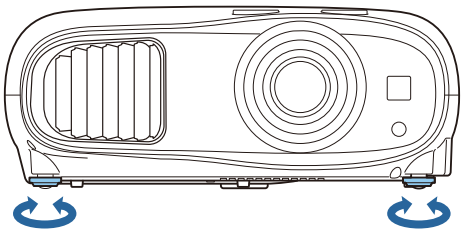
Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja powiększenia)

Aby ustawić rozmiar wyświetlanego obrazu, chwyć i obróć pokrętło powiększania.



Regulacja nachylenia projektora

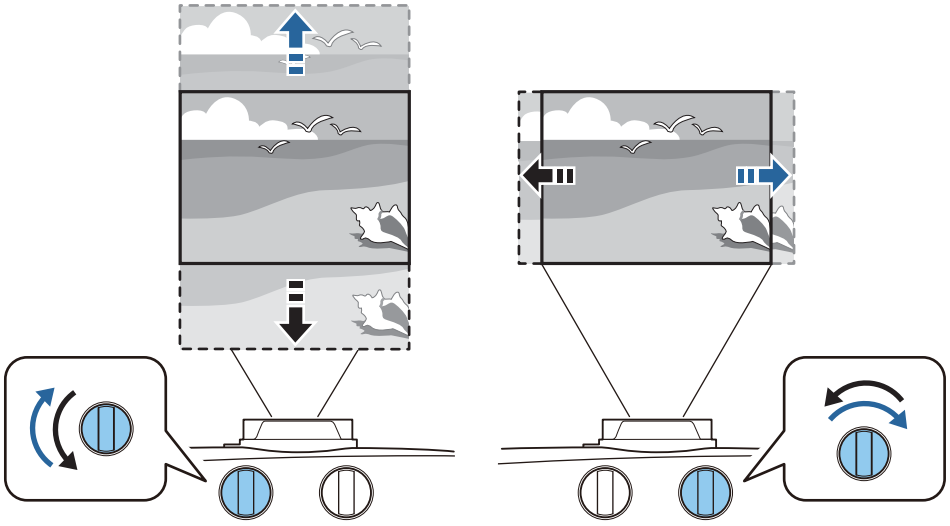
Jeżeli wyświetlany obraz będzie nachylony w poziomie (tj. lewa strona i prawa strona wyświetlanego obrazu są na różnych wysokościach), gdy projektor stoi na stole, należy wyregulować przednią nóżkę w taki sposób, aby obie strony obrazu były na jednej wysokości.



Regulacja położenia obrazu (Przesunięcie obiektywu)

Jeżeli projektora nie można zamontować bezpośrednio na wprost ekranu, położenie obrazu można dostosować za pomocą regulatora pozycji obiektywu.

Obróć znajdujące się na projektorze tarcze przesuwania obiektywu w pionie i w poziomie, aby ustawić położenie obrazu. Aby znaleźć środek zakresu regulatora pozycji obiektywu, należy obracać pokrętłem regulatora do momentu usłyszenia dźwięku kliknięcia.

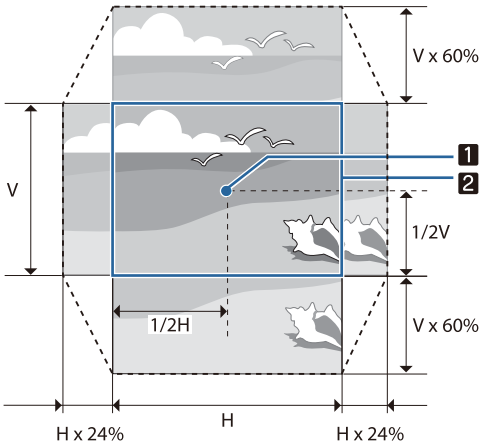


Uwaga

- Ustawiając położenie obrazu za pomocą regulatora pozycji obiektywu w pionie, należy przesunąć obraz do góry i zakończyć ustawienie. Po przesunięciu obrazu w dół i zakończeniu ustawienia położenie obrazu może się nieznacznie obniżyć.
- Nie obracać pokrętłem regulatora pozycji obiektywu, jeśli nie powoduje to zmiany położenia obrazu. Dalsze obracanie pokrętłem po ustawieniu położenia obrazu na samym brzegu może spowodować pogorszenie jakości obrazu.

- Najostrzejszy obraz można uzyskać, gdy regulatory pozycji obiektywu w pionie i w poziomie będą wyśrodkowane.
- Podczas regulowania pozycji wyświetlania za pomocą funkcji przesuwania obiektywu, zaleca się zainstalowanie projektora równolegle do ekranu.

Obraz można przesuwać w następującym zakresie.



1 Środek obiektywu

2 Obraz z wyśrodkowanym przesunięciem obiektywie

Przestroga

Podczas przenoszenia projektora ustaw pozycję obiektywu na środek. Transportowanie projektora, gdy obiektyw nie znajduje się w położeniu środkowym, może doprowadzić do uszkodzenia mechanizmu przesunięcia obiektywu. Ponadto należy przyłączyć element ochronny, który był zamocowany do nowo zakupionego urządzenia.

Gdy nie można wykonać regulacji za pomocą funkcji przesunięcia obiektywu, do korekcji zniekształcenia należy użyć funkcji Geometria obrazu. ☛ str.32

Jeśli pozycja obiektywu nie jest prawidłowa, wyświetlany obraz może być zniekształcony. Dlatego zaleca się, aby obrócić regulatory pozycji obiektywu w celu regulacji pozycji obiektywu, jak pokazano poniżej, a następnie użyć funkcji Geometria obrazu do regulacji zniekształcenia obrazu.

- Pozycja pozioma obiektywu: środek
- Pozycja pionowa obiektywu: górna krawędź

Korekta zniekształconej geometrii obrazu

Po umieszczeniu projektora pod kątem do ekranu lub po nachyleniu w górę albo w dół albo po przesunięciu w bok, może być konieczna korekcja zniekształcenia obrazu.

Obraz można skorygować jedną z poniższych metod.

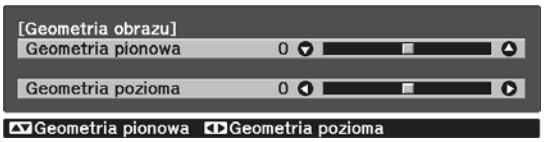
- Poprawienie zniekształcenia w pionie i w poziomie ☛ str.32
- Indywidualna korekcja narożników wyświetlanego obrazu ☛ str.34

Korekcja za pomocą przycisku Keystone

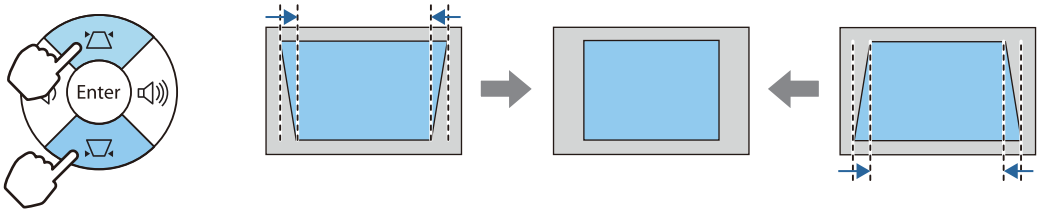
Aby wykonać korekcję zniekształcenia geometrii w pionie i w poziomie, należy użyć przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo na panelu sterowania.

Naciśnij przycisk w górę lub w dół, aby wyświetlić wskaźniki Geometria pionowa/Geometria pozioma.

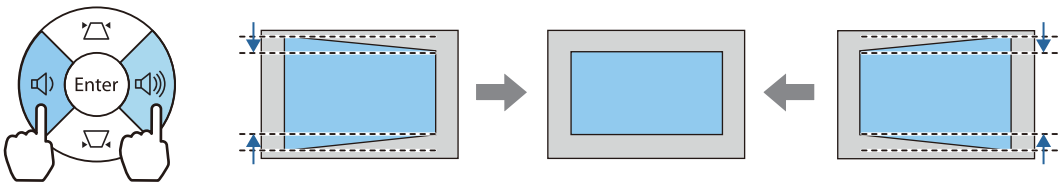
Po wyświetleniu wskaźników, należy nacisnąć przyciski w górę i w dół, aby wykonać korekcję geometrii pionowej i nacisnąć przyciski w lewo i w prawo, aby wykonać korekcję geometrii poziomej.



Jeżeli górna bądź dolna część obrazu jest zbyt szeroka



Jeżeli lewa bądź prawa część obrazu jest zbyt szeroka



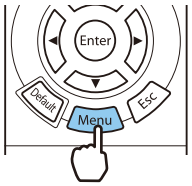
- W trakcie poprawiania geometrii obrazu, wyświetlany obraz może zostać zmniejszony. Aby dostosować wyświetlany obraz do rozmiaru ekranu, należy zwiększyć odległość projekcji.
- Geometrię poziomą i pionową można również ustawić w menu Konfiguracja. ☛ **Ustawienia** - **Geometria obrazu** - **Geometria pionowa/pozioma** str.64
- Geometrię można skorygować w zakresie 30° w dowolnym kierunku.
- Głośność można wyregulować naciskając przyciski Volume (W lewo/W prawo), gdy nie są wyświetlane wskaźniki Geometria pionowa/Geometria pozioma. (Tylko EH-TW7100) ☛ str.35

Korekcja z funkcją Quick Corner

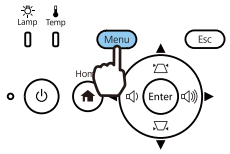
Do korekcji kształtu i rozmiaru obrazu, który jest nierównym prostokątem, można wykorzystać ustawienie Quick Corner.

1 Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Ustawienia** - **Geometria obrazu**.

Pilot



Panel sterowania

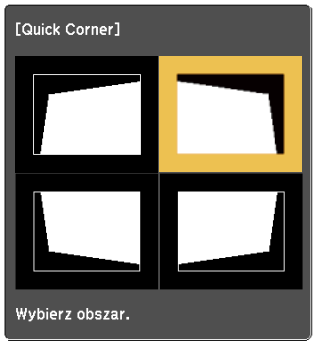


2 Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru **Quick Corner**, a następnie naciśnij przycisk [Enter]. Jeżeli to konieczne, ponownie naciśnij przycisk [Enter].



Wyświetlany jest ekran wyboru obszaru.

3 Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo, aby wybrać róg obrazu do regulacji. Następnie naciśnij przycisk [Enter].



Aby wyzerować korekcje Quick Corner, przytrzymaj na około dwie sekundy przycisk [Esc], gdy wyświetlany jest ekran wyboru obszaru i wybierz opcję **Tak**.

4 Naciśnij przyciski w górę/w dół/w lewo/w prawo, aby wyregulować zgodnie z potrzebami kształt obrazu. Naciśnij przycisk [Enter], aby powrócić do ekranu wyboru obszaru.

Jeśli jest widoczny ten ekran, nie można dalej regulować kształtu w kierunku wskazanym szarym trójkątem.



5 W razie potrzeby powtórz kroki 3 i 4, aby wyregulować pozostałe narożniki.

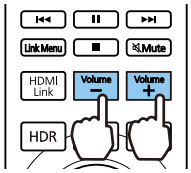
6 Po zakończeniu naciśnij przycisk [Esc].

Po wykonaniu funkcji Quick Corner, ustawienie **Geometria obrazu** jest teraz ustawiane na **Quick Corner** w menu **Ustawienia** projektora. Po naciśnięciu przycisku w górę lub w dół na panelu sterowania, wyświetlany jest ekran wyboru obszaru.

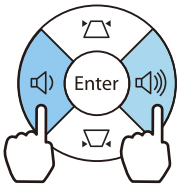
Regulacja głośności

Głośność można wyregulować za pomocą przycisków [Volume] na pilocie lub przycisków Volume na panelu sterowania (tylko EH-TW7100).

Pilot



Panel sterowania



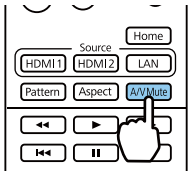
- Głośność można również wyregulować za pomocą menu konfiguracji. ☛ **Ustawienia** - **Audio** - **Głośność** str.64
- Po podłączeniu systemu audio/wideo do projektora i regulacji głośności dla systemu audio/wideo, ustaw **Łącze HDMI** na **Włączone** i **Urządzenie wy. audio** na **System AV**. ☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** str.64

Przestroga

Nie należy włączać urządzenia z dużą głośnością.
Nagłe usłyszenie zbyt głośnego dźwięku może spowodować utratę słuchu. Przed wyłączeniem należy zawsze obniżyć głośność, aby móc stopniowo zwiększyć głośność po włączeniu urządzenia.

Tymczasowe ukrywanie obrazu i wyciszanie dźwięku (Wycisz A/V)

Naciśnij przycisk [A/V Mute] na pilocie, aby pokazać lub ukryć obraz. Dźwięk jest również wyciszony lub odtwarzany.



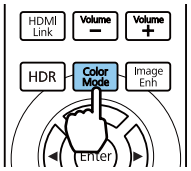
- W filmach, obraz i dźwięk są nadal odtwarzane, nawet w czasie działania funkcji Wycisz A/V. Za pomocą przycisku [A/V Mute], nie można wznowić od momentu, w którym nastąpiło wyciszenie wideo i dźwięku.
- Aby wyciszyć dźwięk lub odtwarzać sam dźwięk, naciśnij przycisk [Mute].
- Podczas odtwarzania dźwięku z systemu audio/wideo, gdy zachodzi potrzeba regulacji głośności dla systemu audio/wideo, ustaw **Łącze HDMI** na **Włączone** i **Urządzenie wy. audio** na **System AV**. ☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** str.64

Regulacja obrazu

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru)

Podczas projekcji jakość obrazu można optymalnie dostosować do otoczenia. Jasność obrazu zależy od wybranego trybu.

1 Naciśnij przycisk [Color Mode].



- Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Obraz** - **Tryb koloru** str.61
- Po naciśnięciu przycisku [Home], można także wykonać ustawienia z ekranu głównego. ☛ str.27

2 Wybierz opcję **Tryb koloru**.

Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru trybu, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



Tryb	Zastosowanie
Dynamiczny	Jest to najjaśniejszy tryb. Najlepszy w przypadku traktowania jasności priorytetowo.
Jasne kino	Najlepszy w przypadku wyświetlania żywych kolorystycznie obrazów.
Naturalny	Najlepszy w przypadku wiernego odtwarzania kolorów obrazu źródłowego. Zalecamy wybór tego trybu podczas wykonywania regulacji koloru dla obrazu. ☛ str.42
Kino	Najlepszy w przypadku treści o charakterze rozrywkowym, np. filmów.

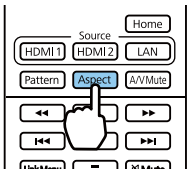
Przełączanie ekranu pomiędzy trybem pełnym i powiększenia (Kształt obrazu)

Można zmienić typ wejścia sygnału oraz jego rozdzielczość, aby dopasować **Kształt obrazu** wyświetlanego obrazu.

Dostępne ustawienia zależą od aktualnie wyświetlanego sygnału obrazu.

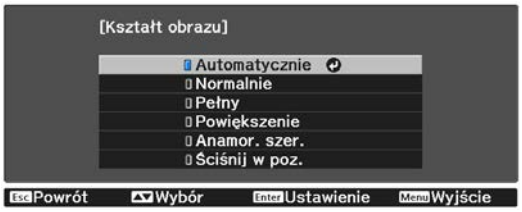
Korzystanie z funkcji zmiany współczynnika kształtu obrazu w celu zmniejszenia, powiększenia bądź podzielenia wyświetlanego obrazu w celach komercyjnych bądź do użytku publicznego może naruszać prawa właścicieli praw autorskich do tego obrazu.

1 Naciśnij przycisk [Aspect].



Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Sygnał** - **Kształt obrazu** str.63

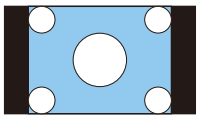
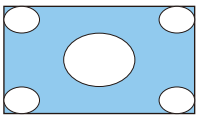
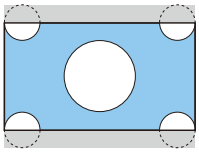
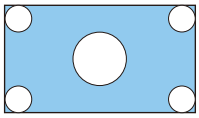
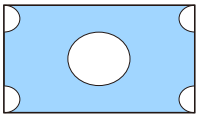
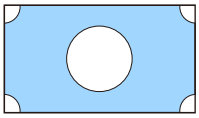
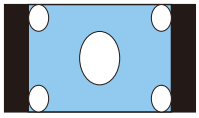
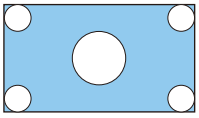
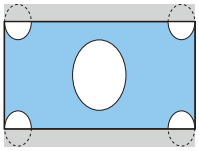
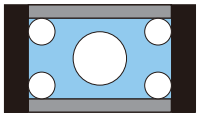
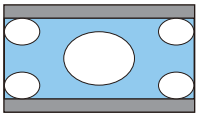
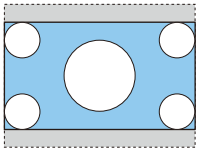
2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru elementu, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



- Nie można przełączyć opcji **Kształt obrazu**, gdy źródłem jest LAN. Także, gdy źródłem jest HDMI1/HDMI2, w zależności od sygnału wejścia, może nie być możliwa zmiana opcji **Kształt obrazu**.
- **Anamor. szer.** i **Ściśnij w poz.**, są wyświetlane wyłącznie dla EH-TW7100.

Ustawienie **Automatycznie** powoduje automatyczny wybór optymalnego kształtu obrazu wybranego sygnału wejściowego. Aby wybrać inny kształt obrazu, należy zmienić to ustawienie.

Ponizsza tabela przedstawia obrazy wyświetlane na ekranie 16:9.

Obraz wejściowy	Nazwa ustawienia		
	Normalna	Pełny	Powiększenie
Obrazy w formacie 4:3			
Obrazy w formacie 16:9*1			
Obrazy nagrane za pomocą funkcji zwężenia			
Obrazy w formacie Letterbox*2			
Uwagi	Dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Współczynnik kształtu obrazu zależy od sygnału wejściowego.	Wyświetla obraz na całym ekranie. Współczynnik kształtu obrazu zależy od rozdzielczości wejścia.	Zachowuje współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego i dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Górna i dolna część obrazu mogą być obcięte.

*1 Po wprowadzeniu sygnału 16:9, opcji **Pełny** i **Powiększenie** nie można używać dla sygnałów 4K i 3D.

*2 Obraz w formacie Letterbox to obraz o współczynniku kształtu obrazu 4:3 wyświetlany na ekranie 16:9 z czarnymi pasami w dolnej i górnej części ekranu. Czarne pasy służą do wyświetlania napisów.

Po ustawieniu opcji **Anamor. szer.** i podłączeniu jednego z dostępnych na rynku obiektywów anamorficznych można wyświetlać obrazy nagrane na płytach DVD, Blu-ray itp. w rozmiarze kinowym.

Opcja **Ściśnij w poz.** powoduje rozszerzenie kształtu obrazu sygnału wejściowego w poziomie. Umożliwia to projekcję na całej szerokości ekranu w przypadku korzystania z ogólnie dostępnego obiektywu anamorficznego.

- Wybranie opcji **Anamor. szer.** razem z opcją **Nadmierne skanowanie** może spowodować przycięcie obrazu. Ustawić wartość opcji **Nadmierne skanowanie** na **Wyłączone**. ☛ **Sygnał** - **Nadmierne skanowanie** str.63
- W przypadku wyświetlania obrazów 3D w trybie **Anamor. szer.** obsługiwany jest tylko sygnał 1080p / 24 Hz z nakładaniem ramek.
- Kiedy na wejściu podawany jest sygnał obrazu 4K, można wybrać tylko **Normalna**, **Anamor. szer.** i **Ściśnij w poz**.

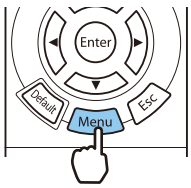
Regulacja opcji Ostrość

Ta opcja służy do ustawienia ostrości obrazu.

Poniżej przedstawiono elementy ustawień i odpowiednie procedury.

Standard	Służy do wzmocnienia konturów wyświetlanego obrazu. W przypadku regulacji opcji **Standard** wartości regulacji dla **Zwięk ostr cien linii** oraz **Zwięk ostr grub linii** są również dopasowywane w tym samym czasie.
Zwięk ostr cien linii	Szczegóły takie jak włosy i wzory na ubraniach stają się ostrzejsze.
Zwięk ostr grub linii	Elementy takie jak kontury obiektów i całe tło stają się ostrzejsze, dzięki czemu cały obraz jest wyraźniejszy.

1 Naciśnij przycisk [Menu].



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Wybierz opcje **Obraz** – **Ostrość**.

Wyświetli się ekran regulacji opcji **Ostrość**.

3 Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru elementu, a następnie Użyj przycisków w lewo i w prawo do wykonania regulacji.

Obraz staje się bardziej ostry po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a bardziej miękki po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).



Naciśnij przycisk [Default], aby przywrócić regulacje do ich wartości domyślnych.

4 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk [Menu].

Regulacja rozdzielczości obrazu (Poprawienie obrazu)

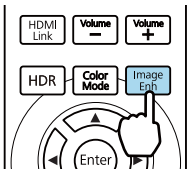
Można wyregulować rozdzielczość obrazu z użyciem funkcji Poprawienie obrazu.

Regulować można następującą zawartość.

Poprawienie 4K*3	Poprawienie 4K jest funkcją, która umożliwia projekcję obrazu przy podwojonej rozdzielczości poprzez przesunięcie po przekątnej 1 piksela w odstępach co 0,5 piksela. Sygnał obrazu o wysokiej rozdzielczości jest wyświetlany z doskonale odwzorowanymi detalami.
Tryby wst. ust. obrazu	Wybierz wcześniej przygotowane ustawienia dla **Redukcja szumów**, **Redukcja zakłóceń MPEG**, **Super-resolution** oraz **Zwiększ szczegółów**.
Interpol. ramki*1 *2 *3	Płynne odtwarzanie filmów. ☛ str.40
Usuwanie przeplotu*1 *2	Wykonuje konwersję sygnału z przeplotem na progresywny z wykorzystaniem metody odpowiedniej dla sygnału wejściowego.
Redukcja szumów*1 *2 *3	Wygładza marne jakościowo obrazy.
Redukcja zakłóceń MPEG*1 *2 *3	Możesz zmniejszyć punkt i zablokować szumy, które występują na obramowaniach podczas projekcji filmów MPEG.
Super-resolution*2	**Dokł. regul. linii**: Służy do wzmocnienia kontrastu i konturów złożonych obrazów. **Miękka ostrość**: Służy do wzmocnienia kontrastu i konturów w przypadku jednolitego tła.
Zwiększ szczegółów*2	Zwiększanie kontrast obrazu, aby uzyskać obraz o wyraźniejszej teksturze i odczuciu materiału. **Siła**: Im większa jest wartość, tym większy jest kontrast. **Zakres**: Im większa wartość, tym zakres zwiększenia szczegółów staje się szerszy.

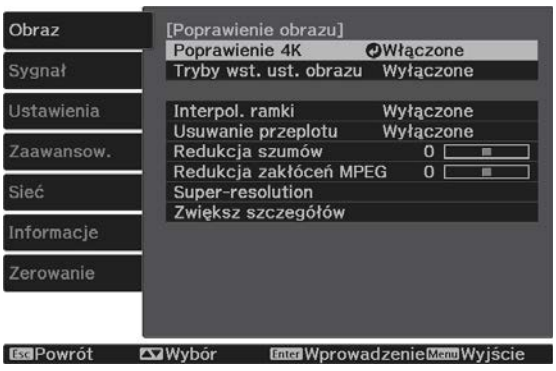
*1 Można to ustawić tylko przy ustawieniu **Sygnał** - **Zaawansowane**- **Przetwarzanie obrazu** na **Dokładnie**.
*2 Można to ustawić w dowolnym czasie, poza ustawieniem **Tryby wst. ust. obrazu** na **Wyłączone**
*3 Nie można tego ustawić, gdy wprowadzane są sygnały 4K.

1 Naciśnij przycisk [Image Enh].



Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Obraz - Poprawienie obrazu** str.61

2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru elementu do regulacji, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



3 Użyj przycisków w lewo i w prawo do wykonania regulacji.

Naciśnij przycisk [Esc] w celu regulacji innego elementu.

Naciśnij przycisk [Default], aby przywrócić regulacje do ich wartości domyślnych.



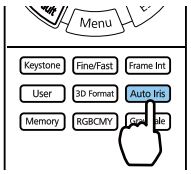
4 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk [Image Enh].

Ustawienia Automat. przesłona

Poprzez automatyczne ustawienie jasności zgodnie z wyświetlanym obrazem, można cieszyć się głębią obrazu i bogactwem szczegółów.

Dla funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu można ustawić wartość **Normalna** lub **Duża szybkość**.

1 Naciśnij przycisk [Auto Iris].



Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Obraz** - **Automat. przesłona** str.61

2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru elementu, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



W zależności od obrazu można usłyszeć działanie opcji Automat. przesłona, jednak nie oznacza to usterki.

Ustawienie Interpol. ramki

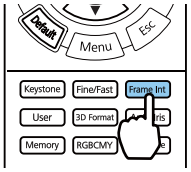
Można płynnie odtwarzać szybko przesuwające obrazy poprzez automatyczne tworzenie pośrednich klatek między oryginalnymi klatkami.

Funkcja Interpol. ramki jest dostępna w następujących warunkach.

- Po ustawieniu **Przetwarzanie obrazu** na **Dokładnie**. ☛ **Sygnał** - **Zaawansowane** - **Przetwarzanie obrazu** str.63
- Gdy źródłem jest HDMI1 lub HDMI2.
- Podczas wprowadzania sygnału 2D* lub 3D (1080p 24 Hz). ☛ str.99

* To jest niedostępne, gdy jest wprowadzany sygnał 4K. Ta opcja jest włączona tylko po ustawieniu **Poprawienie 4K** na **Włączone** i gdy wprowadzane są sygnały 1080p 24 Hz. ☛ **Obraz** - **Poprawienie obrazu** - **Poprawienie 4K** str.61

1 Naciśnij przycisk [Frame Int].



Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Obraz** - **Poprawienie obrazu** - **Interpol. ramki** str.61

2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru elementu, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.

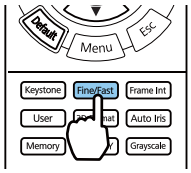


Ustawienia szybkości opcji Przetwarzanie obrazu

Zwiększa szybkość reakcji na obrazy wyświetlane z dużą prędkością, np. podczas gier.

Jest to dostępne jedynie podczas odbierania sygnału wejścia w formacie progresywnym z gniazd HDMI1 lub HDMI2.

Naciśnij przycisk [Fine/Fast] w celu przełączenia pomiędzy opcjami **Dokładnie** i **Szybko**.



- Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja. ☛ **Sygnał** - **Zaawansowane** - **Przetwarzanie obrazu** str.63
- Funkcja ta nie obsługuje obrazów 3D.
- Przy ustawieniu **Przetwarzanie obrazu** na **Szybko**, opcje **Redukcja szumów**, **Interpol. ramki**, **Usuwanie przeplotu** i **Redukcja zakłóceń MPEG** są ustawiane na Wyłączone

Regulacja kolorów

Regulacja opcji Temp. barwowa

Umożliwia regulację odcienia obrazów. Z tej opcji należy skorzystać, gdy obraz ma niebieskie, czerwone bądź inne zabarwienie.

Naciśnij przycisk [Menu] w celu wyświetlania menu w następującej kolejności.
Obraz - **Balans bieli** - **Temp. barwowa**



Użyj przycisków w lewo i w prawo do wykonania regulacji. Im większa wartość ustawienia, tym większe niebieskie zabarwienie obrazu. Im wartość mniejsza, tym większe zabarwienie czerwone.

Naciśnij przycisk [Default], aby przywrócić regulacje do ich wartości domyślnych.

Regulacja RGB (Przesunięcie i Przyrost)

Regulować można jasność ciemnych obszarów (Przesunięcie) oraz jasne obszary (Przyrost) dla kolorów R (czerwony), G (zielony) i B (niebieski).

Naciśnij przycisk [Menu] w celu wyświetlania menu w następującej kolejności.
Obraz - **Balans bieli** - **Dostosowany**



Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru elementu, a następnie Użyj przycisków w lewo i w prawo do wykonania regulacji. Obraz staje się jaśniejszy po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a ciemniejszy po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).

Przesunięcie	Gdy obraz jest jaśniejszy, cienie w ciemnych obszarach stają się bardziej wyraziste. Gdy obraz jest ciemniejszy, wydaje się bardziej intensywny, ale cienie w ciemnych obszarach stają się trudniejsze do odróżnienia.
Przyrost	Gdy obraz jest jaśniejszy, jasne obszary stają się bielsze, a cienie znikają. Gdy obraz jest ciemniejszy, cienie w jasnych obszarach stają się bardziej wyraziste.

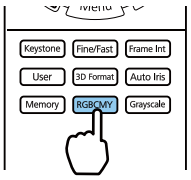
Naciśnij przycisk [Default], aby przywrócić regulacje do ich wartości domyślnych.

Regulacja odcienia, nasycenia i jasności

Można ustawić odcień, nasycenie i jasność każdego z kolorów: R (czerwonego), G (zielonego), B (niebieskiego), C (cyjanu), M (magenty) oraz Y (żółtego).

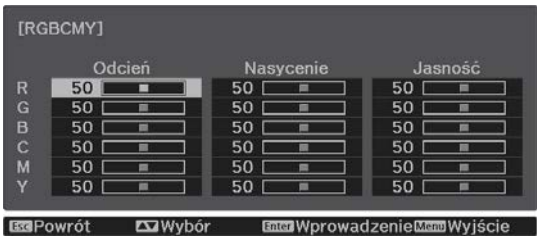
Odcień	Umożliwia regulację ogólnego koloru obrazu: niebieskiego, zielonego i czerwonego.
Nasycenie	Umożliwia regulację ogólnej jaskrawości obrazu.
Jasność	Umożliwia regulację ogólnej jasności obrazu.

1 Naciśnij przycisk [RGBCMY].



Ustawienia można zmienić w menu Konfiguracja.
☛ **Obraz** – **Zaawansowane** – **RGBCMY** str.61

2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru koloru do regulacji, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



3 Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru **Odcień**, **Nasycenie** lub **Jasność**.

4 Użyj przycisków w lewo i w prawo do wykonania regulacji.



Naciśnij przycisk [Esc] w celu regulacji innego koloru.

Naciśnij przycisk [Default], aby przywrócić regulacje do ich wartości domyślnych.

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk [RGBCMY].

Korekta gamma

Nieznaczne różnice zabarwienia, które w zależności od źródła sygnału mogą wystąpić podczas wyświetlania obrazu, można skorygować.

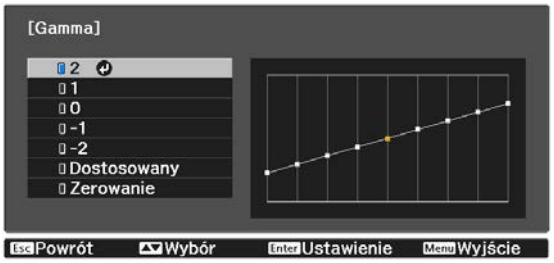
Ustawienie to można wykonać jedną z trzech opisanych poniżej metod.

- Wybór i ustawienie wartości korekty
- Wyreguluj wartość za pomocą wykresu korekty gamma

Wybór i ustawienie wartości korekty

1 Naciśnij przycisk [Menu] w celu wyświetlania menu w następującej kolejności.
Obraz – **Zaawansowane** – **Gamma**

2 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru wartości korekcji, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



Im większa wartość, tym jaśniejsze będą ciemne obszary obrazu, jednak jasne obszary mogą być wypłowiałe. Górna część wykresu korekty gamma się zaokrągli.
Im mniejsza wartość, tym ciemniejsze będą jasne obszary obrazu. Dolna część wykresu korekty gamma się zaokrągli.

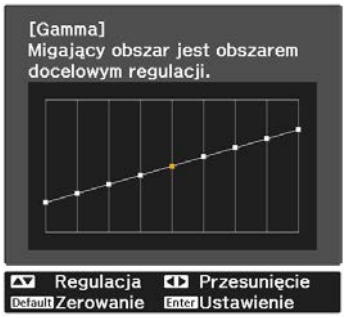
- Oś pozioma wykresu korekty gamma przedstawia poziom sygnału wejściowego, natomiast oś pionowa — poziom sygnału wyjściowego.
- Aby przywrócić ustawienia do ich wartości domyślnych, wybierz **Zerowanie**.

Wyreguluj wartość za pomocą wykresu korekty gamma

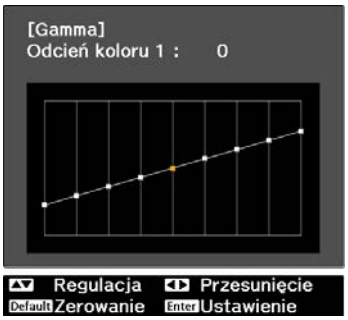
Wybierz stonowany punkt na wykresie i zmień ustawienia.

1 Naciśnij przycisk [Menu] w celu wyświetlania menu w następującej kolejności.
Obraz-**Zaawansowane**-**Gamma**-**Dostosowany**

2 Użyj przycisków w lewo i w prawo, aby wybrać z wykresu odcień do regulacji.



3 Użyj przycisków w górę i w dół w celu regulacji jasności, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



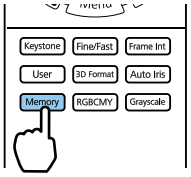
Wyświetlanie obrazów w jakości obrazów zapisanych (Funkcja Pamięć)

Zapisywanie w pamięci

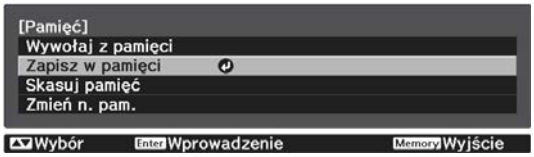
Poprzez użycie funkcji pamięci, można zapisać ustawienia dla opcji**Obraz** z menu Konfiguracja a następnie wczytać je, kiedy to konieczne.

1 Upewnij się, że żądane ustawienia lub regulacje zostały zarejestrowane.

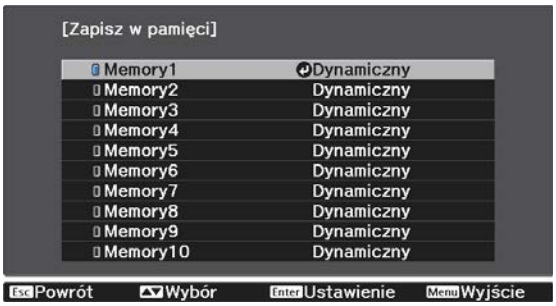
2 Naciśnij przycisk [Memory].



3 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru opcji **Zapisz w pamięci**, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



4 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru nazwy pamięci, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.



Bieżące ustawienia projektora zostaną zapisane w pamięci.

Zmiana na niebiesko koloru znacznika po lewej stronie nazwy pamięci oznacza zakończenie rejestrowania pamięci. Jeśli wybierzesz zarejestrowaną pamięć, wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie zastąpienia pamięci. Jeżeli wybierzesz opcję **Tak**, wcześniejsza zawartość pamięci zostanie skasowana, a bieżące ustawienia zapisane.

Ładowanie, kasowanie i zmiana nazwy pamięci

Możesz załadować, kasować oraz zmieniać nazwę zarejestrowanych pamięci.

Naciśnij przycisk [Memory], a następnie wybierz funkcję docelową na wyświetlanym ekranie.

Funkcja	Opis
Wywołaj z pamięci	Wczytuje ustawienia zapisane w pamięci. Po wybraniu pamięci i naciśnięciu przycisku [Enter], bieżące ustawienia wyświetlanego obrazu zostaną zastąpione ustawieniami z pamięci.
Skasuj pamięć	Usuwanie zawartości zapisanej w pamięci. Po wybraniu nazwy pamięci i naciśnięciu przycisku [Enter], wyświetli się komunikat. Wybierz **Tak**, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu usunięcia zawartości wybranej pamięci.

Funkcja	Opis
Zmień n. pam.	Zmienia nazwę pamięci. Wybierz nazwę pamięci do zmiany i naciśnij przycisk [Enter]. Wprowadź nazwę pamięci za pomocą klawiatury programowej. ☛ str.70 Po zakończeniu przesuń kursor do opcji Finish i naciśnij przycisk [Enter].

Wyświetlanie obrazów 3D

Przygotowanie obrazów 3D do oglądania

Aby oglądać obrazy 3D, należy przygotować wcześniej parę dostępnych w handlu okularów 3D z aktywnym systemem przesłony, które obsługują fale radiowe (system komunikacji RF/Bluetooth).

Przed oglądaniem obrazów 3D należy sprawdzić następujące elementy.

- Ustaw źródło na HDMI1 lub HDMI2.
- Ustaw **Wyświetlanie 3D** na **Automatycznie** lub **3D**. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Wyświetlanie 3D** str.63
- Paruj okulary 3D.

Projektor obsługuje poniższe formaty 3D.

- Pakowanie klatek
- Obok siebie
- Góra i dół

Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane

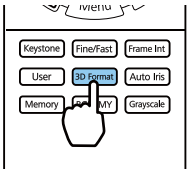
Po wykryciu formatu 3D projektor automatycznie wyświetla obraz 3D.

Część programów telewizyjnych 3D może nie zawierać sygnału w formacie 3D. Jeśli to się zdarzy, wykonaj podane poniżej czynności w celu ustawienia formatu 3D.

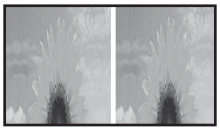
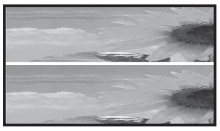
1. Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Sygnał** - **Konfiguracja 3D**

2. Ustaw **Wyświetlanie 3D** na **3D**.

3. Naciśnij przycisk [3D Format], aby ustawić format 3D w urządzeniu AV.



- Jeśli używane jest urządzenie lub kabel, które nie obsługują obrazów 3D, nie można wykonać projekcji 3D.
- Aby uzyskać więcej informacji na temat ustawień formatu 3D na urządzenia AV, należy zapoznać się z instrukcją dołączoną do urządzenia AV.
- Kiedy format 3D nie został poprawnie ustawiony, obraz nie będzie wyświetlany prawidłowo, jak przedstawiono poniżej.

- Jeśli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo nawet po ustawieniu formatu 3D, taktowanie synchronizacji dla okularów 3D może być odwrócone. Odwróć taktowanie synchronizacji, poprzez użycie funkcji **Okulary 3D-obr. odw**. ☛ **Sygnał** - **Konfiguracja 3D** - **Okulary 3D-obr. odw.** str.63
- Każdy człowiek postrzega obrazy 3D inaczej.
- Po rozpoczęciu projekcji obrazu 3D, wyświetlane jest ostrzeżenie dotyczące oglądania obrazów 3D. Aby je wyłączyć, należy ustawić wartość opcji **Informacje o obr. 3D** na **Wyłączone**. ☛ **Sygnał** - **Konfiguracja 3D** - **Informacje o obr. 3D** str.63
- Podczas wyświetlania obrazów 3D nie można zmienić ustawień następujących opcji menu konfiguracji.
  Poprawienie 4K, Interpol. ramki, Kształt obrazu (poza Normalna/Anamor. szer.), Nadmierne skanowanie (należy ustawić na Wyłączone), Super-resolution, Przetwarzanie obrazu, Zaawansowane - Dynamiczny zakres
- Sposób postrzegania obrazów 3D zależy od temperatury otoczenia oraz od czasu pracy lampy projektora. Jeżeli obraz wyświetla się nieprawidłowo, nie należy korzystać z projektora.

Korzystanie z okularów 3D

Obrazy 3D można oglądać poprzez użycie pary dostępnych w handlu okularów 3D (z aktywnym systemem przesłony, które obsługują fale radiowe (system komunikacji RF/Bluetooth)).

Aby oglądać obrazy 3D, należy najpierw sparować okulary 3D z projektorem. Więcej informacji zawiera Przewodnik użytkownika dostarczonych okularów 3D.

Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D

Podczas oglądania obrazów 3D należy pamiętać o poniższych ostrzeżeniach i przestrogach.

⚠ Przestroga

Czas oglądania

- Podczas długiego oglądania obrazów 3D należy zawsze robić okresowe przerwy.
  Długie oglądanie obrazów 3D może spowodować zmęczenie oczu.
  Czas i częstotliwość takich przerw są inne dla każdej osoby. Jeżeli mimo przerw w oglądaniu oczy nadal są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie.

⚠ Przestroga

Oglądanie obrazów 3D

- Jeżeli podczas oglądania obrazów 3D oczy są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie. Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zawsze korzystać z okularów 3D. Bez okularów 3D nie wolno oglądać obrazów 3D.
  Oglądanie obrazów 3D bez okularów może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas korzystania z okularów 3D należy unikać kontaktu z delikatnymi bądź kruchymi przedmiotami. Obrazy 3D mogą powodować nieumyślne ruchy ciała, mogące doprowadzić do uszkodzenia pobliskich przedmiotów bądź obrażeń ciała.
- Z okularów 3D należy korzystać wyłącznie podczas oglądania obrazów 3D. Z założonymi okularami 3D nie wolno się poruszać po pomieszczeniu.
  Obraz widziany za pośrednictwem okularów 3D może być ciemniejszy niż zazwyczaj, co może spowodować upadek bądź obrażenia ciała.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować pozycję pionową, zgodną z ustawieniem ekranu. Oglądanie obrazów 3D pod kątem zmniejsza efekt 3D i może spowodować złe samopoczucie związane z niezamierzonymi zmianami koloru.
- Podczas oglądania przez okulary 3D w pomieszczeniach z oświetleniem fluorescencyjnym bądź LED, w pomieszczeniu można zaobserwować błyski lub migotanie. W takiej sytuacji podczas oglądania obrazów 3D należy wyłączyć oświetlenie bądź zmniejszać jego intensywność do momentu, aż migotanie będzie niezauważalne. W bardzo rzadkich przypadkach migotanie może spowodować drgawki lub omdlenia. W razie wystąpienia złego samopoczucia podczas oglądania obrazów 3D należy natychmiast przerwać oglądanie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować odpowiednią odległość od ekranu, wynoszącą minimum trzykrotność jego wysokości.
  Zalecana odległość od ekranu 80-calowego wynosi minimum 3 metry, a od ekranu 100-calowego — minimum 3,6 metra.
  Oglądanie obrazu w odległości mniejszej niż zalecana może spowodować zmęczenie oczu.

⚠ Przestroga

Zagrożenia dla zdrowia

- Osoby wrażliwe na światło, cierpiące na choroby serca bądź odczuwające jakikolwiek dyskomfort nie powinny korzystać z okularów 3D.
  W przeciwnym razie może dojść do nasilenia się wcześniejszych objawów.

⚠ Przestroga

Minimalny wiek użytkownika

- Zalecany minimalny wiek użytkownika okularów 3D wynosi sześć lat.
- Dzieci w wieku poniżej sześciu lat wciąż się rozwijają i oglądanie obrazów 3D może spowodować komplikacje. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy zasięgnąć porady lekarza.
- Dzieci powinny korzystać z okularów 3D wyłącznie pod opieką dorosłych. Ponieważ czasami trudno jest jednoznacznie ocenić, czy dziecko jest zmęczone, złe samopoczucie może wystąpić nagle. Należy zawsze sprawdzać, czy podczas oglądania dziecko nie odczuwa zmęczenia oczu.

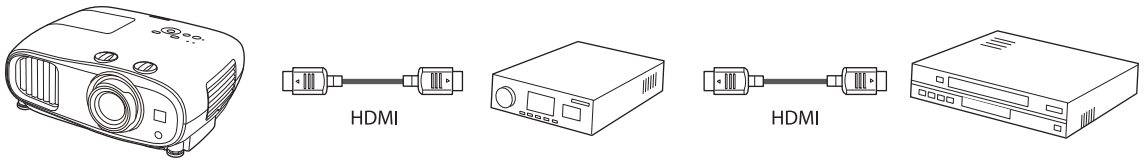
Korzystanie z funkcji Łącze HDMI

Funkcja Łącze HDMI

Jeżeli urządzenie AV, które spełnia standardy HDMI CEC jest podłączone do gniazda HDMI w projektorze, możesz wykonywać łączone działania, np. włączenie zasilania oraz regulację poziomu głośności systemu AV przy użyciu jednego pilota.

- Jeżeli urządzenie AV spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, można korzystać z funkcji Łącze HDMI nawet wtedy, gdy pośrednie urządzenie AV nie spełnia wymagań tych norm.
- Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 2 odtwarzacze multimedialne spełniające wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

Przykład połączenia



Projektor | Wzmacniacz | Odtwarzacze multimedialne itp.

Ustawienia funkcji Łącze HDMI

Po ustawieniu funkcji **Łącze HDMI** na **Włączone**, można wykonać następujące operacje. ☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** - **Łącze HDMI** str.64

- Zmiana źródła sygnału
  Zmiana źródła wejścia projektora na HDMI, gdy zawartość jest odtwarzana w podłączonym urządzeniu.
- Obsługa podłączonych urządzeń
  Używając pilota projektora, można wykonywać takie operacje jak Odtwarzaj, Przerwij, Szybkie przewijanie do przodu, Przewijanie do tyłu, Następny rozdział, Poprzedni rozdział, Pauza, Regulacja głośności i Wyciszenie audio.



Można także wybrać następujące funkcje na ekranie **Łącze HDMI**.

Funkcja	Opis
Urządzenie wy. audio	Wybór urządzenia wysyłającego sygnał audio. **Projektor**: Wyjście audio z wbudowanych głośników projektora (tylko EH-TW7100) lub z zewnętrznego głośnika podłączonego do gniazda Audio Out. **System AV**: Wybierz tę opcję, aby wysyłać sygnał audio ze wzmacniacza AV spełniającego normy CEC dla złącza HDMI.
Włączanie	Po ustawieniu **Włączanie** działania są łączone, jak pokazano poniżej. • Po włączeniu projektora, włączane są także podłączone urządzenia. • Także, po włączeniu podłączonych urządzeń i uruchomieniu odtwarzania zawartości, włączany jest projektor.

Funkcja	Opis
Wyłączanie	Po ustawieniu **Wyłączanie** na **Włączone**, po wyłączeniu projektora, wyłączane są także podłączone urządzenia. • Ta funkcja działa jedynie wtedy, gdy w podłączonym urządzeniu funkcja włączania i wyłączania zgodna z normami CEC jest włączona. • W zależności od stanu podłączonego urządzenia (np. podczas nagrywania) może się ono nie wyłączyć.
Łącze Bufor	Jeżeli Łącze HDMI nie działa poprawnie, może być możliwe poprawienie tego poprzez zmianę ustawień.

Aby skorzystać z funkcji Łącze HDMI, należy skonfigurować podłączone urządzenie. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Podłączanie

Można sprawdzić podłączone urządzenia, dostępne dla Łącze HDMI i wybrać urządzenie z którego ma być wyświetlany obraz. Urządzenia, którymi można sterować przez Łącze HDMI automatycznie staną się urządzeniem wybranym.

Przed wyświetleniem listy podłączonych urządzeń sprawdź, czy **Łącze HDMI** jest ustawione na **Włączone**.
☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** - **Łącze HDMI** str.64

1 Naciśnij przycisk [HDMI Link], a następnie wybierz **Poł. urządzenia**.

Wyświetli się lista **Poł. urządzenia**.

Urządzenia z niebieską ikoną po lewej stronie są połączone przez Łącze HDMI.

Pole z nazwą urządzenia jest puste, jeżeli nazwy tej nie można określić.

2 Wybierz urządzenie, które będzie sterowane za pomocą funkcji Łącze HDMI.



- Jeżeli kabel połączeniowy nie spełnia wymagań norm HDMI, korzystanie z urządzenia jest niemożliwe.
- Niektóre podłączone urządzenia bądź funkcje tych urządzeń mogą działać nieprawidłowo, nawet jeśli urządzenia te spełniają wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Wyświetlanie z użyciem bezprzewodowej sieci LAN

Obrazy można wyświetlać ze smartfonów, tabletów i komputerów przez bezprzewodową sieć LAN.

W celu wyświetlania przez bezprzewodową sieć LAN, należy wykonać wcześniej ustawienia sieci bezprzewodowej dla projektora i podłączonego urządzenia.

Użyj Epson iProjection do wyświetlania obrazów przez bezprzewodową sieć LAN. Epson iProjection można pobrać następującymi metodami, jednak za koszty tych operacji odpowiada klient.

- Epson iProjection (Windows/Mac) można pobrać z następującej strony internetowej.
  https://www.epson.com
- Epson iProjection (iOS/Android)można pobrać z App Store lub Google Play.

Ręczny wybór ustawień dla sieci bezprzewodowej

Przed projekcją z sieci bezprzewodowej należy wybrać ustawienia sieciowe dla projektora.

1. Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Sieć** - **Zasil.bezprzew.LAN**.

2. Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru **Włączone**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].



3. Wybierz **Konfiguracja sieci**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].



4 Wybierz **Podstawowy**, a następnie ustaw następujące elementy jako niezbędne.

- **Nazwa projektora**: Wprowadź nazwę o długości do 16 znaków alfanumerycznych w celu identyfikacji projektora przez sieć.
- **Hasło funkcji Remote**: Ustawianie hasła, które jest używane podczas obsługi projektora za pomocą smartfona lub tabletu. Można wprowadzić do 8 jednobajtowych znaków alfanumerycznych.
- **Hasło dla Monitor**: Ustawianie hasła, które jest używane do uwierzytelniania za pomocą zwykłego tekstu, gdy przesyłanie poleceń odbywa się przez sieć. Wprowadzić można do 16 jednobajtowych znaków alfanumerycznych.
- **Wyśw. inf. o LAN**: Ustaw format wyświetlania informacji o sieci przez projektor.

Użyj wyświetlonej klawiatury do wprowadzenia nazwy, haseł i słowa kluczowego. Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo do wyboru znaków, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.

5 Wybierz **Bezprzewodowa sieć LAN**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

6 Wybierz ustawienie **Tryb połączenia**.



- **Szybki**: Umożliwia szybkie połączenie projektora ze smartfonami, tabletami lub komputerami z wykorzystaniem komunikacji bezprzewodowej. Po wybraniu **Szybki**, przejdź do kroku 10.
- **Zaawansowany**: Umożliwia połączenie z wieloma smartfonami, tabletami lub komputerami przez punkt dostępowy sieci bezprzewodowej. Po wybraniu **Zaawansowany**, przejdź do kroku 7.

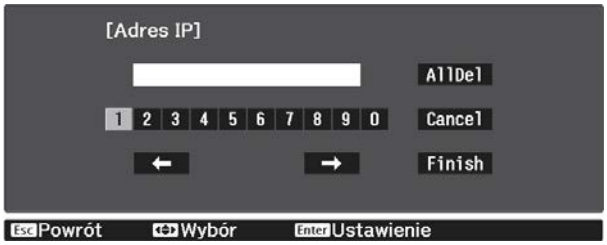
7 Wybierz **Konfiguracja sieci** - **Bezp. sieć** - **Wyszukaj punkt dostępu** w celu dostępu do punktu dostępowego, z którym ma nastąpić połączenie.



Aby ręcznie przypisać SSID, wybierz **SSID** do wprowadzenia SSID. Ponadto skonfiguruj ustawienia zabezpieczeń w menu **Zabezpieczenia**. ☛ str.56

8 W razie potrzeby przypisz adres IP do projektora.

- Jeżeli w sieci jest używane DHCP, wybierz **Ustawienia IP**, aby ustawić **DHCP** na **Włączone**.
- Jeżeli DHCP nie jest używane, wybierz **Ustawienia IP**, aby ustawić **DHCP** na **Wyłączone**, a następnie wprowadź **Adres IP**, **Maska podsieci** oraz **Adres bramy** projektora.



9 Po zakończeniu ustawień wybierz **Inst. zak.** i wykonaj instrukcje ekranowe w celu zapisania ustawień i wyjścia z menu.

10 Naciśnij przycisk [LAN] na pilocie. Ustawienia są kompletne, gdy na ekranie gotowości LAN zostanie wyświetlony prawidłowy adres IP.

Po zakończeniu wykonywania ustawień połączenia bezprzewodowego dla projektora, należy wykonać ustawienia połączenia bezprzewodowego w łączonym urządzeniu. Następnie uruchom oprogramowanie sieciowe w celu wysyłania obrazów do projektora przez sieć bezprzewodową.

Aby zapobiec wyświetlaniu SSID i adresu IP na ekranie oczekiwania LAN lub na ekranie głównym, ustaw **Wyśw. iden. SSID** i **Wyśw. adresu IP** na **Wyłączone** ☛ **Sieć** - **Konfiguracja sieci** - **Bezp. sieć** str.71

Wybór ustawień bezprzewodowej sieci LAN komputera

Przed podłączeniem do projektora wybierz prawidłową sieć w komputerze.

Wybór ustawień sieci bezprzewodowej w systemie Windows

1 W celu dostępu do programu narzędziowego sieci bezprzewodowej, kliknij dwukrotnie ikonę sieci na pasku zadań Windows.

2 Podczas łączenia w trybie Zaawansowany, wybierz nazwę sieci (SSID) dla sieci, z którą będzie łączony projektor.

3 Kliknij **Podłącz**.

Wybór ustawień sieci bezprzewodowej w systemie OS X

1 Kliknij ikonę AirMac na pasku menu w górnej części ekranu.

2 Podczas łączenia w trybie Zaawansowane upewnij się, że włączony jest AirMac i wybierz nazwę sieci (SSID) dla sieci, z którą będzie łączony projektor.

Konfiguracja zabezpieczenia sieci bezprzewodowej

Można ustawić zabezpieczenie dla projektora podczas używania sieci bezprzewodowej. Skonfiguruj jeden z następujących **Tryb połączenia** w celu dopasowania ustawień stosowanych w sieci użytkownika:

- Zabezpieczenie WPA2
- Zabezpieczenie WPA/WPA2

1 Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Sieć** - **Konfiguracja sieci** - **Zabezpieczenia**.

2 Wybierz ustawienia zabezpieczeń w celu dopasowania ustawień sieci.



3 Po zakończeniu ustawień wybierz **Inst. zak.** i wykonaj instrukcje ekranowe w celu zapisania ustawień i wyjścia z menu.

Wyświetlanie w Epson iProjection (iOS/Android)

Kod QR można wyświetlić na ekranie i łatwo wyświetlać dane ze smartfona lub tabletu przy użyciu aplikacji Epson iProjection (wersja 3.1.1 lub późniejsza).

- Program Epson iProjection można pobrać bezpłatnie z App Store lub z Google Play. Klient ponosi wszelkie opłaty za komunikację z App Store lub Google Play.
- Podczas używania aplikacji Epson iProjection w trybie połączenia **Szybki**, zalecamy wykonanie ustawień zabezpieczenia. str.56

1 Naciśnij przycisk [Menu], aby wyświetlić menu w kolejności **Sieć** - **Zasil.bezprzew.LAN**.

2 Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru **Włączone**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].



3 Wyświetl menu **Konfiguracja sieci** - **Podstawowy** - **Wyśw. inf. o LAN**.

4 Użyj przycisków w górę i w dół do wyboru **Tekst i kod QR**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].



5 Naciśnij przycisk [LAN] na pilocie lub wybierz **Wyświetl kod QR** w menu **Sieć** projektora.

- Po naciśnięciu przycisku [Home], kod QR można także wyświetlić z Instr. połączenia na ekranie głównym. ☛ str.27
- Jeśli projektor odbiera już sygnał obrazu przez sieć, kod QR nie jest wyświetlany, nawet po naciśnięciu przycisku [LAN]. Wybierz **Wyświetl kod QR** z menu **Sieć** w celu wyświetlenia kodu QR.
- Aby ukryć kod QR, naciśnij przycisk [Esc].

6 Uruchom aplikację Epson iProjection w smartfonie lub tablecie.

7 Odczytaj wyświetlany kod QR na smartfonie lub na tablecie.

Odczytaj kod z przodu ekranu, tak aby kod QR pasował do czytnika. Przy zbyt dużej odległości od ekranu, kod może nie zostać przeczytany.

Po nawiązaniu połączenia przejdź do ☰ i wybierz menu **Zawartość**, a następnie wybierz plik, który chcesz wyświetlać.

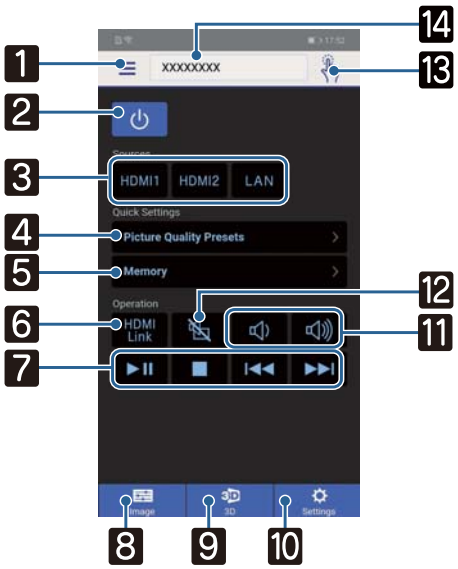
Sterowanie z użyciem smartfona (funkcja pilota)

Korzystając z Epson iProjection, można obsługiwać projektor ze smartfona lub tabletu.

Stuknij ☰ w aplikacji Epson iProjection, aby wyświetlić menu.

Stuknij w menu **Pilot**, aby wyświetlić następujący ekran.

> Po ustawieniu Hasło funkcji Remote, należy wprowadzić hasło. Po rozpoznaniu hasła, nie będzie konieczne wprowadzanie go drugim razem.



	Przycisk	Funkcja
1	☰	Wyświetlanie menu.
2	⏻	Włączanie lub wyłączanie projektora.
3	HDMI1 HDMI2 LAN	Umożliwia wybór źródła sygnału. ☛ str.27
4	Picture Quality Presets ›	Ustawianie jakości obrazu według instrukcji ekranowych.
5	Memory ›	Zapisywanie, ładowanie, usuwanie lub zmiana nazwy pamięci. ☛ str.46
6	HDMI Link	Włączanie lub wyłączanie funkcji Łącze HDMI. ☛ str.51
7	▶II ■ ⏮ ⏭	Po ustawieniu Łącze HDMI na Włączone, można wykonywać takie operacje jak Odtwarzaj, Przerwij, Szybkie przewijanie do przodu, Przewijanie do tyłu, Następny rozdział, Poprzedni rozdział i Pauza.
8	Image	Określ **Tryb koloru**, **Balans bieli**, **Poprawienie obrazu**, **Gamma**, **RGBCMY**, **Zużycie energii**, **Automat. przesłona**, **Interpol. ramki** i **Przetwarzanie obrazu**.
9	3D	Określ ustawienia **Wyświetlanie 3D**, **Format 3D**, **Głębia 3D**, **Przekątna ekranu** oraz **Jasność 3D**.
10	Settings	Określ **Kształt obrazu**, **Geometria obrazu**, **Bluetooth**, **Zerowanie całkowite**, **Zerowanie pamięci** i **Wzorzec testowy**.
11	🔈 🔊	Gdy Łącze HDMI jest ustawione na Włączone, możesz regulować poziom głośności.

Przycisk		Funkcja
12		Jeżeli Łącze HDMI jest ustawione na Włączone, możesz tymczasowo włączać/wyłączać obraz i dźwięk. ☛ str.35
13		Otwieranie ekranu gładzika. Ekrany menu projektora można obsługiwać dotknięciami gładzika.
14		Umożliwia wybór projektora, którym zamierzasz sterować.

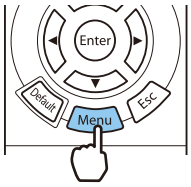
Funkcje menu konfiguracji

Obsługa menu konfiguracji

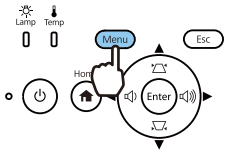
W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp.

1 Naciśnij przycisk [Menu].

Pilot



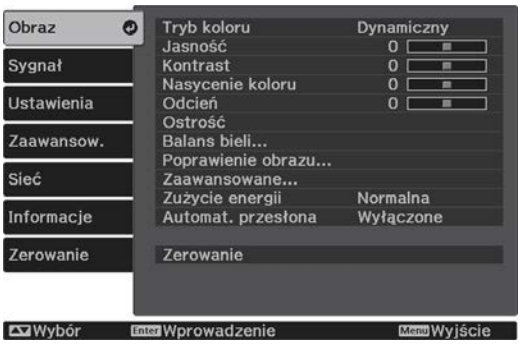
Panel sterowania



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Użyj przycisków w górę i w dół w menu głównym po lewej stronie, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk [Enter].

Po wybraniu menu głównego, po prawej stronie wyświetli się menu podrzędne.



Pasek znajdujący się na dole ekranu zawiera informacje na temat obsługi menu.

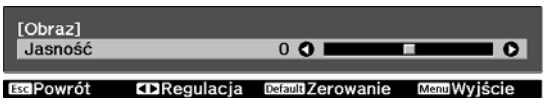
3 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru podmenu po prawej, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk [Enter].



Wyświetli się ekran ustawień wybranej opcji.

4 Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo w celu dopasowania ustawień.

Przykład: Pasek regulacji



Przykład: Lista ustawień



Naciśnij przycisk [Enter] na elemencie wyświetlającym tę ikonę , aby zmienić ekran wyboru dla tego elementu.

Aby powrócić do poprzedniego poziomu menu, naciśnij przycisk [Esc].

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk [Menu].

Dla elementów regulowanych z wykorzystaniem paska regulacji, takich jak Jasność, można nacisnąć przycisk [Default], podczas wyświetlania ekranu regulacji, aby przywrócić wartość regulacji do jej wartości domyślnej.

Tabela menu konfiguracji

Przy braku wejścia sygnału obrazu, można wyregulować elementy odnoszące się do **Obraz** lub **Sygnał** w menu Konfiguracja. Należy pamiętać, że elementy wyświetlane dla **Obraz**, **Sygnał** i **Informacje**, zależą od sygnału wejściowego.

Menu Obraz

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Tryb koloru	Dynamiczny, Jasne kino, Naturalny, Kino		Tryb koloru należy wybrać na podstawie otoczenia oraz wyświetlanego obrazu. ☛ str.36
Jasność			Umożliwia regulację jasności zbyt ciemnego obrazu.
Kontrast			Umożliwia regulację kontrastu między jasnymi i ciemnymi obszarami obrazów. Obrazy z większym kontrastem są bardziej żywe.
Nasycenie koloru			Dostosowuje nasycenie koloru obrazów.
Odcień			Umożliwia regulację odcienia obrazów.
Ostrość			Dostosowuje ostrość obrazu.
Balans bieli	Temp. barwowa		Umożliwia regulację odcienia obrazów. Obraz ma zabarwienie niebieskie w przypadku wyboru wysokiej wartości lub zabarwienie czerwone w przypadku wyboru niskiej wartości.
	Korekcja G-M		Obraz staje się bardziej zielony po ustawieniu wartości dodatniej, a bardziej czerwony po ustawieniu wartości ujemnej.
	Dostosowany		Umożliwia regulację przesunięcia i przyrostu każdego z kolorów R, G oraz B.
	Skala szarości	Poziom regulacji, Czerwony, Zielony, Niebieski, Jasność	Umożliwia regulację koloru czerwonego, zielonego i niebieskiego oraz jasności dla wybranego poziomu regulacji.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Poprawienie obrazu*1	Poprawienie 4K	Włączone, Wyłączone	Możesz wyświetlać przy podwojonej rozdzielczości.
	Tryby wst. ust. obrazu	Wyłączone, Wstępne 1 do Wstępne 5	Wybierz wcześniej przygotowane ustawienia dla **Interpol. ramki**, **Usuwanie przeplotu**, **Redukcja szumów**, **Redukcja zakłóceń MPEG**, **Super-resolution**, i **Zwiększ szczegółów**.
	Interpol. ramki	Wyłączone, Niska, Normalna, Wysoka	Regulacja płynności ruchu obrazu.
	Usuwanie przeplotu	Wyłączone, Video, Film/Automat.	(Można to ustawić tylko przy ustawieniu **Przetwarzanie obrazu** na **Dokładnie** lub podczas odbierania sygnału wejścia 480i, 576i lub 1080i z gniazd HDMI1 lub HDMI2). Umożliwia konwersję sygnału z przeplotem (i) na sygnał progresywny (p) w sposób odpowiedni do sygnału wejściowego. • **Wyłączone**: Idealne ustawienie do oglądania dynamicznego obrazu ruchomego. • **Video**: Idealne ustawienie do oglądania zwykłych obrazów wideo. • **Film/Automat.**: konwersja sygnału odpowiednia do filmów, grafiki komputerowej oraz animacji.
	Redukcja szumów		Regulacja ostrości obrazu
	Redukcja zakłóceń MPEG		Wygładzanie ostrych obrazów w formacie MPEG.
	Super-resolution	Dokł. regul. linii, Miękka ostrość	Umożliwia dopasowanie wartości poprawienia obrazu w przypadku obrazów złożonych i tła.
	Zwiększ szczegółów	Siła, Zakres	Tworzy bardziej zdecydowaną teksturę i czucie materiału obrazu.
Zaawansowane	Gamma	2, 1, 0, -1, -2, Dostosowany*2, Zerowanie	Umożliwia regulację korekty gamma. Możesz wybrać wartość rzeczywistą lub wyregulować przy użyciu wartości niestandardowej. ☛ str.44
	RGBCMY / R/G/B/C/M/Y	Odcień, Nasycenie, Jasność 	Umożliwia regulację ustawień Odcień, Nasycenie i Jasność dla każdego z kolorów R, G, B, C, M oraz Y. ☛ str.43
Zużycie energii	Wysoka, Średnia, ECO		Ustawienie jasności lampy może przyjmować jedną z trzech wartości. Jeżeli wyświetlane obrazy są zbyt jasne, należy wybrać ustawienie **ECO**. Po wybraniu ustawienia **ECO** zużycie energii jest mniejsze, a wentylator działa ciszej.
Automat. przesłona	Wyłączone, Normalna, Duża szybkość		Umożliwia ustawienie funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu. ☛ str.40

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zerowanie	Tak, Nie	Zerowanie do ustawień domyślnych wartości regulacji ustawienia **Obraz** w bieżącym ustawieniu Tryb koloru.

*1 Tylko wtedy, gdy sygnałem wejściowym jest sygnał obrazu HDMI1 lub HDMI2.
*2 Ustawienia są zapisywane dla każdego rodzaju źródła wejściowego lub opcji Tryb koloru.

Menu Sygnał

Menu Sygnał nie można ustawić podczas przesyłania sygnału obrazu LAN.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Konfiguracja 3D	Wyświetlanie 3D	Automatycznie, 3D, 2D	W celu oglądania obrazów 3D, ustaw na **Automatycznie** lub **3D**. ☛ str.48
	Format 3D	Obok siebie, Góra i dół	Umożliwia ustawienie formatu 3D sygnału wejściowego.
	Głębia 3D	-10 do 10	Umożliwia ustawienie głębi obrazów 3D.
	Przekątna ekranu	60 do 300	Umożliwia ustawienie rozmiaru wyświetlanego obrazu 3D. Dopasowując wartość tej opcji do rzeczywistego rozmiaru, można osiągnąć optymalny efekt 3D.
	Jasność 3D	Niska, Średnia, Wysoka	Umożliwia ustawienie jasności obrazów 3D.
	Okulary 3D-obr. odw.		Umożliwia odwrócenie synchronizacji lewej i prawej strony okularów 3D z lewą i prawą stroną obrazu. Tę funkcję należy włączyć, jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo.
	Informacje o obr. 3D	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie informacji widocznej podczas wyświetlania obrazu 3D.
Kształt obrazu*1	Automatycznie*2, Normalny, Pełny, Powiększenie, Anamor. szer.*3, Ściśnij w poz.*3		Umożliwia wybór kształtu obrazu. ☛ str.36
Nadmierne skanowanie*1	Automatycznie, Wyłączone, 4% oraz 8%		Zmienia współczynnik wyświetlanego obrazu (zakres wyświetlanego obrazu). • **Wyłączone**, **4%**, **8%**: Ustawienie zakresu obrazu. W przypadku ustawienia na **Wyłączone** wyświetlany jest cały zakres obrazu. W zależności od rodzaju sygnału obrazu w górnej i dolnej części obrazu mogą być widoczne szumy. • **Automatycznie**: W zależności od rodzaju sygnału wejściowego wartość ustawienia może się automatycznie zmienić na **Wyłączone** lub **8%**.
Przestrzeń barwowa	Automatycznie, BT.709, BT.2020		Służy do ustawienia systemu konwersji dla przestrzeni barwowej.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Dynamiczny zakres	Dynamiczny zakres	Automatycznie, SDR, HDR10, HLG	Umożliwia zmianę zakresu ciemnych i jasnych obszarów na obrazach.
	Stan sygnału	-	Wyświetla sygnał obrazu.
	Ustawienie HDR10	1 do 16	Umożliwia zmianę krzywej PQ zakresu dynamicznego w metodzie HDR PQ.
	Ustawienie HLG	1 do 16	Umożliwia zmianę krzywej HLG zakresu dynamicznego w metodzie HDR HLG.
Zaawansowane	Zakres wideo*1	Automatycznie, Ograniczony (16-235), Pełny (0-255)	Jeżeli wartość opcji jest ustawiona na **Automatycznie**, poziom wejściowego sygnału wideo DVD przesyłanego za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 jest automatycznie wykrywany i ustawiany. Jeżeli po ustawieniu wartości opcji na **Automatycznie** obraz jest niedoświetlony bądź prześwietlony, należy ustawić poziom sygnału wideo projektora zgodnie z poziomem sygnału wideo odtwarzacza DVD lub Blu-ray. Odtwarzacz może być ustawiony na Normalny (Ograniczony) bądź Rozszerzony (Pełny).
	EDID	Normalna, Rozszerzone	Umożliwia zmianę ustawień EDID. **Normalna** obsługuje sygnały 3840 x 2160 30 Hz, a **Rozszerzone** obsługuje sygnały 3840 x 2160 60 Hz.
	Przetwarzanie obrazu	Dokładnie, Szybko	Zwiększa szybkość reakcji na obrazy wyświetlane z dużą prędkością, np. podczas gier.
Zerowanie	Tak, Nie		Wyzerowanie wszystkich ustawień **Sygnał** oprócz **Przekątna ekranu**, **Informacje o obr. 3D** i **Kształt obrazu**.

*1 Ustawienia są zapisywane dla każdego rodzaju źródła i sygnału wejściowego.
*2 W zależności od źródła lub rodzaju sygnału, wykonanie wyborów może nie być możliwe.
*3 tylko EH-TW7100.

Menu Ustawienia

Funkcja	Menu/Ustawienia			Opis
Geometria obrazu	Geometria pionowa/pozioma	Geometria pionowa	-60 do 60	Służy do korygowania zniekształcenia geometrii. ☛ str.32 • Geometria pozioma/pionowa: Ręczna korekcja zniekształcenia w poziomie i pionie. ☛ str.32 • Quick Corner: Indywidualna korekcja narożników wyświetlanego obrazu. ☛ str.34
		Geometria pozioma	-60 do 60	
	Quick Corner	-		
Maskowanie				Zakrywa część obrazu maską (czarnym ekranem). Możesz ustawić górę, dół, lewą lub prawą stronę obrazu.
Audio	Głośność			Umożliwia regulację głośności.
	Kanały audio odwr.*	Włączone, Wyłączone		Umożliwia zamianę lewego kanału audio z prawym. Wartość opcji należy ustawić na **Włączone**, jeżeli projektor jest zamontowany pod sufitem i korzysta z wbudowanych głośników.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Łącze HDMI	Poł. urządzenia	-	Wyświetlanie listy urządzeń podłączonych z gniazd HDMI1 lub HDMI2.
	Łącze HDMI	Włączone, Wyłączone	Włączanie i wyłączanie funkcji Łącze HDMI.
	Urządzenie wy. audio	Projektor, System AV	Wybór urządzenia wysyłającego sygnał audio. ☛ str.51
	Włączanie	Wyłączone, Dwukierunkowe, Urządzenie -> PJ, PJ -> Urządzenie	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego włączania i wyłączania. • Podczas łączenia operacji z podłączanym urządzeniem i włączeniu projektora, wybierz **Dwukierunkowe** lub **Urządzenie -> PJ**. • Podczas podłączania zasilania projektora z podłączonym urządzeniem, wybierz **Dwukierunkowe** lub **PJ -> Urządzenie**.
	Wyłączanie	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego wyłączania podłączonych urządzeń w momencie wyłączenia zasilania projektora.
	Łącze Bufor	Włączone, Wyłączone	Jeżeli Łącze HDMI nie działa poprawnie, może być możliwe poprawienie tego poprzez zmianę ustawień.
Bluetooth	Szuk. urządz. Bluetooth	-	Wyszukiwanie dostępnych urządzeń Bluetooth i wyświetlenie ich na liście.
	Audio Bluetooth	Włączone, Wyłączone	Włączenie lub wyłączenie wyjścia audio z urządzeń audio Bluetooth. Ustawień nie można wykonać w następujących przypadkach. • Gdy źródłem jest LAN lub USB • Po ustawieniu **Urządzenie wy. audio** z menu **Łącze HDMI** na **System AV**
	Podłącz. urządzenie	-	Wyświetlanie informacji o podłączonym urządzeniu audio Bluetooth.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Blokuj ustawienie	Blokada rodzicielska	Włączone, Wyłączone	Umożliwia zablokowanie działania przycisku gotowości, znajdującego się na panelu sterowania projektora, uniemożliwiając przypadkowe włączenie projektora przez dzieci. Jeżeli blokada jest aktywna, projektor można włączyć, naciskając i przytrzymując przycisk gotowości przez około trzy sekundy. Projektor można wyłączyć w zwykły sposób za pomocą przycisku gotowości lub wykonać tę operację za pomocą pilota. Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia. Nawet gdy opcja **Blokada rodzicielska** jest ustawiona na wartość**Włączone**, projektor będzie się uruchamiał normalnie po podłączeniu przewodu zasilającego, jeżeli opcja if **Włącz zasilanie** jest ustawiona na **Włączone**.
	Blokada działania	Pełna blokada, Częściowa blokada, Wyłączone	**Pełna blokada**: Wyłączenie wszystkich przycisków projektora. **Częściowa blokada**: Wyłączenie wszystkich przycisków projektora poza przyciskiem gotowości. jest wyświetlany na ekranie, po naciśnięciu przycisków przy zablokowanym projektorze. Aby wyłączyć blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk gotowości na panelu sterowania przez co najmniej 7 sekund. Po zmianie ustawienia blokada będzie aktywna dopiero po zamknięciu menu konfiguracji.
Przycisk użytkownika	Wyświetlanie 3D, Zużycie energii, Informacje		Wybierz pozycję menu Konfiguracja, aby przypisać przycisk [User] na pilocie. Naciśnięcie przycisku [User], spowoduje wyświetlenie ekranu wyboru/regulacji przypisanej pozycji menu, co umożliwia szybkie wprowadzanie/regulację ustawień.
Pamięć	Wywołaj z pamięci	Memory1 do Memory10	Ładowanie ustawień zapisanych w funkcji Zapisz w pamięci w celu regulacji obrazu.
	Zapisz w pamięci	Memory1 do Memory10	Zapisywanie ustawień wykonanych w funkcji **Obraz** do pamięci.
	Skasuj pamięć	Memory1 do Memory10	Usuwanie zawartości zapisanej w pamięci.
	Zmień n. pam.	Memory1 do Memory10, Domyślne, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Dostosowany	Zmiana nazwy zapisanej pamięci.
Zerowanie	Tak, Nie		Zerowanie wszystkich wartości **Ustawienia** poza **Kanały audio odwr.**, **Urządzenie wy. audio**, **Włączanie**, **Wyłączanie**, **Łącze Bufor**, **Przycisk użytkownika** i **Pamięć**.

* tylko EH-TW7100.

Menu Zaawansow.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Ekran główny	Auto wyśw. ekr. głów.	Włączone, Wyłączone	Automatyczny wybór wyświetlania lub niewyświetlania ekranu głównego po **Włączone** projektora. Ekran główny nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, gdy wybrane źródło ma sygnał obrazu.
	Funkcja niestand. 1	Zużycie energii, Automat. przesłona, Geometria obrazu, Informacje	Wybór funkcji przypisanej do ekranu głównego.
	Funkcja niestand. 2		
Wyświetlanie	Komunikaty	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy poniższe komunikaty będą się wyświetlały na ekranie. • Nazwy sygnałów obrazów, trybów koloru i współczynników kształtu obrazu. • Ostrzeżenia dotyczące wzrostu temperatury wewnętrznej mimo braku sygnału wejściowego oraz wykrycia nieobsługiwanego sygnału wejściowego.
	Wyświetl tło	Czarny, Niebieski, Logo	Umożliwia określenie tła ekranu w przypadku braku sygnału wejściowego.
	Ekran startowy	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy podczas uruchamiania projektora będzie się wyświetlał ekran startowy. Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia.
	Potw. trybu gotow.	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone umożliwia określenie, czy potwierdzenie trybu gotowości będzie się wyświetlało. ☛ str.28
	Wyrównanie panelu	-	☛ str.69
	Jednolitość koloru	Jednolitość koloru: Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie lub wyłączenie Jednolitość koloru.
		Poziom regulacji: 	Dostępnych jest osiem poziomów, od bieli, poprzez szarość, na czerni kończąc. Każdy poziom można wyregulować oddzielnie.
		Rozp. regulacje: Czerwony, Zielony, Niebieski	Służy do rozpoczęcia regulacji Jednolitość koloru.
		Zerowanie: Tak, Nie	Umożliwia zerowanie wszystkich regulacji oraz ustawień do ich wartości domyślnych dla Jednolitość koloru.
Projekcja	Przód, Przód/Sufit, Tył, Tył/Sufit		Ustawienie należy zmienić zgodnie z położeniem projektora względem ekranu.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Działanie	Włącz zasilanie	Włączone, Wyłączone	Opcja umożliwia ustawienie projektora w taki sposób, aby wyświetlanie rozpoczynało się od razu po podłączeniu przewodu zasilającego do projektora, bez konieczności naciskania jakichkolwiek przycisków. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Włączone**, a przewód zasilający jest podłączony do projektora, wyświetlanie rozpocznie się również w momencie przywrócenia zasilania np. po zaniku napięcia bądź awarii zasilania.
	Tryb uśpienia	Włączone, Wyłączone	Projektor automatycznie przejdzie do trybu uśpienia po upływie ustawionego czasu, jeżeli nie odbiera sygnału. Aby uruchomić ponownie wyświetlanie, gdy projektor działa w trybie gotowości, naciśnij przycisk gotowości na pilocie bądź przycisk gotowości na panelu sterowania.
	Czas trybu uśpienia	1 do 30 min.	Ustawienie czasu dla opcji **Tryb uśpienia**.
	Oświetlenie	Włączone, Wyłączone	Jeżeli podczas wyświetlania obrazów w ciemnym pomieszczeniu światło wskaźników umieszczonych na panelu sterowania przeszkadza, opcję należy ustawić na wartość **Wyłączone**.
	Wyzwalacz uruchom.*	Wyłączone, Zasilanie, Anamor. szer.	Funkcja Wyzwalacz uruchom. umożliwia przesyłanie do urządzeń zewnętrznych sygnału wskazującego m.in. stan włączenia projektora. Ustawienie na wartość **Wyłączone** powoduje, że gniazdo Trigger Out nie wysyła sygnału napięcia. Przy ustawieniu na **Zasilanie**, po włączeniu projektora, napięcie jest wyprowadzane z gniazda Trigger Out. W przypadku **Anamor. szer.**, gdy projektor jest włączony oraz **Kształt obrazu** jest ustawiony na **Anamor. szer.** lub **Ściśnij w poz.** , napięcie jest przekazywane z gniazda Trigger Out. Jeśli to ustawienie zostanie zmienione, nowa wartość zacznie obowiązywać po ponownym włączeniu projektora.
	Tryb dużej wysokości	Włączone, Wyłączone	Opcję należy ustawić na wartość **Włączone**, jeżeli projektor jest wykorzystywany na wysokości powyżej 1500 metrów.
	Miej. zap. plik. log	Pamięć wewnętrzna, USB i pamięć wewnętrzna	Ustawienie miejsca zapisu plików dziennika.
Tryb gotowości	Komunikacja wył., Komunikacja wł.		**Komunikacja wł.** oznacza, że projektor można monitorować przez sieć, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości.
Język	-		Umożliwia określenie języka projektora.
Zerowanie	Tak, Nie		Zerowanie wszystkich ustawień **Zaawansow.**, poza **Pamięć**, **Projekcja**, **Tryb dużej wysokości**, **Tryb gotowości** oraz **Język**.

* tylko EH-TW7100.

Menu Wyrównanie panelu

Menu/Ustawienia				Opis
Wyrównanie panelu	Wyrównanie panelu	Włączone, Wyłączone		Włącza lub wyłącza opcję Wyrównanie panelu.
	Wybór koloru	R, B		Wybierz kolor do skorygowania.
	Kolor wzorca	R/G/B, R/G, G/B		Wybierz wzorzec używany do korekcji.
	Rozp. regulacje	-		Uruchamia funkcję Wyrównanie panelu. ☛ str.94
	Pamięć	Załaduj Wyrówn. panelu	Memory1, Memory2, Memory3	Ładuje ustawienia zapisane przy użyciu funkcji Zapisz Wyrówn. panelu.
		Zapisz Wyrówn. panelu	Memory1, Memory2, Memory3	Umożliwia zapisanie w pamięci ustawień skonfigurowanych w funkcji Wyrównanie panelu.
		Usuń Wyrówn. panelu	Memory1, Memory2, Memory3	Umożliwia kasowanie pamięci zarejestrowanych przy użyciu funkcji Wyrównanie panelu.
		Zm.naz. Wyrówn. panelu	Memory1, Memory2, Memory3	Umożliwia zmianę nazwy pamięci Wyrównanie panelu.
	Zerowanie	Tak, Nie		Zeruje wartość korekcji.

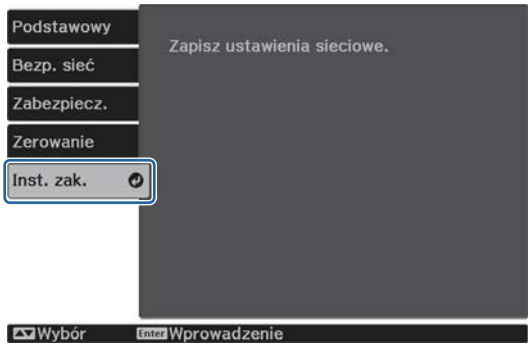
Menu Sieć

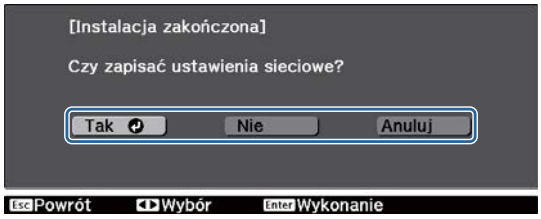
Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zasil.bezprzew.LAN	Włączone, Wyłączone	Ustawia, czy ma być używana (Wł. lub Wył.) opcja Zasil.bezprzew.LAN.
Inf. o sieci - Bezp. Sieć	-	Wyświetla następujące ustawienia sieciowe. • Tryb połączenia • System z WLAN'em • Poziom anteny • Nazwa projektora • SSID • DHCP • Adres IP • Maska podsieci • Adres bramy • Adres MAC • Kod regionu
Wyświetl kod QR	-	Wyświetlanie informacji o sieci dla projektora z kodem QR.
Konfiguracja sieci	-	Wyświetla ekran do konfiguracji sieci. ☛ str.70

Uwagi na temat obsługi menu Sieć

Podstawowe operacje wykonywane są w ten sam sposób jak przy użyciu menu konfiguracji.

Jednakże pamietaj o wybraniu menu **Inst. zak.** w celu zapisania ustawień po ich skonfigurowaniu.





Tak: Zapisuje ustawienia i wychodzi z menu Sieć.

Nie: Powoduje wyjście z menu Sieć bez zapisywania ustawień.

Anuluj: Kontynuuje wyświetlanie menu Sieć.

Obsługa klawiatury programowej

Gdy wymagane jest wprowadzenie liczb i znaków w menu Sieć, wyświetlana jest klawiatura programowa. Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo na pilocie lub na panelu sterowania aby wybrać przyciski, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru. Naciśnij **Finish**, aby potwierdzić wpis lub **Cancel**, aby go anulować.



Przycisk **CAPS**: Przełącza pomiędzy dużymi i małymi literami.

Przycisk **SYM1/2**: Przełącza przyciski symboli.

Menu Podstawowy

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Nazwa projektora	Do 16 znaków alfanumerycznych	Wprowadź nazwę w celu identyfikacji projektora w sieci.
Hasło funkcji Remote	Do 8 znaków alfanumerycznych	Ustaw hasło funkcji, aby je użyć, gdy projektor jest obsługiwany za pomocą smartfonau lub tabletu.
Hasło dla Monitor	Do 16 znaków alfanumerycznych	Ustawianie hasła, które jest używane do uwierzytelniania za pomocą zwykłego tekstu, gdy przesyłanie poleceń odbywa się przez sieć.
Wyśw. inf. o LAN	Tekst i kod QR, Tekst	Ustaw format wyświetlania informacji o sieci przez projektor.

Menu Bezp. sieć

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Tryb połączenia	Szybki, Zaawansowany	Określa sposób podłączenia sieci bezprzewodowej LAN. **Szybki**: Użycie Epson iProjection umożliwia bezpośrednie połączenie z wieloma smartfonami, tabletami lub komputerami z wykorzystaniem komunikacji bezprzewodowej. Projektor staje się prostym punktem dostępowym. (Upewnij się, że liczba podłączonych do projektora urządzeń nie przekracza sześciu. Aktualizacja wyświetlanego obrazu może potrwać dłużej, jeśli liczba podłączonych urządzeń przekracza tę wartość). **Zaawansowany**: Umożliwia połączenie z wieloma smartfonami, tabletami lub komputerami przez punkt dostępowy sieci bezprzewodowej.
Kanał*1	1ch, 6ch, 11ch	Wybierz częstotliwość pasma wykorzystywaną przez sieć bezprzewodową LAN.
SSID*2	Do 32 znaków alfanumerycznych	Wprowadź SSID. Jeżeli dostępny jest SSID dla bezprzewodowej sieci LAN, w której znajduje się projektor, wprowadź SSID.
Wyszukaj punkt dostępu*2	Do widoku wyszuk.	Wyszukaj dostępne punkty dostępowe sieci bezprzewodowej. wskazuje aktualnie podłączone punkty dostępu. wskazuje punkty dostępu z ustawionym zabezpieczeniem. Po wybraniu zabezpieczonego punktu dostępu, pojawia się menu Zabezpieczenia. ☛ str.72
Ustawienia IP*2	DHCP	Umożliwia określenie, czy protokół DHCP ma być używany (Włączone/), czy nie (Wyłączone). Jeśli opcja ta jest ustawiona na **Włączone**, nie można ustawić więcej adresów.
	Adres IP	Umożliwia wpisanie adresu IP projektora. Nie można użyć poniższych adresów IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 do 255.255.255.255 (gdzie x oznacza liczbę od 0 do 255)
	Maska podsieci	Wprowadź maskę podsieci projektora. Nie można użyć poniższych masek podsieci. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Adres bramy	Wprowadź adres IP bramy projektora. Nie można użyć poniższych adresów bramy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 do 255.255.255.255 (gdzie x oznacza liczbę od 0 do 255)
Wyśw. iden. SSID	Włączone, Wyłączone	Ustawienie wyświetlania lub nie SSID na ekranie oczekiwania LAN i na ekranie głównym (Włączone lub Wyłączone).
Wyśw. adresu IP	Włączone, Wyłączone	Ustawienie wyświetlania lub nie adresu IP na ekranie oczekiwania LAN i na ekranie głównym (Włączone lub Wyłączone).

*1 Można to ustawić tylko wtedy, gdy **Tryb połączenia** jest ustawiony na **Szybki**.
*2 Można to ustawić tylko wtedy, gdy **Tryb połączenia** jest ustawiony na **Zaawansowany**.

Menu Zabezpieczenia

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Zabezpieczenia	Nie, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Ustawia zabezpieczenia. W opcji **Szybki** można wybrać ustawienie **WPA2-PSK**. W opcji **Zaawansowany** można wybrać ustawienie **WPA2-PSK/WPA/WPA2-PSK**.
Hasło zabezpieczeń	Od 8 do 32 jednobajtowych znaków alfanumerycznych	Umożliwia wpisanie hasła. Ze względów bezpieczeństwa zaleca się okresową zmianę hasła.

Menu Inne

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Funkcja pilota	Włączone, Wyłączone	Ustawienie na **Włączone**, podczas używania projektora ze smartfona lub tableta. Po zmianie tego ustawienia z **Wyłączone** na **Włączone**, należy wprowadzić Hasło funkcji Remote.

Menu Zerowanie

Funkcja	Opis
Wyzerowanie ustawień sieciowych.	Wszystkie ustawione wartości dla **Sieć** można przywrócić do ustawień domyślnych.

Uwaga

Po wykonaniu **Wyzerowanie ustawień sieciowych.**, zerowane są także wszystkie hasła ustawione dla menu **Sieć** i należy je ustawić ponownie.

Menu Informacje

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Inf. o projektorze	Czas pracy lampy	Wyświetla łączny czas pracy lampy.
	Źródło	Wyświetlanie bieżącego źródła wejścia.
	Sygnał wejściowy*	Wyświetlanie ustawienia sygnału wejścia bieżącego źródła.
	Rozdzielczość*	Wyświetla rozdzielczość.
	Tryb skanowania*	Wyświetla tryb skanowania.
	Częst. odświeżania*	Wyświetla częstotliwość odświeżania.
	Format 3D*	Wyświetla format 3D sygnału wejściowego podczas projekcji obrazów 3D (Pakowanie klatek, Obok siebie lub Góra i dół).
	Info synchronizacji*	Wyświetla informacje o sygnale obrazu. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
	Głębia kolorów*	Umożliwia wyświetlanie głębi kolorów oraz różnicy kolorów.
	Format kolorów*	Wyświetlanie informacji o ustawieniach Przestrzeń barwowa i Dynamiczny zakres.
	Status	Jest to informacja na temat błędów, które wystąpiły w projektorze. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
	Numer seryjny	Wyświetlanie numeru seryjnego projektora.
	Event ID	Pojawia się rejestr błędów aplikacji. ☛ str.85
Wersja	Main	Wyświetla wersję oprogramowania firmowego projektora.
	Video2	

* Opcja ta nie jest wyświetlana, gdy wprowadzany jest sygnał obrazu LAN.

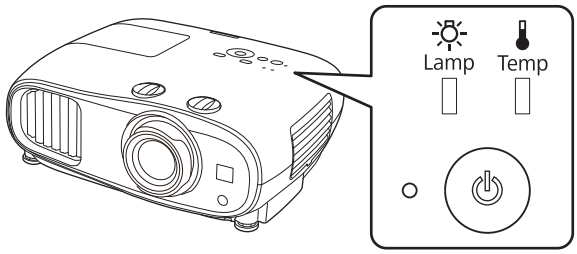
Menu Zerowanie

Funkcja	Opis
Zerowanie czasu lampy	Zeruje licznik łącznego czasu pracy lampy do wartości 0 H. Należy wyzerować ten licznik po wymianie lampy.
Zerowanie pamięci	Zerowanie wszystkich elementów dla **Pamięć** do ich wartości domyślnych.
Zerowanie całkowite	Umożliwia przywrócenie ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu konfiguracji. Poniższe wartości regulacji nie są zerowane do ich wartości domyślnych: **Pamięć**, **Wyrównanie panelu**, **Jednolitość koloru**, **Czas pracy lampy**, **Język** oraz **Ustawienia sieciowe**.

Rozwiązywanie problemów

Korzystanie ze wskaźników

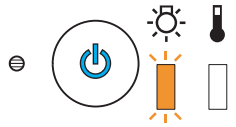
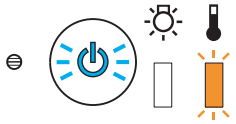
Stan projektora można kontrolować za pomocą migającego i świecącego wskaźnika stanu, wskaźnika gotowości, wskaźnika lampy i wskaźnika temperatury na panelu sterowania.

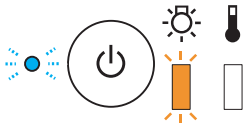
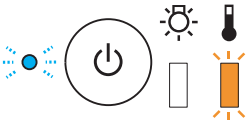
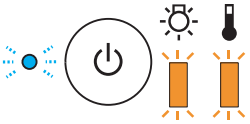
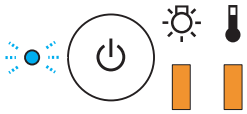
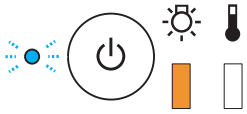


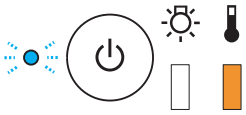
Poniższa tabela zawiera informacje na temat problemów sygnalizowanych przez wskaźniki oraz sposobów ich rozwiązywania.

Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia

: Świecenie : Miganie : Uzależnione od stanu : Wyłączone

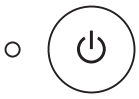
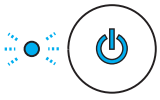
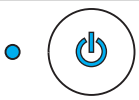
Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Wymień lampę	Należy wymienić lampę. Lampę należy wymienić na nową jak najszybciej. ☛ str.91 Korzystanie z lampy, gdy wskaźniki sygnalizują ten stan, może spowodować jej eksplozję.
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Ostrzeż. wys. temp.	Można nadal wyświetlać obraz. Jeżeli jednak temperatura ponownie wzrośnie zbyt wysoko, projektor wyłączy się automatycznie. • Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ☛ str.87 • Upewnij się, że nic nie blokuje obszaru wokół wlotu oraz, że nie jest zbyt wysoka temperatura wokół wlotu. ☛ str.103

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Błąd wewnętrzny	Nastąpiła awaria projektora. Należy wyjąć przewód zasilający z gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Błąd wentylatora Błąd czujnika	
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Błąd Auto Iris	
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Power Err. (Ballast)	
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Błąd lampy Awaria lampy	Lampa się nie włączyła bądź nastąpiła jej awaria. • Odłączyć przewód zasilający i sprawdzić, czy lampa nie jest pęknięta. ☛ str.91 Jeżeli nie jest pęknięta, należy ją ponownie zamontować i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym zamontowaniu lampy problem nadal występuje, lub jeżeli lampa jest pęknięta, należy odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów* • Sprawdź, czy pokrywa lampy została prawidłowo zamknięta.

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
 (niebieski)/(pomarańczowy)	Temp. za wysoka (przegrzewanie)	Temperatura wewnętrzna jest zbyt wysoka. • Lampa automatycznie wyłącza się i projekcja zostaje wstrzymana. Poczekaj około pięciu minut. Po zatrzymaniu się wentylatora należy odłączyć przewód zasilający. • Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ☛ str.87 • Upewnij się, że nic nie blokuje obszaru wokół wlotu oraz, że nie jest zbyt wysoka temperatura wokół wlotu. ☛ str.103 • Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania problem nadal występuje, należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów* • Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję **Tryb dużej wysokości** na wartość **Włączone**. ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Tryb dużej wysokości** str.67

Stan wskaźników podczas normalnego działania

: Świeci się światłem ciągłym : Miga : Nie świeci się

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
	Tryb gotowości	Zaraz po naciśnięciu przycisku zasilania na pilocie lub przycisku gotowości na panelu sterowania, rozpocznie się wyświetlanie. Po ustawieniu **Tryb gotowości** na **Komunikacja wł.**, wskaźnik gotowości świeci nawet wtedy, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości.
 (niebieski)	Rozgrzewanie w toku	Czas nagrzewania wynosi około 30 sekund. Podczas nagrzewania się projektora jego wyłączenie jest niemożliwe.
	Trwa chłodzenie	Podczas chłodzenia się projektora nie można z niego korzystać. Po ochłodzeniu projektor przechodzi do trybu uśpienia. Jeżeli z jakiegokolwiek powodu podczas chłodzenia zostanie odłączony przewód zasilający, należy odczekać, aż lampa ostygnie (około 10 minut), a następnie ponownie podłączyć przewód zasilający i nacisnąć przycisk zasilania na pilocie bądź przycisk gotowości na panelu sterowania.
 (niebieski)	Trwa projekcja	Projektor działa normalnie.

- Podczas normalnej pracy, wskaźniki temperatury i lampy nie świecą się.
- Jeżeli funkcja **Oświetlenie** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, żadne wskaźniki nie świecą się podczas normalnej pracy. ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Oświetlenie** str.67

Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania

Lista problemów

Aby uzyskać informacje na temat rozwiązania problemu, należy go odszukać w poniższej tabeli, a następnie przejść do wskazanej strony.

Problem		Strona
Problemy związane z obrazem	Brak obrazu Projekcja nie uruchamia się, obszar projekcji jest całkowicie czarny, obszar projekcji jest całkowicie niebieski.	str.78
	Nie wyświetlają się filmy z komputera.	str.78
	Wyświetlane jest **"Nieobsługiwane"**.	str.78
	Wyświetla się komunikat **"Brak sygnału"**.	str.79
	Zniekształcenie geometrii wyświetlanego obrazu	str.79
	Obrazy są rozmyte albo nieostre	str.79
	Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia.	str.80
	Obraz jest przycięty (duży) bądź mały lub wyświetla się tylko jego część.	str.80
	Kolory obrazu są nieprawidłowe Cały obraz wyświetla się w odcieniach koloru purpurowego lub zielonego, obrazy są czarno-białe lub kolory matowe.*	str.80
	Obraz jest zbyt ciemny	str.80
	Projekcja zatrzymuje się samoczynnie	str.81
Problemy z zakłóceniami	Brak dźwięku lub dźwięk jest zbyt słaby	str.81
Problemy podczas rozpoczynania projekcji	Projektor nie włącza się	str.81
Problemy związane z pilotem	Pilot nie działa	str.82
Problemy z panelem sterowania	Nie można wprowadzić ustawień na panelu sterowania	str.82
Problemy związane z obrazem 3D	Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie	str.82
Problemy związane z łączem HDMI	Nie działa funkcja Łącze HDMI	str.83
	Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń	str.84
Problemy z urządzeniem Bluetooth	Nie można podłączyć urządzenia Bluetooth	str.84
	Rozłączenie audio i połączenia dla urządzenia Bluetooth	str.84
Problemy z siecią	Nie można uzyskać dostępu do sieci poprzez bezprzewodową sieć LAN	str.85
	Podczas projekcji sieciowej na obrazie widoczne są zakłócenia statyczne	str.85

* Ponieważ odwzorowanie kolorów zależy od konkretnego ekranu LCD, obraz wyświetlany przez projektor i odcienie kolorów wyświetlane na monitorze mogą być różne. Nie oznacza to usterki.

Problemy związane z obrazem

Brak obrazu

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasilanie jest włączone?	Naciśnij przycisk zasilania na pilocie lub gotowości na panelu sterowania, aby włączyć projektor.
Czy przewód zasilający jest podłączony?	Podłącz przewód zasilający.
Czy wskaźniki są wyłączone?	Odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Sprawdź, czy po podłączeniu przewodu i naciśnięciu przycisku zasilania włącza się projektor.
Czy sygnał obrazu jest przesyłany?	Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone. Jeżeli w menu konfiguracji opcja **Komunikaty** jest ustawiona na **Włączone**, będą się wyświetlały komunikaty dotyczące sygnału obrazu. ☛ **Zaawansow.** - **Wyświetlanie** - **Komunikaty** str.67
Czy odłączono zasilanie wzmacniacza AV?	Jeśli podłączony jest wzmacniacz AV, sprawdź jego zasilanie.
Czy urządzenie wysyła sygnał obrazu?	Sprawdź, czy sygnał obrazu jest wysyłany z podłączonego urządzenia.
Czy ustawienia menu konfiguracji są poprawne?	Zeruje wszystkie ustawienia. ☛ **Zerowanie** - **Zerowanie całkowite** str.73
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy podczas podłączania urządzeń zasilanie projektora bądź komputera było już włączone?	Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, może nie działać przycisk Fn (przycisk funkcyjny) zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne. Wyłącz i włącz zasilanie komputera oraz projektora.

Nie jest wyświetlane wideo

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD?	W zależności od parametrów technicznych komputera wyświetlanie filmów wideo może być niemożliwe, jeżeli sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD. Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany jedynie na wyjście zewnętrzne. Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.

Wyświetlane jest **"Nieobsługiwane"**.

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy rozdzielczość oraz częstotliwość sygnału obrazu są odpowiednie dla bieżącego trybu?	Za pomocą opcji **Rozdzielczość** w menu konfiguracji sprawdź rozdzielczość wejściowego sygnału obrazu i upewnij się, że jest ona zgodna z rozdzielczością projektora. ☛ **Informacje** - **Inf. o projektorze** str.73 ☛ "Obsługiwane rozdzielczości" str.99

Wyświetla się komunikat **"Brak sygnału"**.

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone. ☛ str.20
Czy jest wybrane prawidłowe gniazdo wejściowe?	Przełącz obraz poprzez naciśnięcie przycisku źródła na pilocie. ☛ str.27
Czy podłączone urządzenie jest włączone?	Włącz urządzenie.
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał jest wysyłany do projektora?	Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany na wyjście zewnętrzne, a nie wyłącznie do monitora LCD komputera. W niektórych modelach komputerów, gdy sygnały obrazów są przesyłane na zewnątrz, nie wyświetlają się już na monitorze LCD. Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.
	Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, klawisz Fn (klawisz funkcyjny) zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne może nie działać. Wyłącz i włącz zasilanie komputera oraz projektora.

Zniekształcenie geometrii wyświetlanego obrazu

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zniekształcenie geometrii obrazu jest wyregulowane w zakresie korekcji?	Jeśli obraz jest wyświetlany spoza zakresu podlegającego korekcji, całkowita korekcja zniekształcenia geometrii obrazu może być niemożliwa. Należy zainstalować projektor jak najdalej poziomo na wprost ekranu, a następnie wyregulować położenie obrazu za pomocą regulatora pozycji obiektywu. ☛ str.14

Obrazy są rozmyte albo nieostre

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ostrość była regulowana?	Wyreguluj ostrość. ☛ str.29
Czy osłona obiektywu jest założona?	Zdejmij osłonę obiektywu.
Czy projektor jest w prawidłowej odległości?	Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi zalecanych odległości. ☛ str.17
Czy obiektyw zaparował?	Jeśli projektor jest nagle przeniesiony z zimnego otoczenia do ciepłego otoczenia, lub jeśli nastąpi nagła zmiana temperatury, na obiektywie może pojawić się skroplenie pary wodnej, co może spowodować, że obraz stanie się niewyraźny. Umieść projektor w pomieszczeniu projekcji godzinę przed użyciem. Jeżeli projektor jest wilgotny z powodu skraplania się pary wodnej, wyłącz go, odłącz przewód zasilający i odczekaj jakiś czas.

Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone. ☛ str.20
Czy używasz przedłużacza?	Jeśli używasz przedłużacza, zakłócenia elektryczne mogą mieć wpływ na sygnał.
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem. ☛ str.99

Obraz jest przycięty (duży) bądź mały

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy wartość opcji **Kształt obrazu** jest odpowiednia?	Wybierz tryb kształtu obrazu w celu dopasowania sygnału wejścia w opcji **Kształt obrazu** w menu Konfiguracja. ☛ **Sygnał** - **Kształt obrazu** str.63
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem. ☛ str.99

Kolory obrazu są nieprawidłowe

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone. ☛ str.20
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Kontrast**. ☛ **Obraz** - **Kontrast** str.61
Czy kolor jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Zaawansowane**. ☛ **Obraz** - **Zaawansowane** str.61
(Tylko podczas projekcji obrazu z urządzenia wideo) Czy nasycenie koloru i odcień są prawidłowo wyregulowane?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Nasycenie koloru** i **Odcień**. ☛ **Obraz** - **Nasycenie koloru**/**Odcień** str.61

Obraz jest zbyt ciemny

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy jasność obrazu jest prawidłowo ustawiona?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Jasność**. ☛ **Obraz** - **Jasność** str.61
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Kontrast**. ☛ **Obraz** - **Kontrast** str.61
Czy należy wymienić lampę?	Kiedy zbliża się czas wymiany lampy, obraz staje się ciemniejszy, a jakość kolorów ulega pogorszeniu. Gdy ma to miejsce wymień lampę na nową. ☛ str.91

Projekcja zatrzymuje się samoczynnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy opcja **Tryb uśpienia** jest włączona?	Jeśli upłynie ustawiony czas braku sygnału, lampa zostanie automatycznie wyłączona i projektor przejdzie do trybu gotowości. Naciśnij przycisk zasilania na pilocie lub gotowości na panelu sterowania, aby włączyć projektor. Aby wyłączyć opcję **Tryb uśpienia**, należy zmienić ustawienie na **Wyłączone**. ☛ **Zaawansow.** - **Działanie** - **Tryb uśpienia** str.67

Problemy z zakłóceniami

Brak dźwięku lub dźwięk jest zbyt słaby

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kabel audio jest prawidłowo podłączony?	Należy odłączyć kabel z gniazda Audio Out, a następnie ponownie go podłączyć.
Czy poziom głośności jest zbyt niski?	Należy wyregulować poziom głośności, aby można było słyszeć dźwięk. ☛ str.35
Czy do połączenia użyto kabla HDMI?	Jeśli przy połączeniu za pomocą kabla HDMI nie jest odtwarzany dźwięk, ustaw podłączone urządzenie na wyjście PCM.
Czy ustawienia **Urządzenie wy. audio** są prawidłowe?	Sprawdź, czy ustawienia **Urządzenie wy. audio** są prawidłowe w menu Konfiguracja. ☛ **Ustawienia** - **Łącze HDMI** - **Urządzenie wy. audio** str.64
Czy są prawidłowe ustawienia **Audio Bluetooth**?*	Podczas podłączania urządzenia audio Bluetooth należy wykonać następujące ustawienia. • W celu wyprowadzenia dźwięku z głośnika projektora lub systemu audio/wideo, ustaw **Audio Bluetooth** na **Wyłączone**. • W celu wyprowadzenia dźwięku z urządzeń audio Bluetooth, ustaw **Audio Bluetooth** na **Włączone**. ☛ **Ustawienia** - **Bluetooth** - **Audio Bluetooth** str.64

Problemy podczas rozpoczynania projekcji

Projektor nie włącza się

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasilanie jest włączone?	Naciśnij przycisk zasilania na pilocie lub gotowości na panelu sterowania, aby włączyć projektor.
Czy opcja **Blokada rodzicielska** jest ustawiona na wartość **Włączone**?	Jeżeli **Blokada rodzicielska**jest ustawiona na **Włączone** w menu Konfiguracja, przytrzymaj przycisk gotowości na panelu sterowania przez około trzy sekundy, albo wykonaj działania przy użyciu pilota. ☛ **Ustawienia** - **Blokuj ustawienie** - **Blokada rodzicielska** str.64

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy wskaźniki włączają się i wyłączają podczas dotykania kabla?	Wyłącz projektor, a następnie odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Jeżeli problem nadal występuje, wyłącz projektor, odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*
Czy pokrywa lamp i lampy są prawidłowo założone?	Jeśli lampa lub pokrywa lampy jest nieprawidłowo założona, projektora nie można włączyć. Sprawdź prawidłowość założenia. ☛ str.91

Problemy związane z pilotem

Pilot nie działa

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy obszar wysyłania podczerwieni pilota jest skierowany na odbiornik zdalny w pracującym projektorze?	Skieruj pilota w kierunku odbiornika zdalnego. Sprawdź również zasięg działania pilota. ☛ str.25
Czy pilot nie jest w zbyt daleko od projektora?	Sprawdź zasięg działania pilota. ☛ str.25
Czy bezpośrednie światło słoneczne lub silne światło z lampy fluorescencyjnej oświetla projektor?	Ustaw projektor w miejscu, w którym nie pada na niego silne światło.
Czy baterie są rozładowane lub zostały włożone nieprawidłowo?	Upewnij się, że baterie zostały prawidłowo włożone lub w razie konieczności wymień baterie na nowe. ☛ str.25

Problemy z panelem sterowania

Nie można wprowadzić ustawień na panelu sterowania

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy **Blokada działania** jest ustawiona na **Pełna blokada** lub **Częściowa blokada**?	Po ustawieniu **Blokada działania** na **Pełna blokada** w menu Konfiguracja, wszystkie operacje przycisków w panelu sterowania są wyłączone; po ustawieniu na **Częściowa blokada**, dostępny jest tylko przycisk gotowości na panelu sterowania. Aby skorzystać z projektora, użyj pilota. ☛ **Ustawienia** - **Blokuj ustawienie** - **Blokada działania** str.64

Problemy związane z obrazem 3D

Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy okulary 3D są włączone?	Włącz okulary 3D.
Czy okulary 3D są całkowicie naładowane?	Naładuj okulary 3D.

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy obraz 3D jest wyświetlany?	Jeśli projektor wyświetla obraz 2D lub gdy w projektorze wystąpił błąd uniemożliwiający wyświetlanie obrazów 3D, nie będzie można przeglądać obrazów 3D, nawet przy założonych okularach 3D.
Czy sygnał wejściowy jest w formacie 3D?	Upewnij się, że sygnał wejściowy jest w formacie 3D. Ponieważ większość programów telewizyjnych nie nadaje sygnału w formacie 3D, wykrywanie 3D należy ustawić ręcznie.
Czy opcja **Wyświetlanie 3D** jest ustawiona na **2D**?	Po ustawieniu **Wyświetlanie 3D** na **2D** w menu Konfiguracja, projektor nie zmieni automatycznie wyświetlania obrazów na tryb 3D, nawet gdy na wejściu pojawi się sygnał obrazu 3D. Ustaw **Wyświetlanie 3D** na **3D** lub **Automatycznie**. ☛ **Sygnał – Konfiguracja 3D – Wyświetlanie 3D** str.63
Czy jest prawidłowo ustawiony **Format 3D**?	Jeśli format 3D urządzenia AV i **Format 3D** projektora nie będą zgodne, część obrazu może nie być wyświetlana. Sprawdź, czy ustawienie **Format 3D** pasuje do ustawienia Format 3D dla urządzenia AV. ☛ **Sygnał – Konfiguracja 3D – Format 3D** str.63 Po zmianie **Format 3D**, ustaw **Wyświetlanie 3D** na **3D**, a następnie naciśnij przycisk [3D Format].
Czy przeglądanie odbywa się w zasięgu odbioru?	Jeśli odległość pomiędzy projektorem i okularami 3D przekroczy 10 m, połączenie może zostać utracone. Przesuń okulary 3D bliżej projektora.
Czy parowanie zostało przeprowadzone prawidłowo?	Sprawdź przewodnik użytkownika dostarczony z okularami 3D i wykonaj parowanie.
Czy w pobliżu znajdują się urządzenia powodujące zakłócenia fal radiowych?	W przypadku równoczesnego używania innych urządzeń wykorzystujących to samo pasmo częstotliwości (2,4 GHz), takich jak urządzenia Bluetooth, bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11b/g) lub kuchenki mikrofalowe, mogą wystąpić zakłócenia fal radiowych, obraz może zostać przerwany, a komunikacja nie będzie możliwa. Nie należy używać projektora w pobliżu tych urządzeń.

Problemy związane z łączem HDMI

Nie działa funkcja Łącze HDMI

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy korzystasz z kabla spełniającego wymagania norm HDMI?	Działanie funkcji jest niemożliwe, jeżeli kabel nie spełnia wymagań norm HDMI.
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli urządzenie nie spełnia wymagań norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie można nim sterować, nawet gdy jest podłączone do gniazda HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia. Naciśnij przycisk [HDMI Link] i sprawdź, czy urządzenie wyświetla się na liście **Poł. urządzenia**. ☛ str.52
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie kable niezbędne do korzystania z funkcji Łącze HDMI są pewnie podłączone. ☛ str.51

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasilanie wzmacniacza, nagrywarki DVD itp. urządzeń jest włączone?	Przełącz każde urządzenie w tryb uśpienia. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia. Jeśli podłączono głośnik lub podobne urządzenie, ustaw podłączone urządzenie na wyjście PCM.
Zostało podłączone nowe urządzenie, czy też zmieniło się połączenie już istniejące?	Jeżeli funkcje podłączonego urządzenia zgodne z normami CEC wymagają ponownego ustawienia, np. w przypadku podłączenia nowego urządzenia bądź zmiany połączenia, konieczne może być ponowne uruchomienie urządzenia.
Czy podłączono kilka odtwarzaczy multimedialnych?	Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 2 odtwarzacze multimedialne spełniające wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli podłączone urządzenie nie spełnia norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie wyświetli się na liście. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Problemy z urządzeniem Bluetooth

Nie można podłączyć urządzenia Bluetooth

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zostało wykonane wyszukanie urządzenia?	Przy pierwszym podłączeniu urządzenia Bluetooth lub po zmianie na inne urządzenie Bluetooth, wykonaj **Szuk. urządz. Bluetooth**. ☛ str.21
Czy urządzenie obsługuje ochronę praw autorskich (SCMS-T)?	Nie można podłączyć urządzenia Bluetooth, które nie obsługuje ochrony praw autorskich (SCMS-T).
Czy urządzenie jest oparte na A2DP?	Nie można podłączyć urządzenia Bluetooth, które nie obsługuje ochrony praw autorskich A2DP.

Rozłączenie audio i połączenia dla urządzenia Bluetooth

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy między projektorem a urządzeniem Bluetooth znajdują się jakiekolwiek przeszkody?	Sprawdź, czy nie ma żadnych przeszkód między punktem dostępowym a urządzeniem Bluetooth oraz zmień ich pozycje, aby poprawić komunikację.
Czy urządzenie jest podłączone w określonej odległości komunikacji?	Jeśli odległość między projektorem a urządzeniem Bluetooth przekracza 10 m, połączenie może zostać utracone. Przesuń urządzenie Bluetooth bliżej projektora.
Czy w pobliżu znajdują się jakieś urządzenia bezprzewodowe lub kuchenka mikrofalowa?	Jeśli urządzenie będzie używane w tym samym czasie co inne urządzenie bezprzewodowe lub kuchenki mikrofalowe, mogą wystąpić zakłócenia fal radiowych i przerwanie przesyłania obrazu oraz audio. Należy unikać urządzeń, które mogą powodować zakłócenia.

Problemy z siecią

Nie można uzyskać dostępu do sieci poprzez bezprzewodową sieć LAN

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy **Zasil.bezprzew.LAN** są ustawione na **Wyłączone**?	Ustaw **Zasil.bezprzew.LAN** na **Włączone** w menu Konfiguracja. Jeśli wcześniej ustawiono na **Włączone**, ustaw **Zasil.bezprzew.LAN** na **Wyłączone**, a następnie ponownie ustaw na **Włączone**. ☛ **Sieć** - **Zasil.bezprzew.LAN** str.69
Czy hasło jest prawidłowe?	Należy pamiętać, że w haśle rozróżniana jest wielkość liter; duże i małe litery traktowane są jako różne znaki. Po zapomnieniu hasła, ustaw je ponownie. ☛ **Sieć** - **Konfiguracja sieci** - **Zabezpieczenia** - **Hasło zabezpieczeń** str.72
Czy sprawdzono ID zdarzenia?	Sprawdź numer ID zdarzenia i wykonaj następujące kroki. ☛ **Informacje** - **Inf. o projektorze** - **Event ID** str.73 ☛ str.85

Ustawień nie można zmodyfikować przy użyciu funkcji kontrolera zdalnego w przypadku Epson iProjection.

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy podłączone urządzenie sieciowe jest włączone?	Kiedy projektor jest w trybie gotowości z opcją **Tryb gotowości** ustawioną na wartość **Komunikacja wł.**, sprawdź, czy podłączone urządzenie sieciowe jest włączone. Po włączeniu urządzenia sieciowego spróbuj ponownie uruchomić projektor. ☛**Zaawansow.** - **Tryb gotowości** str.67

Podczas projekcji sieciowej na obrazie widoczne są zakłócenia statyczne

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy pomiędzy punktem dostępowym i podłączonym urządzeniem znajdują się jakiekolwiek przeszkody?	Sprawdź, czy nie ma żadnych przeszkód między punktem dostępowym, urządzeniem mobilnym, komputerem i projektorem oraz zmień ich położenie w celu poprawy komunikacji.
Czy odległość między punktem dostępowym a podłączonym urządzeniem jest za duża?	Upewnij się, że punkt dostępowy, urządzenie mobilne, komputer i projektor nie są od siebie za bardzo oddalone. Zbliż je do siebie i spróbuj połączyć się ponownie.
Czy w pobliżu znajdują się jakiekolwiek urządzenia Bluetooth i kuchenka mikrofalowa?	Jeżeli połączenie bezprzewodowe jest wolne lub wyświetlany obraz ma zakłócenia, sprawdź zakłócenia od innego sprzętu, takiego jak urządzenie Bluetooth lub kuchenka mikrofalowa. Odsuń urządzenie powodujące zakłócenia lub zwiększ przepustowość połączenia bezprzewodowego.
Czy podłączonych jest za dużo urządzeń?	Jeżeli spada prędkość połączenia, zmniejsz liczbę podłączonych urządzeń.

Informacje o ID zdarzenia

Sprawdź numer ID zdarzenia i wykonaj następujące kroki zaradcze. Jeśli nie można rozwiązać problemu należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson.

☛ *Projektor Epson — lista adresów*

ID zdarzenia	Przyczyna	Rozwiązanie
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	Komunikacja sieciowa jest niestabilna.	Sprawdź stan komunikacji sieciowej i po chwili podłącz ponownie.
0432 0435	Błąd uruchomienia oprogramowania sieciowego.	Ponownie uruchom projektor.
0433	Nie można wyświetlić przesłanego obrazu.	Uruchom ponownie oprogramowanie sieciowe.
0484	Komunikacja została przerwana przez komputer.	
04FE	Nieoczekiwanie zakończenie pracy oprogramowania sieciowego.	Sprawdź stan komunikacji sieciowej. Odczekaj i spróbuj podłączyć ponownie.
0479 04FF	W projektorze wystąpił błąd systemu.	Ponownie uruchom projektor.
0891	Nie można znaleźć tego samego punktu dostępu SSID.	Ustaw komputer, punkt dostępu i projektor na ten sam SSID.
0892	Niedopasowanie rodzaju uwierzytelniania WPA i WPA2.	Sprawdź, czy ustawienie zabezpieczeń bezprzewodowej sieci LAN jest prawidłowe.
0894	Komunikacja została zerwana, ponieważ ustanowiono połączenie z nieprawidłowym punktem dostępu.	Skontaktuj się z administratorem sieci i postępuj zgodnie z jego instrukcjami.
0898	Niepowodzenie pozyskania DHCP.	Sprawdź, czy serwer DHCP działa prawidłowo. Wyłącz ustawienie DHCP, jeśli DHCP nie jest używane. ☛ **Sieć** - **Konfiguracja sieci** - **Bezprzewodowa sieć LAN** - **Ustawienia IP** - **DHCP** str.71
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	Inne błędy połączenia	Jeśli ponowne uruchomienie projektora lub oprogramowania sieciowego nie rozwiąże tego problemu, skontaktuj się z lokalnym sprzedawcą lub przedstawicielem firmy wymienionym w dokumencie Projektor Epson — lista adresów. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*

Konserwacja

Czyszczenie podzespołów

Należy wyczyścić projektor, gdy zabrudzi się lub gdy zmniejszy się jakość wyświetlanych obrazów.

⚠ Ostrzeżenie

Do usuwania zabrudzeń i kurzu z obiektywu, filtra powietrza i innych podzespołów projektora nie wolno używać aerozoli zawierających gaz palny. Projektor może się zapalić w wyniku wysokiej temperatury wewnętrznej lampy.

Czyszczenie filtra powietrza

Filtr powietrza należy wyczyścić, jeżeli zgromadzi się na nim kurz bądź gdy wyświetli się poniższy komunikat.
"Projektor przegrzewa się. Sprawdź drożność otworu wentylacyjnego lub wymień filtr powietrza."

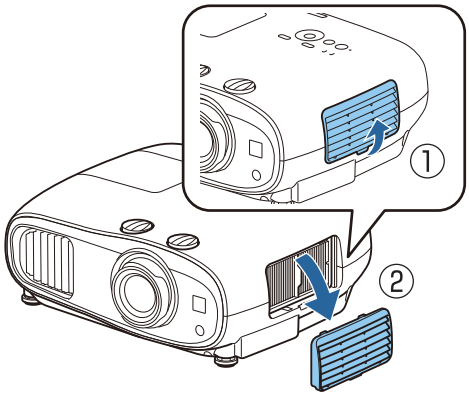
Uwaga

- Jeśli na filtrze powietrza zbierze się kurz, może spowodować podwyższenie wewnętrznej temperatury projektora, co prowadzi do problemów z działaniem układu optycznego i skrócenia jego żywotności. Zaleca się czyszczenie filtra powietrza przynajmniej raz na trzy miesiące. Czyszczenie należy przeprowadzać częściej, jeśli projektor pracuje w bardzo zapylonym środowisku.
- Nie wolno płukać filtra powietrza w wodzie. Nie wolno używać detergentów ani rozpuszczalników.
- Filtr należy czyścić, delikatnie go szczotkując. W przypadku zbyt mocnego szczotkowania kurz może wniknąć do filtra powietrza i nie będzie można go usunąć.
- Nie należy używać sprężonego powietrza. Łatwopalny materiał może pozostać, a kurz może dostać się do precyzyjnych części.

1 Naciśnij przycisk gotowości na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

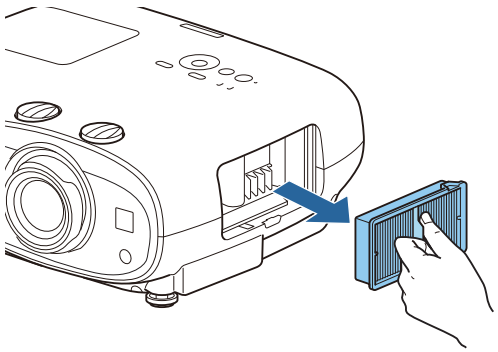
2 Zdejmij pokrywę filtra powietrza.

Zahacz palcem za wypustkę w pokrywie filtra powietrza i wyjmij ją, pociągając w dół.



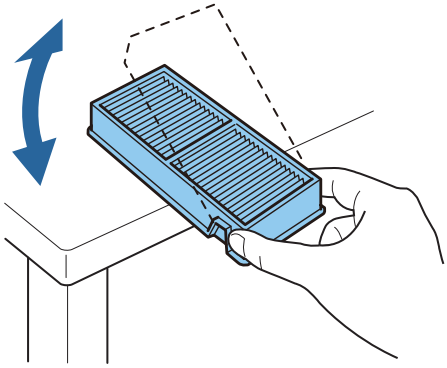
3 Wyjmij filtr powietrza.

Chwyć za uchwyt na środku i wyjmij filtr powietrza.



4 Chwyć filtr powietrza stroną wierzchnią skierowaną w dół i stuknij nim 4 do 5 razy, aby usunąć kurz.

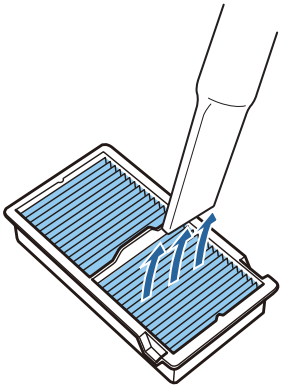
Odwróć filtr i stuknij nim w ten sam sposób drugą stroną.



Uwaga

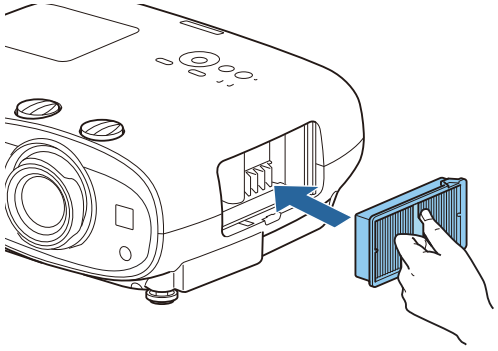
Jeżeli uderzenie będzie zbyt mocne, filtr może ulec zdeformowaniu lub pęknięciu i nie nadawać się do dalszego użytku.

5 Za pomocą odkurzacza usuń pozostały kurz ze strony przedniej części filtra.



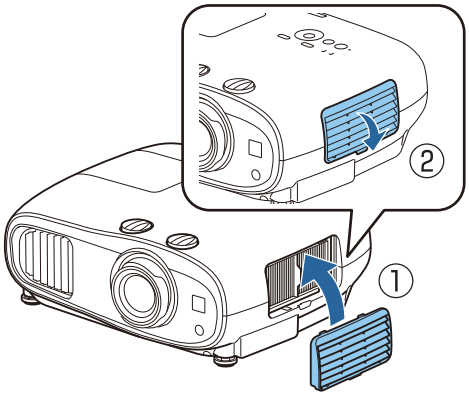
6 Zainstaluj filtr powietrza.

Chwyć filtr powietrza za uchwyt znajdujący się na środku i prosto go włóż.



7 Włóż pokrywę filtra powietrza.

Zamocuj górny i dolny zatrzask.



Czyszczenie korpusu projektora

Przed rozpoczęciem czyszczenia upewnij się, że wtyczka przewodu zasilającego jest odłączona od gniazdka elektrycznego.

Wyczyść powierzchnię projektora przecierając ją miękką szmatką.

Jeśli jest bardzo brudna, użyj dobrze wyciśniętej szmatki zwilżonej wodą i przetrzyj powierzchnię ponownie przy użyciu suchej szmatki.

Uwaga

Do czyszczenia powierzchni projektora nie należy używać detergentów kuchennych lub lotnych substancji takich jak wosk, benzyna czy rozpuszczalnik. Substancje te mogłyby uszkodzić zewnętrzną obudowę projektora lub zetrzeć z niej farbę.

Czyszczenie obiektywu

Obiektyw projektora należy czyścić okresowo lub po zauważeniu na powierzchni kurzu lub smug.

- Aby usunąć kurz lub smugi, delikatnie przetrzyj obiektyw czystym i suchym papierem do czyszczenia obiektywów.
- Jeśli obiektyw jest zakurzony, usuń kurz za pomocą dmuchawy, a następnie wytrzyj obiektyw.

⚠ Ostrzeżenie

- Przed czyszczeniem obiektywu wyłącz projektor i odłącz przewód zasilający.
- Do usuwania kurzu nie należy używać rozpylaczy gazów palnych, takich jak sprężone powietrze. Wysoka temperatura wytwarzana przez projektor może spowodować pożar.

Uwaga

- Obiektywu nie należy wycierać zaraz po wyłączeniu projektora. Może to spowodować uszkodzenie obiektywu.
- Do czyszczenia obiektywu nie należy używać żadnych szorstkich materiałów i nie należy narażać obiektywu na żadne uderzenia; w przeciwnym razie może zostać uszkodzony.

Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych

Czas wymiany filtra powietrza

Jeżeli wyświetla się komunikat o wymianie, nawet po wyczyszczeniu filtra ☛ str.87

Czas wymiany lampy

- Jeżeli po rozpoczęciu projekcji wyświetla się poniższy komunikat:
  „Należy wymienić lampę. Skontaktuj się ze sprzedawcą projektora firmy Epson lub odwiedź witrynę www.epson.com, aby zakupić produkt."
- Wyświetlany obraz jest coraz ciemniejszy lub jego jakość pogarsza się.
- Gdy wyświetla się komunikat o wymianie lampy. Ten komunikat jest wyświetlany, gdy czas używania lampy osiągnie 100 godzin przed spodziewanym czasem zakończenia jej żywotności i zniknie po 30 sekundach.

- Jeśli po upłynięciu okresu eksploatacji lampa będzie nadal używana, zwiększa się ryzyko wybuchu lampy. Gdy wyświetla się komunikat o wymianie lampy, należy bezzwłocznie wymienić lampę na nową nawet wtedy, gdy nadal działa.
- W zależności od parametrów lampy i sposobu jej użytkowania lampa może świecić słabiej lub przestać działać przed pojawieniem się komunikatu ostrzegawczego. Należy mieć zawsze przygotowaną lampę zapasową.

Wymiana materiałów eksploatacyjnych

Wymiana filtra powietrza

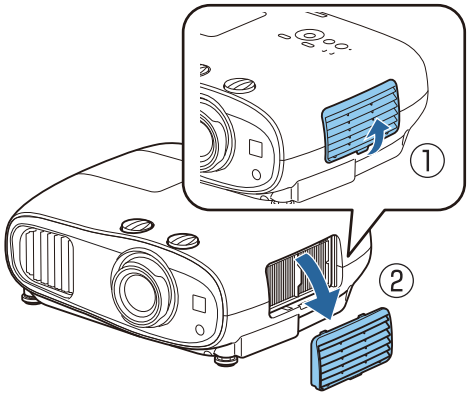
Zużyte filtry powietrza należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

- Rama filtra: polipropylen
- Filtr: polipropylen

1 Naciśnij przycisk gotowości na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

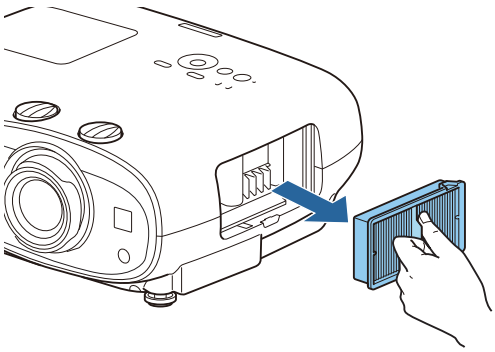
2 Zdejmij pokrywę filtra powietrza.

Zahacz palcem za wypustkę w pokrywie filtra powietrza i wyjmij ją, pociągając w dół.



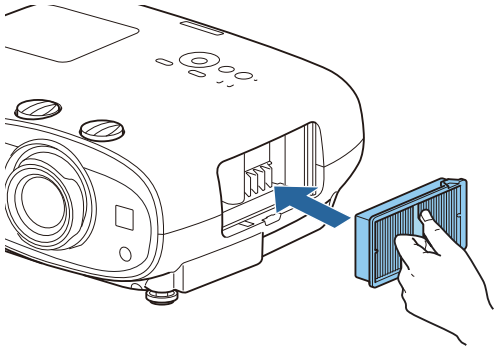
3 Wyjmij zużyty filtr powietrza.

Chwyć za uchwyt na środku i wyjmij filtr powietrza.



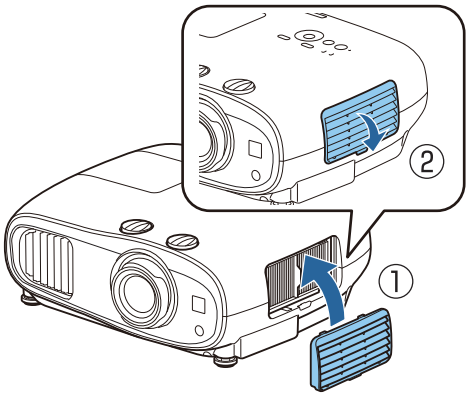
4 Załóż nowy filtr powietrza.

Chwyć filtr powietrza za uchwyt znajdujący się na środku i prosto go włóż.



5 Włóż pokrywę filtra powietrza.

Zamocuj górny i dolny zatrzask.



Wymiana lampy

⚠ Ostrzeżenie

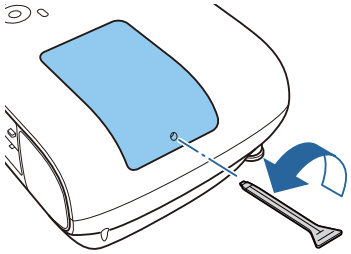
Gdy lampa przestała działać, należy założyć, że jest pęknięta. Podczas wymiany lampy projektora zawieszonego pod sufitem należy założyć, że jest ona pęknięta i zachować szczególną ostrożność. W momencie otwarcia pokrywy lampy z projektora mogą się wysypać odłamki szkła. Jeżeli jakikolwiek odłamek szkła dostanie się do oczu bądź ust, należy się natychmiast skontaktować z lekarzem.

⚠ Przestroga

- Nie wolno dotykać pokrywy lampy tuż po wyłączeniu projektora, ponieważ jest ona jeszcze gorąca. Przed zdjęciem pokrywy lampy poczekaj, aż lampa wystarczająco ostygnie. W przeciwnym wypadku może dojść do poparzeń.
- Zalecamy używanie oryginalnych lamp EPSON. Użycie nieoryginalnych lamp może negatywnie wpłynąc na jakość i bezpieczeństwo projekcji.
  Gwarancja Epson może nie obejmować uszkodzeń i usterek spowodowanych stosowaniem nieoryginalnych lamp.

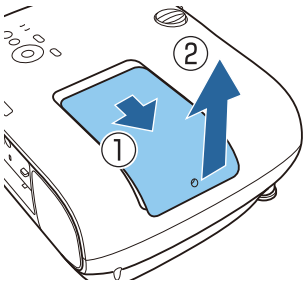
1 Naciśnij przycisk gotowości na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, a następnie odłącz przewód zasilający.

2 Poluzuj śrubę mocującą pokrywę lampy.

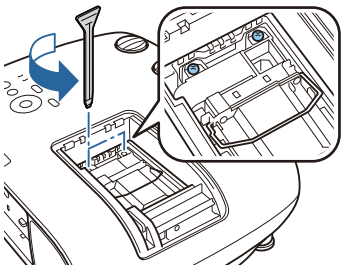


3 Zdejmij pokrywę lampy.

Przesuń pokrywę lampy do przodu i zdejmij ją.

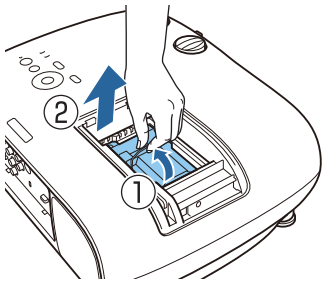


4 Poluzuj dwie śruby mocujące lampę.



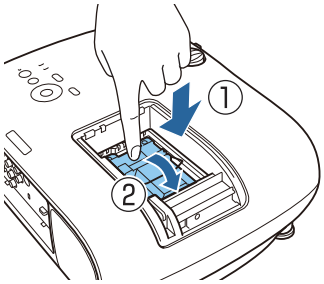
5 Wyjmij zużytą lampę.

Unieś uchwyt znajdujący się na lampie, a następnie wyciągnij lampę.

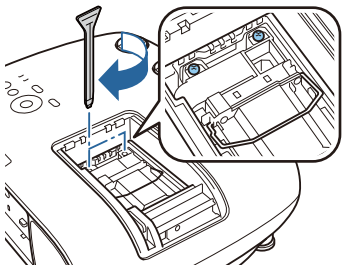


6 Włóż nową lampę.

Włóż lampę zachowując właściwy kierunek, a następnie opuść uchwyt.

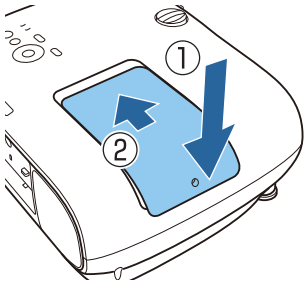


7 Dokręć dwie śruby mocujące lampę.

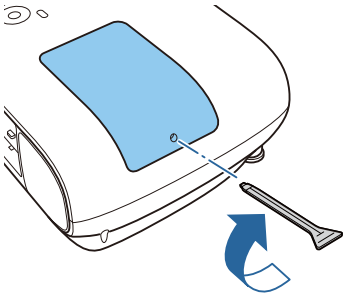


8 Załóż pokrywę lampy.

Włóż pokrywę z powrotem na jej miejsce.



9 Dokręć śrubę mocującą pokrywę lampy.



⚠ Ostrzeżenie

Lampy nie wolno demontować ani przerabiać. Jeśli w projektorze zainstalowano zmodyfikowaną lub rozmontowaną lampę, istnieje ryzyko wywołania pożaru, porażenia prądem lub wypadku.

⚠ Przestroga

- Lampę oraz pokrywę lampy należy zamontować starannie. Jeżeli nie są one zamontowane odpowiednio, zasilanie się nie włączy.
- Lampa zawiera rtęć (Hg). Należy ją zutylizować zgodnie z miejscowymi przepisami dotyczącymi utylizacji lamp fluorescencyjnych.

Zerowanie czasu pracy lampy

Po wymianie lampy należy wyzerować licznik czasu pracy lampy.

Projektor posiada funkcję licznika czasu pracy lampy, dzięki któremu powiadamia użytkownika komunikatem lub wskaźnikiem, że należy wymienić lampę.

1 Włącz projektor.

2 Naciśnij przycisk [Menu].

Wyświetli się menu konfiguracji.

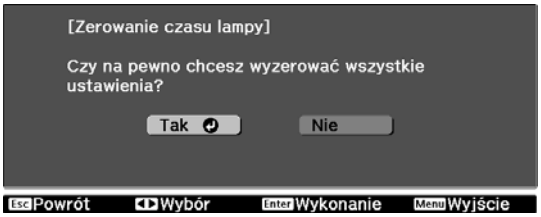
3 Wybierz opcje **Zerowanie** - **Zerowanie czasu lampy**.

Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie zerowania.



4 Użyj przycisków w górę i w dół w celu wyboru opcji **Tak**, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.

Czas pracy lampy zostanie wyzerowany.



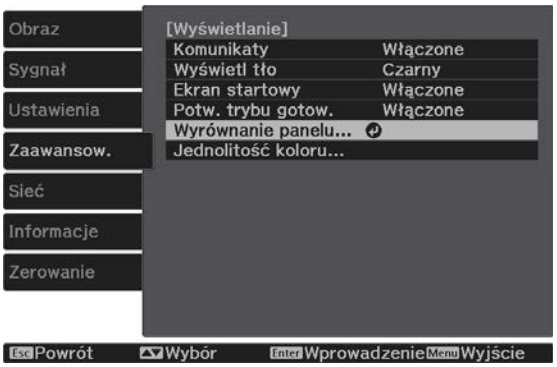
Wyrównanie panelu

Reguluje przesunięcie kolorów pikseli w wyświetlaczu LCD. Położenie pikseli można regulować w poziomie i w pionie, co 0,125 piksela, w zakresie ±3 piksele.

- Po wyrównaniu panelu LCD jakość obrazu może się pogorszyć.
- Obrazy pikseli poza krawędzią wyświetlanego obrazu nie będą widoczne.

1 Naciśnij przycisk [Menu] podczas wyświetlania, a następnie wybierz **Wyświetlanie** z menu **Zaawansow.**

2 Wybierz opcję **Wyrównanie panelu**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].



3 Włącz opcję **Wyrównanie panelu**.



(1) Wybierz opcję **Wyrównanie panelu**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

(2) Wybierz **Włączone**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

(3) Naciśnij przycisk [Esc], aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

4 Wybierz kolor do wyregulowania.

(1) Wybierz **Wybór koloru**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

(2) Wybierz **R** (czerwony) lub **B** (niebieski) i naciśnij przycisk [Enter].

(3) Naciśnij przycisk [Esc], aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

5 Podczas regulacji wybierz kolor wyświetlanej siatki za pomocą opcji **Kolor wzorca**.

(1) Wybierz **Kolor wzorca**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

(2) Wybierz kombinację kolorów siatki spośród opcji R (czerwony), G (zielony) i B (niebieski).

R/G/B: wyświetla kombinację wszystkich trzech kolorów: czerwonego, zielonego i niebieskiego. Rzeczywistym kolorem siatki jest biały.

R/G: ta opcja jest dostępna, jeśli z menu **Wybór koloru** wybrano opcję **R**. Opcja wyświetla kombinację dwóch kolorów: czerwonego i zielonego. Rzeczywistym kolorem siatki jest żółty.

G/B: ta opcja jest dostępna, jeśli z menu **Wybór koloru** wybrano opcję **B**. Opcja wyświetla kombinację dwóch kolorów: zielonego i niebieskiego. Rzeczywistym kolorem siatki jest cyjan.

(3) Naciśnij przycisk [Esc], aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

6 Wybierz **Rozp. regulacje** i naciśnij przycisk [Enter].

Najpierw wybierz opcję **Przesuń cały panel** i dostosuj cały wyświetlacz LCD. Kiedy zostanie wyświetlony komunikat z potwierdzeniem, naciśnij przycisk [Enter], aby rozpocząć regulację.

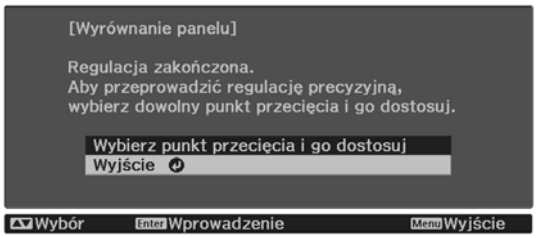
Podczas regulacji obraz może być zniekształcony. Obraz wyświetli się normalnie po zakończeniu regulacji.

7 Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo w celu regulacji, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

8 Aby wprowadzić bardziej szczegółowe ustawienia, wybierz opcję **Wyreguluj cztery rogi** i naciśnij przycisk [Enter] w celu potwierdzenia wyboru.

9 Użyj przycisków w górę/w dół/w lewo/w prawo w celu regulacji, a następnie naciśnij przycisk [Enter] w celu przejścia do następnego punktu regulacji.

10 Po wyregulowaniu wszystkich czterech narożników wybierz **Wyjście** i naciśnij przycisk [Enter].



Jeśli po wyregulowaniu wszystkich czterech narożników konieczna jest dodatkowa regulacja, wybierz opcję **Wybierz punkt przecięcia i go dostosuj** i kontynuuj regulację.

Jednolitość koloru

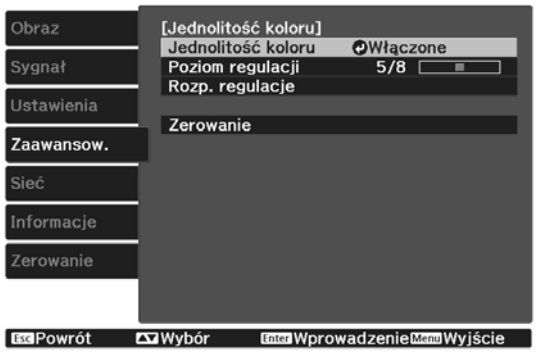
Jeżeli kolory na wyświetlanym obrazie są niejednolite, możesz wyregulować odcień danego koloru dla całego obrazu w **Jednolitość koloru**.

Odcień koloru może nie być jednolity nawet po przeprowadzeniu jego regulacji.

1 Naciśnij przycisk [Menu] podczas wyświetlania, a następnie wybierz **Wyświetlanie** z menu **Zaawansow.**

2 Wybierz **Jednolitość koloru** i naciśnij przycisk [Enter].

Wyświetlony zostanie następujący ekran.



Jednolitość koloru: Służy do włączania lub wyłączania jednolitości koloru.

Poziom regulacji: Dostępnych jest osiem poziomów, od bieli, poprzez szarość, na czerni kończąc. Każdy poziom można wyregulować oddzielnie.

Rozp. regulacje: umożliwia rozpoczęcie regulacji jednolitości koloru.

Zerowanie: umożliwia wyzerowanie ustawień opcji **Jednolitość koloru** do wartości domyślnych.

Podczas regulacji opcji **Jednolitość koloru** obraz może być zniekształcony. Obraz wyświetli się normalnie po zakończeniu regulacji.

3 Wybierz **Jednolitość koloru** i naciśnij przycisk [Enter].

4 Ustaw tę opcję na **Włączone**, a następnie naciśnij przycisk [Esc].

5 Wybierz **Poziom regulacji**, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

6 Użyj przycisków w lewo i w prawo, aby ustawić poziom regulacji.

7 Naciśnij przycisk [Esc], aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

8 Wybierz **Rozp. regulacje** i naciśnij przycisk [Enter].

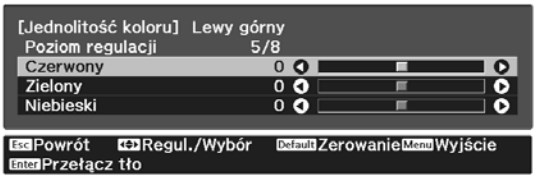
9 Wybierz obszar, który ma być wyregulowany, a następnie naciśnij przycisk [Enter].

Najpierw wybierz obszary zewnętrzne, a potem wyreguluj cały ekran.



10 Użyj przycisków w górę i w dół, aby wybrać kolor do regulacji, a następnie użyj przycisków w lewo i w prawo w celu regulacji.

Naciśnij przycisk w lewo, aby zmniejszyć odcień koloru. Naciśnij przycisk w prawo, aby wzmocnić odcień koloru.



11 Wróć do kroku 5 i wyreguluj każdy poziom.

12 Aby zakończyć regulację, naciśnij przycisk [Menu].

Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne

Jeśli to wymagane, można zakupić następujące akcesoria opcjonalne i materiały eksploatacyjne. Poniższa lista opcjonalnych akcesoriów i materiałów eksploatacyjnych jest aktualna według stanu na Kwiecień 2019. Szczegóły dotyczące akcesoriów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Mogą wystąpić różnice w zależności od kraju zakupu.

Wyposażenie dodatkowe

Nazwa	Nr modelu	Opis
Wspornik sufitowy*1	ELPMB22 ELPMB30	Stosowany do instalacji projektora pod sufitem.
Montaż linki zabezpieczenia*2	ELPWR01	Podłączanie projektora do wspornika sufitowego.
Rurka sufitowa 450 (450 mm, biała)*1	ELPFP13	Stosowane do montażu projektora w wysokich pomieszczeniach.
Rurka sufitowa 700 (700 mm, biała)*1	ELPFP14	
Karta sieciowa bezprzewodowa	ELPAP10	Stosować przy podłączaniu urządzenia zewnętrznego do projektora poprzez bezprzewodową sieć LAN w celu wyświetlania obrazów.

*1 Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym.

*2 W celu instalacji linki zabezpieczenia, skontaktuj się z lokalnym dostawcą lub z najbliższym punktem informacji o projektorze.

Materiały eksploatacyjne

Nazwa	Nr modelu	Opis
Lampa	ELPLP85	Lampa na wymianę. (1 egzemplarz)
Filtr powietrza	ELPAF39	Filtr na wymianę. (1 egzemplarz)

Obsługiwane rozdzielczości

Jeśli projektor odbiera sygnały o wyższej rozdzielczości niż rozdzielczość panelu projektora, jakość obrazu może zostać pogorszona.

Projektor obsługuje sygnały oznaczone symbolem zaznaczenia.

PC

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
VGA60	640	480	60	25,175	✓							

SD

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59,94	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59,94	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	29,97	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	148,352	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		

* Funkcja HDR jest obsługiwana. (W przypadku funkcji HDR obsługiwane są opcje HDR10 i HLG).

4K

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	60	297,000							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RGB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	297,000							✓	✓ *
4K (3840x2160)	4096	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	4096	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	4096	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		

* Funkcja HDR jest obsługiwana. (W przypadku funkcji HDR obsługiwane są opcje HDR10 i HLG).

3D

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	Format 3D	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	60	148,500	Nakładanie ramek	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	59,94	148,500	Nakładanie ramek	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	Nakładanie ramek	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Format sygnału	Rozdzielczość (Piksele)		Synchr. pionowa (Hz)	Dotclk (MHz)	Format 3D	HDMI					
						RGB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	Nakładanie ramek						
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół						
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	148,500	Nakładanie ramek						
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	Nakładanie ramek						
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół						
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	Nakładanie ramek	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	148,500	Nakładanie ramek	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Góra i dół	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297,000	Nakładanie ramek						
				148,500	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Góra i dół						
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	297,000	Nakładanie ramek						
				148,500	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Góra i dół						
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297,000	Nakładanie ramek						
				148,500	Obok siebie	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Góra i dół						

Dane techniczne

EH-TW7100/EH-TW7000

* Następujące dane techniczne są aktualne według stanu na kwiecień 2019. Szczegóły dotyczące akcesoriów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Nazwa produktu		EH-TW7100	EH-TW7000
Wygląd		410 (szer.) × 157 (wys.) × 310 (gł.) mm (bez regulowanej nóżki)	
Rozmiar panelu		Szerokość 0,61 cala	
Sposób wyświetlania		Aktywna polisilikonowa matryca TFT	
Rozdzielczość		1920 (szer) × 1080 (wys.) × 3	
Regulacja ostrości		Ręczna	
Regulacja powiększenia		Ręczna (około 1 do 1,6)	
Lampa (źródło światła)		Lampa UHE 250 W, Nr modelu: ELPLP85	
Spodziewana żywotność lampy		Gdy Zużycie energii jest ustawione na Wysoka w menu Obraz: około 3500 godzin Gdy Zużycie energii jest ustawione na Średnia w menu Obraz: około 4000 godzin Gdy Zużycie energii jest ustawione na ECO w menu Obraz: około 5000 godzin	
Zasilanie		Prąd przemienny 100 - 240 V ±10%, 50/60 Hz, 4,1 - 1,8 A	Prąd przemienny 100 - 240 V ±10%, 50/60 Hz, 3,9 - 1,7 A
Pobór mocy	w zakresie 100 do 120 V	Znamionowe zużycie energii: 406 W	Znamionowe zużycie energii: 386 W
		Zużycie energii w trybie gotowości (Komunikacja wł.): 2,0 W (podczas używania bezprzewodowej karty sieciowej ELPAP10)	
		Zużycie energii w trybie gotowości (Komunikacja wył.): 0,5 W	
	w zakresie 220 do 240 V	Znamionowe zużycie energii: 387 W	Znamionowe zużycie energii: 368 W
		Zużycie energii w trybie gotowości (Komunikacja wł.): 2,0 W (podczas używania bezprzewodowej karty sieciowej ELPAP10)	
		Zużycie energii w trybie gotowości (Komunikacja wył.): 0,5 W	
Wysokość robocza n.p.m.		Wysokość 0 do 3048 m	
Temperatura robocza		+5 do +35°C (Bez kondensacji) (na wysokości n.p.m. 0 do 2286 m) +5 do +30°C (Bez kondensacji) (na wysokości n.p.m. 2287 do 3048 m)	
Temperatura przechowywania		-10 do +60°C (bez kondensacji)	
Waga		Ok. 6,9 kg	Ok. 6,6 kg
Głośnik		10 W x 2	-

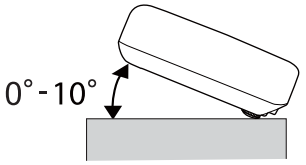
Etykieta znamionowa znajduje się na spodzie projektora.

Złącza	Gniazdo HDMI	2	Obsługiwane HDMI HDCP2.2, obsługiwane sygnały CEC, obsługiwane sygnały 3D, obsługiwane Liniowe PCM, głębia kolorów
	Gniazdo USB *1	1	Złącze USB (Typ A)
	Gniazdo zasilania 2,0A*1	1	Złącze USB (Typ A)
	Gniazdo Audio Out	1	Gniazdo stereo mini (3,5Φ)
	Gniazdo RS-232C*2	1	D-Sub 9-stykowe (męski)
	Gniazdo Trigger Out*2	1	Gniazdo stereo mini (3,5Φ)
	Gniazdo Service*1	1	Złącze USB (Typ B)

*1 Obsługuje USB 2.0. Porty USB nie gwarantują współpracy ze wszystkimi urządzeniami zgodnymi ze standardem USB.
*2 tylko EH-TW7100.

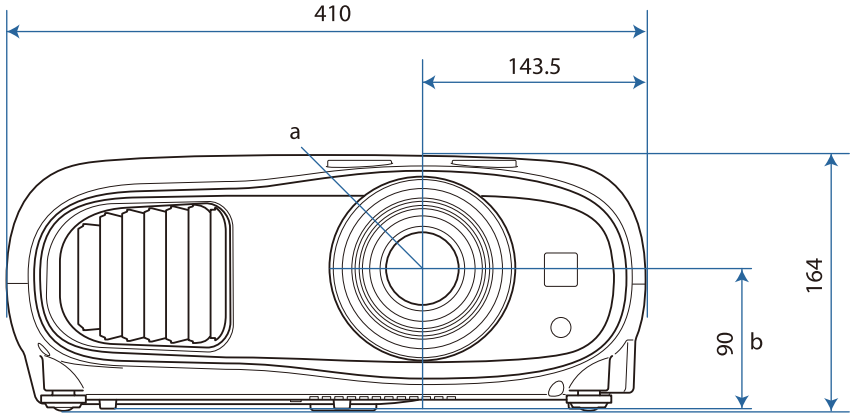
Kąt nachylenia

Jeżeli projektor jest nachylony pod kątem większym niż 10°, istnieje ryzyko wypadku i uszkodzenia projektora.



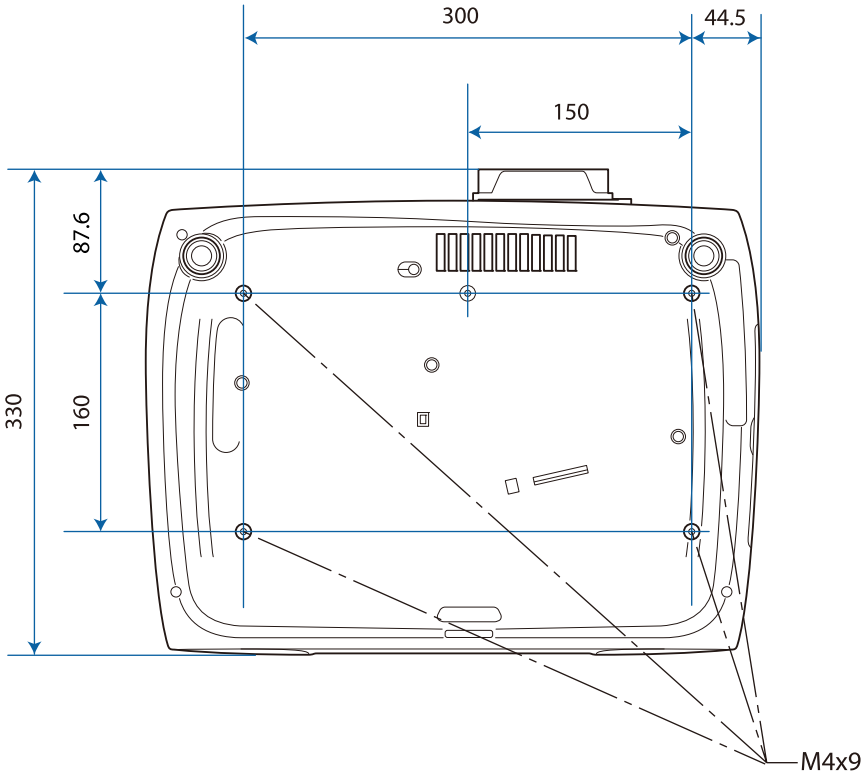
Wygląd

Jednostki: mm



a Środek obiektywu

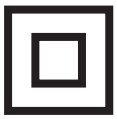
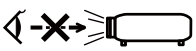
b Odległość od środka obiektywu do punktu mocowania wspornika



Lista symboli bezpieczeństwa

Następująca tabela zawiera opis symboli bezpieczeństwa na etykiecie urządzenia.

Znak symbolu	Zatwierdzone standardy	Znaczenie
	IEC60417 Nr 5007	"WŁĄCZENIE" (zasilanie) Wskazuje podłączenie do zasilania.
	IEC60417 Nr 5008	"WYŁĄCZENIE" (zasilanie) Wskazuje odłączenie od zasilania.
	IEC60417 Nr 5009	Gotowość Do identyfikacji przełącznika lub pozycji przełącznika, poprzez użycie którego część urządzenia jest włączana w celu wprowadzenia go do stanu gotowości.
	ISO7000 Nr 0434B IEC3864-B3.1	Przestroga Do identyfikacji ogólnych ostrzeżeń podczas używania produktu.
	IEC60417 Nr 5041	Ostrzeżenie, gorąca powierzchnia Wskazanie, że zaznaczony element może być gorący i nie należy go dotykać bez zachowania ostrożności.
	IEC60417 Nr 6042 ISO3864-B3.6	Przestroga, niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym Do identyfikacji urządzenia, które może spowodować niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym.
	IEC60417 Nr 5957	Wyłącznie do używania wewnątrz pomieszczeń Do identyfikacji urządzeń elektrycznych przeznaczonych do użytku wewnątrz pomieszczeń.
	IEC60417 Nr 5926	Biegunowość złącza zasilania prądu stałego Do identyfikacji złączy plus i minus (bieguny) w części urządzenia do którego może być podłączone zasilanie prądem stałym.
	---	
	IEC60417 Nr 5001B	Bateria, ogólne W urządzeniu zasilania bateryjnego. Do identyfikacji na przykład pokrywy wnęki baterii lub złączy.
	IEC60417 Nr 5002	Lokalizacja cel Do identyfikacji uchwytu baterii i do identyfikacji lokalizacji cel wewnątrz uchwytu baterii.
	---	
	IEC60417 Nr 5019	Uziemienie ochronne Do identyfikacji dowolnych złączy przeznaczonych do połączenia z zewnętrznym przewodnikiem w celu zabezpieczenia przez porażeniem prądem elektrycznym w przypadku awarii lub złącza ochronnej elektrody uziemienia.

Znak symbolu	Zatwierdzone standardy	Znaczenie
	IEC60417 Nr 5017	Uziemienie Do identyfikacji złącza uziemienia w sytuacjach, gdy nie jest wymagany symbol z pozycji ⏚.
	IEC60417 Nr 5032	Prąd przemienny Do wskazania na tabliczce znamionowej, że urządzenie może być zasilane wyłącznie prądem przemiennym; do identyfikacji odpowiednich złączy.
	IEC60417 Nr 5031	Prąd stały Do wskazania na tabliczce znamionowej, że urządzenie może być zasilane wyłącznie prądem stałym; do identyfikacji odpowiednich złączy.
	IEC60417 Nr 5172	Urządzenie klasy II Do identyfikacji urządzenia spełniającego wymagania dotyczące bezpieczeństwa, określone dla urządzeń klasy II, zgodnie z IEC 61140.
	ISO 3864	Ogólny zakaz Do identyfikacji zakazanych działań lub operacji.
	ISO 3864	Zakaz dotykania Do wskazania obrażeń, które mogą wystąpić po dotknięciu określonej części urządzenia.
	---	Nie wolno patrzeć bezpośrednio w obiektyw, gdy projektor jest włączony.
	---	Do wskazania, że nie można umieszczać niczego na projektorze.
	ISO3864 IEC60825-1	Przestroga, promieniowanie laserowe Do wskazania, że urządzenie generuje promieniowanie laserowe.
	ISO 3864	Zakaz demontażu Do wskazania niebezpieczeństwa odniesienia obrażeń podczas demontażu urządzenia, takich jak porażenie prądem elektrycznym.
	IEC60417 Nr 5266	Stan gotowości, stan częściowej gotowości Wskazuje, że część sprzętu znajduje się w stanie gotowości.
	ISO3864 IEC60417 Nr 5057	Przestroga, ruchome części Wskazuje, że należy przebywać z dala od ruchomych części zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.
	IEC 60417-6056	Przestroga (ruchome łopatki wentylatora) Informuje, że zgodnie z zasadami bezpieczeństwa należy trzymać się z dala od ruchomych łopatek wentylatora.
	IEC 60417-6043	Przestroga (ostre rogi) Informuje, że zgodnie z zasadami bezpieczeństwa nie należy dotykać ostrych rogów.

Znak symbolu	Zatwierdzone standardy	Znaczenie
	--	Nie wolno patrzeć bezpośrednio w obiektyw, gdy projektor jest włączony.
	ISO 7010 Nr W027 ISO 3864	Ostrzeżenie, emisja światła (UV, światło widoczne, podczerwień, itp.) Do wskazywania, że należy zachować ostrożność, aby nie uszkodzić oczu lub skóry, gdy w pobliżu znajdują się sekcje emitujące światło.
	IEC60417 Nr 5109	Nie należy używać w dzielnicach mieszkaniowych Do wskazywania, że sprzęt/urządzenie elektryczne nie jest odpowiednie do używania w dzielnicach mieszkaniowych.

Słownik

Ta część przewodnika zawiera skrótowe opisy trudniejszych terminów, które nie zostały objaśnione we wcześniejszych częściach. Aby uzyskać więcej szczegółów, należy skorzystać z ogólnie dostępnej literatury na dany temat.

4K	Udostępnia wysokiej jakości obraz z ekranem o rozdzielczości 3840 x 2160 pikseli.
HDCP	HDCP jest akronimem od angielskiego terminu High-bandwidth Digital Content Protection. HDCP zapobiega nielegalnemu kopiowaniu i zapewnia ochronę praw autorskich za pomocą szyfrowania danych cyfrowych przesyłanych przez złącza DVI i HDMI. Ponieważ gniazdo HDMI w tym projektorze obsługuje standard HDCP, może on wyświetlać obrazy cyfrowe zabezpieczane za pomocą technologii HDCP. Niemniej jednak projektor może nie być w stanie wyświetlić obrazu chronionego za pomocą zaktualizowanych lub zmodyfikowanych wersji szyfrowania HDCP.
HDMI™	HDMI jest akronimem od angielskiego terminu High Definition Multimedia Interface. Jest to standard służący do cyfrowego przesyłania obrazów w jakości HD oraz dźwięków wielokanałowych. Standard HDMI™ jest wykorzystywany przede wszystkim w sprzęcie komputerowym oraz elektronicznym sprzęcie cyfrowym. Brak kompresji sygnału cyfrowego umożliwia przesyłanie obrazów w najwyższej jakości. Pozwala również na szyfrowanie sygnału cyfrowego.
HDTV	HDTV jest akronimem od angielskiego terminu High-Definition Television. Odnosi się do systemów HD spełniających poniższe warunki. • Pionowa rozdzielczość 720p, 1080i lub większa (p = obraz progresywny, i = obraz z przeplotem) • Współczynnik kształtu obrazu 16:9, odbiór i odtwarzanie (lub przesyłanie) dźwięku Dolby Digital
Parowanie	Aby zapewnić dwustronną komunikację, należy zarejestrować urządzenia przed połączeniem z urządzeniami Bluetooth.
Przeplot	Przesyła informacje potrzebne do utworzenia jednego ekranu wysyłając co drugą linię, zaczynając od góry obrazu, kierując się ku dołowi. Prawdopodobieństwo migotania obrazów jest większe, ponieważ jedna klatka jest wyświetlana co drugą linię.
SDTV	SDTV jest akronimem od angielskiego terminu Standard Definition Television. Odnosi się do systemów standardowej telewizji, które nie spełniają wymagań telewizji HDTV.
SVGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 800 (poziomo) x 600 (pionowo) pikseli.
SXGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1280 (poziomo) x 1024 (pionowo) pikseli.
VGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 640 (poziomo) x 480 (pionowo) pikseli.
Współczynnik kształtu obrazu	Proporcja pomiędzy wysokością a szerokością obrazu. Ekrany o współczynniku 16:9 (poz:pion), np. ekrany HDTV są nazywane ekranami panoramicznymi. Współczynnik wyświetlacza telewizora SDTV oraz komputera głównego wynosi 4:3.
XGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1024 (poziomo) x 768 (pionowo) pikseli.
YCbCr	W komponentowym sygnale telewizji SDTV składowa Y to jasność, a Cb i Cr to różnice kolorów.
YPbPr	W komponentowym sygnale telewizji HDTV składowa Y to jasność, a Pb i Pr to różnice kolorów.

Informacje ogólne

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być powielana, przechowywana w jakimkolwiek systemie wyszukiwania informacji ani przesyłana w żadnej formie za pomocą jakichkolwiek środków (elektronicznych, mechanicznych, fotokopii, nagrywania i innych) bez uprzedniej pisemnej zgody firmy Seiko Epson Corporation. Użycie informacji zawartych w niniejszej publikacji nie jest związane z żadną odpowiedzialnością patentową. Wykorzystanie informacji zawartych w niniejszej dokumentacji nie podlega także odpowiedzialności za wynikłe z tego faktu szkody.

Firma Seiko Epson Corporation ani stowarzyszone z nią firmy nie będą odpowiadać przed nabywcą produktu ani stronami trzecimi za szkody, straty, koszty bądź wydatki poniesione przez nabywcę lub strony trzecie na skutek: uszkodzenia, niewłaściwego użycia lub użycia produktu niezgodnie z przeznaczeniem albo niedozwolonej modyfikacji, naprawy lub zmiany produktu, a także (za wyjątkiem Stanów Zjednoczonych) postępowania niezgodnego z instrukcjami obsługi i konserwacji urządzeń firmy Seiko Epson Corporation.

Firma Epson Seiko Corporation nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub problemy, które wynikają z zastosowania dodatkowych elementów lub materiałów eksploatacyjnych, oznaczonych przez firmę Seiko Epson Corporation jako Original Epson Products lub Epson Approved Products.

Treść niniejszego przewodnika może zostać zmieniona lub zaktualizowana bez wcześniejszego powiadomienia.

Wygląd projektora przedstawiony na ilustracjach w przewodniku może różnić się od wyglądu faktycznego.

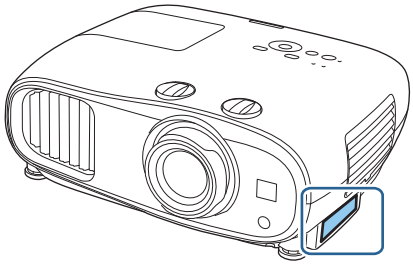
Ograniczenia dotyczące korzystania z produktu

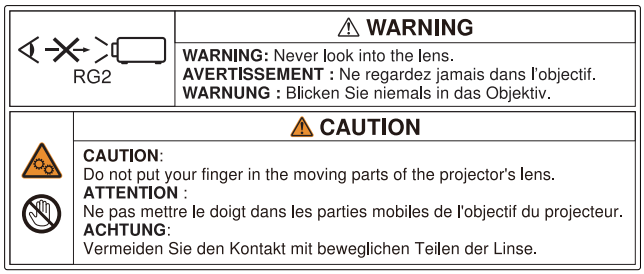
Jeżeli ten produkt jest używany w zastosowaniach wymagających wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak urządzenia transportowe związane z transportem lotniczym, kolejowym, morskim i samochodowym; urządzenia zapobiegające klęskom żywiołowym; różne urządzenia zabezpieczające; urządzenia funkcjonalne i precyzyjne, należy rozważyć wykorzystanie w projekcie systemu rozwiązań odpornych na awarie oraz elementów nadmiarowych w celu zapewnienia bezpieczeństwa i całkowitej niezawodności systemu. Ponieważ ten produkt nie jest przeznaczony do zastosowań wymagających bardzo wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak sprzęt lotniczy, kluczowy sprzęt komunikacyjny, sprzęt kontrolny urządzeń jądrowych oraz sprzęt medyczny związany z bezpośrednią opieką medyczną, po dokładnym zapoznaniu się z produktem należy samodzielnie ocenić jego przydatność do konkretnego zastosowania.

Etykiety ostrzeżenia

⚠ Ostrzeżenie

- Ten produkt jest dostarczany z etykietami ostrzeżenia.







- Jak przy każdym źródle jasnego światła, nie należy patrzeć w wiązkę światła, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

Uwaga ogólna

„ELPLP" to zastrzeżony znak towarowy Seiko Epson Corporation.

iPad, iPhone, Mac ,OS X i iOS są znakami towarowymi Apple Inc.

Windows oraz logo Windows są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.

HDMI, Logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi HDMI Licensing LLC.

Słowo i logo Bluetooth®, to zastrzeżone znaki towarowe Bluetooth SIG, Inc., a Seiko Epson Corporation wykorzystuje te znaki na podstawie licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe są własnością ich odpowiednich właścicieli.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Qualcomm aptX is a product of Qualcomm Technologies, Inc. and/or its subsidiaries.
Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.

WPA™ oraz WPA2™ to zastrzeżone znaki towarowe Wi-Fi Alliance.

App Store jest znakiem usług Apple Inc.

Android i Google Play są znakami towarowymi firmy Google LLC.

"QR Code", to zastrzeżony znak towarowy DENSO WAVE INCORPORATED.

CinemaScope to zastrzeżony znak towarowy Twentieth Century Fox Film Corporation.

Wszystkie inne nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie służą wyłącznie do celów identyfikacyjnych i mogą być znakami handlowymi odpowiednich właścicieli. Firma Epson nie rości sobie żadnych praw do tych znaków.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan http://www.epson.com/

Importer: EPSON EUROPE B.V. EU Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands UK Address: Floor 3&4, The Clarendon Works, 37-39 Clarendon Road, Watford WD17 1JA, U.K. http://www.epson.eu/

Suplier in Middle East, Turkey, Africa, and Central & West Asia: Epson Middle East FZCO

Address: 6WA-401 6W bldg., Dubai Airport Freezone, Dubai, United Arab Emirates

www.epson.com/eme

A

Adres bramy 71
Adres IP 71
Audio 64
Automat. przesłona 40, 62

B

Balans bieli 61
Blokada działania 66
Blokada rodzicielska 66
Blokuj ustawienie 66
Bluetooth 65

C

Chłodzenie 28
Czas pracy 73, 92
Czas pracy lampy 73
Czas wymiany 89
Czas wymiany filtra powietrza 89
Czas wymiany lampy 89
Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych 89
Czyszczenie filtra powietrza 87
Czyszczenie korpusu projektora 88
Czyszczenie obiektywu 89

D

Dane techniczne 103
DHCP 71
Dokł. regul. linii 39, 62
Dynamiczny zakres 64
Działanie 68

E

Ekran główny 27, 67
Ekran startowy 67

F

Filtr powietrza 87, 90
Format 3D 63
Format kolorów 73
Funkcje pamięci 46

G

Gamma 44, 62
Geometria obrazu 64
geometria pozioma/pionowa 32
Głębia kolorów 73
Głośność 35, 64
Gniazdo HDMI 12, 51

H

Hasło dla Monitor 70
Hasło funkcji Remote 70
Hasło zabezpieczeń 72

I

ID zdarzenia 85
Inf. o projektorze 73
Informacje o obr. 3D 63
Interpol. ramki 40, 62

J

Jasność 43, 61, 62
Jasność 3D 63
Jednolitość koloru 67, 96
Język 68

K

Kanał 71
Kanały audio odwr. 64
Karta sieciowa bezprzewodowa 23
Klawiatura programowa 70
Komunikaty 67
Konfiguracja 3D 63
Kontrast 61
Kształt obrazu 36, 63

Ł

Łącze HDMI 51, 65

M

Maska podsieci 71
Maskowanie 64
Menu 60
Menu główne 60
Menu Informacje 73
Menu konfiguracji 60
Menu Obraz 61
Menu podrzędne 60
Menu podstawowe 70
Menu Rozszerzony 67
Menu sieci 69
Menu sieci bezprzewodowej LAN 71
Menu Sygnał 63
Menu Ustawienia 64
Menu zabezpieczeń 72
Menu Zerowanie 72, 73
Miękka ostrość 39, 62

N

Nadmierne skanowanie 63
Nasycenie 43, 62
Nasycenie koloru 61
Nazwa projektora 70
Normy CEC 51

O

Obraz 36
Obrazy 3D 48
Obsługiwane rozdzielczości 99
Odcień 43, 61, 62
Okulary 3D 49
Okulary 3D-obr. odw. 63
Ostrość 38, 61, 79
Oświetlenie 68

P

Pamięć 66
Panel sterowania 7, 8
Pełny 36
Pilot 10, 25
Pobór mocy 62
Podłączanie 20
Podłączanie do gniazda Trigger Out 20
Podłączanie komputera 20
Podłączanie sprzętu wideo 20
Podłączanie urządzeń Bluetooth 21
Podłączanie zewnętrznego sprzętu 20
Podłączanie zewnętrznych głośników .. 23
Pokrętło ostrości 7, 29
Pokrętło powiększenia 7, 30
Pokrywa filtra powietrza 87, 90
Pokrywa lampy 7, 91
Poprawienie obrazu 39, 62
Powiększenie 36
Projekcja 67
Przestrzeń barwowa 63
Przesunięcie 42, 61
Przetwarzanie obrazu 41, 64
Przycisk użytkownika 66
Przyrost 42, 61

Q

Quick Corner 34

R

Redukcja szumów 39, 62
Redukcja zakłóceń MPEG 39
Regulacja nachylenia 30
Regulacja ostrości 29
Regulacja położenia obrazu 30
Regulacja powiększenia 30
Regulacja RGB 42
Regulator przesunięcia obiektywu 7
Regulowanie ostrości 29
RGBCMY 43, 62
Rozmiar projekcji 30

S

SSID 71
Super-resolution 39, 62
Szum 80

Ś

Śruba mocująca pokrywę lampy 91

T

Tarcza przesunięcia obiektywu 30
Tryb dużej wysokości 68
Tryb gotowości 68
Tryb koloru 36, 61
Tryb połączenia 71
Tryb uśpienia 68

U

Ustawienia IP 71

W

Wczytywanie z pamięci 46
Wersja 73
Włącz zasilanie 68
Wskaźniki 74
Wskaźniki ostrzegawcze 74
Wycisz 35
Wycisz A/V 35
Wygląd 105
Wymiana filtra powietrza 90
Wymiana lampy 91
Wymiana materiałów eksploatacyjnych 90
Wyrównanie panelu 67, 69, 94
Wyszukaj punkt dostępu 71
Wyśw. adresu IP 71
Wyśw. iden. SSID 71
Wyśw. inf. o LAN 70
Wyświetl kod QR 69
Wyświetl tło 67
Wyświetlanie 67
Wyświetlanie 3D 63
Wyświetlanie wzorca testowego 29

Z

Zaawansowane 62, 64
Zabezpieczenia 56, 72
Zapisywanie w pamięci 46
Zasięg działania 25
Zasil.bezprzew.LAN 69
Zasilanie 26, 28
Zerowanie 63, 64, 66, 68
Zerowanie całkowite 73
Zerowanie czasu lampy 73, 92
Zerowanie pamięci 73
Zniekształcenie geometrii 64
Zniekształcenie geometrii obrazu 32
Zwiększ szczegółów 39, 62

Ź

Źródło 27